

The Department of Public Instruction, Bombay.

THE NARMAGADYA,

OR

THE PROSE WORKS

OF

KAVI NARMADÁSHANKAR LÁLASHANKAR.

PART II.

SANCTIONED FOR SCHOOLS.

Registered for Copy-right under Government of India's Act XXV. of 1867.



Bombay :

GOVERNMENT CENTRAL BOOK DEPÔT.

1875.

(All Rights reserved.)

Price Rs. 2½.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૮૫૭

BOMBAY:

PRINTED AT THE EDUCATION SOCIETY'S PRESS, BYCULLA.

મુંબઈ ઈલાકાનું સરકારી કેળવણીખાતું.

નર્મગદ્ય

અથવા

કવિ નર્મદાશંકર લાલશંકર

એઓના

ગદ્યાત્મક ગ્રંથોનો સંગ્રહ.

ભાગ ૨

(નિશાળોમાં ચલાવવા મંજૂર કર્યો છે.)

આ પુસ્તકની માલિકી સન ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા આક્ટ મુજબ નોંધેલી છે.

મુંબઈ

ગવર્નમેંટ સેન્ટ્રલ પ્રિન્ટીંગ પે.

સન ૧૮૭૫.

(આ પુસ્તકસંબંધી સર્વે હક સરકારે સ્વાધીન રાખ્યા છે.)

કીમત અઢી રૂપિયા.

૮૫૬

મુંબઈમાં

એન્ડ્રુકેશન સોસાયટીના છાપખાનામાં છપાવ્યું છે.

અનુક્રમણિકા.

વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧૯ રામાયણનો સાર. (૧૮૭૦)	૨૨૩
૨૦ મહાભારતનો સાર. (૧૮૭૦)	૨૫૦
૨૧ હલિયડનો સાર. (૧૮૭૦)	૨૮૮
૨૨ મહાપુરુષોનાં ચરિત્ર. (૧૮૭૦)	૩૩૬
૨૩ મેવાડની હકીકત. (૧૮૬૭)	૩૬૨
૨૪ સુરતની મુખતેસર હકીકત. (૧૮૬૬)	૪૧૭
૨૫ રાજ્યરંગ. (૧૮૭૧-૭૪)	૪૬૫
દર્શન ૧ જું. (ત્રલયકાળથી તે ઇ. સ. પૂ. શૈકા ૨૨ સ્વધી)	૪૬૭
હિંદુસ્થાન	૪૬૭
આસીરિયા	૪૬૮
ચીન	૪૬૮
હજીજી	૪૬૮
દર્શન ૨ જું. (ઇ. સ. પૂ. શૈકા ૨૨-૧૬)	૪૬૯
હિંદુસ્થાન	૪૬૯
હજીજી	૪૭૦
યાહુદીવંશ	૪૭૦
ગ્રીસ	૪૭૧
દર્શન ૩ જું. (ઇ. સ. પૂ. શૈકા ૧૬-૧૦)	૪૭૨
હિંદુસ્થાન	૪૭૨
હજીજી	૪૭૨
યાહુદીરાજ્ય	૪૭૩
પ્રીનીશિયા	૪૭૪
ગ્રીસ	૪૭૫
દર્શન ૪ જું. (ઇ. સ. પૂ. શૈકા ૧૦-૬)	૪૭૬
હિંદુસ્થાન	૪૭૬
હજીજી	૪૭૭
આસીરિયા	૪૭૮
ઇરાન	૪૮૧
ગ્રીસ	૪૮૨
રોમ	૪૮૬
દર્શન ૫ જું. (ઇ. સ. પૂ. શૈકા ૫-૪)	૪૮૭
ઇરાન	૪૮૭
ગ્રીસ	૪૮૮
કારથેજ	૪૯૫
રોમ	૪૯૬
દર્શન ૬ જું. (ઇ. સ. પૂ. શૈકા ૩-૨-૧)	૪૯૮
રોમ	૪૯૮
હિંદુસ્થાન	૫૧૦
દર્શન ૭ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૧-૫)	૫૧૧
રોમ	૫૧૧

વિષય.	પૃષ્ઠ.
પહાડી રાની લોક	૫૧૭
ઇરાન	૫૧૯
હિંદુસ્થાન	૫૧૯
ચીન	૫૨૦
દર્શન ૮ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૬)	૫૨૦
ગ્રીકરાજ્ય(કોન્સ્ટેન્ટિનોપલવાળું)	૫૨૦
ઇરાન	૫૨૧
ઇટલી	૫૨૧
સ્પેન	૫૨૨
ફ્રાન્સ	૫૨૨
પ્રિટન	૫૨૩
દર્શન ૯ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૭)	૫૨૪
અરબસ્તાન	૫૨૪
દર્શન ૧૦ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૮-૬-૧૦)	૫૨૭
અરબસ્તાન	૫૨૭
સ્પેન	૫૨૯
ઇટલી	૫૩૦
ફ્રાન્સ	૫૩૧
જર્મેની	૫૩૩
પ્રિટન	૫૩૪
હિંદુસ્થાન	૫૩૫
ચીન	૫૩૬
દર્શન ૧૧ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૧૧-૧૨)	૫૩૭
તુર્કીરાજ્ય	૫૩૭
ક્રેસેડ—પ્રિસ્તામ્પોની મુસલ- માન ઉપર ચડાઈ	૫૩૭
શિવલગ્ની—પોરેસ્વારપાણું	૫૩૯
ઇટલી	૫૩૯
જર્મેની	૫૪૦
પ્રિટન	૫૪૧
હિંદુસ્થાન	૫૪૪
દર્શન ૧૨ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૧૩-૧૪)	૫૪૬
પ્રિટન	૫૪૬
સ્પેન	૫૫૦
ફ્રાન્સ	૫૫૧
જર્મેની	૫૫૩
ઇટલી	૫૫૫
એશિયામાં મુગલરાજ	૫૫૭
એથમન તુરકનું રાજ	૫૫૮
હિંદુસ્થાન	૫૫૯
દર્શન ૧૩ જું. (ઇ. સ. શૈકા ૧૫)	૫૬૪

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
પ્રિટન	૫૬૪	મુગલરાજ	૬૨૨
ફ્રાન્સ	૫૬૬	મરેડાનું રાજ	૬૩૧
સ્પેન તથા પોર્ટુગલ	૫૬૯	સીકલોક	૬૩૩
હટલી	૫૭૧	યૂરોપના લોક	૬૩૩
જર્મની	૫૭૩	ચીન	૬૩૪
આયમન પુરકનું રાજ	૫૭૩	સંસ્થાન	૬૩૫
હિંદુસ્થાન	૫૭૫	દર્શન ૧૬ મું. (ઈ. સ. શૈકા ૧૮) ...	૬૩૬
દર્શન ૧૪ મું. (ઈ. સ. શૈકા ૧૬) ...	૫૭૬	ગ્રેટ બ્રિટન	૬૩૬
પ્રિટન	૫૭૬	ફ્રાન્સ	૬૪૨
ફ્રાન્સ	૫૮૩	પ્રશિયા	૬૫૩
જર્મની	૫૮૭	જર્મની	૬૫૬
સ્પેન	૫૯૦	સ્પેન	૬૫૭
નેધર્લેન્ડસ	૫૯૧	હાલેન્ડ	૬૫૮
સ્વીટ્ઝરલેન્ડ	૫૯૧	રશિયા	૬૫૯
હટલી	૫૯૨	સ્વીડન	૬૬૧
હંગરી ને બોહીમીઆ	૫૯૨	પોલેન્ડ	૬૬૨
રશિયા	૫૯૨	તુર્કસ્તાન	૬૬૩
આયમન પુરકરાજ (કોન્સ્ટેન્ટિનો- પલવાળું)	૫૯૩	હરાન	૬૬૪
હિંદુસ્થાન	૫૯૫	હિંદુસ્થાન	૬૬૫
ચીન	૬૦૨	વર્તમાન દર્શન—(ઈ. સ. શૈકા ૧૯) ..	૬૮૦
સંસ્થાનો	૬૦૨	ગ્રેટ બ્રિટન	૬૮૦
ખ્રિસ્તીધર્મનો પુનઃસંસ્કાર	૬૦૩	ફ્રાન્સ	૬૮૬
ભાષા કળા વિદ્યા	૬૦૪	સ્પેન	૬૯૬
દર્શન ૧૫ મું. (ઈ. સ. શૈકા ૧૭) ...	૬૦૪	પોર્ટુગલ	૬૯૭
ગ્રેટ બ્રિટન	૬૦૪	હટલી	૬૯૭
ફ્રાન્સ	૬૧૦	સ્વીટ્ઝરલેન્ડ	૬૯૯
હાલેન્ડ	૬૧૪	જર્મની	૭૦૦
જર્મની	૬૧૫	આસ્ટ્રિયા	૭૦૧
હટલી	૬૧૭	પ્રશિયા	૭૦૩
સ્પેન	૬૧૮	હાલેન્ડ ને બેલજિયમ	૭૦૪
રશિયા	૬૧૯	ડેનમાર્ક ને સ્વીડન	૭૦૫
પોલેન્ડ	૬૨૦	રશિયા	૭૦૫
સ્વીડન ને ડેનમાર્ક	૬૨૧	તુર્કસ્તાન ને ગ્રીસ	૭૦૭
આયમન રાજ—તુર્કસ્તાન	૬૨૧	હરાન	૭૦૯
હરાન	૬૨૨	હિંદુસ્થાન	૭૦૯
હિંદુસ્થાન	૬૨૨	ચીન	૭૧૫
		યૂનાઈટેડસ્ટેટ્સ	૭૧૫

મહાદર્શન પહેલું.

૧. ધર્મમૂર્તિ કાળ (પ્રલયથી તે ઇ. સ. પૂ. ૭૭૬ સુધી)	૭૧૭
૨. કામમૂર્તિ કાળ (ઈ. સ. પૂ. ૭૭૬ થી તે ઇ. સ. પૂ. ૩૨૩ સુધી)	૭૪૬
૩. અર્ધમૂર્તિ કાળ (ઈ. સ. પૂ. ૩૨૩ થી તે ઇ. સ. ૪૭૬ સુધી)	૭૭૦
મહાકાળ સ્વરૂપ	૭૮૨

૧૯. રામાયણનો સાર.

પ્રતાપી સૂર્યવંશમાં સત્તાવનમો રાજ દશરથ અયોધ્યામાં રાજ કરતો. એને કૌસલ્યા, સુમિત્રા ને કૈકેયી એ ત્રણ રાણી હતી પણ એમાંથી કોઈને સંતાન નહોતું. રાજાએ પોતાને પુત્ર નહીં તેથી અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો. થોડા દહાડા પછી પાછો એક બીજો યજ્ઞ શુંગ ઋષિએ રાજાને માટે કરવા માંડ્યો.

એ ટાણાંઉપર વળી એક વાત આ બની હતી:—સઘળા દેવતાઓએ પ્રજાની પાસે જઈને વિનંતિ કરી કે મહારાજ તમારો પ્રપૌત્ર (છોકરાનો છોકરો ને તેનો છોકરો) રાવણ જેને તમે વરદાન આપેલું છે કે તે સુર અસુર કોઈથી જીતાશે નહીં તેણે મદાભિમાનમાં જગતમાં ત્રાસ ત્રાસ વર્ત્યાવ્યો છે—તે યજ્ઞમાં ભંગ કરે છે ને અમને બળિ મળતાં નથી, તેણે પોતાની પ્રજાને યમની સત્તામાંથી મુક્ત કરી છે ને અમને દાસ કર્યા છે, તે પ્રાણલ તથા ગાયને બહુ દુઃખ દે છે, તે અમારામાંની કેટલાએકની સ્ત્રીઓનું બળાહારે હરણ કરી ગયો છે માટે પ્રહ્લદેવ તમે કોઈપણ સુકિતથી અમને રાવણના ત્રાસથી ઉગારો. એ વિનંતિ ઉપરથી પ્રજા ને સર્વ દેવતા એઓએ ક્ષીર-સાગરને તટે જઈ વિષ્ણુની સ્તુતિ કીધી. વિષ્ણુ દર્શન આપી વદ્યા કે બચ ન રાખો, મેં સુકિત શોધી કહાડી છે કે જેથી પ્રજાનું વરદાન મિથ્યા ન થતાં રાવણનું મૃત્યુ થશે. રાવણે મનુષ્ય ને વાનર તે શી ગણતીમાં એમ બણી અભિમાનમાં તેઓથી ન મંદ્રે એવું વરદાન માગ્યું નથી માટે હું અયોધ્યામાં જઈ રામને નામે અવતાર ધારણ કરીશ ને રાવણને મારીશ; તમે સૌ પૃથ્વી ઉપર વાનર રીંછ થઈ અવતરજો. એ સાંભળી સર્વ

દેવતાઓ આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તવાને પોતપોતાને ધામે ગયા હતા ને વાનરરીંછ યોનિમાં અવતર્યા હતા.

શુંગઋષિના યજ્ઞની પૂર્ણાહુતી થઈ કે તેમાંથી સાક્ષાત્ અગ્નિદેવ પ્રગટ થયા ને એણે પાચસનું (દૂધઓખાનું) બરેલું એક સુવર્ણ-પાત્ર શુંગને આપ્યું ને એણે તે દશરથને આપ્યું. દશરથે તે પાત્રનો પ્રણામપૂર્વક સ્વીકાર કરી અગ્નિદેવની પ્રદક્ષિણા કરી દંડવત કર્યા ને પછી તરતજ અગ્નિદેવ અંતરધાન થઈ ગયા. પછી રાજાએ અંતઃપુરમાં (રણવાસમાં) આવી અર્ધ પાચસ કૌસલ્યાને પાચું, અર્ધનું અર્ધ સુમિત્રાને પાચું ને તેનું અર્ધ કૈકેયીને પાચું ને વધ્યું તે પાચું સુમિત્રાને પાચું. એ પાચસથી ત્રણેને ગર્ભ રહ્યા.

પછી પૂરે દહાડે ચૈત્રશુદ્ધ નવમીએ રાણીઓને પ્રસવ થયો—કૌસલ્યાએ રામને, સુમિત્રાએ લક્ષ્મણ તથા શત્રુઘ્ન એ બેને અને કૈકેયીએ ભરતને એમ જન્મ આપ્યા; અને દશરથે મોટો ઓરછવ કર્યો.

જનોઈ દેવાયા પછી ચારે બાઈઓએ વશિષ્ઠ ગુરુ પાસે વિદ્યાભ્યાસ કીધો ને તેઓ વેદશાસ્ત્રમાં ને ક્ષાત્રકળામાં નિપુણ થયા; તેમાં રામ સૌથી શ્રેષ્ઠ નીકળ્યો.

જેવામાં દશરથ પોતાના પુત્રોનાં લગ્ન કરવા સંબંધી વિચાર કરતો હતો તેવામાં વિશ્વામિત્ર ઋષિ ત્યાં આવ્યો. રાજાએ મોટો સત્કાર કર્યો. વિશ્વામિત્રે આશીર્વાદ બણી માગ્યું કે રાક્ષસો રક્તમાંસ નાખી અમારા (પ્રાણીઓના) યજ્ઞ બ્રષ્ટ કરે છે; રાવણે મારીચ તથા સુગ્રાહુ એ બેને યજ્ઞભંગ કરવાનું સોંપ્યું છે માટે વિનંતિ છે કે તું તારા

જ્યેષ્ઠ પુત્ર રામને મારી સાથે મોકલ-એ તરૂણ મોટો સમર્થ છે, એની સામે કોઈપણ રાક્ષસનું ચાલનાર નથી ; રામની તું કશીએ ચિંતા કરીશ નહીં. એ સાંભળી રાજ શોકા-તુર થયો ને બોલ્યો કે મહારાજ હજી રામને સોળ વર્ષ તો થયાં નથી અને હું આંખ આગ-ળથી શી રીતે કહાડી શકું ; હું મોટું સૈન્ય લેઈને તમારી સાથે આવવાને સિદ્ધ છઉં. વિશ્વામિત્રે અતિ ક્રોધ કરી કહ્યું કે તું મને વચન આપ્યું છે. ને હવે તું કરી જઈશ? ઠીક છે ઠીક છે, તારા સરખા અસત્ય બાપણ કરનારાથીજ રઘુકુળનો યશ વધશે ! મિથ્યા-વચની હું હવે જાઉં છઉં. રાજ ગભરાયો પણ પછી વશિષ્ઠચુરુના સમજાવ્યાથી તેણે રામ તથા લક્ષ્મણ એ બેને વિશ્વામિત્રને મોકળાયા.

વિશ્વામિત્ર કુંવરોને સાથે લેઈ અયોધ્યેથી નીકળ્યો. ઋષિ તથા કુંવરો શરદનું સૈંદર્ય જોતા ને માર્ગને કાપતા જ્યારે સરયૂ તથા ગંગા એ બેનો જ્યાં સંગમ થાય છે ત્યાં આવી પહોંચ્યા ત્યારે વિશ્વામિત્રે એક આશ્રમ જેમાં ઘણાક ઋષિઓ રહેતા તેમાં વાસો કર્યો ને રામલક્ષ્મણને જણાવ્યું કે આ ઠેકાણે શિવે કામને બાળી નાખ્યો છે. બીજે દિવસે પ્રાતઃકાળે હોડીમાં બેસી ઋષિ તથા રાજ-પુત્રો ગંગાનદી ઉતર્યા ને એક બચકર વનમાં આવ્યા. ઋષિએ કહ્યું કે આ વન મારીચ રાક્ષસની મા તાટકાનું છે; એ રાક્ષસી આ પ્રદેશમાં કોઈને સુખે રહેવા દેતી નથી માટે આ રામ તું બ્રાહ્મણને અર્થે એને માર; એ સ્ત્રી છે તેથી તું તેને મારતાં, સંકોચ પામીશ પણ રાજાઓનો ધર્મ છે કે પ્રજાનાં હિતને અર્થે કર્મ કરવું પછી એ પુણ્યનું કે પાપનું ગમે તેવું હોય. પછી રામે ઋષિને કહ્યું કે મારે તમારી આજ્ઞા

પાળવીજ જોઈએ. આમકરી રામે ધનુષનો ટંકાર કર્યો એટલે તાટકા ક્રોધ ભરી ગર્જના કરતી ત્યાં આવી. તેણે બે બાઈઓ ઉપર પથ્થરનો વરસાદ વરસાવ્યો ને તે બેહાથ ઉં-ચા કરી રામના ઉપર ધસી. તરતજ રામે એક શસ્ત્ર કુંકયું કે જેથી તેના બંને હાથ કપાઈ પડ્યા ને લક્ષ્મણે નાકકાન કાપી નાખ્યાં. તાટકાએ અલોપ થઈ જઈ કરીથી માયાબળે પથ્થરો વરસાવ્યા. વિશ્વામિત્ર બોલ્યો કે રામ ! તે સ્ત્રીજાત છે જાણી દયાનો વિચાર ન કરીશ, તટાળ તેનો વધ કરીનાખ ; રાત્રિ પડશે તો અંધારામાં રાક્ષસોથી ઉગરતું દુર્લભ થશે. એ વચન સાંભળી રામે ચંદ્રાર્ધ બાણ માર્યું કે જે તાટકાને વાગતાંજ તે લોહી ઓકી પૃથ્વી ઉપર પડી ને મરણ પામી. એ દિવસની રાતે તો તેઓ તેજ વનમાં રહ્યા.

બીજે દિવસે ઋષિએ દેવને પણ દુર્લભ એવાં કેટલાંક શસ્ત્ર અસ્ત્ર રામને આપ્યાં અને બે મંત્ર શીખવ્યા. એક મંત્ર એવો હતો કે જેથી ઈચ્છેલાં અસ્ત્ર શસ્ત્ર સમક્ષ થાય ને કામ કરી આપે અને બીજો મંત્ર એવો હતો કે બૂખ તરસ ન લાગે ને ઉંઘ ન આવે.

પછી તેઓ આગળ ચાલ્યા એટલે થોડેક દૂર એક પર્વત દેખાયો ને એની પાસે એક સુંદર ઉપવન દેખાયું કે જેમાં હરણો કુદકારા મારી રહ્યાં છે ને પક્ષિયો વિવિધ પ્રકારે અલાપ કરી રહ્યાં છે. ઋષિએ કહ્યું કે એ મારો આશ્રમ છે. ને મારો છે તે તમારોજ છે; વિષ્ણુએ વામનરૂપે બળીને છળ્યો તેની પહેલાં તે એ ઠેકાણે રહી તપશ્ચર્યા કરતા હતા. થોડીવાર પછી તેઓ આશ્રમે આવી પહોંચ્યા ને સૌ ઋષિઓ પ્રસન્ન થયા.

બીજે દહાડેથી સામગ્રી થવા માંડી ને સા-

તમે દહાડે યજ્ઞનો પ્રારંભ થયો. મારીય ને સુખાહુ એ રાક્ષસો રક્ત ને અસ્થિથી યજ્ઞ ને જાજ કરવાને મથ્યા પણ રામે તેઓને કાવવા ન દીધા. મારીયે બીજવાઈને બ્રાહ્મણોને પકડવા માંડ્યા પણ રામે એક મોટું શસ્ત્ર તેના ઉપર ફેંક્યું જેથી તે ધણેક દુર ઉડીને સમુદ્રમાં પડ્યો. સુખાહુને બાણથી માર્યો ને બીજા રાક્ષસોને પણ સંહાર્યા. પછી નિર્વિઘ્ને યજ્ઞ સમાપ્ત થયો ને વિશ્વામિત્ર તથા બીજા ઋષિયોએ રામ લક્ષ્મણની બહુ પ્રશંસા કરી.

બીજે દહાડે વિશ્વામિત્ર આદિ ઋષિયો રાજપુત્રો પ્રત્યે બોલ્યા કે મિથિલા નગરીમાં રાજા જનક યજ્ઞ કરેછે ને ત્યાં એક શિવનું ધનુષ છે તે જોવાને અમારી સાથે ચાલો. પછી તે સૌ ચાલ્યા. વાઠમાં ગૌતમનો આશ્રમ આવ્યો તે જોયો—અહીં અહુલ્યા ને પોતાના પતિ ગૌતમના શાપથી શલ્યા થઈ પડી હતી તેના ઉપર રામનો પગ પડ્યો એટલે તે સજીવન થઈ હતી અને ગૌતમઋષિ પોતાની સ્ત્રી વ્યભિચારદોષથી મુક્ત થઈ જાણીને પાછો પોતાના આશ્રમમાં આવી રહ્યો હતો. પછી માર્ગ કાપતાં સૌ મિથિલાપુરી પહોંચ્યા અને જ્યાં ઋષિયોનો સાથ પડ્યો હતો ત્યાં ઉતર્યા. જનકને જણ થઈ કે તરત તે પ્રધાનો સાથે વિશ્વામિત્રને મળવા આવ્યો. અહીં રામ લક્ષ્મણને જોઈ રાજાએ ઋષિને પૂછ્યું કે આ બે બાળક મુનિકુળબૂષણ છે કે રાજકુળબૂષણ છે? વિશ્વામિત્રે સર્વ કથા કહી ને રાજા પ્રસન્ન થઈ પોતાને મંદિરે ગયો.

પછી ઠેરવેલે દિવસે રામ લક્ષ્મણ વિશ્વામિત્ર સાથે સ્વયંવરમાં ગયા. જનકે મોટો આદર કરી તેઓને સ્વયંવરની રચના દેખાડી ને સુંદર આસન ઉપર બેસાડ્યા. પછી ભાટે

રંગમંડપમાં સર્વ રાજા સાંભળે તેમ ઉંચેસ્વરે કહ્યું કે આ શિવનું ધનુષ જે તોડશે તેને વેદહી વરમાળ આરોપશે. એ ઉપરથી કેટલાક રાજાઓએ ધનુષ ઊપાડવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ તે ઉપડ્યું નહીં. પછી વિશ્વામિત્રની આજ્ઞાથી રામ ઊઠ્યો ને એણે મલકાતે મહોડે ધનુષ મહેજમાં ઉચક્યું ને એના વચમાંથી બે કકડા કરી નાખ્યા; અને તરતજ સીતાએ રામને વરમાળ પહેરાવી દીધી.

પછી જનકે દશરથ વશિષ્ઠાદિને તેડાવ્યા ને લગ્નનો મોટો સમારંભ કર્યો. સીતાને રામ જોડે, એની બેન ઉર્મિલાને લક્ષ્મણ જોડે અને પોતાના ભાઈ કુશધ્વજની બે કન્યાને ભરત શત્રુઘ્ન જોડે જનકે પરણાવી અને વેવાઈને સર્વ રીતે પ્રસન્ન કર્યા.

લગ્ન થયાં કે બીજે દહાડે વિશ્વામિત્ર બંને રાજાને આશીર્વાદ દેઈ પોતાના આશ્રમ ભણી ચાલતો થયો અને રાજા દશરથ તથા ગુરુ વશિષ્ઠ રાજા જનકને મળી પોતાના પુત્ર તથા વહુઓને લેઈ મોઠા ઠાઠથી અયોધ્યે જવા નીકળ્યા.

અયોધ્યે જતાં માર્ગમાં એકાએક મોટો વાયુ છૂટ્યો ને પૃથ્વી કાંપવા લાગી ને દિશા અંધારી થઈ ગઈ;—તરતજ એક જટાધારી તેજસ્વી કાળપુરુષ સામો આવતો દેખાયો. એ જોઈ સર્વ ભયભીત થઈ રહ્યા. વશિષ્ઠ તથા બીજા ઋષિયોએ બ્રહ્મણ્યું કે એ પરશુરામ છે તેથી તેઓએ પ્રણામપૂર્વક વિનંતિ કરી કે હું પ્રતાપી રામ ક્રોધ સમાવો. પરશુરામે તેઓને કાન ન દેતાં રામની સામા આવી આગ્રમણે કહ્યું કે ઓ દશરથના પુત્ર મેં તારાં સામર્થ્યવિષે ને તં શિવનું ધનુષ ભાંગ્યું તેવિષે સાંભળ્યું છે પણ આ વિષ્ણુનું ધનુષ મારી પાસે છે ને એથી મેં પૃથ્વી જીતી છે એને તું ચડાવ, પછી હું તારી

સાથે હંદ્યુદ્ધ કરીશ. દશરથે દીનતાથી ઘણું સમજાવ્યું પણ પરશુરામે ન માન્યું. પછી રામે તે ધનુષ હાથમાં લેઈ ચડાવ્યું ને કહ્યું કે તમે પૂજ્ય બ્રાહ્મણ છો માટે તમારી બણી શર નથી યોજતો પણ આકાશબણી યોજું છઉં. એ ધીટતા જેઈ પરશુરામે જણ્યું કે રામ તે વિશ્ણુ પોતેજ છે ને પછી રામને નમન કરી તે પોતાના આશ્રમ બણી ચાલતો થયો.

પરશુરામ ગયા પછી વહુવર તથા જન સૌ અયોધ્યે આવી પહોંચ્યું. રાજકુટુંબ ને સર્વપ્રજા મોટા ઉત્સાહથી સામાં લેવા ગયાં ને મોટી ધામધૂમથી સૌએ નગરમાં પ્રવેશ કર્યો ને ઘેર ઘેર ઓરછવ થઈ રહ્યો.

(બાલકાંડકથાસાર સમાપ્ત.)

ચારે બાઈઓએ પોતપોતાના ગૃહસ્થાશ્રમ માડ્યા ને તેઓ માતપિતાશુરુની આરામાં રહી, રાજકાર્યમાં મન રાખતાં રહી, પ્રજાની પ્રીતિ મેળવતા રહી પોતપોતાની સ્ત્રીઓ સાથે પૂર્ણ પ્રેમવિલાસથી સુખમાં દિવસ નિર્ગમન કરતા થયા.

દશરથે પોતાની વૃદ્ધાવસ્થા થઈ જણી રામને સુવરાજ કરવાનો સલામાં વિચાર કીધો ને શુરુએ મુહૂર્ત જેઈ દિવસ નિર્ધાર્યો. એ ધામધૂમની જણ મન્યરા દાસીએ કુંકેથી રાણીને કરી ને એણે પણ પોતાની પ્રસન્નતા દેખાડી. રાણીને રાજ્ય થતી જેઈ મન્યરાને ક્રોધ ચડ્યો ને એણે પછી તેને ઘણી ઘણી રીતે ભંભેરીને ભૂત કીધી;— એવી કે મુહૂર્તને આગલે દહાડે જ્યારે રાજકુંકેથીને મંદિરે ગયા ત્યારે એણે તેનો આદર સહાર પણ ન કર્યો ને રાજાએ ઘણા કાલાવાલા કર્યો ત્યારે રોશમાં બોલી કે દેવ દૈત્યના સુદને પ્રસંગે જ્યારે રથનો આંક નીકળી પડ્યો હતો ને મેં મારો હાથ

પૈડામાં ઘાલી રાખ્યો હતો તેસમયે તમે મને બે વાનાં માગવાનાં કહ્યોં હતાં ને મેં કહ્યું હતું કે માગું ત્યારે આપજો તો તે હું આજ માગું છઉં:— મારા ભરતને રાજ આપો ને રામને ચૌદ વર્ષ વનવાસ કહાડો. એ કુરવચન સાંભળતાંજ રાજા મૂર્છિત થઈ પડ્યો. પછી વળી શુદ્ધિમાં આવી તેણે કુંકેથીને બહુ બહુ રીતે સમજાવી પણ તેણે ન માન્યું. એ બોલી કે “તે તણ વાર તમારી પાસે માગ્યું છે, તમારે તમારું વચન પાળવું જેઈએ, નહીં પાળો તો હું તમારી સમક્ષ ઝેર ખાઈને મરીશ.” રાજા અકળાઈને બોલ્યો કે “આજથી હું તારો ને તારા દીકરા ભરતનો બંનેનો ત્યાગ કરુછું.”

પ્રાતઃકાળે વશિષ્ઠે સુમંત્ર પ્રધાનને કહ્યું કે જઈને રામને કહો કે ઊતાવળ કરો, મુહૂર્ત વહી જશે. પ્રધાન ઉમંગ ભર્યો કુંકેથીને મંદિરે ગયો ને જ્યાં રાજા રાત્રે સુઈ રહ્યો હતો તેની પાસેના ઓરડામાંથી તેણે તેની સ્તુતિ કીધી. પણ દશરથ અતિરોકથી એવો તો અશક્ત થઈ ગયો હતો કે તેથી ઉત્તર વળાયો નહીં. કુંકેથીએ કહ્યું કે સુમંત્ર તમે ઊતાવળા રામને અહીં તેડી લાવો, રાજા તેને કંઈ કહેવાને ઈચ્છે છે. તરત સુમંત્ર રામને મંદિરે ગયો. અહીં તો સર્વ પ્રકારની શોભા થઈ રહી હતી ને લોક રામને રથમાં બેસતાં જોવાને ઠઠેઠઠ મળ્યા હતા. સુમંત્રે રામને સંદેશો કહ્યો ને એ તાત્કાળ કુંકેથીને મંદિરે આવ્યો; એથછે તો દશરથ કેવળ ઉદાસ મહોડે કુંકેથીની પાસે પડ્યો છે. રામ પિતાને તથા કુંકેથીને પગે પડ્યો ને દશરથની આંખમાંથી આંસુના ઓધ આલ્યા; એનાથી ‘ઓ રામ’ એથી વધારે બોલી શકાયું નહીં. પછી રામે કુંકેથીને કહ્યું માતા કહો મને મેં મહારાજનો શો અપરાધ કીધો છે? તે

બોલી અરે રામ, મહારાજ ક્રોધે નથી બરા-
થા ને દુઃખમાં પણ નથી પણ એનાં મનમાં
કંઈ કહેવાનું છે પણ તે તારા બચથી કહી શ-
ક્યા નથી પણ તે તારે જણવાની અગત છે
ખરી: હું એવાનાં માથું તે મને આપવાનું મ-
હારાજ વચન આપ્યું છે પણ તેનો હમણાં તે
પસ્તાવો કરે છે. તારા પિતાએ પોતાનું આપે-
લું વચન પાળવું જોઈએ એવી જો તારી ઈ
ચ્છા હોય તો તું આજનોઆજ નગરમાંથી
જ ને ચૌદ વર્ષ પૂરાં થાય ત્યાંજગી પાછો
આવીશ નહીં અને મારા બરતને રાજ
કરવા દે. એ સાંભળી દશરથ શોકે વિંધાયો
પણ રામને કંઈજ લાગ્યું નહીં; એ બોલ્યો
કે ઘણું સાહે, હું વનમાં જઈશ એટલે મહારા-
જનું વચન પળશે ને હમણાં બરતને તેડાવું
છઉં. પછી તરતજ રામ મૂર્ચ્છિત દશરથને
પગે પડી તેમ કંકેથીને પગે પડી કૌસલ્યાને
મંદિરે ગયો ને સાષ્ટાંગ કરી સર્વ વર્તમાન
કહ્યું. કૌસલ્યાએ મોટું આકંઠ કર્યું ને રામ-
ને બહુ સમજાવ્યો પણ એણે કહ્યું કે મારે
તો મહારાજની આજ્ઞા માનવીજ જોઈ-
એ ને પછી આજ્ઞા માગી તે પોતાને મંદિરે
આવ્યો. અહીં સીતાને કહ્યું કે હું વનવાસ
જઈ છઉં ને બરત બાઈ રાજ્ય કરશે; તારે
મારી કૌસલ્યાની માનપૂર્વક દૃઢ સેવા કરવી
ને બીજા માતાઓને પણ માન આપવું, તેમ
મારા બાઈ બરત શત્રુષ્ઠ તે તારા પોતાના
બાઈઓ છે એમ જણવું; ઓ પ્રિયા મારે
વનમાં જવુંજ જોઈએ ને તું બરતરાજની
આજ્ઞામાં રહેજે. એ વચનો સાંભળી સીતાને
ક્રોધ ઉપજ્યો પણ તે વિવેકથી બોલી કે રામ
આ તમે શું બોલો છો? સ્ત્રી તો પોતાના
સ્વામીનાં સુખદુઃખની બાગિચેણ છે; તમે
આજ વનમાં જવાના છો તો મારે તમારાથી

આગળ જઈ કાંટા ખસેડી નાખવા જોઈએ;
પતિ ગમે ત્યાં હોય તોપણ સ્ત્રીએ તેના
ચરણના ઓળામાં રહેવું જોઈએ; હું મારા
પિતાનાજ ઘરમાં હોઉં તેવાંજ સુખમાં હું
વનમાં રહીશ; મને બચ નહીં લાગે, મને
તમારી સાથે વનમાં બસવાની અને નદી
સરોવર ફૂલ પક્ષી જેવાની બહુ ઈચ્છા છે;
હું તમને બારે નહીં પડું, પણ જો તમે મને
મૂકીને જશો તો હું પ્રાણત્યાગ કરીશ. પછી
રામે વનવાસનાં દુઃખ કહી સંભળાવ્યાં ને
કહ્યું કે વિયોગથી પ્રેમનું સુખ જણાય છે
માટે તારે મારી સાથે આવવાનો વિચાર
છોડી દઈ અહીંઆંજ રહેવું. પાછું સીતાએ
કરગરવા માંડ્યું કે તમે હશે ત્યાં અમંગળ
તે સૌ મંગળ થશે, એક તમારા વિયોગ
વિના બીજું બધું મારાથી સહન થશે, મને
નીરાશ ન કરો, ઓ રામ મને સાથે રાખો.
એમ કહી પગે પડી બારે રુદન કર્યું. એ
પ્રમાણે સીતાનો દૃઢ નિશ્ચય જોઈ રામે છેલ્લી-
વારે આવવાની હા કહી ને કહ્યું કે તારી
સાસુઓને મળી વસ્ત્ર ઘરેણાં ધર્મ કરી દેઈ
આવ. લક્ષ્મણે કાલાવાલા કર્યા તેને તો તર-
તજ કહ્યું કે સૌને મળાને તૈયાર થઈ આવ.

પછી રામ લક્ષ્મણ ને સીતા ત્રણે જણ
વનમાં જવાનો વેષ ધારણ કરી દશરથ રા-
જની આજ્ઞા લેવાને ચાલ્યાં. દશરથે સુમંત્રને
કહી સર્વ કુટુંબને કંકેથીને મંદિરે બોલાવ્યું.
રામ લક્ષ્મણ સીતા એઓને પોતાની પાસે
આવતાં જોઈ દશરથ પોતાના આસનથી ઉ-
ભો થયો પણ પાછો તરતજ મૂર્છા ખાઈ પડ્યો.
રામ લક્ષ્મણે વહેલાં વહેલાં દોડી મહારાજને
ઉંચકી પાછો બેસાડ્યો ને સ્ત્રીઓએ રડારડ
કરી મૂકી રામ બોલ્યો ઓ મહારાજ હું વન-
માં જવા નીકળ્યો છઉં, મને આશીર્વાદ દો અ-

ને આ લક્ષ્મણ તથા સીતાને મારી સાથે આવવાની આજ્ઞા આપો. દશરથે કહ્યું આ રામ તું મારી આજ્ઞા ન માગ, તું આજ અયોધ્યાનો રાજા થા. રામ બોલ્યો કે ચૌદ વર્ષ થશે એટલે હું આવીશ ને તમને મળીશ. પિતાપુત્રનાં બાપણથી સૌનાં હૃદય પીગળ્યાં પણ કેકેથી ને કાંઈજ લાગ્યું નહીં. એને સુમંત્રે વશિષ્ઠે બહુ બહુ તીક્ષ્ણ વચન કહ્યાં પણ તેણે પોતાનું બોલવું ફેરવ્યું નહીં. તેણે વલ્કલ આગળથી મંગાવી રાખ્યાં હતાં તે જતે ઉઠીને સૌ હતાં ત્યાં આણ્યાં ને તે બોલી કે પહેરો. લણે જણાએ તે પહેર્યાં ને પછી રામ લક્ષ્મણ ધનુષબાણ લેઈ સીતા સાથે રથમાં બેઠાં. સુમંત્ર હાંકવા બેઠો ને એણે ઘોડાને દોડાવી મૂક્યા. નગરલોક રથની પછવાડે રામને જોવાને દોડ્યા. દશરથ પણ મંદિરની બહાર ધસીને આવ્યો ને તેણે રામની પછવાડે દોડવા માંડ્યું પણ પ્રધાનોએ તેને સમજાવી પાછો મંદિરમાં આણ્યો.

રામ વિદાય થયો કે રાજા દશરથ પાછો મૂર્ચ્છિત થઈ પડ્યો. કૌસલ્યા ને કેકેથી એ બેએ મળીને ઉઠાડ્યો. વળી શુદ્ધિમાં આવતાં તે જોયે છે તો કેકેથી પાસે ઉભેલી. દશરથ બોલ્યો આ હુષ્ટ મને અડીશ નહીં, તું આજથી મારી સ્ત્રી પણ નથી ને મિત્ર પણ નથી, તું આજથી વિધવા થઈ રહેજે. પછી મહારાજ કૌસલ્યા સાથે પોતાનાં રાજમંદિરમાં ગયો.

નગરના લોક પાછા વળતા નથી તે જોઈ સુમંત્રે રામની આજ્ઞાથી તમસા નદીને કાઠે ઉતારો કીધો ને રાત્રિએ રાત્રે સૌ સાથે મળી પ્રસંગવાર્તા કરી. પરોઢિયે રામ પત્રની શૈયા ઉપરથી ઊઠ્યો ને લોકને જાંઘતા જોઈ લક્ષ્મણને કહેવા લાગ્યો કે આ લોકોએ આપણને પાછા નગરમાં લેઈ જવાની પ્રતિજ્ઞા કરી છે

ને એઓ આપણને છોડવાના નથી માટે એ સૌ જગે તેની પહેલાં આપણે અહીંથી જતા રહીએ. પછી સુમંત્રે રથે ઘોડા બેડ્યા ને બે બાઈ તથા સીતા તેમાં બેઠાં કે તરત તેણે થોડેક લગી અયોધ્યા બણી રથ હાંક્યો ને પછી પાછો જૂદે રસ્તે તમસા નદીને કાઠે આણ્યો. વહાણે વાયે લોકે ઊઠીને જોયું તો રામલક્ષ્મણ કોઈ મળે નહીં ને પછી તેઓ નિરાશ થઈ અતિશોકે પાછા અયોધ્યે ગયા. આણીગમ રામ તો તમસા નદી ઊતરીને કોસલ દેશમાં થઈને શુહનામના બીલ રાજના નગરમાં આવી રહ્યો. એ બીલ રામનો બકત હતો તેથી તેણે રૂડો સેવાસંતકાર કર્યો. બીજે દિવસે સવારે રાત્રે સ્નેહપૂર્વક પ્રશંસા કરી સુમંત્રને વિદાય કર્યો ને પોતે સીતા તથા લક્ષ્મણ સાથે હોડીમાં બેસી ગંગાને દક્ષિણ તીરે ઊતર્યા.

પછી આગળ લક્ષ્મણ વચમાં સીતા ને પાછળ રામ એ રીતે ત્રણે જણ વનમાં ચાલતાં ચાલતાં એક મોટા વૃક્ષ આગળ આવ્યાં. અહીં તેઓ બેઠાં એટલે એક તળાવ દૃષ્ટિયે પડ્યું કે જને તીરે હંસ બતક આરો કરતાં હતાં. અહીંજ તેઓએ વાસો કર્યો ને માંસ ભક્ષણ કરી પાણી પીઈ પત્રશૈયા ઉપર આરામ કર્યો. રાત્રે લક્ષ્મણને કહ્યું કે આપણા વનવાસની આ પહેલી રાત્રિ છે, નિર્ભય રહેજે, આજથી આ સીતાનું રક્ષણ તારે ને મારે કરવાનું છે. વળી રાત્રે પોતાના દશરથ-કૌસલ્યાસંબંધી સ્મરણથી રુદન કર્યું પણ પછી લક્ષ્મણે ધૈર્ય આપ્યું. બીજે દિવસે તેઓ પ્રયાગ બણી ચાલ્યાં ને સાંજે બરદ્વાજને આશ્રમે આવી રહ્યાં. ત્રીજે દહાડે તરાપો બાંધી ત્રણે જણ યમુના પાર કરી સાંજે કાઠે આવી રહ્યાં ને સવારે મિત્રફલ

પર્વત આગળ આવ્યાં ને અહીં તેઓ એક સુપડી બાંધી રહ્યાં.

અયોધ્યામાં સુમંત્રે આવીને રાજ દશરથને પ્રણામ કરી રામનો નીતિયુક્ત સંદેશો કહ્યો. એ સાંભળતાંજ દશરથને મૂર્છાના આવી. પાછો શુદ્ધિમાં આવ્યો પણ પછી તેને સનેપાત થયો ને મધ્ય રાત્રે તેણે દેહ છોડી. એ વેળા તેની પાસે કૌસલ્યા ને સુમિત્રા એ બેજ હતી તે રાજનો પ્રાણ ગયો જણી મૂર્છાખાઈ પડી તે સવાર મૂઢી તેમનીતેમ રહી ને કોઈએ કંઈ જણ્યું નહીં. સવારે સૌના જણ્યામાં આવ્યું ને રડારડ થઈ રહી. ચારેમાંથી કોઈ કુંવર રાજમાં નહીં તેથી રાજનાં શબનેતેલમાં રાખી મૂક્યું. પ્રધાન કારભારીઓ ને પ્રાણણો સૌ વશિષ્ઠ પાસે આવ્યા ને એના કલ્યાથી પ્રધાને ભરત જે પોતાને મોસાળ ગયો હતો તેને તથા શત્રુઘ્ને તેડી આણવાને ઘોડા ઉપર દૂત મોકલ્યા.

સંદેશો પહોંચ્યા પછી સાતમે દહાડે ભરત તથા શત્રુઘ્ન અયોધ્યે આવ્યા ને એઓએ નગરી સૂનકાર દીઠી. મંદિરમાં મહારાજને ન દીઠા ત્યારે ભરત પોતાની માના મહોલમાં ગયો. અહીં કૈકેયીએ આગળથી પોતાનાં સગાંનાં વર્તમાન પૂછી લેઈ પછવાડેથી માઠા સમાચાર કહ્યા. એ સાંભળી ભરતે મોહું આકુંદ કર્યું ને તે બાંધ ઉપર પડ્યો. કૈકેયી-એ તેને ઊઠાડી ધીરજ આપી. ભરત બોલ્યો જ્યારે હું આજની આજ્ઞા લેઈ અયોધ્યે આવવા નીકળ્યો ત્યારે હું કેટલો હર્ષમાં હતો કે મહારાજ રામને ગાદીએ બેસાડશે ને યજ્ઞ કરશે પણ ઓ દૈવ એકાએક આશું થઈ ગયું ! રે મારાથી મરણ સમે મહારાજનું મુખ પણ ન જોવાયું ! મારો મોટો ભાઈ જે રામ તે હવે મારે પિતાને ઠેકાણે છે પણ તે ક્યાં છે કૈકેયી-

એ પોતાનાં કરતુક તેને કહી સંભળાવ્યાં ને તે બોલી કે ઓ ભરત તારે માટે મેં એ સઘળું કીધું છે; દીકરા હવે શોક કરવાનો સમય નથી, મહારાજની ક્રિયા કર ને ગાદી ઉપર બેસ. એ વચનો સાંભળીને ભરત ક્રોધ શોકયુક્ત થઈ નીચે પ્રમાણે બોલ્યો: મારે રાજ્યને શું કરવું છે ? અરે તેં શું આ ધોરકર્મ કર્યું ! રાત્રે કોઈ દહાડો તને અપમાન આપ્યું નથી ને તને પોતાની માતા પ્રમાણે ગણી છે; મહારાજનો સઘળો વિશ્વાસ રામઉપરજ હતો ને કુળની રીતિ પણ છેજ કે કુંવરોમાં જે મોટો હોય તેજ ગાદીએ બેસે, “હું રામને વનમાંથી પાછો લેઈ આવીશ ને ગાદીએ બેસાડીશ.” એમ તે આકળો શોક કરી બાંધ ઉપર પડ્યો.

શત્રુઘ્નને સઘળી જણ થઈ ત્યારે તે મન્યરાને મારી નાખવાને દોડ્યો પણ ભરતે તેને વાર્યો. પછી બે ભાઈઓ કૌસલ્યા પાસે ગયા ને દુઃખ કર્યા પછી ભરત બોલ્યો કે માજી હું રાજ રામનો સેવક છઉં. એટલામાં વશિષ્ઠે આવી ભરતને કહ્યું કે હવે શોક કરવો મૂકી દઈ જે કર્તવ્ય છે તે કર.

બીજે દહાડે સવારે ભરતે દશરથ રાજની દહનક્રિયા કરી. પછી બાર-દહાડાની ક્રિયા કરી તેરમે દહાડે તેણે શોક મૂક્યો.

ચૌદમે દિવસે રાજમંદિરમાં મોટી સભા ભરાઈ ને ભરતને વિનંતિ કરવામાં આવી કે તમે રાજ્યાભિષેક કરાવો. ભરતે કહ્યું ના, રાજ્ય તો રામનું છે, હું એને તેડી લાવું છઉં.

પછી ભરત શત્રુઘ્ન કૌસલ્યા સુમિત્રા કૈકેયી, પ્રધાન, પ્રાણણો, સૈન્ય ને નગરના લોક સૌ રામને તેડવાને નીકળ્યા તે માર્ગમાં ગુહબીલને ત્યાં ને ભરદ્વાજ ઋષિને ત્યાં આશ્રમ કરતા કરતા ચિત્રકૂટ આગળ આવી પહોંચ્યા. પછી ભરત એકલો આલતો આલતો જ્યાં રામની

સુંપડી હતી ત્યાં ગયો ને રામ લક્ષ્મણ સીતાને મળ્યો. રામે ભરતને ભેટી પૂછવા માંડ્યું: “પ્રિય બંધુ મહારાજ દશરથ ક્યાં છે કે તું અહીં આ વનમાં આવ્યો છે? મહારાજનાં શાં વર્તમાન છે? રાજ્યસંબંધી કામકાજ કેમ ચાલે છે? ભરતે પ્રથમ તો સઘળું સાંભળ્યા કીધું ને પછી તે બોલ્યો ઓ પ્રિય રામ મહારાજે કેંકેથીના કહેવાથી તમને વનમાં મોકલ્યા પછી અતિશોકે પીડિત થઈ સ્વર્ગમાં વાસ કર્યો છે; તમે અયોધ્યે આવીને રાજ્ય કરો પણ હમણાં ઊઠો ને પિતાની અંજળી આપો ને તેનું શ્રાદ્ધ કરો. દશરથનું મરણ થયું સાંભળી રામ શોકે વિંધાઈ પૃથ્વીપર પડ્યો. લક્ષ્મણ સીતાએ પાણી છાંટી પાછો શુદ્ધિમાં આણ્યો તો ફરીથી રામે શોકનાં વચન કહાડ્યાં અને ભરત લક્ષ્મણ ને સીતા એઓની આંખોમાંથી આંસુના ઓઘ ચાલ્યા. પછી રામે અંજળી આપી ને પિંડ મૂક્યા. એવામાં સઘળું કુટુંબ ને નગરજન સહુ ત્યાં આવ્યું ને રામને મળ્યું. બીજે દહાડે પ્રાતઃકાળે સૌ પોતાનાં નિત્યકર્મ કરીને મંદાકિનીને તટે બેઠા છે ત્યાં ભરતે હાથ જોડી રામને વિનંતિ કરી કે મારી મા કેંકેથી મને રાજ્ય આપી સંતોષાઈ છે પણ એ રાજ્ય હું તમને આપું છઉં; ઓ રામ તમે મારી માના ક્રોધનો અપરાધ ક્ષમા કરો, મારા ઉપર દયા કરો; અને જે તમે આ વિનંતી માન્ય નહીં રાખો તો હું પણ તમારી સાથેજ આવું છઉં. રામે ઉત્તર આપ્યો કે મારે આપણા પિતાના કલ્પા પ્રમાણે ચૌદ વર્ષ વનમાં કહાડવાંજ જોઈયે; તું અયોધ્યે જઈને સુખે રાજ્ય કર. પછી જખાલી પંડિતે ને વશિષ્ઠ ગુરુએ રામને સમજાવ્યા પણ રામે ન માન્યું, પણ એટલું કહ્યું કે ચૌદ વર્ષ પછી આવીને હું રાજ્ય કરીશ પણ હમણાંતો નહીં.”

ભરત નિરાશ થઈ કુટુંબ તથા નગરજન સાથે પાછો અયોધ્યે આવ્યો ને અહીં રામની પાવડીનો અભિષેક કરી એની આજ્ઞા નગરમાં ફેરવી શત્રુમ્ન તથા પ્રધાન એઓને રાજ્ય ચલાવવા વિષે ઘટતો બોધ આપી પોતે નગર બહાર નંદીગ્રામમાં જઈ જોગીનો વેષ ધારણ કરી રહ્યો. —એ રીતે રામની પાહુકાને નામે રાજ્ય ચાલ્યું.

(અયોધ્યાકાંડકથાસાર સમાપ્ત.)

રામલક્ષ્મણ સીતા ચિત્રકૂટ ઉપર વાલ્મીકીના આશ્રમની પાસે રહ્યાં હતાં ત્યાંથી ભરતના ગયા પછી નીકળી દક્ષિણમાં પ્રથમ અલિ મુનિને આશ્રમે આવ્યા. અહીં ઋષિએ ને ઋષિપતિ અનુસૂયાએ બંને બાઈ તથા સીતાનો ઘણો સત્કાર કર્યો. અનુસૂયાએ સીતાનાં વખાણ કરી આશીર્વાદ દીધા અને શરીરે ઓપડવાનો એક પદાર્થ તથા વસ્ત્રધરેણાં આપ્યાં, — એમ કહીને કે એથી તું સદા લક્ષ્મી સરખી રૂપવાન રહીશ. અહીંથી તેઓ વનમાં ઋષિઓના આશ્રમો જતાજતા દંડકારણ્યમાં આવ્યાં. અહીં વિરાધ નામે રાક્ષસ સીતાને હંચલી લેઈ ગયો તેને લક્ષ્મણે ક્રોધે ભરાઈ પાંચ બાણ માર્યાં ને પાડ્યો. રાક્ષસે કારમી ચીસ પાડી ને એક ત્રિશૂળ લક્ષ્મણના ઉપર ફેંક્યું પણ તરતજ રામે એક શર મૂકી તે ત્રિશૂળના ચૂરેચૂરા કર્યા. પછી રાક્ષસ તે બંનેને હંચલીને ઝાડીમાં જતો રહ્યો તો ત્યાં લક્ષ્મણે તેનો ડાખો ને રામે જમણો હાથ ભાંગી નાખ્યો ને પછી તેને મુકકીએ લાતે ને હંચકી હંચકી નીચે નાખી ને બહુ માર માર્યો પણ તે રાક્ષસ મરે નહીં; છેલ્લીવારે ન્યારે તેને જીવતા દાટ્યો ત્યારે તે મુવો ને મુવો કે ખાડામાંથી એક સુરૂપ-

વાન પુરુષ આકાશમાં જતો બોલ્યો કે 'હું ગંધર્વ છઉં, મને શાપ થયો હતો પણ આજ તમારે હાથે મારું મરણ થએથી હું પાછો સ્વર્ગમાં જઈ છઉં ને તમારો જય થએ.'

રામે લક્ષ્મણને કહ્યું કે આ અઘોર અરણ્યમાં ઝાઝીવાર રહેવું યોગ્ય નથી માટે ચાલો. પછી તેઓ શરભંગ ઋષિને આશ્રમે આવ્યા. રામે કહ્યું કે હમણાં તમારા આશ્રમમાંથી દિવ્ય રથમાં બેસી કોણ ગા? ઋષિએ કહ્યું કે ઈંદ્ર મને તેડવા આવ્યો હતો પણ મેં કહ્યું કે રામના દર્શન કર્યાવિના હું સ્વર્ગમાં આવી નહીં રહું તેથી તે પાછો ગયો છે-હવે હું જઈશ. આ વનમાં સુતીક્ષ્ણ ઋષિ છે તે તમને યોગ્ય ઠેકાણું દેખાડશે ત્યાં તમે રહેજો; જુઓ આ હું સ્વર્ગમાં જઈ છઉં તે. એમ કહી તેણે મોટા અગ્નિમાં અંબલાવ્યું તો તેમાંથી એક સુંદર છોકરો નીકળ્યો ને તે સ્વર્ગે ગયો.

શરભંગ ઋષિ સ્વર્ગે ગયો એટલે આસપાસના સઘળા તપેશ્વરી ઋષિઓએ આવી રામની પ્રશંસા કરી કહ્યું કે રાક્ષસો અમને ખડુ ઉપદ્રવ કરેછે માટે તેઓથી અમને બચારો. એઓને સાથે લેઈ રામે સુતીક્ષ્ણના દર્શન કર્યાં. એણે કહ્યું, આશ્રમ તમારો છે, ઈન્દ્રામાં આવે ત્યારથી ને ત્યાંસૂધી અહીં રહેજો. પછી આજ્ઞા લેઈ રામ લક્ષ્મણ સીતા સર્વ ઋષિઓના અનેક આશ્રમ જોઈ તથા રાક્ષસો-એ ઋષિઓને મારીને જે અનેક ઢગ કર્યા હતા તે જોઈ અને ઋષિઓને સુખે અનેક કથા સાંભળી દશ વર્ષે પાછા સુતીક્ષ્ણને આશ્રમે આવ્યાં ને અહીં થોડો કાળ રહ્યાં.

પછી ત્યાંથી તેઓ વિધ્યાગળ ઉપર અગસ્તિ મુનિને આશ્રમે આવ્યાં. અગસ્તે ઘણો સત્કાર કર્યો અને આશીર્વાદ દેઈ

વિશ્ણુધનુષ્ય, બ્રહ્માસ્ત્ર, બે અખૂટ બાથા ને એક ખડ્ગ એ આયુધ આપ્યાં. પછી અહીંથી આજ્ઞા લેઈ તેઓ પંચવટી ઉપર આશ્રમ રાખવાને નીકળ્યાં. વાટમાં ગરુડનો પુત્ર જટાસુ મળ્યો તે રામ પ્રત્યે બોલ્યો કે હું દશરથ રાજાનો મિત્ર છઉં, તમે સુખે પંચવટીમાં રહેજો ને જ્યારે તમે તથા લક્ષ્મણ બહાર જશો ત્યારે હું સીતાનું સંરક્ષણ કરીશ. હું મારાં સગાં સંબંધીને મળી અહીં પાછો આવું છઉં એમ કહી જટાસુ ગયો.

પંચવટીમાં (નાશક આગળ) આશ્રમ બાંધી રહ્યા છે ને શરદઋતુના સૌંદર્ય જોઈ આનંદમાં કાળ નિર્ગમન કરેછે એવામાં એક દહાડો રાવણની બહેન સૂર્યનખા ક્રરતી ક્રરતી ત્યાં આવેલી તે રામને જોઈ મોહિત થઈ ને પછી માથાબળે સુંદર રૂપ ધારણ કરી તેણે રામને કહ્યું કે તું મારી સાથે લગ્ન કર. રામે કહ્યું કે મારે તો આ સ્ત્રી છે માટે ઈન્દ્રા હોય તો મારો ભાઈ લક્ષ્મણ કુંવારો છે તેની સાથે લગ્ન કર. લક્ષ્મણે હાસ્યમાં કહ્યું કે હું રામનો દાસ છઉં ને તું દાસની સ્ત્રી થાય તેના કરતાં રામની સ્ત્રી થા; તે સીતાને ત્યાગ કરી તને રાખશે. એઉપરથી સૂર્યનખાએ પાછું સમને કહ્યું કે શું મારા કરતાં સીતા વધારે સુંદર છે? હું હમણાં તારા દેખતાં તેને ખાઈ જઈશ ને તરત તે સીતા ઉપર ધસી. રામે તરતજ લક્ષ્મણને સાન કરી ને લક્ષ્મણે તેનાં નાકકાન કાપી નાખ્યાં. સૂર્યનખા ચીસ પાડીને પાછી પોતાનાં વનમાં ગઈ ને અહીં એણે સર્વ વાત પોતાના ભાઈ ખરને કહી. એણે ચૌદ રાક્ષસ મોકલ્યા તેને રામે મારી નાખ્યા. પછી ખર તથા દૂષણ એ બે ભાઈ ચૌદ હજાર રાક્ષસનું સૈન્ય લેઈ આવે છે એ જોઈ રામ, સીતાને શુદ્ધમાં સં-

તાડવાનું લક્ષ્મણને કહી ધનુષ ચડાવી ઊભો રહ્યો. એટલામાં સૈન્યે આવી રામ ઉપર ધસારો કરવા માંડ્યો પણ એણે બાણની વૃષ્ટિથી સૈન્યનો સંહાર કર્યો. પછી રામે બંને ભાઈઓ સાથે જૂઠું જૂઠું યુદ્ધ કરી તેમને મારી નાખ્યા.

એ સંહારથી ઊગરેલા એક રાક્ષસે લંકામાં જઈ રાવણને સમાચાર કહ્યા. રાવણ ક્રોધે ભરાઈ બોલ્યો હું જાતે જઈ તે બંને ભાઈઓને હમણાં મારી આવું છઉં. રાક્ષસે કહ્યું એમ તે નહીં જતાય-એની સીતા નામની સુંદર સ્ત્રી છે તેનું હરણ કરી આવો; એનાથી સીતા વિના રહેવાનું નથી મોટે તે તેના વિના મોટાં અરણ્યમાં અકળાઈને મરી જશે. પછી રાવણ રથમાં બેસી પોતાના મારીચ પ્રધાનને ત્યાં વિચાર પૂછવાને ગયો. એણે કહ્યું કે મહારાજ એ વાત જવાદો, એના પરાક્રમથી હું અજણ્યો નથી, એ સૂતેલા સિંહને જગાડવામાં હાનિ છે. એ હિતના વચન સાંભળી રાવણ પાછો લંકામાં પોતાને મંદિરે આવ્યો.

અર દૂષણ અને સૈન્ય એઓનો સંહાર થયો જાણી મૂર્ખનખાએ લંકામાં જઈ રાવણને મહેણાં મારી તથા સીતાની મુખકાંતિ વખાણી ઉદ્બુક્ત કીધો. એ પાછો મારીચ પાસે ગયો ને બોલ્યો કે મારે તારો વિચાર નથી બેઠેતો તું મારી સાથે ચાલ ને સુવર્ણમૃગ થઈ સીતાને લોભાવ.

પછી બે જણા રથમાં બેસી આકાશમાર્ગે રામના આશ્રમ આગળ આવ્યા. મારીચે મૃગ થઈ વાડીમાં ચરવા માંડ્યું. સીતાએ રામને કહ્યું એને મારી એવું ચામડું મને આપો. સીતાને સંભાળજે એમ લક્ષ્મણને કહી રામ મૃગને મારવા ચાલ્યો. દૂર વનમાં જઈ રામે

મૃગને બાણ માર્યું તો તે તાડ જેવો રાક્ષસ થઈ પડ્યો ને તેણે રામના જેવા સ્વરે ખૂમ પાડી કે ઓ સીતા, ઓ લક્ષ્મણ માંહે રક્ષણ કરો ને પછી પ્રાણ મૂક્યો. રામ મૃગનું ચામડું લેઈ, મારીચના અંતકાળના બોલવામાં કેઈ બેદ છે. એમ વિચારતો પાછો આશ્રમ બણી ચાલ્યો આવતો હતો.

અહીં આશ્રમમાં સીતાએ રામના જેવો સ્વર સાંભળી લક્ષ્મણને કહ્યું કે રામ મોટાં સંકટમાં છે મોટે તમે તેની પાસે જાઓ. લક્ષ્મણે કહ્યું કે મારા ભાઈને જાતે એવું ત્રેલોક્યમાં નથી, રાક્ષસો તેને કેઈજ કરીશકવાના નથી ને તમે શું કરવા ગભરાઓ છો? સીતા બોલી કે તમે તમારા ભાઈના શત્રુ છો, તેને દુષ્ટ થાય તેમાં રાજી છો બાકી તો આટલી આનાકાની ન કરો, તમે માંહે કહ્યું ન માની રામનું મરણ ઈચ્છો છો તે શું મારે મોટે? પણ જણજે હું રામના મરણ પછી ક્ષણ પણ જીવનાર નથી. લક્ષ્મણે ઘણી ઘણી રીતે સમજાવી પણ સીતાએ ન સહન થાય તેવાં મહેણાં માર્યાં ને હોઠે ભરાઈ આકુંદ કરવા માંડ્યું. અંતે લક્ષ્મણ ધનુષ બાણ લેઈ રામને બોળવા ગયો.

રામ લક્ષ્મણ બંને આશ્રમથી દૂર છે. એવું જોઈ રાવણ, પ્રાણણ સાધુનો વેષ ધારણ કરી સીતાને આશ્રમે આવ્યો. સીતાએ સત્કાર કર્યો ને પોતાની વાર્તા કહી. સાધુ બોલ્યો કે હું લંકાનો રાજ રાવણ છઉં તું મારી સ્ત્રી થઈને રહીશ તો બહુ સુખ પામીશ. એ સાંભળી સીતાએ ક્રોધ કરી વચન કહ્યાં. પણ તેને ન ગણકારતાં રાવણ પોતાનો કૃત્રિમ વેષ કહાડી નાખી પોતાને રૂપે થઈ સીતાનો ચોટલો પકડી રથમાં બેસાડી આકાશમાર્ગે લંકા બણી ચાલતો થયો.

રાવણના રથનો વેગ સાંભળી જટાયુ ચમકી ઊઠ્યો ને તેણે ઓ રામ ઓ લક્ષ્મણ એ ગદગદિત શબ્દ પણ સાંભળ્યા. સીતાને રાવણ લેઈ જાયછે એમ જાણી જટાયુ રાવણના રથને અટકાવી ખોલવા લાગ્યો કે તું રાજ છે ત્યારે તેં સ્ત્રીનું રક્ષણ કરવું જોઈએ ને તું બળાત્કારે સીતાને લેઈ જાયછે એ તને ઘટવું નથી. તું બળીઓ છે ને હું અશક્ત વૃદ્ધ છઠ્ઠે તોપણ હું તને રથમાંથી દૂર ઉરાડીશકીશ એટલું તો હજી મારામાં સામર્થ્ય છે. એ સાંભળી રાવણ ક્રોધે ભરાયો ને પછી બેજણ યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. રાવણે બાણો માર્યા પણ જટાયુએ તેને આવતાં અટકાવ્યાં ને તેની પીઠ ઉપર બેસી પોતાના પંજાથી તેને ઊઝેડીનાખ્યો. રાવણ સીતાને લેઈ રથમાંથી ઊતર્યો તો જટાયુએ તેને ચાંચ ને પંજાથી લોહીલોહી-આણ કરીમૂક્યો. પછી રાવણે ઘણી વાર મૂંઝી મુઝિયે યુદ્ધ કીધું પણ જ્યારે તેમાં પણ ન ફાવ્યો ત્યારે તેણે ખડ્ગે વતી તેની પાંખ તથા તેના પગ એ કાપી નાખ્યાં ને સીતાને લેઈને આકાશમાર્ગે ઊડ્યો.

એ આપત્તિમાં સીતાને લુહિ સૂઝી ને એણે પોતાનાં આભૂષણ એક પછી એક નીચે નાખ્યાં કે જેને ઋષિમુખપર્વત ઉપર રહેલા પાંચ વાનરોએ ઊપાડી લેઈ પોતાની પાસે રાખી મૂક્યાં.

રાવણે સીતાને લંકામાં આણી પોતાનાં મંદિરમાં એક ઠેકાણે રાખી ને કેટલીક રાક્ષસીઓને આજ્ઞા આપી કે તમારે એને જે જોઈએ તે પૂરું પાડવું પણ એક મારા વિના બીજ કોઈને અહીં આવવા દેવું નહીં. વળી આઠ રાક્ષસોને આજ્ઞા કરી કે તમે જઈને રામ લક્ષ્મણ હવે શું કરેછે તેઉપરં લક્ષ રા-

ખો ને તેઓને કોઈપણ યુક્તિથી મારી નાખો. પછી પાછો રાવણ અંતઃપુરમાં આવી સીતાને સમજાવવા લાગ્યો પણ જ્યારે એણે ન માન્યું ને ક્રોધ કર્યો ત્યારે તેણે રાક્ષસીઓને કહ્યું કે એને અશોકવનમાં લેઈ જઈને રાખો ને જે જોઈએ તે આપજે; તે કોઈપણ રીતે મને વશ થાય તેમ કરજે ને સંભાળ રાખજે કે ત્યાંથી તે જાય નહીં ને બીજું કોઈ ત્યાં આવે નહીં.

હવે લક્ષ્મણ રામને મળ્યો ત્યારે એણે તેને ઠપકો દીધો કે તું સીતાને મૂકીને આવ્યો એ તેં ઘણુંજ ખોટું કીધું ને એમાં કાંઈ હાનિ છે. બંને બાઈ દોડતા આશ્રમે આવ્યા ને જોયછે તો ત્યાં સીતા નહીં. રામ મૂર્ચ્છિત થઈ પડ્યો. લક્ષ્મણે તેને શુદ્ધિમાં આણ્યો. બંને બાઈએ વનમાં શોધ કર્યો પણ સીતા જડી નહીં. રાત્રીએ તો તે એમનાએમ શોક કરતા ઝૂપડીમાં પડી રહ્યા. પ્રાતઃકાળે પાછા સીતાનો શોધ કરવાને નીકળ્યા તે જ્યાં જટાયુ પડ્યો હતો ત્યાં આવ્યા. એણે કહ્યું કે રાવણ સીતાને લેઈ ગયો છે. હવે મારું શરીર મારી સત્તામાં નથી, હું આંખે જોઈ શકતો નથી ને મારો પ્રાણ જાયછે. એમ બોલી જટાયુએ રામભણી હંથું જોથું ને તેવોજ સ્તબ્ધ થઈ રહ્યો. તરતજ વૈકુંઠથી વિમાન આવ્યું ને જટાયુનો જીવ શરીરમાંથી નીકળી રામની આજ્ઞાથી તેમાં બેઠો ને રામની સ્તુતિ કરી આકાશમાર્ગે વૈકુંઠ ગયો. પછી રામ લક્ષ્મણ લાકડાં એકઠાં કરી શખને બાળી રાત થવા આવેલી તેથી આશ્રમે આવી શોક કરતા બેઠાં. સવારે પાછા બે બાઈ દક્ષિણ તરફ આસ્યા. માર્ગમાં કબંધ નામનો રાક્ષસ પડેલો તેને તેઓએ પર્વત અણ્યો ને તેસંબંધી વાત કરતા હતા એટ-

લાભાં કબંધે બે હાથ પસારી તેઓને ગળી
જવાનું કીધું. તરતજ અકેક જણે અ-
કેકો હાથ કાપી નાખ્યો. કબંધે પૂછ્યું કે
તમારાં નામ શાં છે ? એમ રામ લક્ષ્મણ
દશરથ રાજના પુત્ર છીએ એમ બે બાઈ-
ઓએ કહ્યું ત્યારે કબંધ બોલ્યો હું ગંધર્વ
હતો પણ એક ઋષિએ શાપ દીધો હતો કે
રામ તારો ઉદ્ધાર કરે ત્યાંમૂઢી તું આ રૂપે
પડી રહેજે-હું હજી રાક્ષસરૂપે છઠું મને
બાળી મૂકો એટલે હું તમારે જે જણવાની
ઈચ્છા છે તે કહીશ. રામલક્ષ્મણે તેને
બાળ્યો એટલે તે ગંધર્વરૂપે થઈ રથમાં બેસી
રામ પ્રત્યે બોલ્યો કે અહીંથી ઉત્તરે પમ્પા
નામનું સરોવર છે ને તેની પાસે ઋષિમુખ-
પર્વત છે તેઉપર સુગ્રીવ વાનર રહેછે. તેની
સહાયતાથી તમે રાવણને જીતશો માટે તેની
સાથે મૈત્રી બાંધજો ; માર્ગમાં એક ઋષિનો
આશ્રમ છે ત્યાં તેનો શિષ્ય તમારી વાટ
જેઠાં કરેછે તેની ઈચ્છા પૂર્ણ કરજો. એમ
બોલી તે ગંધર્વ સ્વર્ગે ગયો.

આગળ ચાલતાં ગંધર્વના કહ્યા પ્રમાણે
આશ્રમ આવ્યો ને ત્યાં સખરી નામની વૃક્ષ
સ્ત્રીએ રામ લક્ષ્મણનું પૂજન કર્યું ને કેદ-
મૂળ ખાવાને આપ્યાં. રામની ઈચ્છાથી
તેણે પોતાની વાર્તા કહી કે હું અધમ જાતમાં
જન્મી છઠું, હું એક દહાડો આ વનમાં લાકડાં
કાપવાને આવી ત્યારે મેં માતંગ ઋષિને જોયા
ને મારાં મનમાં ઈચ્છા થઈ કે એની શિષ્ય
થઈ રહી સેવા કરું પણ નીચ કુળની તેથી હું
બોલીશકી નહીં તોપણ પ્રતિરાત્રે હું અહીં
આવી આશ્રમથકી તે ઘાટલગીનો માર્ગ હું
વાળી જતી. ઋષિએ પોતાના શિષ્યોને
પૂછેલું કે માર્ગ કોણ વાળી જાયછે પણ
કોઈ ઉત્તર આપી શક્યું નહીં. એક રાત્રે

તેઓએ સંતાઈ રહી મને પકડી ને ઋષિ પાસે
લઈ ગયાં. મેં મારી સ્થિતિ કહી તે ઉપરથી
ઋષિને દયા આવી ને તેણે મને શિષ્ય કરી
રાખી. થોડા દહાડા થયા મારા ગુરુ બ્રહ્મલો-
કમાં ગયા છે ને મને કહી ગયા છે કે તારો
ઉદ્ધાર કરનારો રામ ચિત્રકૂટઉપર છે.
તે થોડા કાળમાં અહીં આવશે ત્યારે તું
તેની સમક્ષ અગ્નિમાં પ્રવેશ કરજે એટલે
તારી સર્વ ઈચ્છા પૂર્ણ થશે. એ પ્રમાણે
વાત કહી સખરીએ અગ્નિમાં પ્રવેશ કર-
વાની રામની આજ્ઞા માગી. રામે તે આપી ને
સખરીએ પોતાની દૃષ્ટિ રામની સન્મુખ રાખી
ને અગ્નિમાં પ્રવેશ કીધો. તરતજ વિમાન
આવ્યું ને તે વૈકુંઠે ગઈ.

પછી રામ લક્ષ્મણ આગળ ચાલતાં સુંદર
પમ્પા સરોવર ઉપર આવી પહોંચ્યા. અહીં
તટ ઉપર એક વૃક્ષ તળે લક્ષ્મણે રામને માટે
કમળકૂલની શૈયા કરી ને પાણી આપ્યું.
પછી રામ લાંબો થઈ મૂતો ને લક્ષ્મણ ચરણ
તળાસવા પાસે બેઠો.

(અરણ્યકાંડકથાસાર સમાપ્ત).

બીજે દહાડે પમ્પા સરોવરમાં સ્નાન કરી
સંધ્યાવંદન કરી બે બાઈ ઋષિમુખપર્વત
આગળ આવ્યા. એઓને આવતા જોઈ
સુગ્રીવ વાનર જોને તેના બાઈ વાળીએ મા-
રીને પોતાનાં નગરમાંથી કહાડી મૂક્યો હતો
તેણે હનુમાન વાનરને કહ્યું કે પેલા બે જણ
વાળીએ જોકલેલા ચાર (બેડ) તો નહીં હોય
હનુમાન જે સુગ્રીવના પ્રધાનમાંનો એક હતો
તેણે કહ્યું કે ઓ સુગ્રીવ, બધ ન પામ, એ
રાજપુત્રો છે ને આપણી મુકિત કરવાને
અહીં આવેછે. પછી હનુમાન, પર્વત ઉપરથી
ઊતરીને રામલક્ષ્મણને સુગ્રીવ પાસે લેઈ

આવ્યો. અહીં તેણે લાકડાં એકઠાં કરી અગ્નિ પ્રગટાવ્યા ને એની તથા બીજા વાનરોની સાન્નિદે રામ તથા સુગ્રીવ એ બે જણે એકમેકનાં સદા મિત્ર રહેવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. પછી સુગ્રીવે ઘરેણાં દેખડાવ્યાં તે જોઈ રામને સીતાનું સ્મરણ થયું. સુગ્રીવ બોલ્યો કે હવે શોક કરવાનું મૂકીદો-સીતા તમને સહજ પ્રાપ્ત થશે. રામે સુગ્રીવને પૂછ્યું કે તમારે શું હાખ છે? સુગ્રીવ બોલ્યો કે મારા મોઠા બાઈ વાળીએ માફ રાખ્યું મારી પાસથી છીનવી લીધું છે, મારી સ્ત્રી રૂમાને લેઈજઈ પોતાની પાસે રાખી છે, તે મારો પ્રાણ લેવાને મને ખોજે છે ને એ બચથી જાગરવાને મેં આ પર્વતઉપર વાસ કર્યો છે; આ રામ મને વાળીના ત્રાસથી જાગરો. રામે કહ્યું મિત્ર તમે વાળીનું કંઈ બચન રાખો, હું તમને તેથી મુક્ત કરી આપવાનું વચન આપુંછઉં-તત્પર થાઓ કિષ્કિંધ્યા જાઓ અને વાળી સાથે યુદ્ધ કરો ને હું તેને મારાં બાણથી મારીશ.

પછી સુગ્રીવ અને રામ લક્ષ્મણ કિષ્કિંધ્યા નગરમાં આવ્યા. બે બાઈ તો વાળીના મહોલથી થોડેક દૂર ઝાડી હટી તેમાં સંતાઈ રહ્યા ને સુગ્રીવે દ્વારઆગળ જઈ કોડીઆડી કરી. વાળી બહાર આવી જૂને છે તો પોતાના બાઈને યુદ્ધ યુદ્ધ માગતો દીઠો. બન્ને જણે એકમેકને કઠોર શબ્દ બોલ્યા. સુગ્રીવે કહ્યું કે વિશ્વુ મારો સહાય છે ને તું આજ મારા હાથથી પડીશ. પછી મારામારી ચાલી. સુગ્રીવ નીચે પડ્યો અને વાળી તેની છાતી પર ચડીબેઠો ને બોલ્યો ક્યાં છે તારો સમર્થ સહાય વિશ્વુ? તત્કાલે રામે બાણ માર્યું ને વાળી પડ્યો. વાળીની સ્ત્રી તારાએ બહો સોક કર્યો પણ રામે તેને ધેર્ય આપ્યું

પછી વાળીના શબને બાળી સર્વ વાનરોએ પમ્પા સરોવરમાં સ્નાન કરીધું. એ પછી સુગ્રીવે રૂમાની સાથે તારાને પણ પોતાની સ્ત્રી ગણી અને રામના વિચારથી આવું ઠંથું કે સુગ્રીવ કિષ્કિંધ્યાનો રાજા અને વાળીનો પુત્ર અંગદ તે સુવરાજ થાય. રામે સુગ્રીવને કહ્યું કે હમણાં તમે અહીં રહો ને વર્ષાકાળ પૂરો થાય એટલે સીતાના શોધસંબંધી વિચાર કરવાને અમને મળજે, અમે જઈ માલ્યવન પર્વત ઉપર આશ્રમ કરીએછીએ.

વર્ષાકાળ પૂરો થયો પણ મોહમદિરાને વશ થયેલો સુગ્રીવ પાછો આવ્યો નહીં તેથી લક્ષ્મણે ક્રોધે બરાઈ નયસહિત સુગ્રીવને બાળી નાખવાનો વિચાર કર્યો. રામે તેને શાંત પાડી કહ્યું કે તું ત્યાં જઈ ક્રોધ જણાવજે પણ બાળીશ નહીં. એ વર્ષમાન હનુમાને જઈ સુગ્રીવને કહ્યું ત્યારે એણે પમ્પા તાપ કરી ઠામઠામના કપિઓને દૂતો મોકલી તેડાવ્યા. એવામાં લક્ષ્મણે આવી બાણ ચડાવ્યું કે વાનરોએ નાસવા માડ્યું અને સુગ્રીવે હનુમાનને મોકલી વિનંતિ કરી કે અપરાધ ક્ષમા કરો. પછી સૌ રામની પાસે આવ્યા. રામે સુગ્રીવને કહ્યું કે હવે ત્વરાથી કામ કરવું જોઈએ. એટલામાં વાનરોના સુંડ ત્યાં આવી પહોંચ્યાં. સુગ્રીવે તેઓને સીતાનો શોધ કરવાને કહ્યું. તત્કાળ, વાનરો કેટલાક પરિચમ બણી, કેટલાક ઉચર બણી, કેટલાક પૂર્વ બણી, ને કેટલાક દક્ષિણ બણી, દોડ્યા. સુગ્રીવે અંગદ હનુમાન નળ નીળ અંબુવાન એઓને દક્ષિણ તરફ શોધ કરવાની આજ્ઞા કરી ને રામે પોતાની મુદ્રિકા (વીટી) સીતાને દેખાડવાને હનુમાનને આપી. પછી તેઓ નીકળ્યા. કપિઓ માર્ગમાં રાક્ષસો મળે તેને મારતા ને કષિઓને ઘેરી લેઈ બૂમ પડાવતા. એક-

વાર તેઓ માર્ગ ભૂલ્યા ને બહુ તરસ્યા થયા ત્યારે હનુમાને પર્વત ઉપર ચડીને એથું તો બગલા, હંસ ચક્રવાક ઈત્યાદિ પક્ષીઓને એક શુક્રામાં જતાં દીઠાં. પછી સૌ તે શુક્રામાં પેઠા. આગળ એક ઉપવન આવ્યું તેમાં એક સુંદર સ્ત્રીને ખેડેલી જૈઈ કપિયોએ નમન કર્યું એટલે તે સ્ત્રીએ તેઓનું વૃત્તાંત પૂછ્યું ને પછી ક્રૂણ જળના સ્થળ દેખાડયાં. વાનરો તૃપ્ત થયા એટલે તે સ્ત્રી બોલી કે હું હમણાં રામની પાસે જનાર છઉં માટે તમે સૌ આંખ મીચજો. વાનરોએ આંખ મીચી ઊઘાડી એટલે તેઓ સમુદ્રને તીરે આવેલા છે એવું તેઓએ દીઠું. તે સ્ત્રીનું નામ બદરી હતું ને તે તપશ્ચર્યા કરતી હતી. તે રામને મળી ને પછી અખંડ ભક્તિ રહે એવો વર માગી પાછી પોતાને ઠામે ગઈ હતી.

સમુદ્ર તીરે પડેલા સૌ કપિયો અવધ પૂરી થવા આવી તેથી ચિંતામાં પડ્યા ને દીર્ઘસ્વરે રામનું સ્મરણ કરવા લાગ્યા. મોટો સાદ સાંભળી સંપાતિકે નામનો પક્ષી જે ગિરિની શુક્રામાં રહેતો તે ભક્ષ મળ્યું જણી બહાર આવ્યો. વાનરો ગભરાયા પણ અંગદ બોલ્યો કે જટાયુને ધન્ય છે કે તે રામને કારણે દેહ ત્યાગ કરી મુક્ત થયો. એ સાંભળી સંપાતિકે વાનરોને અભય કરી જટાયુનું વૃત્તાંત પૂછી શોક કીધો ને પછી પોતાની વાત કહી—કે અમે બંને ભાઈ સાથે જન્મ્યા હતા, અમે ઊડતા ઊડતા સૂર્યની પાસે જવા લાગ્યા, હું જટાયુ કરતાં આગળ ચાલ્યો તેથી મારી પાંખ બળી ગઈ ને હું પૃથ્વી ઉપર પડ્યો; પછી એક ચંદ્રમા નામના મુનિને મારી દયા આવી ને એણે જ્ઞાનનો બોધ કરી માંડે અભિમાન મૂકાવ્યું; તેણે મને કહ્યું છે કે ત્રેતાયુગમાં રામના દૂત તને મળવા આવશે

ત્યારે તું પૂર્વરૂપે થઈશ ને તું તેઓને રામની સ્ત્રીવિધે સંદેશો કહેજે, એ પ્રમાણે મુનિએ મને કહ્યું હતું ને હું ત્યારનો તમારું ચિંતન કર્યોજ કહું છઉં. પછી સંપાતિકે કહ્યું કે લંકાના અશોક વનમાં સીતા બેઠી બેઠી રુદન કરેછે તે હું દેખું છઉં, હું એ વૃક્ષ ન હોતો તમારું કામ કરત. એમ બોલી તે જતો રહ્યો અને કપિયો સૌ સમુદ્ર ઓળંગી લંકામાં જવાના વિચારમાં પડ્યા.

(કિષ્કિન્ધ્યાકાંડકથા સમાપ્ત.)

હનુમાન લંકામાં જવા તૈયાર થયો. અંબુવાન રીંછે કહ્યું કે તમે સીતાની શોધ લેઈને પાછા આવશો ત્યાંસૂધી અમે અહીંજ રહીશું. પછી હનુમાન એક ઢંગ્યા પર્વત ઉપર ચડ્યો ને ત્યાંથી ઉડાન કીધું. એક સુરસા નામની મોટી સાંપેણે હનુમાનને ગળી જવાને મહોડું વિકાસ્યું પણ હનુમાને પોતાનું મહોડું તેનાથી બમણું મોટું કર્યું, એમ સરસા-સરસી કરતાં અંતે હનુમાન અતિ લઘુરૂપધરી તેના શરીરમાં પેઠો ને પાછો બહાર નીકળી પડ્યો. એ જૈઈ સુરસા પ્રસન્ન થઈ તેને આશીર્વાદ દેઈ જતી રહી. એક રાક્ષસી સિંધુમાં રહેતી તે આકાશમાં ઊડતાં પક્ષીઓની છાયા સમુદ્રમાં પડતી જૈઈ તેને પકડી આહાર કરતી. તે રાક્ષસીનો મર્મ હનુમાન સમજી ગયો તેથી એણે તેને મારી નાખી. એમ વિઘ્ન દૂર કરતાં હનુમાન સુવેળાચળ પર્વત ઉપર આવ્યો. અહીંથી પ્રથમ તો તેણે લંકાના કોટ દુર્ગ ધાતુઓની બીત દ્વાર પૂલ તળાવ વાડી ઈત્યાદિક સૌ સારીપિઠે એથું. રાત્રી પડી એટલે તેણે માંજરનું રૂપ ધારણ કરી લંકામાં પ્રવેશ કરી માંહેનું સંઘર્ષ એથું. મોડી રાત્રે ઉગ્રચંડા નામની લંકાની રખેવાળ દેવી એક

હાથમાં ખડ્ગ ને બીજા હાથમાં મારી નાખેલાં માણસોનું લોહીનું વાસણ ઝાલેલું એવે રૂપે પ્રગટ થઈ હનુમાનની સન્મુખ ઊભી. હનુમાન પણ પોતાનું વાનર રૂપ ધારણ કરી ઊભો. દેવીએ પૂછ્યું તું કોણ છે આટલી રાત્રે? તે મારા નગરમાં શા માટે પ્રવેશ કર્યો છે? તું કંઈ અનર્થ કરવાને આવ્યો છે પણ તું મારા ક્રોધાગ્નિથી ભસ્મ થઈ જઈશ. એમ બોલી ઉગ્રચંડાએ હનુમાનને એક લાત મારી પણ હનુમાને ડાખા હાથની મુકડી એટલાંતો બળથી મારી કે તે મૂર્છિત થઈ પડી ને લોહી ઓકી. ન્યારે તે શુદ્ધિમાં આવી ત્યારે તેણે હનુમાનને કહ્યું કે હું સૌ અણુછઠું! તું રામનો દૂત છે ને સીતાના શોધને માટે આવ્યો છે, - અ નગરમાં પ્રવેશ કર તને કંઈ વિધ્ન નહીં નડે. ઉગ્રચંડા ગયા પછી હનુમાને પાછું મંજર રૂપ લીધું ને નગરમાં ફરતાં ફરતાં એક રાક્ષસને તુળસી આગળ બેસીને વિશ્ણુનું બજન કરતો જોયો. હનુમાને અણ્યું કે એજ વિભીષણ હશે. પછી તે રાવણના મહોલમાં પ્રત્યેક ઠેકાણે ભ્રમ્યો ને રાવણને સ્કાટિકની શૈયા ઉપર મૂતેલો દીઠો પણ સીતા કેયે તેના જેવામાં ન આવી. મધરાત વીતી ને હનુમાન યાકી નિરાશ થઈ એક ઢંચી ભીત ઉપર બેસી વિચાર કરે છે કે સીતા મરી ગઈ હશે? એવામાં અશોક વનમાં પક્ષીના કોઈ કોઈ સ્વર તેના સાંભળવામાં આવ્યા. તરતજ તે ત્યાં ગયો ને એક ઢંચા વૃક્ષનાં પત્રની ઘટામાં સંતાઈ રહ્યો. અહીંથી તેણે સીતાને રામનું ચિન્તન કરતાં દીઠી.

એવામાં રાવણ કેટલીક રાક્ષસીઓને લેઈને આવ્યો. જેમ વાઘને જોઈ હરણ ભય પામે તેમ રાવણને દેખી સીતા ભયે કાંપી. રાવણે સીતાને સમજાવવા માંડી: ઓ

સુંદરી શા માટે દુઃખી થાય છે ને આંસું પાડે છે? મારાથી કેમ બીછે છે? હું તારો દાસ છઠું, આ ઠેકાણે કોઈ આવવાનું નથી, મારી સાથે હસીને વાત કર, સણગાર સજ, આવ મારી પાસે બેસ, આપણે સાથે મધુપાન કરીએ. મારી સ્ત્રીઓમાં હું તને પટરાણી કરીશ અને તું જે આજ્ઞા કરીશ તે હું તારો દાસ પાળીશ. સીતાએ ઉત્તર વાળ્યો- ઓ લંકાધીશ તું રામના ઉપર વેર ન રાખ, તું સમૃદ્ધિ, બળ ને પરાક્રમથી જગતમાં વિખ્યાત છે, તારે દુષ્ટ કર્મ કરી તારી કીર્તિને કલંક લગાડવું ઉચિત નથી, જે દૃષ્ટિયુ તું તારી માતાના સામું જૂએ છે તે દૃષ્ટિએજ તારે પરસ્ત્રી સામું જેવું જોઈએ, મને પાછી રામને સોંપ; તે તને ક્ષમા કરશે; મને મારા પતિ જેવું મૂલ્યવાન બીજું તું શું આપીશકીશ, હું તને વિનવું છું કે મને મારા રામ પાસે મોકલીદે. એમ ઘણીવાર સંવાદ આલ્યા પછી રાવણે ધમકી આપી કે જે બે માસમાં તું વિચાર કરી મને વશ નહીં થાય તો હું તને ગળી જઈશ. સીતાએ કહ્યું કે સહસ્ર વર્ષની અવધ આપીશ પણ હું તારી નહીં થાઉં. એ કઠોર વચન સાંભળી રાવણે સીતાનું ડોકું કાપી નાખવાને ખડ્ગ કહાડ્યું. એટલામાં રાવણની સ્ત્રી મંદોદરી ત્યાં આવી પહોંચી ને એણે સમજાવી રાવણને શાંત પાડ્યો. પણ એ પાછો રાક્ષસીઓ પ્રત્યે બોલ્યો કે બે માસ વાટ જોજે ને તે ન માને તો તમે તેને મારી નાખજે ને તેનું માંસ મારે માટે ખાવાને આણજે. પછી રાવણ પાછો મંદિરે ગયો ને રાક્ષસીઓએ બચકર રૂપે ને કઠોર વાણીએ સીતાને સંતાપવા માંડી પણ એટલામાં ત્રિજટા નામની રાક્ષસી જે સૌની ઉપરી હતી તે જગી

ઊઠી ને બોલી કે મને સ્વપ્ન થયું છે તેમાં રામનો જથ થશે એવું આવ્યું છે. પછી રાક્ષસીઓ ત્રિજટાનું સ્વપ્ન સાંભળી સીતાને હવેથી હુઆ ન દેવું એવો નિશ્ચય કરી પોતપોતાના ઓરડામાં ગઈઓ. સીતાએ ત્રિજટાનો ઉપકાર માન્યો ને પછીથી એ સીતાની સખી જેવી થઈ રહી. સીતાએ અગ્નિમાં પડવાનો પોતાનો વિચાર જણાવી ત્રિજટાને અગ્નિ આણવાને કહ્યું પણ એણે ઘણી ધીરજ આપી ને રાત્રિયે દેવતા નહીં મળે એમ કહી તે પોતાને ઠામે ગઈ.

સીતા નિરાશ થઈને અગ્નિ મેળવવાને અશોકની સ્તુતિ કરવા લાગી એટલે હનુમાને રાત્રે આપેલી રત્નમુદ્રિકા ઉપરથી નીચે નાખી દીધી. એને અંગારો જણી સીતા વહેલી વહેલી લેવા ગઈ પણ હાથમાં લેતાંજ તેણે રામનામ અંકિત સુંદર મુદ્રિકા ઓળખી. પછી ચકિત થઈ આસપાસ એવા માંડ્યું તો હનુમાન વૃક્ષની ઘટામાંથી રામની કથા કહેવા લાગ્યો.

એ સાંભળી સીતાને બહુ આશ્ચર્ય લાગ્યું ને તે મોટા વિચારમાં પડી. પછી તરત હનુમાન પ્રગટ થયો ને બોલ્યો કે હું રામનો દૂત છઠ્ઠે ને તું મારી માતા છે એ હું રામના સમ આઈને કહું છઠ્ઠ. પછી ઘણીક રીતે ખાતરી કરી ત્યારે સીતાને પતીજ આવી. સીતા ગદગદ કંઠે બોલી કે કોમળ હૃદયનો રામ તે આટલો કઠોર કેમ થયો છે, ઓ કપી હું ક્યારે તેને એઈશ? હનુમાને ધીરજ આપીને કહ્યું કે હવે થોડા દિવસમાં રામ વાનરોનાં સૈન્ય સાથે અહીં આવી સર્વ રાક્ષસોને મારી તને છોડાવશે. સીતાએ પોતાની ખાસે એક મણી રણો હતો તે હનુ-

માનને આપ્યો ને કહ્યું આ રામને આપજે. પછી હનુમાન ત્યાંથી આજ્ઞા લેઈ પાછો વળ્યો.

હનુમાને વિચાર્યું કે સીતા માતાને તો હું મળ્યો પણ હવે મારે રાવણને જણાવવું એઈએ કે હું આવ્યો હતો. એણે મોટું રૂપ ધરી અમરાઈમાં ભરાઈને સઘળાં વૃક્ષ તોડી પાડ્યાં. રાક્ષસો જગી ઊઠ્યા ને હનુમાનના બથંકર રૂપથી ભય પામી રાવણને જણ કરવા ગયા. એણે એંસી હજાર રાક્ષસો મોકલ્યા. એઓને આવતા દેખી કપિયે આરસના મોટા સ્થંભ હતા તે તોડી પાડી ફેરવી ફેરવીને નાખ્યા તેથી તે સર્વ રાક્ષસો મરણ પામ્યા. રાવણે પોતાના સેનાપતિના પુત્ર અંબુમાળીને મોકલ્યો ને એણે હનુમાનને ઘણાંક બાણ માર્યા પણ કપિયે તેનો પણ પ્રાણ લીધો. એ રીતે હનુમાને બીજા સાત મોટા રાક્ષસ, પાંચ સેનાપતિ અને રાવણનો પુત્ર અક્ષ એઓને મારી નાખ્યા. પછી રાવણે પોતાના વડા પુત્ર ઈન્દ્રજિતને મોકલ્યો. કપિયે મોટી ગર્જના કરી ને ઈન્દ્રજિતે પણ સામી ગર્જના કરીને બાણથી કપિને વીંધી નાખ્યો. કપિયે એક મોટો સ્થંભ લેઈ સારથીને મારી નાખ્યો ને રથના ચૂરા કર્યા. ઈન્દ્રજિતે બીજા રથમાં બેસી ઘણીવાર મૂંઝી મૂંઝી કર્યું. પછી એ કોઈ દેવ છે એમ વિચાર કરી પ્રહ્લાપાશ હનુમાનના ઉપર ફેંક્યો. હનુમાન પ્રહ્લાનું અપમાન ન થાય માટે બંધાયો અને ઈન્દ્રજિત તેને બંધીવાન કરીને રાવણ કને લેઈ આવ્યો.

રાવણે ક્રોધમાં પૂછ્યું તેનો ઉત્તર ન વાળતાં હનુમાને કહ્યું કે સીતા રામને આપ ને રામની પાસે ક્ષમા માગ. રાવણે આજ્ઞા કરી કે એનો શિરચ્છેદ કરો. વિભીષણે કહ્યું કે દૂતનો વધ કર્યો એ શાસ્ત્રથી બિલહ

છે. રાવણે કહ્યું કે એને શિક્ષા તો થવી જોઈએ માટે એની પૂછડી બાળી નાખો. પછી રાક્ષસોએ તેની પૂછડીએ ધીમાં બોળેલાં કપડાં વીઠાળ્યાં ને પૂછડી સળગાવી દીધી. એથી હનુમાનને કંઈજ દુઃખ થયું નહીં. પછી તે મૂલમરૂપ કરી પાશમાંથી નીકળ્યો ને મોટું રૂપ કરી એક મોટો સ્થંભ લેઈ ઉંચી બીત ઉપર બેઠો. રાક્ષસો તેને પકડવા મથ્યા પણ તેણે સ્થંભે વતી સૌને મારી પાડ્યા ને પછી ઠેકાણે ઠેકાણે બળતે પૂછડે કૂદી લંકાને બાળી નાખી. એટલો નાશ કરી પાછો અંશોક વનમાં જઈ સીતાને સર્વ વાત કહી ને પછી આજ્ઞા લેઈ નગર બહાર આવી સમુદ્ર કાંઠે આવ્યો.

અહીં મોટી ગર્જના કરી તે સમુદ્ર ઓળંગી જ્યાં કપિસૈન્ય પડ્યું હતું ત્યાં આવ્યો ને સૌને તેણે પોતાનું વૃત્તાંત કહ્યું. પછી કપિસૈન્ય હરખભેર જ્યાં રામ લક્ષ્મણ સુગ્રીવ હતા ત્યાં આવ્યું અને હનુમાને સીતાનો આપેલો મણી રામના ચરણ આગળ ધરી સર્વ વૃત્તાંત નિવેદન કર્યું ને કહ્યું કે જો આજથી એક માસમાં સૈન્ય લંકામાં પ્રવેશ નહીં કરે તો સીતા પ્રાણત્યાગ કરશે. પછી રામ તથા સુગ્રીવે હનુમાનની પ્રશંસા કરી ને વાનરાઓ હર્ષમાં કૂદવા લાગ્યા.

પછી રામ લક્ષ્મણ સુગ્રીવ, વાનર રીંછના સૈન્ય સાથે નીકળ્યા ને માર્ગ કાપતાં છેલ્લે સમુદ્ર કાંઠે આવ્યા ને અહીં સુપડીઓ બાંધી રહ્યા ને સમુદ્ર ઓળંગી લંકામાં પ્રવેશ કરવાનો વિચાર કરવા લાગ્યા.

હનુમાનના ગયા પછી લંકામાં રાક્ષસો ભયભીત થઈ ગયા હતા. મંદોદરીએ સીતા પાછી આપવાને બહુ બહુ સમજવું પણ રાવણે ન માન્યું ને વળી રાવણની મા નીકળી

ધણા અપશકુન જોઈને દુઃખી થતી હતી તેથી એણે પોતાના પુત્ર વિભીષણને બોલાવ્યો ને કહ્યું કે રાવણને સમજાવ કે સીતાને પાછી આપે. વિભીષણે સભામાં જઈ રાવણને કહ્યું પણ એણે ક્રોધે બરાઈ તેને કુત્સિત વચન કહી આજ્ઞા કરી કે તું લંકામાંથી જા. એ વચન ન સહન થયેથી વિભીષણ પોતાની સ્ત્રી સર્માને સીતાની સેવામાં રહેવાનું કહી પોતે સમુદ્રપાર આવી રામને શરણ થયો. રામે તેને પોતાનો ભક્ત જણી રાજ્યાભિષેક કરવાની ઈચ્છા જણાવી. વિભીષણે કહ્યું કે મારે રાજ્ય નથી જોઈતું મારે તો તમારી ભક્તિમાં લીન રહેવાની ઈચ્છા છે. રામે કહ્યું કે તારી ઈચ્છા નથી પણ મારી પ્રસન્નતા એવીજ છે. માટે અભિષેક થવા દે. પછી રામે વિભીષણને લંકાના રાજ્યનો અભિષેક કર્યો.

સમુદ્ર ઊતરવા માટે રામે વરુણની સ્તુતિ કરી. એણે આવી કહ્યું કે તમારાં સૈન્યમાં નળ વાનર છે તે જ પથ્થરને અડકશે તે સમુદ્રમાં તરશે. એ ઉપરથી સર્વ વાનરોએ પર્વતા, પાષાણ, વૃક્ષ લાવી લાવીને નળની આગળ મૂક્યાં અને નળે સ્પર્શ કરી સમુદ્રમાં નાખ્યાં કે તે તેમાં તરતા રહ્યાં ને એ રીતે સેતુ બંધાઈ રહ્યો. એ પ્રસંગે રામે શિવલિંગ સ્થાપન કર્યું જે આજપણ સેતુબંધ રામેશ્વર ને નામે પ્રસિદ્ધ છે.

(સુન્દરકાંડકથા સમાપ્ત.)

શુભ મુહૂર્ત જોઈ રામ સુગ્રીવ સહજ સૈન્ય લેઈને સેતુને માર્ગે લંકામાં આવ્યા ને સુવેળ પર્વતની તળેટીમાં તેઓએ પડાવ નાખ્યો. રામે હનુમાનને એકલી પોતાના આવ્યાનો સંદેશો કહાવ્યો ને સીતા પ્રસન્ન થઈ.

રામ લંકામાં આવ્યાની જાણ રાવણને થઈ એટલે તેણે શુક તથા સારણ એ બે પ્રધાનને આજ્ઞા કરી કે તમે વાનરને વેશે જઈ રામનું સૈન્ય કેટલું છે તથા તેમાં કોણ કોણ સેનાપતિયો છે તેની જાણ કહાડી લાવો. તે બેજણ જ્યારે વાનરનાં સૈન્યમાં ગયા ત્યારે તેઓને બેદુ જાણી વાનરોએ પકડીને રામની આગળ આણ્યા. રામે કહ્યું કે નિર્ભય થઈ માઈ સૈન્ય ગણો અને મારા પ્રધાન તથા સેનાપતિસંબંધી જે જાણવું હોય તે જાણી લો; અને રાવણને કહેજે કે હું આ લંકાને બાળીને બસ્ત્ર કરીશ અને તને તથા તારા પુત્રોને તથા તારાં સગાંને સૈને મારીશ.

શુકસારણ પોતાના સ્વામીની આજ્ઞા પ્રમાણે કામ કરી રાવણને રામનો સંદેશો કહી સંભળાવ્યો. રાવણ ક્રોધ કરી બોલ્યો કે આખું જગત મારી સામાં યુદ્ધ કરવા આવશે તોપણ હું રામને સ્ત્રીતા પાછી નહીં આપું. પછી તે બિઠ્યો ને પોતાના મહોલની અઠારી ઉપર ચડી રામનાં સૈન્યને જોવા લાગ્યો. શુકસારણે રામ લક્ષ્મણ સુગ્રીવ આદિ સૌ મુખીઓને ઓળખાવ્યા. શુકે રાવણને વિનંતિ કરી કે મહારાજ જય થવો હુલબ છે માટે સ્ત્રીતાને આપી દોતો સાઈ. રાવણે ક્રોધ કરી શુકને લંકામાંથી બહાર જઈ રહેવાનું કહ્યું ને શુકે જંગ ધારણ કરી વનવાસ કરતાં પોતાના દહાડા પૂરા કર્યા.

એ પછી રાવણે પ્રહસ્ત, નામના મુખ્ય સેનાપતિને બોલાવી સૈન્યને સજ કરવાની આજ્ઞા આપી ને એ પ્રસંગે રાવણની મા તથા ખાજે એ બે જણાંએ સભામાં આવી રાવણને વિનવીને કહ્યું કે યુદ્ધ કરવાનો વિચાર પડતો મહેલ સ્ત્રીતાને પાછી આપો પણ રાવણે તેઓનું અપમાન કર્યું ને તેઓ તેના

ક્રોધથી બચ પામી સભામાંથી બિતાવળાં ચાલતાં થયાં.

અહીં સુવેળાયળ ઉપર રામે સભા કરી વિચાર પૂછ્યો કે હવે ક્યારે ચઢાઈ કરવી? જંજુવાન બોલ્યો કે મહારાજ પ્રથમ આપણે રાવણને સમજાવવાને દૂત મોકલવો ને તે ન માને તો પછી યુદ્ધ કરવું ને એ કામને માટે અંગદ સર્વ પ્રકારે યોગ્ય છે. જંજુવાનનાં બોલવાંને બીજા સૌ સંમત થયા, ને પછી રામે અંગદના સામું એટલે તે તરત આજ્ઞા મારી રાવણની સભામાં ગયો. અહીં અંગદે રાજદૂતનો વિવેક રાખી રાવણને ઘણું ઘણું સમજાવ્યું પણ જ્યારે રાવણે રામની ઘણી નિંદા કરી ત્યારે તેણે પોતાના બે હાથ પૃથ્વી ઉપર પછાડ્યા. સભામાં ખળબળાટ થયો ને રાવણ ક્રોધ કરી બોલ્યો કે સર્વ કપિયોને મારી નાખી બે બાઈને પકડી બાંધીને અહીં લાવો ને આ અંગદને પકડો. પછી અંગદે કહ્યું કે સૌ રાક્ષસોને હું એકલો પૂરો પડું તેવો છઉં પણ દૂત છઉં તેથી ને તારી લાજ સંખવાને હું કંઈ હાલ માઈં પરાક્રમ દેખાડતો નથી. પણ તારો કાળ પાસે આવ્યો છે માટે તને રૂડી લુફિ મૂઝતી નથી. એમ કહી તે રામ પાસે આવ્યો ને બોલ્યો કે મહારાજ એ શઠ કોઈ પ્રકારે સમજે તેવો નથી માટે હવે યુદ્ધનેજ સજ થવું.

પછી રામનાં સૈન્યે મોટી ગર્જના કરી લંકાને ઘેરો ઘાલ્યો. રાવણે રાક્ષસોને વાનર ઉપર તૂટી પડવાની આજ્ઞા કરી. એ યુદ્ધમાં બંને બાજુનાં ઘણાંએક ગ્રાણગત થયા. રામે રાવણને જોયો ત્યારે તેણે તેને અગિયાર બાણ માર્યાં-એકે છત્ર કાપ્યું ને દશે દશ મુગટ કાપ્યા. રાવણ લગ્નજત થઈ અંઠારી ઉપરથી બિતરી પડ્યો ને તેણે રાક્ષસોને કહ્યું કે

નગરી બહાર જઈને યુદ્ધ કરો અને વિભીષણ રામલક્ષ્મણ, સુગ્રીવનાં શિર લેઈ આવો. પછી યુદ્ધ ચાલ્યું. વાનરોએ પર્વત તથા વૃક્ષથી ને રાક્ષસોએ બાણ તથા બીજાં શસ્ત્રથી મારો ચલાવ્યો. એમાં ઘણાએક વાનર કપાયા, ને ઘણાએક નહાસી ગયા. રાક્ષસો જીત્યા પણ સુગ્રીવે એક મોટું વૃક્ષ ઈન્દ્રજિત બણી ફેંક્યું તેથી તેનો રથ ભાંગી ગયો, ઘોડા તથા સારથી છુંદાઈ મૂવા ને ઈન્દ્રજિત નાઠો.

પછી ઈન્દ્રજિતે હોમ કીધો ને તેમાંથી ચાર ઘોડા બેડેલા એવો ને અનેક શસ્ત્રથી ભરેલો એવો રથ નીકળ્યો કે જેમાં બેઠેલો તે સૌને બેઈશકે પણ તેને કોઈ બેઈશકે નહીં. એમાં બેસી તેણે રામ લક્ષ્મણને અસંખ્ય બાણ માર્યાં ને પછી નાગપાશ મૂકી બંને બાઈને બંધનમાં રાખી પોતે જયવાદ વજ્ર-ડાવી લંકામાં આવ્યો.

ઈન્દ્રજિત ગયા પછી વાયુએ આવી રામને ગરુડનો મંત્ર બણવાની મૂચના કીધી ને રામે તે બણ્યો કે ગરુડ આવી બાબો રહ્યો ને સઘળા સર્પ નહાસી ગયા. એ રીતે બંને બાઈ બંધનથી છૂટ્યા કે પાછા યુદ્ધ કરવાને સજ્જ થયા. એ બેઈ રાવણ પોતે રાક્ષસ-સૈન્ય સાથે મોટા ઠાઠથી યુદ્ધ કરવા આવ્યો. વાનરોએ પર્વતવૃક્ષનો વરસાદ વરસાવ્યો પણ રાવણે બાણો મારી સૌથી પોતાનું રક્ષણ કરી ઘણાક કપિયોને સંહાર્યા. તેણે હનુમાન સાથે, લક્ષ્મણ સાથે ને છેલ્લે રામ સાથે યુદ્ધ કર્યું. થોડીવાર પછી રામે અર્ધચંદ્ર બાણથી દશ મુગટ કાપી નાખ્યા ને રાવણ લજ્જિત થઈ પાછો લંકામાં આવ્યો.

રાવણે સભામાં આવી પ્રધાનોને કહ્યું કે ઘણા સાવધાન થઈ નગરનું રક્ષણ કરો ને મારા બાઈ કુંભકરણને જગાડી રણમાં મો-

કલો, એ પોતાની ધોર ઉંઘમાંથી જગશે એટલે આપણે રામના બચથી ઊગર્યા સમ-જાએ. પછી રાક્ષસોએ અનેક વાદ્યથી શબ્દ કરીને, અનેક હસ્તિ તેના શરીર ઉપર ચલાવીને તેને જગાડવાનું કીધું પણ તે ન જાગ્યો. છેલ્લીવારે અનેક સુંદર સ્ત્રીઓ પાસે મધુરાં ગાયન કરાવ્યાં ને તેઓના હાથ તેનાં શરીર ઉપર ફેરવાવ્યા, ત્યારે તે મોટી ગર્જના કરી ઊઠ્યો ને ક્રોધ કરી પૂછવા લાગ્યો શા માટે મને જગાડ્યો? પ્રધાનોએ કહ્યું કે મોટા બાઈ મોટી આપત્તિમાં છે પણ હમણાં તમે ક્ષમાને શાંત કરો. એમ બોલી સુમારવિનાનું માંસ ને સુમારવિનાનો મધ એ તેની આગળ ધર્યાં. કુંભકર્ણે પ્રથમ તો બાત તથા શાક ખાધાં, પછી ઘણાંક હરણ બકરાં ગળ્યાં, ઘણાંક મનુષ્ય ખાધાં ને તે પ્રમાણે પુષ્કળ મધ પીધો. પછી તે સભામાં આવ્યો ને રાવણે સર્વ વૃત્તાંત કહ્યું. રામની સાથે જેર બાંધ્યું તેને માટે કુંભકર્ણે રાવણને ઘણો ઠપકો આપ્યો. પણ પછી તેણે રથમાં બેસી યુદ્ધ કર્યું. પણ રામે પ્રથમ તેના પગહાથને બાણ મારી મારી ખૂદા પાડ્યા ને પછી તેનું શિર ઉરાડ્યું.

પછી પાછો ઈન્દ્રજિત પ્રથમની પેઠે હોમ કરી તેમાંથી નીકળેલા રથમાં બેસી અજમા બરાઈ બાણ મારવા લાગ્યો. અસંખ્ય વાનરો કપાયા, રામલક્ષ્મણ મૂર્છિત થઈ પડ્યા ને ઈન્દ્રજિત જયવાદ વગડાવતો લંકામાં આવ્યો.

રામનાં સૈન્યમાં વિભીષણ તથા હનુમાન એ આએ કરાંઠી સળગાવી બેંચું તો કેટલાએક કપિને ડોકાં વિનાના, કેટલાએકને હાથ પગ વિનાના, કેટલાએકને તૃષાથી મરતા ને ઘણાએકને મૂવેલા દીઠા. સુષેણ વાનર જે વૈદ્ય હતો તેણે હનુમાનને કહ્યું કે ગંધમાદન ઉપરથી પ્રાતઃકાળ થતાં મહેલાં ઔષધિ આવે તો સર્વ

સૈન્ય પાછું જવું થાય. હનુમાન તે પર્વત લેઈ આવ્યો ને તેની સુગંધિથી રામ લક્ષ્મણ તથા સર્વ વાનરો પાછા જોવા થયા. હનુમાન તે પર્વત પાછો મૂકી આવ્યો.

એ પ્રમાણે રામ તથા કપિયોને પાછા તત્પર થયલા એઈ રાવણ ગભરાયો ને એણે સુદ કરવું માડીવાળી લંકાનાં દ્વાર બંધ કરાવ્યાં તો વાનરો હાથમાં મસાલ લેઈ લેઈને રાતે અંદર ઘૂસ્યા ને લંકામાં ઠામ ઠામ આગ લગાડવા લાગ્યા. રાવણે કુંભકર્ણના બે છોકરાઓને સૈન્યસાથે, વાનરોને નગર બહાર કહાડી મૂકી તેઓની સામાં સુદ કરવા મોકલ્યા. હનુમાન તથા સુગ્રીવ એઓએ તેમને મારી નાખ્યા ને અર રાક્ષસના પુત્રને રાત્રિ ખાણથી માર્યો.

ઈન્દ્રજિત ગુપ્ત હોમ કરતો હતો તે લક્ષ્મણે જાણ્યું ને પછી એ વાનરોને લેઈને હોમ થતો હતો ત્યાં ગયો. વાનરોએ હોમને જાણી કીધો ને ઈન્દ્રજિત ક્રોધ બર્યો લક્ષ્મણ સામાં સુદ કરવા જોબો. 'ખેનું સુદ ઘણી વાર પહોંચ્યું. કોઈ કોઈથી હુઠે નહીં. અંતે લક્ષ્મણે ઈન્દ્રે આપેલું ખાણ માર્યું ને ઈન્દ્રજિત તેને અટકાવવાને સામું મારવા જાય છે એટલામાં એનું શિર ઉડી ગયું. વાનરો જય જય રામ કરતા રામની પાસે આવ્યા ને દેવતાઓએ લક્ષ્મણના ઉપર પુષ્પવૃષ્ટિ કરી.

ઈન્દ્રજિતનાં મરણ પછી રાવણ મરણીઓ થઈ મોટું સૈન્ય લેઈ રણમાં આવ્યો. અનેક અસ્ત્ર શસ્ત્રથી રામ રાવણે સુદ કર્યું. રાવણે ક્રોધમાં એક શકિત (સાંગ) લક્ષ્મણના ઉપર ફેંકી ને એ પૃથ્વી ઉપર પડ્યો. પછી રાત્રિ રાવણને રણમાંથી બગાડ્યો. મધરાત્રે સુષેણના કહેવાથી હનુમાન ગંધમાદનને જાણી ખાણવાને આવ્યો. માર્ગમાં રાવણના મોકલા

રાક્ષસોએ તેને બહુ દુઃખ દીધું તોપણ તે સર્વેને મારીને તે પર્વત લેઈ આવ્યો અને સુષેણે લક્ષ્મણને સજીવન કર્યો.

રાવણે એકયછી એક એમ યોદ્ધાઓ મોકલ્યાં કીધા ને પોતે પોતાના ગુરુ શુકના કલ્પા પ્રમાણે કિલ્લાના બાંયરામાં મોટો ખાડો ખોદી ત્યાં હોમના માંસમધ, નરમુંડ ઇત્યાદિ સાહિત્ય સાથે એકાગ્ર ચિત્તથી હોમ કરવા બેઠો. એ વાતની જ્યારે રામને જાણ થઈ ત્યારે તેણે અંગદ હનુમાનને કપિ સૈન્ય સાથે રાવણને બહાર કહાડવાને મોકલ્યા. એઓએ હુંદતાં હુંદતાં જ્યાં રાવણ હતો ત્યાં આવીને અનેક પાષાણવૃક્ષથી ને મળમૂત્રથી હોમ જાણી કીધો ને અંગદે મંદોદરીને ચોટલો પકડી ત્યાં આણી. એ સ્ત્રીએ રુદન કરી વચન કહ્યાં કે રામ પોતાની સ્ત્રીને માટે કેવું કરે છે ને તું મારી દુર્દશા તારી સમક્ષ થાય છે તોપણ કંઈ ખોલતો નથી. એ સાંભળી રાવણ ધ્યાનમાંથી ચોંકી ઉઠ્યો ને હોમ કરવો છોડી દઈ તેણે અંગદના ઉપર ખડ્ગનો પ્રહાર કર્યો પણ તરતજ અંગદ ત્યાંથી છટકીને રામ પાસે આવતો રહ્યો.

હવે જ્યારે રાવણ મોટું સૈન્ય લેઈ નીકળ્યો ત્યારે રેણુથી સૂર્ય ઢંકાયો, પવન થંભી રહ્યો ને પૃથ્વી ડોલવા લાગી. રાવણે પોતાના સુભટોને કહ્યું કે તમે સૌ કપિયોને સંહારને ને હું પેલા બે બાઈઓને પૂરા કરીશ. સૈન્ય દેખી કપિયોએ પર્વત વૃક્ષો રાક્ષસોની ઉપર ફેંકવા માંડ્યાં ને રાક્ષસો કપિયો ઉપર તૂટી પડ્યા. દારુણ સુદ આવ્યું. દેવતા ને ગંધર્વો વિમાનમાં બેસી રણસંગ્રામ જોવા આવ્યા. વાનરો હુઠતા નથી એ એઈ રાવણે પોતાનો રથ આગળ કહાડ્યો ને ખાણની વૃષ્ટિ કરી. કપિયો અહીં તહીં નહાસવા

લાગ્યા. પોતાનાં સૈન્યમાં બંગાણ થયું જોઈ લક્ષ્મણ આગળ ધસી આવ્યો ને બોલ્યો રે ખજા આ કપિયોને શું મારેછે ? રાવણ કહે રે મારા પુત્રના ઘાતી હું તનેજ શોધું છઉં. પછી રાવણે પ્રચંડ શરો છોડવા માંડ્યાં. લક્ષ્મણે તે નિવારી તેનો રથ બાંજી સારથીને હણ્યો. જ્યારે લક્ષ્મણના સો બાણ રાવણના ઉરમાં લાગ્યાં ત્યારે તે મૂર્છા ખાઈ પડ્યો. પછી રામ સામો આવ્યો ને બંને જણે યુદ્ધ કર્યું. રાવણ થાક્યો ને પોતાનું ધનુષ્ય ખેંચી શક્યો નહીં ને રથમાં પડ્યો એ જોઈ સારથી તેને લંકામાં લેઈ ગયો. અહીં રણમાં ઈન્દ્ર પોતાનો રથ માતુલી સારથી સાથે રામને મોઢે મોકલ્યો.

રાવણ પાછો રણમાં આવ્યો ને રામે કપિયોને કહ્યું કે હવે તમે સૌ ખસી જાઓ, અમારું દ્વંદ્વ યુદ્ધ ખૂઓ. રામે પોતાનો રથ આગળ આણ્યો. રાવણે સામાં આવી રામને કહ્યું કે તે જ બખીઆઓને માર્યા છે તેના જેવો તું મને ન જણતો, રાવણના યશ જગતમાં જણેછે, કે જે મારા સગાઓને માર્યા છે તે બધાનું વેર આજ હું લેનાર છઉં, જે હું બચથી રણભૂમિ નહીં છોડે તો આજ હું તને કાળને સ્વાધીન કરીશ. રામે હસીને કહ્યું કે સત્ય છે સત્ય છે ! રાવણે અર્ધજાન શર છોડ્યાં. રામે અગ્નિબાણથી તે સર્વને બસ્મ કર્યાં. રાવણે શક્તિ મારી તે રામે ક્ષણી વાળી. પછી રાવણે સો બાણ રામના સારથીને માર્યા તેથી તે મૂર્છા ખાઈ પડ્યો. રામે સારથીને સાવધ કરી ક્રોધે બરાઈ ધનુષ્યટંકાર કર્યો તો બ્રહ્માંડ ડોહ્યું ને આમકરી શર છોડ્યાં કે રાવણનો સારથી તથા મોઢા પ્રાણગત થયા અને રથ અજામલાકા સાથે ચૂર્ણ થઈ ગયો. તરત રાવણે

બીજા રથમાં ખેસી બાણ ચલાવ્યાં ને રામના ચારે ઘોડાને પાડ્યા. પછી રામે સન્મુખ થઈ બાણ માર્યા તો રાવણનાં મસ્તક છુજ સહિત નીચે પડ્યાં. પણ નવાં મસ્તકો નીકળ્યાં. એ જોઈ રામને આશ્ચર્ય લાગ્યું ને રાવણે નિર્ભયપણે શરવૃષ્ટિ કરી ને એક પ્રચંડ શક્તિ રામના ઉપર છોડી જેથી એ મૂર્છિત થયો.

એ જોઈ વિભીષણ ગદા લેઈને દોડ્યો ને એ તેણે રાવણને મારી. રાવણ પડ્યો પણ તરતજ ઉઠ્યો ને વિભીષણને મારવા લાગ્યો. એવે હનુમાને આવી રાવણની છાતીમાં લાત મારી. આમ કરી રાવણ પૂછડું પકડવા જાય છે કે કપિયે તે મોઢું કોણું ને આકાશમાં રાવણને ખેંચી ધમ પૃથ્વીપર પાડ્યો. પછી રાવણે ક્ષણેક અંતર્ધાન થઈ પોતાનાં અનેક રૂપ કર્યાં ને કપિયોને ભગાડ્યા. રામે બાણ છોડી સર્વ રાવણો છેદીનાખ્યા. પછી રાવણે બાણો ચલાવી રામને બહુ ગભરાવ્યા પણ એણે દશ બાણથી દશ શીશ ને વીશ છુજ છેદી નાખ્યાં. વારેવારે છેદાય ને વારેવારે પાછાં નીકળે એથી રામ કંટાળ્યો. એ જોઈ વિભીષણે કહ્યું કે મહારાજ એના નાભિકુંડમાં અમૃત છે તેનાં બળથી તે મરતો નથી. રામે પછી એકત્રીશ શર નાભી લક્ષ્મણે માર્યા ને અગસ્ત્યદત્ત પ્રહાસન કહાડી મંત્ર બણી ઉડાડ્યું. એ રાવણનાં હૃદયમાં પેહું ને એ પડ્યો. તે શર પોતાની મેળે તેમાંથી પાછું નીકળી સમુદ્રમાં જઈ ધોવાયું ને પછી રામના બાધામાં આવી રહ્યું. દેવોએ રામના ઉપર પુષ્પની વૃષ્ટિ કરી અને જય જય રામ એવો હુંદબિ શબ્દ આકાશમાં ગાજી રહ્યો. એ પ્રમાણે સાત દહાડા ને સાતરાત એમ અખંડ ચાલતું રામ-રાવણનું યુદ્ધ પૂર્ણ થયું.

રાવણનાં મરણનું વર્તમાન સાંભળી મંદોદરીએ ત્યાં આવી વિલાપ કર્યો. પછી વિભીષણે ઉત્તરક્રિયા કરી. સર્વ સ્ત્રીઓએ રાવણને અંજળી આપી ને રામે સૌનાં મનનું સમાધાન કર્યું. રામે લક્ષ્મણને કહ્યું કે સર્વ કપિયોને લેઈ લંકામાં જાઓ ને વિભીષણને રાજ્યાભિષેક કરો. આજ્ઞા પ્રમાણે લક્ષ્મણે વિભીષણને રાજ્યાભિષેક કર્યો. પછી વિભીષણ, લક્ષ્મણ ને કપિ સર્વ પાછા રામની પાસે આવ્યા.

રામે સીતાને વર્તમાન કહેવાડ્યાં ને તે રામની પાસે આવી. રામે લંકાનું વિભીષણને દાન કર્યું હતું તેથી તેણે લંકાની બહાર જ પોતાની સભા ભરી. સર્વ દેવતાઓ રાવણના ત્રાસથી મૂકત થઈ ત્યાં આવ્યા ને રામની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. રામે કહ્યું કે સીતા અગ્નિમાં પ્રવેશ કરે તો હું એનો સ્વીકાર કરું. સીતાએ તેમ કીધું ને સીતા પવિત્ર છે એવી આકાશવાણી થઈ. રામે સીતાને પોતાની પાસે બેસાડી. પછી ત્યાં સ્વર્ગવાસી દશરથ રાંજાએ આવી પોતાના બે પુત્રોના વખાણ કર્યો ને આશીર્વાદ દઈ તે પાછો ગયો. શિવે આવી રામની પ્રશંસા કરી ને પછી સૌ દેવતા પોતાને ધામે ગયા. ઈન્દ્રે અમૃતની વૃષ્ટિ કરી એટલે રણમાં પડેલા કપિયો સજીવન થયા. પછી રામ સીતા તથા લક્ષ્મણ, વિભીષણ સુગ્રીવ અને સર્વ કપિયો પુષ્પક વિમાનમાં બેસી અયોધ્યાબાજી માર્ગ લેતા હતા.

વનવાસનાં ૧૪ વર્ષ પૂરાં થયા પછી પાંચમે દહાડે રામ સીતા લક્ષ્મણ તથા કપિયો બિલકૂટ પર્વતની પાસે ઋષિ ભરદ્વાજને આશ્રમે (પ્રયાગ આગળ) આવી પહોંચ્યા. ઋષિએ રામ તથા બીજાઓનો સત્કાર કર્યો

ને પછી ભરતસંબંધી વૃત્તાંત કહ્યું; વળી કહ્યું કે રામ અયોધ્યે આવેછે એમ ભરતને નહીં જણાવો તો તે કાલે પ્રાણત્યાગ કરશે. પછી રામે હનુમાન સાથે ભરતને સંદેશો કહેવડાવ્યો અને ભરદ્વાજે વિશ્વકર્માને બોલાવી વાનર રીછને માટે મોટો આશ્રમ રચાવ્યો. રામ લક્ષ્મણ તથા સીતા એઓને પોતાની ખૂપડીમાં લેઈજઈ તેઓની આગળ કંદમૂળ ફળ પાણી મૂક્યાં. રામ બોલ્યો કે હું મારા ભાઈ ભરતને જોયા વિના એમાંનું કંઈ લેઈ શકતો નથી. બીજે દહાડે પ્રાતઃકાળે રામે હનુમાનને મોકલી બીલના રાજ શુહને ને અયોધ્યામાં પ્રધાનોને પોતાના આવવાની જાણ કરી.

ભરતે અયોધ્યા નગરીમાં પડો વગડાવ્યો કે નગરજનો શ્રીરામ વનવાસથી પાછા આવેછે, આજે તે શુદ્ધરાજને ત્યાં છે ને કાલે અયોધ્યામાં આવશે; તમારા શોક મૂકી તેને સામોણે જવાને સજ્જ થાઓ, નગરને સણગારો ને દેવ દહેરામાં પૂજા કરાવો.

પછી બીજે દહાડે ભરત ને રાણીઓ ને જનકરાજ ને પ્રધાનો ને વશિષ્ઠાદિ બ્રાહ્મણો ને નગરજન સૌ હર્ષભર્યા રામને લેવા ગયાં. રામ, ભરતને, પોતાના સસરા જનકને ને શત્રુઘ્નને બેઠયો. ભરત લક્ષ્મણને બેઠયો. વશિષ્ઠ ને બીજા બ્રાહ્મણોએ રામને આશીર્વાદ દીધો ને વિનંતિ કરી કે હવે રાજ્યાસને વિરાજો. સર્વ લોક જય જય રામ એમ બોલ્યા. પછી રામ કૌસલ્યા, સુમિત્રા ને કૃકેયીને પગે પડ્યો ને એઓએ હરખના આંસુ પાડ્યાં. પછી રામે નંદીત્રામ આવી પુષ્પક વિમાનને કુબેરને ત્યાં વિદાય કર્યું ને પોતે તથા લક્ષ્મણ સીતાએ વનવાસના વેશ કહાડી માખ્યા. પછી રાજ્યશિન્હ

ધારણ કરી રામ, મોટી ધામધૂમથી અયો-
ધ્યામાં આવ્યો.

(લંકાકાંડકથા સમાપ્ત).

પછી રામને રાજ્યાભિષેક થયો ને ભરત
સુવરાજ થયો. રામે વિભીષણ સુગ્રીવ ને
બીજા કપિ રીંછ સૌને એક માસ અયોધ્યામાં
રાખી નિદાય કર્યાં ને પછી તે રૂડી રીતે
રાજ્ય કરતો હતો.

કેટલાક માસ પછી સીતાને ગર્ભ રહ્યો.
એક દિવસ રામ કુંડમાં સ્નાન કરતો હતા
તેવામાં એક ધોળીને પોતાના જમાઈ સાથે
વાત કરતાં સાંભળ્યો. તે વાત આવી કે
તેની છોકરી સાસરેથી રીસાઈ આવીને
રાતે બાપને ઘેર રહી હતી. બીજે દહાડે
જમાઈ સાસરે આવ્યો ત્યારે સસરાએ કહ્યું
કે આ તારી વહુને તારે ઘેર લેઈજા. જમા-
ઈએ ઉત્તર દીધો કે તારી છોકરી મારે
ઘેરથી કાલની ગઈછે તે રાતે ક્યાં રહી
આવી તે હું જણતો નથી. હું રામના જોવો
નથી કે તેને રાખું. હું ગરીબ છઉં તેથી
સૌ મને ન્યાત બહાર મૂકે માટે હું તો તારી
છોકરીને નહીં રાખું. એ સાંભળી રામને
બહુ દુઃખ લાગ્યું. વળી જ્યારે તે સ્નાન કરી
અંતઃપુરમાં આવ્યો ત્યારે સીતા પોતાની
દાસી આગળ રાવણ કેવો હતો તેની આકૃતિ
ચિતરી બતાવતી હતી તે જોવામાં આવ્યું.
એ ઉપરથી રામને શક ઉપજ્યો કે હજી
રાવણનું સ્મરણ તેનાં હૃદયમાંથી ખસ્યું
નથી. પછી રામે પોતાના લણે બાઈઓને
બોલાવીને કહ્યું કે મારે સીતાનો ત્યાગ કરવો
છે. બાઈઓએ રામને ઘણું સમજાવ્યા ત્યારે
રામે કહ્યું કે હા હું જાણું છઉં કે સીતા નિર્દોષ
છે તોપણ લોકમાં મારી વાત થાયછે ને

તેઓનાં વચન મારાથી સંખાતાં નથી માટે
ઓ લક્ષ્મણ તું કાલે તેને ગંગાપાર મૂકી આવ.

પછી લક્ષ્મણ સીતાને લેઈ ચિલકૂટ પર્વત
ઉપર આવ્યો ને વાલ્મિકીનો આશ્રમ થોડોક
દૂર રહ્યો એટલે તેણે રડીને સીતાને રામની
આજ્ઞા જણાવીને કહ્યું કે તમે હવે ઋષિના
આશ્રમમાં જઈ રહો, હું જાઉં છઉં. એટલું
બોલી લક્ષ્મણ પાછો અયોધ્યે આવ્યો.

સીતા એકલી આકુંદ કરવા લાગી. અ-
ધોર ને વૃક્ષ વિનાનાં વનમાં ઉપરથી આકરો
તાપ પડે ને તે પગે દાઝતી ધીમે ધીમે ચાલે,
પાણીની તૃષાથી અકળાય, ચાલતાં પડીપડી
જાય એ દુર્દશામાં તે થોડુંક ચાલી પણ
પછી મૂર્છિત થઈ પડી. થોડીવારે વાલ્મિક
ઋષિ ફરતો ફરતો ત્યાં આવી પહોંચ્યો ને
એણે તેને પોતાના આશ્રમમાં લેઈ જઈ પો-
તાની સ્ત્રી તથા શિષ્યોની સંભાળમાં રાખી!

અહીં સીતાએ બે પુત્ર પ્રસવ્યા તેનાં
ઋષિએ લવ તથા કુશ એ નામ રાખ્યાં.
પાંચ વર્ષના થયા ત્યારે તેઓને ઉપવીત સં-
સ્કાર કર્યો ને પછી વેદશાસ્ત્ર ને ધનુર્વિદ્યા
એ બણાવ્યાં. વળી ઋષિએ પોતાનું કરેલું
રામાયણ કાવ્ય પણ તેઓને પાઠે કરાવ્યું.

એ છોકરાઓ પંદર સોળ વર્ષના થવા
આવ્યા તેવામાં રામને વિચાર થયો કે રાવણ
બ્રાહ્મણ હતો ને મેં તેને માર્યો માટે મેં ખોટું
કામ કર્યું છે. એ વિચારથી નિત્ય તે ઉદાસ
રહે. પછી વશિષ્ઠાદિ ઋષિઓના કહેવાથી
રામે અશ્વમેધ કરવાનું ઠેરવ્યું. અશ્વને
છૂટો મૂકી તેનું રક્ષણ કરવા રામે શત્રુઘ્નને
સાથે મોકલ્યો. ઘણેક ઠેકાણે અશ્વ કુર્યો
પણ કોઈએ બાંધ્યો નહીં પણ વાલ્મિકીના
આશ્રમ આગળ લવકુશે તે બાંધ્યો. શત્રુઘ્ને

તે અશ્વ છોડી મૂકવાનું કહ્યું પણ તેઓએ ન માન્યું. પછી શત્રુએ યુદ્ધ માગ્યું તો લવકુશે યુદ્ધ કરી સેનસહિત શત્રુને હરાવ્યો ને એવોતો ધાયલ કીધો કે તે હાલી ન શક્યો. એ વર્તમાન જાણી રામે ક્રોધે બરાઈ લક્ષ્મણને મોકલ્યો. એની પણ તેજ દશા થઈ. પછી ભરત ને હનુમાન ગયા તે પણ હાર્યા. છેલ્લીવારે રામ પોતે સજ થયો. જ્યારે તે છોકરાઓ રામની દૃષ્ટિએ પડ્યા ત્યારે એને હૃદયમાં પ્રેમ ઉપજ્યો; તેમ તે છોકરાઓ પણ માનમર્યાદાથી રામને એવા લાગ્યા. રામે પૂછ્યું તમે કોના પુત્ર છો? તેઓ બોલ્યા અમારી માનું નામ સીતા છે પણ અમે અમારા પિતાનું નામ જણતા નથી. અમને વાલ્મિકી ઋષિએ બણાવ્યા છે ને એ અમારે પિતા સમાન છે. એ સાંભળી રામે જાણ્યું કે એ મારાજ પુત્રો છે. એવે ત્યાં વાલ્મિકી આવી પહોંચ્યો ને એણે રામને વિનંતિ કરી કે તમે સીતાનો અનુગ્રહ કરો. પછી ઋષિ સીતાને લેઈ આવ્યો ને એને કહ્યું કે રામની સાથે જ. સીતાએ ના કહી, પણ વાલ્મિકી તેને કહ્યું કે રામે તને હુપ્પ દીધું છે તેનું વેર તારા દીકરાઓએ લીધું છે ને હવે તું જો મારી આજ્ઞા નહીં માને તો હું તને શામ દર્શશ. પછી સીતા રામની પાસે ગઈ ને રામે પ્રેમથી તેને હૈયાસરસી ધરી. પછી વાલ્મિકી સૌના ઉપર અંજળી છાંટી એટલે મૂર્છિત પડેલા સજીવન થયા ને રામ સીતા લવકુશ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુજ હનુમાન ને સૈન્ય સહુ વાજતે ગાજતે અયોધ્યામાં આવ્યાં.

પછી મોટા ઠાઠથી અમ્બમેધ યજ્ઞ કરીને રામ, કુટુંબસ્થ મહાલતાં રૂડી રીતે રાજકાર્ય કરતાં, પ્રધાનને ધર્મનીતિનો બોધ આપતાં

ને દેવ તથા ઋષિયોનો સમાગમ રાખતાં આનંદમાં કાળ નિર્ગમન કરી સ્વધામ પહોંચ્યો.
(ઉત્તરકાંડકથા સમાપ્ત).

એ પ્રમાણે રામાયણનો સાર છે. હવે એમાંના પાત્ર જનસંબંધી થોડુંએક:—

રામનાં સર્વ કાર્યમાં વિવેક બહાર પડ્યો જણાય છે ને એટલામાટે હું એને વિવેકવીર કહું છઉં. જેણે ઋષિયો પાસે અધ્યયન કર્યું, ઋષિયોની સંગતિમાં બાળપણ ને તરુણપણ ગાળ્યું, ઋષિયોનાં કાર્ય કરી યશ મેળવ્યો ને ઋષિયોનાં સુખની સ્તુતિ સાંભળી આનંદ માન્યો તેનામાં ઋષિના સામાન્યગુણ હોવાજ એઈએ ને તે રામનામાં હતા. સત્ય, સદાચાર, સરળપણ, આગ્રહ અને એની સાથે લોકને પ્રસન્ન રાખવાનો લોભ એ તેનામાં હતાં; પ્રસંગે વળી તેનો મોટો ક્રોધ વિવેકવટ છતાં પણ પ્રગટ દેખાઈ આવતો. ક્ષત્રી રાજપુત્ર રૂપે તે રણયશસ્ત્રી, ઉદાર ને ક્ષમાવાન હતો—દુષ્ટને દંડવામાં, નિર્ભયને સહાય થવામાં, કુળપદમેટપ રાખવામાં તે મોતાનો ધર્મ તથા આનંદ છે એમ સમજતો. એ રણમાં ધીર, ધીર, સાવધ, ચતુર, ચપલ ને બળિયો તેમ રાજકાર્યમાં નિપુણ ને વૈભવમાં ઠાવકો વિલાસી હતો. આજ્ઞાકિત પુત્રરૂપે, આજ્ઞાકિત શિષ્યરૂપે, પ્રેમી તથા કોડીલા પતિરૂપે, શત્રુના કાળરૂપે તેમ વળી પ્રજાને સુખકર રાજરૂપે, વિદ્યાધર્મજ્ઞાનમાં પંડિતરૂપે સૂર્યવંશમાં રઘુકુળમાં રામના સરખી કીર્તિ બીજાએ મેળવી નથી.

લોકમાં પોતાને વિષે જરાએ નરસું નહીં પણ સંશુભ સાદું કહેવાય એ વિવેક બર્યો લોભ રાખતાં રામે સીતાને કુટુંબચન કહી અગ્નિમાં પ્રવેશ કરાવ્યો ને ગર્ભવતી છતાં

વનમાં મોકલી દીધી એથી તેણે પોતાનો પ્રેમી-પણાનો વિવેક છોડ્યો છે અને પોતાનું કાર્ય કહાડી લેવાને સુગ્રીવ સાથે બાંધેલી મૈત્રિનો વિવેક રાખતાં વાલીને મારી નાખી ધર્મવિવેક છોડ્યો છે.

રામનું હૃદય કોમળ ને પ્રેમાળ હતું પણ તે વિવેકથી આચ્છાદિત રહેતું. તેના વિવેકે તેના ઉત્સાહને પણ બહાર પડવા દીધો નહીં. સાહસ તથા સાહસનો ઉદ્ધમ એ કરવાના કરતાં રામે કળેવળે સુકિત પ્રયુક્તિથી સહાય મેળવી કાર્ય કર્યાં એથી તેના જય ને યશ ઊજળા છેતે તેટલા તેજસ્વી નથી—મૂર્ચના તેજથી નથી પ્રકાશતા પણ ચંદ્ર—પૂર્ણચંદ્રની કાન્તિ પ્રમાણે દીપી વિરાજે છે.

તોપણ, તે કાળની વસ્તીમાં ને તે કાળના જનની સ્થિતિમાં રામ એ પૂર્ણ પ્રતાપી વીર-પુરુષ હતો. રાજ તે રામનુંજ—‘રામરાજ.’ બાણ તે રામનુંજ—‘રામબાણ’ એ કહેણી—તેનાં રાજ તથા રણજયનાં સ્મરણ, અને “એક પત્ની,” “એક વચન” એ તેના સંસાર વ્યવહારના યશનાં સ્મરણ,—એ સ્મરણો શેકડો વર્ષ થયાં લોકનાં મનઉપર તેવાં ને તેવાંજ સતેજ રહ્યાં છે.

લક્ષ્મણે ભાઈના પ્રેમને સ્ત્રીના પ્રેમથી વધારે ગણ્યો ને ઉર્મિલાને છોડી ચૌદ વર્ષ વનવાસ ભોગવ્યો, રામની આજ્ઞામાં રહી દાસત્વ કીધું, વનવાસમાં નિદ્રામાં સીતાનો સ્પર્શ થયો માટે તે બાર વર્ષ નિરાહાર રહ્યો

* મૃગના પ્રસંગમાં સીતાને વીહીલી મૃગી એ તેણે મોટું સાહસ કીધું કે જ્યાં રાવણ સીતાને લેઈ ગયો. પણ એ સાહસ, તે ઉગ્ર સ્વભાવના લક્ષ્મણે અવિચારથી ને ઈચ્છાથી નથી કીધું પણ ક્રોધ દહાડે સીતાની આજ્ઞા સાંભળી નહીં માટે એ

એ તેના સહુણની સાથે તેનામાં રણસૌર્ય બાણ થોજવાની કળા ને સાહસવૃત્તિ એ ક્ષત્રીપણાનાં ભૂષણ હતાં. એનો જતિસ્વ-ભાવ ઉગ્ર, ઉછેકળ ને ક્રોધી હતો તે પ્રસંગે પ્રસંગે બહાર દેખાઈ આવતો તોપણ તેણે બન્ધુના વચનઅંકોશે એક પણ અઘટિત કર્મ કર્યું નથી.*

ભરત જેને રાજ્ય અપાવવાને તેની માએ દશરથનું તથા કુટુંબનું મન હખવ્યું ને રામને વનવાસ કરાવ્યો તેણે રાજપદનો લોભ ન રાખતાં રામનાં પાછાં આવતાં સૂધી યોગીપ-ણે કેદ કળ ખાઈ રામની પાદુકાની સેવા કર્યાં કીધી એ તેની બન્ધુભક્તિ ને કુલીનતાનો વિવેક અરેખર સ્તુતિપાત્ર છે.

સીતા એ સ્ત્રી કેવી હતી ? જનક રાજની પુત્રીને રામની સ્ત્રી એટલે તેનામાં રાજવંશી કુલીનતા ને સુધડતા હોયજ એમાં કાંઈ નવલ વિશેષ નથી. પરણીને સાસરે ગઈ, સાસરેથી વનમાં ગઈ, વનમાં બારેક વર્ષ કહા-ડયાં તે સ્ત્રીને સુવર્ણમૃગ એઈ તેનાં ચર્મ ઉપર બેસવાનું મન કેમ ન થાય ? તે સંસારના છળભેદમાં શું સમજે ? રામ મૃગ મારવા ગયો. મૃગે મરતી વેળા ઓ સીતા ઓ લક્ષ્મણ એવા શબ્દ કર્યાં તે સાંભળી સીતાએ પોતાના પ્રિય પતિને સંકટ છે. બાણી લક્ષ્મણને કહ્યું. લક્ષ્મણે બહુ સમજાવી પણ તેણે ન માનતાં તેને કડવા શબ્દ કહ્યા. એ પ્રસંગમાં સીતાએ પોતાની જાતની અધીરતા, ગભરા-

પ્રસંગે પણ ન લાપવી એ વિવેક, તેના શાપનું ને ભાઈના કપકાનું ભય, ને હમણાંજ પાછો આવ્યું છું એવી પ્રતીતિ એ તણુ જ્યારે અસહ્ય વેણ સાંભળવાથી તેના અજબગેલાં તથા ઉદાસ થયેલાં મનમાં વચ્ચાં ત્યારેજ કીધું છે.

મણ ને ઉદ્ધતાઈ દેખાડી છે ; તેમ રાવણને સાધુ અતિથિ બણી તેણે બાળે બાવે તેની સાથે વાતો કરીછે.

તેનો બહાર પડતો ને વખાણવાબેગ યશ એકજ છે. પતિના ઉપર તેનો પૂર્ણ પ્રેમ હતો જેથી તેણે રાજમંદિરનાં સુખ કરતાં પતિની સાથે રહેવા માટે વનવાસનાં દુઃખમાં વિશેષ સુખ માન્યું; રાવણની વિનયથાચના, તેનો ક્રોધ અને લંકાના વૈભવની તેણે સ્પૃહા ન રાખી; પોતે પ્રેમમાં સાચી છતે રામે શંકા આણીને કટુવચન કહ્યાં તેથી મનમાં ક્રોધ ઉપજ્યો છતાં પાછી તે પ્રેમમાં આવી જઈ પોતાની સાચવટ દેખાડતી; રામની સાથે રહેવાને તેણે અગ્નિમાં પ્રવેશ કર્યો ને ગર્ભવતી છતાં બ્યારે રામે કહાડી મૂકી ને પોતે બહુ બહુ દુઃખ પામી તોપણ તેણે રામની નિંદા ન કરી—એ તેના પ્રેમની બલિહારી છે. સ્ત્રીતાનો રામના ઉપર એટલો દૃઢ પ્રેમ હતો ને તે પ્રેમનું એટલુંતો મોટું બળ હતું કે જે બળે તે, રાવણ રાક્ષસના વિક્રાળપણાને નુચ્છ ગણતી ને ઉલટો સામો ક્રોધ દાખવતી. લોક ને વિશેષે સ્ત્રીઓ કહેશે કે બચારી સ્ત્રીતા સંસારમાં કંઈ સુખ ન પામી ! પરણીને તેણે સંસાર માંડ્યો—પછી તરતજ તે વનમાં ગઈ—વ્રતે રહી—રાવણના ત્રાસમાં પીડાઈ;—તીસેક વર્ષની વયે અયોધ્યે આવ્યા પછી ગર્ભવતી થઈ—એ સ્થિતિના લહાવાના સમય ઉપર રામે તેને કહાડી મૂકી ને પંદર વર્ષ વિયોગમાં ગાળ્યાં ! પણ ધન્ય છે સ્ત્રીતાને ! સંસારસુખનો લહાવો ન લીધો ને ઘણાં દુઃખ વેઠ્યાં તોપણ, તેનો રામના ઉપર પ્રેમ સદા સાચો ને અખંડ સતેજ સતેજજ રહ્યો !

હનુમાન, સુગ્રીવ ને અંગદ એ ત્રણે બળ, સાહસ ને પરાક્રમથી પ્રખ્યાત છે. તોપણ હનુમાન—વજ્ર અંગ—બજ્રરંગમાં તે ત્રણે ગુણ

વિશેષે બહાર પડતા છે. એણે દાસરૂપે હોંસભેર રામને માટે બીજાથી નજ થાય તેવાં જે અદ્ભુત સાહસ કર્યા છે તેથી તેણે પોતાનું નામ પોતાના સ્વામીની સાથે એડાયણું રાખ્યું છે—‘રામ લક્ષ્મણ બનકી, જે બોલો હનુમાનકી.’ વળી બ્રહ્મચર્ય તે હનુમાનનુંજ. તે હુદ્દિમાન પણ ઉદ્ધત, રંગીલો પણ બહુજ કૂલકણો, પ્રસંગ સમજનારો પણ ભોજો હતો. સુગ્રીવ પોતાનાં પદનું મોટપ રાખનાર ને વ્યવસ્થાથી પોતાની પ્રજાનું હિત ઈચ્છનાર વિવેકી રાજ હતો. પણ વેળાએ પોતાની ધુંદમાં ઉદ્ધત થવામાં વિલંબ કરતો નહીં. સ્ત્રી, તથા મદિરાનો વિલાસ ને તેથી આળસ એ તેનામાં મોટા દોષ હતા. જડ કુંભકર્ણ અને ચંચળ સુગ્રીવનો યુદ્ધપ્રસંગ બહુ આનંદ આપે છે. તરુણ અંગદ, ચંચળ, હોંસીલો, પરાક્રમથી યશ ઈચ્છનાર તેમ પાછો સમજૂક ને સામાને પોતાની હુદ્દિથી મોહ પમાડે તેવો હતો. યુદ્ધમાં તેણે હનુમાનથી ઓછું બાકી બીજા બધા કપિથી વિશેષ પરાક્રમ દેખાડ્યું છે.

રાવણનામાં પ્રચંડ આગ્રહની સાથે શારીરબળ, તપશ્ચર્યાબળ ને હુદ્દિબળ એ મળ્યાં હતાં ને એથી તે ત્રાસદાયક મદોન્મત્તપણે વર્તતો હતો. ચક્રવર્તી રાજ થવાનો ને તે પ્રમાણે સર્વ સમૃદ્ધિસુખનો વૈભવ ભોગવવાનો તેનામાં અતિલોભ હતો ને અતિલોભથી તે નિઃશંકપણે દુષ્ટ ધાતકી ધોરકર્મ કરતો ને બ્રાહ્મણ છતે રાક્ષસ કહેવાતો. એને કોઈપણ કારણથી બ્રાહ્મણો ઉપર અતિવેર ઉપજ્યું તેથી તે બ્રાહ્મણોની પછવાડે લાગ્યો હતો અને નિસ્તેજ થયલા બ્રાહ્મણો એક સંપે તેના શત્રુ થયા હતા પણ કંઈ કાવતા નહોતા. રાવણે પોતાનું ધાર્મ્ય પાર પાડ્યું પણ પ્રવૃત્તિનો જીવડો

તે કેમ નિરતિ બેસે? યુદ્ધ પ્રસંગ ન રહ્યા ત્યારે તેણે પોતાના શત્રુઓની સ્ત્રીનાં હરણ કરવા માંડ્યાં જેથી તે પોતાનાં કુટુંબમાં ને પ્રજાવર્ગમાં પણ અળખામણો થયો ને અંતે દુર્દશાને પામ્યો.

એ મોટો તપસ્વી, પરાક્રમી રણચતુર ને પ્રતાપી યોદ્ધો, તેમ સમર્થ વિદ્વાન હતો, પણ અત્યાભિમાન, વિષયાસક્તપણું, નિર્દયપણું, ઉદ્ધતપણું એ તેનામાં મોટા દોષ હતા.

રામરાવણનું યુદ્ધ એ વિવેક ને ઉદ્ધતપણું એ બેનું યુદ્ધ છે. અસાધારણ ઉદ્ધતસ્વભાવ આગળ, વિવેકનું શું ચાલે? પણ વિવેકને ઘણાની સહાય ને સુકિતઓ મળે ત્યારે ઘણીવારે પણ વિવેકજ્ઞ જય મેળવે. તેમ રામને જય મળ્યો. બાકી રણચતુર ને પ્રતાપી યોદ્ધાઈપે રાવણ રામ કરતાં ઉતરતો નહોતો, લોભી ને મદાભિમાની એને નીતિનો વિચાર તો હોયજ્ઞ શેનો ને એજ્ઞ કારણથી પાકી વયનો ને રણમાં પાકો ઘડાયલો એવો બળવાન પ્રાણીરાજ, નાની વયના ને રણપ્રસંગ ન જોયલા એવા પણ સર્વની કૃપાપ્રસાદી પામેલા એવા વિવેકબુદ્ધિના ક્ષત્રીરાજથી પરાભવ પામ્યો.

વિભીષણે રાવણને વારેવારે ને બહુ બહુ રીતે સમજાવ્યો તોપણ રાવણે ન માન્યું અને આપણે સત્યજ્ઞ માનીએ કે રાવણે ક્રોધમાં તેને નગર બહાર જઈ રહેવાનું કહ્યું પણ તેટલાજ ઉપરથી તેણે રામને શરણ જતું ને તેની આગળ બાઈનું સર્વ મર્મ ઉઘાડું પાડ્યું એ શું તેને ઉચિત હતું? રાવણથી અપ-

માન મળ્યું માટે, રાવણ અધર્મીને દુષ્ટ હતો માટે તેણે તેનો ત્યાગ કરવો હતો ને શુકરાક્ષસની પેઠે વનમાં જઈ તપ કરવું હતું અથવા તેમ નહીં તો યુદ્ધ સમાપ્ત થયા પછી રામને મળવું હતું પણ તે રાવણનોજ બાઈ એટલે તે વેર લેવાની બુદ્ધિથી અથવા રાજ્ય કરવાના લોભથી અથવા રણનો કાયર તેથી રામને સહાય થયો. ધન્ય છે કુંભકર્ણને કે તેણે રાવણનું કર્મ નિંદું ને તેને કહ્યું કે ઘણુંજ ખોટું કીધું તોપણ રણમાં જઈ યુદ્ધ કરી મૂઓ. વિભીષણ રામનો બકત ગણાય છે તે કાં ન ગણાય? વિભીષણ હતો તે છતાં રામને જય મેળવતાં ઘણું મયન કરવું પડ્યું તો તે ન હોત તો રામને જય મળવો શક્ય કેમ હોત? વિભીષણ કુળદ્રોહી ને રાજ્યદ્રોહી છતાં રામે, પોતાનું કાર્ય કર્યું માટે ચિરંજીવ કર્યો છે.

ઈન્દ્રજિત લક્ષ્મણનો સમોવડિયો હતો. નામ તો મેઘનાદ હતું પણ ઈન્દ્રને જીત્યો માટે ઈન્દ્રજિત કહેવાયો. એનાં બળ, રણચાતુર્ય, સહુજ બાણકળા એવિષે સૌ એની પ્રશંસા કરે છે. ક્યાંથી બાણ મારે છે તે રામલક્ષ્મણ પણ ન જાણી શક્યા ને નાગપાશે બંધાયા. એ ઈન્દ્રજિત ચપળ તેજસ્વી પણ અભિમાનના આનંદમાં રમનારો હતો. કૃત્રિમ સ્ત્રીતા કરી તેનું ડોકું કાપ્યું હતું એ તેણે રાક્ષસી રમત કીધી હતી. એ પુત્રરૂપે આજ્ઞાંકિત ને સુલોચનાના સ્વામીરૂપે કોડીલો તથા વિલાસી હતો. એ કુટુંબમાં સૌને લાડકો ને પ્રજાને મનભાવતો યુવરાજ હતો.

૨૦. મહાભારતનો સાર.

અત્રિ નામના પ્રજાપતિની આંખમાંથી તે-
જનો ચળકાટ નીકળ્યો તેથી અવકાશને ગર્ભ
રહ્યો ને ચંદ્ર ઉત્પન્ન થયો. એને બ્રહ્મપતિની
સ્ત્રી તારાથી બુદ્ધ પુત્ર થયો. એ બુદ્ધ,
સૂર્યનો પુત્ર વૈવસ્વત મનુ ને એનો પુત્ર
જે ઈક્ષ્વાકુ તેની બેન ઈલા (પૃથ્વી) સાથે
પરણ્યો હતો ને એથી પુરુરવા પ્રતાપી રાજા
થયો. એ પછી ત્રીજે યથાતિ રાજા પ્રજ્યાત
ગણાયો. એને બે પુત્ર થકુ ને પુરુ. થકુના
વંશમાં કૃષ્ણ તથા બળરામ એ પ્રતાપી
થયા અને પુરુના વંશમાં અઢારમો કે વીશમો
ભરત (દુષ્યંત તથા શકુંતલાનો પુત્ર) રાજા
થયો કે જેનો રાજ્યપ્રદેશ ભરતખંડ કહેવાયો.
એ પછી પાંચમો હસ્તિના રાજા થયો તેણે
હસ્તિનાપુર (દિલ્લી) એ નગર વસાવી રાજ્ય-
ધામ કર્યું. હસ્તિનાનો કુરુ ને કુરુનો શાન્તનુ
થયો.

શાન્તનુ પ્રથમ ગંગા સાથે પરણ્યો હતો
ને તેથી તેને દેવવ્રત નામનો પુત્ર હતો.
શાન્તનુ એક માછીની યોજનગંધા નામની
કન્યા (એણે કુમાર અવસ્થામાં પરાશર
ઋષિથી વ્યાસને જન્મ આપ્યો હતો) સાથે
લગ્ન કરવાને લલચાયો. પણ માછીએ કહ્યું
કે તમે તમારા દેવવ્રતને ટાળીને મારી પુત્રીના
પુત્રને રાજ્ય આપો તો પરણાવું. એ ઉપરથી
શાન્તનુ ઉદાસ રહેતો. એ જોઈ દેવવ્રતે તેના
મનનું સમાધાન કીધું પણ માછી માનતો
નહીં. એ પ્રસંગે દેવવ્રતે માછીને ત્યાં જઈ
કહ્યું કે તું જે તારી કન્યા મારા પિતાને
પરણાવીશ તો રાજ્ય ઉપરથી મારો હાથ
ઊઠાવું છઉં, હું કોઈ સ્ત્રી સાથે પરણીશ
નહીં, હું કોઈપણ સ્ત્રીથી કોઈ છોકરાનો બાપ

થઈશ નહીં એ મારી પ્રતિજ્ઞા છે. એ ઉદાર
બુદ્ધિની પણ ભયંકર પ્રતિજ્ઞા દેવવ્રતે કરી તે
ઉપરથી તે ભીષ્મ એ નામથી ઓળખાયો ને
પછી શાન્તનુ પરણ્યો.

શાન્તનુને સત્યવતી (યોજનગંધાથી) ચિ-
ત્રાંગદ ને વિચિત્રવીર્ય એ બે પુત્ર થયા.
શાન્તનુ મરણ પામ્યા પછી ચિત્રાંગદ રાજા
થયો પણ એ એક ગંધર્વ રાજા સાથે યુદ્ધ
કરતાં મરણ પામ્યો ને પછી વિચિત્રવીર્ય
હસ્તિનાપુરનો રાજા થયો. સત્યવતી ને
ભીષ્મ એ બે વિચિત્રવીર્યને પરણાવવાનો
વિચાર કર્યો કરતાં હતાં એવામાં કાશી-
રાજાની ત્રણ પુત્રીનો સ્વયંવર થાયછે, એવું
વર્તમાન ભીષ્મને કાને પડ્યું. એ ઉપરથી
ભીષ્મે ત્યાં જઈ એણે કે કન્યાઓ તો
સુંદર છે ને પછી સ્વયંવરના દિવસની વાટ ન
જોતાં કાશીરાજાને પૂછ્યા વિના ભીષ્મ ત્રણે
કન્યાને રથમાં બેસાડી હસ્તિનાપુર આવવા
લાગ્યો. એ પ્રસંગે ત્યાં મળેલા સર્વ રાજાઓ-
એ ભીષ્મ સામાં યુદ્ધ કર્યું પણ ભીષ્મે
સર્વને જીત્યા. હસ્તિનાપુર આવ્યા પછી
ત્રણમાંની અમ્બા નામની કન્યાએ કહ્યું કે
મારા પિતાએ શાલ્વ રાજા સાથે મારો વિવા-
હ કરેલો છે માટે હું બીજે વર નહીં વરૂં.
ભીષ્મે તેને શાલ્વને ત્યાં મોકલી ને પછી બીજી
બેની સાથે વિચિત્રવીર્યને પરણાવ્યો.

શાલ્વે અંબાને કહ્યું કે તું બીજાને ત્યાં રહી
આવી માટે હવે હું તારી સાથે લગ્ન નહીં કરું.
અંબા પાછી ભીષ્મ પાસે આવી બોલી કે તું
મારી સાથે લગ્ન કર. ભીષ્મે કહ્યું મેં તો પ્ર-
તિજ્ઞા કરી છે. એ ઉપરથી અમ્બા ક્રોધ કરી
પરશુરામને કરગરીને તેડી લાવી. પરશુ-

રામ ભીષ્મનો શુરુ હતો માટે એણે સામાં જઈ પરશુરામને નગરમાં આપી રાખ્યો. પરશુરામ બોલ્યો કે અંબા સાથે લગ્ન કર અથવા મારી સાથે. યુદ્ધ કર. ભીષ્મે વિનયથી કહ્યું કે લગ્ન કરવા સંબંધી તો મારે પ્રતિજ્ઞા છે. ને આજ્ઞા કરો તો યુદ્ધને માટે મારે ના નથી. પછી નગરની બહાર સત્તાવિસ દિવસ શુરુશિલ્પે યુદ્ધ કર્યું ને ભીષ્મે પરશુરામને જીત્યો. એ યુદ્ધપ્રસંગમાં જ્યારે પરશુરામ મૂર્છિત થતો ત્યારે ભીષ્મ તેની આસવાસના કરતો. પછી પરશુરામે ભીષ્મને છાતી સરસો દાબીને કહ્યું કે તે મારી ધનુર્વિદ્યા પૂર્ણ પ્રાપ્ત કરી છે અને એબાને કહ્યું કે મારો નિયમ પૂર્ણ થયો માટે હવે તું પિતાને પર જ. પછી પરશુરામ પોતાને સ્થાનકે ગયો.

ચિત્રાંગદ મરણ પામ્યો હતો ને જ્યારે વિચિત્રવીર્ય પણ સંતાન રહિત મરણ પામ્યો ત્યારે હસ્તિનાપુરની ગાદી બીજા વંશમાં ન જાય માટે તે રાજપુત્રોની માતા સત્યવતીએ ભીષ્મનો વિચાર લેઈ પોતાને પ્રથમ થયલો પુત્ર જે વ્યાસ તેને તેડાવ્યો. વ્યાસ થયુના નદીના એક ખેટમાં જન્મ્યો હતો તેથી તે કૃષ્ણદ્વીપાયન પણ કહેવાય છે; એ તપસ્વી જટાકલાપ રાખતો, વાઘનું આમડું ઓઢતો ને અરણ્યમાં રહેતો. વ્યાસની કૃપાથી ચિત્રાંગદની રાણીને આંધળો પુત્ર (ધૃતરાષ્ટ્ર), વિચિત્રવીર્યની રાણીને પિંડરોગીઓ પુત્ર (પાંડુ) ને એક દાસીને સુંદર પુત્ર (વિદુર) એ ઉત્પન્ન થયા. ધૃતરાષ્ટ્ર અન્ધ હતો તેથી તેને રાજપદનો અધિકાર નહોતો, વિદુર દાસીપુત્ર હતો માટે તેને પણ અધિકાર નહોતો; પાંડુ હસ્તિનાપુરનો રાજા થયો. એ કુન્તી ને માદ્રી એ બે સ્ત્રીને પરણ્યો. કુન્તી એ સુરસેન યાદવની પુત્રી—વસુદેવની બેન—કૃષ્ણની ક્ષેઈ

હતી; તેનું નામ ધૃથા હતું પણ સુરસેને પોતાના મિત્ર કુન્તિભોજ રાજાને સન્તાન નહિ તેથી તેને કરી રાખવા આપી હતી ને એ ઉપરથી તે કુન્તી કહેવાતી હતી ને કુન્તિભોજે તેને પાંડુસાથે પરણાવી હતી. માદ્રી તે મદ્રદેશના રાજાની પુત્રી હતી ને તેનું ભીષ્મે પાંડુને માટે માગું કરેલું તે ઉપરથી તેનો આપ હસ્તિનાપુર આવી તેને પરણાવી ગયો હતો. પાંડુ રાજાએ ઘણાંક યુદ્ધ કરી ઘણાંક દેશ જીત્યા. તેને મૃગયા ઉપર ઘણો પ્રેમ હતો તેથી તે ઘણું-ખૂંડે હિમાળયના રમણીય પ્રદેશોમાં પોતાની સ્ત્રીઓ સાથે રહેતો. અહીં તેને એક બ્રાહ્મણના શાપથી વિરાગ ઉત્પન્ન થયો ને તેણે રાજ પાટ છોડી સાધુ વૃત્તિએ વનમાં જ રહેવાનો નિશ્ચય કીધો. તેણે સ્ત્રીઓને કહ્યું કે તમે હસ્તિનાપુર જઈ રહો પણ તેઓ તેમ ન કરતાં તેની સાથે જ રહી. પછી તે વન વનમાં અટણ કરે ને ઋષિઓને આશ્રમે જઈ ધર્મજ્ઞાન સાંભળે. એક આશ્રમે તેણે સાંભળ્યું કે પુત્રવિના ગતિ નથી ને એ ઉપરથી તેને પુત્રની ઈચ્છા થઈ; ને પછી કુન્તીને ધર્મના પ્રસાદથી યુધિષ્ઠિર વાસુના પ્રસાદથી ભીમને ઈન્દ્રના પ્રસાદથી અર્જુન એ ઉત્પન્ન થયા અને માદ્રીને અશ્વિનિકુમારના પ્રસાદથી સહદેવ તથા નકુળ એ બે ઉત્પન્ન થયા. એ પાંચે પુત્ર, પાંડુના પુત્ર માટે પાંડવ કહેવાયા. થોડે કાળે પાંડુરાજા મરણ પામ્યા ને માદ્રીએ સહગમન કીધું.

ધૃતરાષ્ટ્રે ગંધાર દેશના રાજાને જણાવ્યું કે તારી પુત્રીના મારીસાથે લગ્ન કર; એ ઉપરથી તે રાજાએ પોતાની પુત્રીને કહ્યું ને એ ગાંધારી ધૃતરાષ્ટ્ર અંધ છે જણી પોતાની આંખે પાટા બાંધી પોતાના બાઈ શકુનીની સાથે હસ્તિનાપુર આવીને ધૃતરાષ્ટ્ર સાથે

પરણી; પણ તેણે પછી કોઈ દહાડો આખેથી પાટો દૂર કર્યોજ નહોતો. ગાંધારીની ભક્તિ જોઈ તપસ્વી વ્યાસ પ્રસન્ન થયા હતા ને પછી તેને સો પુત્ર ને એક પુત્રી થયાં હતાં. એ સો પુત્ર કૌરવ કહેવાયા; (પૂર્વે હસ્તિનાપુરમાં કુરુ રાજ પ્રતાપી થઈ ગયલો તેના વંશના છે એમ ઓળખાવાને માટે).

હવે પાંડુ માદ્રીની કિયા કરીને કુન્તી તથા પાંચ પાંડવ હસ્તિનાપુર આવ્યાં ને એઓએ પોતાનું વર્તમાન ધૃતરાષ્ટ્ર તથા ભીષ્મને કહ્યું. એઓએ શોક કીધો ને પછી કુન્તી તથા પાંડવને ધૃતરાષ્ટ્ર પ્રીતિ કરી રાજ મંદિરમાં રાખ્યાં. અહીં પાંડવ ને કૌરવ ધૃતરાષ્ટ્રની સમાન પ્રીતિથી સાથે બિછરે, સાથે વિદ્યાલ્યાસ કરે ને સાથે રમે. તોપણ, કૌરવ પાંડવની બહુ અદેખાઈ કરતા. એક દિવસે દુર્યોધને ભીષ્મને ઝેર ભર્યા લાડુ ખવાડ્યા ને જ્યારે એ ગાઢ નિદ્રામાં પડ્યો ત્યારે એને કૌરવોએ ગંગામાં દુબાડી દીધો. પણ ભીષ્મ મૂચો નહીં. એ પાતાળમાં ગયો ને અહીં વાસુકીએ તેનું વિષ બિતારી એક એવું અમૃતપાન કરાવ્યું કે તેનામાં દશ હજાર સર્પનું બળ આવ્યું. પછી તે પાછો હસ્તિનાપુર આવ્યો હતો.

પાંડવકૌરવને કૃપ નામનો આશ્રિત બ્રાહ્મણ વિદ્યાલ્યાસ કરાવતો હતો પણ પછી કૃપનો બનેવી દ્રોણ પણ ત્યાં આવીરહ્યો એટલે એની પાસે તેઓએ વિદ્યાલ્યાસ કરવા માંડ્યો. એ દ્રોણને હસ્તિનાપુર આવવાનું કારણ આ હતું:—કે પોતાની નિર્ધન સ્થિતિથી પોતાનાં કુટુંબનું ભરણપોષણ થઈ શકતું નહીં તેથી તેણે દુપદ રાજને ત્યાં જઈ આશીર્વાદ દેઈ કહ્યું હતું કે તું ને હું એક ગુરુને ત્યાં ભણતા હતા ને તે મને કહ્યું હતું કે હું રાજ થાઉં

ત્યારે તું આવજે એ ઉપરથી હું તારી પાસે આવ્યો છઉં. દુપદ બોલ્યો હતો કે હું કંઈ તને ઓળખતો નથી. એ ઉપરથી દ્રોણે ખીજવાઈને કહ્યું હતું કે તું માઈં અપમાન કરેછે પણ સ્મરણ રાખજે હું અરો ક્યારે કે તાઈં રાજપાટ છીનવી લેવડાતું ને તને મારા શિષ્ય પાસે બંધાતું ત્યારે પછી તે પોતાના પુત્ર અશ્વત્થામાને લેઈને હસ્તિનાપુર આવ્યો હતો. એ વેદશાસ્ત્ર ને સર્વ અસ્ત્રશસ્ત્રવિદ્યામાં ઘણોજ પ્રવીણ હતો તેથી ભીષ્મે તેને મોટો સહાર કરી રાજ્યાશ્રય આપી રાજકુંવરશાળાનો અધ્યક્ષ ઠેરવ્યો હતો.

દ્રોણે સૌ શિષ્યને શ્રમ લેઈ ભણાવ્યા પણ પાંડવોની બુદ્ધિ તથા વૃત્તિ જોઈ તેઓને ભણાવતાં તે બહુ પ્રસન્ન થતો. સુધિષ્ટિરે શસ્ત્રઅસ્ત્રવિદ્યા ભણી પણ તે પોતાની ધર્મ-બુદ્ધિયે, ડહાપણે ને ભલમનસાઈયે વિશેષ નામાંકિત થયો; અર્જુને ધનુર્વિદ્યા વિશેષે સાધ્ય કીધી ને ભીષ્મ ગદામાં પ્રવીણ થયો; નિકુળ અશ્વવિદ્યામાં ને સહદેવ જ્યોતિષમાં તથા ખડ્ગ મારવાની કળામાં નિપુણ થયો. પણ સર્વ શિષ્યમાં અર્જુન દ્રોણને ઘણોજ વહાલો હતો તેમ અર્જુનની દ્રોણ ઉપર પણ ઉત્તમ ભક્તિ હતી.

પછી દ્રોણે ધૃતરાષ્ટ્રને કહ્યું કે મહારાજ પાંડવ કૌરવ વિદ્યાલ્યાસ કરી રહ્યા છે ને મહારાજે ઈચ્છ્યું કે નગરની બહાર રંગખાડો થાય ને તેમાં કુંવરો પોતપોતાની વિદ્યા દેખાડે ને સૌ લોક તે જોય. પછી સુશોભિત રંગ મંડપ રચાયો ને ત્યાં સ્ત્રીવર્ગ સહિત રાજ કુટુંબ તથા નગરના જન સૌ જોવા આવ્યા.

પ્રથમ તો દ્રોણ ને તેનો પુત્ર અશ્વત્થામા એ શ્વેત વસ્ત્ર પહેરી મંડપમાં બિતર્યા ને ઈશ્વરનું મંગળસ્તવન ભણ્યા. પછી કુંવરો

રંગ રંગના વસ્ત્ર સજ્જ પોતપોતાનાં પ્રિય શસ્ત્ર સાથે ઊતર્યા. એક પછી એકે ઉભાં રહીને ઘોડા ઉપરથી નિશાન માર્યાં, ઢાલ તરવારના પટા કર્યા ને દોડતાં, ક્રૂદતાં, રથ દોડાવતાં, ખાણ મારી દેખાડ્યાં. દુર્યોધન ને ભીમ એ ગદાથી લડ્યા પણ એ બેને એક મેક ઉપર દ્વેષ હતો તેથી તેઓ ખરેખરે લડ્યા ને એથી ત્યાં ભારે ગડબડ થઈ રહી. તે બેને છૂટા પાડવાને દ્રોણે અશ્વત્થામાને મોકલ્યો પણ તેઓએ ન માન્યું; પણ પછી દ્રોણ જાતે જઈ બળે કરીને બંનેને એકેકથી વેગળા કર્યા. પછી અર્જુન સુવર્ણ કવચ પહેરી સુંદર ધનુષ્ય સાથે ઈન્દ્રના સરખો શોભતો આવ્યો. એણે અનેક પ્રકારે ખાણની, ખડ્ગની, ચક્રની, પાશની વિદ્યા દેખાડી ને સૌ ધણાજ આશ્ચર્ય કરતા પ્રસન્ન થયા. પછી કર્ણ આવ્યો ને બોલ્યો, 'રે અર્જુન તો તારી વિદ્યા દેખડાવી પણ એ હવે હું તારા કરતાં કેવી વધારે સારી રીતે શસ્ત્ર વાપરું છઉં તે. દુર્યોધન બહુ રાજી થયો પણ અર્જુનનું મહોડું ઊતર્યું. કર્ણે અનેક ખેલ કર્યા ને તે બોલ્યો કે હું ને અર્જુન સામસામાં યુદ્ધ કરીએ, અર્જુન બોલ્યો તું શું મને તારા સરખોજ ગણેછે? પણ હું તને એવો તો રમાડીશ કે તારી ખાતરનીશા થશે કે વગર તેડે ને વગર બોલાવે અહીં આવવાથી શું લાભ થાયછે તે. કર્ણે બોલ્યો મિથ્યા વેણ ન કહાડ, આવી જ એટલે તારા જણામાં આવશે કે હું તને કેવો રમાડું છઉં તે; એ મંડપકંઈ તારો નથી કે તને પૂછીને મારે આવવું જોઈતું હતું? હું તારા ગુરુના દેખતાં તને એવો રમાડીશ કે સૌ આશ્ચર્ય પામશે. દ્રોણે ક્રોધે ભરાઈ અર્જુનને કહ્યું ઊઠ શું સાંભળ્યા કરેછે, મારી આજ્ઞા છે. પછી અર્જુન તથા ભાઈઓ અને

કર્ણ તથા કૌરવો એમ સામ સામાં ઊભા થયા. એટલામાં કૃપ ઊભો થયો ને ઠંટો પતાવવાને બોલ્યો: 'ઓ કર્ણ તું અર્જુનની સામાં શસ્ત્ર વાપરવાને આવ્યો છે? તું જણેછે પાંડુ તથા કુન્તીનો પુત્ર છે તે? હવે તારાં માત-પિતા કોણ છે તે કહે, અમે જણીએ કે તું અર્જુન સામાં ઊભો રહેવાને પાત્ર સમો-વડિયો છે. એ સાંભળી કર્ણે લજ્જિત થઈ રહ્યો કેમકે તેતો જણતો હતો કે મારો પિતા તો મહારાજનો રથ હાંકનાર છે. પણ દુર્યોધન કૃપને ઉત્તર વાળ્યો કે કુળથી નહીં પણ વિદ્યાબળથી મોટાપણું આવેછે. અને હું આજથી કર્ણને અંગ દેશનો રાજા કહું છઉં. એમ કહી દુર્યોધને કર્ણને સુવર્ણ આસન ઉપર પોતાની પાસે બેસાડ્યો ને તેના ઉપર રાજાજીવ ધરાવ્યું. એ પ્રસંગે વૃદ્ધ સારથી પ્રસન્ન થતો કર્ણની પાસે આવ્યો ને એ ધનુષ્ય ખાણ મૂકી સામો જઈ તેને પગે પડ્યો. પાંડવોએ તે બેને જોઈ હાસ્ય કીધું ને ભીમ તો બોલી ઊઠ્યો કે આ પિતાનો પુત્ર તું અર્જુન સામાં યુદ્ધ કરવાને તત્પર થયો હતો કે? તું સારથી પુત્રને ધનુષ્ય ખાણનું શું પ્રયોજન છે? તું પરાણો લેઈ બળદનું ગાડું હાંક. કર્ણે ખીજવાઈ ગયો પણ ઉત્તર ન આપતાં ચૂપ બેસી રહ્યો. એટલે રાત પડીને સૌ પોતપોતાને ઠેકાણે થયા.

કર્ણ વિષે કથા આમ છે કે કુન્તિબોજને ત્યાં દુર્વાસા ઋષિ આવ્યા હતા તેણે કુન્તિની સેવા જોઈ પાંચ મંત્ર આપી કહ્યું હતું કે જનો મંત્ર બણીશ તે દેવ તારા ઉપર પ્રસન્ન થશે. એઉપરથી મંત્રનું પારણું બેવાને સેજ કુન્તીએ એકાંતમાં જઈ મૂર્ચનો મંત્ર બણ્યો તો મૂર્ચે આવી દર્શન દીધાં. કુન્તીએ ક્ષમા માગી પણ સૂર્ય ત્યાં રહ્યો ને પછી કુન્તીએ

કવચ કુંડળ સહિત પુત્રને જન્મ આપ્યો. પણ પછી તેને પેટીમાં ઘાલી જમનામાં વહેતો મૂક્યો પણ પેટી જમનામાંથી ગંગામાં ગઈ ને ગંગામાંથી અંગદેશમાં ગઈ. અહીં એક સારથીની સ્ત્રીએ તે પેટી લીધી ને તેના ધણીએ ઊઘાડી અંદર જોયું તો તેઓએ બાળક દીઠો ને પછી તેને પોતાના પુત્ર પ્રમાણે પાળી પોષી મોટો કર્યો. કર્ણ દ્રોણ પાસે ત્રિદાહ્યાસ કરતો હતો પણ એણે મન દઈ શીખવ્યું નહીં ત્યારે તેણે પરશુરામ પાસે જઈ અસ્ત્રશસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો. એક દિવસ પરશુરામ કર્ણના ખોળામાં માથું મુકી મૂતો હતો ત્યાં ઈન્દ્રે કીટ થઈને અંધ કોરવા માંડી; યુધિરનો પ્રવાહ આવ્યો પણ કર્ણ સળવળ્યો નહીં. પરશુરામ જગી ઊઠ્યો ને બોલ્યો કે તું તાઈ ખઈ નામ કહે. કર્ણે લ-જ્જિત થઈ કહ્યું. પરશુરામ બોલ્યો કે તું બ્રાહ્મણનું નામ દઈ મારી પાસે ભણ્યો એ તે ચોરી રાખી મોટે તારી વિદ્યા સઘળે ક્ષણે પણ મરણ સમયે તું અસ્ત્રવિદ્યા ભૂલી જઈશ. એ પ્રમાણે પરશુરામે કર્ણને શાપ દીધો હતો.

પછી દ્રોણે બોલી પ્રમાણે ગુરુદક્ષણામાં પંચાળ દેશના દ્રુપદને શિક્ષા કરવાનું પાંડવ-કૌરવને કહ્યું. એઉપરથી દુર્યોધન ને બીજા કૌરવો દ્રુપદ સામાં યુદ્ધ કરવા ગયા પણ એઓ હારીને પાછા આવ્યા. પછી યુધિષ્ઠિરાદિ પાંડવો ગયા ને એઓએ તેને હ-રાવ્યો ને બાંધીને હસ્તિનાપુર આણ્યો. દ્રુપદે ક્ષમા માગી ને દ્રોણે તેને છોડાવ્યો; વળી તેમ તેનું અર્ધ રાજ્ય પોતે રાખી અર્ધ તેનું પાછું આપ્યું.

પછી ધૃતરાષ્ટ્રે યુધિષ્ઠિરને સુવરાજ કર્યો ને એણે ધૃતરાષ્ટ્રની વતીનું રાજકાર્ય ચલાવવા માંડ્યું. યુધિષ્ઠિર સુવરાજ થયો ને લોકમાં તેની

કીર્તિ વધી એથી દુર્યોધન બહુ ખિન્ન થયો. એણે ધૃતરાષ્ટ્રને એકાંતમાં કહ્યું કે અમે તમારા પુત્ર છતાં અમને રાજ્ય કરવે અયોગ્ય કેમ ગણાછો તમે પાંડુ કાકાના મોટા ભાઈ છો ને અમે મોટા ભાઈના પુત્ર છીએ મોટા અમારો હક છે. ધૃતરાષ્ટ્રે ઉત્તરવાળ્યો કે હું પુત્ર પાંડુના સરખો બીજો રાજા જગતમાં કોઈ નહોતો ને હું અંધ છઉં તે શીરીને રાજ્ય કઈ? તેના પુત્રમાં રાજ્ય કાર્ય કરવાના સર્વ સક્ષ્મો છે ને લોક પ્રસન્ન છે; યુધિષ્ઠિરમાં તારા કરતાં વિશેષ સક્ષ્મ છે. મારાથી તેની સાથે શત્રુ વટ કેમ રખાય? દુર્યોધન બોલ્યો ત્યારે હું આ-પાઘત કરી મરીશ કેમકે માઈ માનભંગ થયું તે મારાથી સહન થતું નથી. ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યો ઓ મારા પુત્ર તું એટલો અધીર કેમ થાયછે? જે તારી ઈચ્છા રાજ્ય કરવાની છે તો હું રાજ્યકારભાર અડધા અડધા તેને ને તને બન્નેને વહેંચી આપું કે પછી તારે ને તેને કોઈ દહાડો ટંટો થાયજ નહીં.

દુર્યોધન બોલ્યો કે ત્યારે ઠીક છે પણ રાજ્યજ વહેંચી આપો તે વધારે સાઈ કે કોઈ દહાડો પણ કલહ ન થાય. હું હસ્તિનાપુરમાં રહી તમારા વિચાર લેઈ રાજ્ય કઈ ને તે પોતાના પ્રદેશમાં રાજ્ય કરે. ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યો કે આપણાં કુટુંબમાં બીજમ મુખ્ય છે તે ને દ્રોણ ને વિદુર એ પાંડવના દૂર જવાથી અ-પ્રસન્ન થશે, ને મારાથી તેમને કહેવાએજ કેમ કે તમે જઓ. દુર્યોધન બોલ્યો મહારાજ તમો બીજઓને વિચાર પૂછો એ તમારી હેંચી પદવીને યોગ્ય નથી; તે કરતાં તમે પાંડવોને તેડાવી તેમને વારણાવટ (અલાહાબાદ) જઈ રહેવાનું કહો. તેઓ તમારી આજ્ઞા માનશે ને કોઈ તમને માતું પણ કહેશે નહીં. એ પ્રમાણે વાત થયા પછી ધૃતરાષ્ટ્રે યુધિષ્ઠિરને

ખોલાવી કહ્યું કે પુત્ર તમે સૌ વારણાવટમાં જઈને રહો ને થોડા દહાડા પછી હું તમને પાછા ખોલાવીશ. એ આજ્ઞા ઉપરથી પાંડવ ને કુન્તી ત્યાં જઈ રહ્યાં.

પાંડવો વારણાવટ જવા નીકળ્યા તે વેળા વિદુરે યુધિષ્ઠિરને સાંકેતિક બર્ષર ભાષામાં ચેતાવ્યા હતા કે દુર્યોધને તમને લાક્ષાગૃહમાં (લાખ તથા બીજા સળગી ગિઠે તેવા પદાર્થોનું) બાળી મૂકવા વિચાર કર્યો છે માટે સાવધ રહેજો ને એક શ્લોક બાળી કહ્યું કે હું એક માણસ મોકલું છઉં તે એ શ્લોક બાળશે ને પછી તેને તમે રાખી કામે વળગાડજો. પછી થોડેક દહાડે પાંડવો વારણાવટમાં પુરોચન શિલ્પીએ જે મોહોલ બાંધી રાખ્યો હતો તેમાં જઈ રહ્યા. એઓ રાતે જગતા રહેતા-અહીં વિદુરનો મોકલેલો માણસ આવ્યો તેણે કોઈ ન જણે તેમ ભાંચમાં સણંગ ખોદી મૂકી. એક દિવસ કુન્તીએ નગરના ગરીબ લોકોને જમાડ્યા તેમાં એક બીલડી ને તેના પાંચ છોકરા પુષ્કળ મદ્યપાન કરી, સારીપેઠે જમીને ત્યાં મૂતા હતા. તે રાતે પવન ધણો છૂટ્યો હતો જેઈ બીંમે છાનોમાનો પડો-સમાં પુરોચનનું ઘર હતું તેને સળગાવી દીધું ને પછી વહુલો વહુલો આવી તે તથા બાઈઓ તથા કુન્તી ભાંચરામાં ભરાઈ ચાલતાં થયાં ને લાક્ષાગૃહ બળી ગયું. બીલડી તથા પાંચ છોકરાઓ બળી મૂક્યાં ને પુરોચન તેનાં ઘરમાં બળી મૂક્યો. હસ્તિનાપુરમાં સમાચાર પહોંચ્યો કે પાંડવ તથા કુન્તી બળી મૂક્યાં ને બીભ્રમ દ્રોણ ધૃતરાષ્ટ્ર એઓએ શોક કર્યો, પણ કૌરવો બહુ રાજી થયા.

બીંમે ચારે બાઈ તથા માતાને ખાંધપર ખેસાડી દક્ષિણ દિશાનો ચંચ લીધો ને તે બા-

ગીરથીને તો આવી. ત્યાં વિદુરનો મોકલેલો એક માછી આવ્યો હતો તેણે તેઓને નદીપાર ઉતાર્યો. પછી તેઓ વનમાં ચાલ્યાં. અતિ શ્રમથી થાકી ગયાંને લીધે ચાર બાઈ તથા કુન્તી એક ઝાડ તળે બેઠાં ને પછી ઘસઘસાટ ઉંઘવા લાગ્યાં પણ બીંમ જગતો ખેસી રહ્યો હતો. થોડીકવાર થઈ એટલે પીળા ડોળાના હિડિમ્મ રાક્ષસે પોતાની ખેન હિડિમ્માને કહ્યું કે આપણાં વનમાં મનુષ્યની ગંધ આવેછે માટે તું જઈ તેમને લેઈ આવ. ઉંચી ને સુંદર રાક્ષસી બીંમનું પ્રચંડ શરીર તથા તેના લાંબા હાથ જેઈ કામાવુર થઈ. બીંમ બોલ્યો હું અહીંથી નહીં ખસું, પણ એટલામાં હિડિમ્મ ક્રોધ કરી ત્યાં આવ્યો. એ ને બીંમ ઝાડ તથા પથરાથી સારીપેઠે લડ્યા. એ મોટા ગોંધાટથી પાંડવ જગી ગિઠ્યા ને અર્જુન બીંમની સહાય કરવા આવ્યો, પણ તે સમે બીંમે રાક્ષસને કમરમાંથી પકડી ઉંચકી માથા ઉપર ફેરવી ભાંચપર પછાડ્યો ને પછી તેનું માથું એક હાથમાં ઝાલી રહી બીંમે હાથે મુકડીઓ મારી મારીને તેનાં શરીરનાં હાડકાં ભાંગી નાખ્યાં.

બીંમે રાક્ષસીને કહ્યું કે અમારી સાથે શું કરવા આવેછે, તું તારે ઠેકાણે જ. તે બોલી મેં તને વચ્ચે છે માટે હુંતો તને નહીં મૂકું, તારી વચની દાસી થઈને રહીશ. પછી તે કુન્તીને પગે પડી ને એણે બીંમને આજ્ઞા આપી. યુધિષ્ઠિરે વિધિથી લગ્ન કર્યાં. પછી બીંમે પોતાના બાઈઓની સુપડીથી નીરાળી એક બીજી સુપડી બાંધી ને હિડિમ્મા સાથે ગૃહસ્થાશ્રમ ચલાવ્યો. અહીં તેને પુત્ર થયો જે ઘટોત્કચ-ગટોરગદ્ધ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. એવામાં વ્યાસ ત્યાં આવ્યો ને એણે પાંડ-

વોને કહ્યું કે તમે અહીંથી થોડેક દૂર એકચક્ર નામનું નગર છે ત્યાં જઈ રહો.

પછી પાંડવો હિડિમ્બવન છોડીને એક-ચક્રમાં જઈ એક પ્રાણણને ત્યાં પ્રાણણને વેશે રહ્યા. સવારે તેઓ ભિક્ષા માગવા જાય ને રાતે કુન્તી સઘળાનું આણેણું એકઠું કરી બે ભાગ કરે ને એક ભાગ ભીમને આપે ને એક ભાગમાંથી સૌ ખાઈને ધરાય. એક દહાડો જેનાં ઘરમાં તેઓ રહેતાં હતાં તેઓને રડતાં કકલતાં સાંભળ્યાં ને પછી પૂછી લેતાં જાણ્યું કે તે નગરનો રાજ વક્રાક્ષસને મોટો પ્રતિદિન કેટલુંક ખાવાનું ને એક માણસ મોકલે છે ને આવતી કાલે તે પ્રાણણની પોતાના ઘરમાંથી કોઈને મોકલવાની વારી આવી હતી. કુન્તીએ પ્રાણણને ધીરજ આપી કહ્યું કે તમે અથવા તમારાં ઘરનું કોઈ ન જશો મારો ભીમ છે તે જશે ને રાક્ષસને મારશે. પછી બીજે દહાડે ભીમ પુષ્કળ ખાવાનું લેઈને વનમાં ગયો ને એક વડ તળે બેસીને ભીમે પ્રથમ તો ગાડાંમાં ભરેણું સર્વ ખાઈ લીધું ને ખાલી ગાડામાં કચરો કાદવ પાછો ભર્યો, વળી ઘીના કુંડાં પણ તે પી ગયો ને પછી મૂત્ર વગેરે ગંદાં પાણીથી તે પાછાં તેણે ભર્યાં. એટલે તો વક્રાવ્યો ને ગાડાં કુંડા બેઈને ખીજવાઈ ગયો. તેણે ભીમને મુકકીઓ મારી પણ એણે હસ્થાં ડીધું. પછી બે જણ ઝાડે ઝાડે ને મુકકીએ મુકકીએ લડ્યા; ને ભીમે તેના પગ પકડી ચીરી નાંખ્યો. બીજા રાક્ષસો હાથ બેડી ભીમની પાછળ આવ્યા ને એણે તેમને કહ્યું કે સાવધ રહો—કોઈ દહાડો પણ મનુષ્યનો આહાર કરશો નહીં ને તેમને હુઆ દેશો નહીં. પછી ભીમે પાછાં નગરમાં આવી સંધું ભાઈને કહ્યું. સુધિષ્ટિરે કહ્યું કે હવે ઉતાવળા અહીંથી ચાલો, નહીં તો છતાં

પડીશું ને કૌરવ જાણશે. પછી તેઓ રાત્રે છાનામાનાં નગરમાંથી નીકળીને આગળ ચાલતાં થયાં.

પછી પાંડવો એક બીજા નગરમાં જઈ રહ્યા. અહીં તેઓએ સાંભળ્યું કે દ્રુપદરાજ પોતાના કામ્પિલ્ય નગરમાં પોતાની પુત્રીનો સ્વયંવર કરે છે ને ત્યાં સૌ રાજા એકઠા થાય છે ને પુત્રી ધણી સુંદર છે. તેઓનું મન લલચાયું ને બીજે દહાડે તેઓ કુન્તીને એક ધૈમ્ય નામના પ્રાણણની સંભાળમાં રાખી સ્વયંવર જોવાને ચાલ્યા.

સ્વયંવરનો મોટો ઠાઠ હતો ને ત્યાં સૌ રાજાઓ મંડપ જોવાને બેઠા હતા. ત્યાં પાંડવોએ પોતાના વેરી કૌરવને—દુર્યોધન તથા કર્ણને, કૃષ્ણ બળરામને, સિંધુદેશના જયદ્રથને, પૌંડના વાસુદેવને, ચેદીના શિશુપાળને, વિરાટના રાજાને, મદ્રના શલ્યને ઈત્યાદિને દીઠા. દ્રુપદનો પુત્ર ધૃષ્ટદ્યુમ્ન મંડપમાં આવી બોલ્યો કે આ દંડની ઉપર સુવર્ણ મત્સ્ય છે ને વરચે ચક્ર ઊલટાં મૂલટાં કર્યાં કરે છે; આ ધનુષ્ય ચડાવી ખાણ ચોજી મત્સ્યની આંખ વિંધશે તે દ્રૌપદીને વરશે; એકથી બીજાવાર ખાણ મારવું નહીં, જેની શક્તિ હોય તે ઊઠે. પછી કેટલાક ઊઠ્યા પણ ધનુષ્ય વાળીજ ન શક્યા ને કેટલાક અપમાન થવાને ભયે ઊઠ્યાજ નહીં. પછી કર્ણે ઊઠી ધનુષ્ય વાળ્યું ને તે તેમાં ખાણ ચોજે છે. એટલામાં દ્રૌપદી જે મંડપમાંજ હતી તે બોલી ઊઠી કે ‘હું સૂતપુત્રને નહીં પરણું’ કર્ણે અંખો પડ્યો પણ પછી હસતું મહોડું રાખી મંડપ બહાર જઈ બેઠો.

ન્યારે સૌ રાજા હારી બેઠા ત્યારે પ્રાણણ મંડપમાં બેઠેલા પાંડવોમાંથી અર્જુને ઊઠી ધનુષ્ય ચઢાવ્યું અને પ્રાણણ સ્વયંવરને અર્થે મત્સ્ય વિંધે છે એ બેઈ મંડપસભામાં જ્યાં ત્યાં

સૌ આશ્ચર્ય પામવા લાગ્યા. કોઈ હાસ્ય કરી કહે કે રાજાઓથી નથી થયું તે હવે પ્રાણણ કરવા આવ્યો છે! કોઈ કહે શક્તિ વિના કોઈ હાથ ધરતું હશે! પણ અર્જુનને કોઈનું કંઈ ન સાંભળતાં દ્રોણનું સ્મરણ કરી બાણ સાધી મારું ને મત્સ્યની આંખ વિંધી, ધન્ય ધન્ય! વા:વા થઈ રહી ને દ્રૌપદીએ અર્જુનને હાર પહોરવ્યો.

ક્ષત્રી રાજાઓ ક્રોધાયમાન થયા ને તેઓ દ્રુપદને ધિક્ ધિક્ કહેવા લાગ્યા કે ક્ષત્રી થઈને પ્રાણણને કન્યા આપી! તેઓ ખડ્ગ કહાડી દ્રુપદના ઉપર ઝુમી રહ્યા ને બોલ્યા કે તારી પુત્રી ક્ષત્રીને નહીં વરે તો તેને જીવતી બાળી મુકીશું. પાંડવોને પ્રાણણો દ્રુપદની સહાયે ગયા. બારે બપોડો મર્યો પણ કૃષ્ણે પાંડવને ઓળખ્યા ને પછી સૌને સમજાવી વિદાય કર્યા. પાંડવો દ્રૌપદીને લેઈ પોતાને ઉતારે ગયા. એઓએ ઘેર જઈ માતાને કહ્યું કે અમે આજ રૂડું કમાઈ આવ્યા છીએ. કુન્તીએ જાણ્યું કે ખાવાનું હશે ને તે બોલી કે તમે સૌ ભાઈઓ વહેંચી લો. યુધિષ્ઠિર બોલ્યો રે મા તું શું બોલી! અર્જુન સ્વયંવરમાંથી દ્રૌપદીને લેઈ આવ્યો છે. કુન્તીએ પસ્તાવો કરી કહ્યું કે હવે જેમ દોષ ન લાગે તેમ વર્તો. યુધિષ્ઠિરે અર્જુનને કહ્યું કે તું લગ્ન કર. એ કહે અમે તારા દાસ છીએ, દ્રૌપદી સાથે લગ્ન કરવાને તું જ યોગ્ય છે. યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે દ્રુપદ પોતાની પુત્રીને જેની સાથે પરણાવે તેણે પરણવું.

પછી કુન્તીના કહેવા પ્રમાણે દ્રૌપદીએ જે ખાવાનું હતું તેની વહેંચણ કરી, પણ બીમને તેનો ભાગ આપતાં તેનાથી હસ્યા વગર રહેવાયું નહીં. મધરાત્રે તે સૌ મૂતાં-દ્રૌપદી કુન્તી પાસે ને પાંડવો કુન્તીના પગ આગળ. દ્રુપદ મોઠા વિચારમાં પડ્યો હતો પણ

ધૃષ્ટદ્યુમ્ને પાંડવોની પછવાડે પછવાડે જઈ તેઓએ ઘરમાં જે વાત કરી તે સાંભળી. તરતજ તેણે પાછાં આવી દ્રુપદને કહ્યું ને એણે સવારે પુરોહિત મોકલ્યો ને પાછળથી રથ મોકલ્યા. એક રથમાં પાંડવો બેઠા, બીજા રથમાં કુન્તી તથા દ્રૌપદી એ બેઠાં ને તેઓ નગરમાં આવ્યાં. ભોજન કરાવ્યા પછી દ્રુપદે યુધિષ્ઠિરને કહ્યું કે હું જાણું છું કે તમે કીર્તિમાન રાજા છો પણ કુળનામ કહેશો! યુધિષ્ઠિર બોલ્યો-અમે રંક લોક છીએ, અમારી સાથે સંબંધ કરવો અઘટિત સમજે, તો ઈચ્છા હોય તેમ કરવું-અમે અપ્રસન્ન નહીં થઈએ. વળી દ્રુપદે વિનંતિ કરી ત્યારે યુધિષ્ઠિરે સત્ય વાર્તા કહીને દ્રુપદ મનમાં હરખાયો.

પછી કોણ પરણે તેને માટે ચરચા ચાલી. એઠલામાં વ્યાસ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. દ્રુપદે તેને સુવર્ણ આસને બેસાડ્યો ને સભા થઈ. નકડી આ થયું કે દ્રૌપદીએ પાંચો સાથે લગ્ન કરવાં. પછી યુધિષ્ઠિરાદિ એક પછી એક એમ દ્રૌપદી સાથે પરણ્યા ને ઘણોક કાળ કામ્પિલ્ય નગરમાંજ પ્રગટ નામે રહ્યા.

પાંડવો પરણ્યાના વર્તમાન કૌરવને થયાં ને એઓ ગભરાયા. પછી બીએ આગ્રહ લીધો કે પાંડવ કૌરવને અડધો અડધ રાજ્ય વહેંચી આપવું જોઈએ. વિદુરને મોકલી પાંડવોને તેડાવ્યા. એઓ પાછા હસ્તિનાપુર આવ્યા ને નગરના લોક ઘણા પ્રસન્ન થયા.

પાંડવો હસ્તિનાપુરમાં આવી રહ્યા છે એવામાં એક દહાડો ધૃતરાષ્ટ્રે યુધિષ્ઠિરને બોલાવી કહ્યું કે તમે ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં જઈને રાજ્ય કરો, હું અડધું રાજ્ય તમને આપી દઉં છઉં. બીએ પણ કહ્યું કે મહારાજ કહે છે તે યોગ્ય છે. પછી પાંડવો, ધૃતરાષ્ટ્ર, બીએ, દ્રોણ અને બીજા સંબંધીઓની આજ્ઞા લેઈ

જમનાનદી ઉપર ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં આવી રહ્યા ને અહીં તેઓએ રૂડે પ્રકારે રાજ્ય કર્યું ને સર્વ દેશાન્તરમાં યુધિષ્ઠિરની કીર્તિ ચળકી રહી.

એક સમયે કૃષ્ણ પાંડવને (કોઈના છોકરાને) મળવા ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં આવેલો તે ને અર્જુન બન્ને પાંડવવનમાં મૃગયાને ગયા. અહીં એક દહાડો અગ્નિએ પ્રાણણને વેષે આવી કહ્યું કે એક મોટા ઋષિએ બાર વર્ષ યજ્ઞ કરી મને એટલું તો ધી પાતું છે કે મારી શક્તિ ઘટી ગઈ છે ને મારો રંગ પીળો થઈ ગયો છે માટે પાંડવવનની વનસ્પતી ભક્ષણ કરાવો કે મારું અજીરણ મટે. જ્યારે હું વન બાળવાનો આરંભ કરું છઉં ત્યારે ઈન્દ્ર વૃષ્ટિ મોકલી છાંટી નાખે છે ને તેનું કારણ આ વનમાં મોટા નાગ રહે છે તેને બિગારવાનું છે. અર્જુન બોલ્યો—મને જો સ્વર્ગનાં અસ્ત્રશસ્ત્ર મળે તો હું ઈન્દ્રને જીતું. એ ઉપરથી અગ્નિએ તેને ગાંડિવ ધનુષ્ય, બાણ ભર્યા બે બાથા અને ધ્વજ ઉપર હનુમાન એવો એક રથ એ આપ્યાં. પછી અર્જુનને કૃષ્ણે ઈન્દ્ર સામું યુદ્ધ કર્યું ને અગ્નિએ પાંડવવન ભક્ષ કરીધું. સઘળા સાપ ને નાગ બળી ગયા, માત્ર તક્ષક નાસી ગયો તે ઉગર્યો.

ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં પાંડવો નારદના કહેવાથી દ્રૌપદી સાથે વર્ષમાં બે મહિના ને બે દહાડા અનુક્રમે વારાફરતી રહેતા. તેઓએ પરસ્પર પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે જેને મંદિરે દ્રૌપદી હોય તેના મંદિરમાં તેની આજ્ઞા વિના જે કોઈ જાય તો તે બાર વર્ષ વનવાસ કરી આવે. એક પ્રસંગ એવો આવ્યો કે એક પ્રાણણની ગાય પુરુષાઓ છોડી લઈ ગયા તે ઉપરથી તે પ્રાણણ અર્જુનને દ્વારે આવ્યો. અર્જુનને તેની પાછળ દોડવાની બિતાવણમાં યુધિષ્ઠિરદ્રૌપદીનાં

મંદિરમાંથી શસ્ત્ર લીધાં. એ અપરાધને માટે અર્જુનને યુધિષ્ઠિરને કહ્યું કે મારાથી દોષ થયો છે માટે હું બાર વર્ષ તીર્થાટન કરવા જઉં છઉં. યુધિષ્ઠિરે ઘણી ના કહી પણ અર્જુન ન માનતાં ચાલતો થયો.

એની સાથે કેટલાક પ્રાણણ પણ નીકળ્યા ને અર્જુનને સકળ તીર્થ કર્યાં. હરદ્વારમાં તે વાસુકી નામની કન્યા ઉલૂપી સાથે પરણ્યો ને થોડો કાળ તેનાં નગરમાં રહ્યો. વળી અટનમાં પરશુરામના દર્શન કર્યાં ને એણે પ્રસન્ન થઈ ઘણાંક અસ્ત્રશસ્ત્ર આપ્યાં. મણિપુર નગરીમાં ત્યાંનાં રાજની દીકરી ચિત્રાંગદા તેના ઉપર મોહિત થઈ ને અર્જુન પણ તેના ઉપર મોહ્યો. રાજાએ કહ્યું કે મારી પુત્રીને પુત્ર થાય તે અહીં આજ રહીને મારી પાછળ મારું રાજ્ય કરે એવું હોયતો હું પરણાવું, એ વાતને માન્ય કરી અર્જુન પરણ્યો ને ત્યાં ત્રણ વર્ષ રહ્યો. ચિત્રાંગદાને પુત્ર થયો તે બપુવાહન નામે પ્રસિદ્ધ છે. પછી અર્જુન દ્વારિકા આવ્યો ને કૃષ્ણને મળ્યો. અહીં કૃષ્ણે પોતાની કોઈના પુત્રની રૂડી સ્વાગતા કરી. એક વાર નગર બહાર એક ડુંગરી ઉપર મંડપ બંધાવી કૃષ્ણ, સૌ રાજવંશીઓને બોલાવી સુંદર ભોજન કરાવી કુટુંબ લાહાવો લેતો હતો. એ પ્રસંગમાં કૃષ્ણ તથા અર્જુન એ બે જણ ફરતા ફરતા જ્યાં સ્ત્રીઓનો બિતારો હતો ત્યાં જઈ પહોંચ્યા.

અહીં અર્જુન સુભદ્રાની સામાં એકી દૃષ્ટિએ એમાં કરે છે એવું દેખી કૃષ્ણે તેનું હાસ્ય કરીધું ને પૂછ્યું કે તું તીર્થવાસીને વેષે છતાં સ્ત્રીઓ ઉપર દૃષ્ટિ કેમ કરે છે? અર્જુન બોલ્યો કે ઉત્તમ સૌંદર્ય એકાએક જવામાં આવે તો કોણ મોહ નહિ પામે? મારાથી અબણતાં એવાયું હશે.

એમ કહી તેણે ચાલવા માડ્યું પણ કૃષ્ણે તેનો હાથ પકડી કહ્યું કે એ મારી બેન છે, તારી ઈચ્છા હોય તો મારા પિતાને કહી તારી સાથે પરણાવું. અર્જુન બોલ્યો કે તારી બેનનો જે પતિ થાય તેના જેવો બાળ્યશાળી કોણ? કૃષ્ણે કહ્યું કે મારા મોઠા બાઈનો વિચાર દુર્યોધનને આપવાનો છે, પણ હું તનેજ આપીશ.

બે દહાડા કુટુંબ મેલાવડો ડુંગર ઉપર રહ્યો. ત્રીજે દહાડે પ્રાતઃકાળે સ્ત્રીપુરુષો સૌ પાછાં દ્વારિકા આવવાને નીકળ્યાં. કૃષ્ણે અર્જુનને બાજુપર તેડીજઈ કહ્યું કે હું મારા પિતાની આજ્ઞાથી મારી બેન આપું છઉં. તું આ મારા ચાર અશ્વના રથ ઉપર ચડ અને સુભદ્રા વાટમાં મળશે; જેમ નસાય તેમ નાસજે ને બળરામને જણ પડે તેની અગાઉ ઈન્દ્રપ્રસ્થ જઈ પહોંચજે. અર્જુને સુભદ્રાનો રથ દીઠો કે પોતાનો રથ તેની પાસે પાસે રાખવા માંડ્યો ને પછી ફૂદી પડી બીજી બે સ્ત્રીઓ પાસે હતી તે છતાં સુભદ્રાનો હાથ પકડી ઉંચકીને પોતાના રથમાં બેસાડી ને તરત પાછો ઉપર ફૂદી આવી રથ દોડાવી મૂક્યો ને પછી તે હુલામાં ઈન્દ્રપ્રસ્થ જઈ પહોંચ્યો. અર્જુન સુભદ્રાને હરી ગયો એ જોઈ લોક હોકારા પાડતા જ્યાં વસુદેવ, કૃષ્ણ, બળરામ વાતો કરતા હતા ત્યાં આવ્યા ને બોલ્યા કે અર્જુન સુભદ્રાને હરી ગયો. એ સાંભળી બળરામે ક્રોધે ભરાઈ સેવકને આજ્ઞા આપી કે અશ્વ સજ કરો. પણ કૃષ્ણે કંઈજ ચંચળતા ન દેખાડી ત્યારે તેણે રોષમાં ને રોષમાં કહ્યું કે કૃષ્ણ! એ કર્મ તેજ કરાવ્યું છે પણ મને પૂછ્યા વિના તારે તેમ કરવું ઘટિત નહોતું પણ હવે અર્જુનનું મૃત્યુ આવ્યું છે, અમણા હું તેને પકડી કહાડીશ અને તેને ને તેનાં સગાંને

વાઢી નાખીશ. કૃષ્ણ બોલ્યો બાઈ આઠલો આકળો કેમ પડે છે? અર્જુન આપણો સગો છે, કુળ ઉંચું છે ને શ્રેષ્ઠ સક્ષુણ્યુકત છે. વળી તેને પાછી આણીશું તો પછી તેની સાથે લગ્ન કોણ કરશે? માટે હવે અર્જુન સુભદ્રાને અહીં બોલાવો કે તે વિધિથી પરણે. બળરામ બોલ્યો, તને તેમ સંતોષ છે તો તારી ઈચ્છામાં આવે તે કર.

પછી અર્જુન સુભદ્રા દ્વારિકા આવ્યાં ને પરણ્યાં. બાર વર્ષ પૂરાં થતાંમૂધી અર્જુન અહીંજ રહ્યો ને પછી તે સુભદ્રાને લેઈ ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં આવ્યો. પછી દ્રૌપદીને અકેકેક ધણીથી અકેકેકો એમ પાંચ પુત્ર થયા ને સુભદ્રાને એક (અભિમન્યુ) થયો. ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં યુધિષ્ઠિર ધર્મરાજ્ય કરતો ને પ્રજાજન સુખી હતાં. પાંડવો બીજા રાજાઓ સાથે યુદ્ધ કરી હરાવી તેઓનું દ્રવ્ય બંડારમાં ભરતા. વળી કેટલાક રાજા તો યુધિષ્ઠિરને મિત્ર રાખવાને આતુર હતા તેથી તેઓ પોતાની પ્રસન્નતાથી બેઠ મોકલી દેતા. જ્યારે ધનસંગ્રહ પુષ્કળ થયો ત્યારે યુધિષ્ઠિરે રાજમૂલ્ય જ કરવાનો વિચાર કર્યો ને એને માટે કૃષ્ણને દ્વારિકાથી તેડાવ્યો. કૃષ્ણે આવી કહ્યું કે હજી એક રાજા જરાસંધ જીતવો બાકી છે. માટે તે જીતાયા પછી યજ્ઞ કરવો. પછી કૃષ્ણ, અર્જુન ને બીમ એ ત્રણજણ પ્રાણણને વેષે મગધ દેશ ગયા ને જરાસંધને ત્યાં જઈ જર્યું કે અમો ત્રણમાંથી એક સાથે તું યુદ્ધ કર. જરાસંધે બીમ સાથે યુદ્ધ કર્યું ને અઢારમે દહાડે તે મૂઓ. પછી યુધિષ્ઠિરે યજ્ઞને અર્થે સર્વ રાજાઓની પાસથી દ્રવ્ય માગવાને ચારે બાઈને ચારે દિશાએ મોકલ્યા. એઓ જ્યારે વર્ષે પાછા આવ્યા ત્યારે કૃષ્ણે સભા ભરી યુધિષ્ઠિરને કહ્યું કે હવે તું મોટો રાજા

થયો, હવે તું યજ્ઞ કર ને હું તારી આજ્ઞામાં રહી તને સહાય કરીશ.

યજ્ઞની સામગ્રી થવા માંડી ને દેશ દેશના રાજા, બ્રાહ્મણ વૈશ્ય સૌ ત્યાં આવવા લાગ્યા. હસ્તિનાપુરથી કૌરવ પણ આવ્યા. બીષ્મ, દ્રોણ, દુર્યોધન એઓની આજ્ઞા લેઈ યુધિષ્ઠિરે યજ્ઞ આરંભ્યો ને કારભાર કૌરવોને સોંપ્યો.

એ યજ્ઞના નિધિમાં આવું છે કે જે શ્રેષ્ઠ રાજા હોય તેની પ્રથમ અર્ધપૂજા કરવી જોઈએ. એ ઉપરથી બીષ્મે યુધિષ્ઠિરને કહ્યું કે તું કૃષ્ણને અર્ધ આપ. પણ એ સાંભળી યેદીનો શિશુપાળ ક્રોધેભરાઈ બોલી ઊઠ્યો: “વચને માન આપો તો વસુદેવને અર્ધ આપો, મોહું રાજા જૂઓ તો દ્રુપદને, હંચા મનના તટ્ટણને જૂઓ તો દુર્યોધનને, મોઠા શુરુને જૂઓ તો દ્રોણને, તપસ્વી ઋષિને જૂઓ તો વ્યાસને માન આપો પણ ધિક્ છે આ સભાને કે આ ગોત્રા-નિધો-પોતાના રાજનો ધાતક એને માન આપો છો!” (શિશુપાળની સાથે રૂકિમણીનાં લગ્ન થવાનાં હતાં પણ તેટલામાં કૃષ્ણ તેને હરી ગયો હતો.) બીષ્મ ને યુધિષ્ઠિરે તેને બહુ સમજાવ્યો પણ તે ખડ્ગ કહાડી બોલ્યો કે હમણાં હું સૌને કાપી નાખું છઉં. પછી તેણે બીષ્મને ને કૃષ્ણને ગાળો બાંડવા માડી ને સભામાં કોળાહળ થઈ રહ્યો. કૃષ્ણ બોલ્યો કે એ મારો સગો છે, એના શબ્દ સહન કર્યા છે, પણ હવે એક શબ્દ એ વધારે બોલશે તો હું સહન કરનાર નથી. શિશુપાળ સામો આવ્યો ને કૃષ્ણે સુદર્શન મૂકી તેનું મસ્તક ઊડાવી દીધું. પછી નિર્વિઘ્ને યજ્ઞ થયો.

યજ્ઞ સમાપ્ત થયા પછી દુર્યોધને યુધિષ્ઠિરના મોહોલમાં જનમમાં ન જોઈ હોય તેવી

વસ્તુઓ દીઠી. તેણે મયાસુર શિલ્પીનો ઘડેલો એક અલૌકિક સભામંડપ જોયો. એ મંડપ જેતાં તેણે પથ્થર હતા ત્યાં પાણી જાણ્યું ને પાણી હતું ત્યાં પથ્થર જાણ્યા ને એથી તેનાં વસ્ત્ર પલળ્યાં. એ મૂર્ખાઈ ઉપર દ્રૌપદીએ હાસ્ય કર્યું ને દુર્યોધન છેક લજ્જિત થઈ રહ્યો. પછી સૌએ મળી તેને કુંડમાંથી કહાડ્યો ને નવાં વસ્ત્ર આપ્યાં. દુર્યોધન ખિન્ન થઈ વહેણું વહેણું બહાર જવાનું કીધું પણ તેટલામાં તે બૂલો પડ્યો ને તેનું માથું ભીત સાથે અડખાડ્યું. પછી તેણે હસ્તિનાપુર જઈને મહારાજને સર્વ વાર્તા કહી.

પાંડવની કીર્તિ તથા સમૃદ્ધિ જોઈ દુર્યોધન જે મનમાં બળી ગયો હતો તેણે પોતાના ભાઈ દુઃશાસન તથા મામો શકુની એઓને બોલાવી ગોઠવણ કરી કે આપણે યુધિષ્ઠિરને ઘૂત (જુગાર) રમવા તેડવો ને કપટ કરી તેને હરાવી વનવાસ મોકલવો. પછી તેણે ધૃતરાષ્ટ્રને સમજાવી ઘૂતનો ઓચ્છવ કરવાની આજ્ઞા લીધી ને પાંડવોને બોલાવ્યા. ઘૂતથી મોટી હાનિ થાયછે તે યુધિષ્ઠિર જાણતો હતો પણ પિતા સમાન કાકાની આજ્ઞા ન ઓળંગાય અને ક્ષત્રીધર્મ પ્રમાણે લુહ અથવા ઘૂતરમણની સામી માગણી થયે ના ન કહેવાય માટે તેણે ઈચ્છા ઉપરાંત પણ હસ્તિનાપુર જવાની સજાઈ કીધી.

પાંડવો અને કુન્તી તથા દ્રૌપદી હસ્તિનાપુર આવ્યાં ને ધૃતરાષ્ટ્ર આદિ સૌને મળ્યાં. બીજે દહાડે પાંડવો સભામંડપમાં ગયા ને ત્યાં શકુની બોલ્યો કે રાજા યુધિષ્ઠિર આવો. સંધું તૈયાર છે એક બાજુ રમો. યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે કપટ ન કરો તો હું રમવા બેસું. શકુની બોલ્યો કે જે હારવાનો ડર લાગતો હોય તો નજર રમવું એ વધારે સાફ છે. યુધિષ્ઠિર

બોલ્યો કે મારે જણવું તો જોઈએ કે સામો બેસનાર કોણ છે ને હું જીવું તો હોડ પ્રમાણે મારે કોની પાસેથી લેવું? દુર્યોધન બોલ્યો કે હું સામો રમવા બેસું છઉં પણ મારી તરફથી પાસા શકુની નાખશે. યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે એ રીત તે વળી કેવી કે પાસા કોઈ નાખે ને બેસે વળી કોઈ? તો પણ પછી તે ને શકુની સામાં સામી પાસા નાખવા લાગ્યા.

યુધિષ્ઠિરે ઉપરાઉપરી હારવા માંડ્યું ને છેલ્લીવારે રાજ પણ ખોયું. પછી સૌએ તેને વાર્યો પણ તેણે કોઈનું ન સાંભળતાં રમ્યાં કીધું ને હાર્યો કીધું. તેણે પોતાના બાઈઓને દુર્યોધનના દાસ કર્યા ને પોતે પણ થયો. શકુની બોલ્યો-યુધિષ્ઠિર તેં ઘણું ખોટું કામ કીધું કે તું દાસ થયો પણ હવે તું તારી સ્ત્રી આપી દેવાની હોડ કરી રમ; એ જીતીશ તો પાછો સ્વતંત્ર થઈશ. યુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે હા હું દ્રૌપદીની હોડ કરું છઉં. એ શબ્દ સાંભળી સભામાં બેસનારા સૌ દુઃખી થયા—વિદુરે કપાળે હાથ દીધો ને બીજા તથા દ્રોણનાં મહોડાં ઊતરી ગયાં. પછી શકુનીએ પાસો નાખ્યો ને દુર્યોધન જીત્યો.

દુર્યોધને વિદુરને કહ્યું કે દ્રૌપદીને અહીં લેઈ આવો ને તેની પાસે દાસીનું કામ કરાવો. વિદુર બોલ્યો આ તે શું અઘટિત બોલવું? રાજપુત્રી—તારા બાઈની સ્ત્રીને તું દાસી કરેછે? યુધિષ્ઠિર પ્રથમ દાસ થયો છે ને દાસ થકી દ્રૌપદીની હોડ થાય નહીં. પછી તેણે સર્વને કહ્યું કે દુર્યોધન કહે તે સાંભળશો નહીં, તેની બુદ્ધિ તો આજ બ્રષ્ટ થઈ છે.

પછી દુર્યોધને એક સેવકને આજ્ઞા કરી કે દ્રૌપદીને અહીં તેડી લાવ. એણે જઈ દ્રૌપદીને કહ્યું, દ્રૌપદી ક્રોધ કરી બોલી કે હું કોની દાસી હતી કે તેણે મને હોડમાં મૂકી? પોતાની

સ્ત્રીને હોડમાં મૂકે એવો કોણ મૂર્ખ છે સેવક બોલ્યો—રાજ યુધિષ્ઠિરે પોતાના બાઈ-ઓને હોડમાં દાસ કર્યા છે ને તે પોતે પણ થયો છે માટે હવે તારાથી ના નહીં કહેવાય, ઊઠ ચાલ. દ્રૌપદી બોલી પૂછીને આવ કે યુધિષ્ઠિરે પોતે દાસ થયા પહેલાં મને હોડમાં મૂકી હતી કે પછી? સેવકે સભામાં આવી યુધિષ્ઠિરને પૂછ્યું તો એણે એક શબ્દ ન બોલતાં નીચું બેઠાં કીધું. દુર્યોધને સેવકને કહ્યું કે એ મિથ્યા શબ્દવાદ શાને માટે? જ તેને લેઈ આવ. સેવક જવાનું કરતો હતો પણ બીમના ડોળા જોઈ ડર્યો. પછી દુર્યોધને દુઃશાસનને મોકલ્યો. એણે જઈ કહ્યું કે અમણાંતો મારી સાથે ચાલ પછી તારે જે કહેવું હોય તે સભામાં આવી કહેજે. દ્રૌપદી બોલી—કૌરવોનો અંત હવે પાસે આવ્યો છે કે તેઓ આવાં કર્મ કરેછે. પછી તે કાંપતી કાંપતી દુઃશાસન સાથે ચાલી પણ આમ કરીને રાજમોહોલ આવ્યો કે તરતજ તે રણવાસ તરફ ઊતાવળી દોડી. પણ દુઃશાસને તેને પકડી કહાડી ને તેનો લાંબો ચોટલો સાહી તેને સભામાં આણી.

દ્રૌપદીને જોઈ સૌએ લગ્નિજ્ઞત થઈ નીચું બેસું. તેણે બીજા દ્રોણને પૂછ્યું કે યુધિષ્ઠિરે દાસ થયા પછી કે પહેલાં મને હોડમાં મૂકી હતી? એઓએ ઉત્તર ન દેતાં નીચું ધાલ્યું. પછી તેણે પાંડવોની સાચું બેસું પણ તેઓએ પણ નીચું ધાલ્યું. બીજા તેને છોડવવાને ઊઠવાનું કરતો હતો પણ તેટલામાં યુધિષ્ઠિરે આંખને અણસારે તેને ના કહી. પછી જ્યારે દ્રૌપદીએ ફરીથી પાંડવના સામી દૃષ્ટિ કરી ત્યારે દુઃશાસન તેને બીજી તરફ ખેંચી લેઈ જઈ બોલ્યો રે દાસી તું આમ તેમ શું બેય છે? એ પ્રસંગે કરણ ને શકુની બોલી ઊઠ્યા કે ઠીક, ઠીક કહ્યું!

પછી દ્રૌપદી મોટું આકુંદ કરતાં બોલી ત-
મારે સૌને સ્ત્રી છોકરાં છે ને તમારાં હૈયામાં
મારું દુઃખ કેમ નથી વસતું? હું એક વાત
પૂછું છઉં તેનો ઉત્તર દો. તે વધારે બોલવા
અથાએ કે દુઃશાસને કઠોર વચન બોલી તેને
અંચવા માંડી પણ એટલામાં તેના ચીરનો
છેડો તેના હાથમાં આવ્યો. બીમથી ન ર-
હેવાયું ને એણે સુધિષ્ઠિરના ઉપર ક્રોધ કર્યો
પણ અર્જુને તેને વાર્યો. દુર્યોધને દ્રૌપદીને
કહ્યું કે આવ મારી અંધ ઉપર બેસ. બીમ
દાંત કકડાવીને મોટે સ્વરે બોલ્યો કે સૌ મારી
પ્રતિજ્ઞા સાંભળો. જો હું દુર્યોધનની અંધને
મારી ગદાથી ન બાગું ને દુઃશાસનનું લોહી
ન પીઉં તો હું કુન્તીનો પુત્ર નહીં. તેટલામાં
વિદુર ધૃતરાષ્ટ્રને સભામાં તેડી લાવ્યો ને એ
દ્રૌપદીને બોલ્યો-હું દુઃખી છઉં બેઠા કે મારા
દીકરાઓએ આજ તારું અપમાન કર્યું છે; પણ
હવે તું તારા સ્વામીઓ સાથે તારાં રાજ્યમાં
જ ને જ થયું છે તેને વિસારી દેજે. પાંડવો
તરત ઊઠ્યા ને ચાલતા થયા.

પછી દુર્યોધને ધૃતરાષ્ટ્રને કહ્યું કે તમે તો
તેઓને પાછું રાજ્ય આપ્યું પણ હવે તેઓ
ખીજવાયલા છે તેથી અમારી સામે સુદ્ધ કર-
વા આવશે મોટે એકવાર ફરીથી અમે ધૂત
રમીએ ને જ હારે તે બાર વર્ષ વનવાસ કરી
આવે એમ થવું જોઈએ. ધૃતરાષ્ટ્ર તેમ કર-
વાની આજ્ઞા આપી ને પાંડવોને પાછા બોલા-
વ્યા. પાછા સુધિષ્ઠિર ને દુર્યોધન રમવા બેઠા ને
આ પ્રમાણે હોડ કરી કે જ હારે તે બાર વર્ષ
વનવાસ કરે અને તેરમે વર્ષે ઈચ્છામાં આવે
તે નગરમાં ગુપ્ત રહે, પણ જો કોઈના અણચામાં
આવે કે તે ક્ષણે જગાએ છે તો ફરીથી
બીજાં બાર વર્ષ વનવાસ ભોગવે. પછી શકુ-
નીએ પ્રથમની પેઠે કપટપાશા નાખ્યા ને હ-

ર્યોધન જીત્યો. દુઃશાસન બોલી ઊઠ્યો કે હવે
તો દુર્યોધનનું રાજ્ય નક્કી થયું. પણ બીમ
બોલ્યો કે હર્ષથી કુલાઈ ન જ, મારી પ્રતિજ્ઞાનું
સ્મરણ રાખજે: તારું લોહી પીઉં તોજ હું
કુન્તીનો પુત્ર ખરો. પછી પાંડવોએ વસ્ત્ર
કહાડી નાખી વલ્કલ ધારણ કર્યો ને વનમાં
જવાની ઉતાવળ કરી. વિદુરે સુધિષ્ઠિરને
કહ્યું કે કુન્તી વૃદ્ધ ને અશક્ત છે મોટે તેને હું
મારે ત્યાં રાખીશ. સુધિષ્ઠિરે તે માન્ય કર્યું
ને પછી તે તથા ભાઈઓ તથા દ્રૌપદી વલ્કલ
ધારણ કરી નગર બહાર વનભણી ચાલ્યાં.
એ પ્રસંગે દ્રૌપદીએ પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે બીમ
દુઃશાસનને મારી એનું લોહી પીશે ને લોહીએ
ભર્યા હાથ મારે માથે મૂકશે ત્યાંમૂધી હું
મારા કેશ આમના આમ છૂટાજ રહેવા દેઈશ.

પાંડવોએ બાર વર્ષ વનમાં કહડયાં તેમાં
અણવા જોગ પ્રસંગો આ પ્રમાણે છે:—સુધિ-
ષ્ઠિરે સૂર્યની તપશ્ચર્યા કરી ને એણે એક
અક્ષયપાત્ર આપ્યું જે વડે શંકડો બ્રાહ્મણ
સુધિષ્ઠિરને ત્યાં ભોજન કરતા. વ્યાસે આ-
વીને કહ્યું હતું તે ઉપરથી અર્જુન ભાઈઓ-
થી જુદો પડી તીર્થાટન કરવા નીકળ્યો. તેણે
તપ કરી શિવને પ્રસન્ન કર્યા ને શિવે બ્રહ્મશિરો
એ નામનું અસ્ત્ર આપ્યું; કુબેર, વરુણ આદિ
દેવતાઓએ પણ અસ્ત્ર આપ્યાં. પછી ઈન્દ્રના
તેડવાથી અર્જુન સ્વર્ગમાં ગયો ને ત્યાં તેણે
પાંચ વર્ષ રહી નવી અસ્ત્રશસ્ત્રવિદ્યા પ્રાપ્ત
કરી, તેણે નિવાંતકવચ નામના અસુરને મારી
ઈન્દ્રને પ્રસન્ન કર્યો હતો. તેના ઉપર ઉર્વશી
પ્રેમાશક્ત થઈ હતી પણ અર્જુને તેને લેખવી
નહોતી. એઉપરથી તેણે તેને શાપ દીધો
હતો કે તું વંડળ થઈ સ્ત્રીઓમાં રહીશ પણ
પછી ઈન્દ્રે તે શાપને એક વર્ષનો કર્યો હતો.
બીજે કિર્મીર ને જઠાસુર એ રાક્ષસોને

માર્ચા હતા. પાંડવો, ઋષિ તથા બ્રાહ્મણોના સંઘાથમાં તીર્થાટન કરતા અને તીર્થ મહિમાના તથા પુણ્યશ્લોક જનનાં આખ્યાનો સાંભળતા. તેઓએ રામ-નળ-હરિશ્ચંદ્ર-અષ્ટાવક્ર-ચાક્રવર્ત્ય-સાવિત્રી—ઈત્યાદિકની કથા સાંભળી હતી.

પાંડવો તીર્થાટન કરી આવી પાછા અદ્વૈત વનમાં આવી રહ્યા હતા તેવામાં કૌરવો પોતાનો વૈભવ દેખાડાવી પાંડવોને બાળવા સાફ ગાયવાણડાની ગણતરી કરવાને મશે દેશમાં ફરવા નીકળ્યા હતા. તેઓએ ફરતાં ફરતાં આવી અદ્વૈત વનની પાસેના વનમાં પડાવ કર્યો હતો. એક દહાડો દુર્યોધને થોડક દૂર તળાવ હતું ત્યાં તંબુઓ તાણવાનું પોતાનાં માણસોને કહ્યું. તે તળાવ ઉપર ગંધર્વ રાજ પોતાનાં માણસ સાથે પડ્યો હતો. પછી દુર્યોધન તથા ગંધર્વ એ બેને લડાઈ થઈ તેમાં ગંધર્વે દુર્યોધન તથા કર્ણને બાંધી રાખ્યા. એ વાતનો સંદેશો કોઈએ આવી કહ્યો ત્યારે પાંડવોએ તરત જઈ ગંધર્વ સાથે યુદ્ધ કરી તેને હરાવી દુર્યોધન તથા કર્ણ એઓને છોડવી પોતાને આશ્રમે આણી રાખ્યા. પછી દુર્યોધન લગ્નિજત થઈ પાછો હસ્તિનાપુર ગયો હતો.

દુર્યોધને યુધિષ્ઠિરના જવો રાજસૂયજ્ઞ કરવાનો વિચાર કર્યો પણ પ્રોહિતે કહ્યું કે જ્યાંસૂધી ધૃતરાષ્ટ્ર છે ને તમારો શત્રુ યુધિષ્ઠિર છે ત્યાંસૂધી તમારાથી તે યજ્ઞ કરાય નહીં—ઈચ્છા હોય તો રાજસૂયજ્ઞના જવો બીજે મોટો યજ્ઞ કરો, પછી દુર્યોધને પ્રોહિતના કહ્યાથી બીજે યજ્ઞ કર્યો ને પાંડવને તેડાવ્યા. યુધિષ્ઠિરે ઉત્તર કહાવ્યો કે ધણું રૂડું કર્મ છે ને તેથી બરતવંશના પુરુષોની કીર્તિ વધશે. પણ વનવાસની અવધિ પૂરી થયાવિના અમારાથી

આવી શકાશે નહીં. બીજે કહાવ્યું કે તેર વર્ષ પૂરાં થશે ત્યારે યુધિષ્ઠિર રણયજ્ઞ કરી ધૃતરાષ્ટ્રના સઘળા પુત્રોને તેમાં હોમશે. પછી દુર્યોધને યજ્ઞ કર્યો પણ કોઈએ તે વખાણ્યો ને કોઈએ તે નિંદ્યો. દુર્યોધને કર્ણને કહ્યું કે જ્યારે હું પાંડવને મારીશ ત્યારે હું રાજસૂયજ્ઞ કરીશ ને તું ત્યાં આવી મને માન આપજે. કર્ણે પ્રતિજ્ઞા કરી કે જ્યાંસૂધી હું અર્જુનને નહીં મારું ત્યાંસૂધી હું મારા પગ નહીં ધોલું ને મૃગ માંસ નહીં ખાઉં ને કોઈને કંઈ બેઠ દાન નહીં કરું. એ પ્રતિજ્ઞાની બાજુ યુધિષ્ઠિરને થઈ ત્યારે તે બહુ ખિન્ન થયો કેમકે તે બાજુનો જ હતો કે કોઈ દહાડો પણ અર્જુન ને કર્ણ સામસામા લડ્યા વિના રહેનારા નથી.

એક દિવસ પાંડવો મૃગયાને ગયા હતા ને દ્રૌપદી આશ્રમમાં એકલી હતી. એવું બન્યું કે રાજ જયદ્રથ તે વાટે જતો હતો તેણે દ્રૌપદીને રથમાં બેસાડી લેઈ જવા માંડી પણ એવામાં પાંડવોને બાજુ થયેથી અર્જુન બીમ તેની પછવાડે દોડ્યા ને તેનાં સૈન્યને મારી બીજે તેને ધર્મ પાસે બાંધી આણ્યો પણ પછી એણે તેને શીખામણ દઈ પોતાને દેશ જવા દીધો. એક દિવસ એક ઋષિ પાંડવને કહેવા આવ્યો કે મારાં અરણીપાત્ર એક મૃગ લેઈ ગયો છે માટે મને તે અપાવો. એ ઉપરથી તે નીકળ્યા પણ મૃગ હાથ ન લાવ્યો ને ધર્મને ત્રુષા લાગી. પછી નકુળ એક સરોવર આગળ ગયો તો ત્યાં વૃક્ષઉપરથી એક યક્ષ બોલ્યો કે મારા પ્રસ્નના ઉત્તર દીધા વગર પાણી લઈશ તો તું મરીશ. નકુળે તે ન માન્યું ને તે મરણ પામ્યો. સહદેવ અર્જુન ને બીમની પણ તેજ દશા થઈ. પછી ધર્મે તે યક્ષના પ્રસ્નના ઉત્તર દીધા ને તે યક્ષે (યજ્ઞે) પોતાના

પુત્ર ધર્મના ઉપર પ્રસન્ન થઈ મરણ પામેલા ચારે ભાઈઓને જીવતા કર્યા; પેલા બ્રાહ્મણનાં અરણીપાલ પાછાં આખ્યાં ને જય થાઓ એવો વર આપ્યો. પછી પાંડવોને ઘુતની હોડ પ્રમાણે તેરમે વર્ષે ગુપ્ત રહેવાનું હતું તેથી તેઓએ સર્વ ઋષિમંડળીને વિદાય કરી ને પોતે દ્રૌપદી સહિત વેષ બદલી એકલા વનમાં ચાલતા થયા.

પાંડવોએ વિરાટરાજની નગરીમાં પ્રવેશ કર્યો તેની પહેલાં તેઓએ નગરની બહાર સ્મશાનમાં શમીના ઝાડ ઉપર ડાળાં પાનડાંમાં પોતાનાં શસ્ત્ર વસ્ત્ર સૌ સંતાડ્યાં; અને ત્યાં એક શબ રજળતું પડેલું દીઠું તે લેઈને ઝાડ સાથે બાંધ્યું ને ખૂમ પાડી કે આ અમારી માનું શબ છે તે અમે વર્ષ પછી આવીને બાળવાના છેએ માટે કોઈ એને છેડશો નહીં. પછી એકેક જણે નગરીમાં પ્રવેશ કર્યો. પ્રથમ યુધિષ્ઠિરે કાખમાં અક્ષ—પાસાનું પોટલું રાખી વિરાટને જઈ આશિર્વાદ દીધો. ને કહ્યું કે હું પાંડવને ત્યાં હતો પણ તેઓ વનવાસ ગયા ત્યારે હું નિરાશ્રિત હોવાથી અહીંઆ આવ્યો છઉં; અક્ષવિદ્યામાં કુશળ છઉં ને માતું નામ કંક છે. પછી વિરાટે તેને રાખ્યો. થોડીવાર પછી ભીમ બલ્લવ (રસોઈયાને વેષે), પછી અર્જુન બૃહન્નટા (સ્ત્રીઓને નૃત્ય ગીત શીખવનાર હિન્નડાને વેષે), પછી સહદેવ તન્તિપાળ (ગાય ભેંસ ઢોરનો પરીક્ષક થઈને) અને નકુળ ગ્રંથિક (અશ્વ પરીક્ષક થઈને) એમ એક પછી એક વિરાટને મળ્યા ને પાંડવોને ત્યાં અમે હતા એવું તેઓએ કહ્યું અને વિરાટે સૌને પોતાને ત્યાં રાખ્યાં.

દ્રૌપદી સૈરન્ધ્રી નામ ધારણ કરી ચાલી આવતી હતી તે રાણીની દૃષ્ટિએ પડી ને

એણે તેને બોલાવી પુછ્યું. દ્રૌપદીએ કહ્યું કે હું પ્રથમ રૂકિમણીની દાસી હતી ને પછી દ્રૌપદીની થઈ હતી પણ એ પાંડવો સાથે વનવાસ ગઈ ત્યારથી હું રજળ્યાં કંઈ છઉં. રાણી બોલી તું કોઈ રાજની સ્ત્રી જેવી જણાયછે ને તું મારા કરતાં વધારે સુરૂપ છે ને રાજ એ તને એય તો તે પછી મારો તો ભાવજ ન પૂછે માટે હું તો તને નથી રાખતી. દ્રૌપદી બોલી તે વાતની ચિન્તા નહીં રાખશો, પાંચ ગંધર્વ મારી રક્ષા કરેછે ને જે કોઈ મારી સામાં કુદૃષ્ટિ કરશે તેને તે તરત મારી નાખશે; હું સઘળો ઘરધંધો કરીશ પણ કોઈના પગ નહીં ધોઉં ને કોઈનું એકું નહીં જમું. રાણી બોલી એ એમજ છે તો આવ રણવાસમાં રહે. પછી દ્રૌપદી વિરાટરાણીની સેવામાં રહી.

પછી યુધિષ્ઠિર ઘણા ઘણા સરદારો સાથે ઘૂત રમે ને જીતે તે રાજની આગળ લાવી મૂકતો. રાજ પ્રસન્ન થઈ સઘળું તેને પાછું આપી દેતો. ત્રણ મહિના રાજએ મલ્લયુદ્ધની રમત કરાવી. એ પ્રસંગે દેશ દેશના મલ્લો પોતાનું બળ તથા આતુર્ય દેખાડવાને આવ્યા હતા. એક જમૂત નામનો મલ્લ ઘણે દૂરથી આવ્યો હતો તેણે સૌને હરાવ્યા. પોતાનાં રાજ્યમાં જમૂતને જીતે તેવો કોઈ ન નીકળ્યો તેથી રાજ ને સરદારો ચિન્તાતુર થયા. તેટલાંમાં ભીમનું સ્મરણ થયું ને રાજએ તેને બોલાવ્યો. ભીમ બોલ્યો હું બૂખ્યો છઉં માટે ખાધા પછી લડીશ. રાજએ તેની આગળ ઢગે ઢગ ખાવાનું અણાવી મૂકાવ્યું ને ભીમે સૌના દેખતાં ધરાઈને ખાધું. પછી તે ને જમૂત બેજણ બે હાથી લડતા હોય તેમ લડ્યા ને જોનારા વિસ્મયપૂર્વક હરખાયા. છેલ્લીવારે ભીમે જમૂતને બે પગ પકડીને પોતાનાં માથા

પર ફેરવી ધમ્મ દઈ બાંધપર પછાડ્યો ને તે મૂઓ. રાજાએ ને બીજા સરદારોએ પ્રસન્ન થઈ બીમને બહુ બહુ વાનાં આપ્યાં. એ પ્રસંગથી રાજાની બીમપર ઘણી પ્રીતિ થઈ ને તે કોઈ કોઈ વાર બીમને રણવાસને આંગણે લેઈ જઈ સહીં વાઘ રીંછ સાથે લડાવતો. બીમનું પરાક્રમ દેખી રાજા રાણી બહુ આનંદ પામતાં. કોઈ કોઈ વાર અર્જુન રાજકન્યા ઉત્તરને ગાતાં નાચતાં શીખવતો તે રાજા જેતો ને પ્રસન્ન થતો. એ કોઈ કોઈ વાર હયશાળામાં જઈ ઘોડાને જેતો ને નકુળને રીઝ આપતો. સહદેવને પણ ઘણીક રીઝ મળી કેમકે તે બિવિધ્ય વર્તી આગળથી કહેતો ને પછવાડેથી તેમજ થતું; વળી તેની સંભાળથી દોર વધ્યાં ને ગાયો તમણું યોગણું દૂધ વધારે આપતી.

એવી રીતે એક વરસ લગભગ વહી જવા આવ્યું. એ પાંડવોના વનવાસનું તેરમું વરસ હતું. દુર્યોધન જેડે યુધિષ્ઠિર જુગલું રમ્યા તેમાં છેલ્લી રમતની સરત એવી હતી કે યુધિષ્ઠિર હારે તો પાંડવો ૧૨ વરસ વનવાસ કરે અને તેરમે વરસ ગુપ્ત રહે. તેરમા વરસમાં તેઓ ઓળખાય તો બીજાં બાર વરસ વનમાં રહે. માટે આ વરસ ઘણું સંભાળવાનું હતું. અત્યારમૂઘી એમને કોઈ-એ પારખ્યા ન હતા. વરસ આખરે દ્રૌપદીને માથે ભારે સંકટ આવ્યું.

જૂની કથાઓમાં મોટી પાંચ સતી કહી છે તેમાં દ્રૌપદી પ્રખ્યાત છે. પાતિવ્રત્ય ધર્મ જે એને અતિ વહાલો હતો તેની ઉપર વિશ્વ આવ્યું. વિરાટ રાજાની રાણી સુધેક્ષાની હજુરમાં દાસી થઈને એ સતી સૈરંદ્રી નામ

ધારણ કરીને રહી હતી. રહેવા ગઈ ત્યારે સુધેક્ષાને કહ્યું હતું કે હું દ્રૌપદીની દાસી છું ને તે તેના સ્વામી જેડે વનવાસ ગઈ ત્યારથી હું તેનાથી છૂટી પડી છું. પાંડવસાથે વનવાસ જતી વેળા તેણીએ પોતાનાં સઘળાં મૂલ્યવાન વસ્ત્રાભૂષણ તન્ન્યાં હતાં ને માત્ર એક ધોળે જુગડે નીકળી હતી. રાણી સુધેક્ષાની આકરીમાં રહી તેવારે તેણીએ જણાવ્યું હતું કે મારા ધણી પાંચ ગંધર્વ છે તેઓ રાત દિવસ મારી રક્ષા કરે છે.

સુધેક્ષાને ઘણા ભાઈ હતા તેઓ કીચક કહેવાતા હતા, અને વિરાટરાજાના દરબારમાં તેમનું જેર ઘણું હતું. તેઓમાં સૌથી વડો હતો તે વિરાટનો સેનાધિપતિ હતો. એને એકસો પાંચ ભાઈ હતા. એ સાળાથી રાજા બહુ ડરતો ને તેમની ઈચ્છાની સામો થઈ શકતો નહીં. વડા કીચકે દ્રૌપદીની લાજ લૂટવાનો પ્રયત્ન કર્યો તેથી તે સતીને બહુ ક્રોધ ચડ્યો. એકાંતમાં છાનામાના બીમને મળી તેણે બહુ રૂદન કર્યું, ને ઘણાં મહેણાં મારી કહ્યું કે જે તમે એ દુષ્ટ કીચકને નહિ મારો તો હું જેર ખાઈને મરીશ. એ વાત જાણી બીમ ઘણો દલગીર થઈ કીચક ઉપર ક્રોધાયમાન થયો. દ્રૌપદી જેડે એદ કરવા લાગી તેને શાંત પાડીને સમજાવી. તેણે કહ્યું કે તમે મારો વાંક શું કરવા કહાડો છો? દુઃશાસનને હું મારવા ઉઠ્યો હતો, પણ મોટાભાઈએ અટકાવ્યો; જ્યદ્દથ વેળા પણ તેણે અટકાવ્યો; મારે વડીલ ભાઈની આજ્ઞામાં રહેવું જોઈએ. પણ કીચકનો ઘાટ તો હું નકડી ઘડી નાંખીશ. આ મારો મનસુખો એકે, ભાઈને કે બીજા કોઈને જણાવ્યા વિના

આવતી કાલે કીચકનો ગ્રાણ લઈશ. આ વાત કોઈને કહેવી નહિ. એનું મરણ થયા પછી તમારે એમ કહેવું કે એને મારા ગંધર્વે માર્યો.

પછી બીજી રાત્રે સુકિતથી પાપી કીચકને એકાંત અંધારી જગાએ ચિત્રશાળામાં ભીમે ઝાલ્યો ને તેનો ચોટલો પકડી પાડીનાખી ભાંચઉપર ઘસેડ્યો. કીચક પણ મોટો લડવૈયો હતો તેથી તેણે ઊઠીને ભીમને પછાડ્યો પણ એણે પાછો તેને ઊંચકી પછાડી ભાર મૂકી એવો તો મસખ્યો ને છાતીઉપર ઘૂટણ મૂકી એવો તો ગુંધો કે કીચકથી બોલાયુંજ નહીં ને તે મરણ પામ્યો.

પછી ભીમે દ્રૌપદીને તેડી આણી દિવો સળગાવી કીચકના હાડમાંસનો ઢગ દેખાડ્યો ને બોલ્યો કે જે કોઈ તને સતાવશે તેને હું આ દશાને પહોંચાડીશ. દ્રૌપદી ઘણી રાજી થઈ. તેણીએ એવી જુમ ઉડાડી કે કીચકને મારા ગંધર્વે માર્યો. કીચકના મરણની ખબર નગરમાં થયાથી હાહાકાર થઈ રહ્યો. કીચકના ભાઈઓ મૂડદાને બાળવા લેઈ ગયા તે વેળા તેઓએ રાજને કહ્યું કે જે દાસીને માટે કીચકનું મરણ થયું છે તેને અમે કીચક સાથે બાળી મૂકવાને ઈચ્છીએ છીએ. રાજ કીચકોથી બહુ ડરતો તેથી તે કંઈ અટકાવ કરી શક્યો નહીં. તેઓ દ્રૌપદીને પકડીને દોરડે બાંધીને લેઈ ગયા. પછવાડેથી ભીમ જૂદે માર્ગે ત્યાં ગયો ને એક મોટું વૃક્ષ મૂળથી ઊખેડી પોતાના કેશ મહોડાંપર નાખી (કે કોઈ ઓળખે નહીં) કીચકો બણી દોડ્યો. એઓ ગંધર્વ આવ્યો જણી નાઠા પણ ભીમે તેઓને પકડી કહાડી મારી નાખ્યા ને દ્રૌપદીને છોડી નગરમાં વિદાય કરી ને પોતે પાછો છાનોમાનો પોતાને

ઠેકાણે આવી રહ્યો. નગરમાં પાછો ગભરાટ ઊઠ્યો. સૌ પ્રધાનોએ રાજને કહ્યું કે દ્રૌપદીથી નગરમાં બહુ ઉત્પાત થાયછે માટે તેને વિદાય કરી દેવી જોઈએ. રાજએ પણ તેમ વિચાર્યું પણ રાજેને ગંધર્વ તેને મારી નાખે માટે તેણે રાણીને કહ્યું કે તું તેને રજા આપી દે. પછી રાણીએ દ્રૌપદીને કહ્યું કે તારે લીધે મારા ભાઈઓ મરણ પામ્યા છે ને કાલે ઊઠીને મારા રાજને પણ કંઈ થાય માટે તું તારે હવે બીજે કહીં જ. દ્રૌપદી બોલી હવે તેર દિવસ બીજા મને અહીં રહેવા દો; પછી મારા ગંધર્વો તમારું કલ્યાણ ઈચ્છીને મને બીજે ઠેકાણે લેઈ જશે. પછી રાણી કંઈ બોલી નહીં.

હવે કૌરવોએ પાંડવોને બીજા બાર વર્ષ વનવાસ બોગવવો પડે માટે તેઓને શોધી કહાડવાને જ્યાં ત્યાં ગુપ્ત દૂત મોકલ્યા હતા પણ એઓને જણ પડી નહોતી. કેટલાક દૂત બળવાન કીચકનાં મરણનો સન્દેશો લાવ્યા હતા તેઉપરથી કૌરવો સૈન્ય લેઈને વિરાટ ઉપર હલ્લો કરવા આવ્યા. તેઓને સહાય ત્રિગર્ત દેશનો રાજ સુશર્મન હતો તે વિરાટ નગરીની ઉત્તરે ઊતરી ગાયોને લેઈ ગયો. વિરાટે સૈન્ય લેઈ તેની પાછળ દોડ કરી ને પછી યુદ્ધ ચાલ્યું તેમાં બન્ને પક્ષનાં ઘણાંક માણસો મૂઆં પછી બે રાજને એકલા-એકલી યુદ્ધ થયું તેમાં વિરાટ હાર્યો ને સુશર્મન તેને બાંધી પોતાના રથમાં નાંખી ચાલતો થયો. યુધિષ્ઠિરે ભીમને કહ્યું કે આપણે વર્ષ થયું રાજનું લૂણ ખાઈએ છીએ માટે કોઈ પણ પ્રકારે રાજને શત્રુના હાથમાંથી છોડાવી આણવો જોઈએ. હું સૌની સંભાળ રાખું છઉં ને તું તથા નકુળ સહદેવ સુશર્મન પછ-

વાડે દોડો. એઓએ જઈ સુશર્મનને પકડ્યો. પ્રથમ વિરાટને છોડી નગરમાં મોકલ્યો. ને પછી સુશર્મનને મુશોકે બાંધી રાજ પાસે આણ્યો. સુશર્મને ક્ષમા માગી ત્યારે વિરાટે તેને તેનાં રાજ્યમાં પાછો મોકલ્યો. એ પ્રસંગમાં વિરાટે પાંડવોના બહુ વખાણ કર્યો ને તેઓનો ઉપકાર માન્યો.

વિરાટ ને પાંડવ ઉત્તર દિશાએ સુશર્મન સામાં યુદ્ધ કરતા હતા તેવામાં દુર્યોધન ને બીજા કૌરવોએ દક્ષિણ દિશાએ હલ્લો કરવા માંડ્યો હતો. એઓની સામાં લડવા જનાર કોઈ નહોતું. રાજપુત્ર ઉત્તર નામનો હતો તે છોકરો હતો ને તે રણવાસમાં ઉછર્યો હતો, યુદ્ધસંબંધી તે કંઈજ જાણતો નહોતો. લોકે કહ્યું કે રાજ તને રાજ્ય સોંપીને ગયો છે ન તારાં તે વખાણ કરતો માટે આ વેળા તારે નીકળવુંજ જોઈએ. ઉત્તર બિઠ્યો ને બોલ્યો કે હું કૌરવ સામાં જઈ યુદ્ધ કરું પણ રથ હાંકનાર કોઈ સારથી નથી. પછી તે રણવાસમાં આવ્યો ને ઉપર પ્રમાણે બોલ્યો. દ્રૌપદીએ કહ્યું કે તારી ખેનના બણાવનારે અર્જુનનો રથ હાંકેલો છે તે તારો રથ હાંકશે. ઉત્તરે પોતાની ખેન ઉત્તરને અર્જુન પાસે મોકલી ને અર્જુન સજ થયો. અર્જુને શસ્ત્ર કવચ સજવા માંડ્યાં તે જોઈ સૌ સ્ત્રીઓએ હાસ્ય કર્યું. પછી ઉત્તર ને અર્જુન થોડાંક માણસો સાથે કૌરવ સામાં ગયા. કૌરવનું સૈન્ય દેખી ઉત્તર બીનો ને અર્જુનને કરગરવા લાગ્યો કે સ્ત્રીઓ હસશે તે ખમાશે પણ આ સૈન્યની સામાં તો મારાથી જોવાતું નથી માટે તું પાછો નગરમાં હાંક. અર્જુને કહ્યું કે હવે તેમ નહીં થાય, ધીરજ રાખ. ઉત્તરની ધીરજ ન રહી ને તેણે રથમાંથી નીચે કૂદી પડી

નાસવા માંડ્યું. અર્જુને રથમાંથી ઉતરી તેને પકડી પાછો ખેસાડ્યો. એ સંધું જોઈ કૌરવને વિચાર પડ્યો કે તે અર્જુન તો નહીં હોય? એ અર્જુન હોય તો ઠીકજ છે કે પાંડવને પાછો ખાર વર્ષ વનવાસ કરવો પડશે. પછી તેરમું વર્ષ ક્યારે પૂરું થાયછે તે વિષે વાદ ચાલ્યો પણ બીજા બોલ્યો કે તેર વર્ષ પૂરાં થયાંછે.

અર્જુને ઉત્તરને કહ્યું કે તું સ્મશાન બણી હાંક પછી અર્જુને શમી ઉપરથી શસ્ત્ર લીધાં ને ઉત્તરને સર્વ વાર્તા કહી. પછી ઉત્તરને ધીરજ આવી ને તેણે રથને શત્રુ સામાં હાંક્યો. અર્જુને સૌને હરાવ્યા ને પછી જયમૂચક શંખનાદ કીધો તેથી એક બીજા વગર સૌ કૌરવ મૂર્છિત થઈ પડ્યા. અર્જુનના કક્ષાથી ઉત્તરે રથમાંથી ઉતરી દુર્યોધન કર્ણ ઈત્યાદિ મોટામોટા યોદ્ધાઓનાં વસ્ત્ર કહાડી લીધાં ને તે પાછો આવી રથમાં ખેઠો. કૌરવો શુદ્ધિમાં આવ્યા કે લગ્નિજ ત થઈ હસ્તિનાપુર બણી ચાલતા થયા.

વિરાટ સુશર્મનને હરાવી નગરમાં આવતો હતો તેને માનથી નગરમાં લાવવાને લોક સામાં ગયા હતા પણ તેમાં ઉત્તર નહોતો તેથી રાજાએ તેને વિષે પૂછ્યું. એટલામાં તો સન્દેશો આવ્યો કે ઉત્તરે કૌરવોનો પરાજય કર્યો છે ને તે લૂટ સાથે આવેછે. પછી રાજાએ મોટી ધામધૂમથી સૈન્યને સાગું મોકલ્યું ને યુધિષ્ઠિરને બોલાવી કહ્યું કે મહારાજ આવો મારી સાથે ઘૂત રમો. યુધિષ્ઠિર બોલ્યો કે અતિહર્ષમાં આવેલા સાથે ઘૂત ન રમવો એવું શાસ્ત્રમાં કહેલું છે. રાજાએ આગ્રહ કર્યો ને બે જણ રમવા ખેઠા. રમતાં રાજ બોલ્યો કે મારા દીકરાએ કૌરવને કેવા હરાવ્યા છે! યુધિષ્ઠિર

બોલ્યો-ઉત્તરે જય મેળવ્યો તેમાં કંઈ ન-
વાઈ નથી, કેમકે બૃહન્નટા (અર્જુન) સારથી
હતો. રાજ બોલ્યો તું હીન્નડાનાં વખાણ
કરી મારા કુંવરનું માનભંગ ન કર. યુધિ-
ષ્ઠિર બોલ્યો-જે યુદ્ધમાં બીભ્મ, દ્રોણ, કર્ણ,
દુર્યોધન સરખા ચોક્કા હોય તે યુદ્ધમાં ઉત્તર
ઠકી શકેજ નહીં. રાજાએ ક્રોધ કરી યુધિષ્ઠિર-
નાં મહોડાં ઉપર બળથી પાસો માર્યો, જેથી
તેનાં નાકમાંથી લોહી નીકળ્યું; પણ દ્રૌપદી
પાસે હતી તેણે તરત તે લોહી પોતાનાં લૂગડાં
ઉપર ઝીલી લીધું. એટલામાં સેવકોએ આવી
જણ કરી કે કુંવર મહોલને આંગણે આવી
ઊભો છે. યુધિષ્ઠિર બોલી ઊઠ્યો કે સારથી
અહીં ન આવે, તે આવશે ને માફ લોહીવાળું
મહોડું જોશે તો મોટી હાનિ થશે. પછી ઉ-
ત્તર એકલો આવ્યો ને રાજાને મળ્યો ને સર્વ
વાર્તા કહી. રાજાએ યુધિષ્ઠિર પાસે ક્ષમા
માંગી. એ બોલ્યો મેં ક્રોધને જીત્યો છે પણ
મારું લોહી દ્રૌપદીએ પોતાનાં વસ્ત્રમાં ન
ઝીલ્યું હોત ને તે બાંધઉપર પડ્યું હોત તો
તમારું ને નગરનાં લોકનું સૌનું આવી બન્યું
હોત. પછી યુધિષ્ઠિરે મહોડું ધોતું ને અર્જુન
આવી રાજાને નમન કર્યું.

પછી રાજાએ સભા ભરીને પાંડવોને
દિવ્યવસ્ત્ર પહેરાવ્યાં ને બહુ માન આપ્યું.
રાજાએ પોતાની કુંવરી ઉત્તરા અર્જુનને
આપવા માંડી પણ એણે કહ્યું કે મેં તેને બ-
ણાવી છે માટે હું નહીં પરણું, તમારી ને મારા
મોટા ભાઈની ઈચ્છા હોય તો તેને મારા
અભિમન્યુ સાથે પરણાવો. રાજાએ તે માન્યું
ને પછી લગ્નનો સમારંભ કરવા માંડ્યો. પછી
ત્યાં કૃષ્ણ, બળરામ, સુભદ્રા, અભિમન્યુ, દ્રુપદ-
રાજા તથા તેનો કુંવર ધૃષ્ટદ્યુમ્ન અને બીજા

સરદારો ત્યાં આવ્યા ને મોટા ઉત્સાહથી
ઉત્તરાઅભિમન્યુનાં લગ્ન થયાં.

વિરાટનગરીમાં ઉત્તરાઅભિમન્યુના લગ્ન
થઈ રહ્યા પછી ત્યાં મળેલા રાજા સરદારોએ
સભા ભરી ને તેમાં કૃષ્ણ, બળરામ, સાત્યકી,
દ્રુપદ સૌએ પોતપોતાનાં મત જણાવ્યાં ને
છેલ્લીવારે ઠંથું કે દ્રુપદ પોતાના પ્રોહિતને
હસ્તિનાપુર મોકલી કૌરવને કહેવડાવતું કે હવે
તમારે પાંડવને તેઓનું ઈન્દ્રપ્રસ્થનું રાજ્ય
આપવું જોઈએ ને દુર્યોધન તે ન માને તો
પાંડવોએ યુદ્ધ કરવું. પછી સૌ પોતપોતાનાં
રાજ્યમાં ગયા.

એ ઠરાવની જણ કૌરવોને થઈ કે તરત
દુર્યોધને સૈન્યની સજાઈ કરાવવા માંડી ને તે
પોતે કૃષ્ણને પોતાનો સહાય કરવાને ક્ષારિકા
ગયો. એવું બન્યું કે અર્જુન પણ તેજ દિવસે
ત્યાં જઈ પહોંચ્યો. કૃષ્ણ નિદ્રામાં હતો તેથી
દુર્યોધન શય્યા આગળ કૃષ્ણનાં માયાં કને બેઠો
ને અર્જુન પગ કને બેઠો. કૃષ્ણ જાગ્યો એટલે
તેણે પ્રથમ સન્મુખ બેઠેલા અર્જુનને જોયો ને
આવવાનું કારણ પૂછ્યું. અર્જુન ઉત્તર દે છે
એટલે દુર્યોધન બોલી ઊઠ્યો કે હું ને માહારા
ભાઈ યુદ્ધની સજાઈ કરીએ છીએ માટે વિ-
નંતિ કરવા આવ્યો છઉં કે તમે તમારાં સૈન્ય
સાથે આવી મને સહાય થશો. હું ને અર્જુન
બન્ને તમારા સગા છેએ, તમારે અમને બન્ને-
ને સરખા ગણવા જોઈએ; વળી હું પ્રથમ
આવ્યો છઉં. કૃષ્ણ બોલ્યો તું પ્રથમ આવ્યો
હઈશ પણ મારી દૃષ્ટિએ તો પ્રથમ અર્જુન
પડ્યો છે પણ કંઈ નહીં તેટલા ઉપરથી તારે
અપ્રસન્ન ન થવું; તમે બન્ને મારી એ આંખ
જેવા છો; પણ હવે હું તમને કહું છઉં કે

એક જણે મને લેવો ને બીજાએ મારું સંધું સૈન્ય લેવું;—વળી હું આવીને યુદ્ધ નહીં કરું. પણ માત્ર વિચારજ આપીશ. અર્જુન બોલી ઊઠ્યો મારે સૈન્યનું કામ નથી, તમે મારી સાથે રહેશો એટલેજ ઘણું છે. દુર્યોધને યાદવસૈન્ય લેવું રાખ્યું. પછી દુર્યોધન બળ-રામને મળ્યો. એ બોલ્યો કે તમે તમારું કોડીલો; હું કંઈ તમારાં યુદ્ધમાં આવવાનો નથી. પછી દુર્યોધન યાદવસૈન્ય લઈ હસ્તિનાપુર ગયો. કૃષ્ણે અર્જુનની ઈચ્છા ઉપરથી હું તારો સારથી યઈશ એવું કહ્યું ને પછી અર્જુન વિરાટ જઈ ભાઈઓને મળ્યો.

દુપદના પ્રોહિતે હસ્તિનાપુર જઈ સભામાં પાંડવનો મોકલેલો સંદેશો કહ્યો. તેનો સાર આ કે જેમ તમે ઈચ્છ્યું તેમ અમે કીધું છે પણ હવે રાજ્યમાંનો અમારો અર્ધભાગ અમને આપો. જે જે દુઃખ અમે વેઠ્યાં છે તે અમે વિસરી જઈશું; પણ જે તમે અમારી સત્તાનું અમને પાછું આપો નહીં તો યુદ્ધના સંહારનો દોષ તમારે શિર છે.

પછી બીષ્મ તથા કર્ણ વગ્યે કેટલીક ભાંજગડ ચાલી અને ધૃતરાષ્ટ્રે સંજયને મોકલ્યો. એણે જઈ પાંડવને કહ્યું કે મહારાજ ઈચ્છે છે કે સગાં સંબંધમાં કલહ ન થવો જોઈએ; દુર્યોધન, કર્ણ ને બીજા મારા પુત્રો યુદ્ધ કરવાને સજ થયા છે પણ મારી ને બીષ્મ દોષાદિકની ઈચ્છા નથી કે યુદ્ધ કરવું, અહીં આવો તો તમારું તથા કૌરવનું એક્ય કરાવીએ.

યુધિષ્ઠિર બોલ્યો—અમે યુદ્ધ કરવાને ઈચ્છતા નથી; મહારાજ અમને હસ્તિનાપુર

તેડી આશ્રમમાં રાખવાનું કહે છે પણ રાજ્ય-ભાગ આપવાનું કહેતા નથી. કૃષ્ણ બોલ્યો—કૌરવોએ યુદ્ધની સજઈ કરવા માંડી ત્યાર-પછી પાંડવોએ સજઈ કરી છે ને એ સજઈ કરતાં એઓને બહુ શ્રમ પડ્યો છે ને અહીં આવેલાં સૈન્યોને જોઈએ તે પુરું પાડવાને અર્ધરાજ્ય માગ્યા વિના બીજે ઉપાય નથી, માટે કાંતો સામથી કે કાંતો યુદ્ધથી પણ રાજ્યભાગ મળવો જોઈએ. પછી યુધિષ્ઠિરે સંજયને વિદાય કરતાં એકાંત તેડી જઈ કહ્યું કે ઉપર પ્રમાણે સંદેશો તું સભામાં કહેજે ને દુર્યોધનને એકલાનેજ કહેજે કે જે તારી અર્ધરાજ્ય આપવાની ઈચ્છા ન હોય તો માત્ર પાંચ ગામ આપવાનું માન્ય કર ને અમે સંતોષથી રહીશું.

સંજયે હસ્તિનાપુર જઈ સંદેશો કહ્યો ને દુર્યોધનને પણ સમજાવ્યો, પણ મોટરાઓએ યુદ્ધ ન કરવા વિષે ને તરુણોએ તે કરવા વિષે ઘણીવાર ભાંજગડ કરી. કંઈ નક્કી થયું નહીં ને કૌરવોએ સંદેશાનો ઉત્તર પણ પાંડવોને મોકલ્યો નહીં.

ઘણા દહાડા થયા પણ કૌરવ તરફથી સંદેશો ન આવ્યો ત્યારે યુધિષ્ઠિરે કૃષ્ણને જ-ણાવ્યું કે મેં માત્ર પાંચ ગામને માટે દુર્યોધનને કહેવડાવ્યું છે તે છતાં પણ તે રાજ્ય હોય એમ દેખાતું નથી માટે હવે શું કરવું? કૃષ્ણે કહ્યું કે હવે હું જઈને સમજાવું ને તે જ ન માને તો પછી વિલંબ ન કરતાં યુદ્ધ આરંભવું.

પછી કૃષ્ણ હસ્તિનાપુર ગયો. અહીં તેના સત્કારને માટે સઘળું સજ કરી રાખ્યું હતું. સૌ કૃષ્ણને સામાં લેવા ગયા પણ દુર્યોધન ન ગયો. કૃષ્ણ નગરમાં આવ્યો ને ધૃતરાષ્ટ્રને

મળ્યો. પછી તે વિદુરને ત્યાં જઈ કુન્તીને મળ્યો. પછી દુર્યોધનનાં મહોલમાં ગયો. અહીં દુર્યોધને બેસાડ્યો ને મધ તથા ક્ષણપાન તેની આગળ મૂક્યાં. કૃષ્ણે તેમાંનું કેઈ લીધું નહીં ત્યારે દુર્યોધન બોલ્યો કે કેમ આજ કેઈ રુચિ કરતા નથી? કૃષ્ણે ઉત્તર દીધો—એ કોઈ કોઈને ઘેર જઈ તેને ત્યાં ખાવા પીવાનું કરે તો જાણવું કે તે બે મિત્ર છે અથવા એકને બીજાની ગરજ છે. દુર્યોધન બોલ્યો તમને ખાવાની રુચિ નહીં હોય પણ તમે મને મિત્ર કેમ નથી ગણતા? કૃષ્ણ બોલ્યો—જ્યાંસૂધી તું પાંડવનું કોઈ પણ રીતે મન નહીં મનાવે ત્યાંસૂધી તારે મારે મૈત્રી થનાર નથી; વળી જે કામને માટે હું તારી પાસે આવ્યો છઉં તે કામ મારી ઈચ્છા પ્રમાણે થયાવિના મારે તારા ઘરનું ખાવું એ ઘટિત નથી; વળી તું જે આટલો આગ્રહ કરેછે તેમાં તારી કેઈ પણ ભુંડી મતલબ કેમ નહોય; માટે હું અહીં કેઈ નહીં ખાઉં—વિદુરને ઘેર જઈને ત્યાં ખાઈશ. એમ બોલી કૃષ્ણ ઊઠ્યો ને તેની સાથે બીભ્મ, દ્રોણ ને બીજા પણ ઊઠ્યા. એઓએ પોતા-પોતાને ત્યાં આવવાને કૃષ્ણને વિનંતિ કરી પણ કૃષ્ણે કહ્યું કે એકને ઘેર જઈ તો બીજાનું મન દુખાય માટે હું તો વિદુરને ત્યાં જઈ રહીશ.

બીજે દહાડે કૃષ્ણ સભામાં ગયો. ચોડીક વાર થઈ કે નારદ ને બીજા ઋષિઓ આકાશ-માર્ગે સભામાં આવી વિરાજ્યા. પછી કૃષ્ણ બોલ્યો ઓ મહારાજ ધૃતરાષ્ટ્ર, હું પાંડવ કૌરવ વચ્ચે એક્ય થાય તેને માટે અહીં આવ્યો છઉં, કે જેથી મોટા શૂરવીર યોદ્ધાઓનો સંહાર થતો અટકે; ભરતનું કુળ ધર્મ સદાયરણને માટે વિખ્યાતિ પામ્યું છે પણ

તારા પુત્ર અર્ધર્મે ને દુરાચારે વર્તેછે ને હવે તેઓ મગાંસંબંધીઓનો નાશ કરવો ઈચ્છેછે; એ તું યુદ્ધ કરવાની આજ્ઞા આપીશ તો પૃથ્વીનો પ્રલય થશે, ને ઈચ્છશે તો સમાધાન ઝટ થશે. શત્રુ-વટથી ને યુદ્ધથી લાભ થનાર નથી; પાંડવો કૌરવ કરતાં સોગણા વધારે બળીઆ છે. કૌરવ ને તેના પક્ષના રાજાઓ દ્વેષભુક્ષિ મૂકી દઈ સમાધાનને ઈચ્છે તો કેવું સાહે કે આપણે એ નિમિત્તે મોટો ઓચ્છવ કરીએ? હવે પાંડવોએ જે સંદેશો મારી સાથે કહેવડાવ્યો છે તે સાંભળો—“મહારાજ! તમે અમારા પિતાને ઠેકાણે છો, અમે તેમ ગણીએ છીએ ને તમે અમને પુત્ર પ્રમાણે ગણો. તમારી આજ્ઞા પ્રમાણે અમે ખાર વર્ષ વનવાસમાં ને એક વર્ષ યુક્ત રહ્યા છીએ. તમારી સલાના સર્વ પ્રાર્થણો જાણેછે કે અમે અમારું વ્રત પાળવામાં કેઈ ઊણું રાખ્યું નથી. અમને અમારા ભાગનું રાજ્ય પાછું અપાવો. અમારો દોષ છે કે કૌરવનો, તેનો વિચાર તમારેજ કરવો.” હવે હું મારી પાસનું છેલ્લું બોલું છઉં કે યુદ્ધ ન કરતાં સમાધાન આણવું એ ઉત્તમ પક્ષ છે, પાંડવોને અરધું રાજ્ય આપ અને પછી તું ને તારા પુત્ર નિરાંતે સુખમાં રાજ્ય કરો.

ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યો—તે જે કહ્યું તે સઘળું યથાર્થ ને સત્ય છે પણ હું સ્વતંત્ર નથી—મારી ઈચ્છા પ્રમાણે હું કેઈ કરીશકતો નથી. દુર્યોધન હઠીલો છે તે મારું, ગંધારીનું, વિદુરનું, બીભ્મનું કોઈનું માનતો નથી. એ તું તેને સમજાવીશ તો મારા ઉપર મોટો ઉપકાર થશે. પછી કૃષ્ણે ને બીજાને દોણે ને ગંધારીએ દુર્યોધનને બહુ બહુ સમજાવ્યો પણ

એ સમજ્યો નહીં ને ક્રોધ કરી સભામાંથી બીડી ચાલતો થયો. તેની પાછળ કર્ણ, દુઃશાસન, શકુની એ પણ ચાલ્યા. એ ચાર જણે એકાંત કીધી કે સઘળા આપણી સામાં થયા છે ને કૃષ્ણનો વિચાર આપણને બન્દી કરવાનો હોય તેવો જણાય છે, માટે આપણે તેને જ બન્દી કરીએ કે પછી પાંડવો કેવળ અશક્ત થઈ રહે. એ વાતની કૃષ્ણને જાણ પડી ને ધૃતરાષ્ટ્રે પણ તે જાણી. મહારાજે વિદુરને કહ્યું કે દુર્યોધનને અહીં તેડી લાવ. એ આવ્યો ને કૃષ્ણ બોલ્યો—દુર્યોધન તું મને બાંધવાનો વિચાર કરતો હતો પણ એ આ મારું સ્વરૂપ. એમ કહે છે તેટલામાં કૃષ્ણના શરીરમાંથી સર્વ દેવતાઓએ પોતપોતાનાં તેજ પ્રગટ કર્યો ને એટલો તો પ્રચંડ પ્રકાશ પડ્યો કે સભામાં સૌ આંખ મીચી કાંપવા લાગ્યા. એ ભયંકર રૂપ દેખાડાવી કૃષ્ણે પાછાં પોતાને સ્વરૂપે થઈ ધૃતરાષ્ટ્રને કહ્યું કે તારો દોષ નથી પણ પુત્ર દુષ્ટ હોય છે તો લોક પિતાને પણ નઠાઈ કહે છે ખરા. પછી કૃષ્ણ વિદુરને ત્યાં આવ્યો. કુન્તીએ કહ્યું કે બાઈ પાંડવને મારો આશીર્વાદ કહેજે ને કહેજે કે હવે તમે સુદ્ધ કરવામાં આગસ કરશો નહીં, શત્રુના મહત્વનો ને તેઓના મોટાં સૈન્યનો વિચાર ન કરતાં રણમાં ધૂમજે ને પાંડુનો વારસો લેજે, તમે ક્ષત્રી છો—એતી કરવાને, વેપાર કરવાને, બીજા માંગવાને નહીં પણ ધનુષ્ય ખડ્ગ વાપરવાને જ નમ્યા છો, તમે પાંડુ તથા કુન્તીના પુત્ર છો એમ લોકમાં પ્રસિદ્ધ થવાનો સંમો પાસે આવ્યો છે, હું દુઃખ પામી છઉં ને તમે પામ્યા છો પણ એ કંઈજ નથી પણ કૌપદીને એટલો સાહી સભામાં આણી એ કંઈ જોવોતેવો તિરસ્કાર શત્રુએ નથી કર્યો;

તે વેળા તમે વેર લીધું હત અથવા પ્રાણત્યાગ કર્યો હત તો સાફ હતું પણ તે વેળા તમે કંઈ કીધું નથી તો હવે સુદ્ધમાં વધારે વેરસુદ્ધિથી વર્તજે. પછી કૃષ્ણ રથમાં બેસી નગર બહાર ગયો તો તેણે કર્ણને જતો દીઠો. કૃષ્ણે તેને પોતાના રથમાં બેસાડી સમજાવ્યો કે તું કૌરવનો પક્ષ છોડી પાંડવને મળ. કર્ણ બોલ્યો કે સોળ વર્ષ થયાં દુર્યોધને મને રાજકારભાર સોંપ્યો છે. હવે શું મારે તેને આપલ્લાગમાં છોડવો? તમારા પક્ષમાં અર્જુન છે. ને તેની કીર્તિ મોટી છે, કૌરવ પક્ષમાં મારી છે, જે હું પાંડવપક્ષમાં આવું તો લોક મને અર્જુનથી ઉતરતોજ ગણશે; અર્જુનમાં કેટલું પાણી છે તે હું જાણું છઉં ને તે મારું જાણે છે, પણ હવે દેવ ઉપર વાત રહી છે. મેં કૌરવનું લૂણ ખાધું છે માટે હું તેનાજ પક્ષમાં રહીશ. પછી કૃષ્ણ ને કર્ણ બન્ને જણ રડ્યા ને બેઠ્યા. કર્ણ હસ્તિનાપુર ગયો ને કૃષ્ણ પાંડવની છાવણી બાણી વળ્યો.

કૌરવ પાંડવે પોતપોતાનાં સૈન્ય કુરુક્ષેત્રમાં આણ્યાં. કૌરવ સૈન્યમાં બીભે પ્રતિજ્ઞા કરી કે જેટલો સંબંધ મારે કૌરવ સાથે છે તેટલોજ પાંડવ સાથે પણ છે પણ જ્યાંસૂધી હું આ સૈન્યમાં છઉં ત્યાંસૂધી હું અંતઃકરણના ઉત્સાહથી શ્રમ લેઈ સુદ્ધ કરીશ. કર્ણ મારી ખરોખરી કરવા આવે છે તો જ્યાંસૂધી તે સુદ્ધથી દૂર નહીં રહે ત્યાંસૂધી હું સુદ્ધ નહીં કરું. કર્ણે પ્રતિજ્ઞા કરી કે જ્યાંસૂધી બીભે સુદ્ધમાં હશે ત્યાંસૂધી હું સુદ્ધમાં સાથે નહીં રહું. પછી દુર્યોધને બીભેને સેનાધિપતિ કરી યાજ્યો ને સૌ તેની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તતા થયા. પાંડવોએ ધૃષ્ટદ્યુમ્ન (કૌપદીના બાઈને) સેનાધિપતિ કર્યો.

ભીષ્મ બન્ને સૈન્યની વચમાં રથ આણીને બોલ્યો—સાંભળો યોદ્ધાઓ! કોઈએ યુદ્ધમાં કપટ કૃત્રિમ કરવું નહીં, યુદ્ધ પૂરું થાય કે કોઈએ કોઈના ઉપર વેર રાખવું નહીં ને એક સૈન્યના યોદ્ધા બીજા સૈન્યમાં સુખેથી જવ આવ કરે; જેઓ યુદ્ધ જોવાને આવ્યા હોય, જેઓ નાસતા હોય, જેઓ શસ્ત્ર મૂકી દે તેઓના ઉપર અને વાઘ વગાડનારા, રથ હાંકનારા, વાર્તિક ચાર દૂતસેવક એ ઉપર, બુહાર ખોદનાર ઈત્યાદિ કામ કરનારા ઉપર શસ્ત્રઘાત કરવો નહીં; રથીએ રથી સાથે, સ્વારે સ્વાર સાથે, પદાતીએ પદાતી સાથે એમ યુદ્ધ કરવું; જ્યારે યોદ્ધાઓ પરસ્પર નિંદા કરતા હોય અથવા ભાંડતા હોય તો તેમાંથી કોઈએ અથવા ત્રીજાએ શસ્ત્ર ઉંચકી ઘાત ન કરવો. આગળથી જણાવ્યા વિના કોઈએ કોઈના ઉપર શસ્ત્ર ઉગામવું નહીં; બેજણ યુદ્ધ કરે તેમાં ત્રીજાએ વચમાં પડવું નહીં. વળી ભીષ્મે બીજું આ કહ્યું કે પાંડવ પક્ષમાંથી જેઓને આ પક્ષમાં આવવું હોય તે આમ આવે ને જેઓને તેઓના પક્ષમાં જવું હોય તે ત્યાં જાય. એ સાંભળી યુયુત્સવ નામનો ધૃતરાષ્ટ્રનો પુત્ર (વેશ્યાથી થયલો) હતો તે પાંડવ પક્ષમાં ગયો.

પછી અર્જુન દુર્ગાનું સ્તવન કરી રથ ઉપર ચડ્યો ને કૌરવ સૈન્યને નીહાળી કૃષ્ણ (સારથી) પ્રત્યે બોલ્યો અરે આ ભીષ્મ પિતામહે અમને પાળીપોષી મોટા કર્યા, આ ગુરુદેવ, આ કૃપાચાર્ય એઓના ઉપર મારે શસ્ત્ર ચલાવવાં? મારે રાજ્ય નથી જોઈવું ને હું મારા ભાઈઓને મારી ગોત્રવધ કરનાર નથી. એમ બોલી તે કાંધ્યો ને મૂર્છિત થઈ

પડ્યો. એ પ્રસંગે કૃષ્ણે જ્ઞાન સમજાવ્યું કે અર્જુન તું મોહને વશ કેમ થયો? તું મારીશ તોજ શું તે મરશે બાકી તે શું ચિરંજીવ રહેવાના છે? તું તો નિમિત્ત માત્ર છે, કર્તાહર્તા તો હું છઉં, ઉત્પત્તિ સ્થિતિ પ્રલય મારે વડે થાયછે, તું મિથ્યાભિમાન શું કરવા ધરેછે? તું તારા ક્ષત્રીધર્મ પ્રમાણે વરત; લોક તને હસશે; ઊઠ ધનુષ્યબાણ ધર ને યુદ્ધ કર. એ પ્રમાણે જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરી કૃષ્ણે અર્જુનને સાવધ કર્યો. (એ પ્રકરણ ભગવદ્ગીતાનાં નામથી પ્રસિદ્ધ છે). પછી પાંડવો રથમાંથી ઊતરી શસ્ત્ર મૂકી કૌરવ સૈન્યમાં ગયા. કૌરવોએ જાણ્યું કે તેઓ શરણ આવ્યા ને તેથી તે હરખાયા. પાંચ પાંડવોએ અનુક્રમે ભીષ્મને પ્રણામ કર્યો ને યુદ્ધ કરવાની આજ્ઞા માગી. ભીષ્મ બોલ્યો જય થાઓ તમારો—જે તમે ન આવ્યા હોત તો હું તમને શાપદેત પણ હવે તો જાઓ ને નિર્ભય થઈ યુદ્ધ કરો. પછી તેઓએ કૃષ્ણને નમન કર્યું ને અર્જુન તો ગદગદિત થઈ રહ્યો. દોણે કહ્યું કે તમારો જય છે, કોઈ વાતે સંકોચ ન રાખતાં ધર્મયુદ્ધ કરજો ને તમારા મનોરથ પૂર્ણ થશે. પછી તેઓએ કૃપાચાર્યનો આશીર્વાદ લીધો ને તેઓ શલ્ય મામાને મળ્યા. એને સુધિષ્ઠિરે કહ્યું કે તું કર્ણનો સારથી થઈ તેનું તેજ હરણ કર. પછી પાંડવ પોતાનાં સૈન્યમાં આવ્યા.

ભીષ્મ કૌરવસૈન્ય સાથે પાંડવસૈન્ય ઉપર તૂટી પડ્યો. સામો ભીમ ધસ્યો. શંખશૃંગના પ્રૌઢનાદ, ગજ અશ્વના દીર્ઘ શબ્દ ને યોદ્ધાઓનાં ઉન્મત્ત સ્વર એથી આકાશ ગાજ રહ્યું; યોદ્ધાઓનાં ઉરત્રાણ ને ખડ્ગ એ વિદુતની પેઠે ચળકારા કરવા લાગ્યાં. દુર્યોધને ને તેના ભાઈઓએ ભીમના ઉપર બાણની વૃષ્ટિ ચલાવી. ભીમ હાક મારતો જાયછે ને શત્રુના

શિર છેદતો ખચછે—પાંડવો તેનાં રક્ષણને માટે આવેછે. યુધિષ્ઠિર શલ્ય સામાં, ધૃષ્ટ-ધુમ્ન દ્રોણ સામાં, દ્રુપદ જયદ્રથ સામાં એમ યોદ્ધાઓ અહીં તહીં ધૂમેછે. બીભ અર્જુન એકમેકના ઉપર તીક્ષ્ણ શર ફેંકેછે. એમ પ્રહરેક ચાલ્યું પણ કૌરવના મારથી પાંડવો એ હઠવા માંડ્યું કે સોળ વર્ષના અભિમન્યુએ ખહાર ધસી અતિવૃદ્ધ બીભના ઉપર ત્વરાથી બાણ ચલાવ્યાં ને તેનો રથધ્વજ છેદ્યો. કૌરવો અભિમન્યુ ઉપર ઊલટ્યા. વિરાટપુત્ર ઉત્તરના હાથથીએ શલ્યના રથને ઉંધો વાળ્યો; શલ્યે ઉત્તરને બાણથી મૂર્છિત કર્યો ને તેના હાથથીને પાડ્યો. તેવે વિરાટનો એક શ્વેતકેતુ પુત્ર હતો તેણે બીભનાં ધ્વજ સારથીને છેદ્યાં. એ જોઈ કૌરવ તેના ઉપર સામઠા ઊતર્યા ને બીભે ક્રોધે ભરાઈતેના ઘોડા સારથી રથધ્વજ છેદી નાખ્યા. શ્વેતકેતુ ગદા લેઈને ધૂમ્યો ને તેણે બીભનો રથ ચૂર્ણ કર્યો. બીભે નવા રથમાં બેસી ભાર્ગવ બાણ મૂકી શ્વેતકેતુને પાડ્યો ને પાંડવ સૈન્યમાં મોટો સંહાર કર્યો. પછી થોડીવાર બીભઅર્જુને યુદ્ધ કર્યું એટલે સાંજ પડી. બીજે દહાડે બીભે મકર વ્યૂહ રચ્યો ને કૌરવસેન પાંડવ ઉપર તૂટી પડ્યું. અર્જુને કૃષ્ણ પાસે બીભની સામાં રથ હંકાવ્યો ને કૌરવને મારવા માડ્યા. દુર્યોધને બીભને કહ્યું કે અર્જુન સામા યુદ્ધ કરે તેવો આપણામાં કણ વિના કોઈ નથી ને તમે તો પ્રતિજ્ઞા કરીછે. બીભે નિરુપાય થઈ, રણરંગ રાખવાને અર્જુન સામું યુદ્ધ કર્યું. બન્ને જણે એકમેકનાં ઉપર તીક્ષ્ણ બાણ મૂક્યાં ને તે બંનેને ભોકાયાં. બીભ ઘડીએક વિકળ રહ્યો ને અર્જુન કૌરવસૈન્ય સંહારવા લાગ્યો. પછી પાછો બીભ સાવધ થઈ ધૂમ્યો. ધૃષ્ટધુમ્ન તથા દ્રોણનું ભારે યુદ્ધ

મચ્યું. બીમ ધસ્યો આવતો તેને કલીંગ રાજાએ ઘેરી લીધો પણ બીમે ગદાથી સૌને નસાડ્યા. કલીંગના રાજ્યપુત્રે બીમનો સારથી તથા તેના ચાર ઘોડાને કાપ્યા પણ બીમે તેને પૂરો કીધો. રાજાએ બીમબણી હાથથી હંકાવ્યો ને બીમ ખડ્ગ લેઈ સામો દોડ્યો પણ તેટલામાં તેના એક પુત્રે વચમાં હાથથી આણ્યો. બીમે ગંડસ્થળ ઉપર હાથટેકવી ઉપર ચડી તેના છોકરાનું ડોકું કાપી નાખ્યું ને પછી રાજાને તથા તેના હાથથીને બન્નેને માર્યા ને પછી શંખનાદ કીધો કે તરત પાંડવસૈન્યના યોદ્ધા બીમનું રક્ષણ કરવા ધાયા. અભિમન્યુએ દુર્યોધનના પુત્ર લક્ષ્મણને માર્યો. એનું પેર લેવાને સઘળા કૌરવ અભિમન્યુ ઉપર તૂટી પડ્યા—એટલામાં અર્જુન આવ્યો ને તે સૌ તાઠા. અર્જુને ને કૃષ્ણે જયના શંખનાદ કીધા. બીભે દ્રોણને કહ્યું કે અર્જુન સંહાર કરતો ધસ્યો આવેછે ને આપણું સૈન્ય વિખરાઈ ગયું છે, આપણા યોદ્ધા થોડેલા બચબીત છે. માટે આજ્ઞા કરો કે આજ યુદ્ધ બંધ રહે ને કાલે સૌ પાછા મળે—દ્રોણે સૌને જણાવ્યું. પાંડવો જયના આનંદમાં પોતાને શિબિરે ગયા.

બીજે દહાડે બીભે ગરુડવ્યૂહ રચ્યો ને પાંડવે અર્ધચંદ્ર રચ્યો. પ્રથમ તો પાંડવે કૌરવને ભગાડ્યા પણ પછી બીભે અર્જુનની સામાં એવાં તો ઉપરાઉપરી તીક્ષ્ણ બાણ માર્યાં કે તેના હાથમાંથી ધનુષ્ય પડી ગયું ને તે સંકપ મૂર્છિત થઈ પડ્યો. કૃષ્ણે રથ હંકતાં પાછું ફરી જોયું ને તે બોલ્યો કે અર્જુન તું કેમ બાણ નથી મારતો, પણ અર્જુન આંખ મીચીને પડેલો તે શું બોલે? કૃષ્ણ ગભરાઈ ગયો ને સુદર્શન ચક્રનું સ્મરણ કરી રથ ઉપરથી ઉતરી પડ્યો. તે તરત આવ્યું ને કૃષ્ણે તે હાથમાં લીધું તો કૌરવસૈન્યમાં હાહાકાર થઈ

રહ્યો. બીજા કહે કે આજ મારી પ્રતિજ્ઞા સફળ થઈ. તું યુદ્ધમાં શસ્ત્ર નહોતો ઝાલવાનો તે તારે લેવું પડ્યું. પછી અર્જુન સાવધ થયો ને કૃષ્ણ સુદર્શનને વિદાય કરી પાછો રથ હાંકવા બેઠો. પછી પાછું યુદ્ધ મચ્યું પણ કૌરવ હાર્યા ને પાંડવ જીત્યા.

એથે પાંચમે છઠ્ઠે સાતમે દહાડે યુદ્ધ થયા પછી આઠમે દહાડે યુદ્ધ થયું તેમાં બીમના પુત્ર ઘટોત્કચ તથા કૌરવ પક્ષના અલંબુશનું રાક્ષસયુદ્ધ અને ભગદત્તનું તથા બીમનું યુદ્ધ એ ચમત્કારીક હતાં. નવમે દહાડે દુર્યોધને, દુઃશાસન, કર્ણ, શકુની એઓને બોલાવી કહ્યું કે બીજાને પાંડવનો પક્ષ છે. માટે તે ઉત્સાહ ને પૂર્ણ લક્ષ્યથી યુદ્ધ કરતો નથી માટે હવે કેમ કરવું? કર્ણ બોલ્યો બીજા દૂર થાય તો હું યુદ્ધ કરું. પછી દુર્યોધને બીજાને કહ્યું કે તમારાં મનમાં પાંડવને જય અપાવવો એ-વુંજ હોય તો શસ્ત્ર મૂકી દો કે કર્ણ આવી શત્રુને પરાજય પમાડે. બીજા બોલ્યો રે ભાઈ હું યુદ્ધ કરવે કાંઈ જાણું રાખતો નથી ને તું શું કરવા મને ઠપકો આપે છે? કાલે કાંતો પાંડવનો પૂરો સંહાર વળશે કે કાંતો હું રણમાં પડીશ, બેમાંથી એક તું જીવેશ—તું નિશ્ચિત રહે.

પછી દશમે દહાડે બીજા બદ્રવ્યૂહ રચ્યો ને પાંડવે શેષાકાર વ્યૂહ રચ્યો. ભારે ઘમ-સાણ મચ્યું. એક પાસથી બીજા, ઘટોત્કચ, અભિમન્યુ એ કૌરવના સહાય રાક્ષસો ઉપર ઉલટ્યા અને દ્રોણ કૃપ એ પાંડવના સહાય ઉપર ઉલટ્યા. બીજા અસંખ્ય યોદ્ધાઓ માર્યા. પછી તે અર્જુન સામો મર્યો. એ પ્રસંગે તેણે પોતાનું હસ્તલાઘવ એવુંતો દેખાડ્યું કે બીજા યોદ્ધાઓ વિસ્મય પામી રહ્યા ને ધન્યધન્ય કહેવા લાગ્યા. પણ તેટલામાં શિખં-

ડીના નિમિત્ત બાણથી પણ ખરેખરા અર્જુનના તીક્ષ્ણ બાણથી વિંધાઈ બીજા, રથથકી હેઠળ ઢળી પડ્યો ને બન્ને સૈન્યમાં શોક વ્યાપી રહ્યો. પાંડવ કૌરવ સૌ શસ્ત્ર મૂકી દઈને બીજા પાસે આવ્યા ને પછી તેને શિબિરમાં લેઈ ગયા. બીજા બોલ્યો કે માફે ડોકું લખડે છે. માટે કેઈ તળે મૂકવાનું આણો. દુર્યોધન સુંવાળું ઓસીકું લેઈ આવ્યો પણ બીજા અર્જુન સામું જોયું ને એણે ત્રણ બાણ ટેકવી ડોકું ઉંચું કર્યું. પછી બીજાને બાણ શૈયા પર મૂતો રાખી પાંડવ કૌરવ પોત-પોતાને ટેકાણે ગયા. બીજા કારતક વદી આઠેમથી તે ઉત્તરાયન યતાંલગી બાણશૈયાપર-જ રહ્યો હતો.

અગિયારમે દહાડે દ્રોણ સેનાધિપતિ થયો. એણે યુધિષ્ઠિરને પકડી બંદી કરવા માટે બહુ સુક્તિ કરી પણ અર્જુન ને કૃષ્ણ એઓએ સાવધ રહી તેનું રક્ષણ કર્યું કીધું તેથી દ્રોણનું ધાર્યું પારપડ્યું નહીં. સાંજે દ્રોણે દુર્યોધનને કહ્યું કે તમે અર્જુનને કોઈ બીજા સાથે યુદ્ધ કરવાને અહીંથી દૂર ખસેડો તો યુધિષ્ઠિરને આપણે સપડાવીએ. પછી બારમે દહાડે ત્રિગર્ત દેશના રાજા સુશર્મન ને તેના ભાઈઓએ અર્જુનને કહાવ્યું કે તું અમારી સાથે યુદ્ધ કર. યુધિષ્ઠિરે ના કહી તે છતાં અર્જુન તેઓની સામાં દૂર યુદ્ધ કરવા ગયો. અર્જુને યુદ્ધ કર્યું ને તેઓને ભગાડ્યા. તેમ અહીં દ્રોણે યુધિષ્ઠિરને ઘેરી લીધોજ હતો પણ તેટલામાં તે નાહો. તેરમે દહાડે વળી સુશર્મને અર્જુનપાસે યુદ્ધ માગ્યું ને એ લડવા ગયો. અહીં દ્રોણે ચક્રવ્યૂહ રચ્યો. એ વ્યૂહને તોડે તેવો વ્યૂહ પાંડવો રચી શક્યા નહીં પણ એઓએ જ પોતાને ઉત્તમ જણાવ્યો તે રચ્યો ને બીજાને આગળ કર્યો. યુધિષ્ઠિરે

અભિમન્યુને બોલાવી કહ્યું કે બાઈ ચક્રવ્યૂહ બેઠવો કઠિણ છે, અર્જુન કે કૃષ્ણ વિના બીજે કોઈ તે બેઠીશકે એવું અમે જણતા નથી—તું હામ બીડીશ ? અભિમન્યુ બોલ્યો કે મોટાં સંકટનાં કામમાં મારાથી અગ્રેસર નહીં થવાય. યુધિષ્ઠિર બોલ્યો તું પ્રવેશ કરી અમને માર્ગ કરી આપ, અમે તારી સાથેજ રહીશું. પછી અભિમન્યુ રથ હંકાવી કૌરવ-સૈન્યમાં ધસ્યો ને સંહાર કરવા લાગ્યો. પણ તેટલામાં કૌરવોએ તેને ઘેરી લેવા માંડ્યો. પાંડવો તેનું રક્ષણ કરવા જયછે તેટલે જયદ્રથ આડો પડ્યો ને તેઓ અભિમન્યુનું રક્ષણ કરી શક્યા નહીં. દુઃશાસન, તેનો પુત્ર ને બીજા ચાર યોદ્ધાઓએ અભિમન્યુને ઘેર્યો પણ અભિમન્યુ તે છ મોટા યોદ્ધાઓની સા-માં ધૂમ્યો ને ઠક્યો રહ્યો. તેવામાં વળી તેનો પગ સર્થો ને તે પાછો ટટાર થતો હતો તેટલે દુઃશાસનના પુત્રે તેનાં માથામાં ગદા મારી ને તે મરણ પામ્યો. અર્જુન સુશર્મનને જીતી સાંજે આવ્યો ત્યારે તેણે પુત્રનાં મરણનો શોક કરી પ્રતિજ્ઞા કરી કે કાલે મૂર્ધાસ્ત પહેલાં હું જયદ્ર-થને મારીશ નહીં તો હું ચિતા ખડકી બની મરીશ.

એ પ્રતિજ્ઞાની જણ જયદ્રથને થઈ ત્યારે એ ગભરાયો ને દુર્યોધન પાસે ગયો ને બોલ્યો કે મને આજ્ઞા આપો તો હું જતો રહું. દુર્યો-ધન તેને દ્રોણકને લેઈ ગયો ને એણે કહ્યું કે તારું રક્ષણ ઘણા યોદ્ધાઓ કરશે ને કાલે હું એવો વ્યૂહ રચીશ કે અર્જુનથી તારી પાસે અંવાશિજ નહીં ને તું સૈન્યની પાછળ રહેજે.

ચૌદમે દહાડે અર્જુન સાત્યકી ને ભીમ એ-ઓ જયદ્રથને મારવા નીકળ્યા. દુર્યોધનને તેમને અટકાવ્યા. કર્ણ, ભીમ સામાં ને ભુરિશ્રવા, સા-

ત્યકી સામાં થયો. ભુરિશ્રવાએ સાત્યકીના કેશ સાહી ભાંયપર રગડોળ્યો ને તેનું ડોકું કાપ-વાને ખડ્ગ ઊગામ્યું. અર્જુને એક શસ્ત્ર ફેંકી ભુરિશ્રવાના હાથ કાપી નાખ્યા. એ બોલ્યો આ કેટલો અધર્મ કે અમે બે લડતા હતા તેમાં તે વચમાં આવી મને માર્યો ? અર્જુન બોલ્યો કે છ જણે મળીને અભિમન્યુને કેમ માર્યો ? પછી સાત્યકીએ, કૃષ્ણઅર્જુને ના કક્ષા છતાં પણ વેરમાં ઊભરાઈ ભુરિશ્રવાને લાત મારી ને તેનું ડોકું ઊરાડી દીધું. દુર્યો-ધને ઘણાક યોદ્ધાઓને અર્જુન સામાં લડવા મોકલ્યા પણ સૈન્યે અર્જુનભીમે માર્યા. મૂર્ધા-સ્ત થવાનો સમય આવ્યો પણ જયદ્રથ જડ્યો નહીં. અર્જુન પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણે બળી મરવાને તત્પર થયો. એ જોઈ જયદ્રથ મનમાં રાજી થઈને છેક પછવાડે હતો તે થોડોક બહાર આવ્યો. કૃષ્ણે અર્જુનને સ્નાન કરી ને એણે તત્ક્ષણે લક્ષ્મીને બાણ માર્યું ને જયદ્રથનું મસ્તક ઊડાડ્યું.

કૌરવ એટલા તો ક્રોધમાં આવી ગયા કે તેઓ રાત્રી થઈ પણ યુદ્ધ કરતા બંધ પડ્યા નહીં. યોદ્ધાઓએ ઉન્મત્ત થઈ મોટો સંહાર કર્યો; પિતાએ પુત્રને, પુત્રે પિતાને, મિત્રે મિત્રને અંધારામાં કાપી નાખ્યા. પછી યુધિષ્ઠિરે દી-પિકાઓ મગાવી—અફેકજણ એક હાથમાં દીવો રાખી બીજે હાથે શસ્ત્રપ્રહાર કરતો; ને અફેક રથી પાછળ દશ દશ દીવા હતા. કુરુક્ષેત્ર તો દિવસના પ્રકાશ જેવું શોભી રહ્યું—રાખઓનાં સુનાનાં ઉરત્રાણ, રત્નજડિત આ-ભૂષણ, ખડ્ગ ભાલા એ સૌ ઝળકતાં દેખાયાં. યોદ્ધાઓ પરથર ને પૈડાં જે હાથમાં આવ્યું તેનો ઉપયોગ કરતા, શત્રુનું શિર કાપ્યું કે તેને હાથમાં ધરી રાખતા ને તેઓનાં મહોડાં લોહીના અઘરાળાથી વિકાળ દેખાતાં. રણ-

ભૂમિતો મૂડદાંના ઢગથી ભરાઈ ગઈ હતી. એ સંહારમાં બીમનો પુત્ર ઘટોલચ્ચ પડ્યો.

મધરાત થવા આવી તે સમા ઉપર અર્જુને મોટા સ્વરે કહ્યું કે હવે થોડીવાર સુઈ બંધ રાખો. સૌએ તે માન્ય રાખ્યું ને પછી જ્યાં જે હતો ત્યાં તે હાથથીપર બેસનાર હાથથીપર, ઘોડેસ્વાર ઘોડા ઉપર પોતાનું માથું મૂકી ઉંઘ્યો. આમ કરી ચંદ્ર ગિચો કે ચોદાઓ અગૃત થઈ લોહી પાડવાને પ્રવૃત્ત થયા. દુર્યોધને દ્રોણને ઠપકો આપ્યો કે પાંડવોને ઊંઘમાં કેમ ન મારી નાખ્યા? દ્રોણ બોલ્યો તેવું અધમકર્મ નજ કરવું જોઈએ ને અર્જુન છેતરાય તેવો નથી. સુઈ મર્યું તેમાં સુધિષ્ઠિર ધાયલ થયો ને દોણે વિરાટ તથા દ્રુપદ એઓનાં શિર ઉડાવ્યાં. પાંડવદળના હ-જારો ચોદા કપાયા ને પાંડવ હાથી જેવા થઈ રહ્યા. ધૃષ્ટદ્યુમ્ને પોણ કચું કે દ્રોણને માર્યા વિના પાણી નહીં પીઉં. બીએ કહ્યું કે તારાથી દ્રોણની સામાં નહીં ઠકાય માટે હું જઈ તેને થકડું છઉં ને પછી તું આવી પૂરો કરજે. પછી બીએ દ્રોણસાથે મૂર્યોદય થતાં લગી સુઈ કચું.

પંદરમે દહાડે ધૃષ્ટદ્યુમ્ન બપોરમૂધી દોણની સામાં મથ્યો પણ કંઈ વણ્યું નહીં. પછી કૃષ્ણે બીમની પાસે કૌરવ સૈન્યમાંનો અશ્વ-ત્યામા નામનો એક હાથથી મરાવ્યો ને અશ્વ-ત્યામા પડ્યો એવી બૂમ ચલાવી ને જયવાદ્ય વગડાવ્યાં. દોણે કહ્યું કે મારો પુત્ર ચિરંજીવ છે તે કેમ મૂઓ તે નક્કી જણી લેવાને તે સુધિષ્ઠિર પાસે આવ્યો ને તેણે પૂછ્યું તો રણવાદના ગજરમાં 'હતઃ' માર્યો એમ સાંભળ્યું કે તર-તજ તેણે પાછાં પોતાના રથમાં ચડી શસ્ત્ર મૂકી દીધાં ને આસનવાળી પ્રાણને મસ્તક-દ્વારે આકાશમાં જતો કર્યો. પછી ધૃષ્ટદ્યુમ્ને જઈ તેનું મસ્તક ખડ્ગથી કાપી નાખ્યું. કૌર-

વાએ શોક કર્યો ને અશ્વત્યામાએ પોણ લીધું કે જે ધૃષ્ટદ્યુમ્નને ન મારું તો હું દોણ પુત્ર નહીં.

પછી સોળમે દહાડે કર્ણ સેનાધિપતિ થયો. તેણે ઘણાક ચોદાઓને સંહાર્યા ને નકુળ સામું ઘણીવાર મૂધી સુઈ કચું. તેમ અર્જુને પોતા-નું રક્ષણ કરી કૌરવસૈન્યમાંના કેટલાકને હ-લ્યા. દુર્યોધને ધમ્મી આવી કૃષ્ણ અર્જુન દેખે તેવી રીતે સો બાણ અર્જુનને માર્યાં. અર્જુને શર મૂકી તેના સારથીને અને છત્ર તુણીરને છેઘાં. રાત્રીએ કર્ણ દુર્યોધનને કહ્યું કે આજ તો પાંડવો મારા હાથમાંથી છટકી ગયા પણ કાલે જોજે હું તેઓનું ને તેઓનાં સૈન્ય-નું શું કરુંછઉં તે. મેં નિશ્ચય કર્યો છે કે કાલે મારે અર્જુનને મારવો અથવા તો મારે પડવું. એ સાંભળી દુર્યોધન પોતાને શિખીરે ગયો.

સુઈને સત્તરમે દહાડે બંને સૈન્યમાં વાત ચા-લી કે આજ જે ઊગરશે તે ને જે જન્મ આવ્યો મનાશે. કર્ણ બોલ્યો કે અર્જુનને કૃષ્ણ સારથી છે તેવો મારે સારથી જોઈએ; આપણામાં શલ્ય જેવો બીએ કોઈ નથી માટે એ જો મારો સારથી થાય તો હું અર્જુનને જીત્યા વિના ન રહું. પછી દુર્યોધને શલ્યને વિનંતિ કરી. એ ક્રોધ કરી બોલ્યો કે હું પાંડવપક્ષમાં ન જતાં તારા પક્ષમાં રહ્યો તેના બદલામાં તું સારથી-પુત્રનો મને સારથી કરેછે? દુર્યોધન બોલ્યો અમે અપમાન નથી આપતા પણ તારા જેવો બીએ કોઈ નથી ને તારે વડે જય મળે તેવું છે માટે વિનંતિ કહું છઉં. કૃષ્ણ અર્જુનનો રથ હાં-કે છે તેથી કંઈ તે નીચો નથી; આમારામાં તું કૃ-ષ્ણ છે. પછી શલ્ય પોતાને કૃષ્ણની ઉપમા મળી તેથી ફૂલાઈ ને કર્ણની પાસે આવ્યો ને બોલ્યો કે મારા વિચારથી આડો ન ચાલે તો હું તારો સારથી થાઉં. કર્ણ બોલ્યો-જેમ શિવ શ્વપ્નો

સારથી હતો, કૃષ્ણ અર્જુનનો છે, તેમ તું મારો થઈને મારા ઉપર મોટો ઉપકાર કરે છે.

કર્ણ શલ્યને વિનવે છે કે વહેલો વહેલો અર્જુનની સામે રથ હાંક-મારે યુધિષ્ઠિર કે ભીમનું કામ નથી મારે તો અર્જુનને જ મારવો છે. શલ્યે રથ હાંક્યો પણ થોડેક ગયા એટલે એક હાડકું કર્ણના ઉપર પડ્યું. એ બોલ્યો અપશુકન થાય છે પણ હું હવે પાછો ફરનાર નથી, ઈશ્વરે ધાર્યું હશે તે થશે. પછી રથ આગળ ચાલ્યો. શલ્યે અર્જુનનાં વખાણ કરી કર્ણનું તેજ હરણ કરવા માડ્યું. કર્ણ બોલ્યો એ તારું અંતઃકરણ સાચું હોય તો ત્વરાથી હાંક ને મને અર્જુન સામાં લેઈ જ ને પછી એને કે અર્જુનની શી વલે થાય છે તે. કદાપિ તારાં મનમાં મને છળદેવાનું જ હોય તો સદીસા કહાદિ કે બીજે સારથી કરું; એ યુદ્ધમાં તેં કપટ કર્યું એમ મને લાગ્યું તો નક્કી હું તારો વધ કરીશ. એ સાંભળી શલ્યે રથ ઊતાવળો હાંક્યો ને કર્ણ પાંડવ ઉપર ધસારો કર્યો. અર્જુન સુશર્મન સામે લડવા ગયો હતો તેથી યુધિષ્ઠિર કર્ણની સામે થયો. યુધિષ્ઠિરે કર્ણની છાતીમાં એક ધા કર્યો પણ પછી એણે તેને ખડું બીડાવ્યો. યુધિષ્ઠિરના સારથીઓએ તેને ઘોડા ઉપર બેસાડી નસાડી મૂક્યો પણ કર્ણે તેની ગરદન પકડી ઘોડેથી પાડી નાખ્યો ને કહ્યું કે તું જો ખરો ક્ષત્રી હોત તો ભાગત નહીં પણ તું ખાણણોમાં ઘણો રહ્યો છે એટલે તું શૂર પુરુષ સાચું કેમ બોલો રહે ? જ ભાગ હું તને નથી મારતો; તારે ઠેકાણે અર્જુન હોત તો નિઃશંક મારી નાખત. યુધિષ્ઠિરને પડતો મૂકી કર્ણ ભીમની સામે ધસ્યો ને યોદ્ધાઓ સામસામાં મર્યા.

એટલામાં અર્જુન આવી પહોંચ્યો ને

યુધિષ્ઠિરે તેને વચન કહ્યાં કે તું જ્યારે ત્યારે કર્ણથી ભાગતો કરે છે. તું રથ હાંક ને તારાં ધનુષ્યબાણ કૃષ્ણને આપ કે તે કર્ણ સામાં બીડે. એ સાંભળતાં જ અર્જુને ખડ્ગ ઊગામ્યું પણ કૃષ્ણે વચમાં પડી અટકાવ્યું નહીં તો યુધિષ્ઠિરનો પ્રાણ જતજ. અર્જુન બોલ્યો જે કોઈ મને શસ્ત્ર મૂકાદેવાનું કહે તેને મારે તરત મારી નાખવો એવી મેં પ્રતિજ્ઞા કરી છે. ચાલ આધો જ ને બોલતો બંધ થા. પછી કૃષ્ણે બે ભાઈઓને બેઠાડ્યા.

ભીમ, કર્ણ તથા દુર્યોધન એઓની સામે મર્યો છે તેટલામાં દુઃશાસને એક બાણ મારી ભીમના સારથીને પાડ્યો. ભીમે દુઃશાસનને દીઠો કે દાંત કકડાવી તરત તેના ઉપર દોડી એવી તો તેને ગદા મારી કે તેનો રથ તીરવા નેટલે પાછો હઠી ચૂરો થઈ ગયો. દુઃશાસન રથ ઉપરથી એટલાં જોરથી ઢળી પડ્યો કે તેનાં હાડકાં છુંદાઈ ગયાં. ભીમ બોલ્યો—જૂઓ કૌરવો! આ તમારો દુઃશાસન કર્ણનો સહાય થઈ આવતો હતો પણ કેવો મેં તેને માર્યો છે ? જેનામાં શૌર્ય ને બળ હોય તે આવે ને એને છોડાવે. કોઈ આવ્યું નહીં ને વળી ભીમ બોલ્યો—હવે આજે હું મારી પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરું છઉં. પછી તેણે એક પગ તેની છાતી ઉપર મૂકી ખડ્ગ કહાડ્યું ને છાતી ચીરી રક્ત નીકળ્યું તે વખાણી વખાણી પીધું ને પછી શિર ઊડાવી દીધું.

ભીમ દુઃશાસનનો પ્રસંગ ચાલતો હતો તેટલે વળી અર્જુને કર્ણ સામે રથ હંકાવ્યો. બંને એકમેકને દેખી એકાએક સતેજ થઈ ગયા ને બાણ યોજવા લાગ્યા. બીજે ઠેકાણે યુદ્ધ બંધ થયાં ને સૌ યોદ્ધાઓ, તે યુદ્ધ જોવા મળ્યા. દેવતાઓ પણ સ્વર્ગથી વિમાનમાં બેસી આ-

વ્યા. કર્ણે શલ્યને કહ્યું આજ તું મારી ને મારા રથની પૂર્ણ સંભાળ રાખજે કે તારી કીર્તિ જગતમાં અખંડ રહે, અર્જુને પણ કૃષ્ણને કહ્યું કે સાવધ રહેજે, પછી કર્ણે અર્જુનના ગાંડિવનું તુણીર છેલું. કર્ણે કૃષ્ણને સાઠ ને અર્જુને શલ્યને સો બાણ માર્યાં. બંને જણ પોતપોતાનું બાણચાતુર્ય છટાથી દેખડાવેછે તેવામાં તક્ષક નાગના પુત્રે કર્ણના બાથમાં યુગ્મ પ્રવેશ કર્યો. શ્વેદ છૂટ્યો તેટલા તે શ્રમિત થયા પણ પછી કર્ણે મંત્ર બણી તક્ષકપુત્રને બાણને અગ્રે ધાપી અર્જુનનો કંઠ લક્ષી તે મૂક્યું તો સૌ પાંડવો ત્રાસ પામી ગયા ને દેવતાઓ વિસ્મિત થયા. પણ આમકરી તે બાણ કંઠને સ્પર્શ કરેછે તેટલાંમાં કૃષ્ણે ઘોડા બેસાડી દીધા ને તેથી તે બાણ અર્જુનના મુગઠને છેદી ચાલ્યું. પછી અર્જુને બાણ યોજી કર્ણનો મુગઠ પાડ્યો. બે જણે એકમેકના ઉપર અસંખ્ય બાણ મૂક્યાં ને બંને જણ વીધાઈ રહ્યા. એટલામાં કર્ણના રથનું પૈડું પૃથ્વીમાં પેડું. તત્કાળ કર્ણે રથ ઉપરથી ઊતરી પૈડું કાઢાડવા માંડ્યું પણ તે ઉપડતું નથી ને ઉપરથી બાણ ચાલ્યાં આવેછે તે વેળા કર્ણ બોલ્યો—એક મુહૂર્ત તો અવકાશ આપ ? અર્જુને ન અટકતાં તેનો મુગઠ છેદ્યો. કર્ણ બોલ્યો કંઈ ધર્મ અધર્મનો તો વિચાર કર. કૃષ્ણ બોલ્યો તેં કેટલો પાપ્યો છે તેનો તું વિચાર કર. પછી અર્જુને કંઠ લક્ષી પ્રતાપી અર્ધચંદ્ર શર મૂકી કર્ણને ગતિ પ્રાણ કર્યો ને પાંડવોએ જયવાદ્ય વજાડ્યાં. દુર્યોધને પોતાના વીખરાયલાં સૈન્યને એકઠું કર્યું પણ તે સંધું મિથ્યા. કૃપાચાર્યે દુર્યોધનને કહ્યું કે હજી પણ સમજ ને સંધિ કર. દુર્યોધને કહ્યું કે મેં આટલું આટલું પાંડવને દુઃખ દીધું ને હવે હું છેલ્લી વારે સંધિ કરીશ? એ ક્ષીપણું

જેઈ કૌરવસૈન્ય ઉસ્કેરાયું ને બીજા દહાડાને માટે સામગ્રી કરતું થયું.

હવે અદારમે એટલે છેલ્લે દહાડે શલ્યસેના પતિ થયો. કૌરવસૈન્યમાં કોઈ મોટા યોદ્ધાઓ નહોતા તેથી દુર્યોધને કહ્યું કે સૌએ સામટોજ ધસારો કરવો. પછી બંને સૈન્ય લડ્યાં. યુધિષ્ઠિરે શલ્યને માર્યો ને પાંડવદળે કૌરવદળને સંહાર્યું. દુર્યોધન ગદા લેઈ છાનોમાનો નાઠો ને એક નાનું તળાવ હતું તેમાં બૂડકી મારી અંદર બેસી રહ્યો. એની પાસે મંત્ર હતો તેથી તે ઈચ્છે ત્યાંલગી પાણીમાં રહી શકતો. દુર્યોધન રણમાં ન દેખાયો ત્યારે કૃપ, અશ્વત્થામા ને કૃતવર્મા એ ત્રણ જણા યુદ્ધ કરતું બંધ રાખી તેને શોધવા નીકળ્યા. પાંડવોએ પણ તેને ખોળ્યો પણ તે જડ્યો નહીં. થોડીક વારે તે ત્રણને જણ થઈ કે દુર્યોધન તળાવમાં છે. એઓએ ત્યાં જઈ પાળે ઊભાં રહી કહ્યું કે ઓ રાજ તું બહાર આવ, અમે ત્રણ પાંડવને પૂરા પડીએ તેવા છીએ. દુર્યોધન બોલ્યો—ઈશ્વરનો પાડ માનું છઠ્ઠું કે તમે જીવતા રહ્યા છો; તે પાંડવને અનુકૂળ છે માટે હવે યુદ્ધ જરી રાખવું એ સાહે નથી; તમે સ્વસ્થ રહો; અમણાં તો હું ભવિષ્યની ગહનગતિ કેમ થાય છે તે જોયો કરું છઠ્ઠું. એ પ્રમાણે વાત થાય છે તેટલાંમાં બીમના એકસેવકના કહેવાથી પાંડવો ત્યાં આવતા હતા તેઓને દેખી પેલા ત્રણ જણ એક ઝાડને ઓથે શું થાય છે તે જોવાને સંતાયા.

યુધિષ્ઠિર તળાવ ઉપર આવી બોલ્યો—દુર્યોધન તેં આટલા બધા લોકનો સંહાર કરાવ્યો ને હવે તું પાણીમાં સંતાઈ રહેછે એ તને લાજ લાગવાનેવું છે; તું ક્ષત્રી છતે અમે યુદ્ધ માંગીએ છીએ તે આપતો નથી એ તને ઘટારત

નથી, આવ યુદ્ધ કર, પછી જય પરાજય ઈ-
શ્વરે રહ્યા પ્રમાણે થશે. દુર્યોધને ઉત્તર વાળ્યો-
“હું ભયથકી અહીં ભરાયો નથી પણ જ્યારે
સૈન્ય રહ્યું નહીં ત્યારે થાક આવ્યાને અહીં
આવ્યો છઉં; થોડીવાર રહીને હું પાછો આ-
વીશ ને યુદ્ધ કરીશ. યુધિષ્ઠિર બોલ્યો-પા-
ણીમાં ભરાઈ રહેલું એ ઘણું અધમ છે. આવ
યુદ્ધ કર ને જીતે તો રાજ્ય કર. દુર્યોધન
બોલ્યો-મારા ભાઈ, સગા, મિત્રો મૂઆ હવે
મારે રાજ્યનું શું કામ છે? તું સુખે રાજ્ય કર.
જે હું ઈચ્છું તો હજી તમને જીતી શકું તેવો
છઉં. હવે બીજમ, દ્રોણ, કર્ણ કોઈ નથી માટે હું
યુદ્ધ કરતો નથી. મારો કેડો મૂકો, હું મારું
ભોગવીશ, વલ્કલ પહેરી તપશ્ચર્યા કરીશ.”
યુધિષ્ઠિર બોલ્યો-હવે દયા ઉપજવવાની વાત
છોડી દે. તારાં આગલાં વચન સંભાર.
પછી ભીમ બોલ્યો-અરે ઓ લખાડ, નીકળ
બહાર નહીં તો હું અંદર પડી તને ખેંચીને
બહાર કહાડીશ. એ સાંભળી દુર્યોધન બ-
હાર આવ્યો ને તેની ઈચ્છા પ્રમાણે એકલો
ભીમ તેની સાથે યુદ્ધ કરે તેમ ઠર્યું. ભીમ
બોલ્યો-દુર્યોધન! તને જે અમને દુઃખ દીધાં
છે તેની તને આજ શિક્ષા આપું છઉં, જેને.
દુર્યોધન બોલ્યો-રણમાં બોલવાનું પ્રયોજન
નથી, કર્મ કરી દેખાડ, પુરુષાર્થ હોય તો
મુખ બંધ રાખી શસ્ત્ર વાપર. એટલામાં બ-
ળરામ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. દુર્યોધન ને
ભીમ બંને પોતાના ગુરુ બળરામને પગે પડ્યા.
એ બોલ્યો બેમાંથી એક જણ મરશે એતો
નક્કી છે માટે અહીંના કરતાં કુરુક્ષેત્રમાં જઈ-
ને યુદ્ધ કરવું. પછી સૌ ત્યાં ગયા ને યુદ્ધ ચા-
લ્યું. કૃષ્ણે યુધિષ્ઠિર તથા અર્જુનને કહ્યું કે બી-
મમાં બળ વિશેષ છે પણ અપણતા ને કળામાં
દુર્યોધન શ્રેષ્ઠ છે માટે તે જીતાવાનો નથી;

ભીમે બીજી યુક્તિ કરવી જોઈએ. કૃષ્ણે
ભીમને સ્નાન કરી પણ ભીમ સમજ્યો નહીં.
પછી અર્જુનને પોતાની જમણી અંધ ઠોકી
ભીમને સ્નાન કરી તો એણે થોડીવાર આમ-
તેમ ફેરવી તેની અંધ ઉપર ગદા મારી ને તે
પડ્યો. ભીમે યુદ્ધના ઘેલા હાથીની પેઠે તેની
આસપાસ ફરી દ્રૌપદીને અપમાન આપ્યું
તેનું કળ આ જોતો જ એમ બોલી તેનાં મ-
સ્તક ઉપર લાતો મારી. એ જોઈ યુધિષ્ઠિરે
ક્રોધ કરી ભીમના મહોડાં ઉપર તમાચો મા-
ર્યો ને તેને ધિક્કાર્યો. પછી અર્જુને ભીમને
ત્યાંથી ખસેડી લીધો ને યુધિષ્ઠિરે દુર્યોધનની
કને જઈ તેને ધીરજ આપી.

જ્યારે બળરામે જાણ્યું કે ભીમે તેની અંધ
ઉપર ગદા મારી છે ત્યારે તે હળમુશળ
લેઈ પાંડવોને મારવા દોડ્યો પણ કૃષ્ણે વચ-
માં પડી તેને અટકાવ્યો. પછી કૃષ્ણે પાંડવ
એઓ દુર્યોધનની કને ગયા. એ બોલ્યો-મેં મારું
રાજ્ય યથાન્યાયે ચલાવ્યું છે, હું ઈશ્વરની
પાસે મારું છઉં કે તે મને મારી રૂડી વર્તણુ-
કનું કળ આપે. તેટલામાં દેવતાઓએ
તેના ઉપર પુષ્પવૃષ્ટિ કરી ને આકાશમાં ગંધ-
ર્વગાયન ચાલ્યું. એ જોઈ પાંડવોનાં મહોડાં
ઊતરી ગયાં ને તેઓ કાંપવા લાગ્યા.

કૃષ્ણ બોલ્યો-પાંડવો તમે ભય કેમ પામો
છો? તમે જય મેળવ્યો છે, હવે રાજ્ય હા-
થમાં લેઈ પ્રજાનું કલ્યાણ કરો. પછી કૃષ્ણે
શંખ વગાડ્યો ને રાજ યુધિષ્ઠિરની આણ
વર્તીવી ને સૌ બોલ્યા-જય રાજ યુધિષ્ઠિર
ઘણું જીવો!

પાંડવો થોડાં એક સેવકોને દુર્યોધનની પાસે
રાખી કૌરવની છાવણીમાં ગયા. ત્યાં દુર્યો-
ધનનાં તંત્રમાં પુષ્કળ સૌદામી ને જવાહીર જોઈ
તેઓ થોડીવાર તો દંગ થઈ રહ્યા. પછી

સુધિષ્ટિરના કહેવાથી કૃષ્ણે હસ્તિનાપુર જઈ ધૃતરાષ્ટ્ર તથા ગંધારી તેઓને સર્વ વર્તમાન કહ્યાં અને ધીરજ આપી તેઓને આક્રંદ કરતાં ઠહાડાં પાડ્યાં. પછી પાછો તે પાંડવને આવી મળ્યો હતો.

પાંડવો દુર્યોધનને મૂકી કૌરવની છાવણીમાં ગયા એટલે દુર્યોધન પડ્યો હતો તે બેઠો થયો; તેણે ધૂળ તથા લોહીથી ખરડાયણું મહોડું સ્વચ્છ કર્યું ને માથાંના કેશ ઠીક કર્યા. તેટલે અશ્વત્થામા, કૃપ, કૃતવર્મા એઓ આવ્યા ને એઓને દેખી પાંડવના રાખેલા સેવકો નાસી ગયા. અશ્વત્થામા બોલ્યો—ધૃષ્ટદ્યુમ્નને મારા પિતાને માર્યો છે અને બીંમે તને કપટ કરી માર્યો છે. મોટે તું જો મને આજ્ઞા આપે તો હું આજ રાતમાં પાંડવનો સંહાર કરીનાણું. દુર્યોધન બોલ્યો—હું અશ્વત્થામાને મારો પ્રતિનિધિ કરુંછઁ ને જો કૃપ તથા કૃતવર્મા તમે એની આજ્ઞામાં રહેજો; પાંડવને મારી બીમનું માથું મારી આગળ આણો કે તેને જોઈ સંતોષ પામી આદેહ છોડું. પછી તે ત્રણેજણે એકવૃક્ષ તળે વિચાર કરવા બેઠા. બેજણે કહ્યું કે ધૃતરાષ્ટ્ર ગંધારી જેમ આજ્ઞા આપે તેમ કરવું પણ અશ્વત્થામાએ ન માન્યું. કૃપ બોલ્યો કે નિદ્રામાં મારવાનું બહુ પાતક છે મોટે પ્રાતઃકાળે આપણે સુઈ કરીશું. અશ્વત્થામા બોલ્યો તમે કહો છો તે ખરું છે પણ મારે મારા પિતાનું વેર લેવું જોઈએ પછી સ્વર્ગે જઈ કે નરકે જઈ.

પછી તે રથ હાંકી પાંડવની છાવણીમાં ગયો; સાથીઓ પાછળ પાછળ ગયા. અશ્વત્થામાએ સાથીઓને કહ્યું કે તમે આ દ્વાર આગળ બિભા રહેજો ને હું અંદર જઈ છઁ. તેણે ધૃષ્ટદ્યુમ્નને શોધી કહાડ્યો ને તેનાં માથામાં લાત મારી જગાડ્યો ને

પછી ખડ્ગની મૂઠે વતી તેની ખોપરી બાંગી નાખી. સ્ત્રીઓએ ચીસ પાડી પાડીને આક્રંદ કરવા માંડ્યું. એટલામાં ધૃષ્ટદ્યુમ્નના સેવકો ધાઈ આવ્યા પણ તે સૌને અશ્વત્થામાએ ખડ્ગથી પૂરા કર્યા. એ ગભરાટથી પાંચે બાઈના પાંચ પુત્ર (દ્રૌપદીથી થયલા) અગી બિઠ્યા ને મામાનું વેર લેવાને દોડ્યા પણ અશ્વત્થામાએ તે પાંચોને કાપીનાખ્યા. છાવણીમાં ધમસાણ થઈ રહ્યું. બાપે દીકરાને દીકરાએ બાપને માર્યો એમ કાપાકાપી થઈ. એ પ્રમાણે ઘોર સંહાર કરી અશ્વત્થામા પાંડવના પાંચ છોકરાનાં મસ્તક લેઈ દુર્યોધન કને આવ્યો ને કૃપ તથા કૃતવર્મા પણ આવ્યા. દુર્યોધન જેમ તેમ કરી બેઠો થયો. અશ્વત્થામા બોલ્યો કે આજ રાત્રે મેં પાંચ પાંડવને સૈન્ય સહિત મારી નાખ્યા છે ને આ પાંચ માથાં લાવ્યો છઁ. દુર્યોધન બોલ્યો તું સત્ય બોલે છે? અશ્વત્થામાએ તે દેખાડ્યાં. વહાણું વાણું નહોતું તેથી અશકત દુર્યોધન ખરોબર જોઈ શક્યો નહીં ને અશ્વત્થામાનું બોલવું ખરું છે એમ માની બીમનું માથું માગ્યું. અશ્વત્થામાએ બીમના છોકરાનું માથું આણ્યું. દુર્યોધને તેનો બેંચો કહાડી નાખ્યો, પણ પછી તે બોલ્યો કે તે બીમનું મસ્તક નહોતું, તે મને જૂઠું કહ્યું. પછી તેણે પ્રત્યેક માથાં જોયાં ને તે દ્રૌપદીના પુત્રનાં છે એમ કહી ઉંડો નિશાસો મૂક્યો. તે બોલ્યો રે અશ્વત્થામા તેં ઘોરકર્મ કીધું, તેં મારા વંશનો નાશ કીધો, એને જીવતા રાખ્યા હતા તો અમારું નામ રહેતે, મારે પાંડવ ઉપર વેર હતું, બાળકો ઉપર નહોતું. એમ બોલી તે તરત કૃતવર્માના ખોળામાં માથું મૂકી મરણ પામ્યો. ત્રણે યોદ્ધાઓએ આંસુ પાડ્યાં પણ પછી તેઓએ વિચાર કર્યો કે સંહારની

વાત પાંડવોએ જણી હશે; દુર્યોધન તો મરણ પામ્યો છે, હવે તેઓ તેનું શબ લેવાને આવશે ને આપણને પકડશે માટે આપણે અહીંથી બેઠો. પછી તે પોતપોતાનાં રથમાં બેસી નેમ નસાવું તેમ નાઠા.

ધૃષ્ટદ્યુમ્નના સારથીએ કૌરવની છાવણીમાં જઈ પાંડવોને સંહારની જાણ કરી હતી ને તે સાંભળી યુધિષ્ઠિર મૂર્છા ખાઈ પડ્યો હતો. કૃષ્ણ તેને સાવધ કરી ધીરજ આપતો હતો તેવામાં દ્રૌપદી રડતી કકલતી ત્યાં આવી. કૃષ્ણે ને યુધિષ્ઠિરે તેને સમજાવી ધીરી પાડી. દ્રૌપદી બોલી—પણ તમે આઠલા સમર્થ થઈને અશ્વત્થામાને કંઈ શિક્ષા નહીં કરો? બીમ, તમે એ તેનું મસ્તક મારી કને નહીં લાવો તો હું તમારું મોં ફરીથી જોનાર નથી. યુધિષ્ઠિર બોલ્યો—અશ્વત્થામા પ્રાણણ છે, અમારા ગુરુ દ્રોણનો પુત્ર છે તેણે અપરાધ કર્યો હશે તો વિશ્ણુ તેને શિક્ષા કરશે; તેને મારી નાખવાથી તારા પુત્રને તારો બાઈ એ શું ફરીથી જીવવા થવાના છે? દ્રૌપદી બોલી—હું તમારું માનું છઉં પણ તેને માથે મણિ છે તે મારે માટે લેઈ આવો. પછી અર્જુને અશ્વત્થામાને ગંગાતીરે પકડ્યો ને તેની પાસથી મણિ લેઈ બીમને આપ્યો. બીમે દ્રૌપદીને આપ્યો ને એણે યુધિષ્ઠિરને આપ્યો ને એણે પોતાને માથે મૂક્યો ને સૌ મોટે સાદે બોલ્યા કે જય યુધિષ્ઠિર બહુ જીવો!

તેઠલામાં પાંડવને સન્દેશો મળ્યો કે ધૃતરાષ્ટ્ર ગાંધારી કુરુક્ષેત્રમાં આવે છે. પાંડવો સામાં ગયા ને મહાશયને પગે લાગ્યા. એણે યુધિષ્ઠિરને આલિંગન આપી પૂછ્યું—બીમ ક્યાં છે? વરતજ બીમની એક મૂર્તિ લોઢાની દુર્યોધને કસાવી રાખી હતી તે કૃષ્ણે તેને આપી. ધૃતરાષ્ટ્ર

તેને બેઠવાને હાથ પસારી દાખે છે કે તે મૂર્તિના કડકેકડકા થઈ ગયા. પછી તે પસ્તાઓ ને રડ્યો. સંજયે કહ્યું કે મહારાજ બીમ તો જીવતો છે કૃષ્ણે તેની મૂર્તિ તમને આપી હતી. તે બોલ્યો બહુજ સાઈ થયું. પછી તે અઝેક બતરીજને બેઠ્યો. બીમને બેઠતાં તે હસ્યો ને બોલ્યો ચાંપીનાયું કે! બીમ બોલ્યો હું તમારો દાસ છઉં, આજા કરો તો હું મારીએજે મારો પ્રાણ કહાડું. ધૃતરાષ્ટ્ર બોલ્યો હવે તમે સૌ મારા પુત્ર છો, મારા પાંડુ બાઈનાં વંશમાં તમેજ રહ્યા છો; આ જે મોટો નાશ થયો છે તે મારા પુત્રની દ્વેષલુહિથી થયો છે, તમારો દોષ નથી. એમ બોલતા તેણે રુદન કર્યું ને બીજાં સૌ પણ રડ્યાં.

પછી પાંડવો ગાંધારીને મળ્યા. યુધિષ્ઠિરે ક્ષમા માગી ને ગાંધારીએ કહ્યું કે હવે મારા દુર્યોધનને ઠેકાણે તું છે, ઈશ્વર તને જીવતો રાખે. બીમ પગે પડવા આવ્યો ત્યારે ગાંધારીએ કહ્યું તે મારા હઃશાસનનું લોહી પીધું કે! બીમ બોલ્યો ના, મેં પીધું નથી મેં હાથમાં લેઈ મહોડે ચોપડ્યું હતું પણ બીજાઓને બીવડાવવાને મેં કહ્યું હતું કે પીધું. એ વેળા યુધિષ્ઠિરે ગાંધારીના પગ આગળ માથું ધર્યું ને તે બોલ્યો, માતા! તમારા પુત્રને મેં હણ્યા છે ને સઘળો દોષ મારો છે; તમે કોઈને કંઈ વચન કહુશો નહીં એ હું માંગી લઉં છઉં. પછી ગાંધારીએ દ્રૌપદીને કહ્યું કે તું ને હું સરખાં દુઃખમાં છીએ; જ્યાં શિવનો કોપ થયો ત્યાં કોનું ચલણ છે? ગાંધારીએ પાંડવને કહ્યું કે હવે કુન્તીને જઈને મળો. પછી તેઓ કુન્તીને મળ્યા ને એ હરખાઈ. દ્રૌપદી કુન્તીને પગે પડી ને રડીપડી. ગાંધારીએ ધીરજ આપી કે બેઠા રડ નહીં, તારું દુઃખ મારાં દુઃખની આગળ કંઈજ

નથી. દૈવે શું નિર્માણ કર્યું છે તે આપણે જાણી શકતાં નથી ; ઈશ્વરનો પાડ માન કે સુદ્ધ પૂરું થયું; મૂઆતેનો શોક ન કર; તેઓની ક્રિયા કરવાનો સમો વહીજાય છે.

પછી સૌ રાણીઓએ પોતપોતાનાં વહાલાંનાં શબ પાસે બેસી વિલાપ કર્યો. વિદુર, સંજય, યુયુત્સુ અને ધૌમ્ય પુરોહિત એઓએ શબને બાળવાને માટે સાહિત્ય એકઠું કર્યું. પછી પ્રથમ દુર્યોધનની ને પછી બીજા રાજાઓની ને પછી બીજીની દહનક્રિયા કરી સૌએ ગંગામાં સ્નાન કર્યું.

પછી યુધિષ્ઠિરે ને અર્જુને કર્ણનો ઘણો શોક કર્યો. પછી સૌ વિધવાઓને ધીરજ આપી તેઓને રહેવા કરવાની વ્યવસ્થા કરી. કર્ણની સોળ વર્ષના પુત્રને એક અધુ રાજ્ય આપ્યું ને તેની સંભાળ રાખવાનું ને તેને ધનુર્વિદ્યા બહાવવાનું અર્જુનને સોંપ્યું. પછી બીજા પડયો હતો ત્યાં જઈ બોધ સાંભળ્યો ને ઉત્તરાયન થતે તેણે પ્રાણ મૂક્યો ત્યારે તેની ઉત્તરક્રિયા કરી. એ પ્રમાણે પરવાર્યા પછી કૃષ્ણના કહેવાથી યુધિષ્ઠિર રથમાં બેસી વાજતે ગાજતે હસ્તિનાપુર આવ્યો.

યુધિષ્ઠિરે રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો ને સૌ રાજા પ્રજાએ તેને મહારાજા કરી માન્યો. તેણે ફડી રીતે રાજ્ય ચલાવવા માંડ્યું પણ તેનો જીવ ઉદાસ રહે તે કહેતો કે મારે માટે સુદ્ધમાં આઠલો સંહાર થયો છે તે દોષથી હું કીદહાડે મુક્ત થઈશ ? એ શોકમાંથી તેનું મન ખસેડવાને કૃષ્ણે તેને અશ્વમેધ કરવાનું કહ્યું. અશ્વમેધ યજ્ઞ કરતાં પહેલાં સૌ રાજાઓએ અશ્વમેધ કરનારા રાજાને શ્રેષ્ઠ માનવો બેઠાં. યુધિષ્ઠિરે પોતાનું શ્રેષ્ઠપણું મનાવવાને અશ્વને છોડ્યો ને તેનાં રક્ષણને માટે અર્જુનને સાથે મોકલ્યો. ઘણાક રાજા-

ઓએ તે અશ્વને બાંધ્યો પણ અર્જુન સૌનો પરાભવ કર્યો. એ પ્રસંગોમાંના એકમાં બબુલાહને (અર્જુનના પુત્રે) અર્જુન સાથે સુદ્ધ કરી તેનું મસ્તક છેલ્લું હતું પણ પછી શેષનાગે સજીવન મણિ આપ્યો હતો તેના સ્પર્શ વડે ડોકું ધડસાથે બેડાયું હતું ને અર્જુન સજીવન થયો હતો. પછી યુધિષ્ઠિરે રાજા તથા બ્રાહ્મણોને તેડી મોટી ધામધૂમથી યજ્ઞ કર્યો. એ સમાપ્ત થયો ને પછી સૌ રાજાઓ પોતપોતાને દેશ ગયા-કૃષ્ણ પણ દ્વાસ્તિકા ગયો.

યજ્ઞ કર્યા પછી પાંડવે ઘણાંક વર્ષ રાજ્ય કર્યું. તેઓ ધૃતરાષ્ટ્રને કોઈ વાતથી દુભવતા નહીં તોપણ એનાં મનમાંથી દુર્યોધનનાં મરણનો શોક ખસ્યો નહોતો. તેમાં વળી બીજા જ્યારેત્યારે તેનું અપમાન કરતો. એ દુઃખથી કંટાળી ધૃતરાષ્ટ્ર હસ્તિનાપુર છોડી દૂર ગંગા તીરે એક આશ્રમમાં જઈ રહ્યો હતો ને તેની સાથે ગાંધારી, વિદુર ને કુટુંબના બીજાં કેટલાંક જણ પણ હતાં. એક સમે પાંડવો વડિલોને મળવાને આશ્રમમાં આવેલા ને સુદ્ધમાં મરણ પામેલાઓ સંબંધી શોક વાર્તા ચાલતી હતી તેવામાં વ્યાસ આવી પહોંચ્યો. એણે સૌને ગંગામાં સ્નાન કરાવ્યું ને પછી કહ્યું કે આજ રાતે તમે તમારા મરી ગયલાઓને જોશો. રાત પડી એટલે વ્યાસ તેઓને નદી તીરે લેઈ ગયો ને પછી પોતે મંત્ર બોલી નદીમાં સ્નાન કરી તીરે આવી ધૃતરાષ્ટ્ર તથા યુધિષ્ઠિર એઓની કને બેઠા રહી અકેક મૂએલાનું નામ દેવામાંડ્યું. તે વેળા નદીના પાણી ખળખળતાં બિના થયાં ને પાણીમાંથી મોટો શબ્દ થતો સંભળાયો; ને પછી તરતજ મરણ પામેલા યોદ્ધાઓ પોતાનાં રથ અશ્વ ને શસ્ત્ર સહિત સજીવન થયલા પોતપોતાના સૈન્યમાં બેઠેલા દેખાયા, - બીજા,

દ્રોણ, કર્ણ, દુર્યોધન, શકુની, દુઃશાસન, દ્રૌપદીના પાંચ પુત્ર ઈત્યાદિ સૌને નિર્વેર પ્રસન્નવદને જોઈને પાંડવો અને કૌરવોની વિધવાઓ અને બાળકો સૌ વિસ્મય પામ્યાં ને હરખાયાં; વિધવાઓ પોતપોતાના પતિઓને, માબાપ દીકરાઓને, બેન બાઈઓને મળ્યાં. એમ તેઓએ આખી રાત આનંદમાં કહાડી પંદર વર્ષનો વિયોગ વિસારી દીધો. પ્રાતઃકાળે મરણ પામેલા પુરુષો પોતપોતાને વાહને ચડી અદર્શ થઈ ગયા. વ્યાસે કહ્યું કે જે વિધવાઓને પોતાના સ્વામીની સાથે જવું હોય તે સુખેથી જાય. પછી સઘળી વિધવાઓ સ્નાન કરી ધૃતરાષ્ટ્રગાંધારીનાં ચરણનું વંદન કરી ગંગામાં જઈ પડી ને ઈચ્છા પ્રમાણે ક્ષણ પામી. ધૃતરાષ્ટ્ર ગાંધારી કુન્તી વિહર એ પોતાને આશ્રમે ગયાં ને પાંડવો હસ્તિનાપુર આવ્યા. એ પછી ઘણેક દહાડે પાંડવોએ સાંભળ્યું કે વનમાં મોટો દેવ લાગ્યો હતો તેમાં ધૃતરાષ્ટ્ર, ગાંધારી, કુન્તી સૌ બળી મૂખ્યાં છે. પાંડવો ભયભીત ને શોકપીડિત થઈ રહ્યા. બળી થોડા દહાડા ગયા એટલે તેઓએ કૃષ્ણબળરામનાં મરણના સમાચાર સાંભળ્યા. અર્જુન દ્વારિકા જઈ કૃષ્ણના કુટુંબની વ્યવસ્થા કરી. તેટલાંમાં કૃષ્ણનો પિતા વસુદેવ મરણ પામ્યો તેની દહનક્રિયા કરીને, પછી પ્રભાસમાં જઈ યાદવો મરણ પામ્યા હતા તેઓને ગતિયે પહોંચાડીને, પછી તે દ્વારિકાનાં લોકને લેઈને હસ્તિનાપુર આવે છે. એવામાં દ્વારિકા નગર ડુબી ગયું ને અર્જુનનો સંઘ લૂટાયો. કુરુક્ષેત્ર આવ્યું કે ત્યાં કૃષ્ણની પાંચ રાણીઓ બળી મૂઈ ને બીજાઓ જોગણનો વેશ ધારણ કરી વનમાં ચાલી ગઈ. પછી અર્જુન ઈન્દ્રપ્રસ્થમાં આવ્યો ને અહીં દ્વારિકાના લોકે વાસ કર્યો.

અર્જુન હસ્તિનાપુર આવતો હતો તેવામાં તેને વ્યાસ મળ્યો. એણે કહ્યું કે તમારા સુખના દિવસ હવે પૂરા થયા, હવે તું તારું ધનુષ્ય ચડાવી શકનાર નથી, હવે તારે તારા આત્માના મોક્ષનું સાધન કરવું જોઈએ. અર્જુન નગરમાં આવી યુધિષ્ઠિરને સર્વ વર્તમાન કહ્યાં અને એણે વિચાર કર્યો કે હવે આપણે ત્વરાથી વ્યાસની આજ્ઞા પ્રમાણે આચરણ કરવું. પછી યુધિષ્ઠિરે હસ્તિનાપુરનું રાજ્ય અભિમન્યુના પુત્ર પરીક્ષિતને આપ્યું ને ઈન્દ્રપ્રસ્થનું રાજ્ય યુયુત્સને આપ્યું ને બંનેને કહ્યું કે તમે પરસ્પર મૈત્રીભાવે ઐક્ય રાખી વર્તજો.

પછી પાંડવોએ પોતાના વસ્ત્રાભૂષણ જીતારીને વલ્કલ ચીર ધારણ કર્યાં અને અગ્નિહોત્રના અગ્નિને ગંગામાં પધરાવ્યો. પછી પ્રથમ યુધિષ્ઠિર, પછી ભીમ, પછી અર્જુન પછી નકુળ, પછી સહદેવ, પછી દ્રૌપદી ને પછી એક કૂતરો એમ તે અનુક્રમે નગર બહાર ચાલતાં થયાં. તેઓ બંગ દેશમાં થઈને પૂર્વ દિશા બણી ચાલ્યાં ને પછી ઘણાક પ્રદેશ પુંદી હિમાલે પહોંચ્યાં ને ત્યાં એક પછી એક પડ્યાં.—પ્રથમ દ્રૌપદી, પછી સહદેવ, પછી નકુળ, પછી અર્જુન, પછી ભીમ ને પછી યુધિષ્ઠિર. કુતરો યમસ્વરૂપે થયો ને એણે યુધિષ્ઠિરને સ્વર્ગ દેખડાવ્યું. સ્વર્ગમાં યુધિષ્ઠિરે કૌરવોને દીઠા પણ બાઈઓને ન દીઠા. યમે કહ્યું તેઓએ પાપ કર્યાં છે. યુધિષ્ઠિર બોલ્યો તો હું પણ તેઓ છે ત્યાંજ રહીશ. એ તેની બંધુકપરની પ્રીતિ જોવાની છેલ્લી પરીક્ષા થમે કરી, ને પછી તેને સ્વર્ગની ગંગામાં સ્નાન કરવાને કહ્યું. યુધિષ્ઠિરે સ્નાન કરી યુધિષ્ઠિરે તેણે પોતાના સર્વ બંધુસહિત કુટુંબને સ્વર્ગમાં જોઈ ને તે સૌની સાથે રહ્યો.

ધૃતરાષ્ટ્ર અંધ નહોત તો તે રાજ્ય કરત ને તેની પછી તેનો દીકરો ગાદીએ બેસત. પાંડુને ગાદી મંળી (એણે કબજે કર્યો) એટલે એનો પુત્ર હકદાર કહેવાયો. એ રૂડો નીકળ્યો, અંધપુત્ર અદેખો થયો, એણે હકદારને હુખ દીધું, હકદારે સાંખ્યું, પણ અંતે એ એક સગાની સહાયતાથી સામો થયો, મોટું યુદ્ધ થયું, મોટો સંહાર થયો, અંધપુત્ર હાર્યો ને પાંડુપુત્ર જીત્યો. એ રાજગાદીએ બેઠો. એણે રડતાં રાજ્ય કર્યું. પછી ભાઈના દીકરાના દીકરાને ગાદી સોંપી તે ત્યાગી થયો હિમાળે ગયો ને હિમ થયો ! એ પ્રમાણે મહાભારતમાં કથન છે. ગુજરાતના લોક કહે છે કે-મહાભારત કામ છે, પાંડવ કૌરવનું જુદું, વિદુરની બાજી, ધૃતરાષ્ટ્ર આંધળો, પાંડુ રાજ, કુન્તામાતા, બીભપિતામહ ને દ્રોણાચારજ કૌરવમાં રહી પાંડવની જ ઈચ્છતા, ધરમરાજ (સત્યવાદી), બીમ બળિયો (ને હ-સામણો), અર્જુન બાણાવળી, કરણ બાણાવળી ને સવારનું નામ, સહદેવ જોષિ, નકુળ વરણગિયો, દુર્યોધન કપટી, ગટોરગચ્છ બી-મનો છોકરો, અભિમનનો ચક્રાવો, બચારી ઉત્તરા, દ્રૌપદી સતી, બાપડા પાંડવ, પાંડવ જીત્યા ને કૌરવ હાર્યા, અશ્વમેધ જગન, બખૂલાહન, પાંડવ હિમાળે ગળવા ગયા.

પણ સમજવાનું આમ છે કે રૂડો રાજ વનમાં મરી ગયો ને તેના દીકરા કાકાને ત્યાં બેઠ્યો માટે બાપડા કહેવાયા ને લોકે વહાલ દેખાડ્યું. એઓ વિદ્યા બણ્યા ને મહુણથી પ્રકાર્યા. કૌરવ દેષી ને માતક થયા. પાંડવોએ વિવેક રાખી સંધું સહન કર્યું. એઓએ પરરાજ્યમાં વિદ્યા દેખાડી માન પ્રાપ્ત કર્યું ને મોટાં રાજ્ય સાથે સંબંધ સ્થાપી. સ્થિતિ તથા મહુણથી પોતાનાં રાજ્યના લોકને

વશ કરી અને વિદ્યાબળે પરરાજ્યના લોકની પ્રીતિ સંપાદન કરી પાંડવો પ્રતાપી થયા. કૌરવો બીના. પાંડવોએ અડધું રાજ્ય ભોગ-વ્યું પણ વળી કૌરવોએ કપટ કરી તેઓને લૂટી લીધા. પાંડવોએ વિવેક ન મૂક્યો; હુખ સહન કીધું. એક સમર્થ સંબંધીએ કહ્યું કે એ-ટલો અતિવિવેક શું રાખો છો ? સંસારમાં રહેવું છે કે રજાવું છે ? તમારે તો કંઈ નહીં પણ કુટુંબનું કંઈ વિચારશો કે ? બાઈ, હણ-તાને હણો. વિવેકાએ કહ્યું તમે સહાય રહો તો અમે યુદ્ધ કરીએ. પછી તેઓએ યુદ્ધ કીધું. તે મિત્રે વિવેકાઓને અડીવેળાની-અ-વિવેકા જીતી દેખાડીને જીતાડ્યો. સંસારમાં કોઈપણ પ્રકારે સ્વાર્થ પરાર્થ પરમાર્થ સાધવો એ બોધ તેણે લોકને આપ્યો અને વ્યાસે તે અમૂલ્ય વાણી સર્વ કાળના જનને માટે ગ્રંથમાં સદા સતેજ રાખી. વિવેકા યુધિ-ષ્ઠિરને ઘણીવારે પણ સંસારી કૃષ્ણ મળ્યો ને એની સહાયતાથી તેણે રાજ્ય કર્યું ને શક ચલાવ્યો ને પછી તે પોતાનો ખરો વિવેક સતેજ કરી સ્વર્ગમાં વિરાજ્યો.

યુધિષ્ઠિર રાજ હતો પણ તેનામાં રાજ્ય ચલાવવાની શક્તિ નહોતી. અર્જુન બીમ સરખા તેને ભાઈઓ નહોત તો તે પ્રજાનું રક્ષણ કરી શકત નહીં ને સારો રાજ કહેવાત નહીં. તે કેવળ સદૃષ ન્યાયાધીશનું કામ થયાસ્થિત કરી શકે તેવો હતો. તે યુદ્ધવિદ્યા બણતો ને બરછી સારી વાપરી શકતો તો-પણ અનભ્યાસને લીધે તે રણમાં મોટા ઘોઘાઓની સામાં ધૈર્ય રાખી શકતો નહીં. તેણે બીજાઓની બંધમાં રહી યુદ્ધ કર્યું હવું ને શલ્યને માર્યો હતો તોપણ તેને બચબીત ને પાછાં યુગલાં કરનારો યોદ્ધો કહી શકાતો નહીં. તેનો મોટો મહુણ, ધર્મવિવેક હતો. તેણે

વડીલનું માન રાખતાં—વડીલનું મન ન દુભાય તેવું આચરણ કરતાં પોતાની ઈચ્છા ઉપરાંત ઘૂત રમી સર્વસ્વ ખોયું ને દ્રૌપદીની ભુંડી દશા કરાવી એ તેનું ધાડું ધૈર્ય હતું. અશ્વ-ત્યામાના પ્રસંગમાં તેણે ‘નરો વા કુંજરો વા’ એવું સંશયયુક્ત બાષણ કર્યું હતું એમ કહેવાય છે. ને વિરાટને ત્યાં કંક બ્રાહ્મણ એવું નામ રાખ્યું હતું ને બીજે થોડેક પ્રસંગે તેણે યુક્તિવાળાં આચરણ કર્યાં હતાં તોપણ તે મોટો સત્યવાદી હતો. તે ક્ષમાશીલ, સમાનવૃત્તિ રાખનારો, હતાળ, બલો ને ધો-તાળ હતો. તેનાં અવ્યવસ્થિત ધોતાળપણાં ઉપરથી ‘ધરમરાજનો ગોળ’ એ કહેવત ચાલે છે. તેણે કેટલેક પ્રસંગે અભિમાન, ક્રોધ જણાવ્યાં છે. તોપણ તે વેદશાસ્ત્ર બહેલો ધર્મિષ્ઠ સાધુપુરુષ હતો ને એ રૂપે જ તેનો યશ અમર છે. તે બ્રાહ્મણોનો પૂજક ને કલ્પદ્રુમ રાજ હતો.

બીમ, મહાબળવાન ઉદ્ધત સાહસિક ને પરાક્રમી યોદ્ધો હતો. તે ધનુષ્ય બાણ સાથે પણ ધૂમતો તોપણ ગદા પોતાની કહેવડાવતો. તે અતિક્રોધી તેમ બોળો ને અતિઆહારી તેમ ખળિયો હતો. રાક્ષસ, મલ્લ એઓને બીમજ પૂરો પડે. તેણે કીચકની જે દુર્દશા કરી અને દુઃશાસનની છાતી ઉપર અડીબેસી તેનું લોહી ખીંધું ને પોતાને મહોડે લપેડ્યું એ દેખાવ બચાનક ને ત્રાસદાયક હતો. પણ ધન્ય છે બીમને કે તે એટલો ઉગ્ર ક્રોધી છતાં તેણે કોઈ દિવસ રે દ્રૌપદીના અસહ્ય પ્રસંગમાં પણ સ્તુતિષ્ટિરની આજ્ઞાલેશ ઉલ્લંઘન કરી નહોતી. તેણે બાઈઓની, કુન્તીની ને દ્રૌપદીની અમો-લીક સેવા કરી હતી. તે તોછડો ને બેણાં ખાનારો ને મસ્કરો હતો. તે પાકશાસ્ત્રમાં પ્રવીણ હતો ને તેણે તેવિષે ગ્રંથ પણ લખ્યો

છે. તે સંસારવ્યવહારનાં કામમાં ઝાઝો અણીતો નહોતો તેથી તે તેમાં વિચિત્રપણું બ-તાવતો ને તેથી હસવું આવતું ને આજ પણ તેની કથા લોકને હસાવે છે.

અર્જુન, યુદ્ધકળામાં પ્રવીણ, રણચતુર, ધીટ, વિજયી ને પ્રતાપી યોદ્ધો હતો. તેમ ગૌ-બ્રાહ્મણપ્રતિપાળ ને પ્રતિજ્ઞાપાળનાર સત્યવાદી વ્રતસ્થવીર પણ હતો. તેને પોતાના મોટા બાઈની કેટલીક દહોડડાહી વર્તણુક ગમતી નહોતી તોપણ તે નિરંતર મર્યાદશીલજ રહ્યો હતો. ઘણુંકરીને તે પોતાના યુદ્ધવિષયમાંજ મગ્ન રહેતો તોપણ તે સંસારવિષયમાં અજણ નહોતો. તે વડાઈમાં રાચનારો ને ચંચળ વૃત્તિનો નહીં પણ ઠરેલ પુરુષ હતો; ને ઠરેલ હતો તેથી તે કામ કરવે ધીમો નહોતો પણ ઘણોજ ચાલાક હતો. તે બંને હાથે બાણ મારી શકતો તે ઉપરથી તે સવ્યસાચી કહેવા-યો છે. તે સર્વ પ્રકારની યુદ્ધકળા અણતો તોપણ ધનુર્વિદ્યા તેણે પોતાની કહેવડાવી છે. અર્જુન મિઠો નહોતો પણ સ્પષ્ટવક્તા હતો અને યોદ્ધો છતે કોમળ હૃદયનો હતો. રણમાં જાબાં રહી સંબંધીના ધાતનો વિચાર કરતાં તેણે મોહવશ થઈ યુદ્ધ ન કરવું એવું ઈચ્છ્યું એ એ ખરું હતું તો તેનાં ચોક્કાપણાંને દોષ લાંછન લાગે છે. જોણે અનેક યુદ્ધો કરે-લાં—દેવતાઓ સાથે કરેલાં ને જે ક્ષાત્રધર્મ અણનારો તે સહજ મોહવશ થઈ રહ્યો ને કૃષ્ણના બોધથી સાંવધ થયો એ વિસ્મય-વાર્તા છે. તેનાં કોમળહૃદયમાં વહાલા ગુરુદ્રોણ ને બીજાપિતામહ એઓને માટે તેને બહુ લા-ગ્યું હશેજ પણ તરતજ તે વિચાર તેણે કહાડી નાખ્યો હશે. પણ કૃષ્ણનો બોધ આગળ પાડવા-ને બ્યાસે અર્જુનને મૂર્છિત થયો એમ અતિસં-ભોક્તિ કરી હશે. તેણે કૃષ્ણની સહાવ્રતપ્રતી

કેટલાક જય મેળવ્યા હતા પણ ઘણાખરા જય તો તેણે એકલાએ જ મેળવ્યા હતા. વિલાસીક્ષત્રીરૂપે તે ઘણીક પ્રેમી સ્ત્રીઓનો ભાગી ને નૃત્યસંગીતમાં કુશળ હતો.

કૃષ્ણ એ મહાપુરુષ પ્રપંચવીર હતો. મહા-બળિયા, સમૃદ્ધિસાધનથી અનુકૂળ ને પ્રપંચી કૌરવની સામાં એકલા અર્જુનભીમ કેમે કરી ઠકી શકે તેવા નહોતા. કૃષ્ણે વિરાટને ત્યાં મળેલા રાજાઓને સમજાવ્યા ને બીજાઓને પણ સહાયમાં રાખ્યા, યુદ્ધમાં અર્જુન ભીમને હુકિતઓ દેખડાવી ને પાંડવને જય અપાવ્યો એ તેનો પ્રપંચવિજય છે. તેણે જરાસંધને ભીમ પાસે મરાવ્યો, કાળયવનના બચથી મથુરાનું રાજ્ય દ્વારિકામાં આણ્યું ને તેને મુચ્કુન્દના ક્રોધાગ્નિમાં બળાવ્યો, પોતાના ભાઈ બળરામને જ્યારે ત્યારે આડું અવળું સમ-જવી પોતાનું ધાર્યું કર્યું, યાદવોને પરસ્પર લડાવ્યા ને મરાવ્યા ઈત્યાદિ પ્રસંગ તેના પ્રપંચના દાખલાઓ છે. તેણે કેસનરકાસુર શાલ્વ વગેરેને માર્યા ને બાણાસુરનો મદ ઉતાર્યો એ તેના યોદ્ધારૂપે જય છે. તેણે પોતાના ને લોકના વેરી શત્રુઓને મારી સગાસંબંધીઓના પ્રપંચી શત્રુઓનો અને પોતાના મદમાતા યાદવોનો મંહાર કરાવી તે કાળને અનુકૂળ એવા ધર્મ-ન્યાય-વિવેકની સ્થાપના કીધી એ ઉપરથી અને તેણે પોતાને કોઈ પ્રદેશનો રાજા કહેવડાવ્યું નથી (કહેવડાવત તો તેને કોઈ ગાંઠત નહીં) તેથી તે મોટો પરોપકારી ને નિર્લોભ મનાય છે. જય મેળવવો પછી ધર્મે કે અધર્મે એ તેનો ઉદ્દેશ હતો. તેણે રાજવંશી પણ જોવાળની સ્થિતિમાં જાછરી, શુંગારમાં, રણમાં, ધર્મજ્ઞાનમાં પ્રપંચવિલાસી કહેવડાવી કાબાના તીરમાં સુદર્શનથી વિશેષ તીક્ષ્ણતા

જેઈ વિસ્મય પામી કાળને સાધ્યો-તે પ્રભુપદને પામ્યો ને પ્રપંચમાં પ્રેમે પૂજ્યો.

દ્રૌપદી રાજપુત્રી ને રાજપત્ની હતી એટલે તે હંચા વિવેકમાં પોતાની જાતનો ખારીલો ને હઠીલો સ્વભાવ દાખી રાખતી. તેનો સ્વભાવ રીસાળ ને છણકો કરવાનો ખરો પણ પ્રસંગ વઢ્યો કે પછી તેમાંનું કંઈ નહીં. તેને યુધિષ્ઠિરની વૃત્તિ સમજી ગમતી નહોતી. તેને વનવાસ કરવો પાલવ્યો નથી તોપણ તેણે વિવેક છોડી પતિયોને મેણાં માર્યાં નથી. તે બળિયેલ નહોતી. તે સ્વથંવરસભામાં 'હું તો મૂતપુત્ર સાથે નહીં પરણું' એમ બોલી હતી, તેણે ક્રોધે બરાઈ કૌરવની સભામાં બીભાદિકને નિર્ભયપણે પ્રશ્ન કર્યા હતા અને કીચક વળગવા આવ્યો તેને હડસેલી મૂક્યો હતો એ તેનામાં પુરુષશૌર્ય હતું. એ સીતાની થેઠે રડ્યાં કરે તેવી નહોતી પણ સ્થિતિને અનુકૂળ થઈ રહી સદા પ્રસન્ન રહેતી. તે ઠરેલ, પાકી, સાવધ, સંકટ આવ્યું તો ન ગભરાતાં બને તેટલો ઉપાય કરે તેવી અને વ્યવહારમાં જણીતી હતી. તેણે અર્જુનને પ્રેમથી વર્ચો હતો પણ પછી પાંચેની સ્ત્રી દાખલ તેણે પાંચેને પ્રસન્ન રાખ્યા હતા-તે કૃષ્ણને પ્રેમવિવેકે જોતી ને તે સહાય રહેતો તેને મોઢે તેનો ઉપકાર માનતી.

દુર્યોધન શૌર્ય ને હુદ્ધિ વડે સ્વતંત્ર રાજ્ય કરવે યોગ્ય હતો. તે આગ્રહી ને હુદ્ધિમાન પુરુષ, સમર્થ યોદ્ધો ને સત્તાકીર્તિનો હોંસીલો રાજા હતો. પણ બાપ વિનાના રાંકડા ને ડાહ્યા ને મહુણી. પાંડવ ઉપર લોકનું વહાલ હોવાથી ને યુધિષ્ઠિરને સુવરાજપદ મળવાથી દુર્યોધનનામાં મત્સર બરાથો ને પછી વેરહુદ્ધિએ તેણે તેઓને પળવ્યા; અને મોહું હુદ્ધ કરી પોતાના રાજ્યનો અંત આણ્યો.

વેર તે દુર્યોધનનુંજ, તેના સૈન્યમાં કૃષ્ણ જેવો કોઈ નહોતો તેથીજ તેની હાર થઈ. તેણે વેર લેવાની ખુમારીમાં રાજકારભાર કરવો મૂકી દઈ તે કર્ણને સોંપ્યો હતો. રાજ-મૂયજને પ્રસંગે પાંડવોએ પોતાની સમૃદ્ધિ દેખાડી તેને મીઠા ડહામથી બાળવામાં ઓછ રાખી નહોતી તો તે પછી યુદ્ધવિના બી-જે કીએ પ્રસંગે પોતાના વેરને માર્ગે આપે? બીભ્રને દ્રોણસરખાએ જેને કેળવ્યો, માખાપે ને નારદાદિ ઋષિયે પિંગળાવ્યો તે રાજપુત્રે પોતાનો મમત અંતલગી ન મૂક્યો એ તેના સ્વભાવનો તેના વિવેક ઉપર જય છે પણ એ જય પોતાની કરેલી હાણથી નિંદ્ય થયો છે. આપવડાઈ, ફૂલાસ, રાખપણાંની મોટાઈ, ઉદ્ધતાઈ અને વેરથી ઉત્પન્ન થયેલા સઘળા દુર્ગુણો તેનામાં હતા. યુદ્ધનું મૂળ બીમદુર્યોધનનું જીગલ, તેમાં એકમાં માંસ સ્નાયુવાળું બળ વિશેષ ને બીજામાં ચપળતા ચતુરાર્થનું બળ વિશેષ હતું, પણ બીમનામાં કપટ બિભેરાયું ને દુર્યોધન પડ્યો !

બીભ્રપીતામહ ઉદાર હતો—તેણે પિતાની ઈચ્છા પૂરી પાડવાને માટે પોતાને ન પરણવું એવી પ્રતિજ્ઞા કરી અને રાજ્ય ઉપરથી હક ઉઠાવી દીધો; સાવકા ભાઈઓની ને તેના પુત્રોની સંભાળ લીધી. તે રાજ્ય-કારભાર કરતો. તે મહાધીર ને મહાશૂર, રણપંડિત ને રણરંગ રાખનારો હતો. તે સમર્થ વિદ્વાન ને રાજનીતિકુશળ હતો. તે દુર્યોધનદુઃશાસનની વર્તણૂકને ધિક્કારતો પણ ધૃતરાષ્ટ્રનું માન રાખવાને ને પોતાનું માન બંધ થયું ન એવાને તે પોતાની સત્તા વિનાની ને વૃદ્ધવય એવી સ્થિતિમાં સંકોડાઈ રહ્યો હતો—સભામાં તેણે દુર્યોધન કર્ણને ઠપકો આપવા-માં આડી રાખી નથી. તે એક સ્ત્રીવિષય

વિના બીજા બધામાં મોટો અનુભવી, પુરુષ-પરીક્ષક ને વિદ્યાસક્ષણ ઉપર ઠરેલા પ્રેમથી બેઈ પ્રસન્ન રહેનારો હતો. તે અતિવૃદ્ધ છે તે યુદ્ધમાં તરુણની પેઠે ધૂમ્યો હતો. બાણશૈયા ઉપર પડી રહી નારદાદિ ઋષિમંડળમાં યુધિષ્ઠિરને અનેક ધર્મ સમજાવ્યા હતા. તેણે અર્જુનને ગભરાવી કૃષ્ણની પાસે ચક્ર ઉંચકા-વી પ્રતિજ્ઞા મૂકાવી હતી ને પોતે પ્રસંગ વિચારી પોતાની અર્જુન સામાં યુદ્ધ ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા મૂકી હતી. તેણે કોઈ દિવસ યુદ્ધમાં પીઠ દેખાડી નથી. અસ્પૃશ્ય વાપરવામાં તે અર્જુન કરતાં વિશેષ ઉન્નત યશસ્વી હતો એમ કહીએ તો ચાલે ને બ્રહ્મવિદ્યામાં તો ઋષિ જેવો હતો.

દ્રોણ બ્રહ્મવિદ્યામાં તેવોજ ક્ષાત્રવિદ્યામાં નિપુણ હતો. દરિદ્રી પણ વિદ્વાન ને સફુણી બ્રાહ્મણ પોતાના ગુરુભાઈ દુપદના કહેવા ઉપરથી તેને મળવા ગયો ને અપમાન પામ્યો. વેર લેવાને તે હસ્તિનાપુર ગયો—રાજપુત્રોને વિદ્યા દેખાડી—પાલખીમાં બેસી બીભ્રને મ-વ્યો ને રાજપુત્રોનો શિક્ષક થયો. ગુરુદક્ષણા-માં તેણે અર્જુનની પાસે દુપદને માગ્યો. અ-ર્જુન તેને બન્દી કરી લેઈ આવ્યો. દ્રોણે ક્ષમા કરી અડધું રાજ રાખી અડધું દુપદને પાછું આપ્યું. એ ઉપરથી દ્રોણનો સ્વભાવ સમજી લેવાય છે. તેને અર્જુન ઉપર ઘણોજ પ્રેમ હતો—અર્જુન ન હોય તો યુધિષ્ઠિરને બન્દી કરું એવું કહી અર્જુનને પોતાની સામાં આવતો ખસેડ્યો હતો. તેણે યુદ્ધમાં ઘણી ચાતુરી દેખાડી હતી. ભોળો બ્રાહ્મણ પોતા-ના ચિરંજીવ દીકરાનું અકસ્માત મરણ સાં-ભળી ગભરાયો, સત્યવાદી યુધિષ્ઠિરને પૂછ-વા ગયો ત્યાં કપટ થયું ને તેણે સત્ય માન્યું ! મહાપુરુષ શસ્ત્ર મૂકી સમાધ લઈ ઉંચો ઉ-

ડ્યો ! દ્રોણ રાજપુરોહિત, શિક્ષક, કૌરવ-સભામાં એક વિદ્વાન મંત્રી ને કૌરવ સેનાનો સેનાપતિ હતો ને યુદ્ધમાં તરુણની પેઠે ઉછ-ળતો. તે આશ્રિતરૂપે કેટલીક વાતે ઓશિયા-ળા જવો હતો પણ પાંડવનો જય ઈચ્છતાં કૌરવનો પ્રૂણહરામી થયો નથી.

કર્ણ એ સુંદર તેજસ્વી પણ અવ્યવસ્થ સ્થિ-તિમાં હોય તેવો પુરુષ હતો. તે પાંડવ કૌ-રવનાં કુળમોટપનાં તેજમાં અંજઈ ઈઝરા-તો ને હંચી સ્થિતિમાં આવવાને વિદ્યાસહુણ વધારતો. તેણે ગાંડી હાંકનારને ત્યાં ઉછરી વિદ્યાબળે દુર્યોધનનો મિત્ર થઈ તેની વતીનું રાજ્ય કર્યું ને બે દહાડા સમોવડીઆરૂપે અર્જુનની સામાં યુદ્ધ કર્યું એ તેનાં વિદ્યાબળ

તથા સહુણના જથ્થા છે. તે 'મોટો બાણાવળી', 'મોટો દાતા', 'સવારનું નામ' કેવાયછે. તેનું રથચક્ર ગડાયું ને તે અટક્યો, અટક્યો કે ઝા-ખો થયો તે પ્રતિકૂળ જોગ આડો પડવાથી ક્રાવ્યો નહીં પણ રંગી કહેવાયો. કૃષ્ણે તેને ભમાવ્યો પણ તે ન ભમ્યો-કૌરવને નજ છો-ડ્યા એ તેનો સહુણવિવેક છે. તેણે કૌરવ-ના મંત્રિરૂપે પાંડવની વિરૂદ્ધ જેટલું આચરણ કરેલું તે દુર્ગુણ કહેવાયછે ને તેણે હંચી સ્થિ-તિનો કહેવડાવવાને-હંચી સ્થિતિના લાભ લેવાને જેટલું કીધેલું તે હંચ પુરુષની કીર્તિને કલંક લગાડતું નથી. તે વડાઈખોર, જૂઠો, અભિમાની તેમ વિવેકી, આગ્રહી, ઉદ્વમી, વિલાસી રણરંગીલો મહેચ્છ રાજ હતો.

૨૧. ઈલિયડનો સાર.

દ્રોણ નગરનાં પ્રાયમ રાજને બે સ્ત્રી હતી અને એઓથી તેને પચાસ છોકરા થયા હતા. તેમાં હેકયુબે નામની રાણીથી તેને ઓગણીસ હંતા ને એમાં હેકટર વડો ને બીજે પારિસ હતો. એ પારિસનાં જનમતાં પહેલાં એની માને સ્વપ્ન થયું હતું કે મેં અગ્નિ જાળ્યો ને તેની જ્વાળા આખાં નગર ઉપર ફરી વળી. એ ઉપરથી પારિસ જન્મ્યા પછી તેને એક પહાડ ઉપર મૂકી આવ્યાહતા. અહીં એક ભરવાડે તેને ઊછેરી મોટો કર્યો હતો. ભરવાડની સ્થિતિમાં તેણે એક પ્રસંગે ત્રણ દેવીનો ઠંઠો ચૂકવ્યો હતો. એ વાત આવી છે કે એક વંખંઠ એક ઠેકાણે જૂનો (ઈન્દ્રાણી) વીનસ (કામદેવની મા) ને મિનર્વા (સરસ્વતી) એ ત્રણ બેઠાં હતાં ત્યાં એક સોનેરી ફળ પડ્યું ને તેના ઉપર લખેલું કે જે સૌથી યુગ્મ-

સુરત હોય તે તે લે. એ ત્રણ દેવીઓ પારિસ ભરવાડ પાસે ગઈ. જૂનોએ કહ્યું કે મને એ એ ફળ આપીશ તો હું તને એશિઆખંડનું રાજ્ય આપીશ, મિનર્વાએ કહ્યું કે હું યુદ્ધમાં તારી કીર્તિ વધારીશ ને વીનસે કહ્યું કે દુનિ-યામાં જે ખૂબસુરતમાં ખૂબસુરત ખેરી હશે તે તારી સ્ત્રી થશે. પારિસે વીનસને ફળ આપ્યું, ને એ ઉપરથી પેલીએ ઘણી ક્રોધાય-માન થઈ. કેટલેક કાળે પારિસે પોતાનાં ખરાં માખાપ જાણ્યાં ને પ્રાયમ રાજએ તેને પોતાને ત્યાં તેડીલીધો. કેટલાંક વર્ષ પછી તે ગ્રીસ દેશ જોવા ગયો ને ત્યાં સ્પાર્ટા સંસ્થાનના મેનલેઅસ રાજએ તેને મેમાન તરીકે રાખ્યો. અહીં તે હેલન નામની રાણી જે ઘણીજ ખૂબસુરત હતી તેના ઉપર આશક પડ્યો ને પછી તેને લેઈને દ્રોણ નામી આવ્યો. પછી તે

હલન, પારિસની સ્ત્રીદાખલ રાજકુટુંબમાં રહી હતી.

. મેનલેઅસે કોથે બરાઈ ટ્રોથ જઈ લડીને પોતાની સ્ત્રી પાછી આણવાનો ઠરાવ કર્યો. તેણે ગ્રીસદેશનાં ઘણાંખરાં સંસ્થાનોના રાજાઓની સહાયતા માગી. પારિસ હલનને લેઈ ગયો તેથી એકલા સ્પાર્ટા સંસ્થાનના રાજાનું અપમાન નથી થયું પણ એક જાતકુળના સર્વ રાજાઓનું સામંત અપમાન થયું—એક સંસ્થાનનું નહીં પણ દેશનું અપમાન થયું એમ જાણી ઘણાંખરાં સંસ્થાનોના રાજાઓ એકસંપ કરી પોતપોતાના સૈન્ય લેઈને બારસે વહાણ ભરી ટ્રોથને ડિનારે આવ્યા. અહીં મૈસિનેઈ એ સંસ્થાનનો રાજા આગેમેમ્નન જે મેનલેઅસનો ભાઈ થતો તેને સૌએ સકળ સૈન્યનો અધિપતિ ઠેરવ્યો હતો. ક્ષિથોટિસ સંસ્થાનનો એકિલિજ, સાલેમિસનો એજકસ, લોકિનો એજકસ, એથાકાનો યુલિસિજ, આરગોસનો ડાયોમિડિજ, પૈલોસનો નેસ્ટર ઈત્યાદિ રાજાઓ આગેમેમ્નનનાં ઉપરીપણાં તળે મોટા યોદ્ધારૂપે હતા.

ટ્રોથના સૈન્યમાં રાજપુત્ર હેક્ટર, ઈનિયસ નામનો સરદાર, સારપિડન નામનો લિસિયાનો રાજા, ઝિલિયાનો પાડેરસ રાજા ઈત્યાદિ હતા. એઓ સામાં થયા છતાં ગ્રીકલોકે ટ્રોથને ઘેરો ધાલ્યો હતો.

જોરાક ખૂટી જવાથી ગ્રીકલોકે થોડુંક સૈન્ય ટ્રોથના ઘેરામાં રાખી ખેતી કરવાનાં અને નગરો લૂટવાનાં કામમાં રોકાયા રહેતા હતા. નવ વર્ષે પૂરાં થયાં હતાં પણ તેઓ ટ્રોથની જીત કરી શક્યા નહોતા.

દશમે વર્ષે ગ્રીક સૈન્યમાં મરફી ચાલી અને આગેમેમ્નન તથા એકિલિજ એ બેની વચમાં કલહ ઊભોથયો. એ પ્રસંગથી આરંભ

કરીને હોમર નામના ગ્રીક કવીશ્વરે ઈલિયડ પુરાણ રચ્યું છે.

સર્ગ ૧ લો.

ટ્રોથનાં રાજ્યનાં એક ગામમાં સૂર્યનું એક દહેરું હતું ને ત્યાંના પૂજારીની દીકરીને ગ્રીકલોક પકડી લાવ્યા હતા ને એને આગેમેમ્નને રાખી હતી. દુઃખી થયેલો પૂજારી આગેમેમ્નનની પાસે આવી બોલ્યો કે હું સૂર્યનો ઉપાસક છઉં, તને આશીર્વાદ દઉં છઉં કે તારા મનોર્થ પારપડો,—પણ વિનંતિ કરું છઉં કે મારી એકનીએક દીકરીને તેં રાખી છે તે કૃપાળુ થઈ મને પાછી આપ—હું ઘરડો છઉં, મારી દયા જણ, એ દીકરીના છુટકારાના બદલામાં આ નાણું ભેટ કરું છઉં તે લે.

બીજા સૌ મોટો સાદ કહાડી બોલ્યા કે વૃદ્ધ પૂજારીનું માન રાખી તેને તેની દીકરી પાછી આપવી જોઈએ ને તે જે મોટી ભેટ કરેછે તે લેવી. એ બોલવું આગેમેમ્નનને ન ગમ્યું ને એણે પૂજારીને કહાડી મુકતાં આ પ્રમાણે તિરસ્કાર કર્યો: “પૂજારી તું અહીંથી જ, રમણ નહીં, ફરીથી તારું મહોડું ન દેખડાવતો; તારા દેવનો આ સુનાનો દંડ ને કેશખંધ તને કંઈ કામ લાગવાના નથી; તારી દીકરી ઘરડી થઈ મને નિરુપયોગી થશે ને દાસીરૂપે મારી શૈયા સજ કરતી થશે ત્યાંમૂખી તો હું તેનો છૂટકારો કરનાર નથી—જા, મને આકળો ન કર, પાધરો ક્ષેમ ઘેર જઈ પહોંચ.”

એ કઠોર વચન સાંભળી તે પૂજારી નિરાશ થઈ પાછો વળ્યો ને સમુદ્ર તીરે ઉભા રહી તેણે સૂર્યની પ્રાર્થના કરી. સૂર્યે ભકતનું દુઃખ જોઈ ગ્રીકના ઉપર ક્રોધ કર્યો ને નવ દહાડા મરફી ચાલી તેમાં ઘણાંક માણસો ને પશુઓ મરણ પામ્યાં.

દશમે દહાડે દેવી જૂનો જે ગ્રીકનો જય બે-
વાને ઈચ્છતી હતી તેની પ્રેરણાથી એકિલિજે
સર્વે ગ્રીકને એકઠા કર્યા ને તે આગેમેનન પ્રતિ
બોલ્યો કે “સરદાર, હવે આપણે પાછા આ-
પણે દેશ જવું એ વધારે સાહે છે કે મંકે મરકી
ઓછી થતી નથી ને જેટલા રહ્યા છે એ
તેટલા પણ દ્રોણ જીતવાને બચવાના નથી.
પણ વારુ આપણે બેષિને બોલાવીને આ કોપ
થવાનું કારણ પૂછીએ ને બળિદાન આપી
દેવને સંતોખીએ.” તરતજ ભૂત ભવિષ્યનો
જણનાર કાલકસ નામનો બેષિ ઊભો થઈ
બોલ્યો કે હું સૂર્યના કોપનું કારણ કહેવાને
તૈયાર છઉં પણ એ કહેતાં આગેમેનન જે
આરગિવલોકનું મોટું રાજ્ય કરે છે ને જે અહીં
સઘળા ગ્રીકનો સરદાર છે તેને માહું લાગશે,
ને જેટલો રાજ કદાપિ તરત ક્રોધ નહીં કરે
તોપણ તે મનમાં ગાંઠ વાળી રાખી વેર લેશે
ત્યારેજ અંપશે ; માટે તું જે માહું રક્ષણ કર-
વાનું માથે લે-વચન આપે તો હું બોલું.”

એકિલિજે કહ્યું કે “મારા ઉપર પૂરો વિ-
શ્વાસ રાખીને સુખે બોલ. મારામાં ત્રાણ છે
ત્યાંલગી તો કોઈ ગ્રીક તારા ઉપર હાથ નહીં
કરી શકે.” પછી બેષિ બોલ્યો કે બીજા કોઈ
અપરાધથી નહીં પણ પૂજારીની દીકરીનો
આપણે છૂટકારો નથી કરતા તેથી સૂર્ય ક્રોધ્યો
છે—માટે તે છોકરીને તેના બાપને આપી દેવી
જેઈએ.”

એ સાંભળી આગેમેનન ઊભો થઈ પ્રચંડ
ક્રોધ કરી બોલ્યો “ઓ કાળજીભા, તું કોઈ
દહાડો મારે માટે સાહે બોલ્યોજ નથી ; તું
નેહેસી ઓ નેહસ વચન કહાડવામાંજ આનંદ
માને છે. ગ્રીકને દુઃખ પડવાનું કારણ તું
મનેજ ઠેરવે છે ! મેં પેલીને ન આપી માટે ?
હું તેને મારી કિલેટ મને સ્ત્રા રાણી કરતાં વધારે

ચાહું છઉં. પણ હું તેને તેના બાપને પાછી
નથી આપતો એજ કારણથી આ ઉત્પાત
થાય છે તો સૌના જીવ બચે તેમાં હું રાજી.
છઉં ને હું તેનો છૂટકારો કરીશ પણ તું તેના
બદલામાં કોઈ બીજા મારે માટે તૈયાર કર કે
હુંજ એકલો યુદ્ધમાં મળેલી લૂટમાંના મારા
હિસ્સા વિનાનો ન રહું.”

પણ તેને એકિલિજે ઉત્તર વાળ્યો—રે ઓ
કુલીન પણ મોટા લોભી !, ઉદાર મનના
ગ્રીક તને શેમાંથી હિસ્સો કહાડી આ-
પશે ? લૂટનો માલ તો વહેંચાઈ રહ્યો છે ને
વહેંચાયલો પાછો એકઠો કરી કરીથી વહેં-
ચવો એ ઘટારત નથી. પણ હમણાં તો તે
છોકરીને પાછી આપ ને સૂર્યને સંતોખ, પછી
જે ઈશ્વરની કૃપાથી આપણે દ્રોણને લૂટીશું
તો અમે તને ત્રણગણો ને ચારગણો બદલો
વાળી આપીશું.

આગેમેનન બોલ્યો—એકિલિજ ! તું તારી
ઠગાઈ રમવી મૂકી દે, તું ન જાણતો કે હું કંઈ
સમજતો નથી. તું તને મળેલા તારા હિસ્સાનો
ઉપભોગ કરે ને મને મળેલી તે મારે આપી દેઈ
બીજા કોઈને માટે વિમાસ્યાં કરવું કે ? હું તે છો-
કરીને પાછી આપી દઉં તેના બદલામાં ઉદાર
મનના ગ્રીક મને પસંદ પડતી કોઈ બીજા આપે
તો ઠીકજ છે પણ તેઓ નહીં આપે તો હું જાતે
જઈને તારી કે એજકસની કે સુલિસિઝની
પકડી આણી રાખીશ ને તેથી વળી તમે સૌ
મારા ઉપર ક્રોધે ભરાશો. પણ એ વાતનો
વિચાર આપણે પછી કરીશું, હાલ તો તે છો-
કરીને વહાણપર ચડાવી દઈએ—એજકસ કે
ઐડોમિન્યુસ કે સુલિસિઝ તેની સાથે જઈ
તેને તેના બાપને સોંપી આવે અથવા તું
પોતે જ.

એકિલિજ ભવાં ચડાવી બોલ્યો—તું પોતે

બેઅદબ ને લોભી છે. ત્યારે કીઓ ગ્રીક ખૂ-
શીથી તારો હુકમ માની તેને મૂકવા જશે ને
શત્રુ સામાં યુદ્ધ કરવા જશે ? દ્રોજન લોકે
મારું કંઈ બગાડ્યું છે ને તેથી હું તેઓની
સામાં લડવા આવ્યો છઉં એમ નથી; મેનેલે-
અસની ખાતર ને તું રાજી થાય માટે અમે
ઓ બેશરમ અહીં આવ્યા છીએ. પણ તું
નયુણો છે, રે જે મેં મહેનત કરી મેળવ્યું છે
ને જે મેં સર્વ ગ્રીક આપ્યું છે તે તું મારી
પાસથી હરણ કરી જઈશ એમ બોલી તું શું
મને ડરાવે છે કે ? આગળ પડીને લડવામાં ને
મહેનત કરવામાં ત્યારે હું, મારે વડે સૌને લૂટ
મળે, તને અમે સરસ ને મોટો ભાગ આ-
પીએ ને તે છતાં મને મારા ગમતા નાના
ભાગ ઉપર જ્યારે તું દાદ રાખે છે ને મારું
અપમાન કરે છે તો હવે મારે અહીં ન
રહેતાં પાછું દેશ જવું એજ વધારે સારું છે—
એહંતો ખરો પછી તું કેવી રીતે દોલત એકઠી
કરે છે તે.

આગેમેમ્નને સામું કહ્યું કે તારું મન તને
તેમ કહેતું હોય તો બિતાવળો જ; હું કંઈ તને
રહેવાને કાલાવાલા નથી કરતો; અહીં બીજા
ધણા છે તે મને માન આપશેજ ને મારો
ઈશ્વર ક્યાં ગયો છે ? તું ને તારા સાથી
તમારાં વહાણો લેઈ દેશ જઈ સુખે રાજ
કરો. હું તને કશી વાતમાં ગણતોજ નથી,
તારા ગુસ્સાની પણ દરકાર રાખતો નથી
ને કહું છઉં કે ડરતો રહેજે, સાંભળ—
મૂર્ય ઇઠ્યો છે તેથી હું તે છોકરીને તો મારા
વહાણમાં મારા મિત્રો સાથે વિદાય કરીશ
પણ તરતજ હું ખતે તારા તંબુમાં જઈને તારે
બાગે આવેલી સુંદર છોકરીને ઘસેડી લેઈ આ-
વીશ ને ત્યારે તને ખબર પડશે કે તારા કરતાં
હું કેટલો વધારે બળિયો છઉં, ને પછી, કોઈ

બીજા મારી ખરોખરી કરવાને ને મારી સામાં
ખોલવાને હિંમત કરતાં ડરશે.

એ સાંભળી એકિલિસ શોકાતુર થઈ વિ-
ચાર કરે છે કે તરવાર કહાડી આગેમેમ્નને
મારીનાખું કે ખામોશ ખાઈજાઉં. તે મ્યા-
નમાંથી તરવાર કહાડે છે તેવામાં સરસ્વ-
તીએ આવી પછવાડેથી તેના કેશ ઝાલ્યા.
એકિલિસે પાછું ફરી એવું તો તેણે દેવીને
દીઠી (બીજા કોઈએ ન દીઠી) ને તે વિ-
સ્મિત થયો. પછી દેવીએ તેને કહ્યું કે તું મારું
માન ને તારો ક્રોધ સમાવ; ને પછી તે અદર્શ
થઈ. એકિલિસે અડધી બહાર કહાડેલી
તરવાર પાછી મ્યાનમાં ઘાલી મૂઠકાપર હાથ
રાખી ક્રોધભર્યા વચન કહ્યાં કે રે મધપી ?
તારું મહોડું કૃતરાના જેવું કરડકણું છે પણ
તારું હૈયું તો હરણના જેવું પોચું છે, રે તેં કોઈ
દહાડો સૈન્ય સાથે જઈ યુદ્ધ કરવાની અને ગ્રીક
યોદ્ધાઓ સાથે રહી છૂપો હલ્લો કરવાની
હિંમત કરી છે ? કાચર, તને મરણનું બચ
લાગે છે ! એતો બહુ સારો ધંધો કે જે કોઈ
તારીસામે બોલે તેની પાસથી શ્રમના બદલા-
માં મળેલું તેનું તું ઝૂટવીલે ! પણ હવે હું કહું
છઉં ને આ મારા રાજદંડના શપથ લેઈ
પ્રતિજ્ઞા કરું છું કે જ્યારે હેક્ટરના મારથી
લોહીલોહી આણ થયલા ગ્રીક સૌ તમે મારી
સહાયતા લેવાને કાલાવાલા કરતા આવશો ને
તે દહાડો આવશેજ તે વેળા હું તમારું કંઈ-
જ સાંભળવાનો નથી અને ત્યારેજ ક્રોધે
અકળાતો ને પશ્ચાત્તાપ કરતો આગેમેમ્ન
બોલશે કે બહાદૂરમાં બહાદૂર ગ્રીકનું અપમાન
હાથરે મેં શું કરવા કહ્યું ? !

એ પ્રમાણે એકિલિસ બોલ્યો ને પછી
પોતાનો રાજદંડ બાંધ ઉપર પટકી બેસી
ગયો. આગેમેમ્ન પણ ક્રોધથી લાલચોળ

થઈ રહ્યો હતો. એ એઈ નેસ્ટર નામના વૃક્ષ યોદ્ધાએ બાપણ કર્યું. “ઓ દેવતાઓ, ખરેખર ત્રીસ દેશના ઉપર મોટી આક્રમક આવવા માંડી છે! આ કળિયાની વાત જાણશે ત્યારે પ્રાયશઃ, તેના દીકરાઓ ને બીજા ટોળનો કેટલા બધા હરખાશે! તમે બંને મારા કરતાં નાના છો, મારું કહ્યું માનો ને સમજી જાઓ. આગળ તમારા કરતાં વધારે બળિયાઓ મારી સલાહથી ચાલ્યા છે; રે તે તો એવા અગ્નિત યોદ્ધા હતા કે તેઓની સામાં લડવાની હુમણાંના યોદ્ધાની તો હિંમતજ ન ચાલે. હું પણ તેઓની સાથે લડવા જતો ને મારી શક્તિ પ્રમાણે લડયો છઉં. તેઓ મારી સલાહ લેતા ને મારું કહ્યું માનતા. આગેમેન્નન તું મોટો બળિયો છે પણ હવે તે છોકરીની વાત પડતી મૂક, -સઘળા ગ્રીકે મળી તેને આપી છે તો તેને રાખવાદે; અને ઓ એકિલિઝ તું રાજની સામે ન થા, સમજ કે બીજા કીર્તિમંત રાજાઓમાં તને એકલાનેજ સૌ ગ્રીક આગેમેન્નનના જેટલુંજ માન આપે છે. તારામાં શૌર્યબળ વિશેષ છે ને તું દેવીથી ઉત્પન્ન થયો છે. તેમ તે સત્તામાં વિશેષ છે કેમકે તે ઘણા લોકના ઉપર રાજ્ય કરે છે. “ઓ આગેમેન્નન તું તારો ક્રોધ સમાવ, આ હું નેસ્ટર તને વિનંતિ કરું છઉં કે એકિલિઝ જે આપણા ગ્રીકનો યુદ્ધમાં સમર્થ કિલ્લો છે તેની ખાતર તું તારી વેરબુદ્ધિ કહાડી નાખ.”

આગેમેન્નન બોલ્યો-વૃક્ષ પુરુષ તેં યથા-ન્યાય ને યથાસત્ય સર્વ કહ્યું છે. પણ એને તો સૌના ઉપરી થવું છે ને સૌને પોતાની આજ્ઞામાં રાખવા છે; એ તેની ઈચ્છાને કેટલાક નહીં પણ કબૂલ કરે. પણ શું દેવતાઓએ તેને મોટો યોદ્ધો બનાવ્યો છે માટે શું તેઓએ

તેને બીજાઓને અપમાન આપવાનો હક પણ આપ્યો છે ?

તરતજ એકિલિઝ વચમાં બોલી ઊઠ્યો-રે મેં યોગ્ય કીધું છે ; તારી સઘળીજ વાત એ કબૂલ રાખું તો પછી હું કાયર જેવો કંઈજ પાણી નથી એવા માણસમાં ખયું કે ? એ બીજાઓને સમજાવવાની વાત છે; મને શીખામણ ન દે; હું તારું કહ્યું હવે કદી માનનાર નથી. પણ સાંભળ બીજી વાત કહું છઉં ને એ તું તારા મનમાં ઠાંસી રાખજે: એ છોકરીની ખાતર હવે હું તારી સાથે કે બીજા સાથે ઠંટો કરનાર નથી, કેમકે તમેજ આપનારા ને તમેજ પાછી લેઈ લો છો. પણ મારાં વહાણમાંથી તમે બીજી કંઈ વસ્તુ લેઈ જશો તો હું ગુસ્સે થઈશ. ને આગેમેન્નન તું એ આવીશ ને તેમાં શું શું છે તે જાણવાની તજવીજ કરીશ તો તરતજ હું મારા બાલાની આસપાસ તારું કાણું લોહી વહેતું કરીશ.

પછી તે બે જણ ધુમરાયલા ને બબડતા ઊઠ્યા ને સૌ પોતપોતાને ઠેકાણે ગયા. એકિલિઝ ને તેનો મિત્ર પેટ્રોકલસ સાથીઓને લેઈને પોતાના તંબુ તથા વહાણોમાં જઈ રહ્યા. આગેમેન્નને પોતાનાં એક વહાણમાં પૂજારાની દીકરીને તથા બળિદાન આપવાનાં પશુઓને ચડાવી યુલિસિઝ સાથે રવાને કર્યાં. પછી દેવતાઓને બળિદાન આપ્યાં ને આગેમેન્નને બે દૂતને એકિલિઝને તંબુએ પેલી છોકરીને તેડી આણવા મોકલ્યા. એઓ ત્યાં નાણુશીથી ગયા તો ખરા પણ કહેવાની હિંમત ન ચાલેથી તટસ્થ બાબા રહ્યા.

એકિલિઝ બોલ્યો-તમે પવિત્ર દૂત છો, આવો. તમે મારું કંઈ બગાડ્યું નથી ને તમને ઠપકો આપવો યોગ્ય નથી. બાઈ પેટ્રોકલસ! પેલીને કહે કે તે બહાર આવે ને એઓની

સાથે જાય. પણ એ દૂત તમે સાક્ષી રહેજો-
હું ફરીથી બોલું છઉં કે ગ્રીકલોક હારશે ને
મારી સહાય માગવા આવશે તો હરગીશ
હું તે આપનાર નથી."

પછી દૂત તે છોકરીને લેઈને ચાલતા થયા.
તે છોકરીને જવું ગમ્યું નહોતું. એ વખત
એકિલિઝ પોતાના સાથીઓથી દૂર થઈ સ-
મુદ્ર તીરે એકાંત જઈ આગેમ્મને અપમાન
કર્યું તેથી રડતો બેઠો ને હાથ લાંબા કરી
કરીને પોતાની માને કરગરવા લાગ્યો. એ
ઉપરથી દેવી થેટિસ જે સમુદ્રમાં રહેતી હતી
તે આવી ને પોતાના દીકરાને રડતો રાખી
દુઃખનું કારણ પૂછવા લાગી. એકિલિઝે અથેતિ
સંધું કહ્યું ને થેટિસે દીલાસો દીધો કે પૂત, તારું
જીવતર દુકું છે પણ યશસ્વી છે એમ હું જા-
ણતી પણ આતો તારું મોહું અપમાન થયું છે
ને તું દુઃખી છે ! ભોગ મારા કરમના કે મારે
પેટ જન્મી તું દુઃખી થયો. પણ હવે અકળા-
ઈશ નહીં; તું યુદ્ધમાં જઈશ નહીં, ને ગ્રીકના ઉ-
પર દ્વેશ વધાર્યા કરજે. ઈદ્ર એક ઠેકાણે યજ્ઞ
થાય છે ત્યાં દેવતાઓને લેઈને ગયો છે તે
બારમે દહાડે આવશે એટલે હું તેને પગે પડી
વિનવીશ ને હું ધારું છઉં કે તે મારું માનશે ને
દ્રોણને જય અપાવી ગ્રીકને તારી જુશામત
કરતા કરશે.

એમ બોલી થેટિસ ગઈ ને એકિલિઝ ધુ-
મરાયલો પાછો પોતાના તંત્રમાં આવ્યો.

હવે યુલિસિઝ પેલો પૂજારી જ્યાં રહેતો
હતો તે બંદરે પહોંચ્યો. પ્રથમ મૂર્ચને બળિ-
દાન આપ્યું ને પછી પૂજારીને તેની દીકરી
પાછી આપી. એ પૂજારીએ પણ બળિદાન
આપ્યું ને યુલિસિઝ વગેરેને મેજબાની આ-
પી સંતોખ્યા. બીજે દહાડે યુલિસિઝ બીજ
વહાણમાં બસી પાછો પોતાને મુકામે આવ્યો.

એકિલિઝને યુદ્ધ તથા ધામધુમનો ઘણો જ
શોખી તે કોઈ મંડળીમાં જતો નહીં પણ ઉદા-
સનો બિદાસ પોતાનાં વહાણમાં બેસી રહેતો.

બારમે દહાડે થેટિસે જ્યુપિટર (ઈન્દ્રને)
પોતાના દીકરાનાં દુઃખની સઘળી વાત કહી ને
ગ્રીકનો પરાભવ કરવા સાફ વિનંતિ કરી. જ્યુ-
પિટરે સાંભળ્યાં કીધું પણ જ્યારે થેટિસ
ઘણી કરગરી ત્યારે તેણે કહ્યું કે એ કામ
બારે થઈ પડવાનું કારણ કે જૂનોને (ઈન્દ્રા-
ણીને) ગ્રીકનો ઘણો જ પક્ષ છે તે ક્રોધે બરાશે.
તે સર્વ દેવતાઓનાં દેખતાં મને મહેણાં મારે છે
ને ધમકાવે છે કે હું દ્રોણન લોકને યુદ્ધમાં
સહાય કરું છઉં પણ તું હવે વહેલી વહેલી
અહીંથી જ નહીંતો જૂનો તને બેશે. તારી
ઈચ્છા છે તો હું નકકી ગ્રીકને સહાય કરીશ.
પછી થેટિસ ત્યાંથી બીઠીને પાછી સમુદ્રમાં
ગઈ.

એટલે જૂનો જ્યુપિટર પાસે આવીને બો-
લી-ઓ ઠગ, વળી કીઆ દેવતા સાથે બેસીને
વિચાર કર્યા ? ઘડી બહાર ગઈ કે મારાથી
છાના વિચાર કરવા માડયાજ છેની ? તે કોઈ
દહાડો દિલ ખોલીને મારી સાથે વાત કરી
નથી ને તું જેને વિચાર કરે છે તે સંબંધી એક
અક્ષર પણ મારી આગળ બોલતો નથી.

જ્યુપિટર બોલ્યો-અરે જૂનો તું મારી
ધારણા જણવાની આશા ન રાખ, તું મારી
પ્રિયા છે પણ તારાથી તે સમજ શકાશે નહીં.
તારે જે જણવું ઘટિત હશે તે બીજે કોઈ
દેવ અથવા મનુષ્ય જણાશે તેની પહેલાં તું
જણાશ. તું મારી ધારણા સંબંધી પૂછપાછ
ને તપાસ કરવાનું મૂકી દે.

મોટી આંખની જૂનો બોલી-ઓ રાજ
અત્યારલગીમાં કોઈ દહાડો મેં તને ઘણું પૂ-
છ્યું છે અથવા તારી છાની વાતો જણવાની

છૂપીરીતે તન્નવીજ કરી છે ? તારી ઈચ્છા પ્રમાણે તું તારે સુખે વિચાર કર્યા કર; પણ મેં સવારે થેઠિસને તારી પાસે બેઠેલી જોઈ છે. ને રખેને તેણે કંઈ તને સમજાવ્યો હોય. એ-કિલિજને માન અપાવવાનું ને ગ્રીકનાં વહાણો બાળી મૂકવાનું તેં તેને સ્પષ્ટ વચન આપ્યું છે એવો મને વહેમ પડ્યો છે. જ્યુપિટર બોલ્યો-ઓ હઠીલી સ્ત્રી ! તુંતો જો તે વાતમાં હંમેશ વહેમ આણનારી છે, તારા વહેમમાંથી હું પણ ઉગરતો નથી. પણ કંઈ ચિંતા નહીં, તારાથી તારું ધાર્યું કંઈજ થશે નહીં ને મારા હૃદયથી અજળી રહીશ-ને એ તને વધારે કડવું લાગશે. પણ જો તને વહેમજ આવે છે તો જ તે ખરું જ છે, હા હા મારી તેમજ ઈચ્છા છે. બોલતી બંધ થઈ બેસ ને મારી આરા પાળ; જો મેં પાસે આવી મારા અનિવાર હાથ તારા ઉપર મૂક્યા તો પછી કદી સઘળા દેવતા તારું ઉપરાણું લેઈ મારી સામાં થશે તોપણ તારું ને તેઓનું કંઈ વળનાર નથી.

એ પ્રમાણે જ્યુપિટરે ક્રોધ કર્યો ને જૂનો અધીન રહેવામાં મનવાળા ચૂપ થઈ બેઠી. પણ જ્યુપિટરનાં મહામંદિરમાં દેવતાઓ ગડબડ કરવા લાગ્યા. વલકન (વિશ્વકર્મા) એણે બાપણ આપવા માંડ્યું કે “રોજ જાઠિને મનુષ્યના ટંટાઓને માટે જ્યુપિટર જૂનો આમ લડ્યાં કરશે તે આપણાંથી તો નહીં સંખાય; બોજનસમય વહી ગયો ને હવે બોજનમાં કંઈ મઝો પડવાની નથી. પણ હું હવે મારી માને કહું છઉં કે તું ડાહી છે, મારા પિતાને રાજ કર, નહીં તો વળી તે ફરીથી તને ધમકાવશે ને બોજનને વિલંબ થશે. એમ બોલી તેણે બે ખાનાનું ખાણું પોતાની માને આપ્યું ને વળી બોલ્યો માતા તું ધીરીપડ, મનને માર નહીંતો તે મારા દેખતાં તને મારશે ને મારાથી

મૂકાવવા અવાશે નહીં-એવેજ એક પ્રસંગે તેણે મને મારો પગ પકડીને ઉરાડી મહોલ્યો હતો.

એ સાંભળી જૂનોએ મહોડું મલકાવ્યું ને પછી દીકરાનું આપેલું ખાણું પીધું. વલકને સઘળા દેવતાઓને અમૃત પાણું ને હસાવી આનંદ આપ્યો.

પછી દેવતાઓ રાતે પોતપોતાને મંદિરે સૂવા ગયા ને જ્યુપિટર પણ પોતાની શૈયા ઉપર સૂતો ને જૂનો પણ તેની પાસે સૂતી.

સર્ગ ૨ જો.

જ્યુપિટરે શયન કર્યું પણ તેને ઉંઘ આવી નહીં; તેણે ગ્રીકનાં વહાણો બાળીઅથ તેવી યોજના કરવાસંબંધી વિચાર કર્યા કાઢ્યો ને પછી આગેમેમ્નનને સ્વપ્ન મોકલ્યું. એ ઉપરથી સવારે આગેમેમ્નન વહેલાં જાઠી વસ્ત્ર શસ્ત્ર સજ્જ દૂતોને આજ્ઞા આપી કે સર્વે ગ્રીકને એકઠા મળી સભા બરવાતું કહી આવો.

પ્રથમ તો સરદારો મળ્યા ને આગેમેમ્નન બોલ્યો-મિત્રો સાંભળો-રાતે હું ઉંઘતો હતો ને નેસ્ટરના જેવી આકૃતિ તથા કાંતિવાળાં સ્વપ્નપુરુષે મારાં માથાં ઉપર ઉભા રહીને મને કહ્યું કે “યોદ્ધા તારે માથે ચુકનો બાર છે ને તું મૂર્છિત રહ્યો છે ? પણ હવે હું કહું છઉં તે સાંભળ: હું જ્યુપિટરનો દૂત છઉં, તે જો કે ઘણો દૂર છે તોપણ તેને તારી ઘણી દયા આવે છે. તે તને આજ્ઞા આપે છે કે સર્વે લંબંકશી ગ્રીકોને ટ્રોજન સામાં ચુક કરવાને સજ કર; દ્રોય જીતવાનો યશ તનેજ મળવાનો છે; કારણ કે જૂનોએ કાલાવાલા કરી જ્યુપિટરનું મન મનાવ્યું છે ને એ ટ્રોજનના ઉપર રહ્યો છે; પણ તું એ સંધું તારા વિચારમાં રાખજે.” એમ બોલી તે આકાશમાં ઉડી

ગયો ને મારી ઉંઘ પણ ઉડી ગઈ. માટે હવે આપણે તજવીજ કરીને સૌ ગ્રીકને સમજાવવા જઈએ. નવ વર્ષ થયા છતાં દ્રોય જીતાયું નથી તેથી આજનું આપણું કહેવું તેઓ તરતનું તરત માનશે એમ જણાવું નથી, તોપણ હું બાપણ કરીને તેઓની ઈચ્છા જાણાવેશ-તેઓને આજ્ઞા કરીશ કે હવે દ્રોય જીતવાની આશા નથી માટે સૌ પાછા દેશ જવાની તૈયારી કરો; પણ તમે સૌ તેઓને સમજાવી અટકાવજો.

નેસ્ટર બોલ્યો-મિત્રો, સરદારો ને ગ્રીકને સલાહ આપનારાઓ ! જો કોઈ બીજાએ એવું સ્વપ્ન આપણી આગળ કહ્યું હોત તો આપણે તેને ખોટું બનાવટનું માની તે સાંભળતાંજ પાછા હઠ્યા હોત. પણ સફળમૈન્યમાં જીને મોટું પદ ધારણ કર્યાનું અભિમાન છે તેણે જ્યારે તે જોયું છે ત્યારે આપણે, સૌ ગ્રીકને સમજાવવાની તજવીજ કરવી જઈએ.

પછી સૌ ઉઠ્યાને વહાણોમાંથી ગ્રીકજન ઉતરીને એકઠા થવા લાગ્યા. મોટો ખળભળાટ થઈ રહ્યો. કોઈ આમ બોલે ને કોઈ આમ બોલે. પછી મોટી સલાબરાઈ ને આગેભે-મને આ રીતે કહ્યું-“ઓ મિત્રો, ગ્રીકસરદારો, માર્સના (યુદ્ધ દેવતાના) ભક્તો ! જ્યુપિટરે મને મોટા ગભરાટમાં નાખ્યો છે. તેણે મને કહ્યું હતું કે તું દ્રોયની જીત કરી પાછો સ્વદેશ આવીશ, પણ તે નિર્દય હવે મને આજ્ઞા આપે છે કે તું પાછો દેશ જા. કેટલી મારી અપકીર્તિ ! ઘણાક ગ્રીકના પ્રાણ ગયા, નવ વર્ષનો શ્રમ મિથ્યા ગયો ને મારે અપયશ સાથે દેશમાં જવું ! આટલા બધા ને આટલા શૂરા ગ્રીક પોતાનાથી થોડા એવા દ્રોજનોની સામાં આટલાં વર્ષ નિરર્થક યુદ્ધ કર્યું ને દ્રોય જીત્યા વિના તેઓ અપયશ સાથે પાછા ઘેર

આવ્યા એ કથા સાંભળતાં આપણા વંશજોને કેટલું શરમાવું પડશે ! પણ શું કરીએ ! જો કે આપણે ગ્રીક, દ્રોજન કરતાં વધારે છેએ પણ તેઓને ઘણા શૂરવીર રાજાઓની સહાય છે ને બીજી હરકતો પણ ઘણી છે તેથી આપણાથી દ્રોય જીતાવાનું નથી ને તે વસ્તીવાળાં નામાંકિત નગરનો નાશ કરવો એપણ મને સારૂં લાગતું નથી. નવ વર્ષતો વહી ગયાં છે, આપણાં વહાણનાં પાટીઆં સડી ગયાં છે, ને દોરડાંઓ ઉખળી ગયાં છે. આપણાં બેરાં છોકરાં આપણી વાટ બેચાકરતાં હશે. જે કામ સારૂં આપણે આવ્યા તે થયું નથી ને થશે એવી આશા પણ નથી; માટે હું બલામણ કરું છઉં કે હવે આપણે તાકીદથી પાછા સ્વદેશ જઈએ.

એ બોલવું સાંભળી જેઓ અંદરનો ભેદ જણતા હતા તે શિવાય બીજા બધા ગ્રીક ઘેર જવાના ઉમંગમાં આવી ગયા-દોડાદોડ થઈ રહી. ઘણાકે વહાણ ઉપાડવાની તૈયારી કરવા માંડી ને કેટલાકે તો નાગર પણ ઉઠાવ્યાં. પણ એ ધાંધલ જોઈને જૂનોએ મિનર્વાને તેડીને કહ્યું કે ગ્રીક પાછા જવાથી વીનસ આપણને હુસશે માટે તું જઈને તેઓને જતા અટકાવ. તરત મિનર્વાએ જ્યાં ગ્રીકનાં વહાણો હતાં ત્યાં આવીને યુલિસિઝને સમજાવ્યો. એ પોતાનો ડગલો ફેંકીને દોડ્યો ને આગેભેમન પાસેથી તેનો રાજદંડ લેઈ વહાણો આગળ વહેલો વહેલો ગયો. જે કોઈ રાજા અથવા સરદાર વાટમાં મળતો તેને આ પ્રમાણે કહેતો : “આ શું કાયરની પેઠે ગભરાટમાં પડવું ! બેસો ને બીજાઓને બેસાડો. આગેભેમનના બોલવાનો મર્મ હજી તમે પૂરો સમજ્યા નથી. તેણે લોકનાં મન બેવાને બાપણ કહ્યું છે. હમણાં તે સૌને શિક્ષા

કરશે. જ્યુપિટરની પ્રસન્નતાથી તેને મોહ માન મળે છે ને તે ક્રોધ કરશે તો પછી આ-પણી સૌની હાનિ છે.” વાઠમાં જે સાધારણ માણસ મળતો, તો તેને તે કહેતો “બેસ, તું યુદ્ધમાં જવાને ને સભામાં બેસવાને યોગ્ય નથી, માટે મોટાઓનું કહ્યું માન. અહીં ઘણાજણ અમલ કરવા ઉભા થશે તેમાં કંઈ સધરવાનું નથી. એક સરદાર-એક રાજા અને કાયદાઓ એથીજ રાજ્ય ચાલે છે.”

એ પ્રમાણે યુલિસિઝે બધે ફરી વળીને સૌને પાછા એકઠા કર્યા. ત્યાં એક લંગડો ગ્રીક જેને એકિલિઝ તથા યુલિસિઝ ઉપર દ્વેષ હતો તેણે આગેમેમ્નનને મોટે સ્વરે કઠોર શબ્દ કહ્યા. પણ યુલિસિઝે તેને તિરસ્કારનાં વચન કહી પીઠપર ને ખભાંપર રાજદંડથી પ્રહાર કર્યો. પછી સૌને બોલતા બંધ રહ્યો એમ કહી યુલિસિઝે બાષણ કર્યું-ઓ આગેમેમ્નન, ઓ રાજા! આ ગ્રીકલોક તને માણસમાત્રમાં હલકો પાડવાને ઈચ્છે છે અને એઓએ તને ગ્રીસથી નીકળ્યા ત્યારે જે વચન આપ્યું છે કે દ્રોયને જીતીશું ત્યારેજ પાછા આવીશું તે વચન તેઓ પાળતા નથી ને ઘેર જવાને સારૂ બાળક છોકરાં ને રંડાયલી સ્ત્રીઓ એઓનીપેઠે અધીરા થઈ રહ્યા છે. આપણે આપણાં કુટુંબ છોડ્યાં ને નવ વર્ષ થયાં છે ને હવે તાકીદથી પાછું દેશ જવું જોઈએ પણ આઠલાં વર્ષ અહીં રહ્યા ને ધાર્યું કામ પાર પાડયા વિના ઘેર જવું એતો ખરેખર મોટો અપયશ પામવાનું ને લજવાવાનું છે. થોભો મારા ભાઈઓ, આપણે હમણાં કાલકસ જોષિને પૂછીએછીએ. હું ભૂલી ગયો નથી ને તમે સૌ જણો છો કે આપણે ગ્રીસથી નીકળ્યા ત્યારે શા શકુન થયા હતા ને કાલકસે શું કહ્યું હતું-નવ વર્ષ તો રસપતાં રસ-

ળતાં લડાઈઓ કર્યો કરીશું પણ દશમે વર્ષે ખચીત દ્રોયલેઈશું? એવું શું તેણે નથી કહ્યું? માટે ભાઈઓ પ્રાયમનું નગર જીતીનેજ દેશ જવું એવું નક્કી કરો ને અહીં રહો. એ સાંભળી સૌ ગ્રીક મોટે સાદે યુલિસિઝની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા.

પછી વૃદ્ધ નેસ્ટરે બિઠીને બાષણ કર્યું- ‘અજબ છે કે તમે સૌ નાના બાળકની પેઠે વાતો કર્યો કરો છો, તમે યુદ્ધના યશસ્વી કૃત્યોની શી દરકાર રાખવાના હતા? ક્યાં છે તમારાં વચન ને શપથ? મને તો જણાય છે કે શૂરવીર પુરુષોના વિચાર, દેવતાને અર્પેલાં શુદ્ધ બળિદાન અને વિશ્વાસુ જમણા હાથ એ સૌ અગ્નિમાં બળીગયાં છે! આઠલાં વર્ષ થયાં હજી આપણે કોઈ ઉપાય ઓળી કહાડી શકતા નથી ને મિથ્યા શબ્દવાદ કર્યો કરીએ છીએ. પણ હવે ઓ આગેમેમ્નન તું તારો ઉદ્દેશ દૃઢ રાખ, પ્રચંડ યુદ્ધોમાં ગ્રીકનો સરદાર થઈ રહે અને જેઓ ગ્રીકથકી ખૂદા પડી દેશ જવાનો વિચાર કરે છે તેને દૂર કર. જે દહાડે આપણે અહીં આવવા નીકળ્યા તે દહાડે જ્યુપિટરે દ્રોજનનો નાશ કરવાનું કબૂલ કરેલું છે ને આપણી જમણી તરફ વિજળી દેખડાવી શુભ શકુન દેખડાવ્યા છે તે કોણ નથી જણતું? માટે હું કહું છું કે જ્યાંસૂધી અકેકેક જણ અકેકેકી દ્રોજનસ્ત્રી સાથે શયન ન કરે અને હેલનનાં દુઃખનું વેર ન લે ત્યાંસૂધી કોઈએ ગ્રીસ જવાની બિતાવણ કરવી નહીં. એમ છતાં કોઈ ઘણો અધીર હોય તો તેને પોતાનો હાથ પોતાના વહાણ ઉપર મૂકવા દેજ કે તે સૌના દેખતાં પોતાના મૃત્યુને જોય. પણ ઓ રાજા તું તારી મેળે તારે જે કરવાનું છે તે કર-લડવૈયા ભોકને ખત કુખ પ્રમાણે ખૂદા પાડ કે સગા સમાને

ને જાત જાતને સહાય કરે. એમ કરીશ તો તને તરત જણાઈ આવશે કે આઠલા તે કુલીન શૂર છે ને આઠલા તે વંશશકર કાતર છે; અને દેવની અવકૃપાથી કે સૈન્યના કાયરપણાંથી શાથી દ્રોણ નથી જીતાવું તે તારા જણામાં સહજ આવશે.

પછી આગેમેનને ઉત્તર વાળ્યો-વૃદ્ધ પુરુષ! તું સભામાં ગ્રીકના સર્વ પુત્રોમાં શ્રેષ્ઠ ઈર્ષ્યો છે. ઓ પિતા જ્યુપિટર, ઓ મિનર્વા, ઓ સૂર્ય આ પ્રસંગે ગ્રીકમાં આવા દશ મંત્રિઓ મારી પાસે હોય તો પ્રાયમનું નગર આપણે હાથ આવતાં શી વાર લાગે? પણ જ્યુપિટરે મને નિરર્થક કંકાસમાં નાંખી દુઃખી કર્યો છે. હું ને એકિલિઝ એક ગુલામડી છોકરીની ખાતર લડ્યા; પણ મેં લડાઈ જીતી છે પણ હવે જો આપણે એક સંધિ રહી કામ કરીશું તો થોડા દહાડામાં દ્રોણ પડશે. હવે જાઓ ને જમો કે આપણે તૈયાર થઈએ. દરેક જણ પોતાનો બાલો તીક્ષ્ણ કરજો ને ઢાલ સમારજો, ઘોડાઓને ઘાસ દાણો સારી પેઠે ખવડાવજો, અને દરેક જણ પોતાના રથમાં બેસી આવો કે પછી બચંકર યુદ્ધમાં આખો દહાડો ધૂમીએ. જે કોઈ સાથે નહીં થાય ને વહાણમાં ભરાઈ રહેશે તે કૂતરા તથા પક્ષીઓનું ભક્ષ થશે.

એ પ્રમાણે આજ્ઞા થયા પછી સૌ પ્રસન્ન થઈ પોકાર કરતા વહાણોમાં ગયા ને તૈયારી કરવા મંડ્યા. આગેમેનને છ સાત સરદાર રાજાઓની સમક્ષ જ્યુપિટરની પ્રાર્થના કરી. એક પાંચ વર્ષના બળદનું બળિદાન આપ્યું ને સૌએ સાથે ભોજન કીધું. પછી નેસ્ટરે કહ્યું કે હવે રસજવાનું કામ નથી ને પછી તે સૈન્યની ગોઠવણ કરવાને નીકળ્યા. એ પ્રસંગે મિનર્વા પણ ખાવરી

ખાવરી અહીં તહીં ફરીને દરેક ગ્રીકને યુદ્ધમાં જવાની પ્રેરણા કરતી હતી. એ રીતે સર્વ ગ્રીક જે દેશ જવાનું કરતા હતા તે યુદ્ધમાં જવાને આવુર થઈ રહ્યા. સકળસૈન્ય સજ થયું ને તેમાં આગેમેનને તે દહાડે જ્યુપિટરની પ્રસન્નતાથી ઉત્તમ પ્રકારે તેજસ્વી દેખાતો હતો.

પછી સૌ યોદ્ધાઓ પોતપોતાનાં સૈન્ય સાથે પગ અક્ષાળતા દ્રોણ તરફ ચાલ્યા (એકિલિઝ, તેના મિત્ર ને તેના સૈન્યજન એઓ પોતાનાં વહાણમાં ને કાંઠે નાખેલા તંબુઓમાંજ હતા). એ જોઈને ઐરિસ દેવી જે દેવતાની દૂતી હતી તેણે દ્રોણમાં જઈ પ્રાયમ રાખને ખબર આપી કે શું બેસી રહ્યો છે હવે યુદ્ધ કર્યો વિના છૂટકો નથી. મેં ઘણાં યુદ્ધ બેઠાં છે પણ આવાં શૂરાતનવાળાં સૈન્યો મેં કદી બેઠાં નથી, તેઓ દ્રોણ ઉપરજ આવેછે એમ મને જણાયછે. હેકટર? વિશેષ હું તને વિચાર આપવાને આવી છઠ્ઠે માટે સહાય રાજાઓને પોતાનાં સૈન્ય સાથે બોલાવ અને જે જાતના લોકનો જે રાજ હોય તેને તે લોકની સરદારી આપ, પણ સકળ સૈન્યનો મુખ્ય અધિપતિ તું થજો.

એમ કહી ઐરિસ ગઈ ને દ્રોણને સર્વ સહાયકારીને બોલાવી મોટું સૈન્ય રચવાની તૈયારી કરવા માંડી.

સર્ગ ૩ નો.

દ્રોણનો પોત પોતાના સરદારના મુખીપણાં તળે એકઠા થયા કે તેઓ સારસ પક્ષીની પેઠે બૂમ પાડતા ને યુદ્ધની ગર્જના કરતા સવારે ગ્રીકલોકને યુદ્ધ આપવાને આવ્યા. આણી પાસથી સૌ ગ્રીક પરસ્પર સહાય કરવાના વિચાર કરતા ને ઉત્સાહનોજ સ્વાસ લેતા આવવા લાગ્યા.

આમ કરીને બન્ને બાજુનાં સૈન્ય એક બીજાને મળવાને પાસે પાસે આવવા માડ્યાં કે તરતજ દેવના સરખો તેજસ્વી પારિસ મોખરે આવી ઊભો. એણે પોતાના ખભાઉપર ચિત્તાવાધનું ચામડું ઓઢ્યું હતું ને એક વાંકું ધનુષ્ય ને એક ખડ્ગ એતેની પાસે હતાં; પણ તેણે પિત્તળની ખોલીવાળી બે બરછીનો પટો કરી દેખડાવ્યું કે ગ્રીકમાં જે મહાશૂરા હોય તે સંધા આ શોકપાત્ર યુદ્ધમાં મારી સામાં આવો.

પારિસને ઉતાવળે પગલે ધસ્યો આવતો જેઈ મેનલેઅસ પોતાનાં હથિઆર લેઈ એકદમ રથમાંથી નીચે કૂદી પડ્યો. પણ જ્યારે પારિસે જાણ્યું કે મેનલેઅસ આગળ પડી લડનારાઓમાંનો એક છે ત્યારે તેનું કલેજું બળી ગયું ને તે મરણથી ઉગરવાને પાછો પોતાના સાથીઓનાં સૈન્યમાં બરાઈ ગયો. પારિસને અંદર બરાયો જેઈ હેકટરે તેને નિન્દીને ઠપકો આપ્યો—ઓ હુદૈવ પારિસ, ઉત્તમ સ્વરૂપવાન પણ ઓ સ્ત્રીહરણ કરનારા! તું ન જન્મ્યો હોત તો કે લગ્ન કર્યા વિના મરણ પામ્યો હોત તો ધણુંજ સારું હતું—કે આવી રીતનું બીજાઓને અપમાન ને કલંક ન લાગત! લંબકેશી ગ્રીકોએ તારું સુરૂપ જેઈને તને મોટો થોદ્દો ગણ્યો હશે, પણ હવે તેઓ ખરેખર તને કેવા હસશે? રે તારા જીવમાં તેજ નથી ને તારી શિરામાં બળ નથી; એમ છતાં મનગમતા સાથીઓ ભેગા કરી, વહાણમાં બેસી સસુદ્ર પાર કરી, પરદેશીઓમાં હુળીમળી જઈને તું ત્યાંની સુંદર સ્ત્રી લેઈ આવ્યો છે.—કોની? શૂરવીર પુરુષમાંના એકની! હવે તું જેને તારા પિતાની, નગરની ને સઘળા લોકની કેવી હાનિ થાયછે તે. આ તારાં પાછાં પગલાંથી શત્રુને હર્ષ છે. પણ તારી તો અપકીર્તિ પૂર્ણ થઈ ચૂકી છે. શૂરા મેનલે-

અસને ધસી આવવાની વાટ તો એવી હતી? રે ત્યારે તારા જાણ્યામાં આવત કે કેવા શૂર પુરુષની સ્ત્રીનું તું હરણ કરી લાવ્યો છે. તારી વીણા, વિનસના સુંદર પ્રસાદ ને તારા કેશ ને તારું રૂપ એ સૌ જ્યારે તું માટી સાથે મળી જઈશ ત્યારે કંઈજ કામ લાગવાનાં નથી. પણ રે દ્રોજનો ઘણા કાયર છે, બાકી તો તેં જે કર્મ કર્યાં છે તેના બદલામાં તેઓ તને પથ્થરના વસ્ત્રમાં લપેટાયલો કરી તમાશો જોત.

પારિસે ઉત્તર વાળ્યો: રે હેકટર. તેં મને ઘટતો ઠપકો આપ્યો છે, અણઘટતો નથી આપ્યો, હું આધીન છઉં. તારું સૌર્ય સદા અશ્રાંત છે ને તારું હૃદય નિર્ભય છે. વીનસે મને જે વિલાસસામગ્રી આપી છે તેને સારું મને ઠપકો ન આપ: દેવતાઓના આપેલા વર પછી ગમેતેવા હોય તોપણ કોઈ રીતે તે અમાન્ય થવા ન જોઈએ, કારણ કે કોઈ માણસ પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી. હવે જે તારી એવીજ ઈચ્છા હોય કે મારે યુદ્ધમાં જવું ને લડવું તો બીજા સર્વ દ્રોજન ને બીજા સર્વ ગ્રીક બેસી જાય તેમ કર અને હું તથા મેનલેઅસ બે જણા એકલા એકલી લડીએ અને જે જીતે તે હેલનને રાખે ને બીજા બધી દોલત પણ લે. બીજા સૌ તમે ગ્રીક સાથે મૈત્રી ને વિશ્વાસુ સંધિકાર્ય કરી દ્રોયમાં સુખે રહો ને તેઓ પોતાને દેશ જાય.

હેકટર પારિસનું બોલવું સાંભળી પ્રસન્ન થયો ને પછી સૈન્યનાં મધ્યમાં જઈ પોતાના બાલાને વચમાંથી પકડી તેણે દ્રોજનોને બેસાડી દીધા. આગેમેમ્નને પોતાના ગ્રીકને કહ્યું કે હેકટર કંઈ બોલવાને ઈચ્છે છે. એવું જણાયછે માટે જરા થોભો. પછી હેકટરે બંને સૈન્યને મધ્યે ઊભા રહી પારિસની ઈચ્છા પ્રમાણે કહી સંભળાવ્યું. સર્વે સ્તબ્ધ થઈ રહ્યા

એવે શૂરો મેનલેઅસ બોલ્યો કે હવે મારું સાંબળો; મારે માટે તમને સૌને દુઃખ ખમવાં પડ્યાં છે ને પારિસથી આ ઠટો ઊઠ્યો છે તો હવે અમે બંનેજ લડીશું ને જેનું આવરદા ખૂટ્યું હશે તે મરશે; તમે સૌ ગ્રીક તથા ટ્રોજનો અળગા થઈ જાઓ. [તમે ટ્રોજનો] એક ધોળો ને એક કાળો ઘેટો પૃથ્વીને ને સૂર્યને બળિદાનમાં આપવાને લાવો અને આપણે એક બીજે જ્યુપિટરને વધેરીશું. વળી પ્રાયમને અહીં બોલાવી તેનું સંધિકાર્યમાં મનું લો કેમકે તેના દીકરા ઉદ્ધત ને વચન ભંગ કરે તેવા છે-તરુણનાં મન ચલિત હોય છે ને વૃદ્ધ છે તે આગળપાછળનો વિચાર કરી બંને પક્ષનું રૂંડું થાય તેવું કરે છે.

પછી નગરમાંથી બે ઘેટાં મંગાવવાને હેક્ટરે બે માણસ મોકલ્યાં ને આગેમેનનને એક જણને પોતાનાં વહાણમાંથી એક ઘેટો આણવાને મોકલ્યો, અને સૌ પોતપોતાનાં શસ્ત્રો બાંધ ઉપર મૂકી બેસીને વાતો કરવા લાગ્યા.

એ અવકાશમાં ઐરિસદેવીએ દ્રોયમાં જઈ સર્વ વૃત્તાંત હેલનને કહ્યું ને તેના મનમાં તેના આગલા ધણી, તેનાં માબાપ, તેનું નગર એ સૌને વિષે પ્રેમ ઉપજાવ્યો. પછી હેલન ધોળું વસ્ત્ર પહેરી બે દાસીને સાથે લેઈને જે દરવાજા ઉપરના મહોલમાં પ્રાયમ ને બીજા ઘરડાઓ સુધ્ધ જોવાને બેઠા હતા ત્યાં ગઈ. પ્રાયમે તેને બોલાવી કહ્યું “બેઠા બેસ અહીં મારી પાસે, તારા ધણીને, તારા સગાંને અહીંથી બે તારો કેઈ વાંક નથી; દેવતા મારા ઉપર રૂઠ્યા છે કે આ શોકપાત્ર સુધ્ધ જોવાને મારે દહાડો આવ્યો છે-પણ પેલો સૌથી ઢંચો ને પ્રૌઢ પુરુષ જેના જેવો મેં કોઈ દહાડો જોયો નથી તે કોણ છે તે મને કહે. હેલન બોલી, સસરાજી તમે પૂજ્ય વૃદ્ધ છો ને હું મર્યાદામાં રહેવાને

યોગ્ય છઉં; હું મારા ધણી, મારી દીકરી વગેરે કુટુંબને છોડી અહીં આવી તેના કરતાં મેં મરવું ધાર્યું હત તો મારું થાત. પણ તેમ ન થયું ને હું હવે પસ્તાવો કરી રડ્યાં કટું છઉં.

હેલન, ગ્રીક યોદ્ધાઓને દેખડાવી ગુણ વર્ણવી ઓળખાવે છે એટલામાં દૂતે આવી પ્રાયમને વિનંતિ કરી કે આપની સૌ રાહ બેથ છે. વૃદ્ધ રાજ જરાક મૂળ્યો પણ પછી તે રથમાં બેસી સુદ્ધનાં મેદાનમાં આવ્યો.

પછી આગેમેનન, પ્રાયમ, હેક્ટર એઓએ પોતપોતાના ઈષ્ટદેવને સંભારી પ્રતિજ્ઞા કરી બળિદાન આપ્યાં. પ્રાયમરાજ પાછો નગરમાં આવ્યો ને પારિસ તથા મેનલેઅસ શસ્ત્ર સજ્જ હાથ સુધ્ધ કરવાને બોલા થયા.

પ્રથમ પારિસે પોતાના લાંબા બાલાનો પટો કરી મેનલેઅસની ઢાલ ઉપર તે માર્યો પણ અણી અંદર પેઠી નહીં તેથી ઢાલ બાંગી નહીં; પછી મેનલેઅસે સામો પટો કરી પોતાનો બાલો માર્યો તે પારિસની ઢાલની આરપાર ગયો ને બખતરની અંદર પહોંચેલું વસ્ત્ર ચીરાયું પણ તેટલામાં પારિસ વાંકો વળી ગયો ને ખર્યો. તરતજ મેનલેઅસે ખડ્ગ કહાડી તેના ટોપના ઉપલા ભાગ ઉપર પ્રહાર કર્યો પણ તે ખડ્ગ તેના હાથમાંથી પડી ગયું ને તેના ચાર કકડા થઈ પડ્યા. શસ્ત્રોએ ધાર્યું કામ ન કર્યું તેથી ખીજવાઈ જઈને મેનલેઅસે ધસીને ટોપ પકડી પારિસને ખેંચ્યો પણ એટલામાં વીનસે આવી ને બંધથી ટોપ પારિસને માથે રહ્યો હતો તે બંધ તોડી નાંખ્યો ને મેનલેઅસના હાથમાં ટોપજ રહ્યો, પારિસ સટક્યો. બીજવાર મેનલેઅસ પોતાના બાલાથી પારિસને મારવા બંધ છે એવામાં વીનસે એને ઉંચકી લેઈ જઈ એના સુવાસ ભર્યા મહોલમાં મૂક્યો, અને હેલન જ્યાં બેવા

બેઠી હતી ત્યાં જઈ તેને કહ્યું કે ચાલ ઊઠ મારી સાથે, પારિસ તને બોલાવે છે. હેલને રકઝક કરી પણ વીનસે તેને ધમકાવીને પારિસના મહોલમાં આણી ને તેની સામાં બેસાડી.

અહીં હેલન પારિસને કહે છે—તું સુફમાંથી નાક્ષી આવ્યો છે? મારા આગલા પતિને હાથ તું મૂઓ હોત તો સાફ થાત. તું મારી આગળ ઘણું અભિમાન કરી બોલ્યો છે કે બળ, હાથ ને બાલામાં હું મેનલેઅસ કરતાં અદકો છઉં—તો ઊઠ જ ને ફરીથી તેની સાથે સુફ કર. પણ ના તારે હવે જીવતું જોખમ કરવાને નજ જવું. પારિસ બોલ્યો—તું એવાં એવાં મહેણાંથી મારા આત્માને દુઃખી ન કર; મિનર્વાની સહાયતાથી મેનલેઅસ જીત્યો છે પણ મારો વારો આવશે ત્યારે હું જીતીશ, આપણી સહાયમાં પણ દેવતાઓ છે. પણ હવે એ વાત બંધ રાખ; આજે મને તારા ઉપર એવું વહાલ ઉપજ્યું છે કે તેવું મને અગાડી કોઈ વખત નથી ઉપજ્યું, રે ગ્રીસ-થી વહાણમાં અહીં આવતાં પેલા ટાપુમાં જે વહાલ મેં દાખવ્યું હતું તેના કરતાં પણ વધારે હમણા ઉભરાય છે.

સૈન્યમાં—મેનલેઅસ જંગલી દોરની પેઠે બાવરો બાવરો પારિસને બોળે છે પણ એ જડતો નથી. બીજા દ્રોજને પણ વિસ્મય પામી અહીં તહીં તેને જોયો પણ જ્યારે તે નદેખાથો ત્યારે આગેમેનન આ પ્રમાણે બોલ્યો—“ઓ દ્રોજન, ગ્રીક, સહાયો સૌ સાંભળો; જીત તો મેનલેઅસની થઈ છે; દ્રોજનો તમે હવે હેલન તથા તેની દોલત અમને આપો અને ઘટતો દંડ પણ આપો કે હવે પછીના લોકને સ્મરણ રહે.”

સર્ગ ૪ થો.

હવે દેવતાઓ સર્વે અમૃતપાન કરે છે ત્યાં જ્યુપિટર જૂનોને ખીજવવાને બોલ્યો કે જૂનો તથા મિનર્વા બંને ગ્રીકના પક્ષમાં છે પણ તેઓએ જ્યાં કીધું ને વીનસે પારિસને કેવો બચાવી લીધો! ના પણ જીત તો મેનલેઅસની થઈ છે. પણ હવે ગ્રીક તથા દ્રોજનમાં મૈત્રી કરાવવી કે પાછા તેમને લડાવવા એ વિષે વિચાર કરીએ. તમારી સૌની પ્રસન્નતા હોય તો દ્રોજન જીતે ને મેનલેઅસ નિરાશ થઈ પાછો જાય તેમ કહું. એ સાંભળી મિનર્વા તો ચૂપ બેસી રહી પણ જૂનો ક્રોધ કરી બોલી કે અરે આ નહિસ વચન શું બોલે છે? તું મારી મહેનત મિથ્યા કેમ કરી નાખે છે? સૈન્ય રચાવતાં ને તેમાં તજવીજ રાખતાં હું ને મારા ઘોડા થાકી ગયા છે—પ્રાયમ તથા તેના દીકરાનું સત્યાનાશ જાઓ. તારી ઈચ્છામાં આવે તે કર પણ અમે બીજા દેવતા સૌ પ્રસન્ન નથી.

જ્યુપિટર ક્રોધમાં બોલ્યો—તને એટલું બધું શું ઉપરાણું છે કે દ્રોજનને શાપ દે છે ને દ્રોયનો નાશ કરવા ઈચ્છે છે? જા જા દરવાજા આગળ જઈને પ્રાયમ તથા તેના દીકરાઓને જીવતાજ આઈજા કે તારો ક્રોધ ધરાય. એ ઠંટો તો તારે મારે હંમેશા રહેવાનો. પણ એક વાત કહું છઉં તે તારા મનમાં રાખજે કે જ્યારે હું કોઈ નગરનો નાશ કરવાને ધારીશ ત્યારે પછી ત્યાંના લોક તને વહાલા હશે તોપણ તું મારા ક્રોધને અટકાવી શકીશ નહીં. પૃથ્વીપરના સઘળા નગરમાં દ્રોયને મેં પસંદ કર્યું છે, ત્યાં અસંખ્ય ને સુંદર બળિદાન મને આપવામાં આવે છે ને એ કામમાં દ્રોજન લેશ આગસ કરતા નથી.

જૂનો બોલી કે મને આરગોસ, સ્પાર્ટા ને મૈ-
સીની એ ત્રણ નગર ઘણાં વહાલાં છે.
જ્યારે તું એને ધિક્કારે ત્યારે નાશ કરજે
હું આડે આવવાની નથી, ને આડી આવીશ
તોપણ માફ ચાલવાનું નથી કેમકે તું મારા
કરતાં વધારે શક્તિમાન છે. પણ મારો શ્ર-
મ મિથ્યા કરવો એ તને ઘટતું નથી, હું એક
દેવી છઉંને તારી સ્ત્રી છઉંને તું સર્વ દેવતા-
ઓનો રાજા છે. હું તારી પાસે માગી લેઉં છઉં
કે તું ગ્રીકદ્રોજનનું જ્યાં યુદ્ધ થાય છે ત્યાં
મિનર્વાને હમણાં હમણાં મોકલ અને તેની
પાસે દ્રોજનને પ્રેરણા કરાવ કે તેઓ પોતાની
કરેલી પ્રતિજ્ઞા તોડે ને ગ્રીકનાં મન દુખાવે.

પછી જ્યુપિટરે મિનર્વાને મોકલી ને એણે
તરત કેટલાક દ્રોજન સરદારો હતા ત્યાં જઈ
અદર્શ રહીને લેકેઅનના દીકરાને પ્રેરણા કરી.
એ સરદારના સાથીઓએ ઢાલ આડી રાખી
કે કોઈ ગ્રીક દેખે નહીં ને તેણે ધનુષ્ય ચડાવી
મેનલેઅસને લક્ષીને બાણ માર્યું; પણ તરતજ
જૂનોએ તે બાણને આવડું આડું પાડી દીધું
તોપણ તે બાણે કમરપટાની અંદર જઈ ચા-
મડી સહોરી ને ધામાંથી લોહી વહ્યું તેથી
તેનાં જંઘ, નળા, પગ રંગાઈ ગયાં.

એ જોઈ આગેમેમ્નન ચોંક્યો ને મેનલેઅસ
પોતે પણ ચોંક્યો. પણ જ્યારે એણે બાણના
ફળાંના વળેલા કાંઠા જોયા ત્યારે એની છા-
તીમાં પાછી હિંમત આવી. પણ આગેમેમ્નન
ગદગદિત શબ્દે બોલ્યો કે “પ્રિય બાઈ તારું
મરણ થાય તેવા મેં કોલકરાર કરાવ્યા એ-
મજ હવે મારે જણવું તો; પણ નહીં, કોલકરાર
ને ઘેટાનાં લોહી મિથ્યા થનાર નથી. તેઓનું
આવી પહોંચ્યું છે; તેઓ પોતાનાં મસ્તક, સ્ત્રી
બાળક સૌ આપીને કોલકરાર તોડવાનો બા-
રી દંડ બરશે. એમ તો થશેજ પણ મેન-

લેઅસ કદી તું મરીશ તો પછી હું શું મહોડું
લેઈ ગ્રીસ જઈશ?” મેનલેઅસ બોલ્યો, ગ-
બરા નહીં, હિંમત રાખ; બાણ મને મર્મસ્થા-
નમાં લાગ્યું નથી.

પછી આગેમેમ્નને પોતાના સૈન્યમાં એક
નિપુણ વૈદ્ય હતો તેને તેડાવ્યો ને એણે આવી
મેનલેઅસને લાગેલું તીર બહાર ખેંચી કહાડ્યું
ને ધામાંનું લોહી ચૂસી કહાડી તેમાં રૂઝતું
ઓસડ ભર્યું.

એ ખટપટમાં યોદ્ધાઓ પડ્યા છે તેવામાં
દ્રોજનલોક શસ્ત્ર સજ્જને ગ્રીક ઉપર ધસી
આવવા લાગ્યા. આગેમેમ્નન પોતાના રથ
ઘોડાને પાછળ લાવવાનું કહી પોતે સૈન્ય-
જનને ઉત્તેજન આપતો એક યોદ્ધાની પાસથી
બીજની પાસે એમ દોડતો ચાલ્યો.

પછી જે પ્રમાણે વાયવ્ય દિશાના વાયુને
બળે સમુદ્રના ઘોડા ઘણા ઉંચા થઈ થઈને
ઉપરા ઉપરી આવે છે ને ગર્જના કરી કાંઠા-
ની ભૂમિ સાથે અથડાય છે, વળી ઘણા
ફૂટીને આસપાસના બહાર નીકળેલા ખડક
ઉપર ઉંચા ચડે છે ને તેમાંથી ફીણ ફાટે છે
તે પ્રમાણે ગ્રીકનાં ઘટ સૈન્યો ધસી ધસીને
યુદ્ધભૂમિપર ચાલ્યાં આવ્યાં. દ્રોજનો, જાણે
કોઈ શ્રીમંતના અસંખ્ય ઘેટાં ગોઠામાં
ઊભાં હોય ને દહોવાતાં હોય તે વેળા
પોતાનાં બચ્ચાંઓનો સાદ સાંબળી ખેં
ખે શબ્દથી આરડતાં હોય તે પ્રમાણે
આખાં સૈન્યમાં કલકલ કરી રહ્યા હતા.
એઓને માર્સ (યુદ્ધનો દેવ) સહાય કરતો
ને ગ્રીકને મિનર્વા સહાય કરતી. પછી યુદ્ધ
મચ્યું. યોદ્ધાઓનાં બાલા ને ઢાલ એથી
મારતાઓના ને મરતાઓના શબ્દોની મોટી
ગર્જના થઈ રહી ને પૃથ્વીપર લોહી વહેતું
ચાલ્યું.

એ યુદ્ધમાં કેટલાક દ્રોજન યોદ્ધાઓ એ-
જકસ ને સુલિસિઝના વિકાળ મારથી પડ્યા
અને દ્રોજનના મોખરાના સૈન્યો પાછાં હઠ્યાં
ને કીર્તિમાન હેકટર પણ હઠ્યો.

ગ્રીકલોક જયથી ફૂલાઈને ધસી આવ્યા
હતા તે જોઈ સૂર્ય ક્રોધાયમાન થયો ને એણે
દ્રોજનોને ઉત્તેજન આપ્યું કે બીડો, હઠો-
છો શું! ગ્રીકનાં માંસ કંઈ પરચરનાં કે લોઢાંનાં
નથી કે તે તમારાં શસ્ત્ર સામાં ટકે; વળી
એકિલિઝ તો યુદ્ધમાં છેજ નહીં, તે તો
પોતાનાં વહાણમાં વેરક્રોધથી ધુંધવાતો
બેઠો છે. જેમ સૂર્ય દ્રોજનને ઉત્તેજન
આપતો તેમ જૂનો ગ્રીકલોકમાં એ કોઈને
નરમ થતા જોતી તો તેઓને પાછા જગૃત
કરતી. પછી પાછું યુદ્ધ આલ્યું-

સર્ગ ૫ મો.

પછી મિનર્વાએ ગ્રીકયોદ્ધા ડાયોમીડને પો-
તાનું તેજ આપ્યું ને એ પ્રથમ તો શત્રુની તર-
ફથી બે ભાઈઓ રથમાં બેસી ધસી આવ્યા
તેઓની સામાં પગે દોડતો બીડ્યો. એકને
તો છાતીમાં ભાલો મારી રથ ઉપરથી ધસડી
પાડ્યો ને તે મૂઓ. એ જોઈ બીજે ભાઈ
રથમાંથી ઉતરી લડવા મંડ્યો ને એની પણ
તેવીજ દશા થાત પણ વલ્કન દેવે અંધારું
કરી નાખી તેને ઊગાર્યો. પછી ડાયોમીડ
તેના ઘોડા પોતાના એક સાથી સાથે વહાણ-
પર મોકલાવી દીધા. એટલામાં મિનર્વાએ
દ્રોજનને સહાય કરનારા માર્સ દેવને કહ્યું કે
લડવા દો બંનેને, ગમે તેની જીત થાઓ, જ્યુ-
પિટર આપણાપર ક્રોધ કરશે માટે આપણે
અહીંથી ચાલો.

પછી આગેમૈનને એકને, ઐડોમીનીઅસે
બીજને, મેનલેઅસે ત્રીજને એમ ગ્રીક યોદ્ધા-

ઓએ દ્રોજન યોદ્ધાઓને સંહાર્યા. વળી
ડાયોમીડ તો જેમ નદી પર્યંતમાંથી નીકળતા
ઘણાક પ્રવાહને ઉમેરણે પોતાનું બળ વધારી
જેરમાં વહીને પૂલ તથા બાંધને તોડી પાડે છે
તેમ દ્રોજનના ઘટ સૈન્યોને ગભરાટમાં નાખી
વિખેરી નાખતો હતો.

દ્રોજનની એ સ્થિતિ જોઈ પાંડેરસે પોતાનું
ધનુષ્ય ખેંચીને એક બાણ ડાયોમીડને માથું
પણ તે તેના ખભામાં લાગ્યું ને પછી ભાંગી
જઈ બીજી બાજુએ પડ્યું. શત્રુને તીર
વાગ્યું જોઈ પાંડેરસ મોટે સાદે બોલ્યો: ઘોડા
દોડાવવામાં નિપુણ ને મોટાં મનના ઓ દ્રોજનો
ધસો ધસો; મોટો ગ્રીક યોદ્ધો ઘાયલ થયો છે.

ડાયોમીડ ન ગભરાતાં એક સરદાર જે
રથમાં બેસી ધૂમતો હતો તેને ખૂમ પાડી તેની
પાસે પોતાના ખભામાંથી તીર કહડાવ્યું ને
પાછો જેમ ખીજવાયલો સિંહ શત્રુ ઉપર
ધસે તેમ તે સંગ્રામમાં પાંડેરસ ઉપર ધસ્યો.
પણ એ આઘો ધસી ગયલો તેથી ડાયોમીડ
વચમાં નડતા એવા એકપછીએક એમ આઠ
યોદ્ધાઓને મારી દોળી પાડ્યા ને તેઓના
ઘોડા રથ શસ્ત્ર વગેરે સૌ વહાણો ઉપર
મોકલાવી દીધું.

એ પ્રમાણે નાશ થતો જોઈ દ્રોજન યોદ્ધો
ઈનિયસ એણે આગળ આવવા માડ્યું. પાંડે-
રસ નજરે પડ્યો તેને ઈનિયસે કહ્યું કે આ
વેળા તારાં ધનુષ્યબાણ ને તારી કીર્તિ એ
કયાં જતાં રહ્યાં છે? આવ આ ડાયોમીડ
ખરાબી કરી નાખી, એને બાણ મારી પૂરો કર.
પાંડેરસ બોલ્યો કે એ યોદ્ધો કોઈ દેવ હોય
તેવો લાગે છે ને એમ નહીં તો તેને કોઈ દેવની
સહાય છે. મેં એને બાણ માથું હતું પણ કોઈ
તેના ઈષ્ટદેવે તેને ઊગાર્યો છે. રથમાં બેઠા
વિના એની સાથે યુદ્ધ નહીં થઈ શકે માટે હું

મારે મંદીરે જઈ સૌને મળી રથમાં બેસી પાછો આવું છઉં ને પછી જો માફ ધનુષ્ય કેઈ કામ નહીં કરે તો હું એને મારે હાથે ભાંગી નાખીશ ને કકડાઓને અગ્નિમાં બાળી મૂકીશ. ઈનિયસે કહ્યું એમ ન બોલ, ચડ મારા રથપર તું પણ જોઈશ કે દ્રોણના ઘોડા દોડવે હઠવે ચક્રર ફરવે કેવા કેળવાયલા છે. પણ હવે આપણે ડાયોમીડની ખાતરનીશા કરવી જોઈએ ખરી. તારે ગમે તો તું રથ હાંકજે ને હું હઠળ ઊતરી લડીશ અથવા હું હાંકીશ ને તું લડજે. પાંડેરસ બોલ્યો, ના તુંજ રથ હાંકજે ને હું મારા તીક્ષ્ણ બાલાથી તેની સામો ધસીશ. પછી તેઓએ સાથે બેસી ડાયોમીડની સામાં ઊતાવળો રથ હાંક્યો.

ડાયોમીડને તેના મિત્રે કહ્યું કે પાંડેરસ પાછો આવેછે ને તે ધનુર્વિદ્યામાં નિપુણ છે ને ઈનીયસ તો વીનસપુત્ર છે માટે આપણે દૂર ખસી જઈએ. ડાયોમીડ બોલ્યો કે મને મિનર્વાની પૂર્ણ સહાય છે ને હું પાંડેરસના પ્રાણ લીધા વિના ઝંપવાનો નથી માટે હું તો તેની સામો ધસીશ. એમ બે મિત્ર બાપણ કરેછે એવામાં પેલા બેજણ પાસે આવ્યા ને પાંડેરસ બોલ્યો મારાં બાણથી તો તું મૂઓ નથી માટે હું હવે મારા બાલાથી પ્રયોગ કરવા આવ્યો છઉં. પછી તેણે પોતાનો લાંબો બાલો ફેંક્યો પણ એ ડાયોમીડની ઢાલને વીંધી તેનાં બખતરને લાગ્યો. તેવોજ ડાયોમીડ પોતાનો બાલો ફેંક્યો ને એ મિનર્વાની સુકિતથી તેના નાકના ઉપલા ભાગમાં પેસી અંદર દાંતમાં ઊતરી જીભનું મૂળ છેદી હડપચીમાંથી બહાર આવ્યો. પાંડેરસે મૂઆ પછી ઈનીયસ રથથી ઊતરી બાલો ફેરવી ફેંકવા જતો હતો તેટલે ડાયોમીડે એક મોટો પથ્થર લેઈને એવો તો જોરમાં

ફેંક્યો કે તે કમરના ઠાઠામાં લાગ્યો ને ઈનિયસ પડ્યો પણ એટલામાં વીનસે આવી તેને ઊંચકી લીધો ને લેઈ બચે. એવામાં તરતજ ડાયોમીડે પોતાના મિત્રના રથમાં બેસી ઘોડા દોડાવી બાલાની અણીથી વીનસનાં કાંડાં ઉપર ઘા કર્યો. વીનસ તો પોતાના દીકરા ઈનિયસને નાખી દઈ ચાલી ગઈ પણ તેને અપાલોએ (મૂર્ચ્છે) વાદળામાં વીટી લેઈ ઊગાર્યો.

પછી સંગ્રામની ડાબી બાજુએ જ્યાં માર્સ બેઠો હતો તેના રથમાં બેસી વીનસ જ્યુપિટર પાસે ગઈ ને અહીં એક દેવીએ તેને મનુષ્યનાં બળ વિષે ને દેવતાઓને ધા લાગેલા તેવિષે વાતો કહી સમજાવી ને તેના હાથનો ધા ફેંકાડ્યો. જ્યુપિટરે કહ્યું કે દીકરી; યુદ્ધના કામ મેં મિનર્વા ને માર્સ એ એને સોંપેલાં છે તને તો પ્રેમ ને લગ્નનાં કાર્ય સોંપેલાં છે માટે હવે ફરીથી યુદ્ધમાં જઈશ નહીં.

એ પ્રમાણે દેવતાઓમાં વાત ચાલતી હતી પણ અહીં સંગ્રામમાં ડાયોમીડ ઈનિયસની પાછળ લાગ્યો હતો. તેણે ત્રણવાર હલ્લા કર્યો ને ત્રણવાર અપાલો દેવે તેને પાછો હઠાવ્યો ને પછી તેને ધમકાવ્યો કે સમજ ને પાછો જ, દેવતાની બરોબરી કરવા બચે તેમાં છક્કડ ખાઈશ. ડાયોમીડ દેવતાનો ક્રોધ જોઈ હઠ્યો ને દેવે ઈનિયસને પોતાનાં દહેરામાં એક ઠેકાણે સંતાડ્યો. અહીં તેને દેવીઓએ પાછો સારો કર્યો. પણ અપાલોએ ઈનિયસનું સ્વરૂપ ધારણ કર્યું ને ગ્રીક દ્રોજનને એવા તો ભ્રમાવ્યા કે તેઓએ એક બીજની છાતીઉપર ઢાલના પ્રહાર કર્યો. પછી તે માર્સને યુદ્ધમાં જઈ દ્રોજનોને ઉત્તેજન આપવાનું કહી પોતાને ધામે ગયો.

માર્સે, સારપિડન ને હેક્ટર એ બંનેને પ્રેરણા કરી. સારપિડને હેક્ટરને ઠપકો

આપ્યો ને પછી એણે સર્વ દ્રોજનોને પાછા અંચળ કીધા ને એઓ ગ્રીકના ઉપર તૂટી પડ્યા પણ ગ્રીક પાછા હઠ્યા નહીં.

સુનિયમે પાછાં આવી ચુક કચું ને કેટલા-એક ગ્રીકને કાપી નાખ્યા. પછી મેનલેઅસ ને આગેમેનન એ બે જણ ટકાવ કરી પોતાના સૈન્યનું રક્ષણ કરેછે, એટલામાં હેકટર ધક્કાને ખહાર આવ્યો. એને જોઈને શૂરો ડાયોમીડ અમક્યો ને પાછો હઠી બોલ્યો “મિત્રો આપણે બધા તે કીર્તિમાન હેકટરને જોઈ કેટલા આનંદ પામીએ છીએ”? તે બાલો મારવામાં નિપુણ છે તેમ સહાસિક યોદ્ધો પણ છે. પણ માર્સ અથવા બીજે કોઈ દેવ નિત્ય તેની પાસે રહેછે ને તેને મરણથી ઉગારેછે એમ જણાયછે. મહોડાં ફેરવ્યા વિના પાછા હઠો, યુદ્ધમાં દેવતાઓની સામાં પરાક્રમ દેખાડવાનું ન ઈચ્છે.

દ્રોજનો ગ્રીકની ઉપર તૂટી પડ્યા. હેકટરે બે યોદ્ધાઓને ઠોર કર્યા. એજકસે (સાલે-મિસવાળાએ) એક દ્રોજનને બાલો માર્યો ને તેનું અખતર લેવાની તજવીજ કરી પણ ઉપરના સુમાર વિનાના મારથી તે ત્યાંથી ખસી ગયો. પછી પાછું લિસિયાના સારપિડન તથા એક શૂરા ગ્રીકનું યુદ્ધ મર્યું. તેમાં બન્નેજણ ઘાયલ થઈ પાછા પોતપોતાનાં સૈન્યમાં ગયા. સુલિસિઝે સારપિડનને ઠોર કરવાનો વિચાર કીધો પણ વળી તેણે તેમન કરતાં લિસિયાના યોદ્ધાઓનો ઘણ કહાડવા માંડ્યો. એ જોઈ હેકટર ધસ્યો આવ્યો. સુલિસિઝ પાછો હઠ્યો. હેકટરે ને માર્સે ઘણાક ગ્રીક યોદ્ધાઓને હણ્યા.

ઘણાક ગ્રીકનો સંહાર થયો જોઈ જૂનો તથા મિનર્વા એ બે જ્યુપિટર પાસે આવી. જૂનો બોલી કે માર્સ અવિચારે ને અયોગ્ય

રીતે ગ્રીકનો ઘણ કહાડેછે એથી મારું કાળ-જીવ બળી જાયછે, તું, ક્રોધ ન કરે તો હું તેને ઘાયલ કરી ચુક કરતો બંધ કરું. જ્યુપિટરે ઉત્તર વાળ્યો કે મિનર્વાને તેની સામે થવાને જાસ્કેર કે તે તેને પૂરી પડશે.

પછી જૂનો ને મિનર્વા પાછાં યુદ્ધમાં આવ્યાં ને એઓએ ગ્રીક યોદ્ધાઓને મહેણાંથી, ધમ-કીથી ને વખાણથી ઉસ્કેરી દ્રોજન સામાં નિડર થઈ બીડવાની પ્રેરણા કીધી.

દ્રોજનોને દેવતાઓની સહાય છે જણી ને માર્સ સંહાર કરેછે એ જોઈ ડાયોમીડ નિરાશ થઈ ઠકઠક એવા કરતો હતો તેને મિનર્વાએ પ્રેમ દેખાડી હિમ્મત આપી માર્સની સામાં ધસવાનું કહ્યું ને પોતે તેનો રથ હાકવા બેઠી. માર્સ તેને ઓળખે નહીં માટે મિનર્વાએ ખૂટો (થમ) નો ટોપ પહેર્યો હતો. માર્સ ડાયોમીડને ધસ્યો આવતો જોઈ એને ઠોર કરવાને એના ઘોડા ઉપર લાંબો પડ્યો પણ મિનર્વાએ તેનો બાલો પકડી લીધો ને પછી તે રથમાંથી ખસી ગઈ કે માર્સના જણ્યામાં ન આવે. ડાયોમીડે જોરથી બાલો માર્યો ને મિનર્વાએ તેમાં એટલું તો બળ મૂક્યું કે તે કવચ કાપી આમડીમાં ભોંકાયો ને પછી તે બાલો મિનર્વાએ ખેંચી લીધો. એ ઘા લાગેથી નવ દશ હજાર માણસો યુદ્ધમાં પોકાર કરે તેવો માર્સે પોકાર કીધો ને ગ્રીક તથા દ્રોજન સર્વે બચબીત થઈ રહ્યા.

માર્સે જઈ જ્યુપિટર આગળ ફરિયાદ કરી પણ એણે તેને ધમકાવ્યો કે તને તારી માની પેઠે કલહ ને યુદ્ધન ગમેછે, હું જાણું છું કે તેજ તને ખેડાવેછે, માટે હવે તું મને શું કહેછે, હું અને અપમાન થાય તે સાંખ પણ પછી જ્યુપિટરે પીઅનને (ધન્વંતરીને)

કહ્યું કે એને સારો કર. એવે જૂનો ને મિનવી ત્યાં આવી પહોંચીઓ.

સર્ગ-૬ શ્લોકો.

થોડીવાર તો અહીં તહીં મારામારી ચાલ્યાં કીધી પણ પછી પાછા એજકસ, ડાયોમીડ, મેનલેઅસ ઈત્યાદિઓએ ઘણાક ટ્રોજન યોદ્ધાઓને માર્યા અને નેસ્ટરે પોતાની વાણીથી પ્રત્યેક ગ્રીકની હિંમત તથા શક્તિને એવી તો તેજળ કરી કે સૌ એકદમ સામટો ધસારો કરવાને તત્પર થઈ રહ્યા. એ પ્રસંગ એવો હતો કે એ પ્રાથમના પુત્ર હેલિનસે ઈનિયસ તથા હેક્ટર એ બેને સાવધ ન કર્યા હોત તો ગ્રીકના ધસારાથી ટ્રોજનનો નાસીને કિલ્લામાં જ ભરાઈ બેસત. તેણે કહ્યું કે તમારા બેના ઉપર સઘળો ભાર છે, તમે દરેક કામ કરવામાં લડવામાં ને વિચાર કરવામાં સૌથી મોટા શૂર પુરુષ છો માટે મારું કહેવું આ છે કે તમે બે અહીં રહો ને બાકીના વિખરાતાં સૈન્યોનો દરવાજા આગળ એક મોટો જમાવ થવા દો. એમ નહીં થાય તો ટ્રોજનનો નાસી જઈ પોતાની સ્ત્રીઓની સોડમાં ભરાશે ને શત્રુનો જય થશે. પણ હેક્ટર તું હમણાં નગરમાં જ, ને આપણી માને કહે કે તે ને નગરની બીજી કુલીન સ્ત્રીઓ મિનવીને બળિદાન આપે કે જેથી તે આપણાપર ત્રુટે ને સંકટમાંથી જીગરે.

હિતનાં વચન સાંભળી હેક્ટર રથમાંથી નીચે કૂદી પડ્યો ને બાલાના પટા કરતો સઘળાં સૈન્યમાં ફસીવળ્યો ને તે વીખરાઈ ગયલા ટ્રોજનો હેક્ટરનું સાંભળવાને એકઠા થયા. એ બોલ્યો-હિંમતવાન ટ્રોજનો ને દૂરથી આવેલાં સહાયો! તમે શૂરપુરુષ થઈ રહે-એ મારા મિત્રો! તમારાં સાહસશીર્યનું સ્મરણ રાખજો. હું નગરમાં વૃદ્ધ મંત્રીઓને અને

સ્ત્રીઓને કહેવા જઈ છઠ્ઠે કે તેઓ દેવતાઓની આરાધના કરે ને બળિદાન આપે. એમ બોલી હેક્ટર વિદાય થયો.

પણ ગ્લાકસ ને ડાયોમીડ એ બે સામસા-માં મળ્યાં ને એકેકને હણવાને તત્પર થયા. પણ આમ કરી તેઓ પાસેપાસે આવવા લાગ્યા એટલે ડાયોમીડે ખૂંચ્યું કે ઓ શૂરા તું કોણ છે? આ યુદ્ધમાં તને મેં અત્યાર સુધી દીઠો નહોતો. તું બે કોઈ દેવ હોય તો હું લડવાને ઈચ્છતો નથી. એના ઉત્તરમાં ગ્લાકસે પોતાનું લાંબુ વૃત્તાંત કહ્યું ને તેમાં જણાવ્યું કે તેનો બાપ રાજા હતો ને ડાયોમીડના બાપનો કોઈ દહાડા ઉપર મેમાન થયો હતો ને તે બંનેએ એકમેકને સ્મરણ ભેટ આપી હતી. એ ઉપરથી ડાયોમીડ પોતાનો બાલો ભાંચમાં ઘોંચી બોલ્યો કે તું મારો મેમાન દોસ્ત છે ને હું જ્યારે તારા દેશમાં આવીશ ત્યારે તારો થઈશ. હવે આપણે આપણા બાલા એકમેકના ઉપર જીગમવા ન જોઈએ. બીજા ઘણાક ટ્રોજનો મને અને ઘણા ગ્રીક તને મારવાને હજી સમર્થ છે. આપણે પરસ્પર શસ્ત્રો ભેટ કરીએ કે તેઓ પણ અણે કે આપણે વંશપરંપરાના મિત્રો છીએ. ગ્લાકસે સોનાનું બખતર આપ્યું ને ડાયોમીડે પિત્તળનાં હથિયાર આપ્યાં-બખતર, હથિયારોનાં કરતાં નવગણી હિંમતનું વધારે હતું.

હવે હેક્ટર નગરમાં ગયો કે ટ્રોજન સ્ત્રીઓ પોતપોતાના સગા સંબંધીઓની ખબર ખૂંચવાને વીટલાઈ વળીઓ. પણ તેણે કહ્યું કે ઘણા જણના ઉપર આક્રમ તૂટી પડવાની છે માટે હાલ તો તમે સૌ દેવદહેરે જઈ પ્રાર્થના કરો.

પછી તે પોતાની માને મળ્યો. એણે કહ્યું કે બાઈ યુદ્ધ મૂકીને તું અહીં કેમ આવ્યો છે?

ધિક્કરપાત્ર ત્રીકપુત્રો તારાં નગરની આસ-
પાસ લડીને ખરેખર તને ગભરાવેછે, તારી
બુદ્ધિ હંચા કિલ્લામાં આવી જ્યુપિટરને આ-
રાધવાની થઈ તેથી તું અહીં આવ્યો છે પણ
ઊભો રહે હું તારે માટે દ્રાક્ષારસ લાવું છ.હંતે
તું દેવતાઓને ધરાવીને પી કે તારો થાક
ઊતરે. હેકટર બોલ્યો કે મા હું દ્રાક્ષારસ
નહીં પીઉં, એથી તો હું ઉરકેરાઈશ ને મારું પો-
તાનું શૌર્ય તથા બળ વિસરીજઈશ. વળી
લોહીથી ભરેલા હાથ ધોયા વિના દેવને દ્રાક્ષા-
રસ ધરાવવો એ કોઈ રીતે થઈત નથી,
પણ તું હવે કુટુંબ તથા નગરની સ્ત્રીઓને
લેઈને મિનર્વાના દહેરામાં જ ને તેને ઉત્તમ
વાગો અર્પણ કરી પહેરાવ ને વર્ષ વર્ષની વયના
બાર બળદનું બળિદાન આપ કે તે આપણા
ટ્રોજનનને સાનકૂળ થાય. હું પારિસને ખો-
ણું છઉં, એને એ જમપૂરીમાં જતો હું દેણું
તો મારો જીવ પીડા પામતો રહે.

પછી હેકટર ત્યાંથી નીકળ્યો અને પારિસ-
ને મળ્યો ને બોલ્યો-રે ઓ જીજ્ઞાસુકિ ! લોક
નગરની ને કિલ્લાની આસપાસ મરેછે અને
તારે માટે યુદ્ધ ને ઉપયુદ્ધ નગરની ચોમેર
ધગધગેછે. યુદ્ધમાંથી નાસી આવેલા કોઈને તું
જેથ તો તેને તું પણ ઠપકો આપેજ ને તું અહીં
કેમ ભરાઈ રહ્યોછે ? પણ હવે ઊઠ, શત્રુના
અગ્નિથી નગર ભડકે બળવાનો સમો પાસે
આવેછે. પારિસે ઉત્તર દીધો કે હેકટર તું
મને થોડા ઠપકો આપેછે. પણ મારું સાંભળ.
ટ્રોજનના ઉપર કોયે ભરાઈ હું અહીં નથી
રસળતો પણ મારી દલગિરી મટાડવાને હું
અહીં આવ્યો છઉં. પણ હવે મારી સ્ત્રીએ
પણ મને પસંદ પડતા શબ્દોમાં સમજાવી
યુદ્ધમાં જવાનું કહ્યું છે ને મને પણ તેમજ
કરવું વધારે સાહે જણાયછે, કેમકે જય

વારાકરતી માણસને મળેછે. ઊભો રહે, હું
શસ્ત્ર સજીને આવું છઉં; અથવા જ મેં તને
પકડી કહાડયો જણજે. હેકટરે ઉત્તર ન
વાળ્યો. પણ હેલન મધુરે શબ્દે બોલી: જેઠજી!
હું નિર્લજ, હાનિનું મૂળ, બીકણ, કેંગાલ છઉં;
રે હું જન્મી ત્યારે પવને મને પહાડ ઉપર
ફેંકી દીધી હોત તો પછી આમાનું કંઈએ ન
થાત. પણ જો દેવતાઓએ એ હુ:ખો મારેમાઠિ
નિર્માણજ કરી મૂક્યાં હતાં તો તમારા સરખા
પુરુષનાં ક્રોધવચન સમજતા એવા કોઈ
શૂરાની હું સ્ત્રી થઈ હોત તો સાહે થાત. પણ
આ પુરુષના વિચાર હજી સ્થિર નથી ને હવે
પછી થનાર પણ નથી; એને તેનાં કૂળ ભોગ-
વવાં પડશે એમ મને લાગેછે. પણ જેઠજી
આવો આ આસનપર બેસો, નિર્લજ હું ને
અન્યાયી પારિસ એ બેને લીધે તમારું મન
અનેક શ્રમથી ચુંચવાઈ ગયું હશે.

હેકટર બોલ્યો-હેલન, તું વિવેક કરેછે પણ
મારાથી બેસાય તેમ નથી. યુદ્ધમાં ટ્રોજનો
મારી વાટ જોતા હશે ને ત્યાં મારે જલદીથી
જવું જોઈએ. પણ તું હવે પારિસને સમજા-
વીને વહેલો મોકલીદે. હું હવે મારે ઘેર જઈ
સૈને મળું છઉં કારણ કે ફરી પાછાં આવ-
વાનો મને ભરોસો નથી. એમ બોલી હેક-
ટર માથાના ટોપની કલગી ફૂદાવતો ફૂદાવતો
પોતાને ઘેર આવ્યો.

અહીં તેણે પોતાની સ્ત્રીને ખોળી પણ તે ન
મળી. પછી તેણે હંબરમાં ઊભાં રહીને દા-
સીઓને પૂછ્યું. એમાંની એકે જવાબ દીધો
કે તમે કહોછો તેમ તે નણંદને અથવા દેરાણી
જેઠાણીને મળવા નથી ગઈ ને મિનર્વાને દહેરે
પણ નથી ગઈ પણ જ્યારે તેણે જણ્યું કે ટ્રો-
જનો હાર ખાઈ પાછા હઠ્યાછે ત્યારે તે
જુદ્ધ એવાને બાળકુવરને સાથે લેઈને

ગાભરી ગાભરી કિલ્લા ઉપર ચડી છે. એ સાંભળી હેક્ટર ઉતાવળે પગલે ત્યાં જઈ પહોંચ્યો ને સ્ત્રીને મળ્યો.

આંડરોમાકી રડતી રડતી તેના હાથપર ખૂલી જઈને બોલી “વિલક્ષણ પુરુષ ! તારું શૌર્ય તારેજ નાશ કરશે; તને તારાં બાળકની ને મારી દયા નથી આવતી, હવે થોડીવારમાં ત્રીક સઘળા તારાપર તૂટી પડીને તને મારી નાખશે ને અમે તારા વિના રજીનીશું. તારા વિના હું રહું તેના કરતાં પૃથ્વીમાં સમાઈ જઈ એ વધારે સારું છે કેમકે તારાં મરણ પછી મારે માટે બીજું શું સુખ રહેવાનું છે ? માત્ર શોકજ કરવો કરમે રહેવાનો. હવે નથી મારે બાપ ને નથી મારે મા. તું જાણેજ છે કે મારા બાપને એકિલિજે યુદ્ધમાં મારી નાખ્યો છે પણ ભલો તે કે તેણે તેને ન ચૂંચતાં યોગ્ય રીતે બાળ્યો છે; માને કેદ કરી હતી પણ પછી નાણું લેઈ છોડી હતી; મારા સાતે બાઈઓને યમપૂરીએ પહોંચાડ્યા છે. ઓ હેક્ટર ! મા, બાપ, બાઈમાં તુંજ મને એક રહ્યો છે; પણ હવે ઓ મારા પ્રિય પતિ, તું મારા ઉપર દયા આણ ને કિલ્લામાં આવી રહે; તારી સ્ત્રીને વિધવા અને બાળકને બાપ વિનાનો ન કર. આ જંગલી અંજીરીના ઝાડ આગળ થોડુંએક સૈન્ય રાખ કેમકે એ ઠેકાણેથી કિલ્લાપર ચડવાને ત્રીક યોદ્ધાઓએ ત્રણવાર હુમલા કર્યા છે.

હેક્ટર બોલ્યો—અરૂં કહું છઉં કે મને પણ એજ સઘળી વાતોના વિચાર થાય છે વહાલી ! પણ એ કાયર બીકણની પેઠે હું યુદ્ધમાં ન જઈ તો ટ્રોન્નપુરુષ સ્ત્રીઓમાં હું લજ્જિત શું મહોડું દેખાડું ? વળી તેમ કરવાહું મારું મનજ થતું નથી કેમકે હું સદા શૂરો છઉં ને સૌ ટ્રોન્નનોમાં આગળ પડી યુદ્ધ

કહું છઉં. મેં મારાં મનમાં ને આત્મામાં સારીપેઠે જાણી મૂક્યું છે કે પવિત્ર દ્રોય અ-ને પ્રાયમ અને પ્રાયમના શસ્ત્રનિપુણલોક સૌ મરશે તેવો દહાડો હવે પાસે આવે છે. પણ હેક્ટરબા, પ્રાયમ ને મારા બાઈઓ શત્રુઓની નીચે ધૂળમાં પડશે ને મને શોક થશે તેના કરતાં ન્યારે કોઈ ત્રીક તને રડતી ક-કલતી ખસેડી લેઈ જશે ને તને દાક્ષી કરશે ત્યારે મને ઘણુંજ વિશેષ દુઃખ થશે. પણ એ હું સાંભળું તેની અગાઉ મટોડીનો ઢગ મને ઢાંકે તેવું ઈચ્છુ છઉં.

પછી હેક્ટરે પોતાના હાથ લાંબા કરીને દાક્ષીની કેડમાં બાળક હતો તેને લેવા માંડ્યો પણ તે પોતાના બાપનો ભયંકર દેખાવ (શસ્ત્રથી ને ટોપની કૂદતી કલગીથી) જોઈ ખી-નો ને રડવાલાગ્યો. હેક્ટરે ટોપ ઊતારી નીચે મૂક્યો ને પછી બાળકને હાથમાં લેઈ રમાડ્યો ને દેવતાઓની પ્રાર્થના કીધી: “એવું કરજે કે આ મારો દીકરો મારા જવો ટ્રોન્ન-નમાં નામાંકિત થાય, મોટો બળિઓ ને દ્રોયનું રાજ્ય યશસ્વી રીતે કરે તેવો; બાપના કરતાં વધારે શૂરો છે એમ એ લોકમાં કહેવાઓ !

એમ કહી હેક્ટરે બાળકને આંડરોમાકીના હાથમાં આપ્યો ને એણે આંખમાં આંસું પણ મહોડું મલકાવી તેને લીધો ને પોતાની સુવાસિત છાતી સરસો દાખ્યો. હેક્ટરે પોતાની સ્ત્રીને દયામણી જોઈ તેના ઉપર હાથ ફેરવ્યો ને પછી બોલ્યો વહાલી, તું મારે માટે તારા હૈયામાં એટલો બધો શોક ન કર. મારું આવી બન્યા વિના હું કોઈથી મરનાર નથી. વળી મૂઓ નથી એવો જગતમાં કોણ છે ? કાયર ને શૂરા જન્મ્યા છે તે મરવાના છેજ. પણ હવે તું ઘેર જ, કામે વળગ ને દાક્ષી-

ઓને વળગાડ. હું હવે જઈ છું. એમ બોલી હેક્ટર ટોપ પાછો માથે મૂકી ચાલ્યો.

વાટમાં પારિસ માથે ધર્થો, અને હેક્ટરે કહ્યું વિચિત્ર માણસ ! કોઈ પણ માણસ ન્યાયથી જોશે તો તે તારાં ચુકનાં પરાક્રમને કદી નિંદશે નહીં, તું શૂરો છે. તું તારી ઈચ્છાથી રસપતો આપણુ રહે છે ને ચુક કરવું ચહાતો નથી. પણ તારે માટે દુઃખમાં પડેલા દ્રોજનો તારે માટે ન્યારે ઘણું ઘણું અપજસ બેરહું બોલે છે. ત્યારે મારી છાતીમાં બહુ દલગિરી થઈ આવે છે. પણ હવે ચાલો, જે જ્યુપિટર સાનકૂળ થશે ને આપણે ગ્રીકને દ્રોહ આગળથી મારી કહાડીશું ને આપણે નગરમાં પાછા આવી આપણા મહોલમાં દેવતાઓને પુષ્કળ કટોરાથી નૈવેદ્ય ધરાવીશું ત્યારે આપણે બધી વાતો પાછી કરીશું.

સર્ગ ૭ મો.

હેક્ટર ને પારિસ સંગ્રામમાં આવ્યા. એ બે જણે ને ત્રીજા શ્વાકસે કેટલાક ગ્રીક યોદ્ધાઓને ઠોર કર્યા. એ જોઈ મિનર્વા ગ્રીકને સહાય કરવા આવવા લાગી, પણ અપાલોએ તેને અટકાવી કહ્યું કે દ્રોજનો મરે છે તેની દયા આણતી નથી ને ગ્રીકને શક બેરહી જીત તું અપાવવાને જાય છે ? મારું માન ને એમાં સાફ થશે કે આજ હવે ચુક બંધ કરાવીએ—માત્ર હેક્ટર ને કોઈ સમોવડીઓ યોદ્ધો લડે તેમ કરીએ. મિનર્વાએ તે વાત કબૂલ કરી.

અહીં રણક્ષેત્રમાં હેલિનસે હેક્ટરને કહ્યું કે સધળાઓને બેસાડી દઈ તું ને કોઈ બીજા બે જણ લડો. એ હેક્ટરને ગમ્યું ને પછી એણે બંને સૈન્યને મધ્યભાગે આવી કહ્યું ઓ ગ્રીકજનો, જ્યુપિટર સાક્ષી છે, તમે સાંભળો.

નિરર્થક સંહાર શું કરવા થવો જોઈએ ? તમારામાં જે સૌથી શ્રેષ્ઠ બળિયો હોય તે મારી સાથે ચુક કરે. જે મને જીતે તે મારું બખતર કહાડીને વહાણ ઉપર લેઈ જાય પણ મારું શબ મારે ઘેર મોકલી દે અને મારે હાથે જે મરશે તેનું શબ હું તમને પાછું આપીશ.

એ સાંભળી સૌ ચૂપ થઈ રહ્યા. ના કહે તો શૌર્યને કલંક લાગે ને હા કહે તો સામો હેક્ટર છે. થોડીવાર પછી મેનલેઅસ બોલ્યો : અકસોસ ! બડાઈખોરો ! ગ્રીક સ્ત્રીઓ ! ગ્રીક પુરુષો નહીં ! જે કોઈ નથી ઊઠવું તો હું તત્પર છું. આગિમ્નને તેને વાર્યો ને પાછો બેસાડ્યો. નેસ્ટરે મોટું બાષણ કરી સૌને મોટો ઠપકો દીધો. પછી નવ યોદ્ધા તૈયાર થયા. નેસ્ટરના કહેવાથી ચિઠ્ઠીઓ નંખાઈ ને તે ઉપરથી મોટો એજકસ હેક્ટર સામાં લડવાને ઊભો થયો ને બોલ્યો—ઓ હેક્ટર હવે તને જણાશે કે અમારા ગ્રીકમાં એકિલિઝ વિના બીજાઓ પણ છે. પણ હવે ચાલ આવ.

હેક્ટરે સાસું કહ્યું કે જેમ અશક્ત છોકરા ને અથવા સ્ત્રીને પટાવતો હોય તેમ તું મારી આગળ વાત ન કર, લડાઈનાં કામ અને માણસો કાપવાનાં કામ બંને હું જાણું છું. દાલને જમણી ડાબી કેમ ફેરવવી તે હું જાણું છું ને થાક્યા વિના લડ્યાં કરવું એ તો હું જ કરી શકું છું. ઊતાવળા ઘોડાઓના સામાં ધસવામાં પણ હું કેળવાયલો છું. શત્રુની સામાં વ્યૂહરચના કરવામાં ને ચુક કરવામાં પણ હું કુશળ છું. એવો છું માટે હું તને ચોરીથી છેતરીને ઘા કરવાને ઈચ્છતો નથી પણ પ્રગટ રીતે બનશે તો હું તને મારીશ.

એમ બોલી તેણે પોતાનો લાંબો બાલો ફેરવીને માર્યો ને એ એજકસની સાત પડની ઢાલનાં છ પડ વિંધી સાતમાંમાં અટકી રહ્યો. એજકસે માર્યો તેણે હેકટરના બખતરમાં થઈને તેનાં પહેરેલાં વસ્ત્રને ચી-ર્યું પણ તરતજ હેકટર વાંકો વળી ગયો એટલે તેને તે લાગ્યો નહીં. પછી તેઓ-એ નાના બાલા કહાડયા ને સિંહ અથવા રાની બૂંડ લડતાં હોય તેમ તેઓ લડયા. હેકટરનો બાલો એજકસની ઢાલની આરપાર ગયો પણ તેની અણી વાંકો વળી ગઈ. પણ એજકસે કૂદીને જે માર્યો તે હેકટરની ઢાલની આરપાર ગયો ને તેને હઠાવ્યો પણ હઠતાં તે બાલો તેની ગરદન ઉપરથી કતરાઈ ચાલ્યો તેથી તે જરાક વાગીને લોહી નીકળ્યું, તોપણ હેકટર અટક્યો નહીં. જરા હઠી એક મોટો કાળો ખરબચડો પથ્થર લેઈ એજકસની મોટી જખરી ઢાલ ઉપર માર્યો ને મોટો કડાકો થયો. એજકસે પથ્થર લેઈ માર્યો તે સામાંની ઢાલ ફોડીને ધૂંટણને લાગ્યો. હેકટર પડ્યો પણ અપાલોએ તેને તરત ઉભો કર્યો અને પછી તેઓ એકમેકનાં ઉપર ખડ્ડ ઉછાળી ઘાયલ થયા હોત પણ એટલામાં બંને સૈન્યમાંથી દૂતો-એ આવી તેમને કહ્યું કે બાઈઓ જયુપિટરની તમારા બંનોના ઉપર કૃપા છે; તમે બંને થોડા છો ને એ અમે જાણીએ છીએ. રાત થવા આવી છે ને આપણે તેની આજ્ઞા માનવી એ સાઈ છે. એજકસ બોલ્યો કે હેકટર એ કહે તો હું માનવાને તૈયાર છઉં કેમકે એણે પ્રથમ આ સઘળા ગ્રીક થોડાઓને પોતાની સાથે યુદ્ધ કરવાને તેડયા હતા. પછી હેકટર બોલ્યો કે રાત પડી છે માટે હવે આજ લડવું બંધ રાખીએ ને બીજીવાર આપણે લડીશું. પણ આવ આવણે પરસ્પર બક્ષીસો આપીએ

કે કોઈ દહાડો કોઈ ગ્રીક કે કોઈ ટ્રોજન કહેશે કે કાળપુરુષ જેવા લડયા હતા પણ પછવાડેથી મૈત્રી કરી છૂટા પડયા હતા.

એ પ્રમાણે બોલ્યા પછી હેકટરે તેને એક તરવાર મ્યાન સાથે ને એક પટો એ આપ્યાં અને એજકસે એક પટો આપ્યો. પછી તે બે થોડા પોતપોતાનાં સૈન્યમાં ગયા.

પછી નેસ્ટરે આગેમ્નનને કહ્યું કે કાલે લડાઈનું કામ બંધ રાખીને મુડદાંઓને રથમાં, બ-ખદ ખચ્ચર ઉપર નાખી લેઈ જઈએ ને વહાણોથી થોડેએક દૂર બાળીએ કે મુવેલાં-ના હાડકાં ગ્રીસ લેઈ જવાય. પછી બાળ્યાને ઠેકાણે એક ચોરો કરવો ને તેની પાસે ઉંચા મિનારા બંધાવવા કે તે આપણાં ને આપણાં વહાણનાં સંરક્ષણને માટે કિલ્લાદાખલ કાંમ આવે. એ બોલવું સૌએ માન્ય રાખ્યું.

ટ્રોજનમાં એકજણે વિચાર આપ્યો કે આપણે કોલકરાર તોડીને લડયાં કરીએ છીએ માટે બહુતર છે કે હલન તથા તેની દોલત ગ્રીકને પાછી આપી દેવી. પારિસ બોલી બાઈઓ કે હું મારી સ્ત્રીને તો નહીં આપું. પણ ત્યાંથી તે જે દોલત લાવી છે તે અને વળી બીજું મારી તરફથી વધારે એ આપવાને હું કબૂલ છઉં. ત્રીજાએ કહ્યું કે કાલે દૂતને મોકલી પારિસનો સંદેશો ગ્રીકને કહાવીએ ને વળી વિનંતિ કરીએ કે આજ લડાઈ બંધ રાખી મૃતકને બાળી ગતિયે પ-હોંચાડીએ.

બીજે દહાડે ટ્રોજનના દૂતે જઈ આગેમે-મ્ન આદિકને સંદેશો કહ્યો. સૌ સાંભળી રહ્યા. પણ પછી ડાયોમીડ બોલ્યો કે કોઈએ પારિ-સની વાત કબૂલ ન રાખવી. એ સંદેશા ઉપ-રથી જણાય છે પારિસ જેનામાં બાળપણે છે તે પણ સમજે છે કે હવે ટ્રોજનોનો નાશ થવા-

નો દહાડો પાસે આવે છે. આગેમ્નને કહ્યું કે બાઈ ત્રીકના તો આવા વિચાર છે ને મૃત-કને ગતિયે પહોંચાડવાને માટે તો હું ના નથી કહેતો. દૂત પાછો ગયો ને ત્રીકોએ પોતાનાં મુડદાં બાળ્યાં ને તે ઠેકાણે અણતર કર્યું.

દેવની સભામાં નેપચૂને (વરુણે) જ્યુપિટરની આગળ ફરીઆદ ગુજરી કે ત્રીકોએ દિવાલ બાંધી ને દેવતાઓને બળિદાન તો આપ્યું નથી, એ કામની કીર્તિ જ્યાં જ્યાં સૂર્યનો પ્રકાશ છે ત્યાં ત્યાં ચાલશે ને મેં ને અપાલોએ દ્રોણની આસપાસ દિવાલ બાંધી છે તેને હવે કોઈ સંભારશે નહીં. જ્યુપિટરે કહ્યું કે તું કેવો મૂર્ખ છે કે આવી વાત કરે છે! તારી કીર્તિનો પ્રકાશ જ્યાં છે ત્યાં છેજ તોપણ જ્યારે ત્રીક પોતાને દેશ જય ત્યારે તું તે દિવાલને તોડી પાડજે.

રાત પડી. ત્રીક પોતાનાં કામથી પરવાર્યા ને એઓએ મોડી રાતલગી જમ્યાં કીધું ને આનંદ કીધો. દ્રોણનોએ પણ નગરમાં તેમ કીધું ને નીરતિ ઊંધ લીધી.

સર્ગ ૮ મોં

પ્રાતઃકાળ થયો અને જ્યુપિટરે દેવસભા ભરી કહ્યું કે જે દેવ અથવા દેવી દ્રોણને અથવા ત્રીકને સહાય કરવા જશે તેને અપમાન સાથે શિક્ષા કરવામાં આવશે અથવા હું તેને પૃથ્વીની નીચે ઘણે દૂર ઉંડાણમાં ફેંકી દઈશ. પછી તે રથમાં બેસી ઘોડા દોડાવી ઓડા પર્વતના શિખર ઉપર પોતાના બાગમાં દ્રોણ નગરને ને ત્રીકનાં વહાણોને જેતો બેઠો. અહીંથી તેણે પોતે ત્રીકનાં સૈન્યની સામે બડબડ બળતી વિજળી મોકલી. સૌ ત્રીક-યોદ્ધા બચથી ગભરાટમાં પડ્યા ને દ્રોણનની સામાં આવતા હતા તે પાછા હઠ્યા. પણ

એટલામાં તો હેક્ટર રથ દોડાવતો આવી પહોંચ્યો.

ડાયોમીડ ને નેસ્ટર રથમાં બેસી સામાં ગયા. ડાયોમીડ હેક્ટરના ઉપર બાલો માર્યો પણ તે તેને ન લાગતાં તેના સારથીને લાગ્યો ને એ ઢળી પડ્યો. પણ તરતજ તેણે બીજા એકને સારથી કર્યો. પછી મોટી કતલ ચાલી ને દ્રોણનો પાછા હઠ્યા. એ જેઈ જ્યુપિટરે વિજળી મોકલી ને એ ડાયોમીડના ઘોડાની આગળ પડી ને અહીં જમીનમાંથી બળતા ગંધકનું બડકું દેખાડ્યું ને ચોકેલા ઘોડા રથનીચે ભરાવા લાગ્યા; વળી નેસ્ટરના હાથમાંથી રાસ પડી ગઈ. નેસ્ટરે ડાયોમીડને પાછાં ફરવાનું કહ્યું. એ બોલ્યો કે ખરું છે પણ કોઈ દહાડો હેક્ટર પોતાના દ્રોણનમાં પોતાની વડાઈ ગાશે કે ડાયોમીડ મારાથી બચ પામીને વહાણમાં ભરાઈ ગયો. પણ તે વેળા પૃથ્વી મને પોતાની અંદર લેઈ લેતો સાહે. નેસ્ટર બોલ્યો અકસોસ ! તું શું બોલ્યો છે—“ કદી હેક્ટર તને હિચકારો ને નામદ કહેશે પણ દ્રોણનો ને જેઓના શૂરા પતિયોને તેં ધુળમાં લાંબા કર્યા છે તેઓની સ્ત્રીઓ હેક્ટરનું બોલણું અફે નહીંજ માને. પછી ઘોડા પાછા ફેરવીને બંને યોદ્ધા જીવ લેઈને જ્યાં પોતાનાં સૈન્યનો જમાવ હતો તે તરફ નાઠા.

એ જેઈ તેની પાછળ કલગી ફૂદાવતો હેક્ટર દોડ્યો ને બોલ્યો—ત્રીકે તને બહુ માન આપ્યું છે પણ હવે તેઓ તને અપયશ આપશે. જ જ, બીકણ છોકરી !

એ સાંભળી ડાયોમીડ ઘોડા પાછા ફેરવી હેક્ટરની સામાં યુદ્ધ કરવાના તણવાર વિચાર કીધા ને તણવાર તે ફેરવ્યા.

હેક્ટર પોતાના ટ્રોજનોને સારીપિઠે ઉસે-
રી બોલ્યો-ધસ્યા આવો મારી પાછળ કે
આપણે નેસ્ટરની સોનાની ઢાલ ને ડાયોમીડ-
ના ઘોડાની પાખર લેઈએ. પછી ટ્રોજનો-
એ એવો તો ધસારો કર્યો કે સઘળા ગ્રીક
પોતાના ઘોડા સાથે પોતાનાં વહાણોને લગતા
કાંઠા ઉપર ને જ્યાં તેઓએ દિવાલ ચણીને
આસપાસ ખાઈ ખોદી હતી તેટલામાંજ ઘે-
રાઈ રહ્યા. જ્યુપિટરે પ્રસન્ન થઈ હેક્ટરને
કીર્તિમાન કર્યો.

જૂનો તો મનમાં બળી ને ખાખ થઈ ગઈ ને
એણે આગેમેમ્નનને પ્રેરણા કરી તેથીજ ગ્રીક-
ના વહાણ સલામત રહ્યાં-ખાકી હેક્ટરે સં-
ધાને બાળી મૂક્યાં હોત.

આગેમેમ્નને વહાણમાંથી પોકાર કરી કહ્યું
કે ઓ ગ્રીક, હીણા અપજસિયાઓ! તમે શરી-
રથીજ માત્ર શૂરા દેખાઓ છો. ક્યાં ગઈ
તમારી બધી પતરાજ? રે આપણે બધા
એકલા એક હેક્ટરની ખરાબર નથી આવ-
તા-એ હમણાં આપણાં વહાણોને બાળી
નાખશે-અરે જ્યુપિટર આ અમારી શી
દશા તેં કીધી છે! કાંઈ તો સાચું એ!

જ્યુપિટરને દયા આવી મે ગ્રીક યોદ્ધાઓ-
એ ટ્રોજન સામાં ઘોડા દોડાવ્યા. પછી
પાછી કતલ ચાલી ને ગ્રીકોએ કેટલાક ટ્રોજ-
નોને માર્યા. એક ગ્રીક તો હેક્ટરને માર-
વાને બહુ મથ્યો પણ તે તેમ ન કરી શક્યો
પણ માત્ર તેણે તેના સારથીને મારી પાડ્યો.
હેક્ટરે રથમાંથી ઊતરી એક મોટો પથ્થર
ફેંકી તેના ધનુષ્યની આપ તોડી ને તેનું કાંડું
ભાંગી નાખ્યું.

વળી ટ્રોજનો ઉસેરાયા ને હેક્ટરે આ-
ગળ પડી ગ્રીકોને માર માર કરી નસાડ્યા
ને વહાણો ઉપર ચડીજતા કર્યો.

જૂનો ને મિનર્વા ઘણાં અકળાયાં તેથી
તેઓ જ્યુપિટરની આજ્ઞા તોડીને પણ ગ્રી-
કને સહાય કરવા ચાલ્યાં. જ્યુપિટરે ઐ-
રિસને મોકલી તેમને અટકાવ્યાં. એટલામાં
રાત પડવા આવી. જય મેળવી ફૂલાચલા
ટ્રોજનો તો કાર્ય પરિપૂર્ણ ન થયું તેથી જરા
નારાજ થયા. પણ જીવ ઊડી ગયલા ગ્રીક
તો ઘણાજ રાજ થયા.

પછી હેક્ટરે પોતાના ટ્રોજનો તથા સહા-
યોને એકઠા કરી બાષણ આપ્યું કે મારો
વિચાર ગ્રીકનાં વહાણો બાળી તાકીદથી ટ્રો-
યમાં જવાનો હતો પણ રાત પડી ગઈ એટલે
તેમ થઈ શક્યું નહીં. પણ હવે રાત્રિને પણ
માન આપવું જોઈએ. ઘોડાઓ છોડો ને
આરામ લો. નગરમાંથી જે જોઈએ તે અ-
ણાવો ને અહીંજ ચૂલા સળગાવી ખાવાનું તૈ-
યાર કરો. દૂતો, તમે ટ્રોયમાં જઈ ખબર
કરો કે વયે આવેલા છોકરાઓ ને ઘરડાઓ
સૌ રાતે જાગતા રહીને નગરની ચોકી રાખે.
અહીં પણ સૌ સાવધ રહો. કાલે હવે જો-
ઈએ ડાયોમીડ મને પાછો હઠાવે છે કે હું તેને
મારે બાલેવતી બોકું છઉં ને તેનું સર્વસ્વ
લૂટી લાવું છઉં.

સૌ ટ્રોજનો તેની પ્રશંસા કરી આજ્ઞા પ્ર-
માણે વર્તતા થયા.

સર્ગ ૬ મો.

ગ્રીકતો બચબીત ને શોકાવુર થઈ રહ્યા
હતા તેમાં આગેમેમ્નન રાજતો ઘણોજ ગગ-
ળી જઈ દીન થઈ ગયો હતો; તોપણ, તેણે
દૂતોને આજ્ઞા કરી કે તમે ધીમે સાદે નામ દઈ
યોદ્ધાઓને બોલાવી અહીં તેડી લાવો ને પોતે
પણ કહેવાને નીકળ્યો. પછી તે સૌ મળ્યા ને
આગેમેમ્નને રડી દીધું. ડસકાં ખાતો ખા-

તો તે બોલ્યો-મિત્રો ને સરદારો ! હુઃખનો કાં-
ઠો નથી. હવે આપણે બચવાના નથી. નિર્દય
જ્યુપિટરે આપણને કસાવ્યા છે ને હજી પણ
આપણો કેડો લેવો. મૂકી દેતો નથી. મારે
નક્કીએ અપયશ સાથે દેશ જવાનું છે તો
હવે તમે સૌ મારું માનો તો આપણે આપણાં
વહાણ લેઈ જતા રહીએ.

સર્વે જણ અબોલ રહ્યા પણ નિડર
ડાઘોમીડ બોલ્યો-હું વિવેકથી પણ મને જે
ખરું લાગે છે તે બોલીશ, તું ક્રોધ ન કરીશ.
સઘળા ગ્રીકોમાં તેજ મને નિર્બળ ને કાયર
કહી મને નાહિંમત કર્યો હતો ને એ વાત
સઘળા ગ્રીક જાણે છે. જ્યુપિટરે તને રાજ્ય
કરવાની સત્તા આપી છે પણ શૌર્ય નથી આ-
પ્યું. તારું મન હઠી જતું હોય તો તું જા: ર-
સ્તો ખુલ્લો છે, તારાં વહાણ પણ પાસે છે. બી-
જ ગ્રીક તો દ્રોણના મડતાંમૂધી અહીંજ રહેશે;
ને તેઓની ઈચ્છા હોય તો તેઓ પણ જાય.
હું ને મારો સ્થેનિલસ એ જણાજ લડીશું.

પછી નેસ્ટરના કહેવાથી સૌએ બોજન
કરી લીધું ને પછી વિચાર કરવા લાગ્યા.
નેસ્ટર બોલ્યો કે આગેમિનન તેં એકિલિઝનું
મન હુઃખવ્યું એ ઘણું ખોટું કીધું છે. એ મા-
રા વિચારથી ઊલટું હતું પણ તે વેળા તારો
પિત્તો બહુ ઊછળતો હતો તેથી હું ઝાણું
બોલ્યો નથી પણ હજી પણ કહું છઠ્ઠાં કે તેને
બોલાવી આણવાનો વિચાર કર.

આગેમિનન બોલ્યો-હું મારી બૂલ કબૂલ
કરું છઠ્ઠાં-મારી બૂલ મને સાલે છે. તેજ
એક બધા દ્રોજનને પૂરો પડે તેવો છે. તમે
સૌ કહો તે રીતે હું તેનું મન મનાવવાને રાજી
છઠ્ઠાં. તમે સૌ બોલશો તેની પહેલાં હું જે
આપવાનું કહું છઠ્ઠાં તે સાંભળો. ન વાપરેલાં
એવાં સાત તો ત્રિપાયાં આસન, સોનાના દશ

ઠાલેંટ (પચીસેક હજાર રૂપિયા), વીસ ચળ-
કતા મોટા ડેગ, સરત જીતેલા એવા બાર
મજબૂત ઘોડા, સ્ત્રીજતમાં ઉત્તમ સુંદર એ-
વી લેસબાસ ટાપુની સાત સ્ત્રીઓ ને એમાં
જેને માટે તેને ક્રોધ ચડ્યો છે તે ઐસિસ
પણ પાછી મોકલીશ-હું શપથ ખાઈને કહું
છઠ્ઠાં કે મેં તેની શૈયાઉપર પગ મૂક્યો નથી
ને તેને આલિંગન પણ કર્યું નથી. વળી ઈશ્વર
કરશે ને દ્રોણ જીતીશું ને લૂટ મળશે તેમાંથી
તે સોના પિત્તળથી પોતાનાં વહાણ બંને, ને
હેલનના સરખી વીસ સ્ત્રીઓ પણ રાખે.
વળી મારે ત્રણ દીકરી છે તેમાંથી તેને જે
પસંદ પડે તેની સાથે તે લગન કરે ને હું બીજી
મોટી પેરામણીમાં સાત વસ્તીવાળાં નગર
આપીશ-એ સંધું હું આપવાને રાજી છઠ્ઠાં એ
તેનું મન મનાવું હોય તો.

નેસ્ટર બોલ્યો યોગ્ય છે. પણ હવે ફ્રીનિ-
કસ, યુલિસિઝ, એજકસ ને એ દૂત તેની પાસે
જાય. પછી નેસ્ટરે એઓને ઘણી ઘણી
યુક્તિયો સમજાવીને વિદાય કર્યાં.

તેઓ એકિલિઝના તંબુ આગળ આવ્યા
ને જોય છે તો એકિલિઝ પોતાની સુંદર વીણા
વગાડે છે ને યોદ્ધાઓના યશ ગાય છે ને
તેનો મિત્ર પેટ્રોકલસ સામે બેઠેલો છે.

ફ્રીનિકસ વગેરેને આવતા જોઈ એકિલિઝ
અચરત પામ્યો ને વીણા લેઈ એકદમ ઊઠ્યો.
પેટ્રોકલસ પણ ઊઠ્યો. એકિલિઝ બોલ્યો
આવો આવો યોદ્ધાઓ તમે મિત્રરૂપે આવો
છો. કંઈપણ મોટી જરૂર પડી છે માટે
આવો છો. જો કે હું ખીજવાયલો છઠ્ઠાં તોપણ
સઘળા ગ્રીકમાં તમે મને સૌથી વધારે વહા-
લા છો.

પછી એકિલિઝે તેઓને પોતાની પાસે જો-
સાડ્યા ને પેટ્રોકલસને કહ્યું કે શુદ્ધ દ્રાક્ષમધથી

થી કટોરા ભર-આજ ભારે ઘેર ભારા પ્રિય પુરુષો આવ્યા છે. પછી સૌએ સુંદર માંસ-ભોજન કીધું. ખાવું પીવું પત્યા પછી સુલિ-જે માછો કટોરો ભરીને એકિલિજનું આરોગ્ય ઈચ્છી મધ પીધો ને અથેતિ સર્વ વૃત્તાંત કહ્યું.

એકિલિજે ઉત્તર વાળ્યો-હું કેવળ નિઃશં-કપણે બોલું છઉં. જે કોઈ મનમાં કંઈ રાખીને બહાર જાઉં બોલેછે તે માણસને હું ધિક્કારું છઉં. મને જે ઉત્તમ જણાયછે તે હું કહું છઉં. આગેમેન્નન અથવા બીજે કોઈ ગ્રીક હવે મને વધારે સમજાવી શકશે નહીં કારણ કે જે માણસ નિરંતર શત્રુની સામાં લડ્યાં કરેછે તેનો તો કોઈ ઊપકાર માનવુંજ નથી. કાયર ને શૂરો સરખો ભાગ લેછે ને સરખું માન પામેછે. જે કોઈ કંઈ કામ નથી કરતો ને જે ઘણાં કામ કરેછે તે બંને મરવાના છે; સદા મેં મારો જીવ લડાઈના જોખમમાં નાખ્યો છે ને મારો આત્મા શોકથી બાળી નાખ્યો છે પણ તેથી કંઈ મને વિશેષ લાભ થયો ન-થી. વહાણમાં લડીને ખાર અને પગે લડીને અગિયાર નગર મેં ઊગડ કરી મૂક્યાં છે. છૂટ લાવી લાવીને આગેમેન્નનની આગળ મૂકી છે. પણ એણે ઘણીક પોતે રાખી ને થોડી થોડી સૌને વહેંચી આપી છે. બીજા સરદારોને આપેલું પાછું ન લેતાં તેણે મને આપેલું પાછું લીધું છે. પણ ગ્રીકોએ ટ્રોજન સાથે શું કરવા લડવું જોઈએ? શું તેઓ હેલનને માટે નથી લડતા? શું આગેમેન્નન ને તેનો બાઈ એ બે જણજ પોતાની સ્ત્રીઓને ચાહેછે? હરકોઈ માણસ જે બલો ને સમજક છે તે પો-તાની સ્ત્રીને ચાહેછેજ; ને તે પ્રમાણે, જે કે તે મારા ભાલાને બળે કેદી ચઈ હતી તોપણ હું તે-ને મારા દીલથી ચહાતો હતો. પણ હવે ન્યારે તેણે તેને મારી પાસથી લેઈ લીધી છે ને મને

દગો દીધો છે તો હવે તેણે મને શું કરવા પા-છો બોલાવ્યો જોઈએ? તે મને મનાવી શકનાર નથી. તેણે હવે વહાણો આગળથી ટ્રોજનનો દૂર હાંકી કહાડવાને તારી સાથે ને બીજા યો-દ્ધાઓ સાથે વિચાર કરવો જોઈએ. ખરેખર તેણે મારાવગર ઘણાંક કામો કર્યાં છે-કોટ બાં-ધ્યો છે, ખંડક કર્યું છે પણ એથી હેકટર હઠવા-નો નથી. જ્યાંમૂઘી હું લડાઈમાં હતો ત્યાંમૂઘી હેકટરથી દરવાજે છોડી આણીપાસ અવા-સુંજ નથી. પણ હવે હું હેકટર સાથે યુદ્ધ કરવાને ઈચ્છતો નથી ને કાલે હું મારાં વહા-ણો ઊપાડી ગ્રીસ-જઈ છઉં. મારે એની બક્ષીસો નથી જોઈતી, મારે એની દીક-રી સાથે નથી પરણવું, હું જ્યાં જઈશ ત્યાંથી મને જેટલી જોઈએ તેટલી દોલત ને સ્ત્રીઓ મળશે. મારી માએ મને કહેલું છે કે જે તું ટ્રોજનનાં નગરની આસપાસ યુદ્ધ કરીશ તો તારી કીર્તિ અમર થશે પણ તું પાછો તારે દેશ આવવા નહીં પામે અને યુદ્ધ ન કરતાં પાછો દેશ જઈશ તો તારું આવરદા ઘણું વધશે. હું તમને સૌને સલાહ આપું છઉં કે તમારે પણ દેશ આવવાનો વિચાર કરવો. એ પ્રમાણે મારો સંદેશો છે તે સૌને કહેજો.

પછી ફીનિકસે આંસુ પાડીને લાંબું બાષણ કરી તેને બહુ બહુ સમજાવ્યો પણ એકિલિજે કહ્યું-તારે મને એટલું બધું માન આપવાની જરૂર નથી-જ્યુપિટરે મને આપેલુંજ છે. હું મારે મારાં વહાણમાં આનંદ માનું છઉં. પણ તું હવે આગેમેન્નનની ખાતર રડી વિલાપી મારા જીવને ગભરાવ નહીં. તેને છોડીને આવ મારી પાસે, હું પણ તને તેટલુંજ માન આપીશ.

પછી એજકસ, સુલિસિઝ ને દૂતો પાછા વળ્યા ને ફીનિકસ તે રાતે ત્યાંજ સૂઈ રહ્યો.

એઓએ જઈ આગેમનન વગેરેને સઘળું ક-
હું. સઘળા ચૂપ થઈ રહ્યા પણ પછી ડાયોમીડ
બોલ્યો: આગેમનન તે બક્ષીસો મોકલી તેને
વધારે ફોધી કર્યો છે, હવે તેની વાત પડતી મૂ-
કો—તેને ગમેતો જાય ને ગમેતો રહે; જ્યારે
તે પોતાનાં જ મનથી ઉસ્કેરાશે ને દેવ પ્રેરણા
કરશે ત્યારે જ તે લડશે. પણ હવે હમણાં તો
સૌ મૂંઠે જાઓ ને વહાણે વાંચે પાચદલ ને
ઘોડેસ્વાર બિતાવળા તૈયાર થઈ રહેજે ને
આગેમનન તું પણ સૌની મોખરે લડજે.
પછી સૌ પોતપોતાને ઠેકાણે મૂલા ગયા.

સર્ગ ૧૦ મોં.

સઘળા મૂતા પણ આગેમનનને બાંધ ન
આવી. તેણે વહાણો સામાં જોયું ને ખિન્ન
થઈ નિમાળા પીખી તોડી નાખ્યા. પછી તે
પોતાનો જલ્બો પહેરી, સહીંતું ચામડું ઓઢી
લેઈ નેસ્ટરની સાથે વિચાર કરવાને ચાલ્યો.
જેનલેઅસને પણ બાંધ નહોતી આવી તેથી તે-
પણ સામો આવતો હતો. બંને ભાઈ મળ્યા.
પણ પછી આગેમનન તેને પાછો વિદાય કરી
પોતે એકલો ચાલ્યો. નેસ્ટરને જગાડ્યો ને
પછી તે બેજણે એજકસ, ડાયોમીડ, યુલિ-
સિઝ એઓને જગાડ્યા. એઓએ મળીને
વિચાર કીધો કે આપણામાંના બેજણે છૂપાં
દ્રોજનની છાવણીમાં જવું ને તેઓ શું વિ-
ચાર કરેછે તે સાંભળી આવવું. પછી ડા-
યોમીડે બીડું ઝડપ્યું ને એણે યુલિસિઝને
સાથે આવવાનું કહ્યું.

એ બે યોદ્ધા ઉત્તમ શસ્ત્રો સજ્જને બે સિંહ
જેવા અંધારી રાતે મુડદાં છુંદતા ને લોહીમાં
પગ બોળતા દ્રોજનની છાવણી તરફ ચાલ્યા.

દ્રોજનની છાવણીમાં પણ સૌ જગૃત હતા
ને હેક્ટર સરદારોની આગળ બોલતો હતો કે

જે કોઈ ગ્રીકના વહાણો આગળ જઈ તેઓ
જાગેછે કે બંધેછે, તેઓ દેશ જવાનો વિચાર
કરેછે કે હજી લડવાનો, તેઓએ પોતાનાં
વહાણ બચાવવાની ગોઠવણ કરી છે કે નહીં
વગેરે વાતોની ખબર લેઈ આવશે તેને હું
મોટી બક્ષીસ આપીશ. એ સાંભળી ડોલન
નામનો એક દૂત તે ખબર લાવવાને તૈયાર
થયો ને શપથ ખાઈ નીકળ્યો.

એ ધસ્યો ચાલ્યો આવેછે એમ જોઈને ડા-
યોમીડ તથા યુલિસિઝ મુડદાંના ઢગલામાં
સંતારી રહ્યા. ડોલન એક તીરવો દૂર ગયો
એટલે પેલા બિઠ્યા ને તેની પાછળ દોડ્યા
ડાયોમીડે તેને પકડી કહાડી ભાલો બિગામો
પૂછ્યું કે બાલો રેહ ને પછી તેના હાથ પક-
ડ્યા. પણ તે રડી પડી બોલ્યો મને જીવતો
રાખો, હું તમને મારા છૂટકારાનું નાણું
આપીશ.

પણ પછી યુક્તિવાળા યુલિસિઝે તેને દ્રો-
જન સૈન્યની સ્થિતિ ને તેઓના વિચાર સં-
બંધી સંધું પૂછી લીધું. છેલ્લીવારે ડોલન
કહ્યું કે હવે મને વહાણો ઉપર લેઈ જાઓ
અથવા હું જે બોલ્યો છું તે ખરું છે એમ તમે
નક્કી કરી આવો ત્યાંમૂઢી અહીં મને બાંધી
રાખો.

ડાયોમીડ બોલ્યો હવે તું છટકી જવાનો
વિચાર કરવો મહેલી દેજે. તું અમારા હા-
થમાં આવ્યો તેથી તે સારી સારી ખબર
કહી છે પણ હવે જો તને છૂટો મૂકીએ તો
તેમાં અમને ઘણો ગેરફાયદો છે માટે તારે મારે
હાથે મરવું જોઈએ. ડોલન કરગર્યો પણ
ડાયોમીડે ધમ્મીને તેની ગરદન કાપી નાખી.
ડોલન પડ્યો તે ઠેકાણે નિશાની રાખી તેઓ
આગળ ચાલ્યા. દ્રોજનના સહાયમાંના કેટ-
લાએક પોતાના શસ્ત્ર ઉતારીમૂકીને મૂતા હતા

તેઓને બધાને કાપી નાખ્યા ને તેઓના સરદારના ઘોડા લેઈ પાછા પોતાનાં વહાણ ઉપર આવ્યા.

એ સઘળાં કામમાં બિનવાંએ સહાય કરી હતી તેથી જ્યુપિટરે તેના ઉપર ક્રોધ કર્યો ને એણે પોતે જઈ દ્રોજનોને ઊઠાડ્યા ને એઓ જે બનાવ બન્યો તે જોઈ વિસ્મય પામ્યા.

સર્ગ ૧૧ મો.

પ્રભાત થયું ને જ્યુપિટરે વિકાળ કલહ દેવીને ગ્રીકના વહાણો ઉપર મોકલી ને એણે ગ્રીકને યુદ્ધને અર્થે સારીપિઠે પ્રેરણા કીધી.

પછી ગ્રીક ને દ્રોજન એઓએ લડવા માડ્યું ને કાપાકાપી ચાલી ને ઘણાક પડ્યા. બપોરે આગિમેન્નન બહાર પડી ધૂમ્યો ને યોદ્ધાઓને મારતો મારતો દરવાજાની નજીક જઈ પહોંચ્યો. દ્રોજનો હુઠતા જાય છે પણ મરણીઆ થઈ લડે છે. એમાંના એકજણે આગિમેન્નનની કોણી નીચે આરપાર બાલો માર્યો ને એ ખુન્યો પણ બાલો ખડ્ગ ને પથ્થર વાપરતો કતલ કરતો આગળ ચાલ્યો. જખમ સૂકાયું પણ દુઃખ વધ્યું ને આગિમેન્નન ચિંતામાં પડ્યો. એણે સારથીને આજ્ઞા કરી કે મને વહાણ ઉપર લેઈ જ.

એને જતો દેખી હેક્ટરે પોતાના દ્રોજનોને ઉસ્કેથી ને પોતે પણ ઘણાક યોદ્ધાઓનાં મસ્તક પૃથ્વીપર પાડ્યાં. એટલામાં ડાયોમીડ ને યુલિસિઝ એ બેજણ જન્મ જંગલી ભુંડ કૂતરાના ઉપર પડે તેમ દ્રોજન ઉપર પડ્યા ને તેઓએ થોડી વારતો હેક્ટરના મારથી ગ્રીકને ઊગાર્યા. ડાયોમીડે હેક્ટરના ટોપ ઉપર ઘા કર્યો પણ તે બચી ગયો ને ડાયોમીડ ધસ્યો આવે છે તે જોઈ પારિસે તેને બાણ માર્યું ને તેના જમણા પગની પાની

વિંધી નાખી. પારિસ બોલ્યો “તને મારું બાણ લાગ્યું છે, તે વ્યર્થ નથી ગયું, તે તારી કમરના સાંધામાં વાગ્યું હોત તો સાફ થાત કે તારો પ્રાણ જત; ને દ્રોજનો જે તને સિંહ જણી બોકડાંની પેઠે ગભરાઈ ગયા છે તેને વિસામો મળત.” ડાયોમીડે ઉત્તર વાળ્યો કે તિરંદાજ, નિંદાખોર, સ્ત્રીલંપટ સામો આવી જ, તારું કામકામ ને તારાં તીર કંઈજ કામ કરનાર નથી, મારા પગમાં તારું તીર છરવું લાગ્યું છે માટે શું તું આટલો કૂલાઈ જાય છે? જણે કોઈ સ્ત્રીએ અથવા મૂર્ખ છોકરાએ મને તે માર્યું હોય તેમ હું સમજું છઉં. પણ મારાં શસ્ત્રની વાત જૂદી છે હો? એકાદાને લગાર કોઈ અડકે તો તે બોકાયા વિના રહે નહીં ને તરતજ પ્રાણ લે તેવું છે.” એમ તે બોલ્યા ને તરત યુલિસિઝે આવી તે તીર કહાડ્યું પણ પછી તેને એટલી તો વ્યથા થઈ કે તે રથમાં ચડી બેસી વહાણ ઉપર ગયો.

હવે યુલિસિઝ એકલો પડ્યો તે દ્રોજનના ધસારાથી ગભરાયો પણ પછી ધીટપણે મરણીઓ થઈ એક પછી એક એમ દ્રોજનોને કાપવા લાગ્યો. એક દ્રોજનનો બાલો તેની ઢાલ વિંધી બખતરમાં પેઠો ને તેના પાસાંની ચામડી સોરાઈ તોપણ યુલિસિઝે તેને માર્યો. જ્યારે તેના ઉપર દ્રોજન સામઠા ધસી આવ્યા ત્યારે તેણે કુમકને સાફ તણવાર મોઠા પોકાર કર્યો.

એ સાંભળી મેનલેઅસ તથા એબ્રક્સ ધસતા ને કાપતા ચાલ્યા આવ્યા. હેક્ટર યુદ્ધની ડાબી બાજુએ જ્યાં નેસ્ટરના ઉપર સૌ તૂટી પડ્યા હતા ત્યાં પોતાના આગુર્યથી ધૂમતો હતો. પારિસ પણ જ્યાં જ્યાં પોતાનાં બાણ બાલા વાપરતો હતો તેણે એક મોઠા ગ્રીક યોદ્ધાને ખબા ઉપર બાણ માર્યું તેથી તે

અશક્ત થઈ પડ્યો ને તેને નેસ્ટર પોતાના રથમાં બેસાડી વહાણ ઉપર લેઈ ગયો.

એટલામાં એક ટ્રોન્નને આવી હેકટરને કહ્યું કે તું અહીં લડે છે પણ ત્યાં એનકસે ટ્રોન્નને બહુ ગભરાટમાં નાખ્યા છે. એ ઉપરથી હેકટર ત્યાં ગયો ને બાલિ, ખંડે ને પથ્થરે તેણે ગ્રીકને ગભરાવ્યા. એનકસ સામો થયો, પણ એટલામાં તે ગભરાઈ ગયો ને બાવરો બાવરો આમ તેમ જોતો ને લથડતો ને ઉપરથી પડતો માર સહન કરતો જેમ તેમ તે પોતાના સાથીઓનો જ્યાં જમાવ હતો ત્યાં આવી પહોંચ્યો.

એ મચેલું ધમસાણ ને ગ્રીકની હાર એકિલિઝ પોતાનાં વહાણની નાળ ઉપર બેસી જોયા કરતો હતો. જ્યારે નેસ્ટરને ધાયલ યોદ્ધા સાથે પાછો વળતો જોયો ત્યારે તેણે પોતાના મિત્ર પેટ્રોકલસને તંબુમાંથી પોતાની પાસે બોલાવ્યો ને કહ્યું કે પ્રાણપ્રિય, હવે તેઓ મુશ્કેલીમાં આવ્યા છે ને હું ધાઈ છઠું કે મારા કાલાવાલા કરવા આવશેજ. પણ તું નેસ્ટરને પૂછી આવ કે ધાયલ થયલો કોણ છે ? ઘોડા દોડી ગયા તેથી તેનું મહોડું મારાથી જોવાયું નહીં.

પછી પેટ્રોકલસ ત્યાં ગયો ને નેસ્ટરે સંત્કાર કરી વર્તમાન કહી વિશેષ આ કહ્યું કે તું એકિલિઝને સમજાવ, કદી તે ન માને તો એટલું પણ કરજે કે તને તે સંગ્રામમાં મોકલે.

નેસ્ટરનાં લાંબાં ને અસરકારક બાષણથી પેટ્રોકલસની છાતીમાં જોસ્સો થઈ આવ્યો ને પછી તે ત્યાંથી ઊઠી પોતાનાં વહાણ બણી આવવા લાગ્યો. વાટમાં તેને તેનો એક ધાયલ મિત્ર મળ્યો. તેની સાથે ઘોડી ઘણી વાત કરી તેને ઉંચકી તેણે (પેટ્રોકલસે) તેના તંબુમાં મૂક્યો ને તેની અંધમાંથી તીર કહાડી ધામાં દવા ભરી લોહી વહેતું બંધ કરીધું.

સર્ગ ૧૨ મો.

હવે ટ્રોન્નનો તો ધસીને છેક જ્યાં ગ્રીકોએ કોટ બાંધ્યા હતો ત્યાંલગી આવી છાવણી કરી ને ખંડક ઓળંગીને કોટ તોડી પાડવાનો વિચાર કરવા લાગ્યા. ઘોડા રથ સાથે ખંડક ઓળંગી પેલીપાસ જવું ઘણું મુશ્કેલ હતું તેથી તેઓ રથ તથા ઘોડા સારથીઓને સોંપી પોતે સૌ પાયદળ થઈ પાંચ દૂકડીમાં વહેંચાઈને ચાલ્યા.

ગ્રીકલોક વહાણમાંથી તીરનો માર ચલાવતા હતા પણ જ્યારે તેઓએ જોયું કે ખંડક ઓળંગી શત્રુ કોટ તોડવાનું કરે છે ત્યારે તેઓ એકદમ વહાણો ઉપરથી કિનારે ઊતરી પથ્થરના મારથી શત્રુ હઠાવી કોટ, તંબુ ને વહાણોનો ખચાવ કરવા લાગ્યા.

ટ્રોન્નમાંના ઘણાક જુવાનો જે કોટ પાડવાને ને વહાણો બાળવાને બહુ આતુર હતા તેઓ પોતાના બખતરો કહાડી નાખીને હેકટરની પાછળ પાછળ ચાલી આવી ખંડક આગળ ઊભા. એટલામાં ડાબી બાજુએ એક ગરુડ અદ્દસસ્તા સાપને મહોડામાં ઘાલી સૈન્યની મધ્યની ઉપરથી ઊડી જતો દીઠામાં આવ્યો. એ ઉપરથી એક સરદારે ટ્રોન્નને કહ્યું કે ખંડક પાર કરવાની વાત છોડી દેવી જોઈએ. પણ હેકટરે તેની વાત ન માનતાં આગળ ચાલવા માંડ્યું. જ્યુપિટરે ગ્રીકના વહાણની સામાં વંટોળ મોકલ્યો. એથી હેકટરને ઉત્તેજન મળ્યું ને એણે કોટના કેટલાએક કાંગરા ભાંગ્યા ને બહારનું ચણી આરંભ મેંધું તોડી પાડ્યું. પછી ટ્રોન્નનોએ દિવાલ કોડી અંદર જવાની આશા બાંધી. એટલું છતાં ગ્રીકલોક પણ પોતાની તજવીજમાં હતા તેઓ દિવાલમાંની બારીઓ ને તેમાંના

બાકાંઓને પોતાની ઢાલેથી બંધ કરી જે ટ્રોન્નનો દિવાલ તળે આવતા તેઓને ધાયલ કરતા.

ઘણીવાર સામસામી થયા પછી અંતે હેક્ટરે પોકાર કરી કહ્યું કે ધસો ધસો સૌ ટ્રોન્નનો ને એઓ પોતાના બાલા સાથે એક-દમ દિવાલ ઉપર ચડવા મંડ્યા. પછી હેક્ટરે બે જખરાં માણસથી પણ ઉંચકીને ગાડામાં ન મૂકાય તેવો પથ્થર ઉંચકી માથાં ઉપર ફેરવી એવો તો જોરમાં ફેંક્યો કે દરવાજાનાં બારણા ચીરાઈ ગયાં ને પછી અંદર જઈ તેણે પોતાના હાથમાં બે બાલા રાખી ગ્રીકને એટલા તો બીવાડ્યા કે તેઓ સામાં થઈ શક્યા નહીં ને ટ્રોન્નનો કેટલાક દિવાલ ઉપર ચડીને ને કેટલાક દરવાજામાંથી અંદર પેઠા અને ગ્રીક સૌ નાસીને પોતાનાં વહાણમાં ભરાઈ ગયા.

સર્ગ ૧૩ મો.

ટ્રોન્નનો ગ્રીકનાં વહાણ પાસે આવી રહ્યા છે એ જોઈ નેપચૂનને (વરુણને) ગ્રીકની ઉપર દયા આવી ને પછી તેઓને હિંમતથી લડવાની પ્રેરણા કરી, કે શરમ છે જીવાનો ! મને આશા છે કે તમે જે લડશો તો આપણા વહાણો ઊગરશે. રે મને અચંબો લાગે છે કે બીકણ હરણ જેવા ટ્રોન્નનો જોએએ તમારો ઘણો માર આધો છે તેઓ અહીં વહાણો બાળવાની તજવીજ કરે છે ! તેઓ પોતાનાં નગરથી કેટલા દૂર આવ્યા છે ! આગેમેમ્નને મોટી ભૂલ કરી છે કે એકિલિઝનું અપમાન કર્યું છે પણ એ નથી માટે શું આપણે મન દેઈ ન લડવું ? તમે શૂરા છો ને કાયર બનો છો એથી હું ઘણો ક્રોધાયમાન છઉં. અરે પોઆઓ ! તમે તમારી હાનિ વહેલી આણશો.

તમને શરમ લાગવા જેવું ને ઠપકો આપવા જેવું છે તેનો દરેક જણ વિચાર કરો.

એઉપરથી બંને એજકસ ને બીજઓ ટ્રોન્નના સામાં સારીપિઠે ધૂમ્યા. તેમ જીયુ-પિઠરનાં પ્રસાદથી ટ્રોન્નનો પણ બીડ્યા રહ્યા. બારે કતલ ચાલી ને બંને તરફના ઘણાએક યોદ્ધાઓ પડ્યા. આઈડોમીનિયસે પોતાનું શ્રેષ્ઠ પરાક્રમ દેખાડ્યું પણ ઈનિયસના ધસવાથી તે પાછો હઠ્યો. મેનલેઅસે, હેલીનસ ને પિસાંડર એ બે ટ્રોન્નના યોદ્ધાઓને માર્યા. ટ્રોન્નનો ડાબી બાજુએ પાછા હઠ્યા પણ હેક્ટરે એજકસોની સામાં ઠક્કર લયાં કીધી પણ પછી ગ્રીકના તીરના વરસાદથી ટ્રોન્નનો ગભરાટમાં પડીગયા.

એ જોઈ એક યોદ્ધાએ હેક્ટરને કહ્યું કે તારી એમિર લડાઈની ગડદી મચી રહી છે અને ટ્રોન્નનો દિવાલ ઓળંગ્યા પછી કેટલા-એક તો પોતાનાં શસ્ત્ર લેઈ આઘા ઊભા છે ને થોડાક જણ ઘણાની સામાં લડે છે માટે તું પાછો આવી સૌ સરદારોને અહીં ભેગા કરી વિચાર કર કે વહાણ ઉપર જવું સાઈ છે કે સલામત પાછું હઠવું સાઈ છે. એ સૂચના હેક્ટરે માની ને પછી ટ્રોન્નનાં સૈન્યમાં આવી પારિમને ધમકીથી ઉસ્કેર્યો. પારિસ ને બીજ યોદ્ધાઓ પોતપોતાનાં માણસો સાથે પાછા યુદ્ધમાં ધૂમવાને હેક્ટરની સાથે થયા. હેક્ટરે ધસારો કર્યો પણ એજકસ સામો આવીબોલ્યો કે તું સૌ ગ્રીકને શું કરવા બીવડાવે છે, પાસે આવ. અમે ગ્રીક યુદ્ધમાં કુશળ નથી એમ નથી. તારો આત્મા વહાણો લૂટવાને તલપે છે પણ અમારા હાથ તરતજ તને પાછો કહાડશે. હેક્ટર બોલ્યો ઓ એજકસ, મિથ્યા ગર્વ શું કરવા કરે છે ? હવે સંધા ગ્રીકનો નાશ થવાનો સમો લગભગ આવી

રહ્યો છે. તારી હિંમત હોય તો આવ મારા લાંબા બાલાની સામાં કે તું પૂરો થાય ને ટ્રોજનના કૂતરા તથા પક્ષી એ તારાં માંસ ચરબી ખાઈને ધરાય.

એમ બોલી હેક્ટરે પોકાર કરી સૈન્ય સાથે સામટો હલ્લો કર્યો. તેમ ગ્રીક સૈન્યે પણ શૂરા ટ્રોજનની સામાં ટકાવ રાખવાનો નિશ્ચયનો પોકાર કર્યો. પણ એ ગર્જના એટલી થઈ કે તે આકાશમાં જ્યુપિટરનાં મંદિરમાં સંભળાઈ.

સર્ગ ૧૪ મો.

ઉન્માદ ભરી ગર્જના સાંભળીને નેસ્ટર ઝોંક્યો ને આગેમેમ્નનને મળવા ચાલ્યો. વાટમાં ડાયોમીડ, યુલિસિઝ, આગેમેમ્ન વગેરે ધાયલ યોદ્ધાઓ પોતાનાં વહાણમાંથી ઊતરીને આવતા હતા તે સામાં મળ્યા. પછી તેઓ વિચાર કરવા લાગ્યા—આગેમેમ્નન બોલ્યો કે હવે તો વહાણો ઊપાડવાં એજ ઘટવું છે. યુલિસિઝ બોલ્યો કે ઓ આગેમેમ્નન, તારાં મહોડાં-માંથી એવા શબ્દ કેમ નીકળે છે? તું દમ વગરનાં લશ્કરની સરદારી કરવાને લાયક છે, અમારું ઊપરીપણું કરવાને નહીં. જેને માટે અમે આઠલાં દુઃખ વેઠ્યાં છે તે કામ સિદ્ધ કર્યો વગર અમે પાછા ફરવાના નથી. તું તારે ચૂપ બેસી બીજાઓ બોલે તે સાંભળ્યા કર. ડાયોમીડ બોલ્યો હું સૌથી નાનો છઉં માટે મારાં બોલવા ઉપર કોઈ ક્રોધ ન કરશો. માં મતતો આ છે કે ધાયલ છે એ તોપણ આપણે સુદ્ધ કરવુંજ. પછી તેઓ તૈયાર થયા ને આગેમેમ્નને આગળ પડી સરદારી કીધી. નેપચૂન પણ આઘો નહોતો રહ્યો. તેણે દરેક ગ્રીકને પ્રેરણા કરી સાવધ ને ચપળ કર્યો. જૂનો એ સુંદર સણગાર સજ્જ વીનસને

કહ્યું કે જે મોહિનીથી તું માણસ તથા દેવ-તાઓને વશ કરે છે તે મને આપ. વીનસે એક કટિમેખળા (કમરપટો) આપી ને પછી જૂનો મોહિની સ્વરૂપ ધારણ કરીને ઝૈડાના શિખર ઉપર ગઈ. અહીં વાટમાં યોગમાયા (નિદ્રા) મળી તેને જૂનો એ સમજાવી, પણ એણે કહ્યું કે જ્યુપિટરની આજ્ઞા થાય છે ત્યારેજ મારા-થી તેની પાસે જવાય છે, જણતી નથી એણે મને એકવાર શિક્ષા કરી હતી તે? પછી જૂનો એ તેની ઈચ્છા પૂરી પાડવાનું વચન આપી તેને સાથે લીધી ને એ બંને જણ જ્યુપિટર પાસે ગઈ. પ્રથમ જૂનો એ જ્યુપિટરને પ્રેમ ઉપજાવ્યો ને પછી નિદ્રા એ તેને ઘેર્યો. વળી નિદ્રા એ આવી નેપચૂનને વર્તમાન કહ્યું ને એણે પાછા ગ્રીકને વધારે ઉત્કેર્યો.

ગ્રીકના બાલા અચ્છી રીતે ઊછળ્યા ને હેક્ટરે પણ ખૂબ કીધી પણ આખરે એજાકસે એક મોટો પથ્થર ફેંક્યો તેથી તે પડ્યો. શત્રુઓ તેને ઘસેડી લેઈ જવાને ધસી આવ્યા પણ એટલામાં ટ્રોજન યોદ્ધાઓ એ આવી તેને ઉંચકી લેઈ રથમાં બેસાડી દ્રોય મોકલી દીધો.

ગ્રીક યોદ્ધાઓ નાના એજાકસની સરદારી નીચે ટ્રોજન ઉપર ઘડીને પડ્યા ને માર માર કરી તેઓ એ ટ્રોજન સૈન્યોને વહાણો આગળથી ઘણે દૂર હઠાવ્યું.

સર્ગ ૧૫ મો.

જ્યુપિટર જાઓ એટલે ટ્રોજન પાછા હઠ્યા છે ને હેક્ટર ધાયલ થયો છે એ તેણે જાણ્યું ને જૂનોને બોલાવી કહ્યું કે એ તારૂંજ કારસ્તાન છે પણ હવે જોજો. જૂનો સોગન ખાઈ બોલી કે એમાં હું કોઈ રીતે સામેલ થઈ નથી; નેપચૂને ગ્રીકની દયા ખાઈ ટ્રોજન-નોને હઠાડ્યા હશે.

જ્યુપિટર બોલ્યો કે જે તું ખરું જ બોલે તો જ, ઐરિસને ને અપાલોને અહીં બોલાવી લાવ. એ આવ્યાં એટલે જ્યુપિટરે પ્રથમ તો ઐરિસને આજ્ઞા કરી કે તું જઈ નેપચૂનને કહે કે તું ગ્રીકને સહાય કરવી મૂકી દઈ અહીં દેવસભામાં આવ અથવા સમુદ્રમાં જઈ રહે. પછી અપાલોને કહ્યું કે તું હેક્ટરને સારો કરી પાછો યુદ્ધમાં મોકલ ને તું પણ ટ્રોજનને સહાય કરજે. પછી તે બે જણ પોતપોતાનું કામ બજાવવાને ચાલ્યાં.

પછી હેક્ટરે પોતાના ટ્રોજનોને ઉત્તેરી પાછો ગ્રીકના ઉપર ધસારો કર્યો ને તે વહાણ આગળ આવ્યો. ગ્રીકે વહાણમાંથી ને ટ્રોજન રથમાંથી છેક પાસે પાસે આવી જઈ એકમેકના ઉપર શસ્ત્ર ચલાવ્યાં.

હવે પેટ્રોકલસ જે પોતાના મિત્રને દવા કરવાને તેના તંબુમાં રહ્યો હતો ને અનેક વાતોથી તેને રીઝવતો હતો તે ગ્રીકની હાર જોઈ ત્યાંથી બાહી એકિલિઝ કને જવાને લાંબાં પગલાં ભરી ચાલતો થયો હતો.

યુદ્ધમાં ટ્રોજન ટૂંકડીઓ કોઈ આ વહાણ સાંભી ને કોઈ પેલાં વહાણ સાંભી મચી હતી પણ હેક્ટરે એજકસનીજ સામાં ધમસાણ મચાવ્યું હતું. એ વખતના યુદ્ધનું પરિણામ આ થયું કે હેક્ટરે એક વહાણ પકડ્યું ને પોતાના એક સાથીને કહ્યું કે આગ લાવ ને સળગાવ. પણ જે ટ્રોજન વહાણને સળગાવવાને ધસતા હતા તેને એજકસ બાલાથી અટકાવતો ને બાર જણને તો તેણે વિંધી પાડ્યા.

સર્ગ ૧૬ મો.

પેટ્રોકલસને શોકથી મદગદિત થયલો ને રડતો જોઈ એકિલિઝ બોલ્યો “રે તું છોકરીની

પેટે રડે છે શા સાર? તું કંઈ માઠા સમાચાર લાવ્યો છે? આપણા કોઈ મિત્ર મરણ પામ્યા છે? અથવા ગ્રીક પોતાના અપરાધને લીધે મરણ પામે છે તેથી શું તું રડે છે? બોલ, કહે મને. પેટ્રોકલસ ડસકાં ખાતો બોલ્યો—ઓ મોઠા શૂરા! તું ક્રોધ ન કરીશ, શૂરા ગ્રીક હાલ ઘાયલ થઈને પોતાનાં વહાણમાં પડેલા છે ને વૈદ્યો કામ લાગેલા છે; પણ ઓ એકિલિઝ તારી છાતી વજની છે. ઓ નિર્દય તારા સરખો ક્રોધ મને કોઈ દહાડો પ્રભુ ન કરાવે! જે તારા સરખો પુરુષ ગ્રીકને અઘટિત નાશમાંથી નહીં બચાવે તો બીજો હવે પછી કોણ બચાવશે! તને તારા બાપ પેલ્યુસે ને થેટિસ દેવીએ જન્મ નથી આપ્યો પણ સમુદ્ર તથા હંચા ખડકોએ તને જન્મ આપ્યો છે ને એટલાજ માટે તારું મન શઠ નિર્દય છે. હવે તારા વિચારમાં કોઈ રીતે ન આવતું હોય તો મને તારાં સૈન્ય સાથે મોકલ કે હું જઈ ગ્રીકને સહાય કરું. તારું બખતર આપ કે ટ્રોજનો જાણે કે એકિલિઝ આવ્યો છે, ને હું નવો યુદ્ધમાં ધૂમીશ એટલે સૌ યોદ્ધાઓને પણ હિમત આવશે ને અમે ટ્રોજનોને મારી હઠાવી મહેલીશું.

એકિલિઝે પાછું પોતાના ક્રોધનું કહી સંભળાવ્યું પણ પછી તે બોલ્યો કે હશે જે થઈ તે થઈ. પણ હું તો નથીજ આવવાનો. તારી ઈચ્છા છે તો તું મારું બખતર, મારા રથ ઘોડા, મારું સૈન્ય એ સૌ લેઈ ને જ. પછી તેણે સૈન્યની ટૂંકડીઓ બાંધી આપી, ઘણી ઘણી સલાહ આપી, મોટા ઉત્સાહથી પેટ્રોકલસને વિદાય કર્યો.

પેટ્રોકલસ યુદ્ધમાં સામેલ થયો ને પોતાના સૈન્યજનને બોલ્યો કે એકિલિઝના સાથીઓ ને મારા સ્નેહીઓ તમે શૂર પુરુષ થઈ ધસજો

કે પેલ્યુસના દીકરાને જ્ઞાન મળે ને આગેમેન્નન પોતાથી થયલો વાંક સારપિઠે સમજે.

પેટ્રોકલસ ઘાડાં યુદ્ધમાં પડ્યો ને તેણે ટ્રોજનોનો ઘણા કહાડવા માંડ્યો. તેણે ટ્રોજનોને વહાણ કનેથી દૂર કર્યા ને બડકે બળતી આગને હોલવી નાખી. પણ ટ્રોજનો પાછા હઠયા તેટલામાં અડધું વહાણ બળી ગયું ખરું. તો પણ યુદ્ધ કંઈ અટક્યું નહીં, કાપાકાપી ચાલ્યાં કીધી. પછી હેક્ટર ખસી ગયો પણ તેનાં સૈન્યથી ઊતાવળે ખંડક ઓળંગાયું નહીં. પેટ્રોકલસ પૂઠે પડ્યો પણ ટ્રોજનોએ વિખરાઈ જઈ રસ્તાઓ ઘેરી લીધા. તોપણ તે હેક્ટરને શોધતો ધસ્યો ચાલ્યો. સારપિડન સામો થયો. એણે પેટ્રોકલસને બાલો માર્યો પણ તે તેને ન લાગતાં તેનો એક ઘોડો મરણ પામ્યો. બીજે ઊગામ્યો તે પણ તેનાં ખભા ઉપરથી ચાલ્યો ગયો. પણ પેટ્રોકલસે ધસીને એવો તો ફેંક્યો કે સારપિડન બોકાઈ ગયો ને પોતાના રથ ઘોડા આગળ લાંબો થઈ પડ્યો. પેટ્રોકલસે તેની છાતી પર એડી મૂકી બાલો ખેંચી કહાડ્યો ને તેની જ સાથે તેનો જીવ પણ ગયો.

એ જોઈ તેના મિત્ર આકસે અપાલોનું સ્મરણ કરી લિસિયન લોકને ઉત્કેર્ષા ને હેક્ટરને કહ્યું કે રે તું તારા સહાયોની દરકાર કેમ નથી રાખતો? સારપિડન પડ્યો છે એ. એ મોટો સ્થંભ પડ્યો અણી ટ્રોજનો શોકથી અકળાયા ને હેક્ટર ક્રોધમાં આગળ પડી પેટ્રોકલસને મારવા ધાયો. ટ્રોજનો ગ્રીકના ઉપર ઊલટયા.

પણ જ્યુપિટરે વિચાર કીધો કે હજી થોડી વાર પેટ્રોકલસને ધૂમવા દેવો ને પછી હેક્ટર ને ભ્રમ ઊપજાવવું. એ રથમાં બેસી દ્રોય તરફ દોડ્યો ને ટ્રોજનોને પણ પોતાની પાછળ

આવવાનું કહ્યું. એ દરમિયાનમાં અપાલોએ જ્યુપિટરની આજ્ઞાથી સારપિડનનાં મુડદાં ને શસ્ત્રના ઢગમાંથી ઊપાડી લેઈ જઈ નદીમાં બોળી અમૃતનો લેપ કરી અમર વસ્ત્ર પહેરાવી ઉંધ તથા મોત એ બેને સોંપ્યું ને કહ્યું કે એને એનાં રાજ્યમાં રૂડે ઠેકાણે મૂવાડી આવો.

પેટ્રોકલસે ટ્રોજન તથા લિસિયનની પાછળ ઘોડા દોડાવ્યા ને ઘણાક યોદ્ધાઓને સંહાર્યા. તેણે ઠેઠ દ્રોય આગળ જઈ ત્રણવાર કિલ્લા ઉપર ચડવાનું મથન કર્યું પણ ત્રણવાર તેને અપાલોએ હડસેલી કહાડ્યો ને હેક્ટરને પ્રેરણા કરી કે બેચ છે શું, પડ ધધડીને. હેક્ટર બીજા ગ્રીકને પડતા મેલી પેટ્રોકલસની જ પછવાડે દોડ્યો. એ ગ્રીકે રથમાંથી ઊતરી એક પથ્થર માર્યો પણ તે હેક્ટરને ન લાગતાં તેના સારથીને વાગ્યો ને એ પડ્યો. પછી એ બચારને હેક્ટર માથા આગળથી ને પેટ્રોકલસ પગ આગળથી ખેંચવા લાગ્યા; ને બીજા ટ્રોજન ને બીજા ગ્રીક પણ બેશથી લડ્યાં કરતા હતા.

એમ બપોર સૂધી તો ચાલ્યું પણ મૂર્ધ અસ્ત થવાનો થોડોક કાળ રહ્યો તેવે ગ્રીકની જીત થઈ. તેઓ પેલા મુડદાંને ખસેડી લેઈ ગયા પણ પેટ્રોકલસ તો ટ્રોજના ઉપર ધસારો કરવામાં જ પોતાનું પરાક્રમ દેખાડાવતો હતો. ત્રણવાર તેણે હલ્લા કર્યા ને ત્રણવાર મળીને તેણે નવ મોટા યોદ્ધાઓને કાપી નાખ્યા.

પછી અપાલોએ અદર્શ રહીને પેટ્રોકલસના ખભા તથા વાંસા ઉપર થાપટ મારી ને તેથી તેને અંધારાં આવી ગયાં ને તેનો ટોપ પડી ગયો. એ ટોપ જ્યુપિટરે હેક્ટરને આપ્યો. એક યોદ્ધા પેટ્રોકલસને મારવાને ઊતાવળો ધસ્યો ને તેણે એક બાલો માર્યો તેથી કાલ, પટો એ

પડી ગયાં ને બખતર પણ નીકળી પડ્યું. તો પણ તે નાસીને પોતાના સાથીઓમાં ભરાયો. પણ તરતજ હેક્ટરે આવી બરછી મારી તેને જમીનદોસ્ત કર્યો ને પછી તે (હેક્ટર) આ પ્રમાણે ગર્વથી બોલ્યો:-

“પેટ્રોકલસ તું આમરું નગર લેવાને અને ટ્રોજન સ્ત્રીઓને તારે દેશ લેઈ જવાને મથતો હતો પણ એ તારી કેવી વેલાઈ હતી! પણ તેઓનાં રક્ષણને માટે હેક્ટરના ઘોડા ઊતાવળા યુદ્ધમાં ધસે તેવા છે ને બાલા મારવામાં ટ્રોજનો કુશળ છે ને તેમાં હું વિશેષે છઠ્ઠું. પણ હવે ગીદો તને ખાશે, હતભાગ્ય પુરુષ! એકિલિઝ મોટો શૂરો છે તે તને સહાય ન થઈ શક્યો.

પણ એને પેટ્રોકલસે ધીમે ધીમે આ વચનો કહ્યાં—પણ હેક્ટર તું હવે તારી બડાઈ હાંક, જ્યુપિટરે તને જય આપ્યો છે. બાકી તારા સરખા વીસ યોદ્ધા મારા બાલાને અધીન થાત. પણ સ્મરણ રાખજે તું હવે ઘણા દહાડા કહાડવાનો નથી, તું એકિલિઝને હાથે મરીશ ને હુદ્દશા પામીશ. પછી તેણે પ્રાણ મૂક્યો.

હેક્ટર બોલ્યો—પેટ્રોકલસ તું મારો નાશ થશે એવું નિર્દય બનિય કેમ બોલેછે? કોણજણે આમ પણ ન થાય કે એકિલિઝ મારા બાલાથી પડે ને પ્રાણ ખોય? પછી તેણે તેને એડીથી ડાબીને બાલો ખેંચી કહાડ્યો ને તેને જમીન સાથે લાંબો કર્યો. પછી હેક્ટર ત્યાંથી એકિલિઝના ઘોડાવાળા રથમાં ખેસી ઓટોમીડનને મારવાને વહાણ બણી દોડ્યો.

સર્ગ ૧૭ મો.

પેટ્રોકલસનું શખ એક ટ્રોજન યોદ્ધા ખેંચી લેઈ જતો હતો તેને મેનલેઅસ ખટકાવ્યો.

ખંને જણે એકમેકના ઉપર બાલા વાપર્યા પણ તેમાં તે ટ્રોજન પડ્યો ને મેનલેઅસે તેનાં શસ્ત્ર ઉઠાવી લેઈ જવાની તજવીજ કીધી, પણ એટલામાં હેક્ટર પોતાનાં સૈન્ય સાથે ત્યાં ધસી આવ્યો—મેનલેઅસ ત્યાંથી ખસી એજકસને તેડવા ગયો.

હેક્ટરે પેટ્રોકલસનું બખતર કહાડી તેનાં શખને પોતાનાં સૈન્યમાં તાણી લેઈ જવા માંડ્યું. એવે એજકસ ને મેનલેઅસ આવી પહોંચ્યા. હેક્ટર ખસી રથ ઉપર ચડ્યો ને દૂર જઈ તેણે પોતાનું બખતર ટ્રોય મોકલી એકિલિઝનું પેથું—પછી તે પાછો ટ્રોજનોને ઉસ્કેરતો સંગ્રામમાં આવી ઊભો.

યુદ્ધ ચાલ્યું—ગ્રીક હઠયા ને ટ્રોજનો શખને ઘસેડી લેઈ ગયા. પછી પાછું યુદ્ધ વધ્યું. ઈનિયસ તથા હેક્ટર એ બેએ એકિલિઝનો રથ લેઈ જવાનું કીધું. પણ ઘોડાઓ પેટ્રોકલસનાં મરણથી શોકે એટલાતો સ્તબ્ધ થઈ રહ્યા હતા કે તે સંગ્રામથી દૂર રડતા ઉભા હતા ત્યાંથી ડચ્ચાજ નહીં. પણ જ્યુપિટરને દયા આવી તેથી તેણે તે ઘોડાઓને ટ્રોજન તથા ગ્રીકના સૈન્યમાં આણી મૂક્યા ને પછી સારથીએ પોતાનું પરાક્રમ દેખાડવા માંડ્યું. પણ ટ્રોજનોના માર આગળ ગ્રીકથી ઠકાઈ નહીં ને એજકસ પણ ગભરાયો, તોપણ ગ્રીક યોદ્ધાઓ ઘોડાને ચાખક મારી મારી વહાણ તરફ દોડાવી લેઈ ગયા.

શખને માટે યુદ્ધ તો ચાલ્યાંજ કરતું હતું પણ મેનલેઅસે ત્યાંથી ખસી એક જણને મોકલી પેટ્રોકલસનાં મરણના સમાચાર એકિલિઝને કહાવ્યા ને પોતે પાછો સંગ્રામમાં આવ્યો. અહીં એણે ને બે એજકસે વિચાર કર્યો. પછી બે એજકસે હેક્ટર તથા ટ્રોજનને ઘાડાં યુદ્ધમાં રોક્યા, કે તરતજ મેનલે-

અસ ને એક બીજે એ બે મળી શખને
ઊઠાવી વહાણ આગળ લેઈ ગયા.

સર્ગ ૧૮ મો.

એકિલિજે પેટ્રોકલસનું મરણ સાંભળી
કલ્પાંત કીધું. ચૂલામાંની ઊની રાખોડી
બળ્લે હાથે લેઈને માથામાં ઘાલી ને મહોડાં
પર નાખી. કેશ પિંખી તોડી નાખ્યા અને
તે ધૂળમાં આજોટયો. દાસીઓએ પણ
રડવા કકલવા માંડ્યું. પછી તે ભયંકર
શબ્દે પોક મૂકી એવો તો રડયો કે સમુદ્રમાંથી
તેની મા થેટિસે તે સાંભળ્યું.

એ તરત આવીને પૂછવા લાગી. દીકરા
તું શાસાઈ રડેછે, તારા મનમાં શી દલગિરી
ભરાઈ છે? બોલ, મારાથી છાનું ન રાખ.
જે તારી ઈચ્છા હતી તે તો જ્યુપિટરે પાર
પાડીછે, હવે બીજું શું હુઁખ છે?

એકિલિજ ડસકાં ખાતો બોલ્યો— મા,
તે સંધું જ્યુપિટરે મારે માટે કીધું છે એ
ખરું પણ જ્યારે હું મારા પેટ્રોકલસને દેખવાનો
નથી ત્યારે મને તેમાં શું આનંદ થવાનો છે?
રે એને મેં મારાં મસ્તક પ્રમાણે ગણ્યો છે
ને બીજા સર્વ મિત્રમાં વધારે માન આપ્યું
છે. તે મારો પેટ્રોકલસ ગયો! હક્ટરે તેને
માર્થો ને તેણે પેરેલું મારું બખતર ખૂંચી
લીધું—મા, તું હવે તારા દીકરાનું મહોડું નથી
દેખવાની. હું હવે પેટ્રોકલસને મારનાર
હક્ટર જે મારો વેરી તેને હું મારા ભાલાથી
મારીશ ને ત્યાંમૂઘી હું કોઈ માણસ સાથે રહે-
વાનો ને વહવાર રાખવાનો નથી. થેટિસે આં-
સુ ઢાળી કહ્યું કે દીકરા તું પણ રે થોડા દહાડા-
નોજ હવે મારેતો—કારણ કે હક્ટરની પછી
તારી વારી આવવાની. વળી એકિલિજ રડતાં
રડતાં બોલ્યો— પણ મા મારા મરણ પામેલા સા-

થીને સહાય કરવાનું મને સર્જિત નહોતું તો હવે
હું હમણાંજ મરું. તે પોતાનાં વતનથી કેટલે
દૂર આવી મૂઓ છે, રે તેણે પોતાનાં મોતથી
ઊગરવાને મારીજ આશા રાખી હતી. પણ
જ્યારે હું પાછો દેશ જનાર નથી, જ્યારે હું
પેટ્રોકલસ તથા બીજા સાથીઓનું સંરક્ષણ કરી
શક્યો નથી ત્યારે હવે મારે અહીં નિર્ધક
વહાણમાં શું કરવા પડી રહેતું? ક્રોધથી મોઢા
ડાણાઓ તે કઠોર છાતીના થઈ જાયછે
એવા કે તેઓને ક્રોધ મધ કરતાં વધારે મીઠો
લાગેછે—અગિમ્નને મને ઘણો ક્રોધી કર્યો. પણ
હવે તે વાત શી કરવી? જરૂર પડી છે માટે
હવે મારે મારો ક્રોધ ડાખી રાખવો જોઈએ;
હું હવે જઈશ, હક્ટરને ખોળીશ, બળિયા-
ઓ મોતને અધીન થયા છે તો તેનો હું
શોક શું કરું? માટે તું મને યુદ્ધમાં જવાની
ના ન કહે ને કહીશ તો હું તે તારી વાત માન-
નાર નથી.

થેટિસે કહ્યું પણ દીકરા, હુઁખમાં આવી
પડેલા સંબંધીઓને નાશમાંથી ઊગારવાં એ
કંઈ નઠારી વાત નથી. પણ સવારે હું તારે
સાફ નવું બખતર લેઈ આવું ત્યાંમૂઘી તું
માર્સની સામાં યુદ્ધ કરવા જતો નહીં. એમ
બોલી તે પાછી સમુદ્રમાં ગઈ.

હવે મેનલેઅસ શખને ઊઠાવી વહાણ આ-
ગળ લેઈ ગયો પણ ત્યાં હક્ટરે આવી શખનો
પગ ધરી રાખ્યો. ત્રણવાર ગ્રીકલોકે તે
છોડાવ્યો ને ત્રણવાર હક્ટરે તે પકડી ધર્યો.
એ પ્રસંગે એજકસ હક્ટરને દૂર કરવાને
બહુ બહુ મથ્યા પણ તેઓનું કાબુ નહીં.

જૂનોની મોકલેલી ઐરિસ એકિલિજ પાસે
આવીને બોલી કે ટ્રોજનો પેટ્રોકલસના શખની
દૂર્દશા કરેછે તે તારાથી કેમ સહન થાયછે
માટે ઊઠ. એકિલિજ કહ્યું કે મારી માએ

અખતર વિના જવાની નાકહી છે; ને તે વલ્કન પાસે બીજું કરાવી લાવી મને આપનાર છે. એરિસે કહ્યું કે તું ત્યાં આવી તારું મહોડું દેખાડ એટલે દ્રોનનો ભયથી પાછા હઠશે ને થોડીવાર યુદ્ધ બંધ રહેશે. માટે, હમણાં તો તું ચાલ.

એકિલિઝ બીક્યો ને મિનર્વાએ તેના ખભા ઉપર પોતાની ઢાલ નાખી. વળી તે દેવીએ તેનાં મસ્તકની ઓમેર સુનેરી વાદળું રાખ્યું કે જેમાંથી તેજના ભબુકા નીકળ્યા. પછી તેણે સંગ્રામમાં જઈ મોટી ગર્જના કરી ને મિનર્વાએ પણ કરી-એવી કે સૌ દ્રોનનો ગભરાટમાં પડી ગયા. પણ જ્યારે એઓએ પિતૃ-જના રણકા જેવો એકિલિઝનો સાદ ઓળખ્યો ત્યારે તેઓએ પોતાના ઘોડા ફેરવી રથને વાળવા માંડ્યા-એ ગભરાટમાં ખાર દ્રોનન થોદાઓ પોતાનાજ રથ તથા ભાલાથી મરણ પામ્યા અને ગ્રીક થોદાઓએ પેટ્રોકલસને લેઈ જઈ કરકટી ઉપર સૂવાડ્યો. પછી તેની આસપાસ સૌ શોક કરતા ઉભા ને એકિલિઝ પણ આંસું પાડતાં પોતાના પ્રાણપ્રિયની સામાં ઠકઠક એવા કીધું.

પછી જૂનોએ સૂર્યને વહેલો અસ્ત કીધો ને ગ્રીક તથા દ્રોનન યુદ્ધ કરતા બંધ થયા. રાતે ભૂત ભવિષ્યના જણનારા પોલીડામસે હેકટરને કહ્યું કે હવે અહીં પડી રહેવામાં કા-થલો નથી. એકિલિઝનો આત્મા એટલો તો ઉગ્ર છે કે તે આ રણભૂમિમાંજ નહીં અટકે પણ નગર તથા નગરની સ્ત્રીઓને માટે યુદ્ધ કરતો ધસ્યો આવશે. માટે કહ્યું માની અહીંથી ચાલો; નહીંતો સવારે એકિલિઝનાં શસ્ત્ર આ-ગળ આપણાથી ઠકી શકાવાનું નથી. હેકટરે ભણાં ચડાવી ઉત્તર વાળ્યો કે નગરમાં ગોં-ધાઈ રહેવાની તું વાત કરે છે તે મને જરા

પસંદ પડતી નથી. જ્યુપિટરે આપણને સમુદ્ર કાંઠે કીર્તિ અપાવી છે માટે તેની ઈચ્છા પ્રમાણે આપણે અહીંજ રહેવું યોગ્ય છે. પણ હમણાં ખાવાનું કરો ને સાવધ થઈ રહો. વહાણે વાયે આપણે વહાણ આગળ જઈ તીક્ષ્ણ યુદ્ધ કરીશું અને જો એકિલિઝ વહાણ-માંથી લડશે તો તેમાં તેની હાનિજ છે. ખરે-ખર હું કંઈ ભયંકર શબ્દવાણાં યુદ્ધમાંથી પાછાં પગલાં કરવાનો નથી પણ હઠે ભરાઈ તેની સામાં લડીશ પછી તે જય મેળવશે કે હું મેળવીશ. માર્સદેવ બંનેનો છે-કાપી નાખનારને પણ કાપી નાખે છે.

ગ્રીક સૌએ આખી રાત પેટ્રોકલસનો શોક કર્યો કીધો. એકિલિઝ ઘણુંજ આક્રંદ કર્યું; પણ પછી તેણે ને મિત્રોએ પેટ્રોકલસને પાણીથી નવડાવી, કપડાં પેરાવી એક બીછાના ઉપર સુવાડી તે ઉપર સફેદ ચાદર ઓઢાડી. એકિ-લિઝ તેની પાસે બેસી રહ્યો.

થેટિસ વલ્કન પાસે ગઈ ને એણે બહુ શ્રમ કરી પાંચ પડની એક સુંદર ઢાલ ઘડી ને તેમાં ઘણુંએક અર્થ સાથે નકસી કામ દેખાડ્યું. એવું કે દેવ ને મનુષ્ય તે જોઈ વિચાર કરે ને મર્મ સમજે; પછી તેણે અગ્નિનાં તેજ કરતાં વ-ધારે તેજ મારતું એક અખતર બનાવ્યું; વળી એક ટોપ બનાવ્યો.

પછી વલ્કને તે ત્રણ વાનાં એકિલિઝની માની આગળ મૂક્યાં; ને એ, શકરાની પેઠે ઉ-ડીને પાછી પૃથ્વી ઉપર આવી.

સર્ગ ૧૬ મો.

પ્રભાત થયું કે થેટિસ એકિલિઝ પાસે આ-વી ને બોલી-દીકરા, આપણે દલગીર તો ઘણાં છીએ પણ જ્યારે દેવતાઓની ઈચ્છાથી તેમ થયું છે ત્યારે હવે એને હમણા પડી રહે-

વદિ; પણ આ સુંદર શસ્ત્રો પૃથ્વી ઉપર કોઈ માણસે નથી ધારણ કર્યાં તે તું કર. એમ કહી તેણે તે મૂક્યાં ને તે એવાંતો પ્રકાશિત હતાં કે સૌ જણ ઝબકારે જામવાઈ ગયા ને બથપામી આઘા નાઠા.

એકિલિઝ બોલ્યો—શસ્ત્રો તો હું સચું છઉં પણ માખીઓ ઘામાં પેસીને કીડા પેદા કરશે ને શબ અપવિત્ર થશે માટે એની મને બહુ ચિંતા થાય છે. થેટિસ બોલી તું શબની ચિંતા ન કર, વર્ષ દહાડો રહેશે તોપણ નહીં બગડે તેવો હું ઉપાય કરું છઉં પણ તુંતો હવે ઊઠ, જ ને ચુલ્લ કર. પછી થેટિસે પેટ્રોકલસના નસકોરાંમાં અમૃતઝોપધી રેડી.

પછી એકિલિઝ કઠિ કઠિ શબ્દ કરતો ને ગ્રીક યોદ્ધાઓને જણાવતો ચાલ્યો. પછી એક ઠેકાણે તે ઊભો ને અહીં ડાયોમીડ ને યુલિસિઝ પોતાના બાલાને ટેકી લંગડતા આવ્યા, જેઓ હેક્ટરને ધોકે સંતાઈ રહ્યા હતા તેપણ આવ્યા ને છેલ્લે આગેમેમ્નન પણ આવ્યો. જ્યારે સૌ એકઠા થયા ત્યારે એકિલિઝ હંચે સ્વરે આ પ્રમાણે બોલ્યો:—

આગેમેમ્નન ! જેવા આજ છે એ તેવા આપણે પ્રથમથીજ મિત્ર રહ્યા હોત તો ઘણું સાહે હવું—રે આપણે એક છોકરીને માટે પ્રાણ બચતેવો કલહકરી ખિન્ન રહ્યા. જ્યારે મેં નગર લીધું ને વહાણમાં તેને આણી તે સમા ઉપર ડાએના દેવીએ તેને બાણ મારી કાપી નાખી હત તો સાહે હવું કે કલહ ઊઠતજ નહીં ને સૌ ગ્રીક આ જુડી દશા ન બેત. આપણા કલહથી હેક્ટરને ને ટ્રોજનોને સાહે થયું પણ હું ધારું છઉં કે એ તારા મારા સ્મરણનું ગ્રીકલોક સદા સ્મરણ રાખશે. પણ હવે એ ગઈગુજરી આપણે મૂકી દેઈએ—જરૂરીઆતને લીધે આપણે આપણા ખિન્ન

આત્માને છાતીમાં ડાખી નાખવા પડે છે. આજ હું મારા ક્રોધનો અંત આણું છઉં ને મારે આગ્રહધરી સદા ક્રોધી રહેવું એ યોગ્ય પણ નથી. પણ હવે તું લંબકેશી સર્વ ગ્રીકને ઉસ્કેરી ચુલ્લમાં દોર કે તેઓની સામાં લડવા આવતા ટ્રોજનોને તપાસી લેઉં.

એ પ્રમાણે તે બોલ્યો ને સૌ ગ્રીક પ્રસન્ન થયા કે એકિલિઝ પોતાના ક્રોધનો ત્યાગ કર્યો. પછી આગેમેમ્નન બોલ્યો સાંભળો—તમે સૌએ મને ઠપકો આપ્યો છે પણ મારો વાંક નથી. તે દહાડે જ્યુપિટર, વિધાત્રા અને રાત્રિની પુત્રીઓએ મારું મન બમાવેલું તેથી મેં એકિલિઝનું મન હુખવ્યું હતું. જ્યારે હેક્ટરે આપણને વહાણો ઉપર હડસેલી મૂક્યા હતા ત્યારે હું મારું કરેલું અઘટિત કામ—તને મારું લગાડેલું તે વિસારી શક્યો નથી. હું તારું મન મનાવવાને રાજી છઉં ને તને ઘણી ઘણી બક્ષીસો આપું છઉં. પણ હમણાંતો તું ઊઠ ને રણે ચડ.

એકિલિઝ બોલ્યો તું મને બક્ષીસો આપ અથવા ન આપ પણ હમણાં તો સંગ્રામનોજ વિચાર કરવો યોગ્ય છે. યુલિસિઝ બોલ્યો કે એકિલિઝ તું સૌને ભૂખ્યાના ભૂખ્યા સંગ્રામમાં જવાનું ના કહે. ચુલ્લ અટકવાનું નથી ને ભૂખ્યાં સૌથી લડાવાનું નથી માટે સૌને ખાવા પીવાની જરૂર છે.

પછી યુલિસિઝ ને બીજા એઓએ આગેમેમ્નનના તંત્રમાં જઈ એણે જે બક્ષીસો આપી તે લેઈ આવી એકિલિઝને આપી ને પછી સૌ ગ્રીકે આનંદથી સારીપિઠે બોજન કરીધું.

પછી ગ્રીકજનો એકદમ સામઠા વહાણ ઉપરથી કીનારાપર કૂદી પડ્યા ને એકિલિઝ પોતાના રથ ઉપર ચઢ્યો.

એ વેળા જૂનોની પ્રેરણાથી તેના એક ઘોડાને વાચા થઈ-કે એકિલિઝ અમે તને સલામત લેઈ જઈશું તો ખરા, પણ હવે તારો અંત પણ પાસે આવેછે એવું તને સર્જિત છે.

એકિલિઝ ક્રોધ કરી બોલ્યો કે તું મારાં મોતનું ભવિષ્ય શું કરવા બોલેછે? તે બોલવાની તારે જરૂર નથી. હું જાણું છઉં કે હું પાછો મારે દેશ જવાનો નથી પણ અહીં આંજ મરવાનો છઉં; તોપણ જ્યાંસૂધી દ્રોજનો યુદ્ધથી પુષ્કળ નહીં ધરાય ત્યાંસૂધી તો હું અટકવાનો નથી.

એમ બોલી સૈન્યની આગલી હારમાંથી મોટી હાંક મારી તેણે પોતાના ઘોડાઓન ધસાવ્યા.

સર્ગ ૨૦ મો.

જ્યુપિટરે દેવસભા ભરીને સર્વને કહ્યું કે હવે પાછું ગ્રીક દ્રોજનોનું મોટું યુદ્ધ થાયછે માટે જને જનો પક્ષ કરવો હોય તે તેઓનો કરે. એકિલિઝની સામાં દ્રોજનો ઠકી શકવાના નથી; થોડીવાર ઉપર દ્રોજનો તેને દેખી ભય પામી નાઠા હતા. પણ હવે તો તે નવાં શસ્ત્ર ધારણ કરી મિત્રનું પેર લેવાને પૂર્ણ ક્રોધથી ઊછળશે; ને નિર્માણ કરેલા દિવસની પહેલાં પણ તે દોયનો કોટ પાડશે એમ મને જણાય છે. તમે સૌ જાઓ, હું અહીં બેસી જોયાં કરી મારા આત્માને આનંદ પમાડીશ.

પછી દેવ દેવીઓ પોતપોતાના પક્ષનાં સૈન્યોને પ્રેરણા કરી યુદ્ધમાં મર્યાં, ને મોટો કોલાહલ થઈ રહ્યો. ઉપરથી જ્યુપિટરે ભયંકર ગર્જન કર્યું ને નીચેથી નેપચૂને પૃથ્વીને ને હંચા પર્વતને કંપિત કર્યાં. નેપચૂનની સામાં અપાલો, મિનર્વાની સામાં માર્સ, જૂનોની સામાં ડાયેના (અપાલોની બેન) ઈત્યાદિ સૌ ધૂમધૂમ કરવા લાગ્યાં.

એકિલિઝની ઢાઢ હુકમર ઉપર હતી પણ પ્રથમ તો અપાલોની પ્રેરણાથી ઈનિયસ એકિલિઝની સામાં આવ્યો. એ વેળા જૂનોએ નેપચૂન તથા મિનર્વાને કહ્યું કે આપણે પણ એકિલિઝની પાસે ઉભાં રહીએ પણ નેપચૂને કહ્યું કે જ્યાંસૂધી માર્સ અથવા અપાલો સંગ્રામમાં પડે નહીં ત્યાંસૂધી આપણે દૂર બેસી જોયા કરવું. પછી એક હંચા કોટ ઉપર એક બાજુએ તેઓ ને તેઓના પક્ષના દેવ દેવીઓ બેઠાં ને બીજી બાજુએ માર્સ તથા અપાલો ને એઓનાં પક્ષનાં બેઠાં.

ઈનિયસ ધસ્યો આવ્યો તેને એકિલિઝ બોલ્યો કે તું મને મારીશ એમ સમજી સૌથી આગળ પડીને મારી સામાં લડવા આવ્યો છે? તને સ્મરણ નથી થતું કે મેં તને આગળ એક વાર પાછો હાઠાવ્યો હતો તે પાછો મારી સામાં ફરી આવ્યોજ નહોતો? હું તારા સારને માટે કહું છઉં કે તું મારી સામો ન આવ, નહીં તો તારી હાનિ થશે.

ઈનિયસ બોલ્યો—મને બાળક છોકરો જણી ધમકી આપી બીવડાવીશ નહીં. મને પણ તારી પેઠે બોલતાં આવડે છે. તું કોણ કુળનો છે ને હું કોણ કુળનો છઉં તે આપણે બંને જાણીએ છીએ. પણ જ્યુપિટર પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે મનુષ્યનું સૌર્ય પરાક્રમ વધારે છે ને ઘટાડેછે પણ હવે સંગ્રામના મધ્યમાં ઉભા રહી બાળકની પેઠે વાતો કરવી અથવા સ્ત્રીઓની પેઠે મેણાં ઓઠાં કરવાં એ સાહં નથી. શબ્દથી તું મને નાહિંમતવાન કરી શકનાર નથી; આવીજ.

એમ બોલી તેણે એકિલિઝની ઢાલ ઉપર લાંબો બાલો માર્યો. ઢાલના પાંચ પડમાંનાં બે વિંધાયાં પણ પછી ત્યાંજ બાલો અટક્યો. એકિલિઝ ને માર્યો તેથી ઈનિયસની ઢાલ

ભાંગીને છુંદાઈ ગઈ. ઈનિયસ ઘાથી તો ઊગ-
ર્યો પણ બચથી સ્તબ્ધ થઈ રહ્યો. ગ્રીક
તીક્ષ્ણ ખડ્ગ લેઈ ઊછળ્યો ને ટ્રોજનને એક
મોટો પથ્થર લેઈ બળથી સાંમાં ફેંક્યો. ઈનિ-
યસનો જીવ જત ને પથ્થર, એકિલિઝના ટોપ
અથવા ઢાલ ઉપર પડત પણ એટલામાં નેપ-
ચૂને આવી ગ્રીકની આંખે અંધારાં મૂક્યાં ને
ઈનિયસની ઢાલમાંથી બાલો કહાડી એકિલિ-
ઝના પગ આગળ મૂક્યો; વળી ઈનિયસને
પૃથ્વી ઉપરથી ઉંચો કીધો ને એ, યોદ્ધાઓ તથા
ઘોડાઓની ઉપર થઈને પોતાનાં સૈન્યની પા-
છલી હારમાં આવી ઊભો. અહીં નેપચૂને કહ્યું
કે મૂર્ખ તું કીઆ દેવની પ્રેરણાથી એકિલિ-
ઝની સામાં આવ્યો, હવે જો ફરીથી આવીશ
તો વગર મોતે મરીશ. પછી નેપચૂને એકિલિ-
ઝની આંખ આગળથી અંધારાં દૂર કર્યો
તો એ પોતાનાં મનમાં વિસ્મય પામ્યો કે મેં
બાલો તો માર્યો ને તે વળી અહીં ક્યાંથી
પડ્યો ને જોના ઉપર ઊગામ્યો તે ક્યાં છે ?
પછી તે દરેક ગ્રીકને ઉત્કેરતો આગળ
આવ્યો.

હવે હેક્ટરે આગળ પડવા માડ્યું પણ
અપાલોએ કહ્યું કે હમણાં બહાર ન પડતો,
સૌમાં રહીને લડજે. એ ઉપરથી હેક્ટરે
અંદર રહી લડ્યાં કીધું.

એકિલિઝ ત્રણ મોટા ટ્રોજન યોદ્ધાઓને
કતલ કરી પ્રાયમના દીકરા પોલિડોરસના
ઉપર આવ્યો. એને પણ માર્યો ને એનાં
છૂટાં પડી ગયલાં આંતરડાં હાથમાં એકઠાં
કર્યાં. એ જોઈ હેક્ટરની આંખે તંમર આવ્યાં
ને તે કોઈનો વાર્યો ન રહેતાં ધુંધમાં
બડકાં જોયો તેજસ્વી બાલો ફેરવતો એકિલિ-
ઝની સામાં આવ્યો.

તરતજ એકિલિઝ કૂદતો કૂદતો ગર્વથી

બોલ્યો. હાં, જોણે મારા આત્માને ઝેરી ડંખ
દીધો છે, જોણે મારા મિત્રને મારીનાખ્યો છે
તે માણસ આ મારી પાસે ઊભો છે; હવે
આપણે એકમેકથી ડરવાતું કામ નથી.
પછી તેણે હેક્ટર પ્રત્યે કહ્યું કે આવ આવ
પાસે આવ કે તું તારા અંતને વહેલો પામે.

કલગી કૂદાવતો હેક્ટર નિર્ભયપણે બોલ્યો—
મને બાળક જણી બોલીને મા બીવડાવ.
મને પણ બોલતાં આવડે છે. હું જાણું
છઉં કે તું ખરેખર બહાદૂર છે ને હું તારા
કરતાં ઊતરતો છઉં પણ દેવતાઓની ઈચ્છા
હશે તો હું ઊતરતો છઉં તો પણ મારા બાલા-
થી તારો પ્રાણ લેઈશ કેમકે મારાં શસ્ત્રની
અણી પણ તીક્ષ્ણ છે.

એમ બોલી તેણે એકિલિઝના ઉપર બાલો
ફેંક્યો પણ મિનર્વાએ હળવે ફૂંક મારી એ-
ટલે તે બાલો પાછો જઈ હેક્ટરના પગ પાસે
આવી પડ્યો. પણ એકિલિઝ બચકર શબ્દ
કરી પ્રચંડ ક્રોધના આવેશમાં ધસ્યો આવ્યો;
પણ અપાલોએ ઘાડું ધૂમસ પાથરી દેઈ તેને
અટકાવ્યો. ત્રણવાર એકિલિઝ ઊછળ્યો
ને ત્રણવાર તેણે પોતાનો બાલો ધૂમસ ઉપર
માર્યો. ચોથીવાર ઊછળ્યો ને ન કાવ્યો
ત્યારે તે ઊતાવળું બબડ્યો કે કૂતરા તું
મરણથી ઊગર્યો છે. તારું આવીજ પોતું
હતું પણ તું બાલાઓના સંગ્રામમાં જતાં
પહેલાં અપાલોની પ્રાર્થના કરેછે તેથી તેણે
તારું સંરક્ષણ કર્યું છે. પણ વારુ બીજી વાર
મળજે તો ખરો તને પૂરોજ કરી નાખીશ, મને
પણ કોઈ દેવતા સહાય કરશેજ. હમણાં
તો હું બીજા ટ્રોજનો ઉપર જઈ છઉં.

પછી તેણે ટ્રોજન સૈન્યમાં ચારે પાસ
બાલો ફેરવ્યો ને ઘણાક યોદ્ધાઓને ગતપ્રાણ
કર્યો ને તે પોતાને લોહીથી ખરડાઈ ગયલો

જેઈ પોતાના અનિત હાથની કીર્તિથી હર-
ખાઓ.

સર્ગ ૨૧ મો.

એકિલિઝના મારથી દ્રોજનો કેટલાએક
નગર તરફ ને કેટલાએક સ્કામાંડર નામની
નદી તરફ નાઠા. નદી તરફ નાઠા તેની
પાછળ એકિલિઝ પડ્યો. કેટલાએક દ્રોજનો
તો નદી ઉપરના કોતરબેખડમાં ભરાઈ
રહ્યા પણ જેઓ નદી ઓળંગી જતા હતા
તેમની પાછળ એકિલિઝ પણ હાથમાં તરવાર
લેઈને નદીમાં પડ્યો ને તરતાં તરતાં ઘણાકનો
ઘાણ વાળી નાખ્યો ; પણ જ્યારે તેના હાથ
થાક્યા ત્યારે તેણે ખાર દ્રોજનોને જીવતા
નદી બહાર આણ્યા ને તેઓને બાંધીને વહાણ
ઉપર મોકલાવી દીધા—આવા વિચારથી કે
પેટ્રોકલસનાં શખની સાથે તેઓને પણ બાળી
મૂકવા. પછી તેણે બીજા બે યોદ્ધાઓને માર્યા
ને નદીનો દેવ તેઓનું સંરક્ષણ કરી ન શક્યો
માટે તેનું ઉપહાસ્ય કર્યું. દેવ ઘણો ક્રોધે
ભરાયો એટલામાં એકિલિઝ નદી તીરે આવ્યો
ને પોતાના બાલાનો પટો કરવા લાગ્યો. અહીં
નદીદેવે કેટલાએક દ્રોજનોને પોતાનું તેજ
આપી એકિલિઝની સામાં લડાવ્યા પણ તેઓ-
ના પ્રાણ ગયા.

એ જેઈ નદીદેવ માણસનું રૂપ લેઈ ખી-
જવાઈને બોલ્યો—ઓ એકિલિઝ તું બળમાં
શ્રેષ્ઠ છે કેમકે દેવતાઓ તને સહાય થાયછે.
પણ તું હીણાં કર્મ કરેછે. મારી નદીઓ
મુડાંથી ભરાઈ ગઈ છે ને હું મારી ભરતી
સમુદ્રમાં રેડી શકતો નથી ને તું સંહાર કરતો
બંધ પડતોજ નથી !

એકિલિઝે ઉત્તર વાળ્યો—જ્યાંમૂઘી હું
દ્રોજનીને નગરમાં નહીં ધાણું ને હેકટર ને હું

સામાંસામાં નહીં લડીએ ત્યાંમૂઘી હું કોલક-
રાર તોડનારા દ્રોજનોનો સંહાર કરતો અ-
ટકનાર નથીજ.

પછી નદીદેવે અપાલોની સ્તુતિ કીધી.
નદી પોતાનું પાણી વધારી હોડાઓ સાથે
ધસી આવી. એક હોડો એકિલિઝની ઢાલ
ઉપર પછડાયો ને તેના પોતાનાં પગ ઠર્યાં નહીં.
તેણે કૂદીને કાઠે આવવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ
તેની પાછળ તે મોટો શબ્દ કરી દોડી. એ
પ્રમાણે નદીએ એકિલિઝનો કેડો લીધો ને
તેને થકવ્યો.

એકિલિઝ રડ્યો ને જ્યુપિટરને વિનવવા
લાગ્યો. આ નદીમાંથી જિગારવાને કોઈદેવ
મને સહાય કેમ નથી થતું ? રે મારી માના જેવી
જૂઠી કોને કહું ? તેણે તો મને કહ્યું હતું કે
દ્રોયના કોટ આગળ તું અપાલોનાં બાણથી
મરીશ ને આ હું નદીમાં ઘેરાઈ રહી ડૂબી
મરું છઉં. રે હેકટર મને મારી નાખ્યો હોત
તો સાઈં થાત—તે આ પ્રદેશમાં મોટામાં મોટો
બહાદૂર છે ને બહાદૂરે બહાદૂરને માર્યો એમ
કહેવાત.

એ ગદગદ વાણી નેપચૂને ને મિનર્વાએ
સાંભળી ને એઓએ ધીરજ આપી. પણ
એટલામાં નદીદેવે પોતાના એક ભાઈની સ-
હાયતાથી એકિલિઝને પાછો ગભરાવ્યો. પછી
એકિલિઝના ઈષ્ટદેવોએ વલ્કનને મોકલ્યો
ને એની સહાયતાથી એકિલિઝ સંકટમાંથી
જિગર્યો.

પછી દેવતાઓમાં પરસ્પર ધાડું યુદ્ધ આ-
લ્યું પણ પછી અપાલો દ્રોયનું રક્ષણ કરવા
આવ્યો ને બીજા દેવતા પોતાને ધામે ગયા.

હવે એકિલિઝ માણસનો ને ઘોડાનો સંહાર
કરતો આવેછે ને દ્રોજનો ગભરાઈ જઈ
અહીં તહીં નાસાનાસ કરેછે એ સંધું પ્રાથમ

રાજાએ કોટ ઉપરથી જોયું. તેણે નીચે આવી આજ્ઞા કરી કે દરવાજા ખુલ્લા કરો કે સૌ દ્રોણનો અંદર આવી જાય ને પછી પાછા દરવાજા બંધ કરી દેજો. પછી સૌ દ્રોણનો પાણીથી તરસ્યા ને ધૂળથી રગદોળાયલા નગરમાં આવ્યા. એકિલિજ પણ તેમની પાછળ અંદર ધૂસ્યો હતજ પણ અપાલોએ આજ્ઞાનોર નામના એક દ્રોણન યોદ્ધાને હિંમત આપી તેની સામાં મોકલ્યો. તે એકિલિજને આવતો દેખી દાલ ધરી પહાડની પેઠે અચળ ઊભો રહ્યો ને બાલો તાકી બોલ્યો:-

ઓ એકિલિજ તું હવે મોટી આશા રાખતો હઈશ કે આજ તું મોટાં મનનાં દ્રોણનોનાં નગરને ઉજડ કરીશ; પણ મૂર્ખા! ખરેખર હજી બહુ વિઘ્ન પાર કરવાનાં છે-નગરમાં હજી અસંખ્ય શૂરાઓ છે ને અમે અમારાં માતપિતા, અમારી સ્ત્રીઓ ને અમારાં બાળકને માટે અમારાં પ્રિય નગરનું સંરક્ષણ કરીશુંજ; પણ જોને કે તું બચકર ને સાહસિક યોદ્ધો છે તોપણ તારું મોત અહીંજ છે.

એમ બોલી તેણે બાલો માર્યો ને એ એકિલિજના ઘૂંટણ આગળ લાગ્યો પણ તે દેવદત્ત દાલવડે તેને લાગ્યો નહીં. પછી એકિલિજે બાલો માર્યો પણ અપાલોએ ધૂમસ પાયરી તેને યશ અપાવ્યો નહીં.

પછી અપાલો તે દ્રોણનું રૂપ ધારણ કરી આડે રસ્તે પેલી બચકર નદી તરફ નાઠો. એકિલિજ તેની પાછળ દોડ્યો, પણ એ અવકાશમાં બહાર રહેલા દ્રોણનો જેમ નસાય તેમ નાસીને નગરમાં આવ્યા ને દરવાજા બંધ થયા.

સર્ગ ૨૨મો.

દ્રોણન સંધા બચ પામી નગરમાં વિશ્રાંતિ

લેતા થયા ને ગ્રીક સંધા ઊભંગબેર ધસ્યા આવવા લાગ્યા, પણ હેકટર દ્રોણની બહાર સ્ત્રીયન દરવાજા આગળ ઊભો રહ્યો.

અપાલોએ એકિલિજને કહ્યું: હું દેવની પાછળ તું માણસ શું કરવા દોડે છે? હજી તેં જાણ્યું નથી કે હું દેવ છઉં? પણ કોપી આંધળો હોય છે. તને અહીં મોકલી દ્રોણનો નગરમાં ભરાઈ ગયા છે.

એકિલિજ બોલ્યો-અપાલો તેં મારો તાલ બગાડ્યો. દ્રોણમાં ભરાઈ જત તેની પહેલાં ઘણા જણે પોતાને દાંતે પૃથ્વીને ધરી હોત. તેં મને મોટી કીર્તિથી અલગ રાખ્યો. મારામાં શક્તિ હોત તો મેં તને ક્યારની શિક્ષા કરી હોત. પછી તે ઉતાવળે પગે નગર તરફ વળ્યો.

એને આવતો દેખી પ્રાયમે હેકટરને વિનવી વિનવીને કહ્યું કે બાઈ તું અંદર આવ, અંદર આવીને યુદ્ધ કરજે પણ હેકટરે તે ન માન્યું. એની મા ઘણું કરગરી પણ કોઈ રીતે હેકટર સમજ્યો નહીં. જેમ જેરી વસ્તુ ખાઈ ખાઈને માતો બનેલો વિકાળ સાપ માણસની વાટ જોતો હોય તેટલામાં એક એક કોપી બની જઈ બચકર ચળકાટ મારે ને પોતાના રાક્ષડાની આસપાસ વીંટલાયા કરે, તેમ ન સમી જાય તેવી હિંમતવાળો હેકટર ખૂરજના ઉપર પોતાની ચળકતી દાલ ટેકીને એકિલિજની વાટ જોતો ઊભો રહ્યો; પણ તે ક્રોધમાં પોતાના જીવને આ પ્રમાણે કહેવા લાગ્યો:-

રે જો હું અંદર જઈશ તો પોલીડામસ મને ઠપકો આપશે-એકિલિજે પ્રથમ મહોડું દેખાડ્યું હતું તે દિવસની રાતે તેણે મને દ્રોણમાં આવવાની સલાહ આપી હતી પણ તે મેં માની નહોતી. એ મારી હઠથી ધણાક દ્રોણનો માર્યા ગયા છે ને દ્રોણન

પુરુષો ને દ્રોજન સ્ત્રીઓ મારા ઉપર નારાજ હશે ને એમાંનું કોઈ બેઅદબ થઈ બોલશે કે હેકઠરે માત્ર પોતાનાં બળનાં ઉપર વિશ્વાસ રાખીને લોકનો સંહાર કરાવ્યો છે—એ વચન મારાથી કેમ સંભારે? પણ એકિલિજની સામાં યુદ્ધ કરી તેને મારી નગરમાં જવું અથવા નગરને માટે તેને હાથે મરવું એ વધારે સાઈ છે. વળી ઢાલ બાલો બાણપર મૂકી દેઈ એકિલિજને જઈ કહું કે હેલનને આપીએ છે. એ ને બીજું પણ ધન આપીએ છે. એ તે લોકો ને નગરને બચાવો. પણ એ માટે મારે વડા—મુખ્ય દ્રોજનને પૂછવું જોઈએ અરે. પણ એ બધી વાતોનો મારે શું કરવા વિચાર કરવો? વળી હું તેની પાસે જઈ ને તે દયા ન આણતાં, માન ન આપતાં મને કાપી નાખે! પણ નહીં નહીં, અહીંયાં રહી તેની સાથે યુદ્ધ કરવું એ સાઈ છે. પછી જોઈએ જ્યુપિટર કોને જય અપાવે છે તે.

એટલે તો ત્યાં એકિલિજ આવ્યો. એને જોતાંવારને હેકઠર કાંઘ્યો, જાઓ રહી ન શક્યો ને બચથી નાઠો. તરતજ એકિલિજ તેની પછવાડે પડ્યો. જેમ શકરો બીકણ અણતરની પછવાડે દોડે તેમ તે દોડ્યો. જેમ સરતના ઘોડાઓ દોડે તેમ તેઓએ ત્રણ વાર પ્રાયમ રાજની નગરીને પ્રદક્ષણ કરી ને સૌ દેવતાઓએ તે જોયું. પછી જ્યુપિટર બોલ્યો:

શોક કરવા જેવું છે કે હું મારા પ્રિય યોદ્ધાની પાછળ શત્રુ લાગેલો જઈ છઉં. હું હેકઠરને માટે બહુ દુઃખી છઉં; એણે મને ઘણાં બળદનું બળિદાન આપ્યું છે. પણ ઓ દેવતાઓ વિચાર કરો કે મારે એને હવે જગારવો કે એકિલિજને હાથે તે મરણ પામે તેમ કરવું?

મિનર્વા બોલી—અરે પિતા તું શું બોલે છે? જ્યારે માણસનાં મોતનો નિર્માણ થયેલો સમય પાસે આવ્યો છે ત્યારે તું તેને જગારવાને ઈચ્છે છે? જગાર પણ અમે સૌ દેવતાઓ તને સમ્મત થવાના નથી.

જ્યુપિટર બોલ્યો—પ્રિય પુત્રી હિંમત રાખ, હું તો સહજ બોલ્યો છઉં, હું તારા ઉપર દૂર થવાને ઈચ્છતો નથી, જેમ તારી ઈચ્છા હોય તેમ કર, વાર ન લગાડ. એ રીતે તત્પર હતી એવી જ મિનર્વા તેને જ્યુપિટરે પ્રેરણા કરી ને પછી તે તરતજ સંગ્રામમાં આવી.

એકિલિજે હેકઠરનો કેડો ન મૂક્યો. કૂતરો પહાડમાંનાં હરણનાં બચ્ચાંને તેનાં ટાળાંમાંથી વછૂટું પાડી ઝાડી ને ખિંડમાં થઈ થઈ ને તેની પાછળ દોડે છે અને તે બચ્ચું કાંટાની ઝાડીમાં મૂડી ઘાલી સંતાઈ રહે છે, પણ તે કૂતરો પાછો પોતાના શિકારને ખોળી કહાડે છે; તેમ જ કે હેકઠરે બહુ બહુ તજવીજથી એકિલિજને ભૂલાવાનું કીધું તોપણ એ પોતાના શિકારને પકડ્યા વિના રહ્યો નહીં. છેલ્લે ફેરે હેકઠર થાકી ગયો હતો પણ સૂર્યે તેનાં ઘૂંટણમાં બળ આપ્યું તેથી તે બચ્યો. એ વેળા એકિલિજ બીજા લોકને માથું ડોલાવી ચેતવ્યા હતા કે તમે કોઈ એને મારશો નહીં—કેમકે બીજે કોઈ બાલો મારે તો પોતાની કીર્તિ ઓછી થાય. પણ જ્યારે એથી વાર તેઓ કર્યા ને જ્યાં ઝરણો વહેતાં હતાં ત્યાં આવ્યા ત્યારે જ્યુપિટરે પોતાનાં સોનાનાં પલ્લાનો કાંટો હાથમાં લીધો ને અકેકમાં એકિલિજ તથા હેકઠર બંનેના મૃત્યુયોગને મૂક્યા ને તોળી જોયા તો હેકઠરનો મૃત્યુયોગ નીચે પડ્યો ને અપાલોએ તેની આશા મૂકી.

તરતજ મિનર્વાએ આવી એકિલિજને કહ્યું—હવે તું જાઓ રહી ન થાક આઈ હોશી.

યાર થા; હું તારી સાથે આવીને તેને સમજાવું છઉં કે તે તારી સન્મુખ આવી લેડે.

પછી તે બે યોદ્ધા સામસામાં યથા ને હેક-ટર બોલ્યો-એકિલિઝ હવે હું નામવાનો નથી. હવે હું તને મારીશ અથવા તું મને મારજે. પણ દેવતાઓને સાક્ષી રાખીએ કે તેઓ આપણા કરાર પળાવે. એ મારો જય થશે તો હું તારા ઉપર નિર્દય ન થતાં તારો પ્રાણ લેઈશ ને તારું સુંદર અખતર કહાડી લેઈ તારું શવ હું ગ્રીકને હવાલે કરીશ; તું પણ તેમ કરજે.

એકિલિઝ બોલ્યો-રે શાપિત હેકટર, તું કરાર કરવાની વાત મારી આગળ ન કર. સિંહને મનુષ્ય વચ્ચે, વજ્રને ઘેટાં વચ્ચે ભરોસો રાખવા ભેગ સંધિ હોતીજ નથી તેમ તારે મારે મૈત્રી અથવા સંધિ થવી અશક્ય છે-હવે તો આમજ કે જે પડે તેણે પોતાનાં લોહીથી યુદ્ધદેવને તૃપ્ત કરવો. તારું જેટલું શૌર્ય હોય તેટલું તત્પર રાખજે; હવે તારે સાહસિક યોદ્ધાનું ને કળાથી ભાલો વાપરવાનું એમ બે કામ કરવાની જરૂર છે. હવે તું ખચવાનો નથી, કેમકે મિનર્વા તને મારા ભાલા તળે અપિછે અને તે જ મારા સાથીઓને મારી દુઃખ દીધાં છે તેનો બદલો હું તને સામટો વાળીશ.

એકિલિઝ ભાલો ફેંક્યો પણ હેકટર નીચો વળી ગયો એટલે તે તેના ઉપરથી ચાલી જઈ ભાંચમાં દટાયો પણ મિનર્વાએ તે ખેંચી કહાડી પાછો એકિલિઝને આપ્યો. એ હેકટરના જાણ્યામાં ન આવ્યું તેથી તે બોલ્યો-

દેવ સરખા એકિલિઝ તું ચૂક્યો, તને હજી મારા મૃત્યુયોગની જાણ નથી પડી; તું બકીજ જાણેછે. તું શબ્દ વાપરવે અંધો છે કે હું બય પામી મારાં શૌર્યબળને વિસારી મૂકું પણ કદી નાશું તો મારા વાંસામાં ન મારતો

પણ ઈશ્વર તને જય અપાવે તો સામો આવી મારી છાતીમાં મારજે. પણ હવે તારી વારી છે તું મારો ભાલો અટકાવજે હો? એમ બોલી તેણે ભાલો ફેંક્યો પણ તે ઢાલને અથડાઈ પાછો ફર્યો. એ જોઈ હેકટર નિરાશ થયો. એણે ડીએક્રોબસને બૂમ પાડી ભાલો માગ્યો પણ તે પાસે નહોતો એટલે કોણ આપે ને પછી તેણે જાણ્યું કે હવે ખરેખર માઈ મોત આવી રહ્યું છે. તોપણ હું કાયર થઈ અપયશ લેઈ નહીં મરું પણ વંશ-એ સ્મરણ રાખે તેવાં કામ કરી મરીશ એમ તે બોલ્યો.

પછી પોતાની કેમરે તીક્ષ્ણ ખડ્ગ હતું તે કહાડી જેમ ગરુડઘેટાં અથવા બીકણ સસલાં ઉપર તૂટી પડેછે તેમ હેકટર એકિલિઝપર પડ્યો. એણે ઢાલથી પોતાનો ખચાવ કર્યો પણ ઢાલનાં સોનાના મોગરા ઢીલા પડી ગયા. એકિલિઝ ભાલો ઊગામી નિશાન તાક્યું પણ હેકટરે પેટ્રોકલસવાળું અખતર પહેર્યું હતું તેથી તેનાં શરીરનો કોઈ ભાગ ખુલ્લો નહોતો. તોપણ ખભા ને ગરદનની વચ-માંનો ભાગ કંઈક ખુલ્લો દેખાયો તે તાકીને એકિલિઝ ઊછળીને એવી તો બરછી મારી કે તે ગરદનની આરપાર ગઈ. હેકટર ધૂળમાં પડ્યો અને એકિલિઝ ફૂલાઈને ગર્વથી બોલ્યો-પેટ્રોકલસની હર્દશા કીધી તે વેળા તું નિર્ભય હતો કેમકે હું ત્યાં પાસે નહોતો. મૂર્ખ ! હું તેનું વેર લેનાર વહાણમાં હતો બાકી મેં તારા ઘુંટણ તેજ વેળા ઢીલા કરી નાખ્યા હોત. પેટ્રોકલસની ઉત્તરક્રિયા ગ્રીક કરશે પણ તને તો હવે કૂતરા તથા પક્ષીઓ કાઢી ખાશે.

હેકટર કેવળ હળવે સ્વરે બોલ્યો-તને તારા પ્રાણના, તારા ઘૂંટણબળના ને તારા

માતપિતાના શપત આપી કરગરી કહું છઉં કે તું મારાં શવને વહાણ આગળ લેઈ જઈ કૂતરાઓને ફાડી ખાવાને ન ફેંકીશ, પણ મારાં માખાપ તને પુષ્કળ પિત્તળ ને સોનું આપશે તે તું લેઈ મારાં શવને પાછું આપજે કે દ્રોજનો ને તેઓની સ્ત્રીઓ મારી ઉત્તર-ક્રિયા કરે.

પણ એકિલિઝ બવાં ચડાવી બોલ્યો—કૂતરા, શપત આપી કરગર નહીં, કોઈપણ રીતે હું તારું માનવાનો નથી. તેં મને એટલું તો કીધું છે કે હું તારાં માંસના તુકડા કરાવ્યા વગર રહેનાર નથી.

પછી હેક્ટરે મરતાં મરતાં શબ્દ કહાડ્યા કે તું નથી માનવાનો એ હું જાણતોજ હતો; અરેખર તારાંમાં લોહાંનો આત્મા છે. પણ સ્મરણ રાખજે એવો પણ દહાડો આવશે કે આ સીયન દરવાજા આગળજ પારિસ ને અપાલો એ બે તને મારશે ને તે દહાડે તું અણીશ કે દેવતાઓને કોપ થવાનાં કારણમાં હેક્ટર પણ છે. પછી તેણે પ્રાણ મૂક્યો.

પછી એકિલિઝ બોલ્યો—હમણાં તો તું મર, જ્યુપિટરની ને બીજા દેવતાઓની ઈચ્છા થશે ત્યારે હું મરીશ. પછી તેણે બાલો ખેંચી કહાડ્યો ને પોતાના હાથ લોહી બર્ષા કર્યા. બીજા ગ્રીક સૌ ધાઈ આવ્યા ને તેની ભવ્ય મૂર્તિ તથા મોહક સ્વરૂપ જોઈને વિસ્મય પામ્યા પણ કોઈ ધા કર્યા વગર રહ્યું નહીં. એકે કહ્યું કે એ હમણાં કેટલો બલો દેખાય છે કે સૌને અડકવા દે છે ને અગ્નિનાં બડકાંથી વહાણને બાળ્યાં હતાં તે વેળા કેવો પ્રચંડ ક્રાંતિમાન હતો !

પછી એકિલિઝ તેના પગ કતરાવ્યા ને તેમાં આમડું ઘાલ્યું ને તે રથ સાથે બાંધ્યા ને માથું

ધસડાય તેલું રાખ્યું; અને પછી રથ હાંકી મૂક્યો.

હેક્ટરની માએ કેશ ચૂંટી નાખ્યા, પુરખો ફેંકી દીધો ને તે પોકેપોક મૂકી રડી. તેનો ઘરડો બાપ દયામણા જવો ડસકાં બરીબરીને રોયો. નગરના સૌ લોકે રડાપીટ કરી શોક કર્યો. પછી પાછા માખાપે પથ્થર પલળે તેવા વિલાપો કર્યા.

સર્ગ ૨૩ મો.

નગરના લોક શોક કરતા હતા ને ગ્રીક પોતપોતાનાં વહાણમાં ગયા; પણ એકિલિઝ પોતાનાં સૈન્યજનને કહ્યું કે આપણે આમના-આમ પેટ્રોકલસની પાસે જઈને શોક કરીએ—ને પછી અહીં આવી બોજન કરીએ. પછી તેઓએ તેમ કીધું ને એકિલિઝ મિત્રના શવની પાછળ શત્રુનું શવ ધસડાવું એવા રથે ત્રણવાર પ્રદક્ષણ કરી નીચે ઉતરી મોટો વિલાપ કર્યો.

પછી ગ્રીકોએ મુકામે જઈ ખાવાનું કરી ખાધું ને સૌ સૂવા ગયા. એકિલિઝને ઊંઘ ન આવેથી તે એકલો સમુદ્રકાંઠે ઉઠાસ ફરતો હતો એવામાં પ્રેત પેટ્રોકલસે આવી કહ્યું કે જીવતાં તો તેં મારી કાળજી રાખી છે ને હવે તું નથી રાખતો? વહલો વહલો મને બાળા મૂક કે યમને ત્યાં જાઉં.

એકિલિઝ પ્રેમવચન કહી પોતાના હાથ ભેટવાને લાંબા કર્યા પણ તેટલે તે પ્રેત જનું રહ્યું.

પછી સૌ ગ્રીક પેટ્રોકલસને મોટા ઠાઠથી બાળ્યો. એ યઈ રહ્યા પછી એકિલિઝ સર્વ ઓદ્યાઓને કહ્યું હવે અહીં ઠરો ને ઘોડાની કુસ્તી વગેરેની રમતો રમો, હું બક્ષીસો આપું-છઉં. પછી સૌએ ત્યાં રહી તેમ કીધું ને તે આનંદ પામ્યા.

સર્ગ ૨૪ મો.

એકિલિએ પોતાના તંત્રુમાં એક ખૂણે હેકટરનાં શવને રાખી મૂક્યું હતું પણ અપાલો-એ તે બગડે નહીં તેવું કર્યું હતું ને ધસડાવા-થી તે અગદાર ન જાય માટે તેની આસપાસ સોનાનું પતરૂં વીટી રાખ્યું હતું. અપાલો ને બીજા દેવતાઓ હેકટરની દયા ખાતા હતા ને ઈચ્છતા હતા કે એકિલિએ તેને હવે સંતાડી દેતો સાહે. પણ એ વિચાર જૂનો, મિનર્વા ને નેપચૂનને ગમતો નહોતો; કેમકે પારિસની જાજીરને લીધે દ્રોય નગર, ત્યાંનો રાજા ને ત્યાંનાં લોક એ તેઓને અળખામણાં હતાં-તે દેવીઓ જ્યારે પારિસના ઝૂપડાંમાં આવી હતી ત્યારે એણે તેમને અપમાન આપ્યું હતું.

બારમે દહાડે અપાલોએ દેવસભામાં બા-પણ કર્યું ને જણાવ્યું કે એકિલિએ હેકટરનાં શવની આટલીબધી હુદ્દશા કરે છે એ તેને યોગ્ય નથી; શૂરો છે તોપણ ક્રોધમાં તે ચૈતન્ય વિનાની મટોડીને પણ અપમાન આપે છે-ને એ તમે સાંખી રહો છો એ યોગ્ય નથી.

જૂનો ક્રોધ કરી બોલી-તું એ એકિલિએ ને હેકટરને સરખું માન આપે છે તો અમે કહીએ છીએ કે હેકટર મનુષ્યસ્ત્રીને ધાવ્યો છે પણ એકિલિ તો દેવીપુત્ર છે.

જ્યુપિટર બોલ્યો-હેકટર બીજા સર્વ મનુષ્યો કરતાં દ્રોનનોના ઈષ્ટ દેવોને સૌથી વધારે વહાલો હતો ને મને પણ ઘણો વહાલો હતો. પણ હવે થેટિસને બોલાવો કે હું તેને ડાહી સલાહ આપું કે તે એકિલિએ જઈ સમજાવે ને એ પ્રાયમ પાસેથી દંડ લેઈ હેકટરનાં શવનો છુટકો કરે.

ઐરિસ તેડવા ગઈ. થેટિસ આવી ને

જ્યુપિટરે આજ્ઞા આપી કે એકિલિએ જઈને કહે ને હેકટરનું શવ રાખી મૂક્યું છે તેથી દેવતાઓ તારા ઉપર ક્રોધે ભરાય છે માટે પ્રાયમ દંડ આપવા આવે તે લેઈ હેકટરને આપી દેજે.

થેટિસે જઈ એકિલિએ કહ્યું ને એણે જવાબ દીધો કે જ્યુપિટરનીજ એવી આજ્ઞા છે તો પ્રાયમ અહીં આવે, દંડ આપે ને તેનું મુડદું લેઈજાય. એમ માદીકરો વાતો કરે છે એટલે જ્યુપિટરે ઐરિસને પ્રાયમ પાસે મોકલી ને એણે પ્રાયમને સમજાવ્યો ને એણે દંડનો અવેજ નક્કી કરી ખચ્ચરના રથ ઉપર ભરાવ્યો. એ પ્રસંગે પ્રાયમે ને તેની રાણીએ ઘણોક શોક કર્યો.

પછી પ્રાયમ રથમાં બેસવા નીકળ્યો. ઉપરથી જ્યુપિટરે તેની સ્થિતિ જોઈ દયા આણી મરકચુરીને કહ્યું કે તું પ્રાયમને વહેલો વહેલો કોઈ ન જાણે તેમ એકિલિએ તંત્રુએ પહોંચાડ નહીં તો કોઈ ગ્રીક વળી તેને અપમાન આપશે. એ ઉપરથી મરકચુરી માર્ગમાં પ્રાયમને મળ્યો ને તેની પતીજ કરી પોતે ઘોડા હાંકી ખચ્ચરનામાં વિશેષ ગતિ આપી પ્રાયમને તંત્રુમાં મૂક્યો ને તે બોલ્યો કે તું હવે એકિલિએ પગે પડજે, દંડ આપજે ને તે શવ આપશે એટલે હું તને લેવાને આવીશ ને તારા નગરમાં તને મૂકીશ. એમ કહી તે અદર્શ થયો ને પછી પ્રાયમ એકિલિએ કર-ગરીને બોલ્યો-

ઓ એકિલિ દેવતાના સરખા, તારા પિતા-ને સંભાર; તે મારી વયનો વૃદ્ધ છે; આજી બાજીના પડોશીઓ તેને સતાવતા હશે ને યુદ્ધ તથા નાશને દૂર રાખવાને તેની પાસે કોઈ નહીં હોય, તોપણ તે, તું જીવતો છે એવું સાંભળી પોતાનાં મનમાં પ્રસન્ન રહેતો

હશે ને તારી આવવાની વાટ જોતો હશે. પણ હું હૈવ છઉં. મારા શૂરવીર પુત્રોમાં હવે કોઈ રક્ષા નથી. જ્યારે ગ્રીક અહીં આવ્યા ત્યારે મારે પચાસ હતા ને એમાંનાં ઘણાકનો માર્સે ઘાણ વાળ્યો છે પણ હેક્ટર મારો સૌથી વહાલો ને માનીતો જોણે નગરનું ને અમારું રક્ષણ કીધું ને જો પોતાના દેશને માટે યુદ્ધ કરતો હતો તેને તેં મારી નાખ્યો છે. એને લેવાને માટે હું દંડનો અવેજ લેઈ તારી પાસે આવ્યો છઉં. રે એકિલિઝ તું દેવોને માન આપ ને તારા પિતાનું વિચારી મારા ઉપર દયા કર; કારણ કે હું વધારે કંગાલ છઉં કે જે કોઈ પણ મનુષ્ય સહન ન કરી શકે તેવું મેં કર્યું છે—મારા દીકરાના મારનારના હાથને મેં મારા મુખ આગળ ધરી સુંબન કર્યું છે.

એમ પ્રાયમ બોલ્યો પણ એથી એકિલિઝ ને પોતાના પિતાને માટે લાગ્યું. તેણે પ્રાયમનો હાથ પકડી દૂર ખસેડ્યો. ત્યાં પ્રાયમ પોતાના દીકરાને માટે એકિલિઝને પગે પડી ઘણું રડ્યો. એકિલિઝ પોતાના બાપને ને પેટ્રોકલસને સંભારી રડ્યો ને આખાં ઘરમાં શોક વસી રહ્યો. જ્યારે એકિલિઝ પુષ્કળ શોક કરી રહ્યો ત્યારે તેણે ઊઠીને વૃદ્ધ રાજાને પોતાને હાથે ઊઠાડ્યો ને પળિયાં આવેલું માથું ને પળિયાં આવેલી દાઢી એ બેની દયા ખાઈ બોલ્યો—

શોકપાત્ર, દીનપ્રાણી તેં બહુ બહુ દુઃખ સહન કર્યો છે. જોણે તારા ઘણા ને શૂરા દીકરાઓને કાપી નાખ્યા છે તેની દૃષ્ટિ આગળ આવવાની તું શી રીતે હિંમત કરી શક્યો? ખરેખર તારું હૈયું વજનું છે. પણ હવે બેસ, શોકને ઠાળ, શોક કરવાથી કંઈ વળવાનું નથી.

પ્રાયમ બોલ્યો—જ્યાંસૂધી હેક્ટર તારા તંબુમાં છે ત્યાંસૂધી તું મને બેસવાનું ન કહે; પણ જેમ બને તેમ ઊતાવળો તેનો છુટકો કર; અને જે દંડ અવેજ અમે લાવ્યા છે તે આ લે; ને એ તું સલામત વતનમાં જઈ ભોગવ.

એકિલિઝ બોલ્યો—વૃદ્ધ માણસ હવે તું વધારે બોલીને મને ખીજવ નહીં. પછી એકિલિઝ ને તેનાં બે માણસોએ મળીને ઘોડા છોડ્યા ને હેક્ટરનાં શવને ધોવડાવી તેલનો લેપ કરાવી સુંદર ડગલો પહેરાવ્યો ને પછી તેને ઊઠાવી સુંદર રથમાં બેસાડ્યો. પછી એકિલિઝ પ્રાયમને કહ્યું કે તારી ઈચ્છા પ્રમાણે મેં તારા દીકરાનો છુટકારો કર્યો છે, શોક કરવો મૂકી દે. વૃદ્ધ માણસ ચાલ હવે આપણે ખાઈ લેઈએ. તારા દીકરાને દ્રોણ લેઈ જઈને પછી તું શોક કરજે.

પછી તેઓએ ભોજન કર્યું. એકિલિઝ આવો મોટો છે એ વિચારમાં પ્રાયમ આશ્ચર્યથી તેના સામું બેસીને પડોડાને પ્રાયમનું પ્રિયકર મુખ જોતાં તથા તેની વાતો સાંભળતાં એકિલિઝ આશ્ચર્યચકિત થઈ પડ્યો. એ બોલ્યો કે હેક્ટરની કિયાને સાફ તારે કેટલા દહાડા જોઈએ કે તેટલા દહાડા હું શાંત રહું ને મારા લોકને પણ અટકાવું. પ્રાયમ બોલ્યો અગિયાર દિવસ તો જોઈએજ, પછી જરૂર પડશે તો અમે ખારબે દહાડે યુદ્ધ કરીશું. એકિલિઝ બોલ્યો ઓ વૃદ્ધ પ્રાયમ તું કહે છે તેટલા દહાડા હું યુદ્ધ બંધ રાખીશ.

એમ વાતો થયા પછી પ્રાયમ ને બીજાઓ, તંબુના આંગણાં આગળ ચોરા ઉપર સૂતા ને એકિલિઝ અંદર સૂતો.

સૌ ગંધમાં છે એમ જોઈ મરક્યુરી દેવે ઘોડા તથા ખરચર રથ તથા ગાડે જોડ્યા ને પ્રાયમને રથમાં બેસાડ્યો. પછી પ્રાયમના રથને તથા

શવવાળા રથને હાંકી માર્ગમાં નદી આવી તે પા-
ર કરી. અહીંથી દેવ પોતાને ધામે ગયો. સવાર
થયું કે પ્રાયમ નગરમાં આવ્યો. લોકની ઠઠ મળી
ને રડારડ થઈ રહી. પછી શવને મહોલમાં એક
સુંદર સૈયા ઉપર મૂક્યું. આંડરોમાકીએ પો-
તાના પતિનાં મસ્તકને બે હાથે ઝાલી વિલાપ
કીધો. પછી હુક્યુબાએ ને પછી હેલને વિલાપ
કર્ધો. કરીથી સૌ લોક મળ્યા ને પોક મૂકી
રડ્યા.

પછી વૃદ્ધ પ્રાયમ બોલ્યો—ઓ દ્રોજનો હવે
તમે લાકડાં લેઈ આવો, ગ્રીક સંતાઈ રહ્યા
હશે ને તમને મારશે એ બય રાખશો નહીં;
એકિલિઝે અને વચન આપ્યું છે કે ખારમાં
દહાડાનું વહાણું વાશે ત્યાંલગી હું સુદ્ધ બંધ
રાખીશ.

નવ દહાડા લગી તો તેઓએ લાકડાં
આણ્યાં કીધાં ને દશમે દહાડે હેકટરને યથા-
વિધિ રાજઠાકથી બાળ્યો. અગિયારમે દહાડે
તેઓએ ચિતા છાંટી ને બાઈ તથા મિત્રોએ
તેના ધોળાં હાડકાં એકઠાં કરી એક સુનાના
કુંભમાં મૂક્યાં ને પછી કુંભને અંબુઆ રંગના
વસ્ત્રમાં લપેટી ખાડામાં દાટ્યો ને તે ઉપર
પથ્થરો પાથરી ને સૌએ પોક મૂકીને છેલ્લો
શોક કીધો. પછી તે ઉપર તેઓએ ઊતાવળ-
થી દેવડી ચણી લીધી ને ત્યાં આસપાસ
રખવાળ રાખ્યા કે કોઈ ઉદ્ધત ગ્રીક તે ઠેકા-
ણાંને અપમાન ન આપે. પછી પ્રાયમે નગર
જમાડ્યું ને સૌએ શોક મૂક્યો.

એ પ્રમાણે ઈલિયડનો સાર છે. ઈલિયડમાં
મુખ્ય નાયક એકિલિઝ છે. તે મોટો શૂર ને
માનવૃષ્ણ પુરુષ હતો. તેનામાં જેમ માનની
વૃષ્ણા વિશેષ હતી તેમ તે માનબંધ થયેથી
પ્રચંડ ક્રોધ ને અશમ્ય વેરમાં નિર્દય ને કનિષ્ઠ
કર્મ કરવાને પ્રવૃત્ત થતો. આગેમેમ્નનની સાથે

યથલા કલહથી તેણે પેટબળ્યો ગામ બાળે
તેવું કીધું ને ઘણાક દેશીઓનો સંહાર કરા-
વ્યો ; વિકાળ સાહસથી તેણે દ્રોજનોનો
નદીમાં પણ ઘાણ વાળ્યો અને હેકટરનાં
શવને રથ સાથે ઘસેડી તેણે કાળાં વેરની
પૂર્ણાહુતિ કરી. એકિલિઝ સુદ્ધમાં પ્રવીણ તથા
ચતુર, બય તથા ત્રાસ ઉપજવનારો ને મોટાં
વિઘ્ન સંકટની સામાં ધસવામાં તથા ઠકવામાં
મોટો સાહસિક ને આગ્રહી હતો.

તોપણ, રણમાં ધૂમવાનો હોંસીલો તથા
યોદ્ધાના યશગીતમાં વિલાસ કરનારો છતાં તેણે
દૂર રહી સંગ્રામ જોયા કીધો એ તેવું ધૈર્ય
અને ધૈર્ય છતાં મિત્રનાં મરણનું વેર લેવાને
તે રણમાં ઊતર્યો એવો તેનો મિત્ર ઉપર પ્રેમ
એ બે સફુણ વિસ્મય સહિત પ્રશંસા કરવા
જોગ છે. તે વિચક્ષણ, વાચાળ, વિવેકી, નિષ્ક-
પટી, હોય તેવું સત્ય બોલીદેવે નિર્ભય એવો
તરુણ રાજપુત્ર હતો.

એકિલિઝમાં અતિક્રોધ હતો ને એથી તેણે
દેશનું અનહિત થાય તેવું ઈછ્યું તોપણ તેણે
પાછળથી પ્રેમવેર લેતાં શત્રુને પરાબવ
પમાડી પોતાની ને પોતાના દેશની કીર્તિ અમર
કરી છે.

આગેમેમ્નનમાં, મોટા યોદ્ધાનાં શૌર્ય પરા-
ક્રમ નહોતાં. તે મોટાં સંકટમાં ગભરાઈ
જઈ નિરાશ થઈ માથે લીધેલું કામ પડતું
મૂકી દે તેવો હતો. તોપણ રાજરૂપે ને સર્વ
સૈન્યના અધિપતિરૂપે ગૌરવ, પ્રતાપ ને સત્તા
રાખવામાં અને સુકિત પ્રસુકિતથી તથા સત્તાથી
વ્યવસ્થા કરવામાં તેના સરખો બીજો કોઈ
ગ્રીક નહોતો. તેની બબ્બકાંતિ તથા પ્રભાવશ્રી
જેઈને ક્રોધે બરાચલો એકિલિઝ પોતાની તર-
વાર મ્યાનમાંથી પૂરી બહાર કહાડી શક્યો
નહોતો.

હું રાજ છઉં, મારી ઈચ્છા પ્રમાણે અમલમાં આવવુંજ એઈએ ને સૌએ વિવેક મર્ચાદાંથી વર્તવું એઈએ એવું અભિમાન તેનામાં વિશેષ હતું ને એથી તેણે એકિલિજ્ઞ સાથે કલહ કર્યો ને તેને દૂર થવા દીધો પણ દેશી સમસ્તના લાભને અર્થ ને પોતાને માથે રહેલી જવાબદારીને બદો ન લાગે માટે તેણે પોતાનો આગ્રહ મૂકી દઈ વિવેક તથા ઔદાર્ય દેખાડ્યાં છે તેમ ઘણી કાળજી રાખી ઘણો શ્રમ લીધો છે અને સત્તા તથા ઐશ્વર્ય વધારવાના લોભથી રણમાં ધામધૂમ કરી શૌર્ય પરાક્રમ દેખાડ્યાં છે.

એજકસ (વડો) ને ડાયોમીડ એ બે ધીટ થોદ્દા, બળ સાહસ પરાક્રમમાં એકિલિજ્ઞથી ઊતરતા પણ બીજા સૌથી ચડીઆતા હતા;—એજકસ અહંકારી ને ભારે ધુંધી હતો અને ડાયોમીડ વચે નહાનો હતો માટે તે થોડોક ઉદ્ધતતેમ પાછો બીજાનું માન્ય કરે તેવો પણ હતો. યુલિસિઝ સાવધ થોદ્દો ને પ્રપંચ-વિવેકી પુરુષ હતો. મેનલેઅસ કોમળ હૃદયનો ને પોતાને માટે સૌને દુઃખ યાચછે તેથી સંકોચવૃત્તિથી રહી થોડું પણ અસર કરતું બોલનારો હતો ને એણે પ્રસંગે પ્રસંગે થોદ્દા રૂપે વખાણવા જેવું રણપરાક્રમ દેખાડ્યું છે.

નેસ્ટર એ વૃદ્ધ થોદ્દો હતો. તેનામાં ડહાપણ, અનુભવ ને ચુકિત જણાયછે. તેણે ઊછળતા જીવાનોને ઠપકાથી ને વખાણથી ઉસકેર્યા છે અને ભરસંગ્રામમાં રથી થઈ દોડાદોડ કરી છે ને અહીં તહીં સમાધાની ને સંભાળ રાખી છે. વહાણમાં, તંબૂમાં, રણમાં રાત દહાડો તેણે સૌ થોદ્દાઓને ઘડીએ ઘડીએ વિચાર આપ્યા છે—એ બધો તરુણ વયનો ઉદ્ધમ તેની અતિવૃદ્ધવયના સંબંધમાં આપણને વિસ્મય પમાડી બોલાવે છે કે ડોસો કેવો ધૂમે છે!

હેલન સ્વરૂપસૌંદર્યને લીધે પ્રસિદ્ધ છે. તેણે પારિસના પ્રેમને અધીન થઈ પતિને છાંડ્યો ને પ્રીતમ સાથે દ્વૈત જઈ રહી. એ સાહસ કામ તેણે નીતિવિરૂદ્ધ કર્યું. તે પારિસ સાથે પૂર્ણ પ્રેમવિલાસી થઈ રહી. જ્યારે તેણે રણસંગ્રામમાં પોતાના સંબંધી-જનને એથા ને મેનલેઅસને એથો ત્યારે તેનાં હૃદયમાં દબાઈ ગયલો પ્રેમ પાછો જાગ્યો ને ઊછળ્યો. બે પ્રેમનું યુદ્ધ આલ્યું. એનું પરિણામ મોટાં યુદ્ધના પરિણામ જેવું પછવાડેથી થયું હતું. પારિસ મૂવો ને તે મેનલેઅસ સાથે પાછી ગ્રીસ ગઈ ને જતાં ડરી પણ નહીં. એ સૌઉપર વિચાર કરતાં જણાયછે કે હેલન રૂપે સુંદર ને અતિ કોમળ પ્રેમમય સરળ હૃદયની હતી. જ્યાં સતેજ પ્રેમ દીઠો કે તે તરત બાવરી ને પછી અધીન થઈ રહેતી, તો, તેનામાં નીતિ અનીતિ, સાર અસાર, લાભ હાનિ એનો વિચાર કરવાની શક્તિ ક્યાંથી હોય ?

હેક્ટર એ મોટો શૂરવીર પુરુષ હતો. રણસંગ્રામનો સઘળો ભાર તેનાં માથાં ઉપર હતો ને કુટુંબ રાજ્યનું રક્ષણ કરવાનો પર્વત ભાર તેની છાતીપર હતો એટલું છતાં તે સર્વ ગ્રીક થોદ્દાઓને દ્વંદ્વયુદ્ધમાં ને સમુદ સંગ્રામમાં પૂરો પડ્યો ને ધસારો કરી તેણે તેઓનાં વહાણ બાળવાનો સમો આણ્યો.—એ પુરુષ કેટલો ઉદ્યોગી, કેટલો સાવધ, કેટલો ધીટ, કેટલો સાહસિક, કેટલો ધીર ને કેટલો યુદ્ધનિપુણ હોવો એઈએ !! એકિલિજ્ઞ સાથે હેક્ટરજી લડ્યો ! નાદાન પારિસે ખોટું કામ કીધું તેને માટે તેણે શોક કર્યો ને દેશની હાનિ થઈ જાયું. વેર ભરાયલા, સંપીલા, વિચક્ષણ, ઉદ્ધત, અટપટીઆ ગ્રીક આગળ લજ્જિત કુસંપી વિલાસી ઠાવકા સરળ દ્રોજ-

નોનું બોલ્યું પળવાનું નથી, એઓ હારવાનાં છે ને માર ખાવાનાં છે, કોઈ રીતે જીગરવાના નથી એમ જાણી તેણે નાશને તરત આવતો અટકાવ્યો ને ઉદારબુદ્ધિથી યુદ્ધદાન કરી પ્રાણ આપ્યો એ કર્મ જાંચું સ્તુતિપાત્ર છે.

આજ્ઞાંકિત પુત્રરૂપે, પ્રિય પતિરૂપે, પ્રિય પિતારૂપે, પ્રિય બન્ધુરૂપે ને પ્રિય દેશીરૂપે તેનું હૃદય કોમળ, પ્રેમદયા ભરેલું હતું, અને રાજપુત્રરૂપે, રાજ્યના સ્થંભરૂપે ને યોદ્ધારૂપે તેનું મન પુરુષાર્થ વિચારમાં રોકાયેલું હતું.

મોટું પરાક્રમ કર્યા પછી ને મદમાં આવી જઈ કોઈ કોઈવાર તે ગર્વના કુવડવેણા કહાડતો; વેળાએ ગભરાઈને અસાવધ બહાવરો થતો; એકિલિજ્જને જોઈ સૈન્યમાં ભરાતો ને છેલ્લે પ્રસંગે નાઠો (પણ પાછો સામો જાઓ રહી લડ્યો) એ પ્રસંગોથી તે પોતાની વીરનીતિથી કંઈક રહિત થયો કહેવાય; પણ એકિલિજ્જના ઘોર ત્રાસથી તે જીગરવાને ઈચ્છ-

તો હતો. તે યુદ્ધમાં ન્યારે ત્યારે પોતાનાં શવની હુદૃશા ન થાય તેને માટે કરંગર્યો છે એ તેનું સુધડ અંતઃકરણ બતાવે છે.

પારિસ રંગીલો રાજકુંવર-પ્રેમી ને વિલાસી હતો. તે મનસ્વી રણયોદ્ધો હતો પણ સચોટ બાણ મારતો. તે સ્ત્રી તથા વિલાસ વિષયમાં નિડર ને સાહસિક હતો. મોટા ભાઈએ ઠપકો આપ્યો તે માન્ય કર્યો પણ બોલ્યો કે દેવી વીનસે આપેલી પ્રસાદીની નિંદા ન કર-તે માંગી મળતી નથી. જેને લજ્જાનીતિનો વિચારજ નહીં તેનો દોષ શું બોલવો? કોમળ ખૂબસુરતીને કોમળ ખૂબસુરતી મળી! બબડતા લોક મોહિત થઈ રક્ષા ને વડીલોએ લાડમાં નાદાનને વધારે નાદાન કહ્યો! પારિસે સ્ત્રીવિલાસ કર્યો, રણવિલાસ કર્યો, એકિલિજ્જને માર્યો ને પછી પોતે શસ્ત્રધાએ પડ્યો-રાજકુંવરે નામ કર્યું! કૂમળો સુધડ પ્રેમી વિલાસમાં મગ્ન, હાણ દેખી દાઝતો પણ હેલનમાં રાચતો!

૨૨. મહાપુરુષોનાં ચરિત્ર.

જે પુરુષ ક્રમાતો ને ઘર ચલાવતો હોય તે પોતાનાં ઘરમાં મોટો કહેવાય છે. જેઓ ન્યાતમાં વધારે વરા કરે છે, જેઓ વધારે અનુભવી ને સમજતા હોય છે તે શેઠ-પટેલ-પંચ કહેવાય છે. જેઓ દેશના લોકનું પરદેશી શત્રુઓથી રક્ષણ કરે છે ને તેઓનાં સુખની વ્યવસ્થા રાખે છે, તેઓ રાજા, મંત્રિ, સરદાર એ નામ મેળવે છે. જેઓ વિદ્યા કળા ધર્મ સદ્ગુણ એ વિષયમાં વિશેષ છે તેઓ પણ મોટા કહેવાય છે. અર્થાત્ જેઓ પોતાનાં ગુણકર્મથી વિશેષ આગળ પડતા હોય છે તે મોટા પુરુષો છે.

દરેક દેશમાં જૂદે જૂદે કાળે જૂદા જૂદા પ્રકારના જૂદા જૂદા મોટા પુરુષો ઉત્પન્ન થાય છે. એ મોટા પુરુષોમાં કોઈ એવો અથવા એવા હોય છે કે તે પોતાના ને પાછલા કાળના મોટાઓમાં શ્રેષ્ઠ ગણાય છે ને વેળાએ તેના જેવા અથવા વિશેષ શ્રેષ્ઠ ફરી બીજા કવચિતજ નજાય છે. જે વીરલાએ અથાક ઉદ્યોગ ને અખૂટ યુક્તિથી મોટાં મોટાં વિપ્ન સંકટની સામાં ઉપરાઉપરી યુદ્ધો કરી સતેજ મોટા જય મેળવ્યા હોય છે-જે અસાધારણ શક્તિમાન હોઈને અસાધારણ કર્મ કરી અસાધારણ વિજયી થયો હોય છે તે

મહાપુરુષ કહેવાય છે. એમાંના જેઓએ પોતાના જયથી ઘણા ઘણા દેશના લોકને જાણીતા કર્યા હોય છે ને એઓના ઉપર સત્તા ચલાવી હોય છે તેઓ જગતપ્રસિદ્ધ મહાપુરુષ મનાય છે.

પરશુરામ, રામ, ભરત, યુધિષ્ઠિર, વિક્રમ, શાલિવાહન એ રાજાઓ, ગૌતમ ભરદ્વાજ, વિશ્વામિત્ર, જમદગ્નિ, વશિષ્ઠ કશ્યપ ને અત્રિ એ સમર્પિ, મનુ, વાલ્મિકિ, વ્યાસ બુદ્ધ, શંકર ઈત્યાદિ આપણા દેશમાં થઈ ગયા છે. એઓ સંબંધી યથાસ્થિત ઇતિહાસ આપણા જાણ્યામાં નથી તોપણ તેઓનાં કર્મના જય જેઈને આપણે શંકડો વર્ષ થયાં તેમને પૂજતા આવ્યા છીએ.

મહાપુરુષનાં ચરિત્રથી શા લાભ છે તે જેઈએ: મહાપુરુષ જે કાળમાં થયો હોય તે કાળનો ઇતિહાસ જાણવામાં આવે છે—તે કાળમાં લોકનાં તનમનધનખજની સમૃદ્ધિ કેવી હતી ને તેઓના સંબંધમાં આવેલાની કેવી હતી તે જાણ્યામાં આવે છે—દેશીલોક એક વિચારના ને એક સંપના હતા કે જૂદા વિચારના હતા ને એ જૂદા વિચારના હતા તો કેઈ તજવીજે તે મહાપુરુષે સર્વને એકસરખા વશ કર્યા તેની અને બીજી ઘણી ઘણી તે કાળની વાતોથી આપણે જાણીતા થઈએ છીએ. બીજા પ્રકારનો લાભ આ છે કે તે પુરુષ આપણને દ્રષ્ટાંતરૂપ ને શિક્ષણીય થાય છે. કેટલાક જણ પોતાનાં અસાધારણ કર્મથી મહાપુરુષ કહેવાય છે તોપણ તેઓનાં કેટલાંક કર્મ (પ્રગટ ને અપ્રગટ) નિંદા હોય છે; તો તેઓનાં સફળ લેવા ને દુર્ગુણ ન લેવા એ જે બોધ તે ચરિત્રદર્પણમાંથી સહેજ જણાઈ આવે છે. કેટલાકે દીનહીન સ્થિતિમાં ઉત્પન્ન થયા છતાં પણ ઉદ્યમ, સફળ

ને બુદ્ધિથી નામ મેળવ્યાં છે, કેટલાકે સ્વાર્થ-સુખનો ત્યાગ કરી પરાર્થ ને પરમાર્થ કરી નામ મેળવ્યાં છે, કેટલાકે શ્રમ, ત્રાસ વેઠતાં પોતાનો આગ્રહ ન મૂકતાં દેશાભિમાન દેખાડ્યાં છે ને નવા વિચાર જગતમાં પ્રગટ કર્યા છે, કેટલાકે ઘણી વાર ન કાવ્યાથી કંટાળો આવ્યા છતાં પણ ઉમંગ આણી ખંતી રહી વિદ્યા કળામાં ને અજણ્યા દેશોમાં શોધ કર્યા છે, પ્રથમ કેવી સ્થિતિમાં હતા, કીઆ ઉદ્યમથી ને કેઈ તજવીજે તે પાર પડ્યા ને મોટા પુરુષ કહેવાયા તે જાણવું થોડું લાભકારી નથી. જે દેશમાં ઘણા મહાપુરુષ તે દેશની કીર્તિ વિશેષ ને લોકની સ્થિતિ પણ વિશેષે રૂઢી હોય છે. હીણી દેશમાં આવેલા દેશનો ઉત્કર્ષ ઈચ્છવો તો લોકમાં મહાપુરુષોની સંખ્યા વધવી જેઈએ. દેશવિદેશના મહાપુરુષોનાં ચરિત્ર ઉપરથી શિક્ષા ગ્રહણ કરી મોટાં કર્મ કરેથી કેટલાક જણ આગળ પડે છે ને અનુકૂળ પ્રસંગ સાધી મહાપુરુષમાં પોતાની ગણના કરાવે છે.

રાજા તથા વિજયી યોદ્ધા.

સૈરસ (કેપશર) ઈરાનના એક અમીરનો અને મીડિયાના રાજાની દીકરીનો કુંવર હતો. એના વડવાને સ્વપ્ન થયું હતું કે દીકરીનો દીકરો એશિયાના સઘળાં રાજ્યનો ધણી થશે, તેઉપરથી તેણે તેને જનમ્યા પછી મારી નાખવાનો હુકમ કર્યો. વજીરે તેમ ન કરતાં એક ભરવાડને છાનો ઉછેરવા સોંપ્યો. દસ વર્ષનો થયો ત્યારે તે છતો પડ્યો ને પછી તેના વડવાએ તેને ઈરાન મોકલી દીધો.

સૈરસ ઈરાનમાં સારી કેળવણી લેઈને થોડો કાળ વડવાનાં રાજ્યમાં જઈ રહ્યો. ત્યાં તેણે મોજમઝામાં દીલ ન રાખતાં રાજકાજમાં પાકી માહિતી મેળવી. તે મોટરાઓના હુકમમાં રહેતો ને તેઓ તેને સારીપેઠે

ચહાતા. (કેટલાક તવારીખ લખનારા જણાવે છે કે સૈરસે ઈરાનના પહાડી લોકને મીડિયા તરફ લેઈ જઈ વડવા સાથે લડાઈ કરીને એન હરાવી કેદ કીધો હતો — (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ પૃષ્ઠ ૫૮૫ માં). થોડાં વર્ષ પછી મીડિયાનો રાજા મરણ પામ્યો ને તેની ગાદીએ તેનો દીકરો બેઠો.

સૈરસ પાછો ઈરાનમાં આવી આપની સાથે રહી રાજકારભાર ચલાવે છે. એવામાં ખબર આવી કે બાબિલન તથા તેનાં કુમકી રાજ્યો મીડિયા ઉપર હુલ્લો કરવાની તૈયારી કરે છે. તરતજ સૈરસ (ત્રીસ વર્ષની ઉંમરે) ત્રીસ હજાર લશ્કર લેઈને પોતાના મામાની કુમકે મીડિયા ગયો. તહીં ગાંઠવણ કીધા પછી તે આરમીનિયા ઉપર ઉતર્યો ને ત્યાંના રાજા તથા રાજકુટુંબને તેણે કેદ કીધાં. પછી તેણે બાબિલનવાળા સાથે મોટી લડાઈ કરીને તેને તેના નગરમાં ઘાલ્યો અને લીડિયાનો ક્રીસસ રાજા જે તેની કુમકે આવ્યો હતો તેને પણ તેનાં રાજ્ય તરફ ભગાડ્યો. પછી આરમીનિયા તથા આસીરિયાની સરહદ ઉપર રહીને પાછો તે પોતાના મામાને (જ્યાં એણે આસીરિયાના રાજાને હરાવ્યો હતો ત્યાં) તંબુમાં આવી મળ્યો.

પછી સૈરસે કાપેડોશિયાના લોકને તાબે કરી લીડિયામાં આવી ક્રીસસ સાથે ભારી લડાઈ મચાવી. ક્રીસસ હાર્યો ને રાજનગર સારડિસમાં ભરાયો. સૈરસે ઘેરો ઘાલ્યો ને ચૌદ દહાડા પછી ક્રીસસ શરણે આવ્યો — ઈ૦ સ૦ પૂ૦ પૃષ્ઠ ૫૪૬ માં. લીડિયા જત્યા પછી તેને લગતો સઘળો મુલક તાબે કરી સૈરસ પાછો ફર્યો. બાબિલન આગળ તેનું લશ્કર બે વર્ષ ત્યાં પડી રહ્યું હતું તેથી તેણે ત્યાં આવી નગરને ઘેરો ઘાલ્યો. લશ્કરથી નદી

પાર કરાચ તેનું નહોતું તેથી તેણે નદીનું પાણી એક મોટું તળાવ હતું તેમાં વાળ્યું ને પછી એક રાતે લાગ એઈ સૈરસે પોતાનાં લશ્કરને નગરની માંહે દોર્યું. તે રાતે બાબિલનના રાજાએ લશ્કરી સરદારોને પોતાના મહોલમાં ખાતું આપ્યું હતું ને ત્યાં સો છાકટા થઈને પડ્યા હતા. એમાંના કેટલાક પોતાના રાજાને બચાવવાને સામાં થયા પણ કપાઈ પડ્યા ને તેઓની સાથે બાબિલનનાં રાજાનો પણ અંત આવ્યો — ઈ૦ સ૦ પૂ૦ પૃષ્ઠ ૫૩૮ માં. પછી સૈરસ, પોતાના મામાને જીતેલા સઘળા મૂલકનો સેનશાહ થાપી ઈરાનમાં આવી માબાપને મળ્યો.

થોડા માસ પછી તે પાછો પોતાના મામાને મળવાને મીડિયા ગયો ને અહીં તેની દીકરી સાથે પરણ્યો. પછી તે પોતાની સ્ત્રીને લેઈને બાબિલન જઈ રહ્યો. અહીંથી તેણે પોતાના જીતેલા મૂલકોનો કારભાર ફડી રીતે ચલાવવા માંડ્યો. આનંદાન તથા કાબેલ શખસોને ઠામઠામ મોકલ્યા. થોડે દહાડે તેનો મામા મરણ પામ્યો ને પછી સૈરસ તેના વારસ દાખલ મોટો સેનશાહ કહેવાયો.

સૈરસે સીરિયા ને રાતો સમુદ્ર એ બેની વચમાંનાં સઘળા પ્રદેશ જીત્યા તેમ ઈશાન તથા પૂર્વ તરફનો પણ ઘણો મુલક જીત્યો પછી જ્યારે તે આગળ વધ્યો ત્યારે સીથિયન લોક સામા થયા અને લડાઈ થઈ તેમાં તે હાર્યો ને કપાયો. (કોઈ કહે છે કે તે પોતાનાં રાજ્યમાં સગાં કુટુંબમાં સુખસંતોષે મરણ પામ્યો છે.) સૈરસ ઈ૦ સ૦ પૂ૦ પૃષ્ઠ ૫૮૬ માં જન્મ્યો હતો ને ૭૦ વર્ષની ઉંમરે પરહ માં મુખ્યો. તેણે ઈ૦ સ૦ પૂ૦ પૃષ્ઠ ૫૮૬ માં વડવાને મારી મીડિયાનું રાજ્ય લીધું એ ખરું હોય તો તેનું રાજ ૩૦ વર્ષનું ગણાય.

સૈરસનો જન્મ થયો તેની આગમન એ-

શિયામાં સૌથી મોટું રાજ્ય બાબિલનનું હતું; લીડિયાનું જગદંયનું હતું ને મીડિયાનું સ્વતંત્ર થયું હતું. ઈરાનમાં જૂદા જૂદા અમીરો હતા પણ તે મીડિયાનાં તાબામાં હતા. સૈરસના બાપનો મીડિયા સાથે સંબંધ થયો તેથી તે ઈરાનનો શાહ બનેલો પણ મીડિયાનો ઇત્તર પ મનાતો. સૈરસે મીડિયાના સંબંધથી પ્રસંગથી પણ પોતે ઉપરા ઉપરી મેળવેલા જયથી ઈરાનનું રાજ્ય સ્વતંત્ર કીધું ને પુષ્કળ વધાર્યું. પાછલા વખતમાં તેવું બીજું કોઈ પણ રાજ્ય નહોતું. પશ્ચિમ એશિયાના ને મધ્ય એશિયાના મોટા ભાગના મુલકો ઈરાની રાજ્યમાં ગણાયા. જૂદાં જૂદાં રાજ્યોનો જૂદો જૂદો વહીવટ ઠણ્યો ને એક સરખો ઈરાની વહીવટ બંધ ચાલવા લાગ્યો. એ સઘળો ફરકાર થોડાં વર્ષમાં કોણ ફરી મહલો ઈરાનદેશના એક પહાડી પ્રદેશના એક નિસ્તેજ અમીરના દીકરાએ. એને મીડિયાનું રાજ્યબળ સહાયમાં હતું તોપણ સાસું પાછું બાબિલન, લીડિયા ને બીજાં રાજ્યોનાં એકત્ર થયેલાં સૈન્યોનું અમાપ બળ હતું. પણ જેમ વાઘ હાથીઓના ઝુંડમાં પડે તેમ સૈરસ લડાઈમાં હતર્યો. સામા લશ્કરમાં ઘણાએક લોક જુદાં જુદાં જાતનાં ને ગભરાયલા અથવા વેટે પકડાયલા હતા પણ તેઓની એકત્ર સંખ્યા ઘણી મોટી હતી, ને ઈજીપ્તની કુંમક ઝેરાવર તથા ગોકણ તીર મારે એ ચપળ હતી; તેઓનો સરદાર લીડિયાનો કીસસ ચતુર ને બહાદુર હતો—સૈરસનાં લશ્કરમાં માણસ થોડાં પણ તે એક દેશી સંપીલાં ઉમંગી પહાડી ને વિશેષે તરવારબાજ હતાં; અને તે પોતે તદબીરવાળો ને સાહસિક લડવૈયો હતો.—બાજુ બેલાઈ ને સૈરસ જીત્યો.

એણે મીડિયાના દરબારમાં ઘણાં વર્ષ કામકાજ એવાં કીધું હતું તેથી તેને તદબીરથી કામ કહાડી લેતાં સાહે આવડતું. એ જાતે શૂરો સરદાર હતો ને લડાઈમાં દુશ્મન ઉપર ધસ્યો જતો તોપણ એમ કરતાં પહેલાં તે ઠરીને વિચાર કરતો ને તદબીરથી કામ કરતો. એનું સાહસ વિચારચુકત હતું. બાબિલનના રાજાને નગરમાં ઘાલ્યો, તેને મદદ કરે તેવાં રાજ્યોને તોડ્યાં ને પછી બાબિલન લીધું; જીતેલો મુલક મામાને આપ્યો, મામાની દીકરીને પરણ્યો ને પછી તે સઘળો મુલક પોતાનો કહેવડાવ્યો. એણે પાછલા રાજાએ બાબિલનમાં કેદ કરેલા પચાસ હજાર ચાહુદીને છોડી મૂકી પાછા તેમને તેઓને દેશ મોકલ્યા તેપણ તેની ઈજીપ્તમાં જવાની તદબીર હતી. સૈરસનામાં રાજ્ય વધારવાનો આતિશય લોભ હતો ને લોભમાંજ તે સીધા લેતાં કતલ થયો. તેણે બાબિલનમાં દાખલ થયા પછી ઘણાક નિરપરાધીને પણ કાપી નખાવ્યા હતા ને કીસસને પણ જીવતો બાળી મૂકવાને ચિતા પર ચડાવ્યો હતો. (પછવાડેથી તેને કગાર્યો હતો). એ બે દોષ શિવાએ તે રાજ્ય મેળવે ને બંદોબસ્તથી ચલાવે પૂરો લાયક હતો. તેણે પોતાના દેશની કીર્તિ વધારી પોતાનાં નામની કીર્તિ જગતમાં સ્થિર રાખી છે.

અલેક્ઝાન્ડર—શિકંદર, ગ્રીસ દેશના માસિડન પ્રાંતના ફિલિપ રાજાનો પુત્ર, ઈ. સ. ૩૦૦ પૂર્વે ૩૩૬ માં જન્મ્યો હતો. તેર વર્ષનો થયો કે ફિલિપ તેને આરિસ્ટોટલ નામના પ્રખ્યાત તત્ત્વજ્ઞાનીને સોંપ્યો. એણે પોતાના શિક્ષકને ઘણીક વિદ્યા બણાવી પણ રાજનીતિમાં વિશેષે નિપૂણ કર્યો. શિકંદર પોતા-

ના બાપ સાથે લડાઈમાં જતો. તેણે સત્તર વર્ષની વયે એક પ્રસંગે સૈન્યજનને ને દિલિપને મરતાં ઉગાર્યા હતા ને અઢારમે વર્ષે આ-થીનિયન ગ્રીક ઉપર ધસારો કરી. તેમને હરા-વ્યા હતા. તે પોતાના બાપની ગેરહાજરી-માં દરબારી કામકાજ રૂડી રીતે ચલાવતો અને બીજાં રાજ્યોના એલચીઓનો સત્કાર કરી તેમની સાથે વર્તમાન પ્રસંગ સંબંધી તથા તેઓના દેશનાં બળસંબંધી વાતો કરતો. જ્યારે દિલિપે ૩૩૭ માં કલીઓપેટ્રા સાથે લગન કર્યું ત્યારે શિકંદરે ઘણો નારાજ થયો ને પછી જ્યારે ત્યારે તે બાપની સામાં થતો. તેણે પોતાની મા ઓલિમ્પિયાસને વડવાને ત્યાં મોકલી દીધી હતી. દિલિપે ઓલિમ્પિ-યાસનું મન મનાવવાને શિકંદરની બેનને તેના મામાની સાથે પરણાવી પણ એ પ્રસંગે ખાનાની રંગરેલીમાં રક્ષકસૈન્યમાંના એકે દિલિપને ખંજર ભોક્યું ને એ મૂઓ-૩૩૬ માં.

એ બનાવથી રાજ્યમાં ગભરાટ થઈ રહ્યો ને શત્રુ દેશમાં હર્ષ વ્યાપ્યો. એક સરદારે રાજ્યાસન ઉપર બેસવાની ખટપટ કરવા માંડી. કુટુંબકલેશને લીધે ને સાવકાના સગાં-નું રાજ્યમાં પ્રબળ થયલું તેથી પોતાને રાજ કહેવડાવવાની શિકંદરની હિંમત ચાલી નહીં. તે પોતાના મિત્રોની સલાહથી પોતાનું લશ્કર લઈ થેસલીમાં ગયો ને અહીં તેણે એવું તો બાપણ કર્યું કે લશ્કરે તેને ગ્રીસનો મુખ્ય સેનાધિપતિ કહી માન આપ્યું. તરત તે પાછો આવ્યો ને રાજ્યાસનને માટે ખટપટ કરનારા સરદારને તેણે મારી નખાવ્યો.

શિકંદર પ્રથમતો જે લોક દિલિપનું મરણ સાંભળી સ્વતંત્ર કહેવડાવવા લાગ્યા હતા તેઓને શિક્ષા કરવા નીકળ્યા. તેણે ટ્રિબેલિ-યન ને ઈલિરિયન એ લોકને તાબે કર્યા.

શિકંદર ઈલિરિયનમાં મરીગયો એવી ઉડતી વાત ચાલેથી થીબન લોકે માસીડન ગારી-સનના બે સરદારને બજરમાં આણી મારી નાખ્યા. એ બપર શિકંદરને પહોંચી કે તે ઘણી ઝડપથી તેર દહાડામાં ત્યાં ગયો ને થીબસનો કિલ્લો તોડી પાડ્યો. તેણે થોડાક કલ્લાક મૂધી નગરના લોકની સ્ત્રીબાળક સૌની કતલ કરાવી અને એક પિંડાર નામના કવિના ઘર શિવાએ બીજાં સૌ ઘરોને તોડી ભાંગી પડાવ્યાં. દહેરાં તથા તેને લગતી જ-મીન શિવાએ બીજી સઘળી સૈન્યજનોને તેણે વહુંથી આપી અને કેદીઓને ગુલામ દાખલ વેચી અગિયારેક લાખ રૂપિયા જેટલું નાણું પોતાના ભંડારમાં નાખ્યું. થીબનની હર્દશા જેઈ આથીનિયન ને બીજા ગ્રીક ત્રાસ પામી જઈ દબાઈ રહ્યા અને શિકંદરે પોતાનાં રાજ્યને દંગા બખેડાથી નિર્ભય કીધું. પછી તે રાજ્યકાજની વ્યવસ્થા યોગ્ય પુરુષોને સોંપી એશિયાખંડમાં જય મેળવવા જવાની તૈયારી કરતો થયો.

ઈ ૦ સ ૦ પૂ ૦ ૩૩૪ ના વસંત ઋતુમાં ત્રીસ હજાર પાયદળ તથા પાંચ હજાર ઘોડા અને લશ્કરને પગારમાં આપવાને પોણાબેલાખ રૂપિયા સાથે રાખી (કેટલાક કહેછે કે તેને પોણાપાંચલાખ કરતાં વધારેનું દેવું હતું) એકસોસાઠ કોટિયાં ભરી તે બાવીસેક દહાડે એશિયામાં જ્યાં અસલ ટ્રોયનગર હતું ત્યાં આવી પહોંચ્યો. અહીંથી આગળ ચાલતાં શિકંદરે ઈરાનના ડરાયસ-દારાના એક સર-દારને ગ્રાનિકસ નદીને કાંઠે મોટી ફોજ સાથે ઉભેલો જોયો. મોટી લડાઈ થઈ ને તેમાં ઈરાની લોક તદન હાર્યા (૩૩૪ ના મે મહિના-માં). એ હારથી સારડિસ અને બીજાં ઘણાંક નામીયાં શહેર તેને તાબે થયાં. મિલેટસ

આગળ આવ્યો ત્યારે તેણે ઈરાનીઓનાં મોટાં રાજ્યને નક્કી બાંધું વાળવું એવો નિશ્ચય કર્યો ને પોતાનો વહાણનો કાફલો કહાડી નાખ્યો. હાલિકારનાસસ આગળ આવ્યો ત્યારે ઘણાક રાજાઓએ ત્યાં આવી તાબે થવાનું કબૂલ કર્યું. પછી કેટલુંક લશ્કર વેરાવું પડ્યું હતું તેને એકત્ર કરવાને શિકંદર, ગારડિયમ નગરમાં રહ્યો. અહીંના કિલ્લામાં એક ગાડી હતી ને તેના ધોરીઆસાથે ઝુંસરીને વળગાડીને એક ઝાડની અંતર છાલથી બહુજ મજબૂત ગાંઠ મારેલી હતી ને તેને વિષે લોક કહેતા હતા કે જે કોઈ તે ગાંઠ છોડશે તે આખા એશિયાખંડનો વિજયી થશે. શિકંદર તે જોવા ગયો ને જ્યારે કોઈથી તે ગાંઠ છૂટી નહીં ત્યારે તેણે પોતાની તરવારથી તે કાપી નાખી. પછી ગારડિયમથી સિલિશિયામાં આવીને તેણે ઈરાનીઓને લડાઈમાં હરાવ્યા પણ એકદમ માદો પડી ગયો તેથી તે તાકીદથી આગળ વધી શક્યો નહીં.

શિકંદરની પ્રકૃતિ સારી થઈ કે તેણે છાવણી ઉઠાવી અને સીરિયાની સરહદ ઉપર ઈસ્સસ નગર આગળ ઈરાનનો શાહ ડરાયસ જાતે લડવા આવ્યો હતો તેને હરાવ્યો (૩૩૩). ડરાયસ નાઠો પણ તેની મા, સ્ત્રી તથા તેનાં છોકરાં જે પકડાયાં તેને શિકંદરે માન વિવેકથી રાખ્યાં. પછી તેણે ફ્રીનિશિયાના કેટલાક આબાદ શહેરો તાબે કર્યાં; સાત મહિના ધેરો રાખી ટાયર શહેર લીધું (૩૩૨); જરૂસ-લેમમાં થઈને ઈરાનીઓનું ગાઝા લેઈ તેણે ઈજીપ્ટદેશ તાબે કર્યો અને નૈલ નદીનાં મુખ ઉપર અલેક્ઝાન્ડ્રિયા નામનું નગર વસાવ્યું (૩૩૧ ના આરંભમાં). પછી તે પાછો કર્યો ને સુફેટિસ તથા ટૅગ્રિસ નદી ઓળંગી આસિરિયાના આરબેલા નગરથી પચાસ મૈલ આ-

ણીપાસ આવી અટક્યો. અહીં ડરાયસે દશ-લાખ લશ્કર એકત્ર કરી રાખ્યું હતું. ગ્રીક તથા ઈરાનીઓની મોટી લડાઈ થઈ (૩૩૧ ના અકટોબરમાં) અને તેમાં ઈરાનીઓ પૂરેપૂરા હાર્યા. એ આરબેલાની લડાઈથી શિકંદર એશિયાનો વિજયી કહેવાયો.

તે બાબિલન, સૂસા, પરસિપોલિસ વગેરે શહેરોને સહેલથી તાબામાં લેઈ ડરાયસની પાછળ લાગ્યો. (કેટલાક કહે છે કે તેણે પરસિપોલીસને બાળી મૂક્યું હતું). દરરોજ આળીસ મૈલ કૂચ કરતાં તે પંદર દહાડે મીડિયાની રાજધાની એકબટાનામાં જઈ પહોંચ્યો ને ત્યાંથી પારથીઆમાં ગયો—અહીં તેણે સાંભળ્યું કે બાકટ્રિયાના નવાબે ડરાયસને મારી નાખ્યો છે. તરત તે આગળ ચાલ્યો. થોડીક મજલ કપાઈ એટલે તેણે કેટલાક ઈરાનીઓને એક ગાડીની સાથે આવતા દીઠા. પાસે જઈને જોયછે તો ડરાયસ અદસસ્તો ગાડીમાં પડેલો. થોડીવાર પછી ડરાયસ મરણ પામ્યો ને શિકંદરે તેનાં મુડદાને મોટાં લશ્કરી માન સાથે અવલમજલે પહોંચાડ્યું.

તેણે કેટલાક ગ્રીક સ્વારોને પગાર ચૂકવી આપી ગ્રીસ વીદાય કર્યા અને સરદાર તથા લશ્કરને ઘણાંક બક્ષીસ વહેંચ્યાં. એ પછી તેના લશ્કરી લોક બૈરાંની ને દારૂની મોજ-મજાહમાં એવાતો ગુલતાન થઈ ગયા કે તેઓને સાવધ કરવાને શિકંદરે બહુ તજવીજ કીધી છતાં તેઓએ માન્યું નહીં. તેણે ઈરાની લોકને રાજકારભાર સોંપવા માંડ્યો અને તીસહજાર ઈરાની છોકરાઓને ગ્રીક ભાષા ને ગ્રીક કવાયત શીખવવાનો બંદોબસ્ત કર્યો. વળી તેણે પોતાના એક વિશ્વાસુ મિત્રને પણ કપટ કર્યોને બહાને ગરદન મરાવ્યો ને નિદેશ-

પણ બતાવ્યું. એ પ્રમાણે જ્યારે તેણે આંખ ફેરવી ત્યારે સૌ ગ્રીક પોતાની શુદ્ધિમાં આવ્યા ને આજ્ઞાકિત થયા.

પછી તેણે ડાનગિયાના, આકગાનિસ્તાન, સીસ્તાન અને પશ્ચિમ કાબૂલ એ તાબે કીધાં. હિંદુકુશની દક્ષિણના માર્ગમાં એક નવું નગર કરી તેમાં પોતાના દેશના સાતહજાર વૃદ્ધ લશ્કરી સીપાઈઓને વસવાને રાખ્યા. પછી પહાડમાંથી પંદર દહાડાની મજલ કાપી તે બાકટિયામાં ગયો. ત્યાં એકસસ નદી ઉપર લડાઈ કરીને ડરાયસના ખૂની ખેસસને પકડી મંગાવી ચીરી નખાવ્યો. આગળ વધીને તેણે સઘળો સોગડિયાનો પ્રાંત જીત્યો અને જકસરટીસ નદી ઓળંગી સીથિયન લોકની સામાં લડતાં અસાધારણ પરાક્રમ દેખાડ્યું. પાછાં વળતાં તે એક તાબે થયલા બાકટિયન રાજની દીકરી રોકસાના સાથે પરણ્યો. એ બે વર્ષના દરમીઆનમાં તેણે પાછાં પોતાના એક બીજા મિત્રને દારૂની ઘેલાઈના ઠં-ઠામાં મારી નખાવ્યો હતો ને જ્યારે ત્યારે અંશીપુરુષ છઠ્ઠે મોટે ઈશ્વરી માન મને મળ્યું એઈએ એમ તે ગર્વથી ખોલતો હતો.

છેલ્લે તે (૩૨૭ માં સિંધુનદી ઓળંગી અઠક આગળ આવ્યો ને જ્યારે તેણે જહલમ નદી પાર કરવા માંડી ત્યારે પોરસ નામનો હિંદુરાજ સામો થયો. શિકંદરે લડાઈ કરી તેને હરાવ્યો. જ્યારે પોરસને શિકંદરની પાસે લાવ્યા ત્યારે તેણે તેનો મજબૂત બાંધો, તેની ભવ્યકાંતિ ને તેનું નિડરપણ જોઈ પ્રસન્ન થઈ તેને મિત્ર કહ્યો ને તેનું રાજ્ય તેને પાછું આપ્યું. પોરસ પણ વચની મિત્ર થઈ રહ્યો. જહલમને કાઠે રણક્ષેત્રમાં નૈસિ નામનું અને સામે કાઠે બ્યુસીકેલીઆ નામનું એમ બે નગર વસાવ્યાં. શિકંદરનો માનીતો

ઘોડો જે તેની સઘળી જિતમાં સાથેજ હતો તે વૃદ્ધ થયેથી જહલમને તીરે મૂવો હતો તેનું નામ બ્યુસીકેલસ હતું ને તેની ચાદગીરી રાખવાને તેણે બીજું નગર વસાવ્યું હતું. અહીં પછી શિકંદરે લડાઈમાં પડેલાઓને દટાવ્યા, દેવતાઓને બળિદાન આપ્યાં ને નદીને કાઠે મોટા તમાશા કર્યા.

તેણે સિંધુ ને જહલમની વચમાંનો ને બીજે કેટલોક પ્રદેશ જીતીને પોરસને આપ્યો અને ઘણાક રાજાઓના વડીલો તાબેદારી કબૂલ કરવાને આજેલા તેઓનો સત્કાર કીધો. તેણે સતતજનની પેલા પાસ જવાની તૈયારી કરવા માંડી પણ સરદારો હઠ લેઈ બેઠા. ત્રણ દહાડા ઘોળાઘોળ થયા પછી શિકંદરે પાછાં કરવાનો નિશ્ચય જણાવ્યો. પછી બેહજાર વહાણનો કાફલો સિંધુ નદીમાં રહીને સમુદ્ર તરફ ચાલ્યો અને બીજું લશ્કર નદીને બંને કાઠે બે ભાગમાં વહેંચાતું ચાલ્યું. એકવાર ગ્રીક લશ્કરે કાફલામાંથી કાઠે ઉતરી એક કિલ્લાપર હલ્લો કર્યો પણ સીડીને આવતાં વાર લાગી તેથી શિકંદરે કોટના રખેવાળોને મારી ઉપર ચઢી જઈ અંદર કુદી પડ્યો ને કતલ કરતો ચાલ્યો; પણ એવામાં એક જખમ લાગ્યું ને તે પડતોજ હતો પણ તેટલે સાથી-ઓએ આવી પહોંચી તેને હંચકી લીધો ને વહાણમાં આણ્યો. પછી કાફલો આગળ ચાલ્યો ને સમુદ્ર આગળ આવ્યો (૩૨૬ ના મે-જૂનમાં); કાઠે કાઠે ચાલતું લશ્કર પણ ત્યાં આવી મળ્યું. અહીં શિકંદરે ગોઠવણ કરી કે લીઓનિટસ થોડાંક વહાણ સાથે સિંધુનદીમાં રેહ, નીઆરકસ મોટો કાફલો લેઈ સમુદ્રમાર્ગે પણ કાંઠાની નજીક નજીક રહીને ઈરાન આવે અને બાકીનું લશ્કર ખુશકીને રસ્તે પોતાની સાથે આવવાને તૈયારી કરે.

પછી તે આરબીસ નદી ઉતરીને જૂઝોશી-આમાં આવ્યો. અહીં પોતે ને લશ્કરના લોક અત્યંત દુઃખ પામ્યા-રસ્તાના ઠેકાણાં નહીં તેથી તેઓ વારે વારે ભૂલા પડતા, રેતાળ જમીનમાં પગ પેસી જતા તેથી ઉતાવળા ચાલી શકતા નહીં, ટેકરા ટેકરી મુશ્કેલીથી ચઢતા, ખોરાક ને પાણી વગર ગભરાતા; તો પણ શિકંદર પોતાના દાખલાથી તેઓને હિંમત આપ્યાં કરતો ને તેઓ દરરોજ ત્રીસ આળીસ મેલ ચાલતા. એમ દુઃખ પેઠતાં તેઓ કાર-માનિયામાં આવ્યા. એ શહેરમાં તેઓ થોડા દહાડા રહ્યા ને પછી ઈરાનમાં આવ્યા. અહીં કેટલાક દેગા બનેડા થયા હતા તેનો ખંદોબ-સ્ત કરી શિકંદર મૂસે આવ્યો.

મૂસામાં તે ને લશ્કરી લોક ઈશક દાર નાય-રંગની મોજમઝામાં સુમાર વિનાના વધ્યા. પોતે ડરાયમની વડી છોકરી ખારશીની સાથે પરણ્યો ને બીજા સરદારોને ઈરાની રાજવંશી એંસી એક છોકરીઓ સાથે પર-ણાવ્યા—સૌનાં લગ્ન સામઠાં એકજ વખતે થયાં હતાં. તેણે એશિયાખંડમાં પરણેલા ગ્રીકની સંખ્યા ગણાવી તે દશહજારની થઈ; લશ્કરને પૂરેપૂરો પગાર ચૂકવી આવ્યો; જે ત્રીસહજાર ઈરાની છોકરાઓને માટે કવાયત શીખવવાનું કરમાવ્યું હતું તેની તપાસ કરી; અને જેઓએ હિંદુસ્થાનમાં વકાત્રરીથી ને બહાદુરીથી નોકરી કરી હતી તેઓના પગાર દરજ વધાર્યા.

પછી કેટલાંક લશ્કરને ટેગ્રિસ નદી ઉપર હાજર રેહવાનો હુકમ કરી શિકંદર (ઉરપ ની આખરે) એકબટાને થઈને બાબિલન આવ્યો. અહીં રહી તેણે પોતાના મોટાં રાજ્ય સંબંધી કાએમ ખંદોબસ્ત રાખવાને અને પ્ર-જને મૂધારી સુખી કરવાને ઘણાંએક વિચાર

કર્યા. પણ તેટલામાં તે આઠ દહાડા તાવનો મંદવાડ ભોગવી મરણ પામ્યો—ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૩૨૩ ના ને અથવા જૂનમાં.

શિકંદર એ શબ્દ મુસલમાની રાજ્યે આ દેશની ભાષાઓમાં નવો દાખલ કર્યો છે. ફલાણાનો દહાડો શિકંદર (અદતો) છે એમ લોક ઘરમાં તથા વ્યવહારમાં બોલેછે અને જાણે તે શબ્દના ઉપર મોહ તથા આશ્ચર્યથી મનમાં એતા હોય તેવા તે દેખાય છે. શિકંદર એ નામ ઘણા રાજાઓએ ધારણ કર્યો છે પણ લોકમાં જેનું નામ ચાલેછે તે શિકંદર તો ઉપર કથેલો ગ્રીક છે એમ હવે ઓળખાવવાની જરૂર રહી નથી.

એના બાપનું મરણ થયું કે સઘળાં ગ્રીક રાજ્ય સ્વતંત્ર થવાની તૈયારી કરવા લાગ્યાં, ગ્રીકના હાડવેરી જે ઈરાનીઓ તે પણ હવે પોતાનું કાવશે જાણી હરખાયા, પાછો રાજ-કુટુંબમાં કલહ ને તેથી સરદારોમાં પરસ્પર વિરોધ જાગેલો, એવી સ્થિતિમાં આવી પડેલાં માસીડનનાં રાજ્યને વીસવંધના શિકંદરે લગાર પણ આંચન લાગવા દેતાં સતેજ રાખ્યું અને પછી તરતજ એશિયામાં જઈ ઉપરા-ઉપરી ચુલ્લ કરી મોટાં વિસ્તારવાળાં ઈરાની રાજ્યને એતાંજેતાંમાં ઉંધું વાળીનાખ્યું ને જ્યાંત્યાં પોતાની આણ વરતાવી; વળી આ-ગળ વધી તાતાર દેશનો ઘણોક ભાગ ને હિંદુસ્તાનનો પંજાબ પ્રાંત એ જત્યા—એ સઘળું કામ તેણે ખાર વર્ષની ટુંકી મુદતમાં કર્યું એ તેનો અદ્ભુત દિગ્વિજય છે.

મોટા વિજય મોટા સફળવડે ને ઘણા તથા મોટાં સાહિત્યવડે પ્રાપ્ત થાયછે; તો તે શિકંદરના સંબંધમાં શાં હતાં તે જોઈએ—તે ત્રીસહજાર પાયદળ ને પાંચ હજાર ઘોડા સાથે નીકળ્યો હતો, તેને કોઈની કુમક નહોતી,

પણ એ લશ્કર પોતાના ગ્રીસ દેશનું હતું. ગ્રીક જેવા તે કાળમાં યુદ્ધકળા જણનારા બીજા કોઈ દેશના લોક નહોતા; તેઓ જન્મ થકી રણમાં ઘડાયેલા, તનમન બળે ખરે-ખરા શૂરા ને પરાક્રમી લડવૈયા હતા; અને તેઓમાંના વીણી કહાડેલા શિકંદરના લશ્કરમાં હતા. તોપણ, એ લશ્કર ઈરાનના અસંખ્ય લશ્કર સામાં ને ગ્રીકથી થોડાકજ ઉતરે તેવા શૂરા તથા પ્રવીણ લડવૈયાઓની સામાં ઠકી શકે તેનું નહોતુંજ-પછી ગમે તેવા એ આળસુ, મોજલા ને બે દરકાર થઈ ગયા હતા તોપણ. ઈરાનનાં રાજ્યને ઢંધું વાળવામાં શિકંદરનું પોતાનું બળ ને પોતાના મહુણ એજ મુખ્યત્વે હતા. તે ઘણોજ કસરતી મદદ હતો ને તેથી ચાલતાં, સવારી કરતાં, ઠહાડ તડકો ખમતાં, લડતાં હરગીસ થાકતો નહીં; તેનું મન ઉત્તમ ગુરુની પ્રસાદીથી ને અનુભવથી ઘણુંજ કેળવાયલું હતું ને તેથી તે મહાભારત કામના વિચાર સહેલથી કરીશકતો ને પછી તે તરત પાર પડતો. એ અસાધારણ તનમનસામર્થ્ય તેના ઉરના ઉછળતા ઉત્સાહથી અસાધારણ કર્મરૂપે બહાર પડી પ્રકાશિત થતાં ને જય અપાવતાં. દેવવંશનો છઠ્ઠો, મને ઈશ્વરે મોટું કામ કરવાને મોકલ્યો છે, આમજ થશે માટે આમજ કરવું છે એ વિચારથી પ્રકુલ રહેતા પુરુષના ઉત્સાહમાં ગૌરવ કેમ ન હોય? શિકંદર શુદ્ધ રણવીર થોફો હતો. ઘણા કાળના વેરી ગ્રીક તથા ઈરાનીઓ સામસામાં ઉભા રહ્યા પણ તેઓમાં વેર જેવું કંઈ દેખાયુંજ નહીં. શિકંદરનાં પવનવેગી સાહસથી ઈરાનીઓ બાવરા પડી ગયા-તેઓએ ઉતાવળમાં પણ બેસુમાર લશ્કર એકલું કર્યું ને તેઓના થોડે-સ્વારે ઘણું પરાક્રમ દેખાડ્યું તોપણ કોઈ ઠરેલો

ને તદબીરવાળો મુખી સરદાર નહીં તેથી અને છત્રપો મનસ્વી રીતે કોઈ આમ ને કોઈ તેમ લડતું તેથી તેઓ હાર્યા. શિકંદર, સામાં લશ્કરની જગા, તેની રચના, તેનું બળ એ સંધાં ઉપર તત્કાળ વિચાર કરી પોતાના અનુભવી સરદારોને તત્કાળ હુકમ આપી પ્રથમ પોતે પોતાની તુકડી સાથે ધસારો કરી છાપો મારતો ને બીજા બાજુએથી બીજા તુકડીઓ તૂટી પડતી ને એમ સામાં લશ્કરને ભેદી પાછા સૌ ગ્રીક એકત્ર થઈ લડતા ને હુશમનને ભગાડતા. કોઈ લડાઈમાં શિકંદર પાછો હત્યો નથી, મઘળીજ હત્યો છે. તો તેની યુદ્ધનિપુણતા વિષે વિશેષ શું બોલવું?

તે રાજનીતિમાં કેવો કુશળ કે એક પ્રદેશ હત્યો કે તરતનો તરત તેનાં રાજ્યકારભાર સંબંધી પાકો બંદોબસ્ત કરતો કે ફરીથી કદી ફિતુર થાયજ નહીં અને જીતેલું તે પાછું જવાનું નથીજ એવી ખાતરી કરી બીજે પ્રદેશ જતો ને ત્યાં પાછો બંદોબસ્ત કરી આગળ વધતો. ઈરાનીઓને રાજકારભાર આપ્યા ને તીસહજાર જુવાનોને કવાયત શીખવી જીતેલા મુલકમાં પોતાનાં લશ્કર ભેળા રાખ્યા. નવાં શહેરો સ્થાપ્યાં ને ત્યાં ગ્રીકલોકને વસવાને રાખ્યા. પોતે જય મેળવતો દૂર જતો જય ને વચમાં વચમાં ગ્રીક સોજ રોને બક્ષીસો આપી ઈરાની બૈરાં પરણાવી સ્વદેશ મોકલતો જય કે તેઓ પોતાના દેશમાં શિકંદરના જયની વડાઈવાતી કરે ને ત્યાંની ઉદ્ધત પ્રજા ડબતી ને ડબતી રહે. તે પોતાના સગાં, પોતાના કારભારી વગેરેને એશિયાની સમૃદ્ધિનાં બક્ષીસો મોકલ્યાં કરતો કે તેને જોઈ દેશના લોક મોહ પામી રાજ રહેતા. કેટલાક લખનારા કહે છે કે જીતેલા પરદેશીને વહેલા વશ કરી રાખવાના લોભમાં

તેણે ઈરાનીઓ સાથે હુણીમળી જવામાં ઘેલછા ખતાવી છે પણ જીતેલી પ્રજાનાં મનમાં નવાં રાજ્ય વિષે સારો વિચાર બેસાડવો એ પાકી રાજનીતિ છે અને શિકંદરે પોતાના દાખલાથી પોતાના દેશી કારભારીઓને તેમ વર્તવાને સુબોધ કર્યો તેમાં તેની ઘેલછા નથી પણ તેનું ડહાપણ છે. તેણે નવી પ્રજાની ભક્તિ નવાં રાજ્ય પર બેસે તેને માટે તેના પાછલા હુકમવાદી આણુ રાખ્યા અને તે અમલદારોને વારેવારે લખતો કે અદલ ઈન-સાફથી સત્તા વાપરજે ને એઓ હુકમ માને છે કે નહીં તેની પાછી તજવીજ રાખતો. તેણે જગાઓ પસંદ કરીને સિત્તેર નગર નવાં વસાવ્યાં કે જેથી ગ્રીસ તથા એશિયાનો રાજ્ય-વ્યવહાર સુલભ થાય ને સમૃદ્ધિ વધે.

તેની ઉદારયુદ્ધિ ને જનદયા વિષે જેટલાં વખાણ કરીએ તેટલાં ઓછાં છે. મોટી મોટી આશાએ રસ્તાનાં તથા રણનાં કષ્ટ વેઠેલાં ને જીત મેળવી વસ્તીમાં આવેલા એવા સોજરો ક્રોધમાં લોભમાં કેદી તથા પ્રજાને કેટલું દુઃખ દે ? પણ શિકંદરે તેમને તેવું ઉદ્ધતપણું કરવાની સખત મના કરી હતી. તેમ તેઓને પ્રસંગે પ્રસંગે બક્ષીસો વહેંચી રાજી રાખતો. તેણે થીબ્સમાં ઘોર સંહાર કર્યો એ તેનામાં કૂર ક્રોધરૂપી દોષ કહેવાય ખરો પણ જે બારીક વખતે તેણે સંહાર કર્યો, જે સંહારથી સમાધાની રાખવાનો ને એશિયામાં વિજય મેળવવાનો તેને રૂડો વખત આવ્યો તે એતાં તે તેનું કર્મ વિસારી નાખવા જોગ છે ને જ્યારે તે પોતે પણ તે કર્મનો હંમેશ પશ્ચાત્તાપ કરતો એ આપણે જાણીએ છીએ ત્યારે આપણે તેની સદ્યુદ્ધિની પ્રશંસા કર્યા વિના ચાલતી નથી. તે હારેલા રાજ તથા તેના કુટુંબ સાથે માન વિવેકે ને ધોતાળપણે વચ્ચો છે—

જીતેલો મુલખ હારેલા રાજાને તેના ઉપર પ્રસન્ન થઈ પાછો આપે તેવો રાજા તે વીર-લોજ. તેણે જય કરીને લોકને લૂટચા નથી ને તેઓના ઉપર જીલમ કર્યો નથી. તેના જય, જયના પ્રકાર ને જયની વ્યવસ્થા એતાં જણાય છે. અને તેણે પણ જણાવ્યું છે કે યુરપ એશિયાના લોકમાં પરસ્પર ઘણા કાળનું જે અતડાપણું ને વિરોધીપણું છે તે એક રાજ્યના સંબંધે ને વેપારને સંબંધે કહાડી નાખ્યું.

શિકંદર દેવના જેવું માન ઈચ્છતો એ તેનામાં દોષ હતો એમ કેટલાક કહે છે પણ જે પુરુષ દેવતાઓને શ્રદ્ધાથી બળિદાન આપતો, જે પોતાના દેશના દેવતારૂપ મનાયલા યોદ્ધાઓને માન આપતો, હોમર કવિનું પુસ્તક રાત દહાડો પોતાની પાસે રાખતો—સૂતી વેળા પણ ઓસીસાં તળે મૂકતો, જેણે હોમરના વરણેલા ગ્રીક યોદ્ધાઓના મોટા ઓચ્છવો કરેલા, જેણે થીબ્સના સંહારમાં પિંડાર કવિનું ઘર ન બાળ્યું તે પુરુષે કોડથી અથવા કાર્ય પરત્વે દેવના જેવું માન ઈચ્છ્યું તો શું તેણે અવિવેક કર્યો ? જેનો સ્વભાવ ઉગ્ર, જેણે પોતાની માને અપમાન મળેથી બાપને સખત વેણ કહ્યાં, પોતાના સંબંધી કોઈને ને વિશેષે લશ્કરના મનમાં રખેને ઓછો વિચાર આવે તેટલા માટે જે અતીસં ખંતીલો રહેતો—જેણે જેતરની ગાંઠ કાપી નાખી અને એક મિત્રે દારુની ઝૂમમાં સૌના દેખતાં ટિલિપને શિકંદર કરતાં વધારે વખાણ્યો માટે તેને મારી નાખ્યો તે તરુણ પુરુષનાં કેટલાંક સ્વૈચ્છિક સાહસકર્મનો (રણોત્સાહી ધ્રુવનો વહિવટ એતાં) દોષ કહડાતો નથી. તે કુમળાં હૃદયનો પ્રેમાળ હતો—તેણે મિત્રોનાં મરણનો તથા વહાલા ઘોડાનાં મરણનો ઘણો શોક કર્યો છે અને પોતાનાં કેટલાંક કર્મનો પશ્ચાત્તાપ પણ કર્યો છે. તેને રાજ્ય મેળવવાનો

અતીસેં લોભ હતો એમ ઘણાજણ કહેછે. ગ્રીક ઈરાની ઘણા કાળ થયાં એકેકના દુ-શ્મન હતા: ઈરાનીઓએ ગ્રીસ તાબે કરવાને ઘણા હુમલા કર્યા હતા પણ હારીને ખેઠા હતા; દિલિપ સર્વ ગ્રીકની તરફથી એશિયામાં જવાની તૈયારીમાં હતો:—તો, શિકંદરે સંધું ઈરાની રાજ્ય જિત્યું તેમાં તેનો લોભ શો હતો? તે હિંદુસ્થાનમાં વધ્યો હોત, કાર્યેજ ને ઈટલી એ તેણે લીધાં હોત તો વળી તે લોભી કહેવાત. લોભ એ પાપનું મૂળ કહેવાયછે પણ એના જયથી કેઈપણ પાપ થયું નથી પણ ઉલટો જગતને લાભ થયો છે. તે જીત્યો હોત તો લોભી થાત એવું અનુમાન કરવું તે શા અર્થને? શિકંદર વિઘાકળાને ઉત્તેજન આપનાર ને પોતે તેનો આનંદ લેનારો હતો; કવિતા, નાટક ને ઇતિહાસ ઉપર તેની વિશેષ આસક્તિ હતી. કોઈ કહેછે કે શિકંદર ખૂબસુરત હતો ને કોઈ કહેછે કે તે દિંગણો ને કેઈક કુરૂપ હતો, કોઈ કહેછે કે તે અતિસેં દારૂ પીતા તથા હુદથી જ્યાંદે મોજલો હતો, ને કોઈ કહેછે કે તે પોતે થોડો પીતો; એના ખીજ કેટલાક ગુણદોષ વિષે પણ જૂદાં જૂદાં મત છે. તોપણ તેના મોટા જયવિષે જગતનું શેકડો વર્ષ થયાં એકજ મત આલ્યું આવેછે કે,

તે કાળના જયનિવાસ ગ્રીસ દેશના જય રાજ્ય માસીડનની જયરાજધાની પેલ્લા ત્યાં જયરાજ દિલિપના પુત્રરૂપે જન્મીને, જયવાદ સાંભળીને, જયની રમત રમીને, તે કાળના પ્રથમપૂજ્ય જયપંડિત પાસે બ-ણીને, નિજરાજ્યનો રંગ રાખીને, ગ્રીસથી પશ્ચિમ એશિયા ને ત્યાંથી ઈજીપ્ટમાં તે પાછો એશિયામાં તે છેક તાતાર દેશની જકસરટી-સ નદી મૂધી ને પંજાબની સતલજ નદી મૂધી ને ત્યાંથી સિંધુના મુખ આગળ ને ત્યાંથી પાછો

ઈરાનમાં ને ત્યાંથી પછી, પ્રાચીન પ્રસિદ્ધ શુભ રાજનગર બાબિલનમાં આવી રહેલો દિવ્ય જયકાંતિમાન તે મહાપુરુષ અલેકઝાં-ડર-શિકંદર, પોતાની જયમાળાનો સુવાસ લેતાં ને ગ્રીક જયધ્વજ જેતાં ને એકચક્રી રાજ્યશ્રીના રંગભોગ સંબંધી મોટાં ઉદાર મનમાં મોટી મોટી જયધારણા બાંધતાં, ને મ-નુષ્ય જાતને જયલાભ તથા જયરંગ દાખ-વતાં, ધન્ય ખતરીસ વર્ષની વયે, ઉત્સાહ ભર્યો, જયજોગમાયાને નમી અમર કીર્તિ રણમાં ધસ્યો !

જુલિયસ સીઝર, રોમના એક શ્રીમંત કુળમાં ઈ.સ. ૫૦ પૂ. ૧૦૦ માં ૧૨ મી જુલાઈ-એ જન્મ્યો હતો. તે સત્તર વર્ષની વયે એક અમલદારની દીકરી સાથે પરણ્યો એ અમલદાર લોકનો પક્ષ રાખીને રાજસ-ભામાં બોલતો તેઉપરથી સિલ્લા જે વડો અમલદાર શ્રીમંતકુળનો હતો તેણે સીઝરને કહ્યું કે તું તારી સ્ત્રીનો ત્યાગ કર સીઝરે તે ન માન્યું; વળી એણે પોતાની વય ન છતાં પાદરી થવાની ઉમેદવારીમાં નામ નોંધાવ્યું; એ ઉપરથી સિલ્લાએ રાજસભામાં ઠરાવ કરાવ્યો કે સીઝરને દેહાંત શિક્ષા કરવી. સીઝર રોમથી નાસી જઈ પાસેના એક મુલખમાં ભરાઈ રહ્યો. એના મિત્રોએ સિલ્લાને વિનવ્યો ને એણે શિક્ષા તો માફ કીધી પણ કહીને કે એ છોકરો કોઈ દહાડો શ્રીમંતવર્ગની સત્તાનો અંત આણશે. સીઝરે જો-યું કે તેની દાઢ ઘણી છે માટે હમણા તો ખસી જવું એ સાફ છે અને પછી તે રોમ છોડી એશિયામાં ગયો. અહીં લશ્કરમાં નોકરી લેઈને એક લડાઈમાં તેણે સાથીનો જીવ ઉગાર્યો માટે એક ઈનામ મેળવ્યું (૮૦ માં). સિલ્લાના મરણ પછી સીઝરે રોમમાં

આવી પોતાની બાવીસ વર્ષની વયે રાજસભામાં એક કામ સંબંધી બાષણ કરી સુવક્તાવું (સુંદર બાષણ કરનાર એવું) મોટું માન મેળવ્યું. સભામાં છટાથી બાષણ કરવાની વિદ્યા પૂર્ણ પ્રાપ્ત કરવાને તે રહોડજ ટાપુ જવાને વહાણમાં બેઠો. વહાણ ચાંચીઆઓને હાથ લાગ્યું ને તેમાં સીઝર પકડાયો. આડતીસ દહાડા કેદ રહીને પછી તે બારેક હજાર રૂપિયા આપી છૂટ્યો. સીઝરે મિલેટસમાં જઈને તેણે કેટલાંક વહાણ તૈયાર કર્યાં ને પછી તેજ ચાંચીઆઓને પકડીને ક્રાંસી દીધા. પછી તેણે રહોડજ જઈને વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી. તેણે પાછાં રોમમાં આવી લોકપક્ષનાં કામો કરવા માડ્યાં. એક પાસથી બાષણો કરીને ને બીજી પાસથી લોકોપયોગી મકાનો બંધાવવામાં ને તમાશાઓ કરવામાં ધોતાળપણું દેખાડીને તેણે લોકની પ્રીતિ પૂર્ણ સંપાદન કરી. લોકે પણ તેને ઉપરાઉપરી રાજ કારભારમાં પદવીએ ચઢાવ્યો. ઈ.સ. ૫૦ પૂ. ૬૩ માં સીઝર મોટા પાદરીની પદવીને માટે ઉમેદવાર થયો. રાજ સભામાંના બે મોટા સચાવાળા તેની સામે થયા પણ ઘણાનાં મતથી તેને તે પદવી મળી. એથી ઘણાએક શ્રીમંતો બહુ ક્રોધે બરાયા.

એવામાં કેટલાએક દેવાદાર થઈ ગયલા શ્રીમંત તરુણોએ પોતાને કાયદો કરી લેવા સાર રાજ્યમાં દંડો ઉઠાવવાની તૈયારી કરેલી તે પકડાયા ને તેને શિક્ષા કરવાનો વિચાર સભામાં ચાલ્યો. સીઝરે અપરાધીઓને દેહાંત શિક્ષા ન કરવા વિષે બાષણ કર્યું ને એ ઉપરથી તેના શત્રુ શ્રીમંતોએ રાજ્યનો વડો કારભારી સીસરો નામનો લોકપક્ષનો હતો તેને બહુ બહુ રીતે એકાંતમાં સમજાવ્યો કે સીઝર પણ તે તરફમાં સામેલ હતો એવું તે

બોલે; પણ સીસરોએ તે માન્યું નહીં. સીઝરે દેહાંત શિક્ષા ન કરવા વિષે મત આપ્યું તેથી તેને સહુ ખોટું બોલવા લાગ્યા અને કેટલાક તરુણ શ્રીમંતો તેને મારીનાખવાનો લાગ શોધતા થયા. એક બીજે પ્રસંગ આ છે કે સીઝરને ત્યાં એક દેવીની પૂજનને માટે ઘણીક સ્ત્રીઓ ભેગી થઈ હતી. તે દેવીની પૂજા સ્ત્રીઓ જ કરે ને ત્યાં એ કોઈ પુરુષ જાય તો તેને રાજ કાયદા પ્રમાણે શિક્ષા થતી. એક વૈઠલ શ્રીમંત તરુણ વેષ બદલી ત્યાં ગયો પણ પકડાયો. તેની તપાસ ચાલી ત્યારે સીઝરે સાક્ષી આપી કે તે શખસની નઠારી ચાલ વિષે મેં કોઈ દહાડો સાંભળ્યું નથી. એમ સાક્ષી આપવાની તેની મતલબ આટલીજ કે તે શખસ લોકનો માનીતો હતો. એ ઉપરથી રાજસભા ને શ્રીમંતો સીઝરને નિંદવા લાગ્યા કે તે અપરાધ છૂપાવનાર છે અને સંગતિદોષમાંથી નીકળી જાય છે. પછી તેને સ્પેનની પેલી તરફના ભાગનો કારભાર મળ્યો. તે ત્યાં જવા નીકળ્યો ત્યારે તેના લેખદારોએ તેને અટકાવ્યો પણ કાસસ નામના એક મોટા શ્રીમંતે તેને નાણું ધીરું ને તે સ્પેન ગયો.

જ્યારે તે પાછો રોમ આવ્યો ત્યારે તેણે કાસસ તથા પોમ્પી એ બેની સાથે ખાનગી ગોઠવણ કરી કે આપણે ત્રણ જણે રોમનું રાજ્ય વહેંચી લેઈને રાજકારભાર કરવો. એમાં ત્રણેની મતલબ હતી કે સીઝરને પહેલી પદવીના અમલદાર થવું હવું; કાસસને ઘણું નાણું મળે તેવી મોટી સત્તા જેઈતી હતી; અને પોમ્પી પોતે મેળવેલા જયને રાજસભામાં નોંધાવવાને આવુર હતો. પછી સીઝર પહેલી પદવીનો એક અમલદાર થયો ને તેણે લોકની સત્તા વધે ને શ્રીમંતવર્ગની ઘેટ તેવા કાયદા કરાવવા માડ્યા. એનો સાથી પ્રથમતો સામો

થયો પણ સીઝરનો આગ્રહ એઈને તે આડો ન પડતાં પોતાના ઘરમાંજ ભરાઈ રહ્યો, ને કાયદાઓ થયા. સીઝરે જે શખસને માટે સાક્ષી આપી હતી તેને એક અમલદારની જગા આપી ને એની ખટપટથી સીસરો જે એક વડો કારભારી હતો તેને દેશપાર કરાવ્યો. પછી ત્રણ જણે રાજકારભાર વહેંચી લીધો—કાસસે એશિયા, પોમ્પીએ સ્પેન અને સીઝરે ફ્રાન્સ લીધું.

સીઝર પાંચ વર્ષની મુદતે ત્રણ પલટન લેઈને પોતાના પ્રાંતમાં ગયો (પલ્લમાં) પણ તેની પહેલાં તેણે પોતાની દીકરી ઘરડા પોમ્પી સાથે પરણાવીને તેની સાથે વિશેષ સંબંધ કર્યો હતો. પછવાડેથી સીઝરને બીજાં પાંચ વર્ષની મુદત આપવામાં આવી. એ દશ વર્ષના દરમિયાનમાં એક પ્રાંત શિવાએ તેણે સંઘળું ફ્રાન્સ જીત્યું, બે વાર રહેન નદી ઓળંગી અને બે વાર ઈજિપ્તમાં જઈ આવ્યો—પહેલીવાર તો તે એવાજ ગયો હતો પણ બીજીવાર તેણે ઉપરાઉપરી લડીને ખ્રીટનોને હરાવ્યા હતા. એ કે દૂર પડ્યો હતો તોપણ તે રોમમાં શું થાય છે તેની ખબર રાખતો ને વર્ષના જે ઋતુમાં લડાઈ બંધ રાખવામાં આવતી તે ઋતુમાં તે હર વર્ષ પોતાનાં પ્રાંતની સરહદમાં આવી ઈટલીમાં રહેનારા પોતાના પક્ષના લોકને મળતો. કાયદો એવો હતો કે જે ઈટલીની બહાર કારભાર કરે તેનાથી બોલાવ્યા વિના અંદર અવાય નહીં. સીઝર ઉપરાઉપરી જ્ય મેળવે છે તે એઈ પોમ્પી અદેખો થયો હતો ને તેવામાં વળી તેની સ્ત્રી મરી ગઈ એટલે તેને તે રીતનો પણ સીઝર સાથે સંબંધ તૂટ્યો.

એટલામાં વળી કાસસ એશિયામાં મરણ પામ્યો ને તેથી સીઝર ને પોમ્પી એ બેમાં

વધારે સરસાઈ આવી. પોમ્પીએ પોતાનું બળ વધારવાને રાજ સભામાંના ઘણાએકને પોતાના પક્ષમાં લેઈલીધા. જ્યારે સીઝરે મુખ્ય અમલદારની જગાને સાફ ઉમેદવારી કરી ત્યારે સભાએ ઠેરવ્યું કે તેણે એ ઉમેદવાર દાખલ આવવું હોય તો તે વગર લશ્કરે આવે. સીઝરે ઉત્તર વાળ્યો કે એ પોમ્પી સરદારી છોડે તો હું છોડી દેવાને તૈયાર છઉં. પણ એ કહેવું રાજસભાએ વિચારમાં લીધું નહીં અને ઠરાવ કર્યો કે સીઝરે પોતાનાં લશ્કરને રજા આપી દેવી ને એ તેમ નહીં કરે તો તેને રાજ્યનો શત્રુ ગણવામાં આવશે. એ ઠરાવ ઉપર બે અમલદારોએ સહી ન કરી પણ તેથી તેઓને ત્યાંથી નાસવું પડ્યું. એઓ આવી સીઝરને મળ્યા ને એ, કાયદાનું—અમલદારોનું રક્ષણ કરવાને બહાને પોતાનાં લશ્કર સાથે ઈટલીમાં આવ્યો. પોમ્પીએ ને રાજસભાએ શત્રુવટતો કરી હતી પણ લશ્કરની કંઈ તૈયારી રાખી નહોતી. પોમ્પી પોતાને આગળ મળેલાં માન ઉપર અને પોતાના વિષે લોકમાં ચાલતાં સારાં મત ઉપર વિશ્વાસ રાખી બેઠો હતો—તેને ખાતરી હતી કે ઈટલીના કોઈ પણ ભાગમાં યુગ મૂક્યો કે લશ્કર તરત ઉભું થશે; વળી તેને કોઈએ ભંભેર્યો હતો કે સીઝરનાં લશ્કરમાંના ઘણાએક તારી તરફના થશે. એ વેળા રોમમાં ઠામ ઠામ સામસામી તૂકડીઓ બંધાઈ હતી. એ સંધિ જેવી એઈએ તેવી અનુકૂળ છે એમ વિચારી સીઝર તાબડતોળ પોતાનાં લશ્કર સાથે ઈટલીમાં ધસ્યો. રાજસભાએ લઢાઈનું સંધું કામ પોમ્પીને સોંપ્યું હતું તેથી તે લશ્કર લેઈ સામો ગયો પણ એનાજ માણસો સીઝરનાં પક્ષમાં જઈ

લડ્યાં અને દરેક શેહરનાં કિલ્લાઓ સીઝરના તાબામાં આવ્યા.

સીઝરને ધસ્યો આવતો દેખી આખું રોમ ખળભળી ગયું અને પોમ્પી તથા રાજસભાના શ્રીમંતો રોમ છોડીને દૂર નાઠા—તેઓ એટલા તો ગાભરા થઈ ગયા હતા કે રાજ્યનો ભંડાર શત્રુને હાથ જશે તેની પણ કોઈએ દરકાર રાખી નહોતી. એવામાં તો સીઝરે રોમમાં પ્રવેશ કર્યો અને નગરના લોક ઉપર તથા કિલ્લાનાં લશ્કર ઉપર કોઈ રીતનો પણ તેણે જીલમ ગુજાર્યો નહીં. સીઝર પોમ્પીની પછવાડે પડ્યો પણ વહાણો ન મળવાથી તે તરત ગ્રીસ જઈ શક્યો નહીં. સીઝર સ્પેનમાં ગયો ને ત્યાં પોમ્પીના રાખેલા સરદારોને હરાવી તાબે કરી પાછો રોમ આવ્યો. અહીં એને લોકે ડિક્ટેટરની પદવી આપી. અગીયાર દહાડા પછી તે પદવી છોડીને તે ગ્રીસ ગયો. પોમ્પીએ મોટું લશ્કર તૈયાર કરી રાખ્યું હતું તે લડ્યું ને જીત્યું પણ પછી સીઝરે થેસલીમાં કારસેલિયાના મેદાનમાં મોટી લડાઈ કરીને પોમ્પીને પૂરો હરાવ્યો (૯ આગષ્ટ ૪૮). પોમ્પીનાં લશ્કરમાં ૪૫ હજાર પાયદળ ને ૭ હજાર ઘોડા અને સીઝરનામાં ૨૫ હજાર પાયદળ ને ૭ હજાર ઘોડા હતા. પોમ્પી ઈજીપ્ટ તરફ નાઠો. સીઝર પણ તેની પછવાડે ઈજીપ્ટમાં ઉતર્યો પણ અહીં એણે સાંભળ્યું કે પોમ્પીને કોઈએ મારી નાખ્યો છે. ઈજીપ્ટના રાજકારભારીએ પોમ્પીનું શિર સીઝરની આગળ ભેટ દાખલ મૂક્યું. એ જોવું ચીતળી ચડે તેવું હતું ને સીઝરે મહોડું ફેરવી હુકમ કર્યો કે તે મોટા સરદારનાં શવને માન સાથે દાટો, અને પછી તેની યાદગારીમાં એક મીનારો બંધાવો.

ઈજીપ્ટમાં રાજ્યને માટે ક્લીઓપેટ્રા તથા

તેનો ભાઈ ટોલેમી એ બેની વચમાં ટંટો ચાલતો. સીઝર ક્લીઓપેટ્રા ઉપર આશક પડ્યો હતો તેથી તેણે તેનો પક્ષ ખેંચ્યો, પછી વળી કહ્યું કે બંને જણ સાથે રાજ કરે. એ ઉપરથી સીઝર ને ટોલેમી એ બે વચ્ચે લડાઈ ચાલી. સીઝર પોતાની સાથે ઘણું લશ્કર લાવ્યો નહોતો ને ટોલેમીએ તેને ઘેરી લીધો હતો. સંકટમાંથી નીકળતાં તેને બહુ અતુરાર્થ ને બહુ પરાક્રમ કામે લગાડવાં પડ્યાં હતાં. તેણે ક્લીઓપેટ્રાને ગાદીએ બેસાડી. પછી તે સીરિયામાં થઈને એશિયામાં આવ્યો. અહીં પોંટસના રાજાએ રોમના અમલદારને હરાવ્યો હતો પણ સીઝરે તેને તરત તાબે કર્યો. એ જીતની ખબર તેણે ત્રણ શબ્દમાં રોમ મોકલી હતી—આવ્યો, એવું, જીત્યો. સીઝર પાછો રોમ આવ્યો ને અહીંથી તેણે આફ્રિકામાં જઈ પોમ્પીની તરફનાં લશ્કરને હરાવ્યું. પછી તેણે રોમમાં આવી જહર જણાવ્યું કે મારા તથા પોમ્પીના પક્ષના એ બેમાં હું અંતર ગણનાર નથી. એ ઉપરથી જાણ્યો એ તેની સાંમાં શસ્ત્ર ઉચક્યાં હતાં તેઓના અપરાધ ક્ષમા થયા. તેણે પોતાની જયદર્શક સ્વારીથી લોકને રાજી કર્યા; ખાનું આપ્યું તેમાં લોકને માટે બાવીસ હજાર ટેબલ હતાં ને એ પ્રસંગે તેણે લશ્કરી સીપાઈઓને મોટાં બક્ષિસો પણ આપ્યાં. એ પ્રકારે ઓચ્છવ થાય છે. તેવામાં તેને સ્પેન જઈને પોમ્પીના દીકરાઓ સામાં લડવું પડ્યું. એ પણ એક ભારે લડાઈ થઈ ને તેમાં પોમ્પીનો મોટો દીકરો માર્યો ગયો ને સીઝરની જીત થઈ. (૧૭ મી માર્ચ ૪૫).

સપ્ટેમ્બરમાં સીઝર પાછો રોમમાં આવ્યો ને પછી તેણે દહેરાં તથા લોકોપયોગી મકાનો બંધાવ્યાં અને કેટલાંક નગર વસાવ્યાં તથા

કેટલાંક જે તૂટી ગયાં હતાં તેને પાછાં દીપતાં કર્યાં. તેણે રાજ્યના કાલેંડરને (પંચાંગ) ને મૂધારી પ્રવર્ત્યાં તે ઉપરથી તેના શત્રુ બોલવા લાગ્યા કે તે રાજ્યપદ ધારણ કરવાની તજવીજ કરે છે. તેના મિત્રો તો તેને તે પદ આપવાને તૈયાર થઈ રહ્યા હતાજ ને એકે તો એક તહેવારને દહાડે તેને માથે તાજ મૂકવાનું કર્યું પણ લોકે તે વાત ઉપાડી ના લીધી ત્યારે સીઝરે કહ્યું કે હમણા તો નહીં. એ પ્રસંગોથી તેના શત્રુઓને કેષ વધ્યો ને એઓએ તેનો ઘાટધડી નાખવાની ગોઠવણ કરીધી. એક કાસિયસ નામનો શખસ જેને સીઝર ઉપર ઘણુંજ વેર હતું તેણે તે ઘોર કર્મ કરવાનું માથે લીધું—એમાં સાઠજણ સામેલ હતા ને એમાંના કેટલાએકને તો સીઝરેજ ધનમાન અપાવ્યાં હતાં.

સીઝરનો ઘૂટસ નામનો માનીતો મિત્ર હતો ને તે મોટો નીતિમાન તથા મહુણી હતો. ઘૂટસ તે ટોળીવાળાનું સમજાવેલું ખરું માની તેમાં સામેલ થયો. સીઝરને કેટલાક મિત્રોએ ખબર કરી હતી કે તું સાવધ રહેજે પણ એ લોકનો ખરો પ્રેમ છે જણી દેવને બરોસે રહી પોતે નિર્ભય છે એમ સમજતો હતો. તેણે પોતાનું લશ્કર ઈટલી બહાર મોકલ્યું હતું ને તેનાં શરીરરક્ષણને માટે રાજસભાએ તેને થોડુંક સૈન્ય આપવા માડેલું તે તેણે લીધું નહોતું.

તારીખ ૧૫ મી માર્ચ (૪૪ માં) સીઝર રાજસભામાં જવા નીકળ્યો. રસ્તામાં તેના એક મિત્રે તેને દગાની ખબર લખીને અરજી આપતો હોય તેવી રીતે એક કાગળ આપ્યો; પણ એ તેણે ન વાંચતાં સેક્રેટરીને આપ્યો; બીજે મિત્ર લોકની બીડને લીધે તેની પાસે જઈ શક્યો નહીં. સીઝરે સભામાં આસન

લીધું કે એક શખસે તેની પાસે જઈ અરજ કરી કે મારા બાઈને રાજ્ય બહાર કર્યો છે તેને પાછો બોલાવવાનો હુકમ કરો. જણે તેની તરફથી બીજાઓ પણ કંઈ કહેવાને આવતા હોય તેમ તેઓ સીઝરના આસન તરફ ધસ્યા. સીઝરે રાજ્ય બહાર કરેલાં પાછો બોલાવવાની ના કહી. પછી એક જણે અરજી આપવા જતો હોય તેમ જઈને તેનો જલ્લો પકડી ખેંચ્યો ને કાસે ધા કર્યો, પણ સીઝરે તેની તરવાર નીચી પાડી નાખી; સઘળાજ તેના પર ધસી આવ્યા ને જ્યારે સીઝરે ઘૂટસને પણ જોયો ત્યારે તે બોલ્યો કે “તું પણ છે ?!” પછી સીઝર જલ્લમાં બરાયો ને રડ ધાથી વિંધાઈ પોમ્પીનાં પુતળાં આગળ પડ્યો.

સીઝરનો ઉદ્દેશ પ્રથમ રાજ્યમાં સત્તા મેળવવાનો ને પછી રાજ થવાનો હતો. શ્રી-મંત-સત્તાધારી વર્ગના તરુણે મોટી સત્તાની ઈચ્છા રાખી ને રાજ થવાનો લોભ રાખ્યો એમાં કંઈ આશ્ચર્ય જેવું નથી. પણ તેણે પુષ્કળ વિદ્યાબળ, દ્રવ્યબળ, સુદૃઢબળ, ચાતુર્ય-બળ કામે લગાડી રોમના સર્વોપરિ મોટાં રાજ્યના મોટાં સમર્થ સત્તાધારી કર્તાહર્તાઓને બગાડી હરાવી પોતે રાજ જેવો થયો એ સીઝરનો જય છે. તેણે બાવીસ વર્ષની વયથી તે સાડતીસ લગીમાં બાપણો આપી ધન વાપરી લોકની પ્રીતિ સંપાદન કરીધી ને લોકે તેને ઉત્તરોત્તર પદવીએ ચડાવતાં છેલ્લે એક મોટા કારબારી જેવો મનાતો કર્યો. પછી તેણે કાસસ તથા પોમ્પી એ બે પરસ્પર શત્રુ હતા તેઓમાં મૈત્રી કરાવી, પોમ્પીને પોતાની દીકરી દીધી, રાજ્યકારબાર ચલાવવા સંબંધી છાની ગોઠવણ કરી અને તગાદો કરતા લેશદારોનું પ્રતાપવાને તેણે કાસસની પાસે

નાણું કરજે લીધું. એ ખટપટથી ને લોકની મેળવેલી પ્રીતિથી તે રાજસભાની ઈચ્છા ઉપરાંત પણ ઠરાવ કરાવીને એક વડો કાર-ભારી થયો. એ પછી તેણે નવ વર્ષમાં પોતાના ભાગે આવેલા પ્રાંતમાં ઘણાએક જય મેળવી પોતાનાં લશ્કરને પોતાનાં શૌર્ય પરા-ક્રમથી મોહિત ને બક્ષિસોથી પ્રસન્ન રાખી વશ કરી લીધું. જેને લોક વશ થયા, જેને લશ્કર વશ થયું, જેણે સમયના ઉપર ખંતથી લક્ષ રાખ્યાં કરી લાભસંધિને એઈ તે પુરુ-ષને પછી રાજ્યપદ ધારણ કરવાને શો વિ-લંબ રહ્યો ? સીઝર પોતાની ૫૧ વર્ષની વયે રોમના રાજ્યની સત્તા એકચોકે ચલાવતો થયો.

એણે પોતાના જયથી પોતાનું ધાર્યું પાર પાડ્યું અને રાજ્યને અનેક સ્વારથી વિષથી ઉડાઉ કુભાંડી પુરુષોની ફૂર જળમાંથી ચંપાઈ જતું ઉગાર્યું—એ મોટું કામ કર્યું તોપણ સ્વાર્થ સાધતાં તેણે જે ઉપાયો કામિ લગાડ્યા તેમાંના કેટલાએક એવા અધમ છે કે તે તેના જયખિંબને કલંકચુકત કરેછે, તેણે રાજનીતિના ઉજ્જ્વળ પ્રપંચ બેલ્યા છે તેમ ઉંચકુળને ન ઘટે તેવાં નીચાં ને ફૂર કર્મો પણ કીધાં છે. રૂડે કે ભૂંડે ગમે તે પ્રકારે પણ ધાર્યું પાર પાડવું એ તેનો આગ્રહ હતો તેણે ક્લ-સમાં ને રહેન નદી ઉપરના પ્રદેશમાં શત્રુનાં લશ્કરમાંના દશેક લાખને મારી નાખ્યા અથવા કેદ કર્યા હશે. જે પુરુષ કાયદાનું રક્ષણ કરવાને અમલદારોની વહારે ચઢી રોમમાં આવ્યો તેજ પુરુષે અપરાધીઓને દેહાંત દંડ ન કરવા વિષે બાપણ કર્યું હતું ને એકને માટે ખોટી સાક્ષી આપી હતી—આ ગણું શત્રુની સામાં થવાને ને પાછળ લોકને રાજી રાખવાને. સદાચાર, સત્ય, પ્રમાણિક-

પણ એ નીતિ ઉપર તો રોમના ત્રીમંત વર્ષમાં થોડાજ જણ ધ્યાન આપતા તો સીઝરની શી વાત કરવી ? સીઝર છટેલ છીનાળવો બહાર હતો—તે બાવન વર્ષની વયે સત્તર વર્ષની કલીઓપેટ્રાના મોહમાં પડ્યો ને તેને રોમમાં આણી રાખી હતી, તે ઘણો મોજીલો હતો ને ઘરડપણમાં નિત્ય પ્રવૃત્તિથી ને રણનાં પરિશ્રમથી તેનાં ડાચાં બેસી ગયાં હતાં તોપણ તે જલ્લાને તજવીજથી સીવ-ડાવવામાં અને ટાલપડેણું માર્યું જયમુગટથી ઢંકાશે એવું બોલવામાં કોડથી ઘેલાં કહાડતો—મિત્રનું ને શત્રુનું મન બણી લેવું એમ પણ કેમ નહોય ? તેણે પોતાના જયના ઓચ્છવો કર્યા ને પોતાનાં પૂતળાં મૂકાવવા દીધાં એમાં તેણે પોતાનો ફૂલકણો સ્વભાવ દેખાડ્યો છે પણ એમાં સૌને મોહિત કરવાનો પણ વિચાર કેમ નહોય ? એટલો પાકો છતાં મારે હવે શત્રુ કોઈ નથી એમ વિચારી તે નિર્બંધપણે રહેતો એ તેની કેવી ભૂલ અથવા અભિમા-નની મૂર્ખાઈ ? કે જેથી શત્રુઓએ રાજ-મંડપમાં રક્ત પાડ્યું ! તેનો કોય કાવતું ત્યાં વર જવો ને ન કાવતું ત્યાં ઘેટાં જવો હતો. તે કહેતો કે રાજ્યમાં સત્તા મેળવવાને ધન ને લશ્કર બે વાનાં એઈએ—ધનથી લશ્કર મળે ને લશ્કરથી ધન મળે. તેણે ધનને માટે મિત્રને કે શત્રુને, રાજ્યને કે દેવળને કોઈને છોડ્યું નથી. જ્યારે તે સ્પેન જવા નીકળ્યો ને લેણદારોએ અટકાવ્યો ત્યારે તેણે કાસર્સ પાસેથી ૨૦ લાખ લેઈને એક મોટું દેવું કરી સૌનું પતાવ્યું હતું ને એ સઘળું દેવું લોકને ભભકો દેખડાવી સત્તા મેળવવાને માટે; એ જોતાં તેના જેવો હિમતવાળો લોભી ને નઠોર મૂર્ખ કોણ ?

પણ તેનો સ્વાર્થ થયો, અમિ એણે (સ્વાર્થ

સાધવાને) જે કેટલાક નિંદ્ય ઉપાયો કામે લગાડ્યા હતા તેના કરતાં તેને બૂલાવી દેવડાવે તેવાં કેટલાંક મોટાં રૂડાં કામો કીધાં. તેણે પોતાના શત્રુને માફી આપી—કેટલાકને પાછા પોતાની મહેરબાનીમાં લીધા. જેમ બીજા જય કરનારા જીત પછી લૂટકાટ ને કાપાકાપી કરે તેમ તેણે ન કીધું—પછી પક્ષ્વર્ધથી કે ઉદારબુદ્ધિથી પણ ન કીધું એ વાત ખરી. તેણે શ્રીમંતવર્ગને ને લોકને અને રાજ્યને હાનિ કરનારી પરસ્પર દ્વેષી એવી ટોળીઓને તોડી રાજ્યના સર્વ લોકના હકમાં સાઈં કર્યું. રોમના વતનીને વધારે માન હતાં ને વધારે હક મળતા પણ સ્ત્રીઋરે રાજ્યના કોઈ પણ ભાગના લોકને યોગ્યતા પ્રમાણે હક ને માન મળે તેવું કીધું. તેણે લોકપક્ષમાં રહીને તેઓનું શ્રીમંતના જીલમથકી રક્ષણ કર્યું ને પછી કાવ્યો ત્યારે તેઓનું વધારે સાઈં કર્યું. તે એટલો બધો રાજ્યપ્રવૃત્તિમાં હતો તોપણ ગ્રંથ લખવાનો અવકાશ કહાડતો. તેણે ઘણાક ગ્રંથ લખ્યા હતા પણ તેણે લાઠિન ભાષામાં સુંદર ઈબારતથી લડાઈની ખખરો લખી છે તે હજી છે ને વખણાય છે. તે ભાષણ કળા શીખવાને રહોડાઝ ગયો હતો ને સુવકતારૂપે તેણે માન મેળવ્યું હતું તે ચરિત્રમાં જણાવેલું છેજ. તે રાજકાજમાં નિપુણ તથા ચતુર હતો. શત્રુઓના બેદ પ્રપંચ તરત સમજી શકતો ને આખાદ સામાં પ્રપંચ રમતો ને એ પ્રપંચોમાં તે છેક હીણો નહોતો. સંકટ આપત્તિમાં લગાર પણ ગભરાતો નહીં પણ ચુકિત રમી તેમાંથી છટકી જતો અથવા નિડર થઈ સામો ધસતો. સુદ્ધપ્રસંગમાં તે અતિશય ત્વરાથી ઉત્સાહભરી શક્તિથી ગોઠવણ કરતો ને વિજ્ઞાનીના જેવી દોડેથી શત્રુ ઉપર નિડર ધસતો; તેમ સજ્જ કળાથી લડાઈઓ કરતો.

શત્રુઓમાં કૂટ ઘાલી, તેઓને પરસ્પર લડાવી પછી તે લડાઈમાં ઉતરતો. ખેંતાળીસ વર્ષની વય થઈ ત્યાંલગી તેને લશ્કર સંબંધી કંઈજ અણ નહોતી. પણ પછી બારતેર વર્ષમાં ઉપરાઉપરી જય મેળવી યોદ્ધારૂપે ને સરદારરૂપે તેણે જે પોતાનું શ્રેષ્ઠપણું દેખાડ્યું છે તે અદ્ભુત, તેજસ્વી છે. તે અનેક પ્રવૃત્તિમાં ધુમતો છતાં તેણે દરેક લીધેલાં કામમાં મોટો યશ મેળવ્યો છે.—કોઈમાં તે નિરાંશ થયો નથી; તેણે ધાર્યા પોખાર પાડ્યા છે. પ્રાચીન કાળમાં પુરુષપ્રયત્ન ને પુરુષાર્થ તે સ્ત્રીઋરનાજ કહેવાય. તે પોતાની અનેક પ્રવૃત્તિના અનેક જયના બળ વડે વિજયી થયો. તે કેવી સ્થિતિમાં હતો ને કેઈ સ્થિતિને પામી અટક્યો તે જૂઓ.—

રોમ નગરનો એક કુલીન શ્રીમંત, ઉત્તમ પ્રકારની વિદ્યા બણી, એથી ને ધોતાળપણાંથી લોકનો વહાલો થઈ, ઉત્તરોત્તર પદવી પામી, અનેક પ્રપંચ રમી, યુદ્ધમાં ધૂમી રોમનું રાજ્ય વધારી, પુષ્કળ દ્રવ્ય મેળવી લશ્કરને અનુકૂળ કરી લેઈ, મોટી સાહસ બુદ્ધિએ છેલ્લો પાસો નાખી, શત્રુ ઉપર ધક્કી-ઈટલીમાં, ગ્રીસમાં, થેસલીમાં, ઈજીપ્ટમાં, આફ્રિકામાં, સ્પેનમાં, એશિયામાં, ને તે સૌને હરાવી, ચાળીસ વર્ષ થયાં માંડેલી બાજી જીત્યો;—જગતમાં સર્વોપરિ શ્રેષ્ઠ વિસ્તાર તથા બળમાં એવાં રાજ્યને પોતાનું કરી, લોભી દ્વેષી શ્રીમંતોના ત્રાસથી ચંપાઈ જતું ઉગારી તે મહાપુરુષ-સ્ત્રીઋર રાજરૂપે લોક કલ્યાણનાં કામો ઉત્સાહ ભેર કરતાં ને અમર કીર્તિના રણમાં ધસતાં, અકસ્માત્ કાળનું સૈન્ય દેખી હજીપણ મારે શત્રુ છે ? ને મિત્રને પણ શત્રુ એઉંછું ? એમ બણી મોહિત થઈ પડ્યો ને સદા દીધ્યો !

મહુમ્મદ પેગમર, ઈ૦ સ૦ ૫૭૦ ના આગસ્ટમાં મક્કામાં જન્મ્યો હતો. તેનો જન્મ થયા પછી તરતજ તેનો બાપ અબ્દુલ્લા પોતાના કુટુંબને છેકજ ગરીબી હાલતમાં મૂકી મરણ પામ્યો. ચોડાક કાળ પછી તેની મા અમીના મરી ગઈ ને તેના વડવાએ તેને ઉછેર્યો. એ પણ મરી ગયો ને પછી અબ્દુલ્લાના ભાઈ અબૂતાલિબે મહુમ્મદને વેપાર ધંધાના કામમાં નાખ્યો. અબૂતાલિબ એકવાર પોતાના તેરવર્ષના ભતરીજને પોતાની સાથે વેપારનાં કામસાફ સીરીઆમાં લેઈ ગયો હતો. ત્યાંથી પાછા આવ્યા બાદ અબૂતાલિબે મહુમ્મદને એક શ્રીમંત વિધવા કદીજને ત્યાં ગુમાસ્તો રખાવ્યો. મહુમ્મદ ગુમાસ્તા દાખલ વેપાર ધંધાના કામસાફ સીરીએ જઈ આવ્યા પછી શેઠાણીએ તેની સાથે લગન કર્યાં. એ વેળા મહુમ્મદ ૨૫ વર્ષનો હતો ને કદીજ પાંતરીસેકની હતી. એ સંબંધથી તેણે પંદર વર્ષ નીરાંતસુખના આનંદમાં કહાડ્યાં. છ છોકરાં થયાં તેમાં બે છોકરા બાળપણમાંજ મરી ગયા હતા.

એ પ્રમાણે જેની સ્થિતિ હતી તે પુરુષ જગતના મહાપુરુષમાંનો એક ગણાયો; તેણે તરવારબંધે લોકમાં ધર્મ પ્રવર્તીવ્યો ને મોટું રાજ્ય સ્થાપ્યું— એ તેનો અદ્ભુત વિજય છે!

મહુમ્મદના કાળમાં, આરબસ્તાનમાં ધર્મના ઘણાક પંથો ને ઘણાક મતવાદ ચાલતા—કેટલાંક મત યાહુદીના ધર્મમાંથી નીકળેલાં ને કેટલાંક ક્રિશ્ચિયન ધર્મમાંથી નીકળેલાં હતાં. વળી, સીરીઆમાં ઘણી લડાઈઓ થયલી ને ત્યાં ઈરાનીઓએ યાહુદી તથા ક્રિશ્ચિયનો ઉપર જુલમ ગુજારેલો તેથી એમાંના કેટલાક આરબસ્તાનમાં આવી વસ્યા હતા. કહેવાનું આ

કે તે કાળે આરબસ્તાનમાં જૂદી જૂદી જાતના લોક જૂદા જૂદા પંથને માનનારા હતા; તેઓ પરસ્પર ઝગડા મચાવતા ને મનસ્વી રીતે વર્તતા.

મહુમ્મદ વેપારનાં કામસાફ સુસાકરી કરતો તેવામાં તેણે ઘણીક ધર્મસંબંધી ચરચાઓ સાંભળેલી ને પોતાના દેશમાં ચાલતી તે પણ તેનાં સાંભળવામાં આવેલી— લખતાં વાંચતાં આવડતું નહીં કે કીતાબો વાંચી ચાલતી ચરચામાં ભાગ લે. તવંગર સ્ત્રીને પરણેલો ને પ્રથમ તેનો ગુમાસ્તો હતો એટલે તે કંઈ પણ તેનો ઓશિઆળો હતો; તોપણ ધંધા વેપારના પ્રસંગથી તે લોકમાં આબરુદાર ગણાતો હતો ખરો. વેપાર ધંધાનું કામ પણ તેને તડામારનું નહોતું ને તેને પૈસા તરફની ઘણી સારી નીરાંત હતી. એ સ્થિતિમાં ચંચળ બુદ્ધિનો તીસની અંદરનો પુરુષ તરંગીને પછી એકાદી વાતમાં ઉમંગી થયા વગર કેમ રહે ?

મહુમ્મદ ધર્મ સંબંધી ચાલતી ચરચા ઉપર હોંસથી ધ્યાન આપવા લાગ્યો. ખતે ભરાઈ પોતાના દેશની કથાઓથી ને બીજા પંથના લોકનાં ધર્મમતથી સારીપેઠે વાંકેક થયો. પછી તેણે મક્કાથી ત્રણ મૈલ દૂર એક પહાડની ગુફામાં જઈ એકાંતે વિચાર કરવા માંડ્યા. એમ કરતાં તેને સૂઝયું કે મારે નવો ધર્મ ચલાવવો.

ઈ૦ સ૦ ૬૧૧ માં તેણે પોતાની ૪૧ વર્ષની વયે એક દહાડો પોતાની સ્ત્રી કદીજને કહ્યું કે મને ઝખીઅલ કરેસ્તો અલ્લાનો હુકમ કહી ગયો છે. કે તું તારા દેશીઓને ખરા ધર્મનો બોધ કર—તે ધર્મ આ કે ઈશ્વર એક છે ને જગતમાં જે કંઈ થાય છે તે સઘળું તેની ઈચ્છાથી થાય છે; મૂર્તિપૂજા ઉપર તેણે કોપ

કર્યો છે ; સૌએ તેનાં નામ ઉપર ને પેગંબર મહમ્મદનાં વચન ઉપર પૂરું ઈમાન રાખવું.

કદીજએ, તેની દીકરીઓએ ને તેના એક ગુલામે મહમ્મદનું મત સ્વીકાર્યું. પછી તેના કાકા અબૂતાલેખનો દીકરો અલી અને પોતાની જાતનો એક મુખી અબૂબેકર એ મહમ્મદના ઈસલામ ધર્મને માનનારા થયા. ત્રણ વર્ષમાં તેણે મક્કાના સત્તાવાળા ને વગવાળા એવા કેટલાએકને પોતાના મતમાં આણ્યા. તેણે સગાં સંબંધીઓ એકઠાં કરી પોતાનાં પેગંબરપણાંનું ખરાયણું વિસ્તારથી સમજાવ્યું ને પછી તે બહારપડ્યો. લોકે તેનો બોધ સાંભળ્યાં કીધો પણ જ્યારે તેણે મૂર્તિપૂજનની ને મૂર્તિપૂજના આગ્રહની નિંદા કરવા માંડી ત્યારે તેઓ ઘણા ચીડવાઈ ગયા. તેઓએ તેને મારીજ નાખ્યો હોત પણ તેનો કાકો અબૂતાલેખ જ્યારેત્યારે તેનું રક્ષણ કરતો. કેટલાક મોટા લોકે તેને સમજાવ્યો કે તું એ નવા ધર્મનો બોધ આપતો બંધ રહે તો અમે તને દોલત તથા સરદારી આપીએ. પણ મહમ્મદે તેઓનું ન માનતાં બોધ જરી રાખ્યો. કેટલાક લોક તેની મૂર્ખાઈ ઉપર હસતા હતા ને કેટલાક શત્રુ થઈ તેને જ્યાંત્યાં સંતાપતા હતા. તેની પોતાનીજ જાતના મક્કાના ખોરેશ સરદારોએ નવો ધર્મ માનનારા કેટલાકના ઉપર જબરદસ્તી કરવા માંડી ને એઓ બીજે દેશ જઈ રહ્યા. પણ જેમ જૂના ધર્મનો જુલમ વધ્યો તેમ નવા ધર્મનું બેર વધ્યું— મહમ્મદનો એક સગો જે મોટો બહાદુર ને આખરવાળો હતો તે અને નામજદો ઓમર જે પ્રથમ શત્રુ હતો તે અને બીજા કેટલાએક નવા ધર્મમાં આવ્યા. એથી મક્કાના ખોરેશ સરદારોએ ક્રોધે ભરાઈ મહમ્મદનાં સગાં જે

જાતનાં હતાં તે જાત સાથે સર્વ પ્રકારનો વહેવાર બંધ કીધો.

એવામાં તેનો કાકો ને કદીજ એ બે મરણ પામ્યાં. એઓની કુમક ગઈ એટલે ખોરેશ લોક મહમ્મદને વધારે વધારે પજવવા લાગ્યા. મહમ્મદ મકકેથી સાઠ મૈલ દૂર એક શહેર હતું ત્યાં ગયો. અહીંના લોકે કેઈ તેને લેખવ્યો નહીં ને મહમ્મદ પાછો મકકે આવી રહ્યો. એ પાછો હઠવાથી કેટલાક સાથી નાકમેદ થયા પણ મહમ્મદ બોધ આપતો અટક્યો નહીં. તેણે મદીનાના છ ચાહુદીને નવા ધર્મમાં લીધા ને એઓએ મદીના જઈ ઘણાકને સમજાવી પેગંબર મહમ્મદને માનતા કર્યા. પછી તેણે જરૂરસભમાં જઈ કેટલાક ચમત્કાર કર્યા, ને પછી તે પાછો મકકે આવ્યો. ચમત્કારની વાત ઠામઠામ ચાલી. કેટલાકતો તે માનીજ નહીં પણ અબૂબેકરે જ્યારે સોગન ખાધા ત્યારે સૌએ માની.

મદીનાના તમામ લોક નવો ધર્મ કબૂલ કર્યો તેથી બીજા શહેરના લોકમાં પણ તે ચાલ્યો. એમ ટોણું વધવા લાગ્યું એટલે તેની સાથે મહમ્મદની ઉલટ પણ ઘણી વધી. આટલી વારમૂઘીતો તે વાણીથી બોધ કરતો ને કરાવતો પણ હવેથી તેણે શસ્ત્ર વાપરીને પણ ધર્મ મનાવવો એવી આજ્ઞા આપવાનો વિચાર કીધો ને પછી તે આપી હતી.

મદીનાના લોક મહમ્મદને મળી ગયા એ જાણી ખોરેશોએ તેના ઉપર ધસી તેને મારી નાખવાની ગોઠવણ કરી. મહમ્મદને ખબર પડી ને એ અલીને પોતાનો જલ્લો પહોરવી પોતાની જગોએ રાખી અબૂબેકરની સાથે મક્કાથી થોડે દૂર એક પહાડની ગુફામાં જઈ ભરાયો. અહીંથી નીકળી તે ચાલ્યા જાય છે એટલે શત્રુની એક ટોળી સામી મળી પણ

એના મુખીએ મારવો કે ન મારવો એના વિચારમાં મહમ્મદને ઈજા ન કરતાં જવા દીધો. પછી મહમ્મદ ને તેના સાથીઓ મદીને આવ્યા. અહીંના લોકે ખુલ્લી રીતે તેને પેગંબર કહી ઉલટભેર માન આપ્યું. એ દિવસની યાદગારીમાં હીજરી સન મનાય છે, ઈં ૬૦ ૬૨૨ ની તા. ૧૬ મી શુલાઈથી. અહીં મહમ્મદ એક મોટી મસજીદ બંધાવી અને લોકને ધર્મકર્મ સંબંધી કેટલાક નિયમ બાંધી આપ્યા. પછી તેણે ખોરેશીઓના ઉપર અઢાઈ ફરી; બેદ્ર આગળ લડાઈ ફરી તેમને હરાવી જીત મેળવી (૬૨૪ ની ૧૩ મી જાનવારીએ). કેદીઓના ઉપર શુલ્ક ન શુબરતાં તે તેઓની સાથે ઉદારશુદ્ધિથી વર્ત્યો; એમાંના કેટલાએકને તેણે પોતાના સાગીદીને લખતાં વાંચતાં શીખવવાનું કામ સોંપ્યું. એ જીતથી મહમ્મદના સાથીઓ ઉસ્કેરાયા ને ખોરેશી લોક ગાભરા બાવરા થઈ રહ્યા. મદીનામાં રહીને તેણે આસપાસના મુલખના લોકને તાબે કર્યો ને ખોરેશી સાથે પણ ઘણી લડાઈઓ કરી. યાહુદીઓએ તેને પેગંબર દાખલ માનવાની આશા આપી હતી પણ જ્યારે તેઓએ પછવાડેથી તેને લેખવ્યો નહીં ત્યારે તેણે તેઓના ઉપર સખતી ચલાવી.

ઈં ૬૦ ૬૨૮ માં તે યૌદશે વીણી કહાડેલા સાથીઓને લેઈ જતરને બહાને મક્કા તરફ ગયો પણ ખોરેશીઓએ અંદર આવવા દીધો નહીં. મહમ્મદ પોતાનાં લશ્કર સાથે પાછો મદીને આવ્યો. અહીંથી તેણે દેશદેશના રાજ સરદારોને કાગળ મોકલી જણાવ્યું કે તમે સૌ એક અલ્લાને અને પેગંબર મહમ્મદના બોધને માનો. ઈરાનવાળાએ તે કાગળ કાઢી નાખ્યો, કુસ્તનુનીઆવાળાએ સખત રદીઓ મોકલ્યો, કેટલાકે બહાના કહાડ્યાં પણ એક

રાજાએ ઈસલામ ધર્મ માન્યો. હીજરી સન ૮ માં ખાલેદ જેણે સીરીઆ અને ઓમર જેણે પછવાડેથી ઈજીપ્ટ જત્યું હતું તે બે મહમ્મદના માનીતા સાગીદ થયા. મહમ્મદે તે બંનેને મોટી સરદારી આપી. ખાલેદે ગ્રીક લોકનાં મોટાં લશ્કરને હરાવ્યું તેઉપરથી પેગંબરે તેને 'અલ્લાની તરવાર' એ ઈજ્જત ભરેલો ઈલકાબ આપ્યો. એવામાં ખોરેશીઓએ તહ તોડ્યો ને મહમ્મદ દશ હજાર લશ્કર લેઈ મક્કે ગયો. શહેરના લોક તે મોટાં લશ્કરની સામે થવાને શક્તિમાન નહોતા તેથી તેઓ તાબે થઈ રહ્યા. ખોરેશીમાં જે મુખી હતો તે નવો ધર્મ માની ઉગર્યો; પણ ખાલેદે તેના અઠાવીસ સાથીને કતલ કીધા. પછી મહમ્મદે ચારજણને ફારી દેવડાવી ન બીજા દેશીઓને જીવતા રાખ્યા. મહમ્મદ ઊંટપર બેસી મક્કાના દહેરામાં કાબાની આસપાસ સાતવાર ફર્યો ને તેના સાથીઓએ ત્યાંની ૩૬૦ ગ્રખ્યાત મૂર્તિઓનો ને બીજા ઘણીએકનો ઘોર નાશ કીધો.

મક્કાની જીત પછી એક વર્ષમાં એક નાના પ્રદેશ શિવાય આખાં આરબસ્તાનમાં ઈસ્લામ ધર્મ મનાયો. એક યાહુદેણે મહમ્મદને ઝેર આપ્યું હતું પણ તેની તરત જણ પડેથી ઈલાજ કરવામાં આવ્યા હતા ને તે સારો થયો હતો. તોપણ તેની અસર રહી ગયલી તેથી તેને માથાંનું દુઃખ લાગુ પડ્યું હતું. દહાડે દહાડે તે લેવાતો ગયો ને ઈં ૬૦ ૬૩૨ ની આઠમી જૂને તેણે આ દુનીઆ છોડી. તે પેગંબરપણે જે જે ધર્મનીતિની શિક્ષા જૂદે જૂદે પ્રસંગે આપતો તે તેના સાગીદો લખી રાખતા. એનો પછવાડેથી સંગ્રહ થઈ જે ધર્મપુસ્તક રચાયું તે કુરાનના નામથી પ્રસિદ્ધ છે.

આરબ લોક શ્રમથી થાકે નહીં તેવા, કામ કરવે અપણ ને સંકટમાં નિડર હોય છે; તેઓની લુહિ ઘણી તીવ્ર નહીં પણ ઘણી અંચળ અને તેઓના તર્કરંગ ભલકવાળા ને અમત્કારિક હોય છે. એવો, મહમ્મદ આરબ હતો. તેણે પોતાની નીરાંતમાં દશ કરતાં વધારે વર્ષ ધર્મવિષે એકાંતમાં જઈજઈ તરંગચુકત વિચાર કીધા; અને તેઉપરથી તેણે નકકી કર્યું કે કર્નાહત્તા કેવળ સ્વતંત્ર તો એક ઈશ્વર પોતેજ છે. ને બીજું સૌ આળખંપાળ છે. તેણે પોતાનો નિશ્ચય સગાં સંબંધીઓને જણાવ્યો. જ્યારે કેટલાંકે તેનું મત સ્વીકાર્યું ત્યારે તેણે મૂર્તિપૂજની વિરૂદ્ધ ઉઘાડ છોક બોલવા માડ્યું. સામ સામાં મત ચરચાયાં; દ્વેષ વધ્યા; અને તેની જતનાજ લોક તેને મારીનાખવાનો લાગ શોધતા થયા. તેના સાથીઓના ઉપર જ્યાં ત્યાં જૂલમ ગુજર્યો ને એઓ નાકિમેદ થવા લાગ્યા. ચાલતાં મતના લોક ઘણા ને નવાં મતના ઘણાજ થોડા તેથી અનેક અર્જુન યુક્તિયો વડે અને શૂરા આરબોને વહાણું જે રણ સંગ્રામ તે દ્વારે તેણે જય મેળવવાનો નિશ્ચય કીધો ને તે પ્રમાણે પછી તેણે તે મેળવ્યો. તેણે પોતાનાં મનની પ્રેરણા પ્રમાણે જે અઈં લાગ્યું તે સાથે બાવે જણાવ્યું હતું ને પ્રસંગોપાત તેણે જરૂરને લીધે અથવા ઉત્સાહના લોભમાં હાલ નિદિત કહેવાય તેવા કેટલાક ઉપાયો કામિ લગાડ્યા હતા. તેણે જે ધર્મબોધ કર્યો છે તે ચાહુદી તથા કિશિયન મતોમાંથી પોતાને જે જે સાઈં લાગ્યું તે તે લેઈને કર્યો છે; કંઈ નવું ધર્તીંગ કહાડ્યું નથી—નવામાં એટલું કે ‘મારીને પણ મુસલમાન કરવા’. પણ શસ્ત્ર વાપરવાનો બોધ પ્રથમ તેનો નહોતો; તે પોતે નિવૃત્તિવાસને ઈચ્છનારો હતો પણ જ્યારે લોક સામાં થયા

ત્યારે તે હઠે ભરાયો ને જ્યારે તેના ખતીલાએ તેનો પ્રાણ લેવો ધાર્યો ત્યારે તેને આરબ દાખલ વેર ઊપજ્યું ને એ બેથી તેણે ઉસ્કેરાઈ આરબને બહુ વહાલો જે સંગ્રામ તે ઉપાય કામિ લગાડ્યો. કીઆ રણ વિજયીએ ને કીઆ ધર્મપ્રવર્તકે થોડી ઘણી પણ યુક્તિયો વાપર્યા વગર જય મેળવ્યો છે? ગમે તેમ કહો, મહમ્મદ પોતાનાં દેશીઓને અંનક ધર્મમાંથી એક ધર્મમાં આણ્યા, અને તેની સાથે અનેક રાજ્યસત્તામાંથી એક રાજ્ય સત્તામાં આણ્યા એ તેનો મોટો જય છે. તેણે પોતાના દેશીઓની ધર્મસંબંધી સ્થિતિ મૂધારી ને તેઓને સંસાર વહવારમાં વર્તવાના ધાર બાંધી આપ્યા એ તેનો મોટો પરમાર્થ છે. તેના વારસ—ખલીફાઓએ તેના ધર્મને પ્રસાર કરતાં મોટા જય મેળવ્યા હતા અને તેના ધર્મને માનનારાની સંખ્યા આજ પણ જગતમાં મોટી છે, તે ઉપર વિચાર કરતાં મૂળ પુરુષનામાં અસાધારણ સામર્થ્ય હતું એમ માન્યાવિના ચાલતું નથી.

મહમ્મદ પોતાની રહેણીમાં ઘણોજ સાદો હતો. તે અશ્વર તથા જવની રોટલી ખાઈ પાણી પીઈ ધરાતો; ઘર ધંધો કરતો; જોડા તથા ઊનના કપડાં પોતાને હાથે દુરસ્ત કરતો. તેનો સ્વભાવ હસમુખો ને મળતાવડો હતો. તે કેટલીક વાતે દૂરાચારી હતો એમ કેટલાક જણ કહેછે. પણ તે કાળના લોકની સ્થિતિ ઉપર વિચાર કરી તેણે પોતાનું ધર્મસંબંધી કોઈ કામ પાર પાડ્યું હશે અને અનીતિમાં વહીગયલા એવાઓને ઠેકાણે આણવાને તેઓ કબૂલ કરે તેવા કાયદા કર્યા હશે. અહીં મહમ્મદ મહાપુરુષ વિષે બોલવાનું છે, ને એ રૂપે તે દ્રઢ નિશ્ચયનો, પુષ્કળ તર્કશક્તિવાળો,

મન હરણ કરે તેવો વાચાળ, ધર્મી, ધ્યાની ને મતાગ્રહી હતો.

• સોળ વર્ષ એકાંતમાં વિચાર કરીને, ખાર વર્ષ બોધ આપતાં દુઃખ વેઠીને ને પછી આઠ વર્ષ સંત્રામરંગ દાખવતાં તેણે ઈસ્લામ તથા ઈમામનો ઊંચો જયધ્વજ આરબસ્તાનના મક્કાના શિખર ઉપર ઉરાડ્યો. —તે એક હાથમાં કુરાન ને બીજા હાથમાં શમશેર એ સ્વ-રૂપે ઉત્સાહ ભર્યો પ્રકાશ્યો. એ તેનો વિજય અદ્ભુત ને ભારે છે. મહમ્મદે ધર્મને મોટા શસ્ત્ર વપરાવ્યાં પણ ખલીફોએ ધર્મને ખહાને શસ્ત્ર વાપરી રાજ્યનો લાભ રાખ્યો ને એથી ઈસ્લામ ધર્મનો વિજય અદ્ભુત, પ્રગલ્ભ ને સતેજ થયો.

શાર્લમેન—ફ્રાન્સનો રાજા, ઈ. સ. ૭૪૨ માં જન્મ્યો હતો. તેનો બાપ પેપિન રાજા ૭૬૮ માં મરણ પામ્યા પછી શાર્લમેન તથા તેનો ભાઈ એ બે જણે રાજ્ય વહેંચી લીધું. પણ પછી ભાઈનું મરણ થયેથી શાર્લમેન સ્વતંત્ર રાજા થયો. તેણે પોતાની સ્ત્રીનો ત્યાગ કર્યો તે ઉપરથી અને વળી બીજાં કારણથી તેનો મસરો લોમ્બર્ડ લોકનો રાજા તેની સામાં લડવા ઉભો થયો. એટલામાં વળી સાકસન લોકોએ બંડ ઉઠાવેલું તેથી શાર્લમેન રહેન નદી ઓળંગી જર્મનીમાં જઈ તેઓને તાબે કર્યો. ત્યાંથી પાછો વળ્યો કે ધર્મશુરુ પોપના બોલાવ્યા ઉપરથી તે આલ્પ્સ પર્વત ઓળંગી ઈટલીમાં જઈ લોમ્બર્ડ લોક સામાં ઘણેક ઠેકાણે લડી તેમને હરાવી રોમ પહોંચ્યો. અહીં પોપે તેનો ઘણો સત્કાર કર્યો, રોમના લશ્કરી સરદારનું માન આપ્યું અને લોમ્બર્ડનું તાજ તેને માથે મૂક્યું. પછી તરત શાર્લમેનને પાછું જર્મનીમાં જવું પડ્યું. તે ત્યાં જઈ બંદોબસ્ત કરે છે. તેટલામાં કેટલાક લોમ્બર્ડ લોકે ઈટ-

લીમાં દંગા કર્યા. શાર્લમેને પાછાં ઈટલીમાં આવી બંડોહોલવ્યાં ને ત્યાં મોટું લશ્કર રાખી તે ત્રીજવાર સાકસનો જીતવાને પાછો વળ્યો. એટલામાં વળી સ્પેનથી એક નાસી આવેલા ઈસ્લામ ધર્મના સરદારની વિનંતિ ઉપરથી શાર્લમેન લશ્કર લેઈને પીરીની-ઝ પર્વત ઓળંગી સ્પેન ગયો. ત્યાં જીત મેળવે છે. તેવામાં તેણે સાંભળ્યું કે સાકસન લોક કેટલાક પ્રદેશ ઉપર હુમલા કર્યા છે. શાર્લમેન પોતાના રોલંડ નામના સરદારને સ્પેનમાં લડાઈ કરવાનું સોંપી પોતે જર્મની તરફ ગયો. તેણે સાકસની ઉપર ચઢાઈ કરી ને તે પ્રાંત પૂરેપૂરા તાબે કીધો ને ત્યાંના લોકને સારૂ સખત કાયદા બાંધ્યા-જેઓ મૂર્તિ પૂજે અથવા ક્રિશ્ચયન ધર્મ માનનાની આનાકાની કરે તેને મોતની સજા ઠેરવી ; અને ખવેરીઆનો ડચ્ક જે હુલ્લડ કરાવતો હતો તેને સપડાવ્યો. પછી થોડો અવકાશ મળ્યો તેમાં તેણે પોતાની પ્રજાના સુધારાને મોટા સારા કાયદાઓ બાંધ્યા ને નીશાળો સ્થાપી. પણ વળી પાછા સાકસનો સામા ઊઠ્યા ને શાર્લમેને તેઓને તાબે કર્યા—એ પ્રસંગે તેણે ચારહજાર પાંચસે ગુનેહ-ગારોને એક દહાડામાં દેહાંત કરાવ્યા. થોડા દહાડા પછી વળી સાકસનોએ શસ્ત્ર ઉંચક્યાં; પણ બે ભારે લડાઈમાં હાર્યા પછી તેઓ પૂરા તાબે થઈ રહ્યા ને તેઓના સરદારે છેક નિરાશ થઈ ક્રિશ્ચયન ધર્મ સ્વીકાર્યો. પછી શાર્લમેને કેટલેક ઠેકાણે બંડ થયાં હતાં તેને ખેસાડી હંગરીના મોટામોટા કિલ્લાઓ તાબે કીધા. એવામાં કેટલાક અમીરોએ તેને તથા રાણીને મારી નાખ્યાં તેની રાખેલીના એક છોકરાને રાજ્ય આપવાની મતલબે તરકટ રચ્યું હતું તે વાતની જાણ પડેથી શાર્લમેને

કેટલાક તરકડીઓને દેહાંત કીધા ને તે છોકરાને મઠમાં મોકલીકેદી જવો કીધો. એ પત્યું એટલે તેણે ત્રણઠેકાણે હુમલા થયાની ખબર સાંભળી—તરત તેણે પોતાનો એક છોકરો જોને ઈંટલીનો રાજ કર્ચો હતો તેને હંગરીમાં મોકલ્યો ને બીજો છોકરો જોને એકિવેઠનનો રાજ કર્ચો હતો તેને સ્પેનમાં મોકલ્યો ને પોતે કેટલાક સાકસનોએ હંગરીના લોકની મદદથી ખંડ ઉઠાવ્યું હતું તેને શિક્ષા કરવા નીકળ્યો. દીકરાઓએ જય મેળવ્યો ને પોતે દંગો ખસાડ્યો. એ પ્રસંગે હરન ચાલરશીદ ખલીફ શાર્લેમનને ઘણીક બેઠ મોકલી ને જર્સલેમ (ક્રિસ્ટની પવિત્ર કબરની જગ્યા સાથે) તેના સ્વાધીનમાં આવ્યું. થોડોક કાળ વીત્યો એટલે નારમન નામથી ઓળખાતા આંચીઆઓએ ક્રાન્સના કાંઠા ઉપર દેખાવ દીધો. શાર્લેમેને તેઓને પાછા હટાવ્યા પણ પછી તેને તેઓની તરફની મોટી ધાસ્તી રહેતી. રોમમાં લીઓ નામના પોપને મારીનાખવાને એક ટોળી ઊભી થયલી પણ તે તેનાથી છટકી શાર્લેમેનને શરણ આપ્યો. એણે લીઓના શત્રુઓને ઓળી કહાડી મારી નાખ્યા અને લીઓએ ઉપકાર વાળવાને પશ્ચિમનો મહારાજ એ ઉપનામ સાથે શાર્લેમેનને રોમમાં રાજ્યાભિષેક કીધો. શાર્લેમેને કુસ્તન્ટુનીઆના રાજની દીકરી સાથે પરણીને પ્રાચીનકાળની પેઠે રોમના પૂર્વ પશ્ચિમ રાજ્યોને એક કરી નાખવાનો વિચાર કર્યો હતો પણ તે કામ ત્યાંના પ્રધાનોના આડાં આવવાથી પાર પડ્યું નહીં. પછી તેણે ક્રાન્સમાં આવી પોતાના રાજ્યના ત્રણસરખા ભાગ કરી ત્રણ છોકરાઓને વહેંચી આપવાનો લેખ કર્યો ને તે પોપે બહાલ રાખ્યો, પણ પછી તેના બે છોકરા જ્યારે મરણ પામ્યા ત્યારે

તેણે સરદારોની સમક્ષ પોતાના ત્રીજા છોકરાને વારસ ઠેરવ્યો. થોડે દહાડે તે છાતીના એક દરદથી મરણ પામ્યો (ઈ. સ. ૮૨૪ માં).

પોતાના ક્રાન્સનાં નાનાં રાજ્યને તેણે ઘણાક જય મેળવી વિસ્તાર બળમાં વધારી પશ્ચિમ યુરોપમાં એક મહારાજ્ય સ્થાપ્યું એ તેનો મોટો જય છે. તેણે સ્પેનનો ને ઈંટલીનો મોટો ભાગ, જર્મનીનો ઉત્તર તરફનો ને પશ્ચિમ તરફનો સઘળો ભાગ, હંગરી પ્રાંતનો મોટો ભાગ, ભૂમધ્યસમુદ્રમાંના સાર્ડિનિયા કોર્સિકા વગેરે ટાપુઓ ઈત્યાદિ ક્રાન્સના રાજ્ય સાથે એડી નાખ્યાં તે કાળે યુરોપનું બીજું કોઈ રાજ ક્રાન્સના રાજ્ય સાથે સરસાઈ કરી શકે તેવું નહોતું.

તે પોતાનાં ૪૭ વર્ષના રાજ્યમાં લગાર પણ ઝંખીને બેઠો નથી. તેની પ્રવૃત્તિ ખરેખર સ્તુતિપાત્ર છે. તે એક પાસથી નવી જીત મેળવતો, બીજી પાસથી ખંડને તોડતો; એક પાસથી પોતાનાજ સરદારોની ખટપટથી સાવધ રહેતો ને બીજી પાસથી રાજ્યને સ્થાયી રાખવાને ને શોભાવવાને ખંતથી કામ કરતો. ઘણો પ્રવૃત્ત છતે તે પોતાની બુદ્ધિ, હિંમત, ચપળતા, સુક્તિ કામે લગાડી અનેક હરકત અડચણોને તોડી ધારેણું પાર પાડતો અને વળી રાજ્યનું બળ વધારવાને નવી નવી ધારણાઓ મનમાં બાંધતો એઉપરથી તેની ઉત્સાહશક્તિ ને મનશક્તિ વિસ્મય પમાડે તેવી હતી એમ જણાય છે. સાકસનોએ તેને પજવવામાં બાકી રાખી નથી, તેમ તેણે તેઓને સજ કરવામાં પણ કસર રાખી નથી. તે ક્રોધમાં જંગલી લોકની પેઠે વિકરાળ થતો ને સ્ત્રીઓ કરવે ને ટાળવે ચંચેચ્છ વર્તતો તોપણ રાજ્યનું રૂડું કરવે ને લોકનું બહું કરવે કાળજી રાખતો. તે રાજ્યમાં બ્યવસ્થા

રાખતો, કાયદાઓ બાંધવાના અને લશ્કરી વહાણો બંધાવવાના વિચારો કરતો, ઠામ ઠામ નીશાણો કહાડતો, દેશદેશનાં પુસ્તકો મંગાવી સંગ્રહ કરતો, વિદ્વાનોને આશ્રય આપતો એ સઘળું તેનાં વખાણમાં બોલાય છે. કેટલાક કહે છે કે તેણે રાજ્ય વધાર્યું ને ઉપલક ઉપલક બંદોબસ્ત રાખ્યો પણ બલિષ્ઠ વ્યવસ્થા રાખી શક્યો નહીં. પ્રાપ્ત કરવું ને વ્યવસ્થિત રાખવું એ બંને દુર્લભ છે. એક નિપુણ સરદાર જેવી તેવી સહાએ જય મેળવી શકે પણ જયની વ્યવસ્થાને માટે તો તેને યોગ્ય પુરુષો સહાય બેઠાએજ. શાર્લમેનને હાંસીલા ને શક્તિવાળા મંત્રીઓ નહીં ત્યારે તેના રાજની વ્યવસ્થા પછવાડેના લોભી સરદારો શી રીતે રહેવાદે ? તોપણ શાર્લમેન પ્રાપ્ત કરી જળવી રાખવા ઉપર વખાણવાજંગ લક્ષ રાખ્યો હતો.

શાર્લમેનનું રાજ્ય તે કાળના ઉજ્જવિરોધમાં સુંદર વાટિકા જેવું શોભતું ને તે પોતે પોતાની પ્રજાને રણરંગ દાખવતાં, તેનાં કલ્યાણમાં ઉત્સાહથી કર્મ કરતાં ને તેનો પ્રેમમાન્ય થતાં ઊગતા ચંદ્ર જેવો વિરાજતો.

જંધિસખાન—મોગલ લોકનો સરદાર પોતાના તાતારદેશમાં બંડદેશાએસાડીને બીજા દેશ જીતવાને છ. લાખ લશ્કર લેઈને નીકળ્યો. તેણે પાંચ વર્ષમાં ચીનના ઉત્તર ભાગના પ્રાંતો તાબે કર્યા ને ત્યાંનું રાજ્ય ચલાવવાને પોતાના એક માનીતા સરદારને મૂક્યો. પછી તેણે તાતારની સરહદ ઉપરનાં બોખારા, ખોરાસાન વગેરેના શાહ સુલતાન સાથે લડાઈ કરીને તે પ્રાંત જીત્યા ને ઘણાક શહરોનો નાશ કીધો. સમરકંદને થોડુંક લૂટ્યું, પણ ત્યાંના રહેવાસીઓએ મોટી ખંડણી આપવી કબૂલ કરી ત્યારે જંધિસ ત્યાંથી ખસ્યો. પછી તેણે કાસ્પિયન સમુદ્રની બંને બાજુના દેશો

અને ઈરાનની ઉત્તર તરફના તથા પરિચમ તરફના દેશો જીત્યા. મોગલ લશ્કરની એક તુકડીએ આસ્ટ્રાખાન લીધું ને બીજાઓએ છેક રશિયાની સરહદ લગી ધસારો કીધો. પછી દરેક સરદારે કેઈ કેઈ ને શી શી રીતે ક્રોતેહ મેળવી તે જણાવવા માટે જંધિસે સૈને તાતારમાં ટોંકટના મેદાનમાં બોલાવ્યા ને પોતે પણ ત્યાં ગયો. એ મોટું દરબાર ભરવાની તેની મતલબ આ હતી કે તેના લોક તે મોટો દબદબો તથા અનર્ગળ લૂટનો કીમતી માલ દેખી મોહ પામે ને તેને પોતાને વિષે ઉંચો વિચાર બાંધી સદા ઉમંગથી મોટું માન આપતા રહે. એ દરબાર બરખાસ્ત થયા પછી જંધિસે પૂર્વ તરફ ઘણીએક ક્રોતેહ મેળવી પણ એ દરમિયાનમાં તે માદો પડ્યો ને તેવામાં વળી તેના એક વહાલા છોકરાના મરણની ખબર આવી એથી તેણે જાણ્યું કે હવે માફ મોત પામે આવ્યું છે. તેણે પોતાના છોકરાઓને પાસે બોલાવી શીખામણ દીધી કે તમે સહુ સંપત્તી રહેજો ને આ જે મેં મોટું રાજ્ય સ્થાપ્યું છે. તેનો અંદેખાઈથી તથા લોભથી નાશ ન કરી નાખશો. તેઓએ શયત ખાઈ આજ્ઞા પાળવાનું કબૂલ કર્યું ને પછી તે મૂર્યા. (જન્મ ૧૧૬૩ માં ને મરણ ૧૨૨૭ માં).

તાતારના જંગલી લોકમાં દરેક પુરુષ શૂરો સીપાઈ ને દરેક સ્ત્રી શૂરી હોય છે; છોકરાઓને બાળપણથી ઘોડાપર સવારી કરતાં, હઠીલા ઘોડાઓને તાબે રાખતાં ને રમતમાં પણ લશ્કરી લડાઈ કરતાં શીખવવામાં આવે છે. એ લોકમાં ઘણીએક ખત હોય છે. ને તે એકમેક સાથે હમેશ મારામારી કર્યા કરે છે; પણ જ્યારે કોઈ અસાધારણ સામર્થ્યવાળા સરદારની કીર્તિ પોતાની ખતિયોમાં ગેવાય છે

ત્યારે સઘળી જાતના લોક તેનું ઉપરીપણું કબૂલ કરી તેની સાથે રહે છે. જ્યારે તેઓ કોઈ દેશના ઉપર હુમલો કરવા નીકળે છે ત્યારે જાત કે મોત એ બે શિવાય બીજે કોઈ વચગાળાનો વિચાર તેઓને હોતોજ નથી; કારણ કે જ્યાંથી તે નીકળ્યા હોય ત્યાં પોતાનામાંની બીજી જાત આવીને વસી રહી હોય છે એટલે હારે તો પાછા ક્યાં આવી રહે ? તોપણ હુમલો કરવા નીકળેલા લોક સંકટમાં પોતાની કુમંડે આવે તેને મોટું કેટલુંક ટોણું પછવાડે રાખી મૂકે છે. એવા લોકના બચકર ધસારાની સામાં મોટાં બળવાળાં રાજ્યોને લડવું બહુ મુશ્કેલ થઈ પડે છે. હારથી તો નુકસાન થાયજ તેમ જ નથી પણ કેઈ કાયદો નહીં કુમંડે તેઓનો કોઈ સ્થાઈ દેશ નથી હોતો ને તેઓની પાસે કેઈ દોલત હોતી નથી, અને જ્યાંમુઘી તેઓનો સમૂહો સંહાર ન થાય ત્યાંમુઘી તેઓ પૂરા જીતાય પણ નહીં.

રોમન લોકે ૫૦૦ વર્ષમાં જંટણું પોતાનું રાજ્ય કર્યું તેના કરતાં વધારે રાજ્ય આરમ્ભોએ ૭૦ વર્ષમાં કર્યું; પણ એથી ઓછાકાળમાં મોગલોએ વધારે રાજ્ય મેળવ્યું—એકલા જંધિસે નાના સરખા મંડળિક રાજરૂપે બહાર પડીને પૂર્વપશ્ચિમ છહજર મૈલ ને ઉત્તરદક્ષિણ ત્રણ હજર મૈલ એટલા વિસ્તારવાળું રાજ્ય મેળવ્યું કે જેમાં એશિયાનાં મોટાં બળવાળાં રાજ્યો દાખલ હતાં. જંધિસે મહા વિજય કર્યો પણ તે વિજય કેવળ ધોર સંહારજન હતો. એ સંહારથી રાજ્યો ગંધા વળ્યાં પણ નવાં રાજ્ય મજબૂત ને રૂડા પાયા ઉપર સ્થપાયાં નહીં. જંધિસની જાતમાં પછવાડેથી તૈમુરલંગ થયો તે પણ મોટો સંહાર કરનાર હતો. પછવાડેથી મોગલ વં-

શના કેટલાએક રાજઓએ ઈરાનમાં ને હિંદુસ્થાનમાં રાજ્ય ચલાવ્યાં તે ડાહ્યા ને પ્રજાનું હિત ઈચ્છનારા હતા.

ચાર્લસ પાંચમો—જર્મનીનો, એ ૧૦ સં ૧૫૦૦ ની ૨૪ મી ફેબ્રુવારીએ જન્મ્યો હતો. તે વડવા વડીઆઈના વારસ દાખલ ૧૫૧૬ માં સ્પેનનો રાજ થયો. થોડી મુદતમાં તેણે કેટલાક પરદેશીના ભમાવ્યાથી પોતાના લુક્ષિમાન પ્રધાનને કહાડી મૂક્યો. સ્પેનના સરદારો તેની સામાં ઉઠાવણી કરવાની તૈયારી કરતા હતા એટલામાં તેનો દાદો (બાપ તો મરી ગયો હતો) માક્સિમિલિયન જે જર્મનીનો મહારાજ હતો તે મરણ પામ્યો અને પાંચ મહિનાં પછી ચાર્લસને મહા રાજ ઠરવવામાં આવ્યો—(૧૫૧૮ માં). ચાર્લસ સ્પેનના લોકની તકરાર ન સાંભળતાં તેઓને નારાજ રાખીને જર્મની ગયો.

ફ્રાન્સનો રાજ ફ્રાન્સિસ પહેલો એ પણ જર્મનીના મહારાજના પદને મોટું એકરીતે હક ધરાવતો ને બીજી રીતે ચાર્લસનું બળ તોડવાને ઈચ્છતો હતો. ચાર્લસે તેની સાથે દોસ્તી દાવો રાખવા માડ્યો ને ફ્રાન્સિસે પણ તેવોજ સામો વિવેક રાખ્યો પણ એ વહેવારમાં કોઈ કોઈથી ઠગાયું નહીં. ચાર્લસનાં મોટાં રાજ્યમાં જૂદા જૂદા ઠેકાણે જૂદો જૂદો વહીવટ હતો; જર્મનીમાં લ્યૂથરમત તથા પોપ મત એ બેની ધર્મસંબંધી મોટી ભાંગડાલી રહી હતી અને કેટલાંક અંગભૂત રાજ્ય લ્યૂથરમતનાં હતાં. વળાંક રાજ્ય તેની સત્તા વધે તેવું ઈચ્છતાં નહોતાં; સ્પેનમાં તો બખેડો હતોજ; રાજ્યની વસૂલ જમાનું કેઈ ઠામઠેકાણું નહોતું ને લશ્કરને પગાર કરવો મુશ્કેલ પડતો;—એ હાલતમાં ફ્રાન્સિસે લડાઈ શરૂ કરી. ચાર્લસે રોમના પોપને

અને ઈંગલંડના હેનરી આઠમાને પોતાની તરફના કરી લીધા; તેમ ફ્રાન્સિસને સ્વીસ તથા વેનિશિયન એ લોકોની સહાયતા હતી. પછી જૂદે જૂદે ઠેકાણે પણ એકબીજા વચ્ચે સામટી લડાઈઓ ચાલી.

ચાર્લસની જ્યાંત્યાં જીત થવા લાગી. પછી પોપલીઓ મૂંઝો તેને ઠેકાણે પોતાને અનકૂળ એવો એક નવો પોપ ત્યાંના લોકની સંમતિથી બેસાડી ચાર્લસ ઈંગલંડ જઈ હેનરીને મળ્યો ને ત્યાંથી દંગા બેસાડવાને સ્પેનમાં ઉતર્યો. એટલામાં વળી ફ્રાન્સિસ ચોપાસ દુશ્મનથી ઘેરાઈ ગયો હતો તોપણ તેણે ઘણેખરે ઠેકાણે ચાર્લસનાં લશ્કરને હરાવ્યાં. પણ તેવામાં ફ્રાન્સિસની માના તરફથી ખૂબીઓનો એક અમલદાર પોતાનો સગો તથા રાજા જે ફ્રાન્સિસ તેનીજ સામા ઊઠ્યો. એ સંધિ બેઠી ચાર્લસે ફ્રાન્સ ઉપર હલ્લો કર્યો; પણ ફ્રાન્સિસે દુશ્મનનાં લશ્કરને હરાવી ભગાડી મૂક્યું. એ જીતથી ફૂલાઈને ફ્રાન્સિસે ઈટલીમાંના ચાર્લસનાં લશ્કર ઉપર ધસારો કર્યો ને પેલિયાને ઘેરો ઘાલ્યો. પણ પછી પોપ સાથે કોલકરાર કરી તેઉપર ભરોસો રાખી તેણે છ હજાર માણસ નેપલ્સ ઉપર હુમલો કરવા મોકલ્યાં તેથી ઘેરાનાં લશ્કરમાં ઘટ પડી. એ બેગવાઈ સાધી ચાર્લસના સરદારોએ તથા ખૂબીઓના અમલદારે ધસારો કરી ખૂબી ફોતેહ મેળવી-દશહજાર માણસ કાપી નાખ્યાં ને ફ્રાન્સિસને કેદ કીધો. (૧૫૨૫ ની ૨૪ મી ફેબ્રુઆરી-એ). ચાર્લસે તેની પાસે કેટલીક સખત કબૂલાત કરાવી લેવાનું કહ્યું પણ જ્યારે તેણે ન માન્યું ત્યારે તેને સ્પેન મોકલી દઈ ત્યાં રાખ્યો. પોપ તો પોતાની પદવીને ન ઘટે તેવી રીતે ચાર્લસને શરણ થયો. ફ્રાન્સિસ ૧૩ મહિના

કેદ રહી બારીક પેચનો કોલકરાર કરી પાછો પોતાનાં રાજ્યમાં આવ્યો.

પછી ફ્રાન્સિસ, પોપ, ઈટલીના કેટલાક સરદારો એ સૌએ એકઠાં મળી ચાર્લસની સામાં લડવાનો વિચાર કીધો અને ઈંગલંડનો હેનરી પણ ચાર્લસને છોડી સામાં પક્ષમાં ઉતર્યો; પણ તેઓએ પાકી તૈયારી કર્યા વિના ઉતાવળું કામ આરંભ્યું તેથી ચાર્લસનું કાવ્યું. ખૂબીઓનો અમલદાર જે ચાર્લસની તરફથી ઈટલીમાં સરદારી કરતો હતો તેની પાસે લશ્કરનો પગાર આપવાને નાણું નહોતું તેથી તેના લશ્કરે રોમ લૂટ્યું, કેટલીક સ્ત્રીઓની આબરૂ લીધી ને ઘણાકને કતલ કર્યા; પોપ એક ફિલ્લામાં ભરાઈ રહ્યો પણ ત્યાંથી તેને પકડી કેદ કીધો. એ સમાચાર જ્યારે ચાર્લસના જાણ્યામાં આવ્યા ત્યારે તેણે શોકના કપડાં પહેર્યાં, દેવળના ઘંટ વાગતા બંધ રખાવ્યા અને પોપના છૂટકારાને સાડા પ્રાર્થનાઓ કરાવી.

એ જીતથી ચાર્લસને કાયદો ન થયો. યૂરોપમાં જેટલા રાજા પોપને ધર્મચુર માનતા તે સઘળા સામા થશે તેને ભયે તેણે મોટો દંડ લેઈને પોપને છોડ્યો. પછી ફ્રાન્સિસ સાથે કોલકરાર કરી લડાઈ બંધ પાડી ચાર્લસ સ્પેનથી ઈટલીમાં આવ્યો. અહીંના રાજ્યો સંબંધી વ્યવસ્થા કરી તે પાછો જર્મનીમાં ગયો. ત્યાં તે ધર્મસંબંધી બાંજગડમાં પડતો હતો તેવામાં તેને તુરક લોકની સામાં જલ્લું પડ્યું. તુરક લોકને પાછા હઠાવી તેણે ઈટલીમાં જઈ પોપને સમજાવ્યો કે તું રાજાઓની સલા મેળવ કે ધર્મસંબંધી મતવાદથી યૂરોપમાં ગરબડ ઉઠી રહી છે તેનું સમાધાન થાય. પણ પોપે તેનું ન માન્યું.

પછી ચાર્લસે આફ્રિકામાં જઈ બાબરી

સંસ્થાનના ચાંચીઆઓનું જોર તોડ્યું ને ટચુનિસના સુલતાનની ગાદી એક બારબો-સાએ ખુચી લીધી હતી માટે એની સાથે લડાઈ કરી એને નસાડી સુલતાનને પાછો ગાદીએ બેસાડ્યો. પણ એટલામાં ફ્રાન્સિસે ફરીથી લડાઈ ચલાવી ને તે થોડોક ફ્રાન્સો. ચાર્લસે કોલકરારની ખટપટમાં ઘણીવાર મૂંઘી ફ્રાન્સિસને વાહી પોતાનું લશ્કર તૈઆર કર્યું ને પછી રોમમાં જહેર સભા બરી તેની વિરુદ્ધ મોટું ક્રોધ બચ્ચું બાષણ કીધું. તેના લશ્કરે ફ્રાન્સના ઉપર હુલ્લો કર્યો પણ ફ્રેંચ લોકોએ જખરો ઠકાવ રાખ્યો તેથી ચાર્લસને પોતાના લશ્કરના મોટા ભાગનો સંહાર કરાવી પાછું હઠવું પડ્યું. ફ્રાન્સિસ પણ ફ્રાંડર્સ ઉપર હુમલો કરતાં ફ્રાન્સો નહીં. એ પ્રમાણે બંનેની હાર થયેથી લડાઈ બંધ પડી ને બંનેને સલાહ થઈ.

પછી ચાર્લસે આલર્નિયર્સ ઉપર હુમલો કરવાને વહાણો મોકલ્યાં. પણ લશ્કર કીનારે ભતરી રહ્યું નહીં એટલામાં તોફાન થઈ આવ્યું ને વહાણો છૂટાં પડી ગયાં. તેમ કીનારે પડેલાં લશ્કરના ઉપર આરબોએ મારો ચલાવ્યો ને, ચાર્લસ પાછો ફર્યો. એ સંધિ જોઈને ફ્રાન્સિસે સ્પેનમાં ને ફ્રાંડર્સમાં લડાઈ ચલાવી. આર બારે લડાઈ થઈ પણ તેમાં કોઈની ખરે-ખરી જીત થઈ નહીં ને પાછી સલાહ થઈ.

સને ૧૫૪૫ માં તેણે જર્મનીમાંથી ધર્મસં-બંધી સુચાડો સમૂળગો કહાડવાને ઈરાદે પોપ-ની સાથે વિચાર કર્યો—પછી કેટલીક લડાઈઓ થઈ તેમાં નવાં મતના પક્ષનાં રાજાઓ હાર્યા ને ચાર્લસે નવાં મતના ઉપર સખતી કરીજ હોત પણ પોપ તેની રાજ સત્તા વધે-લી જોવાને ઈચ્છતો નહોતો તેથી તેણે (પોપે) પોતાનું લશ્કર પાછું ખોલાવી લીધું ને ફ્રાન્સિસ

સાથે છૂપી ગોઠવણ કીધી. એટલામાં ફ્રાન્સિસ મરણ પામ્યો ને ચાર્લસે સાકસનીના મોરિસને લડાઈમાં હરાવી કેદ કર્યો ને તેના ઉપર સખતી ગુજરી. મોરિસે રાજ્ય આપી દેવું કબૂલ કર્યું પણ પોતાનું ધર્મમત મૂક્યું નહીં. ચાર્લસે ઈચ્છા નહીં તોપણ કેટલાંક કારણોને લીધે તેને તેનું રાજ્ય સ્વાધીન કીધું.

પછી મોરિસે નવાં મત માનનારાં સઘળાં રાજ્યો સાથે છૂપી ગોઠવણ કરી, ફ્રેંચ રાજ સાથે પણ બંદોબસ્ત કર્યો, અને પછી એક પાસથી એક જહેરનામું કહાડી બીજી પાસથી લડાઈ ચલાવી. ચાર્લસે મોરિસને ફ્રાંદામાં લેવાની બહુ ચુકિત્યો કરી પણ તેનું ન ચાલ્યું ને તેને પાસો આગળ કોલકરાર કરવા પડ્યા જેથી જર્મનીનાં સંસ્થાનોનું સ્વ-તંત્રપણું કાયમ રહ્યું ને નવાં મતના ઉપર સખ-તી થતી અટકી. ફ્રેંચ સાથે લડાઈ થઈ તેમાં પણ ચાર્લસ હાર્યો.

એ નિરાશ સ્થિતિમાં તેણે કેટાળાને પોતાનું રાજ્ય પોતાના દીકરાને સોંપી પોતે સ્પેનમાંના એક મઠમાં જઈ રહ્યો. ત્યાં તે ધર્મોપ-પણાની ઘેલછામાં ઘણોક કાળ ક્રિયાપ્રાર્થના વગેરે કરવામાં ગાળતો. તેણે પૂરો પસ્તાવો ખતાવવાને પોતાનું મુડું મોટા ઠાઠથી કહ-ડાવ્યું. એ બચકર દેખાવથી તેને તાવ આવ્યો ને તે મૂઓ—૧૫૫૮ માં.

ચાર્લસનામાં સત્તાનો લોભ અત્યંત આ-ગળ પડતો હતો. તે મોટા વારસાથી મોટો સત્તાધારી હતો તે છતાં તે પોતાની સત્તા વધારી યુરોપમાં સૌથી શ્રેષ્ઠ બળવાન એક-ચક્રી રાજ કહેવડાવવાની તૃષ્ણા રાખતો. એ તૃષ્ણા પ્રમાણે તેને અનુકૂળતા નહોતી; ને અનુકૂળતા નહીં તેછતાં તેણે અનેક પ્રપંચ વાપરી ઘણીએક લડાઈઓ લડી ધાર્યા પ્ર-

માણે તો નહીં પણ હતી તેથી વિશેષ રાજ્ય-
સત્તા કીધી. એ તેનું મોટું લુલ્લિખણ હતું.
તે જર્મનીનો મહારાજ થયો તેવામાં તેની
લુલ્લિ ઘણી કાચી હતી પણ પછી તે ધીમે
ધીમે પાકી થતી ચાલી ને શેવટે અસાધારણ
જેવી થઈ રહી. તે બહુ બારીકીથી ને અં-
દર પેસીને પોતાની ધારણા બાંધતો, આગ્રહ
ધરી ખંતથી સામગ્રી એકઠી કરતો ને પછી
મોટું ધોતાળપણું ને સાહસપણું એકદમ બ-
હાર પાડતો. તેણે જર્મની, સ્પેન, ઈટલી, ફ્લાન્-
ડર્સ, ફ્રાન્સ, ઈંગ્લેન્ડ, આફ્રિકામાં સૌ મળી પ-
ચાસેકવાર મુસાફરી કીધી ને ૬૦ લડાઈ કીધી;
એ તેની બહારની પ્રવૃત્તિ બતાવેછે તો હવે
તેના મનની પ્રવૃત્તિ વિષે તો કહેવું જ શું? લોભ
ને કાવાદાવા જનામાં હોય તે સ્વાર્થ સાધવાને
શું ન કરે? પોપને કેદ કર્યો ને પછી શોક પાળ્યો
તથા પળાવ્યો પણ પોપના ઉપર જે સખતી
ગુજરતી હતી તેનો તેણે અટકાવ કીધો નહીં.
તે પોતાની મતલબ પાર પાડવાને પોપની
વિરુદ્ધ, ફ્રાન્સિસની વિરુદ્ધ, પોતાના જ રાજ્ય-
ના લાભની વિરુદ્ધ ઉપાયો કામે લગાડવામાં
ચૂક્યો નહોતો.

પીટર મહાપુરુષ ૪૦ સં ૧૬૭૨ માં
જન્મ્યો હતો. તેનો વડોબાઈ થીઓડોર રૂશિ-
યાનો રાજા ૧૬૮૨ માં મરણ પામ્યો ત્યારે
તેણે પોતાની પાછળ પીટરને ગાદી આપવાનું
ઠેરવ્યું હતું પણ તેની બેન સોફિયા લશ્કરની
મદદથી પોતાને પ્રતિનિધિ કહેવડાવી રાજ
કરવા લાગી. તે પીટરના ઉપર સખત ન-
જરથી બેતી ને તેની કેલવણી ઉપર જરાએ
દરકાર રાખતી નહીં. પીટરે સાત વરસતો
ઘણાં જુઝમાં કહાડ્યાં પણ પછી તેણે
સાંચું થવા માડ્યું. એ ઉપરથી સોફિયાએ
તેનો ઘાટ ઘડી નાખવાની તજવીજ કીધી

પણ અમીર લોકે કેટલાંક લશ્કરની મદદથી
કુબાંડીઓને મારી નાખ્યા અને સોફિયાને
મઠમાં ઘાલી. પીટરને એક બીજો મોટો
બાઈ બેન નામનો હતો પણ તે જન્મખૂર્ણ
હતો ને રાજ્ય ચલાવવાને અશક્ત હતો
તેથી પીટર જ રૂશિયાનો રાજા મનાવવા
લાગ્યો.

તેણે લશ્કરી વહાણોનો કાફલો તૈયાર
કરાવવા સારૂ પ્રથમ લક્ષ દોડાવ્યો. તેને
દરીઆ ઉપર અભાવ હતો તોપણ તેણે વેપા-
રીનાં વહાણોમાં ઘણીક સફરો કરી વહાણ
હંકારવા સંબંધી માહિતી મેળવી લીધી. એક
લુલ્લિખાન પરદેશીની મદદથી તેણે લશ્કરમાં
સુધારો કરવા માડ્યો. જુવાન અમીરોની
એક વુકડી કરી તેઓને ઉત્તમ પ્રકારની
લશ્કરી કેળવણી આપવાની ગોઠવણ કરી ને
પોતે પણ તેમાં નોંધાયો. વસૂલ જમાનાં ખા-
તાંમાં પણ તેણે ફેરફાર કીધો.

તેણે તુરક લોક સાથે લડીને એઝોફનું
બંદર પોતાના તાબામાં લીધું ને ત્યાર પછી
પોતાની પ્રજા બીજા સુધરેલા દેશોની પ્રજા
કરતાં કેટલી પછવાડે છે તે જાણી લેવું
ઈછતું. તે પોતાની ગેરહાજરીમાં રૂડી
રીતે રાજ ચાલ્યાં કરે તેવો બંદોબસ્ત કરી
પ્રવાસ કરવા નીકળ્યો. ૧૬૯૮ માં તે હાલંડ
ગયો ને ત્યાં એક સાધારણ કારીગરની પેઠે
ગોદીમાં કામ કરતો ને પોતાના સાથીઓ
પાસે કરાવતો. પછી તેણે ઈંગલંડ જઈ પદાર્થ
શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ એવા કેટલાક વિદ્વાનોને અને
કળાકુશળ પુરુષોને ખોળી કહાડી પોતાના
રાજ્યમાં મોકલ્યા કે તેઓ ત્યાંના લોકને શી-
ખવે. પછી તે વીએના ગયો ને તહાંથી
તે ઈટલી જત પણ તેટલામાં તે તરકડીઓને
સજ કરવાને પાછો પોતાના રાજ્યમાં આવ્યો.

અહીં દ્વિતુર કરનારાને દેહાંત કીધા પછી તેણે વહાણ, વેપાર, વસાવવાના સંસ્થાન એ સુધારવા વધારવા સંબંધી ઘણો શ્રમ લીધો. લશ્કરની જે તુકડી તેને વારે વારે સતાવતી હતી તેને તોડી તેમાંનાં માણસોને જૂદા જૂદા ઠેકાણે વહેંચી નાખ્યાં ને પાદરીઓ કેટલીક બાબતમાં સામાં થતા હતા તેઓને ધમકી આપી તાબે રાખ્યા. પછી બાલ્ટિક સમુદ્રની પૂર્વ તરફનો પ્રદેશ પોતાની સત્તામાં આણવાને તેણે પોલંડ તથા ડેનમાર્ક એ બેરાજ્યોને મળીને સ્વીડનના ચાર્લસ ૧૫ માની ઉપર ચઢાઈ કરી. એ જીવાને તે બંને સહાયને સપડાવી પીઠરના પચાસહજારને હરાવ્યા. પીઠર બોલ્યો કે હું જાણતોજ હતો કે સ્વીડ લોક રશિયનોને હરાવશેજ પણ ત્યારેજ રશિયનો શીખશે ને પછી એઓ સ્વીડને હરાવશે. પછી આઠ વર્ષ સૂધી અહીંતહીં નાનીનાની લડાઈઓ ચાલ્યાં કીધી. પીઠરે સેન્ટ પીટર્સબર્ગ નામનું શહેર વસાવી તેને રાજધાની કીધું. ૧૭૦૯ માં તેણે પલટોવા આગળ ભારે લડાઈ મચાવી. એનું લશ્કર શત્રુના લશ્કરથી તમણું ને પાછલી હારથી ઘડાઈઘડાઈને પાકું કેળવાયલું હતું તોપણ જાણે તે નબળું છે એમ સમજી પીઠર બહુ સાવધ રહી કળાથી લડ્યો ને તેણે ચાર્લસને પૂરો હરાવ્યો ને ભગાડ્યો. એ જીતથી રશિયાનું રાજ્યબળ આખાં યૂરોપમાં પ્રખ્યાત થયું ને તે રાજ્ય મોટું બળવાન ગણાવા લાગ્યું.

ચાર્લસે તુરકને મળી નવી લડાઈ જગાવી. એ લડાઈમાં પીઠરની હાર થઈ ને એજેક્ટ બંદર તેને આપી દેવું પડ્યું. એ બંદર ખોયાથી તેને બહુ લાગ્યું, કેમકે તેનો વિચાર કાળા સમુદ્રમાં લશ્કરી વહાણનો કાફલો રાખવાનો હતો. એ હાર પછી તેની રાણી

કાયરેને છૂપી રીતે પોતાનું કેટલુંક જવર તુરકસ્તાનનાં વજરને ભેટ મોકલાવ્યું તેથી તેણે ચાર્લસનો પક્ષ છોડી દીધો ને રશિયા સાથે સલાહ કરી.

દક્ષિણમાં હાર થઈ તોપણ પીઠરે ૧૭૧૪ માં ફ્રીનલંડ તરફ સ્વીડ લોક ઉપર જીત મેળવી ને તેમાં એક જીત વહાણની લડાઈથી મળી હતી તેથી તે બહુ રાજ થયો, કારણ કે તેણેજ પ્રથમ લશ્કરી વહાણ ઉભાં કર્યાં હતાં. ૧૭૨૧ માં રાજસભાએ પીઠરને સઘળા રશિયનોનો મહારાજ ને પિતા એ ઉપનામ ધારણ કરાવ્યાં. પછી પીઠરે કાસ્પિયન સમુદ્ર તરફ નજર દોડાવી. ત્યાં લશ્કર મોકલ્યું પણ કંઈ તેનું વળ્યું નહીં. ૧૭૨૫ માં તેણે પોતાની સ્ત્રી કાયરેનને મહારાણીનો પદાભિષેક કરાવી પોતે વિરકત થયો ને પછી થોડ દાહાડ તે મરણ પામ્યો.

રશિયા જંગલી લોકનું રાજ્ય હતું તેને પીઠરે મોટાં બળવાન સુધરેલાં રાજ્યોમાંનું એક કીધું. એ કંઈ તેનો જવો તેવો જય નથી. પોતે રાજ છતે એક સાધારણ માણસ પ્રમાણે વર્તી પોતાના દાખલાથી તેણે પોતાના દેશિયોને ઉંચી સ્થિતિમાં આણ્યા. જે જે મોટાં ભારે કામ ઉઠાવ્યાં તે તે સૌ તેણે નિરંતર લક્ષ શ્રમ રાખી પાર પાડ્યાં. કેટલી અડચણ ને કેટલી હાર વેઠી ? તોપણ નિરાશ ન થતાં તેણે નવો નવો અનુભવ મેળવી પોતાના શ્રમનો બદલો જોયો. એ ઉપરથી દૈવવાદ ઉદ્ભવવાદ આગળ ચાલી ભરેછે. એમ કેમ ન કહેવાય ? તેણે જાત મેહનતથી, જાતે મેળવેલાં જ્ઞાનથી ને જાત લુહિપરાક્રમથી પોતાના દેશિયોનું માન વધાર્યું. તેણે સ્થિતિ પ્રસંગ પરત્વે કેટલાંક દૂર ને અઘટિત કર્મ કર્યાં હશે પણ તેથી તેને

મહાપુરુષ રૂપે લેશ પણ કલંક નથી. જે પીટરને તેના લોક પ્રથમ ધિક્કારતા તેજ લોકે તેને વખાણ્યો ને જગત વખાણે છે.

ફ્રેડરિક, ઈ.સ. ૧૭૧૨ ના જાનેવારી મહિનામાં જન્મ્યો હતો. તે ૧૭૪૦ માં ૨૮ વર્ષની ઉંમરે પોતાના આપની પ્રુશિયાની રાજ-ગાદીએ બેઠો. ૧૭૪૧ ના જાનેવારીમાં તેણે કોલકરાર તોડી એકદમ ધસારો કરી આ-સ્ત્રિયાનો સિલિશિયા પ્રાંત તામે કરી લીધો. પણ પછી એક લડાઈ થઈ, તેમાં તેનું લશ્કર શેવટે જતું પણ જે ઘોડેસ્વાર પલટનની તેણે સરદારી કરી હતી તેને નાસવું પડ્યું હતું ને તે પોતે પણ ગભરાઈને નાઠો હતો. આ-સ્ત્રિયાની હાર થયેથી એ રાજ્યના દુશ્મન બીજા રાજાઓ ફ્રેડરિકને મળ્યા ને એણે તે-ઓની સાથે કોલકરાર કર્યો. આસ્ત્રિયા સાથે બીજી લડાઈ થઈ. એમાં પણ તેનું લશ્કર જતું. એ લડાઈમાં તેણે હિંમત બતાવી થોડુંક શૌર્ય પરાક્રમ દેખાડ્યું હતું. પછી આસ્ત્રિયાવાળી મરાયા થેરીસાએ ઈંગલંડના રાજની ભલામણ ઉપરથી સિલિ-શિયા ઉપરથી હાથ ઉઠાવી ફ્રેડરિક સાથે મલાહ કરી અને એણે જે રાજાઓ સાથે કોલ કરાર કર્યો હતા તેઓને અધવચ પડ-તા મેલ્યા. એ રાજાઓ ઉપર મરાયા થેરી-સાએ ચઢાઈ કરી ને તેઓને હરાવી ઠામઠામ ફેટેહ મેળવી.

ફ્રેડરિક ગભરાયો કે આસ્ત્રિયાએ ફ્રાન્સને હરાવ્યું છે તો તે મારી સાથે કરેલા કોલ તોડી સિલિશિયા પાછું લેવાને મને સતાવવા કેમ નહીં આવે ? પછી તેણે ફ્રાન્સને મદદમાં રાખી ૧૭૪૪ માં પોતેજ કોલ તોડ્યો ને મરાયા થેરીસાના કેટલાક સુલક ઉપર હુમલો કરીધો. એ રાણીના લશ્કરે તેને ડરાવ્યો ને

સિલિશિયામાંથી તેની સત્તા ઉઠે તેવું કીધું. ફ્રેડરિક તે લશ્કર સામાં ઉભો રહી શક્યો નહીં ને પાછો ફર્યો. ૧૭૪૫ થી તે ૧૭૪૮ લગી યુરોપમાં ધણીક લડાઈઓ ચાલેલી તેમાંની એ ત્રણમાં ફ્રેડરિકે જીત મેળવી એટ-લુંજ નહીં પણ લશ્કરી સરદાર દાખલ પણ મોટું માન મેળવ્યું. સને ૧૭૫૬ માં ફ્રાન્સ, આસ્ત્રિયા, રશિયા, સાક્સની, સ્વીડન એ રાજ્યો ફ્રેડરિકની સામાં એકસંપે થયાં. ફ્રેડરિકે એવું કે મારું રાજ્ય નક્કી કકડા થઈ વહેંચાઈ જવાનું. તે ગભરાયો તો બહુ પણ પછી ચાહોમ કરી તેણે રણમાં ઝંપલાવ્યું. આગસ્ટમાં તેણે પ્રથમતો સાક્સનીની ખબર લીધી ને લડાઈ જીતી તે રાજ્યને પોતાના તાબાનું હોય તેવું કર્યું. ૧૭૫૭ માં બોહીમી-આમાં ઉતરી તેણે લડાઈ જીતી પ્રેગ નગ-રને ઘેરો ઘાલ્યો. પણ કોલિન આગળ દુશ્મને અતીસેં મારો ચલાવ્યો ને તેના તેરહજાર બહાદુર સૈપાઈઓ કતલ થઈ પડ્યા. પછી તે ઘેરો ઉઠાવી મોટી સુસીબતે બોહીમીઆ-માંથી બહાર નીકળી છૂટો. તેનું લશ્કર તેની સામાં થયું ને તેની પ્રજા સૌ તેની ઉદ્ધતારીને નિંદવા લાગી. તેવામાં ફ્રેંચ લોક જર્મનીમાં કેટલીક ફેટેહ કરી પ્રુશિયા ઉપર ઉતરવાની તજવીજ કરતા હતા. વળી તેટલામાં તેની મા મરી ગઈ. એ સંકટમાં તે કંઈતો નહીં, વેળાએ અકળામણમાં રડતો ને દુઃખ તથા અપમાન સહન કર્યાના કરતાં ઝેર ખાઈ મરવાનો વિચાર કરતો. તેટલામાં નવંબરમાં રશિયનોએ તેનાં રાજ્યના પૂર્વ તરફના સુલક ઉપર ચડાઈ કરી; સિલિશિયામાં આસ્ત્રિયાનું લશ્કર ફરી વળ્યું; મોટું ફ્રેંચ લશ્કર પણ ધસ્યું આવ્યું અને ફ્રેંચેશિયનોએ પ્રુશિયાની રાજધાની બરલીન શહેર લીધું ને લૂંટ્યું.

ફ્રેડરિકે કેસરિયાં કર્યો. પ્રથમ તે ફ્રેંચ સામાં ગયો. ફ્રેંચનું લશ્કર બમણું હતું પણ કેળવાયલું નહોતું ને તેનો સરદાર મૂરખ હતો. ફ્રેડરિક પોતાના કેળવાયલા સીપાઈઓનાં પરાક્રમથી જીત્યો ને દુશ્મનના સાત હજારને કેદ કીધા. પછી બરોબર એક મહિને તે ૪૦ હજાર લશ્કર સાથે સિલિશિયા ઉપર ધસ્યો. દુશ્મનના ૬૦ હજાર લ્યૂથન આગળ મળ્યા. ફ્રેડરિકે પોતાના મુખ્ય સરદારોની મંડળી મેળવી ભાષણ કરી તેઓને ઉમ્મેદર્યા ને કહ્યું કે તમે તમારાં માણસોને ઉમ્મેકેરી તૈયાર રાખજો. યુદ્ધગીતનાદસાથે ભારે લડાઈ ચાલી ને પ્રુશિયનો જીત્યા. દુશ્મન માંથી કપાયલા, ઘાયલ થયલા ને કેદી પકડાયલા થઈને સત્તાવીસ હજાર હતા; પચાસ વાવઠા, સો તોપ, ચાર હજાર ગાડાં એ ફ્રેડરિકના હાથમાં આવ્યાં. ઍસલોનો કિલ્લો તાબે થયો ને સિલિશિયા પાછું તાબે થયું. એ રીતે એક મહિનામાં ફ્રેડરિકની સ્થિતિ ફરી ને તેની કીર્તિ યુરોપમાં ગાજી રહી. સને ૧૭૫૮ ના વસંતમાં તેણે રુશિયનોને હરાવ્યા.

હારેલા દુશ્મનોએ તેને પાછો સપડાવ્યો ને એવો સપડાવ્યો કે તેનું લશ્કર છેકળ ઘટી ગયું ને તેણે આશા મૂકી. તેણે પોતાના કારભારીઓને બર્લિન લખી જણાવ્યું કે રાજકુટુંબને ખસેડીદેએ ને તમે દુશ્મન સાથે કોલકરાર કરજો, સંધું ગયું છે, હું નિરૂપાય છઉં, હું મારા દેશનો નાશ જોવાને જીવનાર નથી. ૧૭૬૦ માં દુશ્મનોએ બર્લિન લીધું ને રાજમેહેલ લૂટ્યો.

એ વર્ષે દુષ્પમાં પણ અહીં તહીં લડાઈઓ ચાલુ રાખી હાર જીત મેળવવામાં કહાડ્યાં પણ પછી ૧૭૬૩ ના ફેબ્રુઆરીમાં સૌ રાજ સાથે કોલકરાર થયા ને સાત વર્ષ

થયાં ચાલેલી લડાઈનું શેવટ આવ્યું— ને તેમાં જે સિલિશિયાને માટે આખું યુરોપ સામું થયું હતું તે તેનીજ પાસે રહ્યું. ફ્રેડરિક જયી રાજ રૂપે પાછો પોતાની રાજધાનીમાં આવ્યો. ૧૭૭૨ માં તેણે રુશિયા તથા આસ્ટ્રિયાની સાથે મળી પોલંડનાં રાજ્યની પહેલી વહેંચણીમાં ભાગ લીધો ને ૧૭૮૬ માં તે મરણ પામ્યો.

ફ્રેડરિકના બાપે પ્રુશિયાનું રાજ્ય નવું સ્થાપ્યું હતું ને ફ્રેડરિકે તેટલુંજ પાછું નવું વધાર્યું. તેણે ૨૯૩૧૩ ચારસ મૈલ જેટલો મુલખ નવો મેળવ્યો એ તેનો જય છે. તેણે અનેક મુસીબતો વેઠી ને વેઠતાં નવું નવું જણી સરદાર દાખલ ને ખટપટી રાજ દાખલ મોડું માન મેળવ્યું અને પ્રુશિયાના રાજ્યને યુરોપમાંના બળવાન રાજ્યોમાં ગણાવું કર્યું. તે લડાઈનાજ કામમાં ગુંથાયો રહેતો એમ નહોતું પણ તે પોતાના રાજ્યનો સઘળો કારભાર જતેજ કરતો, તેનો કોઈના ઉપર બરોમો નહોતો તેથી તે કોઈની સલાહ લેતો નહીં; પોતેજ સંધું ફરમાવતો ને અમલદારો તે અમલમાં લાવેછે કે નહીં તેઉપર ખંતથી નીધા રાખતો; તેનો ઉદ્યોગ ને કામ કરવાની ઝડપ ખરેખર અજબ જેવી હતી ને તેની કરકસર મેહેલમાં ને રાજ્યમાં મશહૂર હતી. તે લોકના ઉપર કરભાર નાખવામાં ને લશ્કરના ઉપર સખત કરડાં રહેવામાં મોટો જલમ હતો. તે પોતાની મતલબ થતી હોય ત્યાં કોલ તોડવાને જરાપણ વિલંબ કરતો નહીં. તેણે કોઈ પણ પ્રકારે રાજ્ય વધારવું એવો નિશ્ચય કર્યો ને પછી આગ્રહ ખંત ઉઘમથી અનેક વિઘ્ન સંકટ કાપી પાર પાડ્યું એ તેનું સ્તુત્ય પુરુષાર્થ છે.

વાશિંગટન—સને ૧૭૩૨ ના ફેબ્રુઆરીની

૨૨ મીએ ઉત્તર અમેરિકાના વરજનીઆ સંસ્થાનના વેસ્ટમોરલાંડનાં પરગણામાં જન-મ્યો હતો. સને ૧૬૫૭ માં ઈંગલંડનો જોન વાશિંગટન પોતાના ભાઈ સાથે વરજનીઆ-માં આવી વસ્યો હતો તેના દીકરાનો દીકરો ને તેનો દીકરો જ્યોર્જ વાશિંગટન હતો. તેની માએ તેને ઉદ્યોગ, ચિતવ્યય ને સદ્ગુણ વિષે ઘણો સારો બોધ આપ્યો હતો. તેણે આંગને કસરતથી વાજ્યું હતું, તેણે નીશાળમાં સાધારણ પક્ષની કેળવણી લીધી હતી, તેને અંગ્રેજી શિવાએ બીજી ભાષાનું જ્ઞાન નહોતું-પછ વાડે-થી તે જૂજ ફ્રેંચ શીખ્યો હતો. તેને શુદ્ધ અંગ્રેજી લખતાં આવડતું નહોતું પણ ઘણા અભ્યાસથી ને સારા સારા ગ્રંથકારોનાં પુસ્તક ધ્યાન દેઈને વાંચ્યાથી ને કાગળો લખવામાં ખંતીલી કાળજી રાખ્યાથી તે શુદ્ધ સ્પષ્ટ ને સુંદર લખતાં શીખ્યો હતો. તેણે અંગ્રેજી લશ્કરી વહા-ણમાં નોકરી કરવાની ઈચ્છા કરીને તે લીધી હતી પણ પોતાની માની ઈચ્છા નહીં તેથી તેણે તે તરત છોડી દીધી હતી.

સોળ પૂરાં થતે તે એક શ્રીમંતનું ઈસ્ટેટ માપવાને સરવેઅર થયો. એ ત્રણ વર્ષ તે કામ કરી વાશિંગટન વરજનીઆના એક પ્રાંતનો લશ્કરી અમલદાર મેજરની પદવીનો આજ્યુટન્ટ જનરલ થયો. ૧૭૫૨ માં તે સરકારથી ઉત્તર ભાગનો આજ્યુટન્ટ નીમાયો હતો. ૧૭૫૬ માં તેણે વરજનીઆનાં બધાં લશ્કરનો સરદાર થઈ સાબાશી મેળવી. ૧૭૫૮ માં તેણે નોકરી છોડી પોતાની જમીન ખિલકત સુધારવાના ખેતીવાડીનાં કામમાં મન માલ્યું. ૧૭૫૯ માં તે એ છોકરાની મા એવી એક શ્રીમંત વિધવા સાથે પરણ્યો. એ સ્ત્રીએ તેનો ઘર ખટલો ઉપાડી લીધો તેથી વાશિંગટન પોતાનું ખેતીવાડીનું ને માલને

બીજે દેશ ચડાવવાનું કામ સારી રીતે કરી શકતો. ૧૭૫૭ મૂધીમાં તે વરજનીઆની તરફથી રાજસભાસદ નીમાયો હતો ને એ અધિકારી રૂપે તેણે ૧૮ વર્ષ લગી કાયદા બાંધવામાં ને પોતાનાં સંસ્થાનના લોકને કાયદો કરવામાં પોતાનું લુધ્ધિ આતુર્ય સાહેં દેખડાવ્યું હતું.

ઈંગલંડની સરકાર અમેરિકાનાં પોતાનાં સંસ્થાનો ઉપર કેટલોક કરબાર મૂકતી હતી ને સંસ્થાની લોક તેની સામાં થતા હતા ને એ રકઝક આઠ વર્ષ થયાં ચાલ્યાં કરતી હતી. વાશિંગટન સંસ્થાનોના પક્ષનો હતો પણ તેના મનમાં ઈંગલંડ સરકારની સામાં ઉઠવાનું નહોતું. સંસ્થાની લોક ઈંગલંડની સામાં લડાઈ કરવાને ઊભા થયા-૧૭૭૪ ની ૧૪ મી જૂને અને ૧૭૭૫ ના જૂનમાં તેઓએ વાશિંગટનને પોતાના લશ્કરનો મુખી કીધો.

વાશિંગટને પોતાની લુધ્ધિ તથા આતુર્યથી ઉ-સકેરાયલાં પણ કેળવાયલાં નહીં તેવાં લશ્કરને ઈંગલંડ સરકારના લશ્કરસામાં બીડાવ્યું. ઘણીવાર હારજીત થયા પછી તેણે એટલું જોર માર્યું કે ૧૭૭૬ ના જુલાઈની ચોથી તારીખે સંસ્થાનોએ પોતાનું સ્વતંત્રપણું જાહેર કર્યું. લડાઈ ચાલુ રહી પણ તે ૧૭૮૩ ના નવેંબરની તીસમી તારીખે ઈંગલીશ રોજ અમેરિકાનું સ્વતંત્રપણું કબૂલ રાખ્યું. સંસ્થાનો સ્વતંત્ર તો થયાં પણ પછી પરસ્પર કલહ જમ્યો. એ કલહ મટાડવામાં ને સંસ્થાનોને એક રાજ્ય સત્તામાં આણી રાખવાને વાશિંગટને ઘણી મહેનત લીધી ને ૧૭૮૭ ની બીજી મેએ 'ફ્રીડરલ કનવેનશન' નામની રાજસભા સ્થાપવામાં આગેવાની કરી. ૧૭૮૯ની તીસમી અપ્રેલે તે, 'યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ' નો (એકઠાં મળેલાં સંસ્થાનોનાં પ્રજા

રાજ્યમાં) સૌથી વડો કારભારી થયો. ચાર વર્ષની મુદત પૂરી થયેથી તેણે પોતાનો ઓઢો છોડી ઘેર બેસવું ઈચ્છ્યું પણ લોકના આગ્રહથી તેણે બીજાં ચાર વર્ષ વડા કારભારીનું કામ કર્યું. એ વખતમાં ઈંગલંડ ને ફ્રાંસ વચ્ચે લડાઈ ચાલી હતી ને એ કે વાશિંગટન ફ્રાંસનો જય ઈચ્છતો તોપણ તેણે પોતાનાં રાજ્યને એકઠો પક્ષમાં ઉતાર્યું નહોતું. તેના મિત્રોએ ત્રીજીવાર તેને વડો કારભારી રહેવાને બહુ સમજાવ્યું પણ તેણે નજ માન્યું ને છેલ્લું બાપણ આપી તે ઘેર બેઠો.

પછી તે પોતાનાં ઘરકામમાં મગ્યો. થોડા વખત પછી અમેરિકાને ફ્રાંસની સામાં લડાઈ કરવાનો પ્રસંગ આવ્યો. એ સંકટમાં રાજસભાએ તેને સેનાપતિ થવાને વિનંતિ કરી. તરત તેણે કબૂલ કર્યું અને એક પાસથી લશ્કર તૈયાર કરવાની ને બીજી પાસથી કાગળ પત્રો લખી સમાધાની આણવાની ખટપટ કરવા માંડી. પણ પછી ફ્રેંચની તરફથી લડાઈનું માડી વળાયું અને અમેરિકા તથા ફ્રાંસ એ વચ્ચે કોલકરાર થતા હતા તેટલામાં વાશિંગટન મરણ પામ્યો (૧૭૯૯ ના ડિસેમ્બરની ૧૪ મીએ).

વાશિંગટન ૧૭ વર્ષની વયે સરવેઅર થયો ત્યાર પછી અગિયાર વર્ષ તે ઘેર બેઠો તે દરમીઆનમાં તેણે સારી પેઠે આંગની કસરત કરી હતી અને માત્ર નીશાળમાં રહીને નહીં પણ તે વખતના જે મોટા હોશિયાર સરદારો કહેવાતા તેઓના કરડાં ઉપરી-પણાં તજે રહી જેમમ ભરેલી ને નોકપર આવી રહેલી એવી ભારે લડાઈઓ લડીને લડાઈનાં કામની પાકી માહિતી મેળવી હતી. સને ૧૭૫૯ થી તે ૧૭૭૫ સુધીના પંદર

વર્ષમાં તેણે રાજસભાના મેમ્બર દાખલ ઈન-સાફ કાયદા સંબંધી ને રાજ્યદરબારી કામ સંબંધી પૂરતો અનુભવ મેળવ્યો હતો—તે વખતે જે કામ ચાલતાં તે યુરુપીનાં મનને પ્રકુલિત ને ઊંચાં કરે તેવાં હતાં. યુદ્ધકળા ને રાજનીતિનું જ્ઞાન, કામની ઉંડેલ ને હાથોટી વળી વિવેકી સ્વભાવ એવડે તે રાજ્યની ઉચ્ચલાયલા કરી નાખનાર લશ્કરની સરદારી કરવે ને પાકા પાયાપર નવું રાજ્ય સ્થાપવામાં પ્રમુખપણું કરવે સર્વે પ્રકારે યોગ્ય થયો હતો—તેનાં જેવો તે વેળા બીજો કોઈ નહોતો. સમૃદ્ધિમાન તથા બળવાન રાજ્યોની તરફથી સેનાપતિયો, કેળવાયલા સરદારોની સહાયતાએ અને દારૂગોળા, ખાવા પિવાનાં વગેરેની સામગ્રીની અનુકૂળતાએ મોટા જય મેળવે છે તેઓની સાથે વાશિંગટનનો મુકાબલો કરવો એ નિરર્થક છે. વાશિંગટનને તો નવું નવું લશ્કર ઊભું કરીને તરતનું તરત તેને કેળવાયલાં લશ્કરની સામાં દોરવવાનું હતું, બંદુક દારૂ ગોળા વગેરે નવાંજ પેદા કરવાનાં હતાં; ખોરાકી પૂરી પાડવાની હતી ને એ સંધાને માટે તેને કોઈ નાણું ધીરે તેવું નહોતું; તેમ લોકના ઉપર કર નાખવાની તેને સત્તા પણ નહોતી; વળી જૂદાં જૂદાં સંસ્થાનોના લોકપાસેથી ઉઘરાવીને નાણું ભેગું કરવાનું હતું. એ સઘળું તેણે ઝડપથી કીધું—લડાઈઓ કીધી ને થોડી મુદતમાં પોતાના દેશને અગ્રેજ રાજ્યની સત્તાયકી મુક્ત કરી સ્વતંત્ર કીધો. * એ મહાભારત કામમાં કેટલું વિચક્ષણપણું ને કેટલો વિચાર, કેવો નિશ્ચય ને કેવું ડહાપણ, કેટલું ધૈર્ય ને કેટલું સાહસ તેણે વાપર્યું હશે ? હતું તે રાજ્ય ઊંધું વાળી રૂડા પાયાપર નવું પ્રજારાજ્ય સ્થાપી તેણે જગતમાં નવો શક વર્તીવ્યો છે—યોગ્ય દેશ-

બિમાન ને યોગ્ય સ્વતંત્રતાથી ને શુદ્ધ ને મોટું રાજ્યસુખ મળે છે તે તેણે પોતાનાં મોટાં મનનાં કર્મજયથી સ્પષ્ટ દેખાડ્યું છે. વળી ને સાધન ઉપાયો કામિ લગાડેલાં તેમાં અસત્ય ને કૃત્રિમ નહીં, એ તેની મોટી ને ધીટ મનશક્તિ હતી. તે બહુ સાદો ને બલો હતો પણ તેમ પોતાનાં કામમાં પાકી સુક્તિવાળો ને પ્રસંગે ઠાવકો કરડો સરદાર હતો. તે હતાળ, નિર્લોભ ને નિવૃત્તિસુખમાં મગન હતો પણ દેશને અર્થે તે અતિ પ્રવૃત્ત થઈ રહેતો. ખરે ખર વાશિંગટન અસાધારણ મનશક્તિ, અસાધારણ કર્મશક્તિ ને ઉચ્ચ સફળ એવડે સંપ્રેમ માન્ય મહાપુરુષ હતો.

નેલસન, સને ૧૭૫૮ ની ૨૯ મી સપ્ટેમ્બરે જન્મ્યો હતો. તે બારમે વર્ષે પોતાના મા-માનાં ૬૪ તોપનાં વહાણમાં રહ્યો હતો. પછી તે વેસ્ટઈન્ડીઝ ખાતે ને પછી ઉત્તર ધ્રુવ તરફ ગયો હતો. સને ૧૭૭૭ માં તે ધારા પ્રમાણે પરીક્ષા આપીને લોએસ્ટ્રોક વહાણમાં બીએ લેફ્ટેનન્ટ અને સને ૧૭૮૮ માં તે બ્રિસ્ટલ વહાણનો પહોલો લેફ્ટેનન્ટ થયો હતો. એ વહાણમાં તેણે વેસ્ટઈન્ડીઝ જઈને મેક્સિકોના અખાતમાં સાનજુઆનનો કિલ્લો લીધો હતો. તે કામમાં તે ઘણો શ્રમિત થયલો હતો તેથી ને સંગ્રહણીના રોગથી પીડાતો તેથી પાછો ઈંગલંડ આવ્યો હતો.

સને ૧૭૮૧ માં કપતાન નેલસન ઉત્તર તરફ ગયો ને ૧૭૮૨ માં તેણે રાજ વિલિયમ ઓથાની બેઠ લીધી. તે ૧૭૮૭ માં પરણ્યો ને ૧૭૯૩ સુધી ઈંગલંડમાં રહ્યો. એ વર્ષમાં તે આગામંનન નામનાં વહાણ ઉપર હતો ને તેણે દુલો, આસ્ટ્રિયા ને કાલવી એ ત્રણ ઠેકાણે લડીને માન મેળવ્યું. કાલવીના ઘેરામાં તેની એક આંખ ગઈ હતી. ૧૭૯૬

માં તે ક્રમાંડર થયો ને પોર્ટીકરાએ અહીં ગયો. સને ૧૭૯૭ માં કેપ સેંટ વિન્સેન્ટથી દૂર લડાઈ જીત્યો તેથી તેને રીઅર આડ-મીરલનો ઓફીસ ને નેટ આવધી બાથનો ખિતાબ મળ્યો. મેની ૨૮ મીએ સર હોરેશિયો નેલસને પોતાનો વાવટો થેસ્ટ્રસ વહાણ ઉપર ઉડાવ્યો ને સાંટાક્રુઝ ઉપર હુમલો કર્યો. એ પ્રસંગે તેની જમણી કહોણીમાં ગોળી વાગેથી તેનો તે હાથ કાપી નાખવો પડ્યો. પછી તે ઘેર આવ્યો ને ચાકરીના બદલામાં તેને પેનશન મળ્યું.

૧૭૯૮ માં તે થોડાંક વહાણ લેઈને દુલો બંદરે ગયો. ત્યાં તોફાન લાગેથી તે ફ્રેંચની સાંમે થઈ શક્યો નહીં પણ તેણે અણુકરના ઉપસાગરમાં ફ્રેંચ વહાણોનો નાશ કર્યો. એ નીલનદીની કતેહમાં પાર્લ-મેટે તેને નેલનો અને બર્નહામ થાપનો બ્યારન (અમીર) બનાવ્યો. સીસીલીમાં તેણે કેટલુંક કામ કીધું તેથી ત્યાંના રાજાએ તેને બ્રંટનો ડચ્ક એ ખિતાબ આપ્યો ને ત્રીસહજાર રૂપિયાની જગીર આપી.

બૂમધ્ય સમુદ્રના કાફલાની સરદારી લોર્ડ કીથને મળ્યા પછી નેલસન ઈંગલંડ આવ્યો પણ પછી ઉત્તર સમુદ્રમાં ગયો ને ૧૮૦૨ ની ૩૦ મી મારચે તેણે સૌંડનો રસ્તો ખુલ્લો કીધો. પછી કોપન હેગનની લડાઈમાં તેણે પરાક્રમ દેખાડી કતેહ મેળવી. પછી તેને વૈકૌંટની પદવી મળી. ૧૮૦૫ ના અકટોબરની ૨૧ મી તારીખે તેણે ફ્રેંચ તથા સ્પેનીશ વહાણોને આવતાં કેપ ટ્રાફલગર આગળ અટકાવ્યાં. એ પ્રસંગે તેણે પોતાનાં વહાણનાં વાવટા ચડાવી પોતાનાં કાફલાનાં સઘળાં વહાણનાં લશ્કરને ખબર આપી ઉસકેયું હતું કે “ઈંગલંડ આશા રાખે છે કે દરેકજણ પોતા-

ની કરજ બજાવશેજ. ” તેણે ૧૩૬ તોપનાં વિકટથી નામના વહાણને આગળ કહાડી લડાઈ મચાવી હતી. પણ તેમાં એક ગોળી તેના બરડાનાં હાડકાંમાં આરપાર ગયેથી તે પડ્યો હતો તોપણ તે હુકમ આપ્યાં કરતો ને પોતાનાં માણસોને ઉસકેર્યાં કરતો હતો. પછી તરત તે મરણ પામ્યો હતો.

નેલસનમાં હરકંઈ વાત તરત સમજી જવાની શક્તિ હતી. તે ઠરાવમાં નિશ્ચય રહેતો ને ધીરો પરાક્રમથી પોતાની ધારણા પાર પાડતો. તે કંતેહની ઉસકેરાયલી હાલતમાં પણ દયા કરવી ભૂલતો નહીં. તેનો એક મોટો ઉદ્દેશ હતો કે દેશનું કલ્યાણ કરવું ને તેનો એક મોટો લોભ હતો કે દેશ તેની મહેનતનો બદલો વાળે. ઈંગ્લંડના લશ્કરી વહાણના સરદારોમાં નેલસન જેવો કોઈ બીજો થયો નથી.

વેલિંગટન—(આરથર વેલસલી) એ સને ૧૭૬૯ ની ૧ લી મેએ જન્મ્યો હતો. લશ્કરી કામ શીખવાની પાઠશાળામાં અભ્યાસ કર્યા પછી તે પ્રથમ ૧૭૮૭ માં ૭૩ મી રીજીમીટમાં એનસૈન દાખલ રહ્યો. એક વર્ષની અંદર તે ૭૬ મીનો લેફ્ટેનન્ટ થયો ને પછી ૪૧ મી પાયદળ રીજીમીટમાં ને પછી ૧૨ મી ઘોડેસ્વાર પલટનમાં ને પછી ૫૮ મી રીજીમીટમાં, પછી ૧૮ મી ઘોડેસ્વાર પલટનમાં અને ૧૭૯૩ માં ૩૩ મી રીજીમીટનો લેફ્ટેનન્ટ કરનલ થયો હતો. ૧૭૯૦ માં તે પોતાના કુટુંબની તરફથી ડબલીનમાં રાજસભામાં એક અધિકારી ગણાયો.

સને ૧૭૯૪ ના જૂનમાં તે પોતાની ૩૩ મી રીજીમીટ લેઈને આયરલંડથી હોલંડ ગયો ને ત્યાં ડચને કૂચ કરી ક્રેચને હઠાવ્યા. પણ ૧૭૯૫ ના જાન્યુઆરીમાં દુશ્મનના મારથી

અંગ્રેજી લશ્કરને પાછાં હઠી બાગવું પડ્યું હતું ને તેમાં સોજરોએ બહુ દુઃખ વેઠ્યું હતું તે પ્રસંગે રાજ્યની તરફથી પૂરતો બંદોબસ્ત ન હોવાથી ને સરદારો તીક્ષ્ણબુદ્ધિના ન હોવાથી ને સત્તાધારીઓ જ્યારે ત્યારે ભૂલ કર્યાં કરતા હતા તેથી તે ઘણો કંટાળી ગયો હતો. તેણે પોતાના મિત્રને લખ્યું હતું કે હું હવે લશ્કરમાં રહેવાને ઈચ્છતો નથી માટે ખંતે તે રેવીન્યુ કે તીજેરીખાતામાં મારે માટે વગ કરવી. તેના મિત્રે તજવીજ કરી હતી પણ સત્તાધારીની તરફથી ના આવેથી વેલસલીને લશ્કરમાંજ રહેવું પડ્યું હતું.

પછી તે ૧૭૯૭ ના ફેબ્રુઆરીમાં પોતાની રીજીમીટ સાથે કલકત્તે આવ્યો. અહીં તેણે ટીપુ સુલતાનની ને સિંધિયાની લડાઈમાં પરાક્રમ બતાવી મોટું માન મેળવ્યું ને મેજર જનરલની પદવી પ્રાપ્ત કરી. ઈંગ્લંડના રાજાએ તેને ‘નાઈટ આવ ધી બાથ’ નો ખિતાબ આપ્યો. ૧૮૦૫ ની ૧૦ મી માર્ચે તે ઈંગ્લંડ ગયો. ૧૮૦૬ માં તે આયરલંડમાં ડચૂક આફ રીચમંડના હાથ નીચે ચીફ સેક્રેટરી થયો. થોડા મહિના પછી તેને પાયદળ લશ્કરની એક તુકડી લેઈને કોપનહોગનની સામા લડવા જવું પડ્યું હતું.

સને ૧૮૦૮ ની નવમી આગસ્ટે તે ચૌદ હજાર લશ્કર સાથે પોર્ટુગાલના લીસ્બોન આગળ ઉતર્યો ને તેણે પોતાના ઉપરી સરદારના હુકમમાં રહી લડાઈઓ કરી ને ૨૧ મી તારીખે ક્રેચને પાછા હઠાવ્યા. તેણે ઉપરી સરદારને કહ્યું કે દુશ્મનની પછવાડે ધસવામાં કાયદો છે પણ એ સલાહ ઉપરીએ માની નહોતી. વેલસલી પાછો આયરલંડ ગયો.

સને ૧૮૦૯ ની ૨૨ મી એપ્રિલે તે પાછો લીસ્બોન આવ્યો ને તેણે નામાંકિત ક્રેચ

સરદારોની સામાં મોટી મોટી લડાઈઓ કરી ક્રેતેહ મેળવી ને કેટલાક ખિતાબો મેળવ્યા. ૧૮૧૩ ના મે મહિનાની આખરે ઘણાએક દેશના એકઠા મળેલા બે લાખ ફૂમકી લશ્કરના સરદાર દાખલ તેણે ફ્રેંચની સામાં બારે લડાઈ મચાવી ફ્રેંચને સ્પેનમાંથી કહાડ્યા ને પીરીનીઝ પહાડ તરફ હડસેલ્યા. અહીં પણ લડાઈઓ થઈ ને વેલિંગટન ફ્રાંસની સરહદ ઉપર આવી રહ્યો. પણ તેટલામાં નેપોલિયન રાજનામું આપી એલબે ગયો એટલે લડાઈનો અંત આવ્યો. દેશ દેશનાં લશ્કર છૂટાં પડ્યાં ને વેલિંગટન ફ્રાંસમાં રહીને પારીસ થઈ ઈશ્વંડ ગયો ને જયી યોદ્ધાનું માન પામ્યો (૧૮૧૪ ના જૂનમાં). આગસ્ટમાં તે ઈશ્વંડની તરફથી વકીલ થઈ પારિસમાં જઈ રહ્યો. અહીં તે પાંચ મહિના હતો તેવામાં તે ત્રણ ઈજનેરને સાથે લેઈને નેધરલંડની સરહદ ખેઈ આવ્યો હતો ને ફરીથી ફ્રેંચ એ ઉઠાવણી કરે તો તેઓની સામાં લડવાને તેણે વાઠરડુની જગા પસંદ કરી હતી.

સને ૧૮૧૫ ની વાઠરલૂની નામીથી લડાઈમાં તેણે નેપોલિયનને ફરીથી મહોડું ન દેખાડાવે તેવો પૂરો હરાવ્યો ને મોટો જય કર્યાનું માન મેળવ્યું. સને ૧૮૨૨ માં યૂરપનાં રાજ્યોએ સ્પેનના રાજ્યની કંઈ બાંજગડ પતાવવાને પોતપોતાના વકીલોને મોકલી વેરોનામાં સભા મેળવી હતી તેમાં ઈશ્વંડની તરફથી વેલિંગટન ગયો હતો. પછી તે રાજદરબારમાં મોટી પદવી પામી ઘણાક કામમાં ગુંથાયો. પ્રસંગે રાણી તેની સલાહ લેતી. ૧૮૪૧ માં તે કુલ બ્રિટિશ કોન્વેન્શન સૌથી વડો સરદાર થયો. સને ૧૮૫૨ ની ૧૪ મી આગસ્ટે તે મરણ પામ્યો.

આરથર વેલસલી-ડચૂક આફ વેલિંગટન

એ પુરુષનામાં અસાધારણ બુદ્ધિ-તર્ક-કર્મશક્તિ એ નહોતાં પણ સ્થિતિપ્રસંગના જ્ઞાનથી ને અભ્યાસથી તેની સમજસૂઝ બહુજ પાડી ને જબરી હતી; એટલી કે વેળાએ અસાધારણ બુદ્ધિને પણ પાણી ભરાવતી. સ્પેનમાં ત્રણ લાખ ફ્રેંચ હતા ને એકઠાં મળેલાં લશ્કરમાં અગ્રેજ માત્ર સાઠ હજાર હતા તોપણ સ્પેનની જગાઓની હાલતથી તે સારીપેઠે વાકેફ હતો ને ફ્રેંચ સંકટમાં આવી પડશે તે તે આગળથી જણતો હતો; ને તેનાં ધાર્થી પ્રમાણેજ તેણે ફ્રેંચને હરાવ્યા ને ગભરાવ્યા. તે પોતાનાં લશ્કરનાં માણસો ઉપર બહુ સખતી રાખતો ને તેથી તેઓ તેને આહતા નહીં તોપણ તેનાં કામ ઉપર તેઓનો પૂરો ભરોસો હતો ને તેઓ ક્રેતેહની ઉમેદથી ઉસંકેરાઈ લડતા.

તે એક વાતનો નિશ્ચય કર્યા પછી લગાર પણ ડગતો નહીં. તે આગ્રહથી ધાર્યું પાર પાડતો—પછી ગમે તેટલું સંકટ તેનાં માથાપર જૂમી રહ્યું હોય તોપણ મારે મારી કરજ બજાવવીજ ખેઈએ એ તેનાં મનનો સંકલ્પ હતો ને તેટલા માટે તે શુદ્ધ અંતઃકરણથી પ્રમાણિકપણે કામ કરતો—પછી તેનું લશ્કર તેને કરડો સરદાર કહે કે લોક તેને હઠીલો કહે તેની તેને જરાએ દરકાર નહોતી. પોતાનોજ કક્ક્રે ખરો એ મમત તેનામાં બહુ હતો ને તેથી રણમાં તેણે યશ મેળવ્યો છે પણ રાજદરબારી કામમાં તે કાલી શક્યો નથી. એ કામને સાફ તેનામાં ઝાઝી પહોંચ નહોતી.

નેપોલિયન, એ કોર્સિકા ટાપુના એન્જેશિઓ નામના શહેરમાં સને ૧૭૬૯ ની ૧૫ મી આગસ્ટે જન્મ્યો હતો. તે દશ વર્ષની ઉંમરે બ્રિટનની લશ્કરી નીશાળમાં દાખલ

થયો. અહીં થોડાંક વર્ષ શીખ્યા પછી તેણે પારીસ જઈ ત્યાંની બાદશાહી લશ્કરી પાઠ-શાળામાં અભ્યાસ કર્યો. તે પરદેશી હતો તેથી ખીજા છોકરાઓ તેને ખીજવતા ને તે ગરીબ છતાં મગફર હતો તેથી તે પોતે પણ અતડો ને અતડો રહેતો. સોળ વર્ષની ઉંમરે તેણે તોપખાનાની રીજમીટમાં લેફ્ટેનન્ટની સનદ મેળવી અને ૧૭૮૯ માં તે કપતાનનો દરજે ધરાવતો હતો પણ કોઈ રીજમીટના સંબંધમાં નહોતો. તે ફોર્સિકામાં પેઓલીની સામાં લડવા ગયો પણ એને અંગ્રેજની કૂમક હતી તેથી તેને પાછા ફાંસ આવવાની જરૂર પડી. પછી તેને દુલોના ઘેરાને સાફ તોપખાનાનો અમલદાર કરી મોકલ્યો. તેના ઉપરીઓ તેના જે વિચારની સામાં હતા તેજ વિચાર પ્રમાણે તેણે કામ પાર પાડ્યું ને અંગ્રેજોને તે શહેર ખાલી કરવું પડ્યું. પછી તેને ઈટલીમાં બટાલિયનનો ઉપરી કરી મોકલ્યો ને ત્યાં તેણે કેટલાંક કામો કર્યા. તેને હોલંડમાં તોપખાનાની તુકડી સોંપવામાં આવેલી પણ તેની પહેલાં તેણે ફ્રાન્સમાં રાજ સભાને કોપેલી પ્રજાના ફેશમાંથી ઉગારી હતી. એના બદલામાં તેને દેશની અંદર વ્યવસ્થા રાખવા સાફ જાણ કરેલાં સૈન્યનો સરદાર બનાવવામાં આવ્યો હતો. એ સમા ઉપર ૧૭૯૬ ના માર્ચની ૯ મીએ તે જોસેફ નામની એક વિધવા સાથે પરણ્યો હતો. એ સ્ત્રીના વગથી તેને ૨૬ વર્ષની ઉંમરે ઈટલીના સૈન્યની સરદારી મળી. એક મહિનાની અંદર તેણે છ મોટી જીત મેળવી, ઘણાક કિલ્લા સર કર્યા, પીડમોંટનો ફળદ્રુપ ભાગ તાબામાં આવ્યો, શત્રુના ૧૫૦૦૦ ને ફેદી કીધા ને ૧૦૦૦૦ સંહાર્યો અથવા ઘાયલ કર્યા; સાર્ડિનિયાના રાજનાં વધારે મોટાં લશ્કરનો નાશ કીધો, તેને

કોલકરાર કરવાની ફરજ પાડી અને પોતાનાં લશ્કરને લોમ્બર્ડિમાં જવાનો માર્ગ કરી આપ્યો. તેણે સામો તોપનો મારો છતાં લોદીના પૂલ ઉપર પોતાનું સૈન્ય દોર્યું ને તોપ ક્રોડનારાઓની પાસે જઈને તેમને જખમી કીધા. કીમોના ને માંચ્યુઆની કતેહ કરીને લોમ્બર્ડિ પ્રગણું પૂરું તાપે કીધું. તેણે તાપે કરેલાં સંસ્થાનો પાસેથી ઘણુંક નાણું લીધું ને જયની નિશાનીમાં કેટલીક સરસ વસ્તુઓ પારીસ મોકલી. આસ્ત્રિયાના રાજાએ નેપોલિયનનાં લશ્કરથી બમણું લશ્કર મોકલી લડાઈ કરી પણ એ હાર્યું. વળી એક ખીજું મોકલ્યું તે પણ હાર્યું—એમ છ વખત આસ્ત્રિયાનું લશ્કર હાર્યું ને નેપોલિયન જીત્યો.

નેપોલિયન ઈટલીમાં ધૂમતો હતો તેવામાં તેના એક શત્રુએ પારિસમાં પ્રજાસત્તા રાજ્ય જાંધું વાળી રાજાને બેસાડવાની તજવીજ ચલાવી હતી પણ તે તરકટ ચુલ્લું પડી આવ્યું હતું ને પ્રજાસત્તા રાજ્યના કારભારીઓનું પ્રબળ વધ્યું હતું. એઓ નેપોલિઅનની કીર્તિની અદેખાઈ કરતા ને એ તેઓના સ્વતંત્રતાના તથા સમાનતાના વિચારને પ્રગટ રીતે હસી કહાડતો. તોપણ, ઈજ્ઞંડના ઉપર ચડાઈ કરવાને જે લશ્કર તૈયાર કરવામાં આવ્યું હતું તેનો તેને સેનાપતિ બનાવ્યો હતો. પણ પછી ઈજ્ઞંડ ઉપર હલ્લો કરવાનું માંડીવાળી નેપોલિયને ઈજ્ઞંડ ઉપર ચડાઈ કરવાનો વિચાર કીધો.

નેલસન પોતાનાં વહાણના કાફલા સાથે ટૂલોના બંદરમાં હતો પણ ભારે તોફાન થવાથી તેનાં વહાણ ઘસડાઈ ગયાં હતાં. એ સંધિનો લાભ લેઈ નેપોલિયન ૨૫૦૦૦ હજાર લશ્કર વહાણમાં ચડાવી ઈજ્ઞંડ ગયો ને તેણે અલેક્ઝાંડ્રિયા લીધું. પછી માંબેલ્યૂક લોકનાં

લશ્કરને હરાવી કેરો ને બીજાં શહેર તામે કર્યો પણ તેટલામાં નેલસને આવી અબુકરના ઉપસાગરમાં ફ્રેંચ વહાણોના કાફલા ઉપર હુલ્લો કીધો ને મોટી ફતેહ મેળવી. એથી નેપોલિયનને ફ્રાન્સ સાથે સંદેશાવહેવારનો માર્ગ બંધ થયો. તોપણ, તેણે સીરિયામાં ધસારો કર્યો ને જકામાં મોટી કતલ કીધી. એકર આગળ લડાઈ થઈ ત્યાંથી તેને પાછું હઠવું પડ્યું ને પછી તેણે પાછાં ઈજીપ્તમાં આવી અબુકર આગળ તુરક લોકનું લશ્કર ઉતર્યું હતું તેના ઉપર ફતેહ મેળવી. પણ તેટલામાં તેને ફ્રાન્સથી સંદેશો આવ્યો ને તે નેલસનના વહાણની ચોકી ચૂકવીને ફ્રાન્સ જઈ પહોંચ્યો.

ફ્રાન્સમાં રાજ્ય મામલાની ખટપટમાં તે ભરાયો ને પાંચસેં જણની જે રાજસભા હતી તેમાંના પુરુષોને તેણે બેચેનેટથી મારી નાખવાની ધાસ્તી આપી કહાડી મૂક્યા. પછી તે પહેલો કોનસલ એ પદ ધારણ કરી ફ્રેંચ રાજ્યનો મુખી સત્તાધારી થયો. તરતજ પછી તેણે ઈંગ્લંડ સાથે કોલકરાર કરવાની બાંજગડ ચલાવી પણ ઈંગ્લંડે માન્યું નહીં. નેપોલિયને લશ્કર બિલું કરી તૈયારી કરવા માંડી. એ વાતની જાણ આસ્ટ્રિયાને થઈ કે તેણે ઈટલીમાંનાં ફ્રેંચ સરદારો ઉપર ઉઠાવણી કરી. નેપોલિયને પોતાના લશ્કર સાથે આલ્પ્સ પર્વત ઓળંગ્યો ને જાણે ઉંચેથી વાદળાંમાંથી પડતો હોયની તેવી રીતે તે આસ્ટ્રિયાનાં લશ્કર ઉપર તૂટી પડ્યો. મરેજો આગળ લડાઈ થઈ ને તેમાં આસ્ટ્રિયન લશ્કર પૂરું હાર્યું ને નેપોલિયન પૂરી ફતેહ મેળવી.

એ જીત કરી તે પારિસ આવ્યો ને લોકે મોટી ઉલટથી તેનો સત્કાર કર્યો. પણ એક

પાસથી રાજવંશીઓ ને બીજા પાસથી પ્રજા સત્તાને ઈચ્છનારા તેના દુશ્મન થયા હતા. નેપોલિયનનો ઘાટઘડી નાખવાની પણ મોઠવણો થઈ ચૂકી હતી પણ તેમાંથી તે છટકી ગયો હતો. એવામાં વળી જ્યાં ત્યાં અંગ્રેજ લશ્કરે ફતેહ મેળવવા માંડી ને નેપોલિયનને કોલકરાર કરવાની ફરજ પડી. પછી કોલકરાર થયા પણ તે પ્રમાણે કોઈ વસ્તું નહીં. બ્રીટિશ લોકે કેટલાંક ફ્રેંચ સંસ્થાનો લીધાં ને નેપોલિયને હાનોવર તામે કીધું. પછી તેને મારી નાખવાનાં કામમાં જે સામેલ હતા તેમાંના ૧૯ ના તેણે શિરચ્છેદ કરાવ્યાં ને બીજાઓને કેદ અથવા દેશનિકાલ કીધા.

૧૮૦૪ ના ડિસેમ્બરની ૨ જાએ તેણે મોટા ઠાઠથી ધર્મશુર પોપ પાસે રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો ને પછી ઈટલીમાં જઈ ૧૮૦૫ ના મેની ૨૫ મીએ લોંબર્ડ રાજ્યોનો પ્રાચીન કાળનો લોઢાનો મુગટ ધારણ કીધો. નેપોલિયને પોતાની સત્તા વધારી તેથી રશિયા, સ્વીડન, આસ્ટ્રિયા ને ઈંગ્લંડ એ ચાર રાજ્યોએ એકસંપ થઈ ફ્રાન્સનું બળ તોડવા નો ઉદ્યોગ આરંભ્યો. આસ્ટ્રિયાએ લડાઈ શરૂ કરી પણ નેપોલિયને ધસારો કીધો. નેપોલિયને રાજનગર વીએના લીધું ને તે ત્યાંના બાદશાહી મહેલમાં રહ્યો. આસ્ટ્રિયા તથા રશિયા એઓએ લડાઈ જરી રાખી પણ તેમાં આસ્ટ્રિયાને સલાહ કરવાની ફરજ પડી ને નેપોલિયને પોતાના લશ્કરી સરદારોને તથા રાજકારભારીઓને અમીરની પદવીઓ આપી. તેણે પોતાના ભાઈ લૂઈને હોલંડનો રાજ બનાવ્યો ને મ્યુરાટને પણ રાજ કીધો. પોતે રૈનનાં સંસ્થાનોનો રક્ષક એવો ખિતાબ રાખ્યો કે જેથી તે પશ્ચિમ જર્મનીનો રાજ બનાવા લાગ્યો.

પ્રુશિઆના રાજાએ નેપોલિયનની સાથે લડાઈ કીધી પણ જીત્યા આગળ તે હાર્યો. પછી તેણે રૂશિઆની મદદથી બીજી લડાઈ કરી તેમાં પણ તે હાર્યો. રૂશિઆનો મહારાજ ગભરાયો ને એણે ફ્રેંચના મહારાજ સાથે કોલકત્તા કીધા.

સઘળા દુશ્મન રાજાઓને તાબે કરી નેપોલિયને ઈંગ્લંડનું માન ખંડન કરવાનો નિશ્ચય કીધો. તેણે અહરનામાં કર્યો કે કોઈ રાજાએ ઈંગ્લંડનાં કારખાનાંનો ને તેના સંસ્થાનનો માલ પોતાનાં રાજ્યમાં દાખલ કરવો નહીં. તેણે સ્પેન ને પોર્ટુગલમાં પણ પોતાનું રાજ્ય કરવાનું ઠેરવ્યું. તેના સરદાર જૂનોટે સ્પેનમાં ફરી વળી લીસબોન લીધું ને ત્યાંનું રાજકુટુંબ અગ્રેજ વહાણમાં બેસી ધમીલ જતું રહ્યું. નેપોલિયને પોતાના ભાઈ જોસેફને સ્પેનનું રાજ આપ્યું. પણ પછવાડેથી અગ્રેજ લશ્કરે ફ્રાન્સનાં લશ્કરને સ્પેનમાંથી કહાડ્યું. પછી નેપોલિયન પોતે ત્યાં લશ્કર લેઈ ગયો પણ તેવામાં તેને આસ્ટ્રિયા સાથે લડાઈ કરવા જવાસારૂં પાછું પારિસ આવવું પડ્યું. વળી નેપોલિયને આસ્ટ્રિયાનો લડાઈમાં હરાવ્યા. જોસેફને છોડે ન થયેથી નેપોલિયને તેને તલાક આપી આસ્ટ્રિયાના રાજાની દીકરી મરાયા લૂઈસા સાથે ધામધૂમથી લગ્ન કીધાં. તે દિવસોમાં વળી તેને પોતાના ભાઈ લૂઈને હોલંડની ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મહેલવાની જરૂર પડી ને તેણે હોલંડનું રાજ્ય ફ્રાન્સ સાથે જોડી નાખ્યું. સને ૧૮૧૧ માં મરાયા લૂઈસાને દીકરો અવતર્યો ને એને નેપોલિયને રોમનો રાજા કરી યાધ્યો. પછી તેણે પોલંડનાં રાજ્યને સ્વતંત્ર કરવાનું ધાર્યું.

સને ૧૮૧૨ માં નેપોલિયન રૂશિઆ ઉપર

ચડાઈ કરવા નીકળ્યો. કેટલીક લડાઈઓ કરી રૂશિયનોને પાછા હઠાવ્યા. એઓ મોસ્કો શહેર બાળી નાખીને દૂર થઈ ગયા. નેપોલિયન મોસ્કો લીધું પણ ખોરાક ન મળવાથી તે ત્યાંથી પાછો વળ્યો. પાછા આવતાં તેનું લશ્કર બરફથી ને દુશ્મનોનાં લશ્કરથી બહુ બહુ હેરાન થયું ને નાશ પામ્યું તોપણ નેપોલિયને પારિસ જઈ નવું લશ્કર ગિલું કીધું.

પણ તેટલે પ્રુશિઆ ફ્રાન્સની સત્તામાં ન રહેતાં સામે થયું; આસ્ટ્રિયાનો રાજા પણ જમાઈનો પક્ષ મૂકી ઈંગ્લંડ રૂશિઆને મળ્યો. લીપ્ઝિક આગળ લડાઈ થઈ તેમાં નેપોલિયનની હાર થઈ. તેનાં લશ્કરને જર્મનીમાંથી હાંકી મહેલવામાં આવ્યું; ડચલોકે પોતાના આગલા રાજાને ગાદીએ બેસાડ્યો; અને વેલિંગટન ફ્રાન્સના ઉપર હુમલો કરવાને ટમટમી રહ્યો. ૧૮૧૪ ની અનેવારીની ૧ લી તારીખે એકસંપી રાજ્યોએ રૈન ઓળંગીને પારિસ તરફ આવવા માડ્યું. નેપોલિયન ચારેપાસથી ઘેરાઈ ગયો. તેણે લડાઈ કીધી પણ તેમાં તેનું કાવ્યું નહીં. એકસંપી રાજ્યોનું લશ્કર પારિસમાં આવ્યું ને ફ્રેંચલોકે નેપોલિયનને રાજગાદી ઉપરથી ઉઠાડી એલએ જઈ રહેવાનું ઠેરવ્યું ને લૂઈ અદારમાં ફ્રાન્સની ગાદીએ બેસાડ્યો.

નેપોલિયન એલએ જઈ રહ્યો પણ ત્યાં તેને ગોઠ્યું નહીં. તે લાગ જોઈ ત્યાંથી નાઠો ને ફ્રાન્સમાં આવ્યો. અહીં લશ્કરે તેને કબૂલ કર્યો ને અદારમો લૂઈ નાઠો. સને ૧૮૧૫ ના માર્ચની ૨૦ મીએ નેપોલિયન પાછો ફ્રાન્સની રાજગાદીએ બેઠો.

પ્રુશિયન તથા અગ્રેજ લોકે લડાઈની તૈયારી કરી ને નેપોલિયન સામે જઈ બે ત્રણ લડાઈ

જીતી પણ તેટલે વેલીંગટને પોતાનું લશ્કર વાટરણુ આગળ આણ્યું. તા. ૧૮મી જૂનને બારે લડાઈ થઈ તેમાં નેપોલિયન પૂરેપૂરે હાર્યો. તેનાં ૭૫૦૦૦ લશ્કરમાંથી અરધું પણ સલામત ફ્રાંસ પહોંચ્યું નહીં.

નેપોલિયન હાર્યો માટે તેના ઉપરથી લોકની પ્રીતિ ઉઠી ગયલી ને તેઓએ તેને રાજ્ય ઉપરથી હાથ ઉઠાવવાનું કહ્યું. કેઈ ઈલાજ રહ્યો નથી એમ જોઈ તેણે રાજગાદી ઉપરથી હક ઉઠાવ્યો. પછી તેણે અમેરિકા જઈ રહેલું ધાર્યું. પણ સંધિ મળી આવે તો ઝડપી લઉં એવી આશાએ તે થોડીક મુદત લગી પારિસમાં રહ્યો પણ તેટલામાં તો અંગ્રેજ વહાણોએ તેને પકડવાને સંધાં બંદરો ઘેરી લીધાં. તે અમેરિકા જવાને માટે બેલરકો નામનાં વહાણના કપતાનના ઉપર ભરોસો રાખીને તે ઉપર ચઢ્યો પણ પછી તેને કેદી ગણવામાં આવ્યો હતો.

અંગ્રેજ રાજમંત્રિઓએ ને એકસંપી રાજ્યોએ ઠેરવ્યું કે યૂરોપની સ્વસ્થતાના ભંગ કરનારને જીવે ત્યાંલગી કેદ રાખવો પણ તેને તેની યોગ્યતા પ્રમાણે સઘળા સુખભોગ આપવા. પછી તેને સેંટ હેલીના એ નામના ટાપુમાં રાખ્યો હતો. સને ૧૮૨૧ ના મે મહિનાની પાંચમી તારીખે તે ત્યાં મરણ પામ્યો.

સાધારણ સ્થિતિના પુરુષનો છોકરો પોતાનું વતન છોડી ઉઘમને અર્થે પારિસ ગયો, ત્યાં જઈ લશ્કરી નિશાળમાં ભણ્યો, પછી લશ્કરી નોકરીમાં રહ્યો ને હોંશિયાર કહેવાયો એ જાણવામાં કેઈ નવલવિશેષ નથી. પણ તેણે પોતાની છવીસ વર્ષની ઉંમરે ઈટલી આતેનાં લશ્કરનો સરદાર થઈ એક મહિનામાં પોતાનાં થોડાં લશ્કરથી ઘણાં મોટાં કેળવાયલાં

ને અનુભવી સરદારોનાં ઉપરીપણાંવાળાં લશ્કરોને ઉપરા ઉપરી હરાવ્યાં—અસાધારણ મોટી જીત મેળવી એ જાણવાથી આપણે વિસ્મય પામીએ છીએ. તે ઈજીપ્ટ તાબે કરી ફ્રાન્સમાં આવ્યો ને ત્યાં રાજકાજ સંબંધી રાજ સભામાં નિપુણતા બતાવી અનેક ખટપટ કરી સામેથનારા પ્રજાસત્તારાજના કારભારીઓની સભાને વિસર્જન કરી, ફ્રાન્સનાં રાજ્યનો વડો સત્તાધારી થયો—ત્રીસ વર્ષની ઉંમરે અને પાંચ વર્ષ પછી તે ફ્રાન્સનાં બહુ મોટાં રાજ્યનો મહારાજ થયો એ તેનું મોટું અસાધારણ ને અદ્ભુત પુરુષાર્થ છે એમ કોણ નહીં કહે ? તેણે નવ વર્ષ રાજ્ય કર્યું તેમાં તેણે યૂરોપના એકસંપી થયલાં શત્રુ રાજ્યોની સામાં લડાઈઓ કીધી ને તેઓને હુકાવ્યાં, કેટલાંક રાજ્યને ફ્રાંસ સાથે જોડ્યાં, પોતાનાં મોટાં રાજ્યની વહેંચણ કરી પારિસને જીતેલાં રાજ્યની સમૃદ્ધિથી સણગાર્યું, ફ્રેંચ લોકને માટે કાયદાનો સંગ્રહ તૈયાર કરાવ્યો એ તેની રાજરૂપે કારકીર્દી છે. બારેક મહિના પદબ્રજ રહ્યા પછી તે પાછો ફ્રાન્સની ગાદીએ બેઠો. તે પોતાનું રાજ સ્થાઈ રહે ને મરણ પછી તેના વારસને મળે એવી ગોઠવણ કરતો હતો ને શત્રુ રાજ્યો સાથે કોલકરાર કરી સમાધાની આણવાની તજવીજ કરતો હતો તેવામાં એકસંપી રાજ્યોએ ફ્રાન્સ ઉપર ચઢાઈ કીધી. નેપોલિયન લડ્યો, હાર્યો, ને નાઠો પણ કેદી થયો ને ૫ વર્ષ ૧૦ મહિના ને ૨૦ દહાડા એકાંત વાસે રહી પોતાની ઉંમરનાં પર મે વર્ષે મૂઓ.

લશ્કરી સરદાર દાખલ તે, શિકંદર, પીર-હસ, હાનિબલ, સીપિઓ, સીઝર એ સઘળા કરતાં વિશેષ બુદ્ધિમાન ને કીર્તિમાન છે. તે સાઠ લડાઈ લડ્યો—ઈજ્ઝંડ, મુશિયા, રૂશિ-

યા, આસ્ટ્રિયા, ટુર્કસ્તાન એટલે યૂરોપના મહાબળિયાં ને એકસંપી રાજ્યો સામાં તે જય પામ્યો. પ્રાચીનકાળમાં જેમ હાનિબલે પોતાનાં લશ્કરને દુર્ધટ આલ્પ્સ પર્વતમાંથી ઈટલીમાં ઉતાર્યું હતું તેમ નેપોલિયને પણ ઉતાર્યું હતું. તેને મોસ્કોથી આવતાં ઠહાડ બરફ ને શત્રુના મારાથી મોટી હાનિ થઈ તો પણ તે શત્રુના રાજ્યમાંથી લડતો લડતો પાછો આવ્યો ને પછી થોડી મુદતમાં ૩૫૦૦૦૦ લશ્કર નવું ઊભું કરી પાછો લડવા નીકળ્યો. તેણે તે કાળમાં ચાલતી ચુફની રીતીથી જૂદીજ રીતી ચલાવી ને અસાધારણ ચુફ-કુશળતા દેખાડી. તેણે પ્રજાસત્તારાજ્યને ઉંધુંવાળી પોતાને રાજ કહેવડાવી બળીઆં રાજ્યો સાથે કામ પાડી, ઈજ્જાત તાબે કરી હિંદુસ્થાન આવવું ધારી પ્રપંચી રાજકાળમાં પણ કુશળતા દેખાડી છે.

સત્તા મેળવવાની ઉલ્કા, મોટી મોટી જીત ને મોટાં મોટાં માનવું ઉત્તેજન એથી વશ થયલાં લશ્કરરૂપી સાધન, ક્લા-સનાં રાજ્યની સ્થિતિ ને ફ્રેંચ લોકની સ્વભાવવૃત્તિ એ-રૂપી પ્રસંગ, પોતાની તરફની અસાધારણ બુદ્ધિ ને તેજ પ્રમાણે વળી કર્મશક્તિ,—એ સૌ તેનામાં સામઠાં મળ્યાં હતાં ને એથી તે મહાજય મેળવી શક્યો હતો.

જેમ જેમ તે કાવતો તેમ તેમ તેનામાં લોભ વધતો અને જેમ જેમ લોભ વધતો તેમ તેમ તે મોટાં કામ કરી પોતાની ધારણા પાર પાડતો. મહાશક્તિ ને અતિ લોભ એ તેનામાં બહાર પડતાં દેખાયાં. મહાશક્તિએ તેને મહાપુરુષ કરી યાચ્યો અને અતિલોભે તેને અતિસ્વારથી કરી નિંદાવ્યો ને શત્રુઓએ વિશેષે નિંદ્યો. તાલ્કાળ સમજી જવું, તાલ્કાળ નિશ્ચય કરવો ને તાલ્કાળ કરવું એ શક્તિ

તેનામાં હતી એવી કે ગોઠવણ ને કામ કરવામાં જરાએ ભૂલ ન કરતાં તે આબાદ ફતેહ મેળવતો. તેનામાં ધૈર્ય કરતાં સાહસ બહાર પડતું હતું—તે સાહસથીજ જીત મેળવતો—તે લશ્કરને આવો મારી પાછળ એમ કહી તોપના મારા સામાં ધસતો. તે પોતાનાં કામમાં ઘણાજ કામેલ ને સોનું લોહું વહાણ માણસ સંબંધી સંધીવાતે વોકેફગાર હતો. તે પોતાના લશ્કરી સરદારોને પદવી આપી ઉત્તેજન આપતો. તેણે સાધારણ સોલજરમાંનાં સત્તરને તેઓનાં પરાક્રમ જેઈ રાજ મારીલ, ડચૂક, જેનરલ કરી યાચ્યા હતા. તે કહેતો કે ઘોળાઘોળ કરતાં એક નિશ્ચય કરી વર્તવું તેજ અહં હણપણ છે ને પછી તે પોતાના ઉદ્યોગમાં તનમનબળથી એકદમ મંડી પડતો. તે મોટાં આયત્રીને ઉઘમી હતો હવે તેના દોષ વિષે—આસ્ટરલિટ્ઝની લડાઈમાં હારેલા રશિયન તથા આસ્ટ્રિયન સોલજરો જેઓ પાણી બરફ થઈ ગયલું એવા એક તળાવમાંથી જતા હતા તેઓને જેઈ નેપોલિયને પોતાનાં લશ્કરને હુકમ આપ્યો કે બરફના ઉપર ગોળાનો વરસાદ ચલાવો. એમ કરેથી શત્રુના હજારો સોલજરો ડુખી મૂઆ હતા. તેણે હરકતો મટાડવાને કેટલેક પ્રસંગે હજારો કેદીને મારી નાખ્યા હતા ને એક પ્રસંગે પોતાના સોલજરોમાં મરકી ચાલી ત્યારે તેઓને ઝેર દઈ મારી નાખવાનો હુકમ કર્યો હતો. તેણે અર્થ સાધવાને એસેક્રેન સાથે લગ્ન કીધું ને અર્થ સાધવાને તેને છોડી મરાયા લૂઈસા સાથે તે પરણ્યો. તે કહેતો કે પ્રેમ ને મૈત્રિ જગતમાં છેજ નહીં, જ્યાંસુધી મારી ચઢતી છે ત્યાંસુધી સૌ મારાં છે. એ, હું બહુ છઉં. વળી તે કહેતો કે અર્થ ને ભય એ બેથી માણસ ચંચળ થાયછે

(પ્રવૃત્તિમાં આવેછે) એ સંધુ જોતાં નેપોલિયન મોટો જલમ ને મોટો શઠ હતો-તેનામાં દયા ને વિવેક એ નહોતાં.

એક સાધારણ માણસ યોગની અનુકૂળતાએ અર્થવીર પુરુષ થયો, પછી રણવીર રૂપે બુદ્ધિ કર્મ યોગ અનેક વિપ્ન સંકટ કાપી મહાસમર્થ રાજાઓને જીતી એકચક્રી થયો.

પણ જ્યારે ખીજવાયલા રાજાઓ એકસંધી થયા ને તેની પોતાની પ્રજા ચંચળવૃત્તિની ને માત્ર જય તૃષ્ણાજ રાખનારી હતી ત્યારે નેપોલિયને હાર્યા પછી સેંટ હેલીનામાં પણ વાસો કીધો. નેપોલિયનની શક્તિ ને તેનો લોભ, તેની જીત ને તેની હાર, તેની ચઢતી ને તેની પડતી એ સૌ લોકને શિક્ષણીય છે.

ધર્મપ્રવર્તક, તત્ત્વશોધક, શાસ્ત્રિ ઈ૦.

બુદ્ધ—શાક્યમુનિ ક્યારે જન્મ્યો તે જણાવવામાં નથી પણ તેના મરણને વિષે કહેવાય છે કે તે ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૫૪૩ અથવા ૪૭૭ વર્ષ ઉપર ગોરખપુરમાં કુશીનાં ગઢમાં થયું હતું. તે કપિલવસ્તુ નગરના શુદ્ધોદન નામના રાજાનો પુત્ર હતો. તેણે પ્રથમ તો સંસારના ભોગવિલાસ કરી લીધા પણ પછી વિરાગ ઉત્પન્ન થયેથી તેણે સાધુ થવાનો નિશ્ચય કર્યો. તેના પિતાએ તેના વિચાર ઉપર અંકોશ રાખવા માંડ્યો પણ એક રાત્રીએ તે એક સેવકને લેઈને નગરબહાર ગયો ને ત્યાં તેણે સાધુનો વેશ લીધો ને તરવાર વડે માથાના કેશ મૂડી નાખ્યા. પછી તેણે ઘણેક ઠેકાણે પ્રવાસ કર્યો, બ્રાહ્મણો સાથે વાદવિવાદ કરી પોતાનો સિદ્ધાંત પ્રગટ કર્યો ને ઘણાક લોકોએ તેનો બોધ સ્વીકાર્યો. રોગ તથા મૃત્યુનું કારણ જન્માંતર છે ને જન્માંતરનું કારણ અવિદ્યા છે માટે અવિદ્યા મટે તો પછી જરા મૃત્યુ સંકટ હુખ નડેજ નહીં એવો તેનો બોધ હતો. કપિલ મુનિના સાંખ્યશાસ્ત્રના આધાર ઉપરથી તેણે પોતાના નવા સિદ્ધાંત ઉપજાવ્યા હતા. તે બ્રાહ્મણના વેદધર્મની ને તેઓનાં મહત્વ—શ્રેષ્ઠપણાની વિરૂદ્ધ બાષણ

કરી સઘળી જાતના પુરુષસ્ત્રીને એક સરખો બોધ આપતો ને તે આ હતો કે દેહકષ્ટ કરી મનના વિકાર જીતવાથી ને સહર્મ કરવાથી ઘણાંક જન્માંતર પછી નિર્વાણ મોક્ષ પ્રાપ્ત થશે. તેનો ધર્મ તેની હયાતીમાં તો ઝાઝો ફેલાયો નહોતો પણ જ્યારે ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ત્રીજા શેકામાં અશોક રાજાએ તે ધર્મ સ્વીકાર્યો ત્યારે તે આખાં હિંદુસ્થાનમાં ને સીલોન તિબેટ ચીનમાં સંધે ફેલાયો હતો. હાલ હિંદુસ્થાનમાં બુદ્ધના ધર્મને માનનારા લોક નથી પણ સીલોન, સીઆમ, આવા, પેશુ, બ્રહ્મદેશ, ચીન, તિબેટ, તાતાર, મંગોલીઆ, સિબીરીઆ એ મુલખના લોક તે ધર્મને માને છે ને દુનીયામાં એક અખજ માણસ છે એવો અડસદો નીકળ્યો છે. તેમાં બુદ્ધ ધર્મ માનનારની સંખ્યા ૩૫ કરોડની ગણાય છે. જેના ધર્મબોધે બ્રાહ્મણના આગ્રહવાળા ધર્મને તોડ્યો ને એટલા બધા લોકનાં મન ઉપર સત્તા ચલાવી તે મૂળપુરુષ પોતાના મહાવિજય વડે સદા સ્મરણીય છેજ.

જરતોસ્ત, એ સુમારે ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૫૨૦ માં તહરાનની પાસે રહે શહેરમાં જન્મ્યો હતો. ઈરાનમાં માજી નામના ધર્મમતવાદીઓ

જેલોકને અનેક પાપાંડનો બોધ આપતા તેઓએ રાજ્યમાં પણ મોટી સત્તા મેળવી હતી. જર-તોસ્તે પોતાના ધર્મશાસ્ત્રમાં પૂરું જ્ઞાન મેળવી-ને લોક સાથે વાદ ચલાવ્યો અને મૂર્તિપૂજા તથા જાદૂ વગેરે વહેમોની સામે થઈ એક, નિરંજન ઈશ્વરનો ને સદાચારનો ઉપદેશ કી-ધો. તેને ઘણાક શત્રુ તથા પણ તે બોધ કરતો બંધ પડ્યો નહીં; તેણે બલખમાં જઈ કેટલા-એકને પોતાના મતના કીધા. ઈરાનના રાજા ગુસતાસ્પે મોટી સભા ભરી સઘળા ધર્મમત-વાદીઓને એકઠા કર્યા ને જરતોસ્તને પણ બોલાવ્યો. એણે તકરારમાં સૈને હરાવ્યા. પણ પછી કેટલાએકના બંભેરવાથી ગુસતાસ્પે તેને કેદ કીધો. એવું બન્યું કે તે રાજા કોઈ વાતે પીડિત થયો ને ઘણા ઉપાય કીધા પણ તેને કરાર વળ્યો નહીં. જરતોસ્તે કહેવડાવ્યું કે તમે ને દેશના લોક મારો ધર્મ કબૂલ કરો તો હું તમને સારા કરું. ગુસતાસ્પે કબૂલ કીધું ને જરતોસ્તે તેનાં મનનું સમાધાન કરી તેની પીડા મટાડી. એ રીતે જરતોસ્તે ચાળીશ વર્ષની વયે પોતાના દેશીઓને નવો ધર્મ આપ્યો. તે સિતોતેર વર્ષની વયે એક શત્રુ રાજાની તરવારના ઘાથી મરણ પામ્યો હતો.

જનસ કૈસ્ત, એ જૂડિયાના જસલમ ન-ગરની અમ્મિકોણમાં ૬ મૈલ ઉપર બેથલેહમ ગામમાં રૂપમી ડિસેમ્બરે જન્મ્યો હતો. એની મા મેરી—મરિયમકુમારીનો વિવાહ જેસેક સાથે થયો હતો પણ તેટલામાં જનસનો જન્મ થયો તેથી જેસેક વંકાયો હતો પણ પછી એણે તેની સાથે સંસાર માંડ્યો હતો ને જન-સને ઉછેરી મોટો કીધો હતો. હેરોડ રાજાના ત્રાસથી જેસેક તથા મરીયમ જનસને લેઈને ઈજીપ્ટ જઈ રહ્યાં હતાં તે હેરોડના મરણ

પછી પાછાં સ્વદેશમાં આવ્યાં હતાં. જેસેક સુતારનો ધંધો કરતો હતો ને જનસ પણ તે કામમાં દાખલ થયો હતો. તોપણ તેનું મન સદા ધર્મસંબંધી વાતોમાં બહુ ગુંથાયલું રહેતું. તેણે પોતાના દેશના વિદ્વાનો તથા ધર્મ વિષય જાણનારા પુરુષો સાથે વાદવિવાદ કરવામાં ઘણાંક વર્ષ ગાળ્યાં. પછી ત્રીસમે વર્ષે તેણે નવા ધર્મનો ઉપદેશ કરવા માંડ્યો. શત્રુઓ સામાં થયા તેમાં તેના ગામના લોકે તેના ઉપર જીલમ ગુજરવાની આગેવાની કરી. તેઓના નગરમાંથી ખસી જઈને તેણે કાપરનોમમાં પોતાનું રહેવાનું રાખ્યું ને અહીંથી તે આસ-પાસના શહેરોમાં જઈ લોકને ઉપદેશ કરતો ને શિષ્યોની સંખ્યા વધારતો. પણ પછી તેના શત્રુ વધ્યા ને તેઓના કારસ્તાનથી તેણે બહુ બહુ સહન કીધું. અંતે તેઓએ તેના ઉપર ખોટાં તહોમત મૂકી તેને અપરાધી ઠરાવ્યો ને તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો. (ઈ.સ. ૩૦ ૩૩).

કૈસ્તે અનેક દુઃખ વેઠ્યાં—કમોત હોઈયું પણ ઈશ્વર ઉપરથી આસ્થા ન ઊઠાડી ને સત્યને ન મૂક્યું. તે પાપને સદા નિર્ભયપણે ધિક્કારતો ને પાપીઓને માટે અંતઃકરણથી દયાભાવે ક્ષમા ઈચ્છતો. તે કેવળ નિર્લોભ, ને પરાર્થી ને પર-માર્થી હતો. એ પુરુષે જે દેશમાં નવો ધર્મ ચ-લાવ્યો તે દેશ વિદ્યા કે વેપાર કે રાજ્યસંબંધી સત્તા ધરાવનારો નહોતો. તે પોતે સંસારી ઉત્તમ સ્થિતિમાં નહોતો. તેમ તેના શિષ્યો વિદ્વાન નહોતા પણ અજ્ઞ ને રંક માછીઓ હતા. એમ છતાં તે તેનો બોધેલો ધર્મ ઓથા શૈકામાં જગ-પ્રસિદ્ધ રોમના બહોળા રાજ્યનો રાજમાન્ય ધર્મ થયો હતો અને આજકાલ દુનિયામાં તે ધર્મને માનનારા પચીસ કરોડ લોક હશે. એ જોતાં જનસના ધર્મનો અદ્ભુત વિજય કીર્તનીય છે. શંકશચાર્ય, એ મહાપુરુષ ઈ.સ. ૧૦ ના ૮ માં

કે નવમાં શૈકામાં હતો. કેરલ દેશમાં વૃષ પર્વતની પાસે પૂર્ણા નદીને તીરે કાલટિકા નામના ગામના શિવગુરુ નામના બ્રાહ્મણનો દીકરો હતો. તેણે વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરી સંન્યસ્ત દીક્ષા લેઈ દેશાટન કરી અનેક ધર્મમતના પંડિતોને જીત્યા હતા અને રાજાઓને તથા લોકને વેદાંતજ્ઞાનનો બોધ આપ્યો હતો ને લોકમાં શિવપૂજનનો મહિમા વધાર્યો હતો. તેણે દ્વારિકામાં, જગન્નાથમાં, બદ્રિકેદારમાં, કાશીમાં, શૃંગેરીમાં ઈત્યાદિ ઠેકાણે ઉપદેશને માટે મઠ થાપ્યા હતા. જે વિદ્વાન બ્રાહ્મણોએ વેદધર્મથી ઊલટા જે અનેક ધર્મ ચાલતા તેઓનું ખંડન કરી પોતાનો સનાતન ધર્મ પાછો લોકમાં પ્રવર્તીવ્યો તેઓમાં છેલ્લો ને સમર્થશંકરાચાર્ય હતો. શંકરે દશ ઉપનિષદ ઉપર બાધ્ય રચ્યાં છે ને બીજા પણ કેટલાક નાના મોટા ગ્રંથ કર્યા છે.

માર્ટિનલૂથર, જે સાકસનીમાં ઈસલમેનમાં સને ૧૪૮૩ ની ૧૦ મી નવંબરે જન્મ્યો હતો. ૧૫૦૧ માં એરક્ટની પાઠશાળામાં દાખલ થઈ તેણે ન્યાય તથા તત્ત્વશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરીધો. વીશ વર્ષની વયે તેણે માસ્ટરની પદવી મેળવી ને પછી બાબાપની ઈરંદા પ્રમાણે કાયદાનો અભ્યાસ કરવા માંડ્યો. તેનો એક મિત્ર પવનના તોફાનમાં મરણ પામ્યો તે ઉપરથી તેને વિરાગ ઉત્પન્ન થયો ને તે ઓગસ્ટિનિઅન સાધુઓના એક મઠમાં જઈ રહ્યો. અહીં તે ઘણાંક વિદ્યાભ્યાસ કરી વિદ્વાનમાં ખાખ્યો ને બૈબલ-ધર્મપુસ્તક જેવું ત્યારથી તે તેનો અભ્યાસ અંતથી કરવા લાગ્યો. પછી સાકસનીના ઈલેક્ટર ફ્રેડરિક પોતાની સ્થાપેલી નવી પાઠશાળામાં તેને તત્ત્વજ્ઞાન તથા ઈશ્વરજ્ઞાન શીખવવાને પ્રોફેસર ઠેરવ્યો.

સને ૧૫૧૭માં રોમનો પોપ ધર્મગુરુ લીઓ

દશમો એણે પોતાના ધર્મના લોકને પાપથી મુક્ત કરવાને 'ક્ષમા પત્રિકાઓ' વેચવા માંડી હતી. લૂથર સામો થયો તેણે તકરારથી સાબીત કરી આપ્યું કે ધર્મગુરુને નાણું આપેથી પાપથી મુક્ત થવાનું નથી; પાપથી મુક્ત થવાને માટે બૈબલમાં જે ઉપાયો કહ્યા છે તેજ ખરા છે. બારે ચરચા ચાલી ને લીઓએ તેને બહુ સપડાવ્યો પણ તેણે પોતાનો આગ્રહ ન મૂક્યો. સને ૧૫૨૧ ના માર્ચમાં વરમ શહેરમાં રાજસભા ભરાવવાની હતી તેમાં તેને હાજર રહેવાનો હુકમ થયો. તેના મિત્રોએ ત્યાં જવાની ના કહી પણ લૂથરે તેઓને ઉત્તર વાળ્યો કે જ્યારે મને કાયદાને વચમાં રાખી બોલાવ્યો છે ત્યારે મારે ત્યાં જવું જોઈએ, પછી ઘરોના ઉપર જેટલાં નળિયાં છે તેટલા દુશ્મનો એકઠા થઈ મારા ઉપર ઊતરી પડશે તોપણ હું તેઓની દરકાર રાખનાર નથી. પછી તે સભામાં ગયો. કેટલાક રાજાઓએ તેનો સત્કાર કર્યો. તે સભાના કેટલાકનો વિચાર એવો હતો કે લૂથર પોતાનો મત ન મૂકે તો તેને ગરદન મારવો એટલું છતાં તેણે નિર્ભયપણે કહ્યું કે હું અપરાધી નથી મારું મત સાચું છે તે હું હરગીસ મૂકવાનો નથી.

થોડા દાહાડા પછી તેને જર્મનીના મહારાજ ચાર્લસે પાપ્પંડી ઠેરવી પતિતમાં ગણ્યો, ને પકડી આણવા સાડ માણસોને મોકલ્યાં. સાકસનીના ઈલેક્ટરે તેને પોતાના કિલ્લામાં રાખી તેનું સંરક્ષણ કર્યું. જ્યારે તેના મતના લોક ઉપર સખ્તી કરવી સરકારે બંધ રાખી ત્યારે તે છતો પડ્યો. બૈબલનું જર્મન ભાષામાં ભાષાંતર કરવા માંડ્યું હતું તે ૧૫૨૨ માં પૂરું કર્યું ને સૌ લોક હોંસ ઉમંગથી તે વાંચવા લાગ્યા. સને ૧૫૨૪ સુધી

તેણે રોમના ધર્મગુરુના મતની સામાં અનેક વિષયનાં લખાણ કર્યાં કીધાં. રોમના ધર્મ-ગુરુ કલેમેંટ સાતમો એણે એક ખંધા પુરુષને જાણો કરી જાહેર સભામાં લ્યૂથરને તેડાવી તેને અપરાધી ઠેરવવાનો વિચાર કીધો, પણ એમાં તે કાબ્યો નહીં. લ્યૂથર મઠમાં રહેનારો સાધુ થયો હતો તોપણ પછવાડેથી તેણે લગ્ન કર્યાં હતાં ને તેથી તેના મિત્રો પણ શત્રુ થયા હતા.

સને ૧૫૨૬ માં સાકસનીનો ઈલેક્ટર મરણ પામ્યો પણ તેથી કંઈ લ્યૂથરના મતને ધોકો લાગ્યો નહીં. સને ૧૫૨૮ માં જર્મનીના કેટલાક સંસ્થાની રાજાઓએ એકઠાં મળી પોપના ધર્મમતની સામાં કેટલાક રદિયા મોકલ્યા ને તેઓ લ્યૂથરના મતને જરૂર માનનારા થયા. એ ઉપરથી તેઓ પ્રોટેસ્ટન્ટ ક્રિશ્ચિયન કહેવાયા. સને ૧૫૪૬ માં લ્યૂથર પોતાની ૬૩ વર્ષની વયે પોતાનાજ શહેરમાં મરણ પામ્યો.

લ્યૂથરે સત્યને માટે પોતાનો મત ન મૂક્યો, શત્રુઓની સામાં નિર્ભયપણે રહી તેઓના વાદનું ખંડન ને પોતાના મતનું મંડન કીધું. પોતાના મતના પ્રસારને માટે અથાક શ્રમ લીધો. કહેણી તેવી રહેણી રાખી અને એ સંધું તેણે સમર્થ રાજાનું ને ધર્મગુરુનું ને જનમતનું બચ છતાં કીધું એ તેના મહુણના મોટા ને શીખામણ લેવા જેવા જ સ છે.

સોક્રેટીસ, એ તત્ત્વજ્ઞાની તથા શાસ્ત્રી ૪૦ સ. ૫૦ ૪૬૮ માં આયેન્સની પાસેનાં એક ગામમાં જન્મ્યો હતો. એનો બાપ મૂર્તિ પૂતળાં બનાવનાર-કોતરનારો હતો ને સોક્રેટીસ પણ તેજ ધંધો કરતો. ગરીબીને લીધે તેનાથી વિદ્યાભ્યાસ થઈ શકતો નહીં તોપણ તે વિદ્વાનનાં સંભાષણ ને વાદ-

વિવાદ ખંતથી સાંભળતો ને પોતાનાં જ્ઞાનમાં વધારો કરતો. ક્રૅટસ નામના શ્રીમંતે તેની વિચક્ષણતા જોઈ તેના વિદ્યાભ્યાસને માટે થોડી ઘણી અનુકૂળતા કરી આપી ને સોક્રેટીસે પોતાનો ધંધો છોડીદેઈ આયેન્સના પંડિત-શાસ્ત્રીઓની સંગતિમાં રહી ઘણું ઘણું જ્ઞાન મેળવ્યું.

પછી તેણે નગરમાં ઠામ ઠામ ઈશ્વર ધર્મનીતિવિષય સંબંધી વાતો કરવા માંડી. કેટલાક ધૂર્ત પંડિતો લોકને આડું અવળું સમજવતા તેઓની સામાં તે ચતુરાઈથી એવા-તો દાખલા આપતો કે તેઓ બોલતા બંધ થઈ જતાં. તે લોકના સઘળા વર્ગમાં ફરતો ને તેઓમાં હળીમળી જઈ વાતો કરતો ને વાતો કરવામાં તે ધર્મ અધર્મ, ન્યાય અન્યાય, પુણ્ય પાપ, ઉચકર્મ નીચકર્મ, કાયરપણું ને શૂરાપણું, રાજ્ય, પ્રજા રાજ્ય, રાજકાર-બારી ઈત્યાદિ વિષયની ચરચા કરતો.

આયેન્સના રાજ્યના ધારા પ્રમાણે તેણે લશ્કરમાં પણ કામ કીધું હતું ને યોદ્ધાદાખલ મોટું માન મેળવ્યું હતું. પ્રથમ તે ૩૮ વર્ષની ઉમરે ને બીજવાર ૪૬ વર્ષની ઉમરે લડાઈમાં ગયો હતો. એ લડાઈના પ્રસંગ ને બીજા બેએક તે શિવાય તે પોતાની જીંદગીમાં આયેન્સની બહાર ગયોજ નહોતો. તેણે પોતાનો જન્મારો ગરીબીમાંજ કહાડ્યો હતો-તે પોતાને પેટ જોડણું મળતું તેમાં સંતોષી રહેતો; વળી તે સંસારી હતો; ને તેની સ્ત્રી તામસી-ને વઢકણી હતી ને તેને બહુ દુઃખ દેતી એમ કહેવાય છે. સોક્રેટીસ સંધું મહન કરતો પણ કોઈ દહાડો પોતાની સ્ત્રીનો દોષ કહાડતો નહીં; તે સ્ત્રીનું ઉપરાણું લેઈ દીકરાને શીખા-મણ દેતો. કેટલેક વર્ષે તેજ સ્ત્રી પોતાના ધણી સાથે પ્રેમ ઉમળકાથી વર્તતી થઈ હતી.

ઈ૦સ૦પૂ૦ ૪૦૬માં તે પાંચસે જણની રા-
જસભામાંનો એક હતો ને છ સરદારોને દેહાંત
શિક્ષા કરવાનો વિચાર ચાલતો હતો તે પ્રસંગે
તેણે લોકના દ્વેશનો ભય ન રાખતાં દેહાંત
શિક્ષા ન કરવાનું મત આપ્યું હતું. ઈ૦ સ૦
પૂ૦ ૪૦૪માં જ્યારે આયેન્સમાં ૩૦ જણના
કારભારથી રાજ્ય ચાલતું ત્યારે તેઓએ
દ્વેશથી એકજણને પકડી આણવાનો હુકમ
કર્યો હતો તે પ્રસંગે પણ સોક્રિટીસ નિર્ભય-
પણે સામો થયો હતો. એ ત્રીશ કારભારી-
ઓમાં કેટલાક સોક્રિટીસના કદા દુશ્મન થયા
હતા ને એઓએ તેના ઉપર અપરાધ મૂક્યો
કે સોક્રિટીસ નગરના છોકરાઓને અનીતિ-
નો બોધ કરી બગાડે છે ને રાજ્યમાં મનાતા
દેવતાઓને નિંદ્રી નવા દેવતાઓને પૂજવાનું
કહે છે. સોક્રિટીસે પોતાની તરફથી જે કહે-
વાનું હતું તે સંધું નિર્ભયપણે કહ્યું. પછી મત
લેવાયાં તેમાં તેને શિક્ષા ન કરવા વિષે ૨૭૫
મત આવ્યાં ને કરવા વિષે ૨૮૧ આવ્યાં. તેના
શિષ્યો ક્રેટન ને પ્લેટો એઓએ મોટો દંડ
ભરવો કબૂલ કર્યો પણ દ્વેશીલોકે ને લાંચિ-
યા ઈનસાફદારોએ તે માન્યું નહીં ને સોક્રિટી-
સને દેહાંત શિક્ષા કરી. તેણે મોટાં ધૈર્યથી
ઠરાવ સાંભળ્યો ને પછી દરબારમાંથી ઊઠ-
તી વેળા તે બોલ્યો કે અસત્ય ન્યાયથી મને
શિક્ષા કરવામાં આવે છે તો તેમાં મારું કંઈજ
અપમાન નથી, શિક્ષા ઠેરવનારને લજવાવાનું
છે; કેમકે હું સારીપિઠે જાણું છું કે કોઈને
મારાથી નુકસાન થયું નથી, મારા બોધથી
કોઈ બગડ્યું નથી, પણ જેઓ મારી સાથે
વાત કરતા તે સૌને મેં નાણું અથવા બક્ષીસ
લીધા વિના મારી શક્તિ પ્રમાણે વધારે ડાહ્યા
ને સારા કર્યા છે—ભૂતકાળે સાક્ષી આપી
છે ને બવિધકાળ આપશેજ. પછી તે હસ-

તે મહોડે ચાલતો થયો ને મિત્રો જે દલગીર
થયા હતા તેનાં મનનું સમાધાન કરવા લાગ્યો.
પછી તેણે મહિનો એક, કેદખાનામાં રહી
ઝેરનો ખાલો પીધો (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૩૯૯ માં).

સોક્રિટીસ કેવળ સાધુ પુરુષ હતો. તેણે
પોતાની જંદગી પોતાના દેશીઓને અધર્મ
અન્યાયમાંથી કહાડવાને ઠામ ઠામ ઉપદેશ
કરવામાં ગુજરી. તેને સૌ ડાહ્યો જ્ઞાની કહેતા
પણ તે કહેતો કે હું કંઈજ જણતો નથી. તમે
તમારાં મનને—અંતઃકરણને પૂછી માનવું હોય
તે માનજે ને વિચાર કર્યો વિના કોઈનું મના-
વેલું માનશો નહીં. એવા પુરુષને પણ શત્રુ ને
એવા પુરુષને પણ ક્રોધાત! પણ શત્રુના વૃદ્ધમાં
પણ ખરા સાધુએ પોતાની વૃત્તિ છોડી નહીં
ને ક્રોધે મરવું પણ કબૂલ કર્યું એ તેનો યશ
છે ને એથીજ તેના મહુણ સર્વકાળના લોક-
માં વખણાઈને દૃષ્ટાંતરૂપ મનાય છે.

પ્લેટો, એ ગ્રીકે પોતાના ગુરુ સોક્રિટીસના
મરણ પછી દેશાઠન કીધું અને ભૂમિતિ તથા
અગોળ વિદ્યાનો અભ્યાસ કર્યો ને પીથાગો-
રસ તત્ત્વશાસ્ત્રના સિદ્ધાંત જણીલીધા. તેણે
હિંદુસ્થાનમાં આવવાનો વિચાર કીધો હતો
પણ તે વેળા એશિયામાં લડાઈઓ ચાલતી
તેથી માંડીવાળું હતું. જ્યારે તેણે સીસીલી-
ના રાજની આગળ મહુણ તથા મહર્મ વિષે
બાપણ કર્યું ત્યારે તે રાજ્યએ ક્રોધે ભરાઈ
તેને દેશમાંથી જતાં રહેવાને કહ્યું. જે વહાણ-
માં તે બેઠો હતો તેના તંડેલને રાજ્યએ કહેલું
કે તું તેને મારી નાખજે અથવા ગુલામ દાખ-
લ વેચજે પણ તંડેલે તેને મારી તો ન નાખ્યો
પણ ગુલામ દાખલ વેચ્યો. ત્યાંથી એક વિદ્વાને
નાણું આપી તેનો છૂટકારો કરાવ્યો હતો. પછી
તેણે આયેન્સમાં આવી થોડીક જગા વેચાતી
લેઈ શાળા કહાડી ને ત્યાંજ તે મરતાં લગી

રહ્યો. તે ઈં ૨૦ સં ૫૦૦ ૪૨૮ માં આયેન્સમા (કેટલાક કહેછે કે તેની પડોસના એજના એ ઠાપુમાં) જન્મ્યો હતો ને સોફિટિસ ૪૦૦ માં મૂઓ ત્યારપછી તેણે ૧૨ વર્ષ દેશાટન કર્યું હતું ને પછી ૪૦ વર્ષ આયેન્સમાં રહી પોતાની ૮૧ વર્ષની વયે તે મરણ પામ્યો હતો. તેણે ધર્મનીતિ રાજ્યમોક્ષ ઈત્યાદિ વિષયસંબંધી સમર્થ પુસ્તકો લખ્યાં છે ને ગદ્ય ભાષામાં લખ્યાં છે તોપણ તેની શૈલી કવિતારૂપ છે.

હિંદુસ્થાનમાં વેદની સત્તા માન્ય રાખી વ્યાસે વેદાન્તશાસ્ત્ર ને ગૌતમે ન્યાયશાસ્ત્ર રચી તત્વશોધનમાં સિદ્ધાંત દેખાડ્યા છે અને ગ્રીસમાં પ્લેટોએ વસ્તુ--બનાવોના અવલોકન ઉપરથી સંબંધીભાવને વિવિકત કરી સામાન્ય માનસિક મૂર્તિઓ, બહુવ્યાપ્ત પ્રમિત વચનો અને સર્વમાન્ય નિયમો એઓનું શોધન કરી સિદ્ધાંત જણાવ્યા છે.

તે કહેછે કે નિત્યને સ્વયંભૂ તે શું છે? જે નિત્ય હોય તે સદાકાળ તેવું ને તેવુંજ હોવું જોઈએ; સંસારમાં જોઈએ છેએ તો ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, લય એમ ત્રયાંજ કરેછે; ને ઉત્પત્તિને તો કારણ જોઈએ; માટે. જેનાં રૂપાન્તર થયાં કરેછે તેને પોતાનું ખરું અસ્તિત્વ નથી. કોઈ અનાદિ સિદ્ધકારણ--સર્વ વસ્તુનો કર્તા પિતા જે સૌનું સાઈ કરનાર, સર્વજ્ઞ ને સર્વ શક્તિમાન છે તેનાથીજ જગત ઉત્પન્ન થવું જોઈએ. એ અનાદ્યંત પિતાએ પોતાના વિચારોમાં એક નમુનો ધારી આ જગત બનાવ્યું છે ને આત્માવિના કોઈપણ વસ્તુ પૂર્ણ સુંદર નથી એમ વિચારી તેણે જગતને સજીવ કર્યું છે--તેના સઘળા જડ અવયવોને ઈશ્વરી ચૈતન્યથી સંતેજ કર્યાં છે. આત્મા દેહથી જૂદો છે, અમર છે ને ઈશ્વરે પોતાનું જે ચૈતન્ય સકળ જડમાં વ્યાપ્ત કરી રાખ્યું છે તેનો

અંશ છે એમ તે સમજતો. તે કહેતો કે માણસનામાં ત્રણ આત્મા છે--એક અમર જે શરીર પડ્યા પછી પણ રહેછે તે, ને બીજો માનસિક એટલે મનશક્તિયો જે પશુઓમાં પણ થોડી ઘણી હોયછે તે અને ત્રીજો મૃત્યુપાત્ર જે ઉદ્ભવીજ્જ ને પશુપક્ષાદિમાં પણ હોયછે. નીતિવિષયમાં તે પોતાના ગુરુ સોફિટીસની પેઠે પરિમિત ને શુદ્ધ આચરણ રાખવું, ન્યાયથી વર્તવું ને રાજ્યના કાયદાને તાબે રહેવું એવો ઉપદેશ આપતો. તેણે સ્ત્રીવિષયમાં છટલ થયલા પોતાના દેશીઓને સુધારવાને માટે સૌંદર્ય ને પ્રેમ વિષે વિચારો જણાવ્યા છે--તે કહેછે કે ખૂબસુરતી એહરમાં નથી પણ તે (ખૂબસુરતી) આપણા સુંદર આત્માનું સામાં એહરમાં પ્રતિબિંબ છે; મહુણ વૃત્તિથી તેને સંભાળી રાખવું જોઈએ ને જેઓ તેનાજ ધ્યાનમાં રહેવાને ઈચ્છતા હોય તેઓએ પોતાના પ્રિય વિષયને દોષ રહિત કરી ગુણથી પરિપૂર્ણ કરવાનો શ્રમ લેવામાં આનંદ માનવો જોઈએ કે જેથી સદાકાળ નીભે તેવો સ્નેહ બંધાય. પદાર્થ વિજ્ઞાનમાં તે પરમાણુ શાસ્ત્રને માનતો.

જેમ શિકંદર ને સીઝર રણવિજયથી મહાપુરુષો હતા તેમ તત્વશાસ્ત્ર વિષયમાં પ્લેટો ને આરિસ્ટોટલ એ બે મોટા આચાર્ય મનાયા છે.

આરિસ્ટોટલ--એ માસીડનની સરહદ ઉપરના સ્ટાગિરા નામનાં ગામમાં ઈં ૨૦ ૫૦૦ ૩૮૩ માં જન્મ્યો હતો. તેનો બાપ માસીડનના રાજાના વૈદ્યોમાંનો એક હતો. આરિસ્ટોટલ સત્તર વર્ષની વયે પ્લેટોની આકેડેમી-શાળામાં દાખલ થયો. પ્લેટો તેને “શાળાની બુદ્ધિ” કહેતો. તેણે વીસ વર્ષ અભ્યાસ કરી ૩૪૭ માં પ્લેટો મૂઆ પછી આયેન્સ છોડ્યું. પછી તે પોતાનો ગુરુભાઈ જે મીસીઆના

બે નગરનો રાજ થયો હતો તેની પાસે જઈ રહ્યો, પણ બ્યારે તે રાજને ઈરાની સરદારોએ પકડી કાંસી દીધો ત્યારે આરિસ્ટોટલ ત્યાંથી નાસી લીસબોસના ટાપુમાં મીઠીલીનીમાં જઈ રહ્યો. અહીં તેની સ્ત્રી એક બાળક છોકરી મૂકીને મરણ પામી. ૩૪૨ માં તે માસી ડનના રાજના તેડાવવા ઉપરથી શિકંદરના અભ્યાસનું ઉપરીપણું રાખવાને ત્યાં ગયો. તે સાત વર્ષ માસી ડનમાં રહ્યો ને બ્યારે ૩૩૫ માં શિકંદર ગાદીએ બેઠો ત્યારે તે પાછો આથેન્સમાં આવી રહ્યો. અહીં તેણે શાળા કહાડી ને પછી તેર વર્ષ લગી બાષણો આપ્યાં. તે દરરોજ સવારે ને પાછલે પહોરે બાષણો આપતો—સવારે માનસ શાસ્ત્ર, ન્યાયશાસ્ત્ર ને પદાર્થવિજ્ઞાન ઉપર અને પાછલે પહોરે અલંકારશાસ્ત્ર, રાજનીતિ ને બીજા પરચુરણ વિષય ઉપર;—એ તેર વર્ષમાં તેણે ઘણાં એક પુસ્તકો લખ્યાં. શિકંદરે તેને મોટું દેશ દેશની નવીન વસ્તુઓનો ને પશુ પક્ષ્વાદિ પ્રાણીઓનો સંગ્રહ કરાવ્યો હતો ને એ સહાયતા વડે આરિસ્ટોટલે પ્રાણીઓનો સર્વગ્ન ઈતિહાસ લખ્યો છે. શિકંદરના મરણ પછી આથેન્સના લોકને તેને વિષે શક ઉત્પન્ન થયો કે તે માસી ડનના રાજ્યનો પક્ષકાર છે પણ એ તહોમત મૂકવું સહેલું નહોતું તેથી તેઓએ તેના ઉપર ધર્મવિરુદ્ધ આચરણ કર્યાનું તહોમત મૂક્યું. પણ તે બાબતની સરકારમાં તપાસ ચાલવાની હતી તેટલામાં ૩૨૨ ના આરંભમાં તે આથેન્સ છોડી થૂબોઈઆમાં કાલસિસ છે ત્યાં જઈ રહ્યો—ને તેજ વર્ષમાં તે ૬૩ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો.

જેમ હિંદુસ્થાનમાં કપિલે સાંખ્યશાસ્ત્ર ને કણાદે પરમાણુશાસ્ત્ર રચી સિદ્ધાંતો બતાવ્યા છે તેમ ગ્રીસમાં આરિસ્ટોટલે પોતાના બતા-

વ્યા છે, ને વળી ન્યાયશાસ્ત્ર, નીતિશાસ્ત્ર, અલંકારશાસ્ત્ર, પદાર્થવિજ્ઞાન, રાજનીતિ, ઈ-ત્યાદિમાં તેણે પોતાની શાસ્ત્રીય બુદ્ધિનો મોટો ને રૂડો પ્રકાશ કર્યો છે. તેનું ન્યાયશાસ્ત્ર તે હાલના પંડિતોને પણ માન્ય છે.

આરિસ્ટોટલ કહે છે કે કેટલીક મનની ભૂતિઓ વિષે પદાર્થવિષયના કોઈ પણ રીતના જ્ઞાનથી વિચાર અપાઈ શકે તેમ નથી પણ તે તેવી સામાન્ય ભૂતિઓ ઉપરથી પ્લેટોની પેઠે મૂળ કારણનો શોધ ન કરતાં વર્ગીકરણથી મનની ભૂતિઓને અનુભવમાં આણવાનો શોધ કરે છે. તે સત્યના ત્રણ વર્ગ કરે છે. “અનુમિત એટલે સપ્રમાણ સિદ્ધ કરેલા, સામાન્ય એટલે બુદ્ધિથીજ સ્પષ્ટ જણાતા ને વિશેષ એટલે ઈન્દ્રિયજન્ય અનુભવના. ઈન્દ્રિય જન્ય અનુભવ, અહીંનું, તહીંનું, આમ તેમ બતાવે છે પણ તે દરેક ઠેકાણાનું ને સર્વકાળનું બતાવી શકતું નથી; મૂળ તત્ત્વ—સત્ય એને સિદ્ધ કરવાની જરૂર નથી આપણે તે માનીએજ છૈયે. વર્ગીકરણથી બહુ વ્યાપ્ત સામાન્ય હોય તે નકકી કરી તે ઘણાને લાગુ પડ્યાથી અનુમિત સત્ય શોધાય છે.” પ્લેટોએ બુદ્ધિત પ્રત્યુક્તિના વાદથી વિશેષ વિશેષનું અંડન કરીને સામાન્ય ને પછી એક બીજા દેખડાવ્યું ને પછી પાછાં એકમાંથી ઘણાં દેખડાવ્યાં. આરિસ્ટોટલે શુદ્ધ વાદન્યાયથી, વિભાગથી ને વ્યાખ્યાથી એકને થાપી તેમાં ઘણાં છે એવું અને ઘણામાં એક છે એવું સિદ્ધ કરીધું. તેણે તર્કસૂત્ર બાંધવાની શાસ્ત્રીય રીત આપીને વાદ વિદ્યાનો જથ્થો દેખડાવ્યો છે. ઈશ્વર એક છે કે ઘણા છે એવિષે લાંબો વાદ થાય પણ આરિસ્ટોટલ એક તર્કસૂત્રમાં ઈશ્વર એક છે એમ સિદ્ધ કરે છે—તે કહે છે કે ઈશ્વર સ્વયંભૂ છે એ જ સત્ય છે અને જે સ્વયંભૂ છે તે

એકજ છે એ જો સત્ય છે તો ઈશ્વર એકજ છે એ પણ સત્ય છે.

હવે આના સિદ્ધાંત વિષે જગતને કોઈ આદિ કારણ છે ને તે જડ નહીં પણ ચૈતન્ય—જ્ઞાન રૂપ છે ને તે પોતાનેજ જાણે છે—જગતના સંબંધમાં નથી એમ તે માનતો. આત્મા શરીરથી જૂદો પણ છૂટો ન પડી શકે તેવો છે. આત્મા અમર છે પણ સ્મરણશક્તિ રહિત છે. ઉદારતાવિષે તે કહેતો કે તે તો હોય તેથી વધારે દેખડાવવાની વૃત્તિ છે. ગુલામોવિષે કહેતો કે તે સજીવ ઓજરો છે. સ્ત્રીઓને તે ગુલામ કરતાં થોડીકજ ઉંચે દરજે સમજતો. રસશાસ્ત્રમાં તેના વિચાર ઉપલક્ષીઆ હતા—તે કહેતો કે કળા હુન્નર તે કુદરતની માત્ર નકલ છે. નીતિ પ્રકરણમાં પ્લેટોનું મત જોસ્સાઓને અંકોશે ડાબવા એવું હતું ને આરિસ્ટોટલનું મત આ કે તેઓન નિયમિત રાખવા—અતિ ઉપર ન જવું. રાજ-નીતિ વિષયમાં પ્લેટોના વિચાર ઘણાજ ઉંચા છે પણ અનુભવમાં આવે તેવા થોડા છે ને આરિસ્ટોટલના કેટલાક અનુભવમાં આવે તેવા છે ને ઘણાક વાંધા ભરેલા છે.

આરિસ્ટોટલ સમર્થ ગણિતશાસ્ત્ર ને અ-ગોળવેત્તા નહોતો પણ મોટો પદાર્થશાસ્ત્ર ને પદાર્થનો શાસ્ત્રીય રીતે ઇતિહાસ લખનારો હતો. પ્લેટો રસિક હતો ને આરિસ્ટોટલ આર્થિક હતો. તે માનનો અતિલોભી હતો ને તેથી તેણે થઈ ગયલા પંડિતોના મતને અધૂરાં ને સ્વરૂપ બદલીને બતાવ્યાં છે. ને પછી તેના ખંડન કર્યાં છે. મારા સરખો બીજો કોઈ નહોતો ને નથી એવું તે અભિમાન રાખતો. તે અદેખો પણ હતો તોપણ, તેનું આંચલ્ય, તેનો શોધ, તેનો અથાક અભ્યાસ ને તેની

સકળ વિષયમાં જણ એ તેની મહાપંડિતાઈને કાંતિમાન ને કીર્તનીય કરે છે.

ક્રાન્સસ એકન સને ૧૫૬૧ ના જન્મેવા-રીની ૨૨ મીએ લંડનમાં જન્મ્યો હતો. એનો બાપ નિકોલસ એકન રાણી એલિઝાબેથની મીલ-મહોર રાખનારો હતો. તે ૨ વર્ષની ઉંમરે તેને કેથ્રિનની ટિનિટી કાલેજમાં ભણવા મૂક્યો હતો. સોળ વર્ષની ઉંમરે તેને પારિસ મોકલવામાં આવ્યો હતો ને ત્યાં તેણે રાણીના વકીલની સંભાળમાં રહીને રાજકીય કામમાં માહિતી મેળવી હતી. બાપનું મરણ સાંભળી તે પાછો ઈંગ્લેંડ આવ્યો હતો. એ વેળા તેની ઉંમર વીસ વર્ષની હતી. તેણે કાયદાનો અભ્યાસ કરતાં સઘળું ન્યાયશાસ્ત્ર જોઈ લીધું હતું. ત્રીસ વર્ષની ઉંમરે તેણે રાણીનો વકીલ એ ઉપનામ જે આગળ કોઈને આપવામાં આવ્યું નહોતું તે ધારણ કર્યું. રાણીનો મુખ્ય પ્રધાન બર્લે હતો ને તે એકનનો સગો યતો; પણ એ તેના સામાવાળા એસકસની તરફનો હતો તેથી બર્લેએ એકનને સોલીસિટર જેનરલની પદવી મળવા દીધી નહીં.

સાડત્રીસ વર્ષની ઉંમરે તેણે ધર્મવિષયમાં નિબંધોનું એક પુસ્તક છપાવી પ્રગટ કર્યું. સને ૧૬૦૩ માં જેમ્સ રાજાએ તેને નાઈટનો ખિતાબ આપ્યો. પછી તેણે વિદ્યાનું વર્દન એ નામનું પુસ્તક કહાડ્યું. એ પુસ્તકમાં તે કાળે જે જે વિદ્યાઓ ભણવા ભણાવવામાં આવતી તે સૌનું શાસ્ત્રીય રીતે કથન કર્યું છે અને શાસ્ત્રવિદ્યાના જે વિષયોનો શોધ નહોતો યથો તેનાં નામ આપેલાં છે. પછી તેણે આયરલાંડની સ્થિતિ સુધારવા સંબંધી મહેનત લીધી, ઈંગ્લેંડ સ્કાટલેંડને જોડી ના-ખવાના વિચારને પુષ્ટિ કરી અને ધર્મસંબંધી ખાતામાં સુધારો કરવાનાં કામમાં સહાયતા

આપી. પછી તેને સોલિસીટર જેનરલની ને પછી આટરની જેનરલની પદવી મળી. સને ૧૬૧૬-૧૭ માં તેની ૫૭ વર્ષની ઉંમરે બેકન ઈંગ્લેન્ડનો લોર્ડ ચાન્સેલર થયો- કાયદામાં પૂર્ણ જ્ઞાન ધરાવનાર વકીલ, ન્યાયાધીશ, રાજકારભારી ને ધર્મોપદેશકોની વ્યવસ્થા રાખનારો એ ચાર પદવીનું તે કામ કરતો. સને ૧૬૨૮ માં તે વેરચુલામનો ખચારન થયો. પછી રાજ્યે તેને એલીએનેશનનું કામ સોંપી નાણાં મળે તેમ કીધું ને પછી તેને સેન્ટ આલખનનો વાર્ઈકોન્ટ કીધો.

એ પ્રમાણે ૬૦ વર્ષની ઉંમરનો થયો ત્યાંમૂધી બેકને ઉત્તરોત્તર માન મેળવ્યું. પણ પછી ૧૬૨૦ માં તેના ઉપર ન્યાયાધીશથઈને લાંચ ખાધી એવું તહોમત આવ્યું. પ્રથમ તો બેકને તહોમત મૂકનારને ધિક્કારી કહાડયા પણ ન્યારે તેઓની સંખ્યા વધી ત્યારે તે ગભરાયો. તેણે પોતાનો ખચાવ કરવાની અમીરની સલા પાસે મુદત માંગી. એ દરમીઆનમાં તે રાજ્યને મળ્યો ને લાંચ નથી ખાધી તેસંબંધી તેણે સોગનો ખાધા. પણ રાજ્યે તેને ઉત્તર વાળ્યો કે જે કહેવું હોય તે સલાને કહેવું. રાજ વચમાં પડ્યો નહીં. અમીરની સલાએ ઠેરવ્યું કે બેકન ચાળીશ હજાર પૌંડ દંડ આપે ને રાજની ઈચ્છા હોય ત્યાંમૂધી કેદમાં રહે; વળી તે, રાજ્યમાં કોઈ પણ સરકારી કામમાં દાખલ થઈ શકે નહીં. બેકને બે દહાડા કેદ ભોગવી ને પછી રાજ્યે તેને છોડ્યો ને દંડ માફ કરાવ્યો. પછી તેણે વિદ્યા વિષયમાં પોતાનો શ્રમ ચલાવ્યો. ૧૬૨૫ માં તેને પાર્લમેન્ટમાં બેસવાનું તેડું આવ્યું પણ તે શરીરે અશક્તિને લીધે ત્યાં જઈ શક્યો નહીં. એજ વર્ષમાં તેણે કેટલાંક પુસ્તક છપાવી

પ્રગટ કર્યાં ને સને ૧૬૨૬ ના એપ્રિલની નવમી તારીખે ૬૬ વર્ષની ઉંમરે તે મરણ પામ્યો.

ન્યાયાધીશ દાખલ તે લાંચિયો ઠરીને અપકીર્તિ પામ્યો છે ને રાજકારભારી દાખલ તે ડાહ્યો ને રાજબક્ત હતો, ને તેની અમર કીર્તિ તો તેના તત્ત્વશોધનશાસ્ત્રના પુસ્તકો ઉપર આધાર રાખે છે.

પ્રાચીનકાળના પંડિતો બનાવોના અવલોકન કરતા પણ તેઓ લુહિવિચારને બળે વિશેષ ઉપરથી એકદમ સામાન્ય ઉપર જઈ સિદ્ધાંત કરતા. બેકને વિચાર આપ્યો કે અકેકલ વિષયનું અવલોકન કરી તેમાંથી જેટલું સત્ય શોધાય તેટલુંજ સત્ય માનવું (વધારે નહીં), પછી એવાં એવાં સત્ય હોય તેમાંથી નવું એક સામાન્ય સત્ય શોધવું ને તેટલું વધારે માનવું એમ કર્યા કરવું પણ એકદમ છેલ્લો સિદ્ધાંત ન કરી દેવો. તે કહેતો કે જૂનાં પુસ્તકો વારેવારે વાંચવાથી કેઈ નવું અણવામાં આવનાર નથી, તમારે પોતે પ્રયોગ કરી જોઈ ખાતરી કરી લેવી જોઈએ. એમ કરેથી વસ્તુ ખરેખરી કેવી છે તે અણ્યામાં આવશે ને મનુષ્ય જાતનું જ્ઞાન ઉત્તરોત્તર વધતું જશે. બેકનની પહેલાંના વિદ્વાનો પદાર્થ શાસ્ત્રમાં ઉપલક અણતા, ખોટા ખોટા વિચાર કરતા ને જોયો નવું કેહતા તેઓને હસી કહાડતા તથા તેઓના ઉપર જીલમ ગુજરતા. પણ બેકને પુસ્તકો લખી વિદ્વાનોની અભ્યાસ કરવાની પદ્ધતિ બદલાવી ને પદાર્થવિજ્ઞાનના અભ્યાસની વૃદ્ધિ કરી. તેણે નવાં સત્ય શોધવાનો નવો માર્ગ બતાવ્યો ને વિદ્વાનોએ તે પ્રમાણે વર્તવા માડ્યું. કોઈ ખગોળ વિદ્યામાં, કોઈ રસાયન શાસ્ત્રમાં, કોઈ શારીરવિદ્યામાં, કોઈ ધંત્રશાસ્ત્રમાં, કોઈ દેશ શોધવામાં એમ સૌ

મંડી પડ્યા. ઈં ૨૦ ના સત્તરમાં શૈકામાં એ મહાપુરુષે પોતપોતાના નવી પદ્ધતીના વિ-ચાર આપી વિદ્યાવૃદ્ધિ કરી તેમાં બેકન પદાર્થ વિજ્ઞાનનો ને ફ્રેંચ ડીકાર્ટ મનવિજ્ઞાનનો પ્રથમ ગુરુ મનાયછે; ડીકાર્ટ સને ૧૫૯૬ માં જન્મ્યો ને ૧૬૫૦ માં મરણ પામ્યો હતો.

ગાલિલીઓ, એ ઈટલી દેશનાં પાઈસામાં સને ૧૫૬૪ ની ૨૫ મી ફેબ્રુઆરીએ જન્મ્યો હતો. ચોવીસ વર્ષની વયે તે પાઈસાની પાઠશાળામાં વૈદકશાસ્ત્રનો પ્રોફેસર નીભાયો હતો. અહીં તેણે પ્રયોગો કરી દેખડાવ્યું કે પડતી વસ્તુ ઉપર વજન-ભારની કંઈ અસર નથી. એઉપરથી જૂના મતના (આરિસ્ટોટલના મતના) વિદ્વાનો સામાં થયા ને તેને બે વર્ષ પછી નોકરી મૂકવી પડી. પછી તેણે ૧૫૯૨ માં પાન્ડુઆમાં ગણિતશાસ્ત્રના પ્રોફેસરની જગા લીધી. અહીં તે બાષણો કરતો ને તે સાંભળવાને દેશાંતરથી વિદ્યાર્થીઓ આવતા. તે શીરસ્તા પ્રમાણે લાટિનમાં નહીં પણ દેશી ઈટાલીયન ભાષામાં બાષણ આપતો તેથી પણ વિદ્વાનો તેની નિંદા કરતા થયા. પાન્ડુઆમાં અઢાર વર્ષ રહ્યો તેમાં તેણે પદાર્થવિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં ઘણાક શોધ કર્યા સને ૧૬૦૯ માં તેણે સાંભળ્યું કે કોઈ વલંદાએ દૂરબીન બનાવી છે તેઉપરથી તેણે તે કેમ બની હશે તેના નિયમો વિષે વિચાર કીધો ને પછી વલંદાની દૂરબીન કરતાં ઘણી સારી દૂરબીન બનાવી. તેણે દૂરબીનથી આકાશમાં જેઈ સૌને કહ્યું કે ચંદ્ર ખરબચડી સપાટીનો પદાર્થ છે, સૂર્યમાં અહીંતહીં ડાઘ જેવું છે, આકાશગંગા તે ઝીણા ઝીણા તારાઓનો સમુદાય છે, શુક્ર પણ ચંદ્રની પેઠે વૃદ્ધિ ને ક્ષય પામે છે, શનિની બાજુએ પાંખો જેવું કંઈ છે (પછવાડેથી તે કુંડાણું ઠરું છે) ને

બૃહસ્પતિની આસપાસ ચાર ઉપગ્રહો છે. સને ૧૬૧૧ માં ટસ્કનીના મોટા ડચ્કે તેને પાછો પાઈસામાં તેડાવ્યો. અહીં તેણે એક પુસ્તક છપાવી પ્રગટ કર્યું કે કોપરનીકસે પૃથ્વી સૂર્યની આસપાસ ફરેછે એમ કહ્યું હતું તે મેં મારા બહુ બહુ પ્રકારના શોધથી નક્કી કર્યું છે. એઉપરથી પાદરીઓએ ને બીજા જૂના મતના પંડિતોએ તેને ધર્મભ્રષ્ટ ગણ્યો ૧૬૧૫ માં તે બાબતની તપાસ ચાલી ને ગાલિલીઓને કબૂલાત આપવાની ફરજ પડી કે હવેથી નવાં મત પ્રગટ નહીં કરું. પછી થોડાં વર્ષ તેણે પોતાનું મત બહારમાં ન ચર-ચાવ્યું પણ તેણે ખગોળ વિદ્યાનો અભ્યાસ ચલાવ્યાં કીધો. પણ પૃથ્વી ફરેછે એ વાતની તેની એટલી તો ખાતરી થઈ હતી ને તેથી તે લોકમાં જણાવવાને એટલો આતુર થયો હતો કે તેણે વાદી પ્રતિવાદી ને ન્યાય કરનાર એવા ત્રણ પુરુષોના સંભાષણનું એક પુસ્તક રચ્યું. એ પુસ્તક તેણે ૬૩ વર્ષની વયે ૧૬૩૦ માં રોમ જઈને છપાવ્યું. આમ કરીને તે બહાર પડ્યું કે પોપે પાદરીઓ, સાધુઓ, ને આરિસ્ટોટલના મતના પંડિતોની એક સભા કરી. એ સભાએ તે પુસ્તકને ધર્મવિરુદ્ધ ઠેરવ્યું ને ગાલિલીઓને ૧૬૩૩ માં રોમ જવું પડ્યું. અહીં તેને કેદ કરવામાં આવ્યો. કેટલાક મહિના પછી ન્યાયાધીશોએ તેને બોલાવી ફરમાવ્યું કે તું જૈબલ ઉપર હાથ મૂકી બોલ કે “હું મારા પાપિષ્ઠ ને ધિક્કારપાત્ર બૂલ બરેલા વિચાર ને પાખંડ-મનને છોડી દઉં છઉં” એ પ્રમાણે ગાલિલીઓએ પ્રતિજ્ઞા કરી પણ તરતજ તે ક્રોધે બરાઈ પગ પછાડી બોલી ઉઠ્યો કે ગમેતેમ છે પણ પૃથ્વી તો ફરેજ છે. એઉપરથી તેને જનમ કેદની સજા થઈ પણ પછવાડેથી તેને ફરોરે-

નસની પાસે એક જગામાં મરતાં મૂધી રહેવાને ઠેરવ્યું હતું. અહીં તે કેટલાંક વર્ષ રહ્યો ને તેણે પદાર્થશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો કીધો. તેની એક આંખ તદ્દન આંધળી થઈ હતી ને બીજી પણ નિરુપયોગી જેવી હતી તેવામાં તેણે એકદ્રવું 'લેબેશન' શોધી કહાડ્યું. અંધાપો, બહેરાપણું, નહીં બંધ ને સાંધામાં દુઃખ એ સંધાંધી તે ઘડપણમાં રીખાઈને ૭૮ વર્ષની વયે ૧૬૪૨ ના જાનેવારીની ૧ લી તારીખે મરણ પામ્યો.

પૃથ્વી ફરે છે એ મતની પોતાની ખાતરી થઈ કે તેણે ઈચ્છ્યું કે તે લોકની કચારે થાય ને પછી તે સંબંધી હોંસ તથા ખંતમાં તેણે દુઃખ ભોગવ્યું તોપણ તેણે પોતાનું મત સાચું છે એમ દુશ્મનોની જાહેર સભામાં કહ્યું એ તેનું શિક્ષણીય વીરલાપણું છે. તે વિદ્વાન હતો ને તેણે શોધ કીધા ને લોકને જણાવ્યા એ તેનાં માનગૌરવ ને પરાર્થ લુહિ છે.

ન્યૂટન, એ ઈંગ્લેન્ડના લિન્કનશાયરમાં કોલસ્ટર્થ નામની જગામાં સને ૧૬૪૨ ની રૂપ મી ડિસેમ્બરે જન્મ્યો હતો. બાર વર્ષની વયે તે નીશાળે બેઠો. અહીં જ્યારે બીજા છોકરા રમવા જતા ત્યારે તે લાકડાંની ઘણીક તરેહની વસ્તુઓ બનાવવામાં કાળ ગાળતો. નીશાળેથી બીજા પછી તે પોતાના ખાપના ખેતીના ધંધામાં પડવાનો હતો પણ તેમ ન થયું—તે ઢોરની ચોકી રાખવાને ને કામ કરનારાઓનું ઉપરીપણું કરવાને ખેતરમાં જતો પણ ત્યાં તે ઝાડતળે બેસીને પોતાનું વાંચ્યા કરતો; જ્યારે તે માલ વેચવાને બજારમાં જતો ત્યારે તે પોતાનાં નોકરને તે કામ સોંપી પોતે ગંજમાં બરાઈ ગણિત સિદ્ધાંતના દાખલા ગણતો. દીકરાની તેવી વૃત્તિ જોઈને માએ

ફરીથી તેને નીશાળે મૂક્યો. તે ૧૬૬૦ ના જૂનની પાંચમીએ કેમ્બ્રિજની પાઠશાળામાં દાખલ થયો. ૧૬૬૫ માં તેણે આકર્ષણ ને ગુરુત્વાકર્ષણનો શોધ કીધો કે જેથી ખગોળ વિદ્યામાં વૃદ્ધિ થઈ. ૧૬૬૬ માં તેણે શોધી નક્કી કર્યું કે પરમાણુ રૂપ વિખરાઈ અથ તેવાં ફિરણો એકઠાં મળેથી રોશની પેદા થાય છે; સંકેત રોશનીના ફિરણમાં સાત રંગ છે:—રાતો નારંગી, પીળો, લીલો, બૂરો, આસમાની, ગળીનો ને અંજીડીઓ; એ શોધથી દૃષ્ટિવિદ્યાનું બીજ રોપાયું. ૧૬૬૭ માં તે પાઠશાળાનો ફેલો ને બે વર્ષ પછી ગણિતશાસ્ત્રનો પ્રોફેસર થયો. ૧૬૭૧ માં રોયલ સોસાયટીનો ફેલો થયો. ૧૬૮૩ માં તેણે 'પ્રિન્સીપિયા' (પદાર્થ વિજ્ઞાનના ગણિતસંબંધી મૂળતત્વો—એ નામનું પુસ્તક છપાવી પ્રગટ કર્યું. ન્યૂટને શોધના જયથી મોટું માન મેળવ્યું પણ કેટલાક વિદ્વાનો તેના દ્વેશી થયા. સને ૧૬૮૯ માં તે ટંકશાળામાં સ્તર થયો. ૧૭૦૫ માં આન રાણીએ તેને નાઈટનો ખિતાબ આપ્યો! સને ૧૭૧૪ માં તેને ને લીબનિઝ શાસ્ત્રને એક શોધના માનને માટે વાદ આપ્યો. તે ૧૭૨૭ ના માર્ચની ૧૮ મીએ ૮૪ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો.

જે પુરુષે નવા ને અગત્યના ને કીમતી શોધ કર્યા અને જગતને નવું નવું જ્ઞાન આપ્યું તે મહા પુરુષ કેવો નમ્ર હતો! તે કહેતો કે સૌ મને પંડિત કહે છે પણ હું જાણક છોકરાની પેઠે દરિયાના કિનારાપર કાંકરા ઉંચકતો હોઉં તેવો છઉં ને સત્યના સમુદ્રનો શોધ કરવો તો હજી બાકી રહ્યો છે. જ્યારે તેની ગેરહાજરીમાં તેના કૂતરાએ ટેબલ ઉપરની સળગતી મીણબત્તી ઉંધી વાળી ને તેના કીમતી લખાણના કાગળ બળી ગયા ત્યારે તેણે તેને

કહ્યું રે ડાએમંડ! ડાએમંડ! (ફૂતરાનું નામ)
તું નથી જણતો કે તેં શી ખરાબી કીધી છે !

જેમ્સવાટ, એ સને ૧૭૩૬ ના અનેવા-
રીની ૧૯ મીએ સ્કાટલેંડના ગ્રીનોકમાં જ-
ન્મ્યો હતો. તેનો બાપ વહાણને જોઈતા
સામાનનો ધંધો કરતો. નીશાળમાં થોડુંક
શીખ્યા પછી અઢાર વર્ષની ઉંમરે વાટ લેંડન
ગયો ને ત્યાં ગણિતયંત્ર ઘડનારા એકજણને
ત્યાં કામ શીખવા રહ્યો. વર્ષ પછી તે પાછો
સ્કાટલેંડ ગયો ને ત્યાં ગ્લાસગો શહેરમાં
ગણિતયંત્ર ઘડવાનો ધંધો કરવા માડ્યો પણ
તે ધંધાવાળા બીજા જે હતા તેઓ સામા
થયેથી તેનું ગાડું આધ્યું નહીં. તોપણ
પછી સને ૧૭૫૭ માં તેને ત્યાંની પાઠશાળાને
મોટે યંત્રો ઘડવાનું કામ મળ્યું. એ સંબં-
ધથી તેને કેટલાક વિદ્વાનો સાથે સમાગમ થયો.
છ વર્ષ પછી તેણે 'જેનરલ ઈજનેર' એ
નામે નહેર, ખંદર, પૂલ ને તેવાં બીજાં કામોના
નકસા તથા એસ્ટિમેટ કરી આપવાનો ધંધો
કરવો શરૂ કીધો. એ સઘળા વખતમાં તેનું
મન વરાળયંત્રમાં સુધારો કરવાની ચુકિત્યો
ગોતવામાં વિશેષ રહેતું. પ્રયોગ કરવાને
તેની પોતાની પાસે નાણું નહોતું ને તે કામને
મોટે નાણું આપે તેવો કોઈ મિત્ર નહોતો.
અતિ એકજણે બે ભાગ નફો લેવાની શરતે
નાણું આપ્યું ને વાટે નવી ચુકિતનો યંત્ર બ-
નાવ્યો ને સરકારથી સનદ મેળવી. થોડોક
કાળ ગયો એટલે વળી તે સહાયવિનાનો થયો

તોપણ નિરાશ ન થતાં તેણે સને ૧૭૭૫ માં
એક ભાગીદાર રાખીને વરાળયંત્રો બનાવ-
વાનો ધંધો કરવા માંડ્યો. વરાળયંત્ર સંબં-
ધી શોધ દેશને ઘણો ઉપયોગી જણી પાર્લમેંટ
સભાએ તેને આપેલી સનદની સુદત બીજાં
પરચીસ વર્ષની વધારી. એ સુદતમાં વાટે
શરીર સાફ નહોતું રહેતું ને માથું દુખ્યાં કરતું
તોપણ ખંતથી મહેનત લેઈ લેઈને નવા નવા સુ-
ધારા કરી વરાળયંત્રને ઘણાક ઉપયો-
ગમાં આણતો કર્યો. સને ૧૭૮૫ માં તેને રાયલ
સોસાઈટીનો ફેલો કરવામાં આવ્યો; ગ્લાસ-
ગોની પાઠશાળાએ તેને 'ડાક્ટર આવલાઝ'
નો ખિતાબ આપ્યો અને ૧૮૦૮ માં તેને ફ્રેંચ
ઈસ્ટીટ્યૂટનો મેમ્બર કરવામાં આવ્યો હતો.
વાટ, ચોર્યાશી વર્ષની ઉંમરે ૧૮૧૯ ના
આગસ્ટની ૨૫ મીએ મરણ પામ્યો.

વરાળયંત્રનો પ્રથમ શોધ વાટે નથી કર્યો
પણ તેણે તેમાં જે મોટો સુધારો કર્યો છે ને
તેને જે અનેક ઉપયોગમાં આણતો કર્યો છે
તે જિતાં વરાળયંત્રના ખરેખરા શોધનું માન
વાટનેજ ઘટે છે. વાટના સુધારેલા વરાળયંત્રે
વેપાર હુંનરમાં મોટો ફેરફાર કરી નાખી
મોટો જય મેળવ્યો છે અને લોકનાં સમૃદ્ધિ
સુખમાં મોટો વધારો કર્યો છે. ૩ કાપડના
સાંચા, આગબોટ આગગાડીના સાંચા, છાપ-
વાના સાંચા, ને વરાળને યોગે ચાલતા બીજા
સાંચા એ સૌમાં યંત્રશાસ્ત્રિ વાટના શોધનો
જય દીપી રહ્યો છે.

દેશશોધક.

કોલમ્બસ, સને ૧૪૩૬ માં જુનોવામાં
ગરીબ માબાપને ઘેર જન્મ્યો હતો. વિદ્યા
પ્રાપ્ત કરવાને નાણાનું સાધન નહોતું તોપણ

તેણે પોતાના ખંતીલા અભ્યાસથી ગણિતમાં
ને ભૂગોળ વિદ્યામાં ને પાશ્વર્યાની કોલેજમાં
થોડીવાર રહી ખગોળવિદ્યામાં થોડું ઘણું

જ્ઞાન મેળવ્યું. ચૌદ વર્ષની ઉંમરે તે એક વહાણમાં ખલાસી થયો ને પછી કેટલેક વર્ષે એક વહાણનો સરંગ થયો. ચોતરીશ વર્ષની ઉંમરે તે લીસબોન ગયો ને ત્યાં પોતાનો એક દેશી જેણે કેટલીક સફરો કરી હતી તેની છોકરી સાથે પરણ્યો. સસરાની પાસેથી સફરની હકીકતો ને નકસાઓ લેઈ તે ઉપર કોલંબસે વિચાર કીધો તેમ પોરટુગીઝ લોકે આફ્રિકાની પરિચયે જે શોધ કર્યા હતા તે સંબંધી પૂછપાછથી માહિતી મેળવી. તે વખતના શોધક વહાણવટીઓએ નકકી કર્યું હતું કે આટલાંટિક મહાસાગરનો છેડો નથી અથવા જેપાન હિંદુસ્થાન અને એશિયાના કોઈ ભાગ એ તેની સીમા હશે. કોલમ્બસે પૃથ્વીની ગોળાકૃતિ ઉપર વિચાર કરી અટકાવો કરી મનમાં નકકી કર્યું કે આટલાંટિક સાગરમાં પરિચય તરફ વહાણ હંકાર્યાથી કોઈપણ ટાપુઓ હાથ લાગશે અથવા તે રસ્તે હિંદુસ્થાન વહેતું પહોંચશે. કોલંબસ ગીની ને કનેરી ટાપુઓની સફર કરી વહાણ ખેડવાનાં કામમાં પાકો જણીતો થયો.

આટલાંટિક મહાસાગરની સીમા નકકી કરવાની ખંતથી સાધનને માટે તેણે પોરટુગાલના રાજાને અરજ કરી પણ એણે કંઈ લેખવ્યું નહીં. સને ૧૪૮૫ માં કોલમ્બસ પોતાના છોકરાને લેઈને (તેની સ્ત્રી મરી ગઈ હતી) છેકજ ગરીબી હાલતમાં સ્પેન ગયો ને ત્યાં ઘણા મહિના અથડાયા પછી એક મિત્રના વગથી તેણે રાજરાણીને પોતાનો સાહસિક વિચાર જણાવ્યો. એઓએ કોલમ્બસનો વિચાર પાર પડે તેવો છે કે નહીં તે સંબંધી નકકી કરવાને કેટલાક વિદ્વાનોને પૂછ્યું ને એઓએ તેના વિચારને હસી કહાડ્યો ને કહ્યું કે તે ધર્મથી ઉલટો છે. સ્પેનમાં

ન કાવ્યો ત્યારે તે કાન્સ ગયો ને અહીં પણ તેનું વળ્યું નહીં. એણે બન્યું કે તેનો જૂનો મિત્ર પિરેઝ તદખીર કરી સ્પેનની રાણીને મળ્યો ને તેણે કોલમ્બસનો મોટો વિચાર ને તે પાર પડેથી દેશને થવાનો લાભ ને રાજરાણીનું વધવાનું માન એ સંબંધી યથાસ્થિત જણાવ્યું. રાણીનું મન પીગળ્યું ને એણે આશ્રય આપવો કબૂલ કર્યો.

પછી કોલમ્બસની અને રાજા રાણીની વચ્ચે ૧૪૯૨ ના અપ્રેલની ૧૭ મીએ કોલકાર થયા. તેણે ત્રણ મહિનામાં વહાણ ને તેમાં રાખવાનો ખોરાક તૈયાર કર્યા પણ મોટી સફરને માફ ખલાસીઓ મેળવવાને તેને કેટલાક દહાડા ખોટી રહેતું પડ્યું. પછી ૩૭ આગષ્ટે સવારે કોલમ્બસે પ્રયાણ કીધું. ૧૧ મી અક્ટોબરે તેઓએ એક ટાપુ જોયો ને તેનું 'સાંન સાલવેડોર' એ નામ પાડ્યું ને પછી બીજા ટાપુઓ જોયા તેમાં એક હાલ જે 'ક્યૂબા' કહેવાય છે તે હતો. ૫ મી ડિસેમ્બરે 'સેંટ ડોમિંગો' શોધ્યો. પછી સાથીઓની જીદથી કોલમ્બસે આગળ ન વધતાં સ્પેન આવવાને વહાણ પાછાં ફેરવ્યાં. ૧૪૯૩ ની ચોથી મારચે તેણે લીસબોન આગળ ને ૧૫ મી મારચે સ્પેનના પાલોસ ખંદરમાં આવી વહાણ નાગર્યો. પછી કોલમ્બસે નવી દુનિયાનાં માણસો ને ત્યાંની વસ્તુઓ દરબારને ભેટ કરી મોટું ભાષણ કર્યું. રાજરાણી બહુ પ્રસન્ન થયાં ને તેઓએ કોલમ્બસને મોટું માન આપ્યું; તેમ દેશમાં ઠામ ઠામ નવી દુનિયાના અદ્ભુત શોધની વાર્તા ચાલી રહી.

સને ૧૪૯૩ ની ૨૫ મી સપ્ટેમ્બરે તે બીજી વાર નવા શોધને નીકળ્યો ને કેટલીક જગા શોધી પણ કેટલાક નારાજ થયલા ને અદેખા સાથીઓએ તેની ઘણીક ગીબત કરેલી તેમાં

થી છૂટાં થવાને ને થયલાં નુકસાનનો બદલો મેળવવાને તે પાછો સ્પેન આવ્યો.

સને ૧૪૯૮ ના મે મહિનામાં તે ત્રીજીવાર નીકળ્યો ને દક્ષિણ અમેરિકામાં પારિઆના કીનારાપર ઉતર્યો. પછવાડેથી તેના દુશ્મનોએ દરબારમાં ખટપટ કરી કોલમ્બસની પાસથી અધિકાર લેઈ લેવાને એક અમલદાર મોકલ્યો. એણે કોલમ્બસનું તથા તેના ભાઈ-ઓનું અપમાન કરી તેઓને બેડી ઘાલી સ્પેન મોકલ્યા. એ વાતની ખબર પડી કે લોકમાં હોહો થઈ રહી ને રાજા રાણીએ તેઓને બેડીથી છૂટા કરી ઘટવું માન આપ્યું. ૧૫૦૨ માં તે ચોથીવાર નીકળ્યો ને દક્ષિણ અમેરિકાના કેટલાક ભાગ તેણે જોયા પણ વહાણો જૂના ખોખાં થઈ ગયાં હતાં તેથી આગળ નવા શોધ તે કરી શક્યો નહીં. પછી તે પાછો સ્પેન આવ્યો. અહીં તેને આશ્રય આપનારી ઈસાબેલા રાણી મરણ પામી હતી

તેથી ને ફર્ડિનાંડ રાજા અદેખો ને કૃતમી હતો તેથી તે છેકજ નિરાશ થઈ ગયો. તેને કોઈએ લેખવ્યો નહીં ને તે છેકજ ગરીબી હાલતમાં આવી પડ્યો. તે ૧૫૦૬ ના મેની ૨૦ મીએ મરણ પામ્યો.

જીનોવાનો ખલાસી જેને લોક મૂર્ખ જણી હતી કહાડતા ને વિદ્વાનો પાખંડી કહેતા તેણે ઘણાંક વર્ષ ગરીબી હાલતમાં છતે ખંતી ઉઘો-ગ કરતાં ને જ્યારે ત્યારે નિરાશ થતાં આખરે પણ આટલાંટિકની પેલી પાસ જમીન છે એમ જગતને દેખડાવ્યું—અમેરિકાખંડનો શોધ કર્યો એ તેનો સ્તુતિપાત્ર જય છે. આક્ષેપ, સાહસ, ખીજવાયલા ખલાસી ને અદેખા સાથી એઓની સામાં ધીરપણું ને ધીટપણું એ તેના સદ્ગુણો છે; તેને પોતાના શ્રમનો બદલો ન મળ્યો ને તે ગરીબીમાં રીખાયો તો-પણ તે ઉદાર મનથી ને સંતોષે મૂક્યો એ તેની વૃત્તિ શિક્ષણીય છે.

કાયદા બાંધનાર.

મોઝીઝ — ઈજીપ્ટ દેશમાં જઈરહુલા યાહુદીઓની સંખ્યા ઘણી વધી ગયેથી ત્યાંના ફેરો રાજાએ તે લોકનું બળ ઘટાડવાને હુકમ કરેલો કે યાહુદેશોને પેઠે છોકરા અવતરે તેને મારી નાખવા. મોઝીઝને એની માએ ત્રણ મહિનાતો ધૂપો રાખ્યો પણ પછી વાત ચરચાયાથી તે પોતાના બાળકને નીલ નદીને તીરે મૂકી ગઈ—(ઈ.સ. ૫૦૦ ૧૫૭૧ માં). અહીં તે રાજપુત્રીને નજરે પડ્યો ને એણે તેને પોતાના પુત્રની પેઠે ઉછેરી મોટો કીધો ને ભણાવ્યો. એક ઈજીપ્ટનો વતની એક યાહુદીને બહુ સતાવતો હતો તેઉપરથી મોઝીઝ

તેને મારીનાખી રાજના ભયથી નાઠો ને રાતા સમુદ્રની પાસે પરરાજ્યમાં જઈ રહ્યો (ઈ.સ. ૫૦૦ ૧૫૩૧). અહીં તે પોતાના સસરાના ઘેટાં બોકડાં ચારતો. ચાળીસ વર્ષ પછીતેણે પાછાં ઈજીપ્ટ જઈ રાજને કહ્યું કે મને ઈશ્વરની આજ્ઞા થઈછે કે મારે સર્વ યાહુદીઓને જૂડિયા લેઈજવા, માટે આપ અટકાવ ન કરતાં રાજ થઈ રજા આપશો. રાજાએ તે ન માન્યું ને યાહુદીઓ ઉપર વધારે વધારે સખતી ગુજરી. તોપણ, મોઝીઝના સમજાવ્યાથી યાહુદીઓ નીકળ્યા—(૧૪૯૧ માં). રાજાએ પછવાડેથી લશ્કર

મોકલ્યું પણ તે ઈશ્વરી સત્તાથી નાશ પામ્યું ને ચાહુદીઓ આળીસ વર્ષ જંગલમાં ભટકતા ભટકતા અંતે જૂડિયામાં આવી વસ્યા. એ સઘ-જો વખત મોઝીઝ તેમની સાથે હતો ને અનેક અદ્ભુત કર્મોથી ઈશ્વરી અમલકારથી તેઓનાં હૃદયો ઠાળી તેમનો વિશ્વાસ મેળવી ઈશ્વરનો માનીતો છે એમ મનાવતો હતો. જૂડિયા આવ્યા પછી મોઝીઝે લોકને અર્થે શાસ્ત્ર રચ્યું અને પછી તે ઈ. સ. ૧૪૫૧ માં મરણ પામ્યો.

મોઝીઝ મોટો સમર્થ વિદ્વાન હતો—વૃત્તાંતર, કવિ અને રાજનીતિજ્ઞ હતો. જે કાળમાં ધર્મશાસ્ત્ર — કાયદા જેવું કંઈ નહોતું ને કોઈ જણતું નહોતું તે કાળમાં જેમ મનુએ હિંદુઓને માટે ધર્મશાસ્ત્ર કહ્યું છે તેમ મોઝીઝે ધર્મ, નીતિ, ન્યાય, યુદ્ધ, રાજનીતિ એ પાંચ વિષયસંબંધી કાયદા બાંધી આપ્યા છે. ગ્રીસમાં લેકરગસ, સોલન એઓએ ને રોમમાં ન્યૂમાએ કાયદા બાંધ્યા હતા પણ તે આજ નથી પણ મોઝીઝના કાયદા હજી આજપણ છે એ તેનો જય છે. તેણે પોતાના દેશીઓને પરરાજની ગુલામગીરીમાંથી છોડાવ્યા અને તેમના હિતને અર્થે કાયદા કર્યા એ તેનો મોટો પરમાર્થ છે એમ કોણ નહીં કહે?

કવિ.

હોમર—એ ગ્રીક કવીન્દ ઈ. સ. ૫૦૦ ૮૫૦ વર્ષ ઉપર હતો. તે એશિયામાં હાલ જે શહેર સ્મર્ના એ નામથી ઓળખાય છે ત્યાંનો હતો એમ મનાય છે. તે અનૌરસ હતો. તેની માએ સ્મર્નાની નીશાળના મેહેતાજી સાથે લગન કર્યાં ને એણે હોમરને ઉછેરી બણાવ્યો. હોમર મોટો થયો તેટલે તેની મા તથા તેનો પાળક બાપ બંને મરણ પામ્યાં ને તેણે

નીશાળ બણાવવાનું કામ ઉઠાવી લીધું. તેણે નગરના લોકની ને બહારના વેપારીઓની પ્રીતિ સંપાદન કરી. પછી એક જણની સલાહથી તેણે નીશાળ બણાવવી છોડી દીધી ને દેશાટન કીધું. પ્રવાસમાં તે ઠામઠામના લોકને પોતાની કવિતા ગાઈ આનંદ પમાડી પોતાનો નિર્વાહ ચલાવતો. કીઓસ નગરમાં તેણે કવિતાની નીશાળ કહાડી થોડીક પૂંજ કરીને તે પરણ્યો. તેને બે દીકરી થઈ તેમાં એક તો બાળકજ મરીગયલી ને બીજી મોટી થઈ પરણી હતી. હોમર એક વાર તો આથેન્સ ગયો હતો પણ બીજી વાર જતો હતો તેવામાં વહાણ આડું નીકળી ગયું ને ઈઓસ ટાપુના બંદરમાં નાગરું. અહીં તે માદો પડ્યો ને મરણ પામ્યો.

હોમરે ઈલિયડ ને ઓડીસી એ નામનાં બે કાવ્ય કર્યાં છે. એ તેનો વિજય છે જ્યારે કવિતા મનુષ્યનાં પાત્થાંતરનું નિર્મળ ને સતેજ પ્રતિબિંબ દરસાવી રસ ઉત્પન્ન કરે છે ને આનંદ પમાડે છે તો જે કવિતાનો વિષય મોટો—જેમાં ઘણી ઘણી વાતો ને ઘણાં ઘણાં માણસના ગુણકર્મો ખરેખરાં પણ અસાધારણ તર્કશક્તિથી અસાધારણ વાણીથી અસાધારણ રસથી દર્શનીય કર્યાં હોય તે કવિતા સૌથી શ્રેષ્ઠ મનાવવી જોઈએ ને તે કવિતાનો કર્ત્તા કવિ પણ સૌથી શ્રેષ્ઠ મનાવવો જોઈએ. જે કવિતાથી એક દેશના ને એક કાળના નહીં પણ સર્વ દેશના ને સર્વ કાળના મનુષ્યો રસમાં આવે ને આનંદ માણે તે કવિતાઓના કર્ત્તા વીરલાજ હોય છે. તે પોતાની મોહક શક્તિથી મનુષ્યનું મન હરી લેઈ તેને આનંદ પમાડે છે ને અંદરથી સુખોદ્ય આપે છે. યોદ્ધાના, ધર્મ પ્રવર્તકના ને તત્વદર્શીના ને શાસ્ત્રીઓનાં જય વિજય છે તેમ

કવિઓના પણ છે ને તે ત્રાસ સંહારથી મેળવેલા નહીં, કોમળ ભક્તિભાવ અથવા શઠજ્ઞાન એનાજ બોધથી મેળવેલા નહીં પણ જોને જો ગમતો હોય તેને તે આનંદ આપી મેળવેલા હોય છે. હોમરે ઈલિયડ લખી યુદ્ધ ને થોડાએને ચીતર્યા છે ને ઓડીસી લખી સંસાર કુટુંબના દુઃખસુખ ચીતર્યા છે. જગતનો આદિ કવીશ્વર વાલ્મિકિ ને શુદ્ધ વીરરસ કવિતા લખનારો વિજયી કવીન્દ્ર તે હોમર.

એ પ્રમાણે થોડાક મહાપુરુષોનાં જયસ્મરણ છે. મહાપુરુષનામાં મહાશક્તિ આવશ્ય-

ક છે ને જે મહાપુરુષ લોકને અર્થે મહાશક્તિવડે મહત્કર્મ કરે છે તે સર્વોત્તમપુરુષ કહેવાય છે. જ્યાંસૂધી આ દેશમાં જાતિબંધન ને કુળબંધન છે. — જ્યાંસૂધી લોક પોતપોતાના નાના નાના મંડળમાં નાના નાના આનંદને માટે મથન કરે છે — જ્યાંસૂધી દેશના પુરુષો કોઈપણ જ્ઞાતિનાને કોઈપણ કુળના છે તે બંધનમાં ન રહી સ્વતંત્રપણે યથેચ્છ ધંધો ને યથેચ્છ આનંદ એને માટે ઉદ્યમ નહીં કરે ને તેમાં ઉત્કર્ષ નહીં મેળવે ત્યાંસૂધી દેશમાં મહાપુરુષો થનાર નથી ને મહાપુરુષો વિના દેશનો ઉત્કર્ષ થનાર નથી.

૨૩. મેવાડની દૃષ્ટિકત.

“રજપુતસ્થાન એ સુસલમાનોએ માળવા ને ગુજરાત લીધાં તેની અગાઉ મોટા વિસ્તારવાળું હતું. — ઉત્તરે સતલજ નદીની દક્ષિણનું રેતીનું રણ, દક્ષિણે વિંધ્યાચળ પર્વત, પૂર્વે હિંદુલખંડ અને પશ્ચિમે સિંધુ નદીના કાંઠાનો દેશ એવું તે ૩૫૦,૦૦૦ ચોરસ મૈલના વિસ્તારવાળું હતું.” હિંદુસ્થાનનો ઇતિહાસ લખનાર હામિલટન કહે છે કે એની “ઉત્તરે મુલતાન, લાહોર, દિલ્હી છે; દક્ષિણે ગુજરાત ને માળવા છે; પૂર્વે દિલ્હી ને આગ્રા અને પશ્ચિમે મુલતાન છે. લંબાઈ ૩૫૦ મૈલ ને પહોળાઈ ૨૦૦ મળીને ૭૦૦૦૦ ચોરસ મૈલ છે.”

“એમાં મુખ્ય મુખ્ય રાજ આ છે — મેવાડ અથવા ઉદેપુરનું રાજ, મારવાડ અથવા બેધપુરનું રાજ, વિકાનેર ને કિશનઘડ, કોટા તથા ખુંદી, જેપૂરનું રાજ, જેસલમેરનું રાજ, અને રણ.”

મેવાડની ચતુઃસીમા આ પ્રમાણે છે:—

“ઉત્તરે અજમેર, પૂર્વે કોટા ખુંદી તથા થોડોક સિંધિયાનો મુલખ, દક્ષિણમાં માળવા તથા ગુજરાત અને પશ્ચિમે સીરોઈ તથા બેધપુરનું રાજ. એનું ક્ષેત્રફળ ૭૩૦૦ ચોરસ મૈલ અને એની જમીનની આમદાની ૧૨૫૦૦૦૦ ની છે અને એમાં સેરડી તંબાકુ અફીણ બાજરો ગળી ચોખા જવ ઈત્યાદિની ઉપજ છે. એમાં ગંધક અને લોઢાની ખાણો છે. એની રાજધાની પ્રથમ ચિતોડ ને હાલ ઉદેપુર છે. ઉદેપુરથી બાવીશ મૈલ ઈશાન દિશાએ બનાશ નદીને ડાબે કિનારે શ્રીનાથબાવાનું મોટું તીર્થ છે.”

૧. રામના પુત્ર લવે લવકોટમાં (લાહોર) રાજ્ય સ્થાપ્યું ને તેના ૬૩ મા વંશજ કનકસેન એણે સૌરાષ્ટ્રમાં (સોરઠ) આવી કોઈ પ્રમારકુળના રજપુત પાસથી ગાદી છીનવી લેઈને તેઉપર પોતે બેઠો ને વડનગર વસાવી તેને પોતાની રાજધાની કરી — સવંત

૨૦૦ અથવા ૬૦ સં ૧૪૪ માં. કનકસે-
નથી ચોથી પહેડીએ વિજયસેને સોરઠમાં
વિજાપુર અથવા વરતગઢ (ન્યાં હાલ ધોળકા
છે ત્યાં) વસાવ્યું અને એણે વલ્લભીપુર
(વળા-ભાવનગરની વાયવ્યદિશાએ ૧૮ મૈલ
ઉપર) વસાવી વલ્લભી શક સંવત ૩૭૫ અ-
થવા ૬૦ સં ૩૧૯ થી ચલાવ્યો હશે એમ
પણ કહેવાઈ શકે છે. એ વિજયસેનથી ૭
મી પહેડીએ શિલાદિત્ય નામના રાજના
વખતમાં યવનોએ (પારથિયન અથવા હૂન
જાતના સિધિયન હશે) વલ્લભીપુર લૂટ્યું ને
રાજને મારી રાજનો અંત આણ્યો-૬૦ સં
૫૨૪ માં.

૨. એ સમે ગર્ભવતી પુષ્પાવતી રાણી જે
ચંદ્રાવતી નગરીના પ્રમાર રાજની દીકરી
હતી તે અંબાભવાનીની યાત્રા ગઈ હતી
તેથી તે બચી. એને ઉપલી માઠી ખખર
પહોંચેથી તે શોક કરી ઉંચે જીવે માળીઆના
પહાડની અંદર છૂપાઈ રહી અને અહીં એણે
પુત્ર પ્રસવ્યો. પછી બાળકને વડનગરની
કોઈ બ્રાહ્મણની સ્ત્રી કમળાવતીને ઊછેરવાનું
સોંપ્યું ને કહ્યું કે એને બ્રાહ્મણની વિદ્યા
ભણાવજે પણ પરણાવજે રજપુતાણીને;
પછી પુષ્પાવતી પોતાના ભરથારને મળવાને
સતી થઈ.

૩. એ કમળાવતીએ બાળકનું નામ ગોહા
(ગુહાજ-ગુફામાં જન્મેલો) રાખ્યું. ગોહા
બાળપણમાંથીજ પોતાનાં કુળના ગુણ દેખા-
ડવા લાગ્યો. એણે રજપુતના છોકરાઓ
સાથે રમવા માડ્યું, પક્ષીઓ મારવા માંડ્યાં
અને જંગલી જનાવરોના શિકાર કરવા
માંડ્યા એવી દંતકથા છે.

૪. મોટપણે ગોહાએ ઈંડરના બીલો
સાથે જંગલોમાં ભમવા માડ્યું ને તેમની સાથે

તે ઘણોજ હુળી ગયો. એક વખત બીલોએ
વાતકરતાં વિચાર કરી ઠેરવ્યું કે આપણાંમાં-
થી એકજણને આપણે રાજ કરીએ ને પછી
સૌએ ગોહાની સામું બેસું; એટલામાં એક
બીલે પોતાની આંગળી કાપી લોહીવડે ગોહાને
કપાળે ટીકો કીધો. એ બધું જ જોયું તે-તે
જંગલના આગલા મુખી બીલે કબૂલ રાખ્યું.
એ રીતે સૂર્યવંશી શિલાદિત્યનો પુત્ર ઈંડરના
બીલ રાજની ગાદીએ બેઠો ને પછી એના
વંશએ ઘેલોટ કહેવાવા લાગ્યા.

૫. આઠ પહેડી લગી ગોહાના વંશજ
ઈંડર તથા તેના પહાડોમાં રહ્યા; પણ પછી
બીલ લોકને પરરાજ પરવડ્યું નહીં. તેથી
તેઓએ આઠમી પહેડીનો નાગાદિત્ય રાજ
શિકાર કરવા જતો હતો તેને મારી નાખ્યો
અને ઈંડરનું રાજ પોતાના તાબામાં લીધું.

૬. કમળાવતીના વંશજ (ગોહાએ ઈંડરમાં
રાજ કરવા માડ્યું ત્યારથી) ઈંડરમાંજ રહ્યા
હતા તેમાંના એક જણે નાગાદિત્યનો ત્રણ
વર્ષનો દીકરો જોયો સૌ બાપા બાપા કહીને
બોલાવતા ને જો એ નામથીજ પછવાડેથી
રાજરૂપે બાળખાઓ છે તેને ઈંડરમાંથી છૂપી
રીતે ભાંડીરના કિલ્લામાં (ઝારોલની નૈરુત્યે
૧ મૈલ ઉપર) લેઈ જઈ એક ચંદુવંશી બીલને
ત્યાં રાખ્યો હતો-ત્યાંથી પછી તેને પારાશરનાં
રાનમાં લેઈ જઈ રાખ્યો હતો. અહીં નાગે-
દ્રની (નાગદા ગામ જે ઉદેપુરની ઉત્તરે ૧૦
મૈલ ઉપર છે તેની) આસપાસનાં એકાંત
રાનોમાં બાપાએ પોતાનું બાળપણ ગાળ્યું.

એ બાપાવિષે બહુ બહુ દંતકથા છે પણ
તેમાંની એક આ છે કે નાગદાના સોલંકી
રાજની બેઠી સાથે તે છૂપો પરણ્યો હતો
તેથી રાજને ક્રોધ ચડ્યો હતો અને તેથી
બાપાને પોતાના બે બીલો સાથે નાસી જઈ

પહાડોમાં ભરાઈ રહેલું પડયું હતું. એ બે બીલો એટલાતો વિશ્વાસુ અને વહાલા હતા કે જ્યારે તે ચિતોડનો રાજ થયો ત્યારે એ-માંનો એક જેનું નામ બાલિયો હતું તેણે પોતાનાં લોહીએ બાપાને કપાળે ટીકો કર્યો હતો.

એક વખત માએ કહેલું કે ચિતોડના રાજનો તું ભાણેજ * છે તે સાંભળીને ૧૫ વર્ષનો પણ ઊછળતાં લોહીનો બાપો ભરવાડનું સુસ્ત કામ કરતું છોડીદઈ ખૂણામાંથી પોતાના સાથીઓને લેઈ મેદાનમાં ઊતરી પડ્યો.

એ વખત ચિતોડમાં પરમાર કુળનો મોરી વંશનો રાજ રાજ કરતો હતો તેણે બાપાને આદરસહારથી પોતાના રાજમાં પોતાના એક સામંત (સરદાર) દાખલ કરી યાચ્યો.

બાપાનું માન વધી જવાથી અને રાજનો લક્ષ તેઉપર ઠરેથી જૂના સરદારો ખીજવાઈ ગયા—એવું બન્યું કે કોઈએક બહારનો શત્રુ સતાવવા લાગ્યો ને તે પ્રસંગને માટે તૈયારી કરવાને રાજાએ સરદારોને કહ્યું ત્યારે તેઓ બોલ્યા કે અમે નથી આવતા—તમારા બાપાને લેઈ જાઓ અને તેઓએ પોતાની જગીરો રાજાને પાછી આપી દીધી.

બાપો એકલો તૈયાર થયો અને સેન આગળ ચાલ્યું.—સરદારો જેઓ જગીર વિનાના થયા હતા તેઓ પણ શરમના માર્યા તેની સાથે ચાલ્યા. બાપાએ શત્રુને હરાવી હાંકી કહાડ્યો પણ પછી તે પાછો ચિતોડ ન આવતાં પોતાનાં કુટુંબનું મૂળ વતન જે ગાજનીને નામે ઓળખાતું ત્યાં ગયો અને

* બાપાની મા પરમાર હતી ને ચિતોડનો મોરીરાજ પરમાર હતો—એટલાજ સંબંધે બાણેજ—અરો બાણેજ નહીં.

આહી કોઈ સીલીમ નામનો યવન ભરાયો હતો તેને કહાડી મૂકી તેની ગાદીએ આવડા કુળના એક સરદારને બેસાડ્યો. એ બે પ્રસંગે મોરી રાજના સરદારો તેની સાથે હતા તે બાપાની સાથે સ્વરાજ્ય લગીતો આવ્યા, પણ ચિતોડમાં ન પેસતાં બીજી જગાએ જઈ રહ્યા. મોરી રાજાએ પોતાના એક ભાઈને તથા શુરને તે સરદારોને મનાવી આણવાને મોકલ્યા પણ એઓએ ઉત્તર વાળ્યો કે અમે રાજનું લૂણ ખાધું છે માટે બાર મહિના તો અમે સામાં થનારા નથી. બાપાની ભલી વર્તણુક જોઈ સરદારોએ તેને મોટરો માન્યો ને તેની સેવામાં રહેવા માડ્યું. બાપાને રાજ મેળવવાનો લોભ થયો ને તેની પણ લુષ્ટિ કરી. બાપો સરદારોની મદદથી મોરી રાજ કનેથી ચિતોડની ગાદી ધીનવી લેઈ પોતે રાજ થયો અને હિંદુસૂરજ, રાજશુક્ર, ચક્રવર્તીએ ઉપનામ તેણે ધારણ કર્યા—ઈં ૦ સં ૭૨૮ માં. પછી તે ૩૬ વર્ષ રાજ્ય કરીને ૭૬૪ માં ઈરાન તરફ જત કરવા નીકળી ગયો.

૭. બાપાની પછી તેનો દીકરો અપરાજિત ચિતોડનો રાજ થયો. એની પછી એનો દીકરો કાળબોજ થયો ને પછી ઈં ૦ સં ૮૧૨ માં જુમાણ થયો. એના વખતમાં જલુલિસ્તાનના મુસલમાનોએ ચિતોડ ઉપર હલ્લો કર્યો હતો પણ જુમાણે તેઓને હરાવી નસાડયા હતા ને તેઓના મહમૂદ નામના સરદારને કેદ રાખ્યો હતો. જુમાણ ૮૩૬ માં મરણ પામ્યો. તે પરાક્રમી રાજા હતો ને તેનો રાસડો લખાયલો છે. જુમાણ પછીના રાજાઓ સંબંધી હકીકત જણવા જેવી નથી.

માં જન્મ્યો હતો ને દિલ્હીના પૃથિરાજની બેન સાથે પરણ્યો હતો. તે સને ૧૧૯૨ ની કાગર નદી ઉપરની લડાઈમાં પૃથિરાજની તરફનાં સઘળાં લશ્કરનો વડો સરદાર હતો. તે શૂરો ધીરો ને ચતુર યોદ્ધો હતો, અને બુદ્ધિમાન, વિવેકી, ને સુવક્તા રાજા હતો. તેના ઉપર તેની પોતાની પ્રજાનો પ્રેમ તો હતોજ પણ પૃથિરાજના મંડળીક ઓહાણો પણ તેના ઉપર પ્રેમથી જોતા ને તેનો વિચાર પૂછી કામ કરતા. સમરસિંગ લડાઈમાં ત્રીજે દહાડે કપાઈ પડ્યો હતો. સમરસિંગને ચાર દીકરા હતા તેમાં એક બાપની સાથે લડતાં મરી ગયો, એક બીડર જઈ રહ્યો, એકે ગોર-કાઓનો વંશ ચલાવ્યો ને ચોથો કરણ નામનો બાળક હતો. સમરસિંગ પછી તેની રાણી કરમદેવીએ પોતાના બાળક કરણની આણ ફેરવાવી તેની વતીનો રાજકારભાર ચલાવ્યો. જ્યારે કુતુબુદ્દીન લડવા આવ્યો ત્યારે તે તેની સામાં લશ્કર લેઈ જઈ આખેર આગળ લડી હતી ને તેણે હુશનને જખમી કરી હરાવ્યો હતો.

૨. કરણનો દીકરો મહુપ પોતાના મોસાળમાંજ રહેતો તેથી કરણનાં મરણ પછી તેના જમાઈ ઝાલોરના રાજાએ ચિતોડના સરદારોને મારી નાખી પોતાના બાળકને ચિતોડની ગાદીએ બેસાડ્યો. કરણનો ભતરીજે મહુપ જે સિંધમાં રાજ્ય સ્થાપી રહ્યો હતો તેણે આવી પાછું ચિતોડ લીધું—૧૨૦૧ માં. પછી તેણે સુસલમાન સામાં કેટલીક લડાઈઓ કરી. તેણે પોતાની કુળશાખા ઘેલોટ નામથી ઓળખાતી તે બદલી સીસોડિયા એ નામથી ઓળખાતી કરી અને રાજાઓ રાવળ કહેવાતા તે રાણા કહેવાતા થયા. તે ૩૮ વર્ષ રાજ્ય કરી મરણ પામ્યો.

૩. પછી છતરીસ વર્ષમાં નવ રાજા થયા તેમાં છ રાજા, પ્રયાગ ને બીજાં પવિત્ર સ્થળો-માંથી સુસલમાનને કહાડતાં લડાઈમાં કપાઈ મૂચ્યા હતા. રાજ્યમાં પણ કુટુંબ કલહ હતા ને અવ્યવસ્થિત કારભાર ચાલતા.

૪. સને ૧૨૭૫ માં લખમસી ગાદીએ બેઠો. એની વખતમાં અલાઉદ્દીને બે વાર ચિતોડ ઉપર હલ્લો કર્યો. પહેલી વખત તો શૂરા રજપુતોએ સામી લડાઈ કરી પોતાના પ્રાણ આપી આપીને ચિતોડનું સંરક્ષણ કર્યું હતું પણ બીજી વારના હલ્લાની સામાં તેઓ ટકી શક્યા નહીં ને ચિતોડ સુસલમાનને તાબે થયું. અલાઉદ્દીન ચિતોડ ઉપર લડાઈ કરવાને લલચાયો તેનું કારણ આ હતું કે લખમસીને બીમસી કરીને કાઢો હતો ને તેની સ્ત્રી ઘણીજ ખૂબસુરત પદ્મિની હતી. અલાઉદ્દીન તે રજપુતાણીને લેવા સાફ બહુ મથ્યો પણ જ્યારે તેનું કંઈ ન કાવ્યું ત્યારે તેણે લખમસીને કહેવડાવ્યું કે મને આયનાની મારફતે પણ તેનું મહોડું જોવા દેવું. પછી તેણે થોડાં માણસો સાથે ચિતોડમાં આવી પોતાની મુરદા હાંસલ કીધી પણ ત્યાંથી પાછાં પોતાની છાવણીમાં આવતાં તેણે બીમસીને કેદ કીધો ને કહ્યું કે પદ્મિનીને આપે તો છોડું.

બીમસી કેદ થવાથી ચિતોડમાં મોટો ગભરાટ થઈ રહ્યો. તેની સ્ત્રીએ પોતાના બે સગાંને તેડાવી સુકિત ખોળી ને પછી રજપુત સરદારોએ અલાઉદ્દીનને કહેવાડ્યું કે જે દહાડે તમારી છાવણી ઉઠશે તે દહાડે પદ્મિની પણ આવશે; તેને ઠેઠ મૂધી વળાવવાને શહેરની ઘણીક સ્ત્રીઓ પણ સાથે આવનારી છે મોટે જનનાને કોઈ રીતે હરકત ન પડે તેવો બંદોબસ્ત થવો જોઈએ. અલાઉદ્દીને કબૂલ કીધું. પછી ૭૦૦ મીઆના તૈયાર

થયા—અકેકમાં અકેકેકો રજપૂત સરદાર બેઠો હતો ને અકેકેકને ઊંચકનાર છ. છ હથિયારબંધ સિપાઈઓ હતા. તે મીઆનાં છાવણીમાં આવ્યા એટલે કનાતના પડદા કઢી, બીમસીને તેની સ્ત્રી સાથે વાત કરવાની અડધો કલાક છૂટ મળી. બીમસી થોડેક લગી એક મીઆનામાં ને પછી ઘોડે બેસી ચિતોડમાં દાખલ થઈ ગયો. અલાઉદ્દીન વિચારમાં પડ્યો કે હજી બીમસી પાછો કેમ ન આવ્યો ને પછી તજવીજ કરાવી તો બીમસી ને પકિની કોઈ મળે નહીં. પછી સંધ્યા રજપૂત સરદારો મીઆનામાંથી બહાર નીકળી પડ્યા ને અલાઉદ્દીનની છાવણીમાંનાં લશ્કરની કતલ કરતાં પોતે કપાઈ મૂઆ. ચિતોડના દરવાજા બહાર અલાઉદ્દીનનું લશ્કર હતું તેની સામાં પણ રજપૂતો લડ્યા. અલાઉદ્દીનનું ઘણુંક લશ્કર કપાઈ ગયેથી તે નિરાશ થઈ દિલ્હી ગયો.

સને ૧૨૯૦ અથવા ૧૩૦૩ માં તે મહોલું લશ્કર લેઈ પાછો આવ્યો. લડાઈ ચાલી તેમાં રાણાના અગિયાર દીકરા તો પડ્યા. પછી રાણાના આગ્રહથી અજયસિંહ થોડાંક લશ્કર સાથે હુશ્મનના લશ્કરમાંથી રસ્તો કાપી કેલવાડે જઈ રહ્યો. શહેર બહાર લડાઈ ચાલે છે તેવામાં હજારો રજપૂતાણીઓ બેઆબરુ થવાની ધાસ્તીથી મહોલનાં ભાંયરામાં હારદોર ચિતા અડકી બળી મૂઈ-ઓ. રાણો લડાઈમાં કપાઈ મૂઓ. પછી અલાઉદ્દીન ઉજડ ને ભયંકર દેખાતાં ચિતોડમાં દાખલ થયો.

૧. અજયસિંહ કેલવાડામાં હતો તેને કોઈ

મુંજ નામના શત્રુ સાથે લડાઈ કરવી પડી. રાણાએ પોતાના માયામાં એક જખમ તો લીધું પણ તેને હરાવી કહાડ્યો. પછી તેણે પોતાના બે દીકરાને કહ્યું કે મુંજનું શિર લેઈ આવો. તેઓ લાવી શક્યા નહીં પણ તેનો ભત્રીજો હમીર નામનો હતો તે લેઈ આવ્યો. રાણાએ પોતાના બંને દીકરાનો તિરસ્કાર કર્યો. પછી એક તો મરી ગયો ને બીજો સુજનસિંગ * હતો તે દક્ષિણમાં જતો રહ્યો.

૨. સને ૧૩૧૦ માં હમીર કેલવાડામાં ગાદીએ બેઠો. ચિતોડમાં દિલ્હીના બાદશાહની તરફથી માલદેવરાવ મૂંઝો હતો તેણે પોતાની દીકરી હમીરને આપવાનો વિચાર કરી નાખી ચર મોકલ્યું. હમીર પ્રથમ તો કેઈ તર્કટ હશે એમ સમજ્યો પણ પછી તેણે વિચાર્યું કે રજપૂતને કરમે આક્રમ તો લખેલીજ છે. વળી જે અડકોમાં મારા બાપદાદા કૂચો છે તે અડકો ઉપર મારાં પણ પગલાં પડશે એ નસીબ ક્યાંથી માટે જતું તો ખરુંજ. પછી તે પાંચસો ઘોડા લેઈ ચિતોડ જઈ પહોંચ્યો. માલદેવે પોતાના મકાનમાં હમીરને તેડી સત્કાર કર્યો અને પછી દીકરાને બોલાવી થોડાક રજપૂતોની સમક્ષ વરવહુના વસ્ત્રના છેડાની ગાંઠ બાંધી ને બંનેના હાથ મેળવી દીધા ને હમીરને પગે પડ્યો. એ રીતે લગ્ન કર્યો તેથી હમીર નારાજ તો બહુ થયો પણ પછી ખામોશ ખાઈજઈ તે એકાંતમાં ગયો. અહીં તેની સ્ત્રીએ કહ્યું કે હું બાળક હતી ત્યારે પરણી હતી પણ તે મરી જવાથી આ બીજા-વાર લગ્ન થયું છે; એ સાંભળી તમેદુઃખી થશો પણ હું તમને તમારું ચિતોડ પાછું અપાવીશ. એ ઉપરથી હમીરે માલદેવરાવ પાસે મહોતા

* એથકી ૧૧ મી પહેડીએ શિવાજી (મરાઠાનું રાજ્ય સ્થાપનાર) થયો.

કુળનો જલ નામનો ચિતોડનો એક કામદાર હતો, તેને માગી લીધો. પછી હમીર પોતાની સ્ત્રી તથા જલ એ બેને લેઈને પંદર દહાડામાં પાછો ફેલવાડે આવ્યો. અહીં હમીરને એક દીકરો થયો. એ પ્રસંગે માલદેવે હમીરને કેટલીએક તળેટીઓ બક્ષીસ આપી.

એ દીકરો કેતસિંહ વર્ષદહાડાનો થયો ત્યારે તેની માએ પોતાના બાપને લખ્યું કે બાધા મૂકવાને મારે ચિતોડ આવવું છે. એ ઉપરથી ચિતોડથી થોડું લશ્કર આવ્યું ને એની સાથે તે જલને લેઈને ચિતોડ ગઈ. અહીં જલે ચિતોડનું લશ્કર ક્રોડ્યું. એ વખત માલદેવરાવ તો પોતાના મુખ્ય મુખ્ય સરદારોને લેઈ માંડરિયાના મેર લોકની સાથે લડવા ગયો હતો. બાગોર આગળ હમીરને ખબર મળી કે સઘળી તૈયારી છે ને પછી તેણે ચિતોડ તરફ વધવા માડ્યું. વચમાં ઘણાક સામાવાળાઓએ હમીરનું કાવવા દીધું નહીં પણ પછી હમીરે એવો તો ધસારો કર્યો કે સામેવાળા વિખરાઈ ગયા અને તેના બાપ દાદાના મહોલમાંથી તેની આણ વર્તી. હમીર ચિતોડમાં ગયો એટલે ફેલવાડાના અને કોમલમેર જ્યાં હમીરે રાજધાની કરી હતી ત્યાંના રજપુતો પાછા ચિતોડમાં આવી વસ્યા.—એઓ એટલા તો ઊમંગમાં આવી ગયા હતા કે ખિલજ વંશનો મહમૂદ જે અલ્લાઉદ્દીનની પછી દિલ્હીની ગાદી ઉપર બેઠો હતો ને જે માલદેવની મારફતે ખબર મળેથી ચિતોડ લેવાને આવતો હતો તેની સામાં ધસ્યા. સિંગોલી આગળ હમીરે મહમૂદને હરાવ્યો ને પકડી કેદ કરીધો; તેમ વનવીરનો બાઈ જે હરિસિંહ તેની સાથે એકલાએકલી લડતાં તેને કાપી નાખ્યો. મહમૂદ ચિતોડમાં ત્રણ મહિના કેદ રહ્યો અને જ્યારે એણે

અજમેર, રણથંભોર, નાગોર અને સુઈસૌપુર પાછાં આપ્યાં અને વળી ૫૦૦૦૦૦૦ રૂપિયા અને ૧૦૦ હાથથી આપ્યા ત્યારે હમીરે તેને છોડ્યો. માલદેવના છોકરા વનવીરે હમીરની ચાકરીમાં રહેવાનું કબૂલ કર્યું ને પછી હમીરે તેને સારી જગીરો આપી અને કહ્યું કે ચોખી ચાકરી કરો અને વિશ્વાસુ રહો; તમે આગળ તુડના ચાકર હતા પણ હવે હિંદુ જતબાઈના છો. હમીરની વખતમાં હિંદુસ્થાનમાં એજ માત્ર મોટો રાજ હતો—સઘળાં પ્રાચીનરાજ્યો તો કચરાઈ ગયાં હતાં. મારવાડ, જેપુર, ખુંદી, જ્વાલિયેર, ચંદેરી, રાયસીન, સિકરી, કાલપી વગેરેના રાજાઓ ચિતોડને માન આપતા અને તેના બોલાવ્યા આવતા. યશસ્વી હમીર ઈ. સ. ૧૩૬૫ માં મરણ પામ્યો. એ, મેવાડના ડાહ્યામાં ડાહ્યા અને બહાદુર રાજામાંનો એક ગણાય છે. એણે પોતાને પરાક્રમે ગયલું રાજ પાછું મેળવ્યું હતું અને ઘણું વધારી તેની સારી વ્યવસ્થા કરી હતી.

૩. એતસી બાપના જેવોજ પરાક્રમી નીકળ્યો. તેણે લિલ્લા પઠાણ પાસથી અજમેર અને જિહાજપુર લીધાં અને માંડલ-ધડ, દસોર અને સઘણું છાપ્પન એ મેવાડ સાથે જોડી નાખ્યાં. તેણે બાકરોળ આગળ દિલ્હીના હુમાયુ સાથે લડીને જીત મેળવી પણ કમનસીબથી ખુંદીના હાડા રાજા જેની દીકરી સાથે તે પરણવાનો હતો તે રાજાની સાથે ખટપટમાં પડ્યાથી તેને કોઈએ મારી નાખ્યો—

૪. ઈ. સ. ૧૩૭૩ માં લખો રાણો ગાદીએ બેઠો. તેણે પ્રથમ તો મેરવાડાનો સઘળો પહાડી મુલખ તાબે કર્યો ને ત્યાંનો વેરાઠઘડનો કિલ્લો લોડી પાડી તેની પાસે

ખેદરનો નવો કિલ્લો બાંધ્યો. તેના વખત-માં જવાહીરોની, કલાઈની, ને રૂપાંની ખાણો જડી તેથી દેશ ઘણો આખાદ થયો.—એ પેદાશથી અલાઉદ્દીને જે દહેરાં ને મહોલો તોડીનાખ્યાં હતાં તે પાછાં બંધાયાં.

લખા રાણાના ઘડપણમાં તેના વારસ ચંદને સારૂ મારવાડના રાજ રણમલને ત્યાંથી નાળિયર આવ્યું. એ વખત ચંદ ઘરમાં નહોતો. રાણાએ ભર્યા દરબારમાં જોરને ખેસાડ્યો ને કહ્યું કે ચંદ અમણાં આવીને નાળિયર લેશે. એ દરમિયાનમાં રાણો મૂછપર તાલ દેઈ બોલ્યો હતો કે હું નથી ધારતો કે તમે આવાં રમકડાંઓ મહારાજેવાની ઘરડી સપેત દહાડીને માટે લાવ્યા હશો. આ મજકતું બોલવું કચેરીમાં સૌએ વખાણ્યું હતું પણ ચંદે બહારથી આવી તે વાત જણી ત્યારે તેને માહું લાગ્યું હતું. બાપજીના મનમાં તેને પરણવાનું હશે માટે તેણે એવી મજક કરી એમ કહી ચંદે નાળિયર ન લીધું. હવે નાળિયર પાછું તો મોકલાય નહીં—પાછું મોકલેથી રણમલને હાજી લાગે, માટે ઘરડો રાણો ચંદની હઠીલાઈથી ખીજવાઈને બોલ્યો કે ચંદ રાજગાદીનો હક છોડી દે અને મહારી પછી બેસનારને હરકત ન કરે તો હું નાળિયર રાખું છઠ્ઠાં. ચંદે એકલિંગ મહાદેવના સોગન ખાઈને પોતાનો હક છોડી દીધો અને ઘરડો રાણો પરણ્યો.

એ લગનથી જે દીકરો થયો તેનું નામ મોકલ હતું, એ પાંચ વર્ષનો થયો ત્યારે રાણો તેને ગાદી સોંપીને પ્રયાગ તીર્થે જઈ રહેવા નીકળ્યો. એ વખત રાણાએ ફરીથી ચંદને પૂછ્યું કે મોકલને માટે શી જગીર કરી જઈ? ચંદે ઉત્તર દીધો કે ચિતોડની ગાદી;

અને તમને વહુમ આવતો હોય તો હું કહું છું કે તમે મોકલનો અભિષેક કરીનેજ જાઓ. પછી અભિષેક થયો અને પહેલવહેલા ચંદેજ સોગન ખાધા કે હું મોકલ રાજનો આજ્ઞાકિત અને ખરો વિશ્વાસુ છઉં. ચંદે પોતાનો હક છોડ્યો તેના બદલામાં રાણાએ ઠેરવ્યું કે દરબારમાં પહેલી પદવી ચંદની છે અને રાજની તરફથી જે જે જગીરો આપવામાં આવે તે સનદ ઉપર રાણાની સહીની સાથે ચંદના અને તેના વંશજોના બાલાની નિશાની બેડાય.

૧. મોકલ બાળક પડ્યો તેથી સઘળો રાજકારભાર બહાદુર ને ડાણો ચંદ કરતો હતો પણ મોકલની માને હાથ કારભાર ન રહેથી તે અકળાતી—વળી એવો વહુમ પણ ખરો કે ચંદ કોઈ દહાડો પોતે રાજ થઈ બેસશે. એ વાત ચંદને માલમ પડ્યાથી એણે રાણીને સમજાવી કે મહારા દિલમાં તો કંઈજ કપટ નથી પણ તું જે આવા ખોટા ખોટા વહુમ આણે છે એ કંઈ તને ઘટવું નથી—હું તો મારે જઈ છઉં પણ એટલું માંગી લઉં કે તું સીસોડિયાના હકનું રક્ષણ કરજે. પછી તે પોતાનું રાજ મૂકી માંડુના રાજમાં ગયો.

ચંદ ગયો એટલે રાણીની તરફના સગાઓ મંડોરથી ચિતોડમાં આવ્યા. એક દહાડો મોકલનો આજે રણમલરાવ જે મોકલને ખાજામાં લેઈ ગાદીપર બેઠો હતો તેણે તેને ત્યાંથી છૂટો રમવાને મૂક્યો—એટલે છત્ર ચાંમ-રાદિક રણમલના ઉપર આવી રહ્યાં—એ બનાવ દાસીથી સહન થયો નહીં—એણે તરત રાણીને જઈને કહ્યું કે તમારા બાપનો આઠલો અખત્યાર નથી કે ગાદીએ બેસે—રજપુત ગાદી મેળવવાને શું નહીં કરે? શું તમારા

ખાપનો વિચાર દીકરાનો હક ખુંચી લેવાનો છે? રાણીએ ખાપને કહ્યું કે આમ કરવા-થકી રાજને નુકશાન પહોંચશે અને દીકરાને જોખમ થશે. થોડા દહાડા પછી ચંદનો ભાઈ રઘુદેવ જે કેલવાડાની ગાદીપર હતો ને જે પોતાના સહુણને લીધે રજપુતોનો માનીતો હતો તેનું એકાએક ખૂન થયું.

એ બધી ગરબડથી રાણીએ ગભરાઈને ચંદને બોલાવ્યો ને કહ્યું કે રાજમાં મહારાં સગાંઓએ સઘળો કારભાર લેઈ લીધો છે ને તેઓ થોડે દહાડે ધણીયાતા થઈ પડશે. ચંદે સુક્તિ ખતાવી કે તમારે મોકલને થોડાં લશ્કર સાથે આસપાસ ગામડાંઓમાં જમણવાર કરવાને મોકલ્યાં કરવો અને તેમાં દીવાળીને દહાડે તો ખસૂસ ઘસુંડામાં ગોઠ કરવી. એ સલાહ પ્રમાણે રાણીએ દીવાળીમાં ગોઠ કરી ને સૌ જમ્યાં. રાત પડી પણ ચંદ દેખાયો નહીં અને સમજાવેલું લશ્કર પણ નિરાશ થઈ પાછું ચિતોડ તરફ વળ્યું; પણ તેટલામાં ૪૦ સવાર દોડતા આવ્યા તેમાં ચંદે જૂઠો વેશ રાખ્યો હતો. તેણે તજવીજથી છૂપી રીતે પોતાના નાના ભાઈ મોકલ રાજને જીહાર કીધા. રામપોળ સૂધી તો કોઈએ હરકત કરી નહીં. અહીંયાં જ્યારે પૂછપાછ થઈ ત્યારે તેઓ બોલ્યા કે અમે તો પાસેના ગામડાનાં સરદારો છીએ અને ગસુંડામાં મહોલું જમણ થયું તે સાંભળીને રાજને પહોંચાડવાને આવ્યા છીએ. એટલામાં પાછળથી ઘણું લશ્કર આવી પહોંચ્યું એટલે કરામત સુલ્લી પડી ગઈ. તરતજ ચંદે મીઆનમાંથી તરવાર કહાડી અને તેનો સાદ સાંભળીને સઘળા સરદારો કતલ કરવા મંડી પડ્યા. બાઠીના રાજાએ ચંદની તરફ બાલો ફેંક્યો ને તેને જખમી કીધો પણ એમ કરતાં તે પોતેજ

કપાઈ ગયો અને એની સાથે દરવાજા આગળના પહોરેગીરો પણ કપાઈ મૂઆ.

એ વખત મોકલનો આજે રાવ રણમલ જે મહોલની એક ચાકરડી સાથે લાગ્યો હતો તે તેની સાથે અક્રીણ દારૂ અને ધ્યારની મસ્તીની અંદર ગુલતાન હતો તેથી તેને દરવાજા બહાર શું થાય છે તેની કંઈજ ખબર નહોતી. એ દાસીએ પેલાને તેની ગાંફેલી-યતમાં તેનીજ પાઘડીથી બાંધી રાખ્યો હતો. એટલામાં તો ચંદ ને મોકલ મહોલમાં આવી પહોંચ્યા. રણમલ શુદ્ધિમાં આવ્યો પણ તેના હાથપગ બાંધેલા હતા તેથી તે ઘણી મુસીબતે ઊભો થયો ને પાસે નહાવાનું પિત્તળનું એક વાસણ પડ્યું હતું તેણે વતી ઘણાએકને જમીનદોસ્ત કીધા પણ એટલાંમાં એક ગોળી વાગેથી તે મૂર્છા પામી મરી ગયો. એ રીતે ચિતોડમાંથી હરામીઓને કહાડી મૂકવામાં આવ્યા.

૧. ઈ. સ. ૧૪૧૯ માં મોકલનું ખૂન થયું અને તેનો છોકરો કુંબો ગાદીએ બેઠો. કુંબાના વખતમાં મેવાડ આબાદ હતું. એ આબાદીને ખલેલ પહોંચાડવાને ગુજરાત અને માળવા એ બે જણ સંપ બાંધીને ૧૪૪૦ ના વર્ષમાં મહોટાં લશ્કર સાથે મેવાડ ઉપર હલ્લો કરવાને આવ્યાં. કુંબાએ મેવાડની સરહદ ઉપર માળવાનાં મેદાનમાં ૧૦૦૦૦ માણસની સરદારી કરીને દુશ્મનોને હરાવ્યા અને માળવાના મહમૂદને ચિતોડમાં કેદ રાખ્યો. છ મહીના પછી તેને પાછો માન સાથે વદાય કીધો. મેવાડને ૮૪ કિલ્લા તેમાં ૩૨ કુંબાએ બાંધ્યા હતા. કુંબોરાણો જવો શૂરવીર હતો તેવો પ્રીતખાજમાં પણ પૂરો હતો. એ ઝાલાવાડના રાજાની દીકરી જેનો

મંડોરના રાજ સાથે વિવાહ થયો હતો તેને ચિતોડમાં લઈ આવ્યો હતો ને એથી રાઠોડોએ લડાઈ કીધી હતી તેમાં તેણે તેઓનું કાવવા દીધું નહોતું. કુંભાએ ૫૦ વર્ષ રાજ્ય કીધું, તેમાં તેણે પોતાના રજપુત શત્રુઓનો પરાભવ કર્યો અને કિલ્લાઓ તથા દેહરાઓ ખાંધી દેશને સણગાર્યો. તે કવિ પણ હતો, તેણે અષ્ટપદીની એવાડી ભાષામાં ટીકા કીધી છે. પ્રખ્યાત મીરાંબાઈ તેની સાથે પરણી હતી. તેને ઈ૦ સ૦ ૧૪૬૯ માં તેના દીકરા ઉદાએ ગાદીની લાલચે મારી નાખ્યો.

૨. ઉદાથી રાજ ભોગવાયું નહીં. સૌ તેને હત્યારો હત્યારો કહી ધિક્કારતા. તેણે કારભારીઓને બહુ બહુ રશવત આપી પણ કંઈ કાવ્યું નહીં. આખરે તે દિલ્હી જઈ બાદશાહને પગે પડ્યો ને બોલ્યો કે ચિતોડમાં મને સૌ કબૂલ રાખે એવું જો કરી આપો તો હું મારી બેઠી તમને શાદીમાં આપું. દીવાનખાનામાંથી બહાર આવે છે એટલામાં તેના ઉપર વિજળી પડી ને તે મરી ગયો.

૩. ઈ૦ સ૦ ૧૪૭૪ માં રેમલ જને કુંભાએ તેની ઉદ્ધતાર્થને લીધે કહાડી મૂક્યો હતો તે ઉદા સાથે લડીને ગાદીએ બેઠો હતો. એણે દિલ્હીના બાદશાહ સાથે ને માળવાના ગ્યાસુદ્દીન સાથે ઘણીવાર લડાઈઓ કરીને તેમાં તેઓનો પરાભવ કર્યો.

રેમલને ત્રણ દીકરા હતા—સાંગો, પૃથિરાજ અને જેમલ. સાંગામાં શૌર્યની સાથે વિવેક હતો પણ પૃથિરાજનામાં માત્ર લડાઈનો જ જ્ઞેસો હતો. એક દહાડો ત્રણ ભાઈ ને તેનો કાકો સુરજમલ વાતો કરતા હતા ત્યાં સાંગાએ કહ્યું કે ચારણદેવી કહે તો હું મા-

રો રાજનો સઘળો હક પૃથિરાજને આપી દઉં છ.હું. પછી તેઓ ચારણદેવી પાસે ગયા. ચારણદેવીએ શુકન જોઈને કહ્યું કે સાંગને રાજ મળે એવું જણાય છે. એ સાંભળી પૃથિરાજ તરવાર કહાડી સાંગને મારવા જતો હતો એટલામાં સુરજમલ વચમાં પડ્યો. એ બંનેડામાં સુરજમલ ને પૃથિરાજ ઘણા જખમયા અને સાંગો તરવારનાં પાંચ ઝટકા ખાઈને અને તીરથી એક આંખ ખોઈને નાશી ગયો. પૃથિરાજનાં જખમ રૂઝાયા પછી સાંગો તેનાથી ઘણો જ ખીતો રહેતો ને એ કારણથી તે બહારનો બહાર ભરવાડોમાં ભટક્યાં કરતો. રેમલને જ્યારે એ વાતની ખબર પડી ત્યારે તેણે પૃથિરાજને તું તારી બહાદૂરી ઉપર જીવ, એમ કહીને કહાડી મૂક્યો. થોડે વર્ષે પૃથિરાજને તેના સાળાએ ઝેર પાચું; ને પૃથિરાજ મૂઆ પછી તેનો બાપ રેમલ રાણો મૂઓ.

૪. ઈ૦ સ૦ ૧૫૦૯ માં સાંગો † રાણો ગાદીએ બેઠો. એના રાજ્યમાં ચિતોડ આખાદીની ઠોચે ચઢ્યું. માળવાનો ને ગુજરાતનો એ રાજ મેવાડ ઉપર ચઢી આવતા પણ સાંગાની આગળ તેઓનું કંઈ ચાલતું નહીં. સાંગો લડવા જતો ત્યારે તેની સાથે ૮૦૦૦૦ ઘોડા, હાથી પદવીના ૭ રાજ, ૯ રાવ, રાવળ તથા રાવત ઉપનામનાં ૧૦૪ સરદાર અને ૫૦૦ હાથથી એટલો રસાળો રહેતો હતો. એણે બાબરની સામાં લડાઈ કીધી તેની અગાઉ દિલ્હીનાં અને માળવાનાં રાજાઓની સામે મોટી મોટી ૧૮ લડાઈમાં ફતેહ મેળવી હતી.

બાબર ગાદી ઉપર બેઠા પછી બીજે વર્ષે

તે ચિતોડના રાણા સાંગાની સાથે ધસ્યો ઈ૦ સ૦ ૧૫૨૮. કનુવા આગળ સાંગાએ બાબરની ૧૫૦૦ માણસની હરોળને કાપી નાખી. બાબરે બીજવાર ક્રોજ મોકલી તે પણ હારી અને સાંગાએ છેક બાબરની છાવણી સૂધી ધસારો કર્યો. એ વખત બાબરે પોતાના સરદારોને બાબણો કરી સમજાવ્યા કે હવે એ હાર્યા તો સઘળું મિથ્યા છે. સેનનો નિશ્ચય જોવાને બાબરે કુરાનના સોગન ખવડાવ્યા ને પછી છાવણી ઊઠાવીને તે બે મૈલ સૂધી ધસી આવ્યો. સાંગો વિચારમાં પડ્યો કે હારેલા શત્રુ પાછા આટલી ઝડપથી કેમ આવી પહોંચ્યા; તોપણ એ સોળમી મારચની લડાઈમાં રજપૂતો લડતાં હઠ્યા નહીં; પણ જ્યારે તુવાર વંશનો રાયસીનનો રાજા બાબરને મળી ગયો ત્યારે સાંગાને પાછું હઠવું પડ્યું. એ વેળા સાંગો જખમી થયો હતો ને તેના મોઢા મોઢા સરદારો કપાઈ મૂઆ હતા. — ડુંગરપુરનો ઉદેસિંહ રાવળ ૨૦૦ સગા સાથે, સહુબરનો રતનો પોતાના ૩૦૦ ચંદાવટ સગા સાથે, મારવાડના રાજાનો દીકરો રાયમલ રાઠોડ, સોનગઢનો રાવ રામદાસ, ઊંજે ઝાલો, ગોકળદાસ પ્રમાર અને માણેકચંદ તથા ચંદ્રભાણ જોઓ મેવાડમાં પહોંચી પદવીના ચોહાણ સરદારો હતા તે આદિ ઘણાએક કપાઈ મૂઆ.

એ હારથી સાંગો મેવાડની ડુંગરી તરફ હઠ્યો ને તેણે પણ લીધું કે કતેહ કહું તોજ ચિતોડમાં પગ મૂકું, પણ એ વચન પૂરું પડતાં પહેલાં તે બસવામાં મરી ગયો — કોઈ કહે છે કે વજીરોની સાંસણીથી કોઈએ ઝેર પાચું તેથી તે મૂઓ. સાંગો ઘણો જરાવર હતો તેમ ઘણો દેખાવડો હતો. તેણે એક આખ તો

બાઈની સાથે લડવામાં ખોઈ હતી. દિલ્હીના લોદી વંશના રાજા સાથે લડતાં એક હાથ ખોયો હતો. એક ગોળો લાગ્યાથી તે લંગડો થયો હતો અને તેનાં શરીર ઉપર બાલા તથા તરવાર એ બેના મળીને ૮૦ જખમ ગણાતા હતા. તેણે માલવાના રાજા મુજફ્ફરને કેદ કીધો હતો અને રણથંભોરનો જખરો કિલ્લો લીધો હતો. સાંગો દુઃખમાં ઘડાયલો, બહાદૂર ને તુરંગી હતો તેમ પાછો ડાલ્યો પણ હતો.

૫. સાંગાની પછવાડે રતનો આવ્યો. એણે બાપની પેઠે પ્રતિજ્ઞા કરી કે રણસેત્રજ મારી રાજધાની છે ને હુકમ કીધો કે ચિતોડના દરવાજા કદી ખંધ ન કરવા, — જોઈએ મોગલ શું કરે છે? એ રતનો ખુંદીના સુરજમલ સાથે લડતાં મરી ગયો. તેના વખત સૂધી તો રજપૂતોએ મેવાડનું એક વીધું પણ ખોયું નહોતું.

૬. ઈ૦ સ૦ ૧૫૩૫ માં વિક્રમાજીત આવ્યો તે ચીડીઓ ને ખારીલો હતો. તેણે પોતાનો ઘણો વખત તાલેમખાજેમાં કહાડ્યો હતો તેથી પોતાના પાયદળ સિપાઈઓને ઘણા વધારી દીધા, જેથી ઘોડેસ્વાર રજપૂતો નાચુશ થયા હતા. ગુજરાતનો બહાદૂર રાણીની સામાં લડવા આવ્યો ત્યારે વિક્રમાજીત તેને મળ્યો પણ એનાં પાયદળનું જોર નખળું પડ્યું કારણ કે તેના સગા ને અમીરો આઘા ને આઘા રહેતા. તોપણ પોતાનાં ચિતોડને બચાવવાને તેઓ બહુ લડ્યા પણ આખરે હાર્યા.

હુમાયુ વિક્રમાજીતની મદદે આવ્યો અને તેણે ચિતોડમાંથી ગુજરાતના બહાદૂરને કહાડ્યો. વિક્રમાજીતે ફરીથી ગાદીએ બેઠા પછી પણ સરદારોનું મન હુખવવાની પોતાની ટેવ છોડી નહીં ને એ કારણથી તેઓએ જો-રજૂલમથી તેની પાસથી ગાદી છીનવી લીધી.

વિક્રમાજીતની ચાલથી અમીરો તેની તરફ ખેદરકાર થઈને રાણા સાંગાના મૂઆ પછી અવતરેલો તેનો દીકરો ઉદેસિંહ જે બાળક હતો તેને ગાદી આપવાના વિચારમાં હતા; પણ એ વખત હુમલો કરવા આવેલા મુસલમાનોથી ચિતોડને દીઓલાના રાજ સુરખભલના દીકરા વાઘજીએ બચાવ્યું હતું તેથી તેના ઉપર છત્રચામર થવા માંડ્યાં હતાં. થોડીવાર પછી તે વાઘજી લશ્કરમાં કપાઈ ગયો હતો. હુમાયુની મદદથી વિક્રમાજીત ચિતોડની ગાદીએ પાછો ખેઠો ત્યારે અમીરો સાંગાનો ભાઈ જે પૃથિરાજ ને એની રાખેલીનો છોકરો વનવીર* તેને ગાદી આપવાની તજવીજ કરવા લાગ્યા. વનવીરે પ્રથમ તો ના કહી પણ જ્યારે સરદારોએ તેને સમજાવ્યો કે આ વખતમાં મેવાડના રાણાને સરદારનો વિશ્વાસ નથી તેથી દેશને ઘણું નુકશાન થશે ત્યારે તેણે તે વાત કબૂલ કરી હતી. તેવામાં મહોલમાં ખૂબ પડી કે વિક્રમાજીત મરી ગયો.

વનવીરે વિચાર કીધો કે ઉદેસિંહ મોટો થશે એટલે મારા હાથમાંથી કારબાર જશે. પછી તે રાત્રે તરવાર લેઈને ઉદેસિંહને મારી નાખવા ગયો. છ વર્ષનો ઉદેસિંહ વાણુ કરીને પારણામાં મૂતો હતો તેવામાં તેની દાઈ જનાનામાં હોકારો સાંભળીને ચોંકી ઊઠી ને એણે ખબર કહાડી તો વિક્રમાજીતનું ખૂન થયલું. દાઈએ વિચાર્યું કે એક ખૂનની સાથે બીજું ખૂન થશે ને એ વિચારથી તેણે ઉદેસિંહને મેવાની ટોપલીમાં ઘાલી તે ઉપર

* ઉદેસિંગ બાળક પડ્યો ને હંગામના વખતમાં બાળકરાજ ઉપયોગી ન પડે માટે વનવીરને ગાદીએ બેસાડ્યો.

પાતરાં ઢાંકી પોતાના બરોસાદાર નાઈને કહ્યું કે એને કિલ્લામાંથી બહાર લેઈજા. આમ કરીને તે ગયો કે પેલીએ તરતજ પોતાનું બાળક પારણામાં મૂવાડી દીધું, એટલામાં વનવીર આવી પહોંચ્યો અને એણે પૂછ્યું કે કયાં છે ઉદેસિંહ ? પેલી દાઈ કંઈ બોલી નહીં પણ તેણે દૂરથી આંગળી કરી પારણું ખતાવ્યું; કે તરતજ વનવીરે તે તરફ ધસી બાળક ઉપર ઘા કર્યો. બાળકની ક્રિયા થયા પછી તે દાઈ ખેરીસ નદીના બાઠામાં જ્યાં પેલો વિશ્વાસુ નાઈ વાટ બેઈ રહ્યો હતો ત્યાં જઈ તેને મળી. અહીંથી તેઓ ડુંગરપુર ગયાં પણ ત્યાંના રાવણે કહ્યું કે હું રાખવાને તૈયાર છઉં પણ માલમ પડશે તો આ રાજને પણ નુકશાન થશે. પછી તેઓ ત્યાંથી ભોમિયા બીલોની સાથે ઈડરને રસ્તે થઈ આર્ધલી પર્વતની ખિંડોમાં થઈને કોમલમેર ગયાં. ત્યાંનો અમલદાર જે નૈનધરમનો હતો તેના ખોળામાં દાઈએ ઉદેસિંહને મૂક્યો ને કહ્યું કે આ તારા રાજનું રક્ષણ કરશે. એ અમલદાર ગભરાયો પણ તેની માએ કહ્યું કે આનાકાની શું કરે છે? વક્ષાદાર થઈને આકતની સામાં એતો નથી? પછી પેલી દાઈ કોમલમેરથી બહાર નીકળી ગઈ કારણ કે કદાચ લોકનો વહેમ પડે કે શ્રાવકના દીકરાને ને રજપુતાણીને શો સંબંધ ?

એક વખત સોનગઢનો રાવ કોમલમેરનો અમલદાર જેનું નામ આશાશાહ હતું તેને મળવાને આવ્યો. એ પ્રસંગે આશાશાહે ઉદાને સામો લેવા મોકલ્યો. એ ઉદો સોનગઢવાળા સાથે એવી રીતે વત્તો કે એણે અણ્યું કે આ કોઈ શ્રાવક નથી, ને પછી એ વાત ફેલાઈ. પેલી દાઈએ પણ સઘળી હકીકત અમીરોને કહી. એ ઉપરથી મેવાડના મોટા-મોટા અમીરોએ કોમલમેર જઈને ઉદેસિં-

હને ટીકો કીધો ને તેની આણ ચાલી. એ સાંભળી વનવીરે સામા થવાની તજવીજ કીધી પણ કંઈ તેનું કાવ્યું નહીં ને આખરે તેને દક્ષિણમાં નાસી જવું પડ્યું.

૭. રાણો ઉદેસિંહ ઈ.સ. ૧૫૪૧-૪૨ માં ગાદીએ બેઠો. એનામાં રાજગુણ એક નહોતો-શૂરપણું તો મૂળગુણ નહોતું.

એના વખતમાં અકબરે ચિતોડ ઉપર હુલ્લા કર્યા. પહેલી વખત તો રાણાની રાખેલી રાણીની. મદાની હિંમતથી અકબરને પાછું હઠવું પડ્યું હતું પણ બીજીવારે જ્યારે અકબર ચિતોડ આગળ આવ્યો ત્યારે રાણો ગભરાયો ને એણે તો ચિતોડ છોડી દેવું ધાર્યું, તોપણ એ પ્રસંગે પણ દેશભિમાની રજપુતો બહાર આવ્યા. ઘણા સરદારો પડયા પણ તેમાં બેડરનો જમલ ને કેલવાનો કત્તો એ બે જણે ખરી બહાદુરીથી લડી પોતાનાં નામ તવારીખમાં અમર રાખ્યાં. જ્યારે સહુ-ખરનો સરદાર ચિતોડ આગળ પડ્યો ત્યારે સેનની સરદારી કેલવાના કત્તાને મળી. એ ૧૬ વર્ષના કત્તાને તેની માએ કેસરિયાં કરાવ્યાં (બાપ તો પહેલી લડાઈમાં માર્યો ગયો હતો) અને તેની બાળક વહુને બાલો આપીને પોતે પણ તેની સાથે ખડક ઉપરથી નીચે લડવા ઊતરી પડી. એ જોઈ રજપુતોએ મરણિયા થઈને ઘણીવાર મૂઘી ટકાવ રાખ્યો; પણ પછી એક ગોળી જમલને વાગી. એણે બિચારું કે દૂરથી આવેલી ગોળીથી મરવું એમાં કંઈ કીર્તિ નથી ને પછી રજપુતોને બોલાવી ધસારો કરવાનો મનસૂબો કીધો-તરતજ ૮૦૦૦ રજપુતોએ કેસરિયાં કર્યા-દરવાજા ખુલ્લા મૂકી એકદમ ધસારો કર્યો ને સઘળા કપાઈ ગયા.

એ પ્રમાણે રજપુતોની હાર થઈ ને અક-

બર ચિતોડમાં પેઠો સંવત ૧૬૨૪ ની ચૈતર સુદી ૧૧ ને વાર રવિ-ઈ.સ. ૧૫૬૮ ના મે મહિનામાં. નવ રાણી, પાંચ રાજકુંવરી, બે બાળક કુંવર અને સરદારોનાં કુટુંબ એ સૌ અકબરને ચિતોડમાં પેઠો જાણી બળીમૂઆં; તેમ શહેરનાં ૩૦૦૦૦ માણસો અકબરના લશ્કરથી કપાઈ પડ્યાં.

ઉદેસિંહ ચિતોડથી નાસીને થોડોક કાળ રાજપીપળાના જંગલોમાં ગાખ્યો ને ત્યાંથી પછી તે અર્વલીની તળેટીમાં જઈ રહ્યો. અહીં તેણે શહેર વસાવ્યું, જે ઉદેપુર એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે.

ચિતોડ ખોયા પછી ઉદેસિંહ ૪ વર્ષ જીવીને પોતાની ૪૨ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો. એને પશ્ચિમત રાણીથી ૨૫ દીકરા થયા હતા તેમાંનો જગમલ બાપની ઈચ્છા પ્રમાણે ગાદીએ બેઠો; પણ આમ કરીને રણસિંગડાં કુંકાયછે ને નંકી પુકરાયછે એટલામાં કેટલાક સરદારો માંહોમાંહ મસલહત કરવા મંડી પડયા-ઉદેસિંહની રાણીઓમાં એક જે સોનગઢવાળી હતી તેનો બાઈ પોતાના બાણેજ પ્રતાપને ગાદીએ બેસાડવાને ઈચ્છતો હતો અને તેણે ચંદાવટના મુખીને પૂછ્યું કે જગમલને શેની ગાદી આપોછો ? ત્યારે તેણે જવાબ દીધો કે “મરવા પડેલો દૂધ મગિ તો તેને શું ના કહીએ ? -સહુર કર, પ્રતાપજી ગાદીએ બેસશે.” પ્રતાપ જવાની તૈયારી કરતો હતો એટલામાં ચંદાવટનો મુખી અને એક બીજો સરદાર દરબારમાં ગયા અને અકકેક જણે જગમલનો અકકેકો હાથ પકડી ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી નીચે બેસાડ્યો ને પછી ચંદાવટ કહ્યું કે મહારાજ તમે બૂલી ગયા, એ ગાદી તો તમારા બાઈને માટે છે,

અને પછી પ્રતાપને તરવાર ખાંધીને ત્રણવાર નીચાં વળી સલામ કરી તેની આણ વર્તીવી.

પ્રતાપ રાણો ગાદીએ તો બેઠો ખરો પણ નહીં રાજધાનીનાં ઠેકાણાં ને નહીં રાજનો ઉત્કર્ષ કરવાના સાધનોનાં ઠેકાણાં. તેનાં સગાં સાથી સૌ પડતી હાલતને લીધે નિરાશ થઈ ગયલાં હતાં, તોપણ પોતાના કુલીનપણાના અને દેશાભિમાનના એસ્સાથી છડે હાથે પણ તેણે પોતાના બાપદાદાનું ચિતોડ મોગલ પાસથી પાછું લેવાનો નિશ્ચય કીધો. પોતાના વડીલોના પરાક્રમ વાંચીને અને ચિતોડમાં શત્રુઓને કેદ કર્યો હતા તે સંભારીને અને સઘળા દહાડા કેઈ સરખા જતા નથી એમ વિચારીને અને મહેનતનું કળ મળશેજ એમ સમજીને તેણે પોતાના સાહિત્યની અનુકૂળતાનો વિચાર ન કરતાં પોતાના જોરાવર દુશ્મનોની સામે મથવાનો આરંભ કીધો.

પોતાના કેટલાક વિશ્વાસુ વિવેકી અને અનુભવી સરદારોની સહાયતાથી પ્રતાપે કોમલમેરને રાજધાની કરી પોતાનાં રાજ્યનો ખંદોબસ્ત કીધો. કોમલમેર ગચુંડા વગેરે કિલ્લા મજબુત કર્યો અને પોતે મેવાડના મેદાનમાં લડવાને અશક્ત હતો તેથી તેણે પોતાની રૈયતને પહાડોમાં રહેવાનો હુકમ કીધો. એથી પહેલું આ થયું કે ચૂરોપનો માલ સુરતથી મેવાડમાં થઈ મોગલરાજ તરફ જતો તે તેણે લૂટ્યો.

જેમ પ્રતાપને ચિતોડ પાછું લેવાનો આગ્રહ હતો તેમ અકબરને મેવાડ ભેર કરવાનો હતો; ને જ્યારે મારવાડ, આંબર, બિકાનેર વગેરે રજપુત સંસ્થાનો અકબરની તેહનાતમાં આવ્યાં હતાં ને માત્ર મેવાડજ આવતું બાકી રહ્યું હતું ત્યારે બાદશાહે વધારે આગ્રહ ધર્યો હતો. અકબરે જ્યારે અજમેરમાં

છાવણી નાખી ત્યારે પ્રતાપ બહુ ગભરાયો ને ગભરાવાનું મોઢું કારણ તો આ હતું કે પોતાના સંબંધી રાજ્યો અને પોતાના બે ભાઈઓ પણ શત્રુના સહાયી થયા હતા.

જ્યારે અકબરનું મહોદું લશ્કર તેના વડા દીકરા સીલીમની સરદારી નીચે મેવાડ ઉપર તૂટી પડ્યું ત્યારે પ્રતાપ પોતાની દેશી ઠેકરીઓને ભરોસે ૨૨૦૦૦ રજપુતોને લેઈને આર્વલી પર્વતના હલધુઘાટના મેદાનમાં સામો લડવાને ઊભો રહ્યો. એ ઠેકાણે ૬૦ સૌ ૧૫૭૬ ની જૂલાઈમાં-સંવત ૧૬૩૨ ના શ્રાવણ સુદ ૭ મે મોટી લડાઈ થઈ. પ્રતાપે આંબરનો રાજા માન જે અકબરની તરફથી લડવા આવ્યો હતો તેને મારવાની ઘણી ઘણી તજવીજ કીધી પણ તેમાં તો તેનું ન કાબ્યું તોપણ એટલે લગી તો ધસારો કર્યો હતો કે સીલીમની પાસે ઊભેલા રક્ષણ કરનારાઓને તેણે કાપી નાખ્યા હતા; અને જે કદાચ સીલીમના હોદાને લોદાનાં પતરાં ન હોત તો તેને પણ પોતાના બાલાથી ઘા કરી પાડ્યો હોત. એ ઠેકાણે યુદ્ધ ખૂબ મચ્યું. મોગલનું લશ્કર સીલીમને બચાવવાને મથે અને મેવાડનો પ્રતાપ જેને એ વખત ત્રણ બાલાથી, એક ગોળીથી ને ત્રણ તરવારથી જખમો લાગ્યાં હતાં તેને બચાવવાને રજપુતો મથે. પ્રતાપ ત્રણવાર પડતો બચ્યો હતો ને એથી-વાર પડતો હતો તેટલામાં ઝાલાના રાજાએ પ્રતાપના ઉપરનું છત્ર પોતાને માથે ધરીલેઈને આગળ ધસારો કર્યો, જેથી તે પ્રતાપ છે એમ ખણી રજપુતસેન પણ તેની સાથે ધસ્યું ને એથી પ્રતાપ પાછળ રહ્યો ને બચ્યો. એ સઘળું કરવા છતાં મોગલની આગળ રજપુતનું ચાલું નહીં—ઝાલો પડ્યો અને જે ૨૨૦૦૦ હલધુઘાટને બચાવવાને એકઠા

થયા હતા તેમાંથી માત્ર ૮૦૦૦ જીવતા પાછા વળ્યા.

. પ્રતાપ એકલો પોતાના બહાદૂર ચેતક નામના ઘોડા ઉપર નાઠો. તેની પાછળ બે મોગલ સરદારો દોડયા હતા. એ વખત એક નાની નદી ઓળંગતાં ઘોડાએ પ્રતાપને પડી જતો બચાવ્યો હતો. પ્રતાપે પાછળ જોયું તો પોતાનો ભાઈ સકતો જે દુશ્મનાઈ રાખતો તે હતો. પ્રતાપે જાણ્યું કે દુશ્મનની તરફથી મને પકડવાને આવેછે પણ પ્રતાપની હાર જોઈને સકતાનાં હૈયામાંથી વેરભાવ જતો રહ્યો હતો ને પ્રતાપને બચાવવાનું તેને વહાલ ઊપજ્યું હતું. પછી બે ભાઈઓ મળ્યા; પણ અહીંયાં આમ કરીને રાણો પોતાના જખમી થયલા ને થાકેલા ચેતક ઉપરથી ઓગીર કહાડીને ભાઈના ઘોડા ઉપર મૂકેછે તેટલામાં ચેતક* પડ્યો ને મૂઓ. સકતાએ પ્રતાપને ઘોડો આપી વિદાય કર્યો ને પોતે બીજા ઘોડા ઉપર બેસીને સીલીમ પાસે ગયો. સીલીમ પૂછ્યું કે તારો ઘોડો ક્યાં ગયો કે તારે આ ખોરાસાની ઉપર આવવું પડ્યું? સકતાએ જવાબ દીધો કે પ્રતાપે પાછળ લાગેલાઓને કાપી નાખ્યા છે એટલુંજ નહીં પણ મારા ઘોડાને પણ કાપી નાખ્યો જેથી મારે ખોરાસાની ઉપર આવવું પડ્યું; પણ જ્યારે સીલીમે કહ્યું કે સાચું બોલ, ગુનાહ માફ છે ત્યારે સકતાએ જવાબ દીધો કે રાજનો ભાર મારા ભાઈના ખભા ઉપર છે ને તે સંકટમાં આવી પડ્યો તેથી મારાથી તેને મદદ કર્યા વિના રહેવાયું નહીં. સીલીમે પોતાનો બોલ પાળ્યો પણ પછી

સકતાને રજા આપી. સકતો ઉદેપુર આવી પ્રતાપને મળ્યો.

હલધુઘાટની ક્ષતેહથી સીલીમે ડુંગરીઓ છોડી પણ પાછો વસંતઋતુ આવ્યો એટલે તેણે કોમલમેરને ઘેરો ઘાલ્યો. એ ઠેકાણે પણ પ્રતાપે પોતાની બહાદૂરીથી ઘણો ઠકાવ કીધો પણ જે કુવાનું પાણી તેના પીવામાં આવતું તેમાં કીડા થયા ત્યારે તે ત્યાંથી ખસ્યો. કોમલમેરની લડાઈ જે સંવત ૧૬૩૩ ના માઘસુદ ૭-ઈં ૦ સં ૧૫૭૭ માં થઈ તેમાં પણ મોટા મોટા રજપુત સરદારો પડયા. મોગલ લશ્કરે એ લડાઈ જીત્યા પછી તેના એક સરદાર રાજ માનના હાથ નીચે ધરમેટી અને ગચુંડાના કિલ્લાને ઘેરા ઘાલ્યા. મહો-બતખાને ઉદેપુર લીધું ને એક સરદાર અંદ જ્યાં પ્રતાપ હતો ત્યાં આવી પહોંચ્યો. એ બારીક વખતમાં પણ પ્રતાપ છૂપે છૂપે ઠેકાણે ભરાઈ ભરાઈને પોતાની ઈસારતથી પોતાના માણસ એકઠાં કરી કરી વચમાં વચમાં પોતાના દુશ્મનનાં લશ્કર ઉપર તૂટી પડતો હતો. એક ફેરીડ નામનો મોગલ સરદાર જેણે પણ લીધું હતું કે પ્રતાપને પકડું તોજ જીવું તેના તમામ લશ્કરને પ્રતાપે કાપી નાખ્યું. ઘણું ઘણું કરતાં પણ પ્રતાપ તો નથીજ પકડાતો એવું જોઈને અને ચોમાસાંથી નદીના-ખાંના પૂર મજલમાં બહુ નડશે એમ વિચારી મોગલ લોકોએ કંટાળાને લડાઈ બંધ રાખી.

જેમ જેમ વર્ષ જતાં ગયાં તેમ તેમ પ્રતાપનાં સાહિત્યની અનુકૂળતા ઘટતી ગઈ. રખેને મારું કુટુંબ બંધીખાને પડે એની તેને ઘણી કાળજી હતી; ને તેના વિશ્વાસુ બીલોએ

* તેનો ચચુતરો બંધાવ્યો છે. એનો એક પગ સીલીમના હાથીના ગંડચળ ઉપર ને પ્રતાપે પોતાનો બાણ સીલીમની સાંમાં ઊગામેલા એવું

ચિત્ર મેવાડમાં હજી પણ ઠામ ઠામ જોવામાં આવે છે.

તેના પરિવારને ટોપલામાં ઘાલી જવા-
રાની કલઈની ખાણોમાં લેઈ જઈ સંતાડયો
ન હોત તો તે શત્રુના હાથમાંથી ખચ્યો ન
હોત. એ બીલો તે પરિવારને ખવડાવતાને
તેની રખેવાળી કર્યો કરતા. એ સઘળાં
હુખની અંદર પણ પ્રતાપે પોતાની ધીરજ
અને કુક્ષીનપણાની રીતભાત એ મૂક્યાં નહોતાં.
એક વખત અકબરના ફરમાવ્યાથી એક
જસુસે પ્રતાપની હાલત જોઈ આવી આવી
રીતે જ્યાન કર્યું હતું કે તે પોતાના થોડા
સરદારોને લેઈને સાથે જમવા બેસેછે ને
તેમાં તેઓને તેઓના દરજ્જા પ્રમાણે એક
પછી એકને પ્રતાપ જમી રહ્યા પછી મેવાનું
લહાણું કરેછે ને તેઓ મોટાં માન સાથે લેછે.
એ સાંભળી અકબરને બહુ લાગ્યું હતું અને
રજવાડાના દરેક રાજાના મોડાંમાંથી 'ધન્ય
છે પ્રતાપને' એમ નીકળ્યું હતું. પ્રતાપનાં
પરાક્રમ અને તેની ખંત એ વિષે ખાનખાનાન
લખી ગયો છે કે "આ હુનિયામાં કોઈ ચીજ
હુમેશની નથી; જમીન ને દોલત જતાં રહેછે
પણ મોટાં નામની નેકી હુમેશ રહેછે.—
પ્રતાપે દોલત ને જમીન ખોયાં પણ પોતાનું
માથું નીચું નમાવ્યું નથી ફક્ત એજ રાજાએ
પોતાના ખાનદાનની આખર રાખી છે."

એ ઊપલી હાલતતો કેઈજ નહીં પણ હવે
એવી તંગીની હાલત આવી પડી કે જે હાલતમાં
પોતાના ગ્રાણથી વહાલાં માણસોને જોઈને
પ્રતાપ દીવાના સરખો થઈ રહ્યો. તેની
વહાલી સ્ત્રી ખડકમાં અથવા ગુફામાં પણ
ધાસ્તીમાંની ધાસ્તીમાં રહેતી ને તેનાં બૂખથી
ટવળતાં બાળકો તેની આસપાસ વીટળાઈને
રડયાં કરતાં હતાં; મોગલની ધાસ્તીથી તેઓ-
ને ધણીકવાર પીરસેલાં બાણાં ઉપરથી
ઊછીંજતું પડતું હતું. એક વખત રાણી અને

દીકરાની વહુએ ઘાસના મૂળિયાંના કોટની
અંગાખરીઓ કરીને સૌને અકેકી વહેંચી
આપી હતી તે વેળા તેઓની પાસે પ્રતાપ મૂતો
મૂતો પોતાનાં હુખનો વિચાર કર્યો કરતો હ-
તો; તેટલામાં બાળક દીકરીને માટે ઢાંકિલી
અડધી અંગાખરી બિલાડી આવીને ખાઈ
ગઈ તેથી તેણે રોઈ રોઈને ખજિ-
યાણ કરી મૂક્યું એ જોઈને પ્રતાપ છેકજ
નિરાશ થઈ ગયો.—તેણે પોતાના દીકરાઓને
અને સગાઓને રણમાં કપાતા બેઠા હતા
તે વેળા તેને આટલું લાગ્યું નહોતું કે મકે
તેમ લડી કપાવવાને તેઓ જન્મ્યા હતા
પણ તેનાં બાળક બૂખે ઠળવળતાં હતાં તે
તેનાથી જોવાતું નહોતું. એ હાલતમાં પ્રતાપે
પોતાના રાજપદને ધિક્કાર્યું અને અકબરને
કાગળ લખી જણાવ્યું કે મારા હુખમાં
સહાય થા.

પ્રતાપ નમ્યો એ જોઈને અકબરે પોતાના
રાજ્યમાં ઓરછવ કર્યો ને પ્રતાપનો કાગળ
સઘળા રજપુત રાજાઓને દેખડાવ્યો. એ
રજપુતમાં એક પૃથિરાજ નામનો બિકાને-
રવાળાનો બાઈ હતો તેણે અકબરને
કહ્યું કે હું પ્રતાપને સારીપિઠે ઓળખું
છઉં—તમે તમારું આખું રાજ આપી
દેશો તોપણ તે તમને નમે એવો નથી ને આ
કાગળ તો કોઈ એના હરમને લખ્યો હશે.
એણે રાજાને અરજ કીધી કે તમારો હુકમ
હોયતો હું પ્રતાપને લખી જવાબ મંગાવું કે તું
તાબે થયો છે? અકબરે હા કહી ને પછી એ
બહાને પૃથિરાજે *પ્રતાપને લખ્યું કે "હિંદુની

* એ ધણો થરો હતો ને કવિતા પણ સારી
કરતો. એણે પ્રતાપને કવિતામાં કાગળ લખીને
ઉરકેતો હતો. એ પ્રતાપના નામને પૂજતો હતો.

આશા હિંદુ ઉપર છે તોપણ શું તે રાણો મૂકી દે છે ? આપણા રાજાઓએ પોતાની બહાદૂરી અને આપણી સ્ત્રીઓએ પોતાની આખર ખોઈ છે; હવે પ્રતાપ તાબે થયો એટલે અકબર સઘળાઓને સરખાજ હલકા ગણશે. આપણા લોકના બજારમાં અકબર દલાલ છે. તેણે સઘળાઓને ખરીદ કીધા છે પણ હજી એક ઉદાનો દીકરો બાકી રહ્યો છે. સૌએ તો ક્ષત્રીનું નામ બોળ્યું છે પણ હવે એ બજારમાં * ચિતોડ પણ આવ્યું શું ? છેકજ નિરાશ થઈ ગયેથી રજપુતોને આ બજારમાં આવી પોતાની ખેરીઓની હુરમત લેવાતી જોવી પડી પણ એ બેઆખરમાંથી હજી હમીરનો વંશજ કક્કત બચ્યો છે. દુનિયા પૂછે કે એ બેઆખરમાંથી પ્રતાપ કેમ બચે છે ? તેની મદદાઈ અને તેની તરવાર એ શિવાય બીજું કંઈ નથી—એથીજ એણે ક્ષત્રીનો ટેક રાખ્યો છે. એ દલાલનું પણ એક દહાડો આવી પહોંચશે—એ કંઈ હમેશ જીવવાનો નથી અને પછી આપણા રજપુતો પ્રતાપની પાસે આવશે. વેરાન થઈ ગયેલી જમીનમાં રજપુતનું બી રોપાવાને સઘળા આશા રાખે છે કે રજપુતનું બી પ્રતાપ શુદ્ધ રાખે અને તે શુદ્ધપણું પાછું અળકશે. ” પૃથિરાજ રાઠોડના એ કાગળથી પ્રતાપને શૂર ચડ્યું અને તેણે અકબરને તાબે થવાનું માડી વાળ્યું.

* અકબરે દર મહિનાને નવમે દહાડે પોતાની દરબારના ચોકમાં બજાર ભરવાનું ડેરવું હતું—બાદશાહ પુરૂષનું દરબાર ભરતો ને પેગમ સ્ત્રીઓનું દરબાર ભરતી. એ સ્ત્રીઓના દરબારમાં વેપારીઓની સ્ત્રીઓ માલ વેચવા બેસતી ને અમીર ઉમરાવની સ્ત્રીઓ તે ખરીદ કરતી. એ બજારમાં અકબર પણ ખોરતને વેચ કરતો ને પોતાના વિષે શું બોલાય છે તે સાંભળતો. એ

ધણું મથતાં પણ પોતાનું કાવતું નથી એમ જોઈને પછી પ્રતાપે પોતાનો દેશ છોડવાનું નક્કી કીધું કુટુંબ કબીલો અને સરદાર તથા સાથી તેઓ પણ હલકા પડવાના કરતાં દેશની બહાર નીકળી પડવું વધારે સારું ધારતા તેઓને સાથે લેઈને પ્રતાપ આવી પર્વત ઊતર્યો અને રણની લગભગ આવી પહોંચ્યો. પણ એવામાં તેના વજીર બામાશાહે પોતાના બાપદાદાની દોલત પ્રતાપની આગળ મૂકી કહ્યું કે આથી રૂપ૦૦૦ માણસનો ૧૨ વર્ષ ટકાવ થશે—તમે મેવાડ ન છોડો. આ મદદથી ઉસ્કેરાઈને પ્રતાપે પોતાના સાથીઓ એકઠા કર્યા ને હુશમન એવા ખ્યાલમાં હતા કે પ્રતાપ પાછો હોઈ છે એટલામાં તેણે દેવરને ઘેરો ઘાલ્યો અને ત્યાંના મોગલ લશ્કરને કાપી નાખ્યું. પછી પ્રતાપે કોમલમેર ને બીજા ૩૨ કિલ્લા લીધા (ઈ૦સ૦ ૧૫૯૦);—ચિતોડ અજમેર ને મેડલગઢ એ ત્રણ શિવાય બાકી સઘળું મેવાડ હસ્તગત કરી લીધું. મરતી વખત તેના મોટા મોટા વિશ્વાસુ સરદારો પાસે હતા ને પ્રતાપે મોટો નિશામો મૂક્યો તે જોઈને સળુંખરના અમીરે પૂછ્યું કે રાણાજી તમારો જીવ કેમ હુખાય છે ત્યારે પ્રતાપ બોલ્યો કે મારો દેશ તાર્તર લોકના હાથમાં ન જાય એવી તમે મને ખાતરી આપો. મારા દીકરામાં હોશ નથી અને સરદારો જે નિરાશ થઈ ગયા છે તે હવે સ્વતંત્રતા અપ-

પ્રસંગથી ધણીક રજપુત રાણીઓની હુરમત લેવામાં આવી હતી. ઉપલા પૃથિરાજની સ્ત્રી જે મેવાડના રાણાની બેઠી હતી તેને જ્યારે અકબરે સપડાવી ત્યારે તેણે તરત જમીઓ કહાડી અકબર ઉપર ઊગામ્યો હતો ને હવેથી એ નીતે રજપુતાણીની હુરમત નહીં લઉં એવું વારે વારે તેણે અકબર પાસે વચન લીધું હતું.

વવાના નથી. હું જાણું છઉં કે મારી પેઠે હવે કોઈ સુપડાંમાં † રહેનાર નથી. એ સાંભળી સરદારોએ બાપા રાવળની ગાદીના સોગન ખાઈને કહ્યું કે જ્યાંસૂધી અમે જેવાડને સ્વતંત્ર નહીં કરીએ ત્યાંસૂધી મહેલ હવેલી નહીં બાંધીએ. એ વચનથી સંતોષ માની પ્રતાપે દેહ મૂકી ઈ. સ. ૧૫૯૭.

૨. પ્રતાપને સત્તર દીકરા તેમાંથી અમરસિંહ જે સૌથી મોટો તે જેવાડનો રાણો થયો. થોડાં વર્ષ તો મોગલરાજની તરફથી સતાવણી ન થઈને તેથી અમર સાવચેતીમાં ન રહેતાં મોજશોખમાં પડ્યો. એણે બાપનો હુકમ તોડી સરોવરને કાઠે એક નાનો પણ સુંદર મહેલ બંધાવ્યો.

અકબરને મૂઆને ચાર વર્ષ થયાં કે બાદશાહી સત્તા કબૂલ કરાવવાને અંહાંગીરે રાણાને કહેવડાવ્યું. જ્યારે સઘળા સરદારો અમરસિંહને કહેવા ગયા કે ઊઠો તૈયારી કરો ત્યારે અમર રાણાની મરજી કંઈ દેખાઈ નહીં. ચંદાવટ વાળો બોલ્યો કે પિતા શું કહી ગયા છે ? તેના દાખલા જેઈ આપણે હિંમત ન હારવી એઈએ. ઘણું સમજાવ્યો તોપણ રાણાએ મરજી ન કરી ત્યારે ચંદાવટવાળો સહુબરનો સરદાર રાણાનો હાથ ઝાલી તેને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી મહેલી ખૂમ પાડી બોલ્યો કે સરદારો સ્વાર થાઓ અને પ્રતાપના દીકરાને અપયશમાંથી બચાવો. એ વેળા દરબારમાં કેટલોએક બબ-

† એ આજ્ઞા તો પછવાડેથી પળાઈ નથી પણ બીજીઓની કેટલીક નિશાનીઓ હજી પણ છે—નગરાં લગ્નમાં અથવા સવારીમાં પ્રતાપ પાછળ રાખતો તે આજ્ઞા પણ તેમજ રાખવામાં આવેછે; પ્રતાપ પત્રાવળીમાં જમતો તેની નિશાનીમાં હાલના રાણાઓ મૂતાં રૂપાંની યાળી નીચે એક પાત્ર મૂકેછે; પ્રતાપ ધાસ ઉપર મૂતો તેની નિશાનીમાં હાલનાં રાણાઓ પધારી તળે એક ધાસનું તરણું મૂકેછે; મોરપીછનાં અમર સાથે એક તાડનું પશુ રાખેછે.

ડાટ ચાલ્યો પણ પછી મોટા સરદારોએ સહુબરવાળાને ટેકો આપ્યો તેથી અમર ગુસ્સામાંનો ગુસ્સામાં પોતાનાં લશ્કરને લેઈને જંગન્નાથ લગી આવ્યો; અહીં આવ્યા પછી એનો ગુસ્સો ઊતરી ગયો ને પછી આંખમાં ઝળઝળિયાં આણતાં બંધ કરી મૂઠપર હાથ મૂકી તેણે બધા સરદારોને કાલાવાલા કીધા કે મેં જે તમારું અપમાન કીધું છે તે માફ કરજો ને પેલા સહુબરના સરદારને કહ્યું કે ભાઈ આગળ ચાલો બાપના નામને બદો લાગશે તેવું નહીં થાય. પછી તેઓ ઉદારતા ને શૌર્યના વિચારથી દેવર આગળ પહોંચ્યા. અહીં ખાનખાનાનના ભાઈની સરદારીવાળાં બાદશાહી લશ્કરની સાથે લડાઈ થઈ તેમાં રાણાના કાકાએ મોગલને હરાવ્યા ઈ. સ. ૧૬૦૮. એ લડાઈ પછી તહ થયો પણ તે થોડીવાર ચાલ્યો ને ઈ. સ. ૧૬૧૦ માં રાનપુર આગળ બીજી લડાઈ થઈ તેમાં પણ રજપુત જીત્યા.

એ ઉપરા ઉપરી હારથી ચોંકીને અંહાંગીરે ચિતોડમાં એક નવા રાણાની ગાદી કરવાનું ઠેરવ્યું, એવી મતલબથી કે અમરસિંહના મળતીઆમાંના ઘણાક ખસી જાય; પણ રજપુતના સંપે અંહાંગીરનું કાવવા નજ દીધું. ચિતોડની ગાદીને માટે જે રજપુતને મોકલ્યો હતો તેને પોતાના બાપદાદાના મોટાં પરાક્રમ સાંભરી આવેથી અને દેશભક્તિ વણસાડ્યાનો પશ્ચાત્તાપ થયેથી પોતાના ભત્રીજા અમરસિંહને ચિતોડની ગાદી સોંપી ને પોતે ‡ જતો રહ્યો.

‡ એનું નામ સકતો હતું—જેણે પ્રતાપને બચાવ્યો હોતો તે ભત્રીજાને ગાદી આપીને બાદશાહી દરબારમાં ગયો. અહીં જ્યારે અંહાંગીરે કપકો આપ્યો ત્યારે તે તરતજ કથાર કહાડી પોતાનાં પેટમાં મારી મરી ગયો.

એ રીતે ચિતોડ અમરસિંહના હાથમાં આવ્યું પણ કિલ્લા કોટ ખાંધવાને તેની પાસ પૈસા નહોતા તેથી ઘણો કાર્યદો થયો નહીં. તોપણ મેવાડના મહોટાં શહેરો ને કિલ્લાઓ મળી એંશીએક જગા પાછી તેના તાબામાં આવી.

જહાંગીર ઘણો ગભરાયો પણ પછી મો-હું લશ્કર પોતાના દીકરા પરવેઝની સરદારી તળે રાણા સાથે લડવાને મોકલ્યું પણ એમ સમજાવીને કે રાણો અથવા તેનો મોટો દીકરો તારી પાસે આવે તો તેનો થોડો રીતે સત્કાર કરવો ને દેશને કંઈ નુકસાન કરવું નહીં.

રાણાએ ખાનનોર આગળ ઈસ ૧૬૧૧ માં લડાઈ આપી તેમાં બાદશાહી લશ્કર બે-હુરમત થઈ માર્યું ગયું. એ વખત પરવેઝ પહાડી રસ્તાઓમાં ગુંચવાઈ ગયો; છાવણી-માં ઠંઠા ક્ષીતુર થવા માડ્યાં; ખોરાકી ખંધ થઈ ને ઘણાં માણસો કપાઈ ગયાં. પછી જહાંગીરે પરવેઝના દીકરાને મોકલ્યો પણ તેનીપણ હાર થઈ ને તે કપાઈ મૂઓ.

પ્રતાપ મૂઆ પછી અમરસિંહ મોગલ સાથે સત્તર મોટી લડાઈ કીધી પણ એથી મોટા મોટા જૂના સરદારો મરી ગયા તેથી અને દ્રવ્યાદિક સાધન એકઠાં કરવાની તેને નિરાંત નહોતી તેથી અને પોતાના જીવાન સરદારોને તરબીયત કરવાની કુરસદ નહોતી તેથી જ્યારે જહાંગીરે મોટું લશ્કર શાહજહાંની સરદારી તળે મોકલ્યું ત્યારે અમરનું કંઈ કાવ્યું નહીં. રાણાના મોટા મોટા સરદારો ને બિરાંઓ પકડાયાં તેથી રાણો છેક નાઉમેદ થઈ ગયો ને તેણે વિચાર કીધો કે એ હું હંજૂર સામો થઈશ તો મારે કેદ અથવા દેશ બહાર રહેવું પડશે. એમ વિચારી અમરસિંહ પોતાના બે સરદાર શાહજહાં પાસે મોકલી કહેવાડ્યું કે બાદશાહ એ મને

માફ કરી મહારો હાથ ઝાલેતો હું તેને તાબે રહેવા તૈયાર છઉં, અને જેમ બીજા રજપુત રાજા તહેનાતમાં છે તેમ હું મારા કરણને પણ રાખીશ. હુંતો હવે ઘરડો થવા આવ્યો છઉં મોટા મારાથી તો આવી શકાશે નહીં.

બાદશાહે ખુશી થઈને રાણાને લખ્યું કે હું તને માફ કરું છઉં ને પછી દોસ્તદાવે લખતો હોય તેવું એક કરમાન મોકલ્યું કે તું ગભરાઈશ નહી, હું તારું રક્ષણ કરીશ; અને પોતાના દીકરા શાહજહાંને લખ્યું કે રાણાની ઈચ્છા ઉપરાંત વર્તીશ નહીં. એ રીતે મેવાડે છેકજ લાચાર હાલતમાં આવી જઈ દિલ્હીની મુગલાઈનું ઉપરીપણું કબૂલ કીધું ઈસ ૧૬૧૬.

૧. ઈસ ૧૬૨૧ માં અમરસિંહ મરણ પામ્યો ને તેના દીકરા કરણની આણ કરી. તે શૌર્ય તથા વર્તણુકમાં ઓછો ન હતો. પોતાના બાપની વખતની નાણાની તંગીમાંથી છૂટવાને તે પોતાના હુશમનોના મુલકમાંથી ન મનાય તેવી ઝડપથી પસાર થઈને સુરત લૂટી ગયો હતો, અને યુદ્ધ પરાક્રમ બતાવવાનો પ્રસંગ ન હતો તેથી તેણે કિલ્લા કોટ મજબુત કર્યા ને દેશને સણગાર્યો—તેણે રાવળા નામનો મહેલ બંધાવ્યો છે.

૨. કરણની પછી તેનો દીકરો જગતસિંહ આવ્યો. તેણે જહાંગીરનાં મરણની ખબર ખુશ્મને ઈરાન લખી હતી ને જ્યારે એ સુરત આવ્યો ત્યારે એને તેડવાને પોતાના રજપુતો મોકલ્યા હતાં. ખુશ્મ ઉદેપુરમાં આવી શહાજહાં નામ ધરાવી બાદશાહ કહેવડાવવા લાગ્યો. એ પ્રસંગે શહાજહાં પાંચ પરગણાં ને એક અમૂલ્ય લાલ રાણાને બક્ષીસ આ-

ધ્યાં ને ચિતોડનો હિલ્લો બાંધવાની રજા આપી. જગતસિંહ ૨૬ વર્ષ સ્વસ્થતામાં રાજ્ય કર્યું. તેણે જગનિવાસ નામનો આરસપહાણનો મહેલ બંધાવ્યો છે. જગતસિંહ પોતાની પદવીનાં બારેખમપણાંથી, પરોપકાર શુદ્ધિનાં બોલવાંલખવાંથી અને પોતાની કુલીન રજપુતાઈથી રજવાડામાં સંધેથી માન પામ્યો છે.

૩. ઈ. સ. ૧૬૫૪ માં રાજસિંહ ગાદીએ બેઠો. તેના વખતમાં શાહજહાંની ગાદીને માટે તેના આર દીકરા જે પોતપોતાને માટે મહેનત કરતા હતા તે દરેકે રાણાની મદદ માગી હતી પણ રાણાએ ખરો વારસ જે દારા તેની તરફેન ખેંચી હતી ને બીજાં રજપુત રાજ્યોએ પણ તેમજ કર્યું હતું પણ ક્રતેહાબાદની લડાઈથી ઔરંગઝેબને ગાદી મળી તે દહાડેથી રજપુતાનાં માન બાદશાહી દરબારમાં ઘટયાં. ઔરંગઝેબે દ્વેષથી ને મૂર્ખાઈથી રજપુત ઉપર જૂલમ ગૂજરવા માંડ્યો.

ઔરંગઝેબને ગાદી મળી તે દહાડેથી રાણાએ પોતાને સ્વતંત્ર કહેવડાવવા માંડ્યું. પ્રથમ ઝઘડો તો આ થયો કે ઔરંગઝેબે મારવાડના રૂપનગઢ વાળાની બેઠીનો હાથ માગ્યો ત્યારે તે કુંવારીએ રાણાને કાગળ લખ્યો હતો કે શું હુંસ કાગડાની માદા થશે? શું શુદ્ધ લોહીની રજપુતાણી વાનરમૂખા થવનની સ્ત્રી થશે? વળી લખ્યું હતું કે મારી હુરમત બચાવવાને હું રજપુતમાંના સૌથી શ્રેષ્ઠને શરણ આઈ છઉં ને તેના બદલામાં મારી જાત તેને આપું છઉં; તું એ માફ રક્ષણ નહીં કરે તો હું આપઘાત કરીશ. એ ઉપરથી રાણો વીણી કહાડેલા સ્વારો લેઈને રૂપનગઢ ગયો

ને ત્યાં પડેલી મોગલકોજની કતલ કરીને પેલીને પોતાની રાજધાનીમાં લેઈ આવ્યો.

ઔરંગઝેબે મારવાડનો જસવતસિંહ જેને હસ્તક કાણુલનો મૂખો હતો તેને ઝેર દેવડાવી મારી નખાવ્યો હતો ને તેનાં કુટુંબને કેદમાં નાખવાની તજવીજ કરતો હતો પણ એક બિંડનાં નાકા આગળ ૨૫૦ રજપૂતોએ બાદશાહનાં ૫૦૦૦ માણસની સામાં ટકાવ કરીને તે કુટુંબને સલામત નસાડી મૂક્યું હતું. એ જસવતસિંહનો બાળક-મારવાડની ગાદીનો વારસ અજિતસિંહ તેની મા જે મેવાડના રાણાની બેઠી હતી તે રાણાની પાસે જઈ પગે પડી ને બોલી કે આ બાળક નાનો છે ત્યાંમૂધી એવું તું રક્ષણ કરજે ને હું જે એની વતીનો કારબાર ચલાઉં છઉં તેમાં તું સહાય રહેજે. એ ઉપરથી રાણાએ અજિતને કેલવાડામાં દુર્ગાદાસ નામના બહાદૂર સરદારની સંબાળમાં રાખ્યો.

બાદશાહે જીજ્યો કહાડ્યો ત્યારે રાણાએ તેને રજપુત લોક તરફથી ઠપકાનો કાગળ લાંબો લખી મોકલ્યો હતો. એ કાગળમાં પોતે સ્વતંત્ર છે એવું પણ મર્મમાં લખ્યું હતું.

ઉપર લખેલાં ત્રણ મોટાં કારણોથી બાદશાહ બહુ ચીડાઈ ગયો; ને પછી ચારે પાસથી કોજ એકઠી કરીને મેવાડ ઉપર તૂટી પડ્યો. તેણે બંગાળેથી અકબરને, કાણુલથી અજીમને અને દક્ષિણમાંથી મોખનજીમને એ પ્રસંગ ઉપર તેડાવ્યા. ચિતોડ, મેંડનગઢ, મંદુસર વગેરે કિલ્લા તો મોગલે લડીને લીધા, પણ પછી જ્યારે રાણો પહાડોમાંથી મોટું સેન લેઈને પોતાના બે દીકરા સાથે જિતરી પડ્યો ત્યારે મોગલ કોજની ઠેકાણે ઠેકાણે ખરાબી થઈ ગઈ. ડોખારી આગળ ૧૬૮૦-૮૧ માં મોટી લડાઈ થઈ તેમાં ઔરંગઝેબ હાર્યો અને બાદશાહી ગાવડ,

હાથથીઓ વગેરે ઘણોક માલ રાણાના હાથ-માં આવ્યો.

ઔરંગઝેબ ઉપલી હારથી સરમાઈને પોતાના દીકરા અજીમ તથા અકબરને લડવાનું કહી પોતે મેવાડ છોડી અજમેર જઈ રહ્યો. અહીંથી એણે ખાન રોહીલાને ૧૨૦૦૦ માણસ સાથે સામળદાસ રાઠોડની સામાં લડવાને મોકલ્યો. એ રાઠોડે મારવાડના લશ્કર સાથે પૂરમંડળ આગળ લડાઈ આપી અને દુશ્મનને હરાવી અજમેર તરફ હાંકી મૂક્યા.

જેમ રાણો, તેનો પાટવી પુત્ર અને તેના સહાયકારી રાઠોડ એઓએ યશ મેળવ્યા હતા તેમ રાણાના બીજા દીકરા બીમે પણ યુજ્જ-રાત ઉપર હુમલો કરી ઈંડર લીધું હતું અને ત્યાંના મુસલમાનોને હાંકી કહાડ્યા હતા; વળી વડનગર થઈને પાટણ જ્યાં ઘનપ રહેતો તેને લૂટ્યું હતું ને સુરતને લૂટવાની તૈયારી કરતો હતો એટલામાં નાસનારાઓનાં દુઃખ જોઈને રાણાને દયા આવી ને એણે બીમને પાછો ખોલાવી લીધો હતો.

દયાળશાહ નામનો દિવાન જે ઘણો હિંમત-વાન અને ચાલાક હતો તેણે થોડુંક લશ્કર લેઈને માંદૂ, ઉજ્જન, ચંદેરી વગેરે શહેરો લૂટ્યાં અને ત્યાંના લશ્કરને કાપી નાખ્યું. પછી દયાળની તુકડી અને રાઠોડ તથા બીજા સહાયકારીઓની તુકડીઓ મેવાડના પાટવીનું લશ્કર જે ચિતોડ આગળ અજીમ સાથે લડતું હતું તેને મળી. એમ થતામાં તો અજીમ છેકજ હાર્યો ને નાઠો. એ પ્રસંગે રજપુતોએ ખાપદાદાની બહાદૂરી ખતાવી હતી.

એ બધી ધામધૂમથી રાણો જામખના મંદ-વાડથી મરણ પામ્યો.

૪. ઈ. સ. ૧૬૮૧ માં રાણો જયસિંહ ગાદીએ બેઠો. એણે ઔરંગઝેબ સાથે પોતાનો ટેક રાખી કોલકરાર કર્યો. એ રાણાએ ખાપની વખતમાં ઔરંગઝેબની સાથે લડીને પરાક્રમ ખતાવ્યું હતું પણ ગાદીએ બેઠા પછી તે આ-ગસ્ટુ ને મોજીલો થઈ ગયો હતો. તે પોતાના દીકરા અમરને પ્રધાનને સોંપી રાજધાનીથી દૂર રહ્યો હતો. એક વખત એવું બન્યું કે અમરે એક ગાંડા હાથીને શહેરમાં છૂટો મૂક્યો તે વેળા પ્રધાને તેને ઠપકો આપ્યો હતો. એ બનાવથી દરબારમાં પાટવી અને પ્રધાન વચ્ચે વાંધો પડવા માંડ્યો તેનું સમાધાન કરવાને જયસિંહ ઉદેપુર આવ્યો. ખાપનું આવતું બણી અમર હુંદી નાસી ગયો ને ત્યાંથી પછી પોતાની માની તરફના હાડા સર-દારોને લેઈને ૧૦૦૦૦ માણસની સરદારી કરી પાછો આવ્યો. માંહોમાંહે લડાઈ ન થાય એટલાસાફ રાણો ગોડવાડ તરફ હઠ્યો ને ત્યાંથી એક સરદારને પોતાના દીકરાને સમજવવાને મોકલ્યો; પણ અમર ન સમ-જતાં ખજનો સંભાળવાને કોમલમેર ગયો પણ એમાં તેનું કાવ્યું નહીં કેમકે રાણાની તરફનાં સરદારો જોરાવર હતા. પછી એક-લિંગના દેવળમાં એવું ઠણું કે રાણો પોતાની રાજધાનીમાં આવે ને દીકરો ખાપની હયાતી મૂધી બહારનો બહાર રહે. એ રીતે જયસિંહ પાછો ઉદેપુરમાં આવી રહ્યો.

૫. ઈ. સ. ૧૭૦૦ માં અમરસિંહ બીજો ગાદીએ બેઠો. એ બહાદૂર ને ચાલાક હતો. ઔરંગઝેબના દીકરાઓની વચમાં ઠંઠો થયો તેનો લાભ લેઈને તેણે શાહ આલમ સાથે ખાનગી કોલકરાર કર્યા હતા. તેણે જીજીઓ કહાડી નાખવાનું ખાદશાહને લખ્યું હતું. તેણે પોતાનાં દેશનો મોજો વધાર્યો

હતો અને ખેતીવાડી તથા કારખાનાંઓને ઉત્તેજન આપ્યું હતું.

૬. ઈ. સં ૧૭૧૬ માં રાણો સંગ્રામ ગાદીએ બેઠો. તેના વખતમાં મોગલ બાદ-શાહનો હુકમ ન ચાલતાં ઘણાંક સ્વતંત્ર રાજ્યો ઊભાં થયાં હતાં અને એક મેવાડ શિવાય સઘળાં રજપુત રાજ્યોએ પોતાની સત્તા વધારી દીધી હતી. મોગલાઈ સાથે બેડાયાથી તથા પરરાજ્યના લોક સાથે મળી જવાથી કુલીનતા તથા અસલી રીત-ભાત વણસશે એ ધાસ્તીથી મેવાડ, રાજ્યોની ધાંધલથી દૂરનું દૂર રહેવું; મેવાડ પોતાનો ટેક મૂકવા કરતાં નાનાં રાજ્યને વધારે પસંદ કરવું; વળી તેના અમીરોમાં પણ એકમેકને ઠંઠા હતા-એ કારણોથી મેવાડ પોતાની સત્તા વધારી શક્યું નહીં-તોપણ એણે ગૂમાવેલા ડુંગરપુર વાંસવાળા વગેરે પાછાં મેળવ્યાં. બાપા રાવળની ગાદીનો દરજ્જો રાખનારાઓમાંનો છેલ્લો સંગ્રામ-સિંહ હતો. તેની પછી મરેઠાઓએ રાણાઓ પાસે પોતાનું ઊપરીપણું કબૂલ કરાવ્યું. એ રાણો મૂઓ ઈ. સં ૧૭૩૪ માં.

૭. જગતસિંહ (બીજો) ગાદીએ બેઠો તેને બીજે વર્ષે બાજીરાવ મેવાડ આવ્યો અને રાણાએ ૧૬૦૦૦૦* રૂપિયા વર્ષ દહાડે આપવા એવો તેણે લેખ કરાવ્યો. મેવાડનાં રાણાએ આવી રીતનું લખાણ પહેલવહેલુંજ બાજીરાવને કરી આપ્યું.

* એનાં સરખે ભાગે હિસ્સેદાર સિંધિયા, હોલકર ને પુવાર એ ત્રણ હતા. ૧૦ વર્ષ એ શરત ચાલી પછી એ ત્રણ હિસ્સેદારમાંના એકે એ બધી રકમ પોતે લેવી ધારી તેથી એ શરત પછી અમલમાં આવી નહીં.

પછી ઈ. સં ૧૭૪૩ માં જેપુરનો રાજા જેસિંહ મૂઓ ત્યારે રજવાડાઓ-માં માહોમાંહે લડાઈ ચાલી. જેસિંહમો દીકરો ઈશ્વરસિંહ રાજા કહેવાવા લાગ્યો પણ કેટલીક જખરી ટોળીએ રાણાના ભત્રીજા માધુસિંહને જેપુરનો રાજા માન્યો. રાણો ને માધુસિંહ, ઈશ્વરસિંહ ને તેના સહાયકારી મરેઠા એઓ સાથે રાજમહાલ આગળ લડયા પણ હાર્યા. પછી ઈશ્વરસિંહ કૂલાઈને સિંધિયાને સાથે રાખી ખુંદી કોટાના હાડાઓ સામો લડવા ગયો, તેમાં હાડા હાર્યા; પછી રાણાએ પોતાને સહાય કરવા હોલકરને તેડ્યો એવી રીતે કે હોલકર ઈશ્વરસિંહને ઊઠાડી મૂકે તો રાણો તેને ૮૦ લાખ રૂપિયા આપે. એવામાં ઈશ્વરસિંહ અપમાનના ભયથી ઝેર ખાધું ને માધુસિંહને ગાદી મળી. એ પ્રમાણે મરેઠાઓ મેવાડમાં ધૂસ્યા.

ઈ. સં ૧૭૫૨ માં જગતસિંહ (બીજો) મૂઓ. તે મોજરોખમાં પોતાનો વખત કહાડતો. તેણે મહેલ સમરાવ્યો અને ૨૫ લાખ રૂપિયા પેશોલા તરફનો પ્રદેશ શોભાયમાન કરવામાં ખરચ્યા.

૮. પછી પ્રતાપ (બીજો) આવ્યો તે ત્રણ વર્ષ રાજ્ય કરી મૂઓ. તેની પછી રાજસિંહ (બીજો) એણે સાત વર્ષ રાજ્ય કીધું. એ બંને રાજ્યમાં મરેઠાઓ મેવાડ ઉપર હુમલા કરતા અને કબૂલેલાં નાણાંની ભાંજગડ ચાલતી.

૯. ઈ. સં ૧૭૬૨ માં રાણો ઉદેસિંહ ગાદીએ બેઠો. માહોમાંહેના કજીઆના સમાધાનને સારૂ હોલકરને વચમાં નાખવો પડ્યો હતો. વળી મરેઠાઓની તરફથી ચોથા ઊધરાવનારો પણ તેજ હતો તેથી તેણે નાણાંની ઊધરાણી

કરીને ઉદેપુર ચડાઈ કરવાની ધમકી બતાવી. એથી મેવાડના ખજાનામાંથી ૬૦ લાખ ગયા.

૧૧ વર્ષી ૧૭૭૦ માં સિંધિયાએ ઉદેપુરને ઘેરો ઘાલ્યો તેથી મેવાડની ઘણીએક કુળદ્રુપ જમીન રાણાને ગીરો મૂકવી પડી.

૧૦. ઈ સં ૧૭૭૨ માં ઉદેસિંહ મૂઝો ને હમીર ઉદેપુરનો રાણો થયો. એનાં મરણ પછી ૧૭૭૮ માં તેનો ભાઈ બીમસિંહ આવ્યો. એના વખતમાં સિંધિયા તથા હોલકરને લડાઈ ચાલી ને એ ઈંદોરની લડાઈમાં ઈં સં ૧૮૦૨ માં સિંધિયો જીત્યો ને એણે મેવાડને પોતાનું ખંડણી રાજ ગણ્યું. ઈં સં ૧૮૧૧ માં બાપુ સિંધિયો સુબેદાર નામ ધારણ કરીને આવ્યો તેણે મેવાડને છેકડા પાંચમાલ કરી નાખ્યું; સરદારો, વેપારીઓ, ખેડુતો વગેરેને અજમેરના કિલ્લામાં બંધીખાને નાખ્યા.

ઈં સં ૧૮૧૮ની જાનેવારીની ૧૬ મીએ દયામણા થઈ ગયલા રાણાએ અંગ્રેજ સાથે કોલકરાર કર્યા તે નીચે પ્રમાણે છે:—

૧ લી કલમ—અંગ્રેજ સરકારે ને મેવાડના રાજા ઓલાદ દર ઓલાદ હમેશ દોસ્તી રાખી કાયદાની વાતમાં મિલાપી રહેવું. એકના જે દોસ્ત હુશ્મન તે બીજાના પણ ખરા.

૨ જી કલમ—અંગ્રેજ સરકાર ઉદેપુરના રાજ્યનું રક્ષણ કરવાની કબૂલાત આપે છે.

૩ જી કલમ — ઉદેપુરના મહારાણાએ અંગ્રેજ સરકારનું ઉપરીપણું માની તેની સાથે મળીને વર્તવું અને બીજાં રાજ્યો અથવા સરદારો સાથે કોઈ પણ રીતનો સંબંધ રાખવો નહીં.

૪ થી કલમ—ઉદેપુરના મહારાણાએ કોઈના ઉપર હુમલા કરવા નહીં; અને એ કદાપી કોઈ સાથે બાંજગડ થાય તો તે કામમાં

અંગ્રેજ સરકારને વચમાં નાખી તે જે ઠરાવ કરે તે અમલમાં આણવો.

૫ મી કલમ—ઉદેપુરના મહારાણાએ હર-કોઈ રાજ્ય અથવા સરદાર સાથે અંગ્રેજ સરકારને જણાવી તેની મંજૂરી વગર કોઈ પણ કોલકરાર કરવા નહીં. પણ સ્નેહી ને સગાં સાથે સ્નેહરૂપ પત્રવ્યવહાર ચલાવ્યાં કરવામાં બાંધ નથી.

૬ ઠી કલમ—ઉદેપુરનાં ખરેખરાં રાજની વસૂલમાંથી દરવર્ષે અંગ્રેજ સરકારને પાંચ વર્ષે મૂધી મહારાણાએ ચોથાઈ આધ્યાં કરવી અને પછી હમેશ રૂપિયે ૬ આના લેખે આધ્યાં કરવી. મહારાણાએ ખંડણીની બાબતમાં કોઈ બીજાં રાજ સાથે સંબંધ રાખવો નહીં અને કોઈ બીજું રાજનો દાવો કરે તો તેનો જવાબ આપવાને અંગ્રેજ સરકાર કબૂલ થાય છે.

૭ મી કલમ—મહારાણો કહે છે કે ઉદેપુરનાં રાજ્યનો કેટલોક ભાગ અણઘટતી રીતે બીજાઓનાં હાથમાં ગયલો છે તે પાછો તેને હવાલે થાય તેવું સરકારે કરી આપવું. અંગ્રેજ સરકાર ખરેખરી હકીકતથી વાકેફ નથી માટે તે એ બાબતમાં કોઈ પણ રીતની કબૂલાત આપી શકતી નથી; પણ ઉદેપુરનાં રાજ્યની ફરીથી આબાદી કરવાની તરફ સરકાર પોતાની નજર હમેશ રાખ્યાં કરશે; અને અકેકેકી બાબતની કેશિયત જણી લીધા પછી રાણાની ઉમેદ પાર પાડવામાં જે જે જોગવાઈએ મહેનત કરવી ઘટતી હશે તે તે જોગવાઈએ સારીપેઠે મહેનત લેશે. અંગ્રેજ સરકારની મદદથી જે જે જગાઓ રાણાને પાછી મળશે તે તે જગાની વસૂલમાંથી પણ રૂપિયે છ આની હમેશ અંગ્રેજ સરકાર લેશે.

૮ મી કલમ—અંગ્રેજ સરકારની માગણી

થાય ત્યારે ઉદ્દેપુરનાં રાજ્યે સત્તા પ્રમાણે લશ્કર પૂરું પાડવું.

૯ મી કલમ—ઉદ્દેપુરનો મહારાણો હમેશ પોતાનાં રાજ્યનો સ્વતંત્ર સત્તાધારી રહેશે અને તે રાજમાં અંગ્રેજ સરકારના કાયદા દાખલ કરવામાં નહીં આવે.

૧૦ મી કલમ—આ ૧૦ કલમના કોલકરાર દિલ્હીમાં થયા અને એ ઉપર અંગ્રેજ સરકારની તરફથી મિં. ચારલસ થીઓક્સફર્ડસ મેટકલફ અને મહારાણાની તરફથી ઠાકોર અજીતસિંહ બહાદુરે પોતપોતાની સહી ને મહોર કરી છે. એ ઉપર ધી મોસ્ટ નોબલ ધી ગવર્નર નેનરલની (મારક્વિસ આફ હેસ્ટિંગ્સની) અને મહારાણા બીમસિંહની મેજરી આજની તારીખથી મહિનાની અંદર એક બીજને આપવામાં આવશે.

(સહી) સી. ટી. મેટકલફ (એલ. એસ.)

ઠાકોર અજીતસિંહ, (એલ. એસ.)

દિલ્હીમાં થયો તા. ૧૩ મી જાન્યુઆરી સને ૧૮૧૮.

હવે મેવાડના રજપુતો વિષે થોડુંક.

૧. રાજભક્તિ વિષે તો પૂછવું જ શું ? સીલીમની સાથે લડતાં પ્રતાપરાણાને બચાવવાને ઝાલાવાળાએ પોતાનો પ્રાણ આપ્યો, ને એ કે તે છેક જ પડતી હાલતમાં આવી પડ્યો હતો તો પણ તેના સરદારો તેને વળગી રહ્યા ને ભામાસા પ્રધાને પ્રતાપ મેવાડ ન છોડે તેને સાફ પોતાની બાપદાદાની દોલત તેને નજર કરી. અમરરાણાથી ઉપરાઉપરી હાર પામેથી જહાંગીરે મેવાડીઓનો ચિતોડ ઉપર પ્રેમ જેઈ રાણાના એક સગાને રાણા ઉપનામથી ચિતોડની ગાદીએ બેસાડ્યો—આવી મતલબથી કે અમરસિંહના વળામાંના ઘણા-એક તેને મૂકી ચિતોડવાળાને માન આપે; પણ

ધન્ય છે રજપુતને કે તેઓએ નવા રાણાને નજર માન્યો. મારવાડનો અજિતસિંહ જે પોતાનાં બચપણમાં છૂપો ને છૂપો રહેતો ને જીને તેની પ્રજામાંનાં વીશ જણે પણ નહીં જોયો હોય તે અજિતના નામની જ ભક્તિથી તેની તમામ પ્રજા સંપમાં રહીને ઔરંગઝેબનું કાવવા દેતી નહીં; ને આમ કરીને તે હથિયાર લેવાને શક્તિમાન થયો એટલે તરત જ તેની સરદારી નીચે રજપુતોએ ઝુંડમાં મળી ઔરંગઝેબ સાથે ૨૦ વર્ષ સૂધી ઠક્કર લયાં કીધી. જ્યારે બીલોએ ઈડરના નાગાદિત્યને મારી નાખ્યો હતો ત્યારે તેના વંશમાંના બાળકને એક બ્રાહ્મણે ભાંડીરના કિલ્લામાં લેઈ જઈ રાખ્યો હતો; એક ભાટે, જ્યારે ચોહાણે ચિતોડની ગાદી ખુચિ લેવાનું કીધું ત્યારે સિંધ જઈ રહ્યો ને આણ્યો હતો; અને એક દાઈએ ખુની વનવીર-થી બચાવવાને બાળક ઉદ્દેસિંહને એક નાઈની સાથે ગામ બહાર મોકલાવી દેઈ તેને બદલે પોતાના કુમળાં બાળકને મરાણું હતું.

૨. દેશભક્તિ — જ્યારે હમીરે ચિતોડ પાછું મેળવ્યું ત્યારે કોમલભેર જ્યાં તે હતો ત્યાંથી સઘળા રજપુત લોક ઉમંગભેર પાછા ચિતોડ આવ્યા ને મોટા શૌર્યથી મહમ્મદને તોળ્યાં પોકરાવી. પ્રતાપના પણની શી વાત—રે ચિતોડ પાછું આવે તો જ મહેલ બાંધવા ને રાજ સા-હેબી ભોગવવી. એ પણ પ્રમાણે તે ઝુંપડીમાં રહેતો, પત્રાવળીમાં જ મતો, પેંડા ઉપર મૂતો વગેરે; ને એ જ પણ તેણે મરતી વેળા પોતાના સરદારો પાસે પળાવવાનું વચન લીધું ને ત્યારે જ તેને સંતોષે પ્રાણ ગયો ! જેવું મેવાડ વિષે ત્યાંના રજપુતોનું અભિમાન તેવું જ બીજાં સંસ્થાનો વિષે ત્યાંના લોકોનું પણ સમજવું. દેશ ઉપર આશ્રત એ શબ્દોની ધ્વનિ

દરેક રજપુતનાં લોહીને ઉકળાવી નાખતી. રજપુતનો ઘોડો, રજપુતની સ્ત્રી, રજપુતની તરવાર ને રજપુતનો દેશ એ વિષે અપમાન લાથક શબ્દ રજપુત આગળ ખોલાય ને તરવાર ન નીકળે એવુંતો ક્વચિતજ બનતું.

૩. શૌર્યશ્રાદ્ધ વિષે બાપા, જીમાણ, સમરસિંહ, હમીર, કુંભો, સાંગો, પ્રતાપ, રાજસિંહ એ મેવાડનાં રાજા, રાઠોડો, હાડાઓ ને ટુંકામાં રજપુતસ્થાનનાં રાજાઓ, સરદારો ને સૈન્યો હુનિયાની તવારીખમાં ઉંચી પ્રતિનાં દાખલા દરશાવે છે. રે કરમદેવીને કત્તાની મા જેવી સ્ત્રીઓ રણસંગ્રામમાં જતે જઈ બહાદૂરીથી ધૂમી છે. રાણીઓએ રાજકારભાર કર્યાનાં દાખલા તો રજવાડામાંથી ઠેકાણે ઠેકાણે મળી આવે છે. ટાડ ગ્રંથકાર કહે છે કે “રજપૂતસ્થાનમાંનું એક પણ નાનું રાજ દેશની સ્વતંત્રતાને સાફ થરમાપીલીનાં જેબીલડાઈ ન લડ્યું હોય તેવું નથી. એક પણ શહેર એવું નથી કે જેણે થરમાપીલીની લડાઈ લડનાર લીઆનીડાસનાં જેવા પ્રતાપી બેઠાને જન્મ નથી આપ્યો. જે લડાઈમાં અંગ્રેજ સરકારનું કાવતું નહોતું ને જે લડાઈનાં શેવટને સાફ ઈશ્વરમાં પણ મોટો ગભરાટ થઈ રહ્યો હતો તે લડાઈ નેપુરનાં રાજા માનસિંહે જીતી આસામ, આરાકાન, ઉઢીઆ એ પ્રાંત અંગ્રેજ સરકારને અપાવ્યા હતા.”

૪. કુલીનતા. * — રામના પુત્રના વંશજ છે એ વાતની બહાધી અભિમાન છે તેથી

* સિંધિયા, હાલકર ને ગાયકવાડ એ ત્રણ પોતાના કુળનું અભિમાન કરીશકે તેમ નથી. સિંધિયાનો મૂળપુરુષ એકત, હોમકરનો બરવાડ અને ગાયકવાડનો કણ્ણી હતો—રાજકુળનો મૂળપુરુષ યજ્ઞથી અને સદ્યુજ્ઞથી પ્રસિદ્ધિ પામ્યો હોય તે રાજકુળ જાતું કહેવાય.

અને ઘણાંજ પ્રાચીન કાળથી રાજના ધણિયાતા છે તેથી અને આટલાં આટલાં વર્ષ થયાં છે તે નીચી વર્તણુક દેખાતી નથી તેથી, કુલીનતા ઉંચી પ્રતિનીજ છે. એકે રજપુતોએ પોતાની આગલી સત્તા ને આગલી પદવી ને આગલો દોર એ ખોયાં છે તોપણ તેઓએ હજી પોતાનું ઉચકુળનું પ્રૌઢત્વ ને અભિમાન મૂકી દીધું નથી. ગરીબમાં ગરીબ રજપુત પણ પોતાનાં બાપદાદાને વિષે અભિમાનથી બોલે છે. તે ખેતીવાડી કરવાને અને ઘોડેસ્વાર થયા વિના બાલો વાપરવાને નીચું સમજે છે ને એ કુલીનપણાનાં વિચાર પ્રમાણે નીચી પદવીવાળો ઉંચી પદવી વાળાને માન આપે છે ને ઉંચી પદવીવાળો નીચી પદવીવાળાનો સારો સત્કાર કરે છે. હું માફ માથું મોગલને નહીં નમાવું એવા પણમાં પ્રતાપે પોતાની હુદ્દશા આણી ને એ હુદ્દશામાં પણ તે અને તેના સરદારો પરસ્પર એક બીજા સાથે ટેક અને યોગ્યતાથી વર્તતા. અમરરાણાએ જહાંગીરને લખી મોકલ્યું કે હું તો હવે ઘરડો થયો મોટો મારાથી તો તમારી પાસે જતે આવવું નહીં બને. એ કુલીનપણાને અને તેને લગતી અસલી રીતભાતોને વળગી રહેવાનાં અત્યાગ્રહની ઘેલાઈમાંજ ઉદેપુરે *જેધપુરના રાજ્યોની પેઠે સત્તા ન વધારતાં પોતાનું રાજ નાનું કરી નાખ્યું. મેવાડની કુલીનતા બીજાં રજપુત રાજ્યો કરતાં ઉંચી મનાય છે તેનાં કારણમાં એક આ પણ છે કે તેણે બીજાં રાજ્યોની પેઠે પોતાની દીકરી મોગલને નથી દીધી. મેવાડનાં સીસોડિયા રજપુતો

* આખાં રજપૂત સ્થાનમાં સૌથી જૂનું રાજ મેવાડનું—એ જ્યારે આખા હવું ત્યારે જોધપુર ને નેપુરનાં રાજ્યો નવાં મળતાં હતાં.

મારવાડનાં *રાઠોડો અને જેપુરના †કઘવા એ પણ કુલીન રજપુતો છે. અતિભેદને લીધે નીચી જાતના લોક, ઉંચા લોહીનાં રજપૂત સાથે બળી શકતા નથી. શુદ્ધ લોહીનાં હોયછે તેજ માત્ર જગીરનાં હકદાર થાયછે. જૂન જમીનવાળા ગરીબની સાથે પણ ઉંચી પદવી વાળો પોતાની દીકરી પરણાવે છે—પણ ઉંચકુળનો હોવો જોઈએ.

૫. કૃતજ્ઞતા, ઉદારતા, પરોણાની સેવા ને સત્યતા એ જે કુલીનતાના ભૂષણ તે પણ રજપુતાઈનાં ઉંચાં અંગ છે. રાજ્યોમાં ઘણા ઘણા ફેરફાર થયા ને તેને લીધે તેઓની દશામાં પણ ઘણા ઘણા ફેરફાર થયા તોપણ રજપુતો આજ પણ તે રૂડી વર્તણૂકો રાખી રહ્યા છે. કોઈ પણ રજપુતને પૂછીએ કે તમારામાં મોટો ઘુનો કીઓ? તો તરત કહેશે કે ગુણચોરી—કૃતજ્ઞતા—નિમકહરામી. જેનું ખાધું તેનું ભુંડું ન ઈચ્છવું એ મોટી નીતિ છે—ને એથીજ રાજભક્તિ ને દેશભક્તિના વિચાર દબીભૂત થાયછે. જોકે મેવાડ મારવાડ વગેરે કેટલાંક મોટાં રાજ્યો ઔરંગઝેબની સામાં હતાં તોપણ તેઓ બાદશાહના દુશ્મન મરેઠાઓને નહોતાં મળ્યાં.

ઉપર લખેલા સફુણો છતાં રજપુતોની પડતી થવાનાં કારણો નીચે પ્રમાણે છે.

૧. મત્સર ને કુસંપ એ પ્રથમથી જોવામાં આવેછે. કનોજના જેચંદથી અને અનહિલ-

* કનોજનું રાજ ભાંગ્યા પછી ત્યાંનાં રાજકુળની શાખા મારવાડમાં સ્થપાઈ.

† કઘવા એ રામચંદ્રના વંશના કહેવાયછે. એ કુળમાં નૈમિષ દેશનો નળ રાજ ઈ. સ. ૦ ના ૩ જ શેકામાં થઈ ગયો છે.

વાડના ભોળાભીમથી દિલ્હીના પૃથ્વીરાજની મોટાઈ ન સંખ્યાયાથી તેઓએ પોતાનું તેની સામે ચાલવું નથી એમ જોઈ દ્વેશથી શાહુહીન ગોરીને તેડાવ્યો—ને એ જ્યારે દિલ્લી ઉપર ઉતરી આવ્યો ત્યારે કનોજ ને અનહિલવાડ એ શિવાય બીજાં બધાં રાજ્યોએ જો કે દિલ્હીનાં રાજને સહાય કરી તોપણ અંતે એ સૌ હાર્યા ને મુસલમાનોએ આ દેશમાં પોતાની સત્તા કીધી. ઘણાંક રજપુતરાજ્યો પાંચમાલ થઈ ગયાં—તેમાં કનોજ ને અનહિલવાડ જેણે પેટના બળ્યાં ગામ બાળ્યું તેઓ પણ નાણુદ થઈ ગયાં—દિલ્હી, કનોજ ને અનહિલવાડ એ ત્રણે મોટાં રાજ્યો ઉંધાં વળ્યાં. એ રીતે રજપુતની પહેલી ને મોટી પડતી થઈ ઈ. સ. ૧૧૯૩ પછી, રહેલાં રાજ્યોમાં ચિતોડનું રાજ જે ઈ. સ. ૭૨૮ થી મંડાણું હતું તે માત્ર મોટું રહ્યું એને અલાઉદ્દીને ઈ. સ. ૧૩૦૩ માં તારાજ કીધું; પછી પાણું તે હમીરથી ચડવા માડ્યું ને સંગરામ (સાંગા) રાણાના વખતમાં આબાદાનીની ટોચે પહોંચ્યું. અકબરના વખતમાં પાછી પડતી થઈ ને મેવાડના ઉદેસિંહને ચિતોડ છોડી દેવું પડ્યું, અને અમર રાણાએ ઈ. સ. ૧૬૧૬ માં જહાંગીરનું ઉપરીપણું કબૂલ કર્યું. એ પડતી આણવામાં પણ બીજાં રજપુત રાજ્યો મેવાડની ઉપર અદેખાઈ તેથી મોગલબાદશાહની મદદમાં હતાં.

૨. મુસલમાન બાદશાહોનું ખેદરકારીપણું, તેઓનો જીલમ અને તેઓનું ધર્મસંબંધી વાતમાં વચમાં પડવું એ, અને ઈ. સ. ૧૭૩૬ થી તે ૧૭૭૮ સુધી ચાલેલી મરેઠાઓની લૂટકાટ એ, રજપુતની પડતીનાં મુખ્ય કારણો છે.

જેપુર ને જેપુરનાં રાજ્યો મોગલાઈનાં

કકડા થયા ત્યારથી પોતાની હદ વધારવાના ઉદ્યોગમાં પડયાં ને મરેઠાઓથી ઘણુંકરીને આઘાં રહેતાં તેથી તેઓ નખખાં ન પડયાં પણ મેવાડ, પોતાના ઉચ્ચ કુળના અભિમાનમાં દેશકાળ પ્રમાણે ન વર્તવાથી, ઘણી રાણીથી થતા કુટુંબકલેશથી અને રાજકારભારને લાયક નહીં તેવા રાજાઓથી થતી અન્યાયનુદ્ધીથી અને મરેઠાઓના વચમાં પડવાથી અને ઈ. સ. ૧૭૬૪ માં મોટો દુકાળ પડ્યો તેથી છેકજ્ઞ પાચમાલ થઈ ગયું.

જે કે બે ત્રણ રાજ્ય હાલ સારી હાલતમાં છે તોપણ રજપુતો જેવા આગળ હતા તેવા નથી. રજપુતને હાલ પોતાને અતુકૂળ ઉદ્યોગ નથી તેથી તેઓ નીશો ને ઈશકબાજીમાં ગુલતાન થઈ પોતાના દિવસ નિર્ગમન કરે છે પણ એથી તેઓને ફરીથી ઉચ્ચો થવાનો દહાડો આવનાર નથી માટે એઓએ ફરીથી પોતાનો રૂડો દહાડો આણવાને નીચે લખેલી ભલામણ પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ અને વર્તીય તેવું છે કારણ કે હાલમાં ચક્રવર્તી અંગ્રેજ રાજના પ્રતાપથી દેશમાં સ્વસ્થતા છે.

૧. પોતાની જન્મભાષાની સાથે જેમ મોગલાઈ વખતમાં કારસી ભણાવું તેમ આવખતમાં અંગ્રેજ ભણવા તરફ દરબારના બેસ-

નારાઓનો લક્ષ થવો જોઈએ—કે જે રાજનીતિથી અંગ્રેજે આટલા ચડેલા છે તે જણવામાં આવે; અંગ્રેજ સાથે પોતાના વ્યવહારમાં ગાફેલિયત ન થાય અને પોતાના અંગ્રેજ સરકાર પ્રતિ ને અંગ્રેજ સરકારના દેશી રાજપ્રતિ શા શા ધર્મ છે તે જણાવવામાં આવે.

૨. અંગ્રેજના રાજની સુધરાવટ જોઈને તે પોતાનાં રાજમાં દાખલ કરવી.

૩. પ્રજાને સંતોષ પમાડવાને—કે જેથી આગલી દેશભક્તિ ને રાજભક્તિ જગૃત થાય તેવા ઉપાયો દરબાર તરફથી અમલમાં આવવા જોઈએ; મુખ્ય ઉપાય બે છે—જમીનના ગણોતમાં ઘટાડો અને નિષ્પક્ષપાત ન્યાય.

૪. રાજાઓએ વિષયાસક્તિ અને અફ્રીણ દાફનાં વ્યસન એથી દૂર રહી પોતાની પ્રજા તેથી દૂર રહે તેવી તજવીજ રાખવી.

૫. ખેતીવાડીના સુધરાવટથી, વેપારથી અને ચંત્રાદિકથી ખીજ ઉદ્યોગ વધારી પોતાના દેશની દોલત વધારવી—દુકામાં તનમાં કૌવત, ખુદ્દિ અને દ્રવ્ય રાજમાં વધારવાં.

૬. લશ્કર રાજથી કંટાળે નહીં એવા ઉપાયો અને તેઓને અંગ્રેજ કવાયત શીખવવાની તજવીજ એ દેશી દરબારોએ કામે લગાડવાં જોઈએ.

સુરતની મુખતેસર હકીકત.

આખ ૧:—જગણું ખયાન.

૧. તાપી નદી સાતપૂડા પર્વતની ઈજરડી ડુંગરીની તળેટીનાં ગંડવાનાં પ્રાંતનાં ખટૂલ ગામ પાસેથી અથવા નાગપુરની ઉત્તરે માલટે ગામ છે ત્યાંથી નીકળીને ખાનદેશમાં થઈને સપાકૃતિએ વહેતી સુરતથી આસરે ૯ ગાઉ

ઉપર ખંભાતનાં અખાતને મળેછે. એની લંબાઈ ૪૬૦—૫૦૦ મૈલની અને એનો પટ સુરતનાં કિલ્લા આગળથી તે સામે પાર સૂધી ૦૦ મૈલનો છે. એની ઉત્તર તીરે રદિર નામે કસબો (જે અસલ મોટું શહેર કહેવાતું તે)

છે ; અને દક્ષિણ તીરે (રદિરથી તાપીનાં પટ સાથે સા મેલને અંતરે) હાલનું સુરત શહેર છે. સુરતનાં અક્ષાંશ (ઉત્તર) ૨૧,૪' અને રેખાંશ (પૂર્વ) ૭૨,૫૧' છે.

૨. સુરતને એ કોટ હતા—એક માંહેનો ને એક બહારનો. પહેલો, શહેરપનાહ^૧ અને બીજો આલમપનાહને^૨ નામે કારસીમાં લખાતો.

૩. માંહેના કોટને લગતી ૧૨ ભાગણો છે તે આ પ્રમાણે—ઉત્તર દિશાએ, (૧) વરિયાવી ભાગણ; પૂર્વ દિશાએ, (૨) સેયદપૂરી ભાગણ તથા (૩) બરહાનપૂરી ભાગણ; દક્ષિણ દિશાએ, (૪) નવસારી ભાગણ તથા (૫) મજૂરા ભાગણ; પશ્ચિમ દિશાએ (૬) મકકાઈ ભાગણ, (૭) બાદશાહી ભાગણ, (૮) ડકકાની ભાગણ, (૯) રાજઓવારાની ભાગણ, (૧૦) મીરબહેરની ભાગણ, (૧૧) મુલ્લાંખડકીની ભાગણ, અને (૧૨) લકકડકોટની ભાગણ.— એ પશ્ચિમ દિશાની ભાગણો તાપીના કિનારા

૧. શહેરનો કચરો જ્યાં ફરતો હોય તે જગા એટલે ખાડી અને એ ખાડીને લગતો ને કોટ તે. એ કોટ (માંહેનો) ૯૦ સં ૧૧૬૨ માં ગ્યાસુદ્દીન રૂમી નવામની હકુમતમાં બંધાયો હતો—એ બંધાવાની રજા લેવાને જહાનબેગ તથા વીરજી વહેરા આરંગજેખ બાદશાહ પાસે ગયા હતા. એ જહાનબેગ ધણો નેક ને હિંમતવાન હતો અને વીરજી વહેરો પણ ધણો ધનવાન અને ધર્માત્મા વાણિયો હતો.

૨. દુનિયાનો કચરો એ કોટ (બહારનો) ૯૦ સં ૧૭૦૮ માં બાદશાહ ફરખશીરના વખતમાં હૈદરકુલીખાન નવાખની હકુમત તળે ગોળીતળાવના પથ્થરો જોદી લઈ જઈ તે વડે બાંધ્યા હતા. એ બાંધવામાં અમાનતખાન ઉરફે શાહ મતખાન દારોગા હતો. એ કોટ થોડોક ખાડી રહી ગયો તે પછી

ઉપર પાસે પાસે રાખેલી તે આઠલા મોઠે કે એણી તરફ બંદર પડ્યું અને શહેરના લોકોને નહાવા ધોવાને તથા પાણી ભરવાને સુગમ પડે.

૪. બહારના કોટને બાર દરવાજા તે આ પ્રમાણે—ઉત્તર દિશાએ, (૧) કાઠકનો દરવાજો, (૨) વરિયાવી દરવાજો અને (૩) કતારગામનો દરવાજો. (એ બહારના કોટનો એક છેડો, કાઠકના દરવાજા બહાર એક મોટો બુરજ જેને રક્ષીબુરજ કહેછે તેની સાથે સંધાયેલો છે. વરિયાવી દરવાજાથી ઉત્તર દિશામાં જવાના ધોરી રસ્તાપર ઉતરાય છે). પૂર્વ દિશાએ (૪) લાલ દરવાજો,^૩ (૫) દિલ્હી દરવાજો, (૬) સરાહનો દરવાજો, અને (૭) સલાબત (સલાટ) પરાનો દરવાજો. (પાછલા એ પૂર્વ દિશામાં જવાના મોટા મારગ છે). દક્ષિણ દિશાએ, (૮) માનનો દરવાજો, (૯) નવસારી દરવાજો અને (૧૦) બકરઅલ્લીનો દરવાજો (એ મધ્યે નવસારી દરવાજાથી

લાકડાંનો થયો તે હજી લકકડકોટ કહેવાય છે. હૈદરકુલીખાનને તથા અમાનતખાનને રાંદેરના નવાખતાની ખરાબી યાદ આવી તેથી કોટ પૂરો કરવો બંધ રાખ્યો હતો. (રાંદેરની હકીકત જોવી.)

૩. એ નામ, દરવાજા બહાર લાલદાસ નામનો સાધુ રહેતો તેનાં નામ ઉપરથી પડ્યું છે. તેનો મઠ હજી પણ છે.

૪. દિલ્હીના બાદશાહનો ફરમાન એ દરવાજાથી આવતો તે ઉપરથી. એમ કહેવાય છે કે અસલના વખતમાં બાદશાહી ફરમાનને માન આપવા સાફ તવાબો સામે જતા અને પછી દરવાજા આગળ કેટલોક વિધિ કરી બડી ધામધૂમથી તે ફરમાનને પોતાના મહેલમાં લઈ જતા.—એ પ્રમાણે અમદાવાદ, હેદ્રાબાદ, આરંગાબાદ વગેરે મહોલો શહેરોમાં દિલ્હી દરવાજા કહેવાય છે.

દક્ષિણ દિશામાં જવાના ધોરી રસ્તાપર ઉત-
રાય છે).—પશ્ચિમ દિશાએ, (૧૧) મજૂરા
દરવાજા અને (૧૨) અઠવાનો દરવાજા;
(મજૂરા દરવાજાની બહાર ઘોડદોડની સર-
તનું મેદાન અને અઠવાના દરવાજાની બહાર
લશ્કરની છાવણી છે. એ બંને દરવાજાની
બહારની ખાડી ઉત્તર દિશાએ થઈને તાપીને
મળે છે. ત્યાંમૂઘી એ બહારના કોટનો છે. ડો
પહોંચી અટકેલો છે. એ છેડાથી તે ઉત્તર
દિશામાં રક્ષીજુરજ મૂઘી તાપી નદીનો વાંક
આવ્યાથી એ શહેર ડું ચંદ્રાકારે દેખાય છે).

૫. કિલ્લો, ૫ ઉપર કહેલા બે છેડાને સાંધ-
નારી લીટીનાં મધ્યબિંદુમાં આવે છે. એનો
આકાર ચોરસને મળતો છે પણ સમચોરસ
નથી. એની સૌથી નાની બાજુ (પશ્ચિમ
તરફની) અને એક બીજી વાંકી બાજુ (ઉત્તર
પશ્ચિમ તરફની) એ બે તાપીનાં પાણીની
લગોલગ છે. એને અકેકે ખૂણે અકેકે
મોટો ગોળ જુરજ છે ને જે દિવાલ તે જુર-
જને જોડે છે તે જુરજ નેટલી ઉંચી છે.
જુરજનું મથાણું જમીનથી આસરે ૭૫ ફુટનું
હવું પણ હાલ એક તખ્ત ઊતારી પાડ્યું છે.

૬ ઉત્તરે વરિયાવી દરવાજાથી તે દક્ષિણે
નવસારી દરવાજા મૂઘી અને પૂર્વે સરાહના

દરવાજાથી તે પશ્ચિમે અઠવાના દરવાજા મૂઘી
મધ્ય રેષાએ માપીએ તો હરેક રેષા આસરે
ચાર મૈલ થાય. તેમ શહેરની જમીન
(પરાંમણીને) આસરે ૩૧૦૦ વીધાં છે.
શહેરના બહારના કોટનો ૬ ઘેરાવો ૭ મૈલ
છે એમ મિં કારખર લખે છે.

૭. માંહેનો કોટ ને બહારનો કોટ એ
બેની વચમાંની જગા પરાંઓમાં વહેંચાયલી
છે. શહેરની વસ્તી વધી ગયેથી આજુ
બાજુનાં કેટલાંક ગામની ૯ જમીનો શહેર
સાથે જોડી નાખવામાં આવી છે પણ તે
શહેર પનાહની બહાર આવેલી તેથી તેના
નામ પૂરાં—પરાં પડ્યાં છે; ને પછી આલમ
પનાહથી સુરતની હદ બંધાઈ. એ પરાંઓનાં
નામ કેટલાંએક તો પ્રખ્યાત પુરુષો જેણે ત્યાં
વાસો કરી વસાવ્યાં તે ઉપરથી અને કેટલાં
એક તો જે જે જમીદારોની જમીન (ગામોની)
શહેરમાં દાખલ થઈ તે તે જમીદારોનાં નામ
ઉપરથી પડ્યાં છે.

૮. પરાંઓ.—(૧) નાનપરં (એમાં મો-
જે અઠવાની જમીન આવી છે), (૨) રેહમ-
તપરં (એમાં મોજે મજૂરાની જમીન), (૩)
સવરામ (સગરામ) પરં (એમાં મોજે ખટોદ-
રાની), (૪) રસ્તમપરં (એમાં મોજે ખટો-

૫. એ કિલ્લા ઉપર ૪૦ સં ૧૫૭૩ થી ફક્ત
માગલ બાદશાહનો એક લાલ વાવટો ચઢતો પણ
૪૦ સં ૧૭૫૯ થી બે વાવટા ચડતા હતા—તેમાં
અમિરકોણુ (દક્ષિણ પૂર્વ) તરફના જુરજની કાઠી
ઉપર માગલનો ને નૈરુત્ય કોણુ (દક્ષિણ પશ્ચિમ)
તરફની કાઠી ઉપર અંગ્રેજનો. હાલ અંગ્રેજનો
વાવટો પણ જથ્થા ઊડતો નથી પ્રસંગે જોવામાં
આવે છે.

૬ એ કોટ ને માંહેનો કોટ હાલમાં ઘણું ખરે
ફકાણું તોડી પાડ્યું છે.

૭ ચોરસાસી પ્રગણાના ગામ હનકીતે ને બલદા
એની તો સઘળીજ જમીન શહેરની વસ્તીમાં
આવી ગઈ છે.

૮ એમાં સલાખતપરં તે નવાખ સલાખત
ખાન ઉપરથી, હૈદરપરં તે નવાખ હૈદરકુલીખાન
ઉપરથી, બેગમપરં તે ઝોરંગજીબ બાદશાહની
બહેન જે સુરતમાં રહી હતી તે ઉપરથી અને
મહિધરપરં, રઘનાથપરં, રામપરં, સામપરં, એ
મહિધર, રઘનાથ, રામ, સામ એ ચારા અના-
વલા દેશાઈએનાં નામ ઉપરથી છે.

દરાની, (૫) સલાબત પર્ (એમાં મોજે ઉમરવાડાની), (૬) બેગમપર્ (એમાં મોજે ઉમરવાડાની), (૭) મહિધરપર્ (એમાં મોજે નવાં ગામની), (૮) હિદરપર્ (એમાં મોજે કતારગામ તથા નવાં ગામની), (૯) રામપર્ (એમાં મોજે કતારગામ તથા ઢૂંકીની), (૧૦) રૂઘનાયપર્ (એમાં મોજે કતારગામની), (૧૧) સૈયદપર્ (એમાં મોજે કતારગામ તથા ઢૂંકીની), (૧૨) હરીપર્ (એમાં મોજે કતારગામ તથા ઢૂંકીની)- (૧૩) અંડેરાવપર્, (૧૪) સામપર્, (૧૫) રૂદરપર્, (૧૬) ઈદરપર્, (૧૭) નવુપર્, (૧૮) મનચરપર્, અને (૧૯) ધાસ્તીપર્.

૯. શહેરમાં એવાજેવાં જહરમકાનો (હાલમાં.)

૧ રેલવે સ્ટેશન તથા તેની સામેનાં મકાનો-ધર્મશાળા વગેરે.

૨ ડિસ્પેન્સરી (ફરદુનજી પારેખનાં નામની)

૩ ઘડિયાલ ને મનારો (ખેરવાનજી ફરેજરનાં નામનો).

૪ મોદાગરવાડાના જૂનાં મકાનો તથા મસજીદો.—

૫ આરમિનિયનનું દેવળ તથા ફિરંગીની લાતી.

૬ મુગલીસરાનાં જૂનાં મકાનો.

૭ સૈયદ એદુસનો મનારો—એમાં સત્તાવન પાયરી છે ને તે ૮૦ ફૂટ ઉંચો છે.

૮ અંગ્રેજ લોકને દાઠવાનું ઠેકાણું (કતારગામ જવાના દરવાજા બહાર).

૯ જૂની ઈસ્પિતાલ ને નામે ઓળખાતું મકાન તેમાં અંગ્રેજોની કોઠી હતી (નદીને ઓવારે જતાં).

૧૦ ઐરિશ મિશનનું દેવળ ને છાપખાતું.

૧૧ મ્યુનિસિપાલ હોલ—આફ્રીસ એ મકાન મુસાફરખાનાને નામે ઓળખાતું તે દિલ્હીના શાહજહાં બાદશાહના રાજમાં કોઈ ઈશકબેગ થેજદી નામના સખીદીલના મુસલમાને લાચાર મુસાફરોને સારૂ હિજરી સને ૧૦૫૪ માં બંધાવ્યું હતું

૧૨ દરિયા મહેલ તથા અસલ ફૂરજનું મકાન.

૧૩ અંગ્રેજોનું દેવળ.

૧૪ હૈ સ્કૂલનું મકાન (શોરાબજી જમસેદજી જીભાઈના નામનું અને તેની પાછળ એંદુસ લૈખેરીનું મકાન.

૧૫ ઈસ્પિતાલ (કાવસજી જહાંગીર રેડીમનીનાં નામની)

૧૬ કિલ્લો—એમાં કલેક્ટર તથા માજિસ્ટ્રેટને તાબાની આફ્રીસો છે.

૧૭ ડકકો—અહીંથી માલ વહાણ ઉપર ચઢે છે.

૧૮ જહર બાગ—એમાં બે ફુવારા છે.

૧૯ મૈક બાગખનો પૂલ અહીં શહેરમાં આવતી રેલને અટકાવવા સારૂ કરેલાં બાંધકામ છે.

૨૦ વલંદાનું બંદર અહીં વલંદાઓની કોઠી હતી. અસલ કિનારા તરફ છોની દિવાલ હતી પણ રેલના જોરથી તે પડી ગયેથી સરકારે લાકડાંનો કોટ કરાવ્યો છે પણ એમાંની અસલની ઈમારત બાંગી તોડી નાખી છે. સને ૧૮૨૨ માં જ્યારે વલંદાઓ પોતાની કોઠી જાપાડી પોતાને દેશ ગયા ત્યારે કંપનીએ તે બંદર તેઓની પાસથી વેચાતું લીધું હતું. એ બંદરમાં

પોસ્ટ આફીસ અને અંગ્રેજ મુસા-
ફરોને સાફ બાંધેલું મકાન છે.

૨૧ જેલ-તુરંગ.

૨૨ અદાલતનો બંગલો.

૨૩ ફાંસીસની વાડી-લેનના દરવા-
જામાં પેસતાં જ જમણી બાજુએ-
અહીં ફ્રેંચ લોકની કોઠી હતી; એ
હજી પોંડીચરીની સરકારના હવા-
લામાં છે.

૨૪ લેન-અહીં લશ્કરની છાવણી છે.
(પાછાં ફરી દરવાજે આવ્યા પછી)

૨૫ ઘોડદોડ-માનને દરવાજે.

૨૬ પૂતળાં વાડી.

૨૭ પાંજરાપોળ સગરામપરામાં.

૨૮ ગોપીતળાવ ને નવ સૈયદની દરવા.

૨૯ મુસ્લાજીનું મકાન, મસીદ (ઝાંપા
ઉપર)

૩૦ સબદલ બાગ.

૩૧ નવાબનો મહેલ-સરાહને મોરચે.

૩૨ રૂનો સાંચો.

એ શિવાય ગોશ વેચવાની બીજી ચાર
મારકીટો છે.

૧૦. શહેરમાં પારસીઓની બે અગિયારી
છે-એક માછલીપીઠમાં ને એક રસ્તમપરામાં.
તેમ હિંદુઓનાં દહેરામાં બાલાજીનું દહેરું,
અંબાજીનું દહેરું, ગોંસાઈજી મહારાજનું મોટું
મંદિર અને સ્વામી નારાયણનું મંદિર એ
પ્રસિદ્ધ છે.

૧૧. આસપાસના ગામોમાં હિંદુઓનાં જા-
ત્રાનાં સ્થળોમાં મુખ્ય આ છે-અશ્વિનીકુમાર,
આચારજીની ખેઠક, ગુપ્તેશ્વર એ ત્રણ તાપી
નદીને કાંઠે છે-એ કાંઠો ઘણોજ પવિત્ર
ગણાય છે-એજ ઠેકાણે હિંદુઓ પોતાનાં
મુડદાં બાળે છે; કંતારેશ્વર-કંતારગામમાં,

બહુચરાજી-વરિયાવી દરવાજા બહાર;
બીડબંજન-નવસારી બાગખના અથવા
બિધનાના દરવાજા બહાર; રામનાથ ઘેલા-
અઠવાના દરવાજા બહાર બિમરાગામમાં;
બીમપોર, અઠવાના દરવાજા બહાર ઘણે દૂર;
દુમાળના હનુમાન (સરાહના દરવાજા બહાર).

૧૨. લેનને દરવાજેથી જતાં દશ મૈલ
ઉપર ડુંમસ કરીને ગામ છે. તે સચીણના
નવાબને તાબે છે. ત્યાંની હવા દરિયો પાસે
આવ્યાથી શરીરને ઘણી સુખકારી છે. એ
પરરાજને તાબે હોવાથી શહેરમાંના દેણદારો
નાસીને ત્યાં ભરાય છે. એ ડુંમસને સંસ્કૃત
ગ્રંથકારો દુર્વાસાક્ષેત્ર કરીને કહે છે. એથી
થોડેક દૂર બીમપોર કરીને ગામ છે ત્યાં
શ્રાવણ મહિનામાં હનુમાનની મોટી જત્રા
ભરાય છે.

વોંકસની કબર-ખારકસનો હજીરો એ
ડુંમસને સામે પાર છે. અહીં દીવાદાંડી છે.
એક ધર્મશાળા મુંબઈના પારસી ફરદૂનજી
પારખે બંધાવી છે. અહીં બે ફૂવા છે તેમાં
એકનું પાણી ઘણુંજ સાફ છે; એ ફૂવા ઉપર
આ પ્રમાણે લેખ છે.

“ ધરમ મોખ અરથે અંધારૂ રસ્તમજી મા-
ણેકજી એ આ ફૂવો બંધાવો છે, સંવત ૧૭૫૫
ના સરાવણ સુદ ૩.” ખબર કહાડતાં માલમ
પડે છે કે એ રસ્તમજી વલંદાનો તથા અંગ્રેજનો
મોટો દલાલ હતો અને નવાબની દરબારમાં
પણ સારો વગ ધરાવતો અને તેની પાસે ઘણી
ફોલત હતી. રસ્તમ બાગ તેણે બંધાવ્યો છે
અને શહેરમાં જે પરાંનું નામ રસ્તમપરં પડ્યું
છે તે તેનાં નામ ઉપરથી.

લોક હવા ફેરબદલ કરવાને હજીરે અથ છે.
એ ઠેકાણાને બાફે પણ કહે છે એટલે અહીં તાપી
નદી દરિયાને મળે છે. હજીરાવાળા કાંઠા

ઉપર આણી ગમસિકોતરી માતા છે. સિકોતરી એટલે સંગમોતરી તાપીનો ને સમુદ્રનો સંગમ બતાવે છે. અહીંથી અઢી મૈલ ઉપર મોરા સુંવાળી નામનાં ગામ છે;—જ્યાં અસલ મોટાં ઝાઝો નંગરાતાં ને જ્યાં ટોપીવાળાઓ વચ્ચે માંહોમાંહે લડાઈઓ થતી.

૧૩. સુરત શહેરની (પરાં સુદ્ધાની) વસ્તી સને ૧૭૯૬ માં આઠ લાખની કહેવાતી; હાલ ૧ લાખ ૭ હજારની છે. દેશી વસ્તીનો મોટો ભાગ વાણીયા, બ્રાહ્મણ, શ્રાવક, બાઠિયા કણબી, કાઠિયા, બાઠેલા, મુસલમાન, હોરા ને પારસીનો છે.

રીતભાતમાં સુરતની વસ્તી જેવી સુધડ છે તેવી બીજી કોઈ ગુજરાતમાં નથી. સ્ત્રી પુરુષોને પોશાક હલકો ને શોભતો છે. તેમ તેઓની ઘરેણાં પહેરવાની રીત પણ ચુકિત સર છે. સુરતના લોકનું બોલવું પણ કુમળું ને મધુર છે. મુકલસીમાં છે તોપણ તેઓ શહેરના રહેનાર, સુધડ ને ચતુર છે એમ પોતાના ચહેરા ઉપરથી બતાવે છે. સુરતના લોક તરત ઓળખાઈ આવે છે.

કિનખાખ, કસખ, કિનારી, એલાએઓ, ખરફી, કાચું ધી, ગોળ, સેરડી, કેટલોક લીલો મેવો, શાક બાજી વગેરે જનસ સુરતમાં સારી થાય છે.

બાબ રહે;— રંદેરની હકીકત.

૧. રંદેર પ્રથમ ક્યારે વસ્યું તે કંઈ નક્કી નજાતું નથી; સૌ કહેછે કે તે ઘણું જૂનું

* મહાવીર જૈન આવકોનો છેદનો ચોવીરા-
માતીચંકર પાટણના કુમારપાળ પહેલાં ૧૬૧૯)
વર્ષ ઉપર થઈ ગયો ને કુમારપાળ ૬૦ સં

શહેર છે. શેવડાઓના ગ્રંથો ઉપરથી આટલું મારા જણ્યામાં આવ્યું છે કે વિક્રમની પહેલાં મહાવીરનો * શક ચાલતો ને એ શક ૪૯૩ વર્ષ ચાલ્યો ને એ શકનાં ૨૭૧ વર્ષ થયા પછી કોઈ સંપત્તિ નામનો રાજ હતો તેના વખતમાં રંદેરમાં ચાર દહેરાં બંધાયાં હતાં. એ ઉપરથી જોતાં આજથી ૨૨૦૦—૨૩૦૦ વર્ષ ઉપર રંદેર શહેર આબાદ હતું. વળી પાટણના સોલંકી વંશના સિદ્ધરાજ જયસિંહ જેણે ૧૦૯૧—૧૧૪૧ મૂધી રાજ કીધું તેણે ભરૂચ બંદર વસાવ્યું એવા લેખ છે; ત્યારે રંદેર જે ભરૂચથી વીશેક કોશ દૂર છે ત્યાં તેણે પોતાની સત્તા કેમ નહીં કીધી હોય? વળી ઓરપાડામાં સિદ્ધનાથ મહાદેવનું દહેરું છે તે સિદ્ધરાજે બંધાવ્યું છે એમ કહેવાય છે; ને રંદેર ઓરપાડામાં ગણાય છે. અર્થાત્ રંદેરમાં પ્રથમ હિંદુઓની સત્તા હતી.—મુસલમાનની થઈ તે આ રીતે:—

૨. મુસલમાનના પેગંબર મહમ્મદની પછી તેની ગાદી ચલાવનારા જે થયા તેને ખલીફા કહે છે; તેમાં ૪૦ સં ૭૫૦ માં એક અબુલ આબાસ સેફ નામનો ખલીફ થઈ ગયો તેણે વળી પોતાનું એક નવું ટોણું કર્યું હતું જે આબાસી ખલીફાનું કહેવાતું—એ ટોણાંના, કુક્કા શહેરના (એ શહેર આર્બસ્તાનમાં છે) કેટલાક લોક જેઓ મલેક મોમીન કહેવાતા, ને જેઓ વહાણ ચલાવવાનાં કામમાં હોશિયાર હતા તેઓના ઉપર દીન ચલાવનારાઓની તરફથી કેટલીક સખતી થવા માંડી હતી—એ સખતી તેઓથી ન સંખાયાને લીધે તેઓ

૧૧૭૨માં મરી ગયો તો તે (મહાવીર) ૬૦ સં ની પહેલાં ૪૯૭ વર્ષ ઉપર હતો. કેટલાક ૬૦ સં ની પહેલાં ૬૩૬ નું વર્ષ આપે છે.

સોદાગરને નામે તથા ધંધે રંદેર આવી વસ્યા હતા. અહીં તેઓ નવાયતા^૧ અથવા નાયતાને નામે ઓળખાવા લાગ્યા. તેઓ ક્યારે આવ્યા તે કંઈ જણાતું નથી; પણ આવ્યા પછી થોડે ઘણે વર્ષે તેઓના ઉપર પાછી જૈન તરફથી સખતી થવા માડી. એ મોમના મોટા તવંગર અને જોસ્સાવાળા લોકો હતા તેથી તેઓએ દીન જગાડ્યું; અને રંદેરમાં મોટી ખુનરેજી ચાલી. આખરે મુસલમાનોનું કાવ્યું— તેઓએ રાજ્યસત્તા હિંદુપાસેથી છીનવી લીધી અને દહેરાંઓ બાંગી મસીદો^૨ બનાવી.—સને હિજરી ૬૪૧^૩ ઈ ૦ સ ૧૨૨૫.

૩. સને ૧૫૦૦ ના નવાયતા વિષે જણવા બેગ આ છે કે સુરત શહેર નામ પડ્યું છે તે તેની રાખેલી રામજની મૂરજ નામની હતી તે ઉપરથી; અને સને ૧૬૦૦ના નવાયતાવિષે આમ કહેવાય છે કે નવાયતાની દોલત અને તેની સાહેબીની વાત દિલ્હીના જહાંગીરશાહને કાને પડી ત્યારે તે, તે જોવાને સાઝ આ પ્રાંતમાં આવ્યો. પ્રથમ તો રંદેરથી થોડેક દૂર તેણે મુકામ કર્યો. એક દહાડો વહાણના પહોરમાં તે ત્યાંથી સામે પાર વેડ કરીને ગામ છે

ત્યાં શિકારને એકલોજ ઘોડાપર સ્વાર થઈને જઈ પહોંચ્યો. ત્યાં કેટલાક ઘેડાઓ મળ્યા તેને તેણે પૂછ્યું કે દિલ્હીના જહાંગીરશાહને તમે ઓળખો છો? તેઓએ કહ્યું કે તેતો તમેજ છો. બાદશાહ અજબ થઈ બોલ્યો કે હું જહાંગીરશાહ નથી. ઘેડાઓએ કહ્યું કે છાહિય તમેજ છો. બાદશાહે કહ્યું કે તમે કેમ જાણ્યું? ઘેડાઓએ કહ્યું કે અમને કોઈએ કહ્યું નથી પણ તે તમેજ છો. એ ઉપરથી બાદશાહે કયાસ કીધો કે ઘેડા આટલા સમજુક છે તો હંચી કિસમના લોક કેમ નહીં શહાણા હોય? પછી બાદશાહે ઘેડાઓને પૂછ્યું કે પેલા નવાયતાની શી વાત છે? ત્યારે તેઓએ કહ્યું કે તેઓની દોલત ને છાહેબીમાં છું પૂછતું છાહેબ? પછી બાદશાહ ઘેડાઓને કેટલાંક પસાયતાં કરી આપવાનું કહીને પાછો પોતાને મુકામે ગયો. હજી વેડના ઘેડાઓને પસાયતાં છે ખરાં.

૪. એ બાદશાહની બેગમ વગેરે રંદેરમાં જ્યાં ઊતર્યા હતાં તે ઠેકાણું જહાંગીરબાદને નામે અને જે ઠેકાણે પોતે ને પોતાનું લશ્કર હતું તે ઠેકાણું જહાંગીરપરાને નામે હજી ઓળખાય છે. એમ કહેવાય છે કે જે

૧ નવી જાતના લોક નવા આવી વસેલા માટે નવાયતા. નવા આવેલાનું મુસલમાનોએ નવાયતા કરેલું લાગે છે; અને નવાયતા ઉપરથી પાછું નાયતા થયલું. એમાંના એકને ત્યાં ‘છપ્પન ઉપર ભુંગળ વાગતી’ એમ કહેવાય છે. તેના ખજાનામાં છપ્પન કોડ રૂપિયા રોકડા ને લાખો રૂપિયાની બીજી મિલકત હતી તે તો જૂદી. લોકમાં મનાય છે કે જે ખજાનામાં એટલી દોલત હોય તે ખજાનામાંથી ગેબી અવાજ નીકળ્યા કરે છે—લક્ષ્મી સાક્ષાત બિરાજે છે.

૨ કેટલાક આરસ પહાણના પથરા (કેટલાક

થોડી થોડી નકસીવાળા પથુ) આવકના દહેરામાં પથુ હોય છે તેવા મસીદનાં પગથીઆમાં ચણી લીધા છે ને રંદેરના મુસલમાનો કહે છે કે મુર્તિઓને અને લેખના પથરાઓને ઊંધા નાખી આટલાનાં અને સંડાસનાં પગથિયાં બનાવ્યાં છે. કુંડ વધારી હોજ કરેલા તે અને દહેરાંની મોટી મુર્તિના ગોખલાઓ જે મુસલમાનોએ રહેવા દીધેલા તે હજી છે. લેખના પથરા ચણી લેવામાં આવેલા એટલે દહેરાં બંધાયાનાં વર્ષ જ્યાંથી જાણ્યામાં આવે ?

૩ એ વર્ષ મસીદના પથરા ઉપરના લેખ ઉપરથી જાણ્યામાં આવ્યું છે.

દહાડે બાદશાહ વગેરેને નવાયતાએ ખાનું આપ્યું હતું તે દહાડે નવાયતાની હવેલી આગળથી તે એક તરફ જહાંગીરાબાદલગી અને બીજી તરફ જહાંગીરપરાંલગી આવતી વખત ને જતી વખત કિનખાખના ગાલી-ચા પાથરવામાં આવ્યા હતા ને પછવાડેથી લૂટાવી દેવામાં આવ્યા હતા. સૈનેજ રૂપાની થાળી અને સોનાના વાડકામાં જમાડયા હતા ને પછી તે તે સૈને બક્ષીસ કરી દીધાં હતાં. બાદશાહેને મોટાં મોટાં નજરાણાં કીધેલાં તે તો જૂદાં. બાદશાહ ખૂબ રાજી થયો ને પછી નવાયતાને કહ્યું કે હવે તમે કંઈ મરજી બતાવો. નવાયતો બોલ્યો કે બોદાનું આપેલું મારી પાસે બહુ છે. -મારે કોઈ વાતની કમી નથી. બાદશાહ બોલ્યો કે કંઈ પણ બોલો. નવાયતો બોલ્યો કે મને ઘણા દહાડા થયા હાથી હાથણીની સોખત એવાનો હવસ છે તે પૂરો પાડો. બાદશાહે દલગીર થઈને કહ્યું કે ઠીક છે. ને પછી મહાવતોને હુકમ કર્યો કે અમારી સવારી નર્મદાપર પહોંચે એટલે ત-મારે નવાયતાની મરજી પૂરી પાડવી. એમ કહે-વાય છે કે એ દહાડા પછી નવાયતાની પડતી આવવા લાગી. કોઈ દહાડો વહાણ બાગ્યાના સમાચાર આવે તો કોઈ દહાડો ઘરનું માણસ મરે એમ થવા લાગ્યું. થોડાં વર્ષમાં નવા-યતાનો વંશ ખરાબે હાલ થઈ મૂળથી ઉપડી જવા લાગ્યોને આજ નવાયતાના વંશમાં સમ ખાવાને એકજ ઓલાદ વગરનો ને ઘરડો ને બહુરો ડોસો છે*.

* એ ડોસો જેનું નામ ડોસા મીયાં તેને મેં જોયો છે અને નવાયતાની હવેલીની બાંયો પણ જોઈ છે. એ ડોસો પોતાના આપદાદા નવાય તા જે ધંધો કરતા તેજ (વહાણ ફેરવવાનો) માલ-મનો ધંધો કરતો.

૫. જે દહાડેથી સુરત મોગલના હાથમાં ગયું તે દહાડેથી રદિરની હાકમી પણ સુર-તના નવાબો કરવા લાગ્યા. રદિરમાં દિર-ગીઓ ગયાજ નથી. રદિર શહેર આજ કાલ એક મોટું પણ પડતી હાલતમાં આવેલું ગામ માલમ પડેછે.

ખાખ ૩;- સુરત માછીવાડો.

રદિરનાં સોદાગરોનાં મોટાં ઝાજ આ કાંઠે (સુરતવાળે) લંગરવાર થતાં. એ કાંઠાની જગામાં માછી ખારવા અને એવાજ બીજ લોક રહેતા ને તેથી તે માછીવાડાને નામે ઓળખાતી. એમાં એક ગઢી એટલે જુર-જ ઘાટની નાની સરખી ઈમારત બાંધી હતી જ્યાં રદિરની સરકાર ચાંચીઆએને બાંધી મારી કેદ રાખતી હતી.

૨. સોદાગરોના ઝાજને આ દેશી ચાંચી-આથી ઝાઝી ધાસ્તી જેવું નહોતું પણ જ્યારથી દિરંગીઓ હિંદુસ્થાનમાં આવ્યા ને એઓએ જુજરાત કાંઠે કરતાં વહાણોને લૂટવા માંડ્યાં ત્યારથી સોદાગરોને ઘણીજ દેહશત લાગવા માંડી. એ દિરંગીઓ પછવાડેથી સુરતમાં મોટા વેપારી થઈ પડયા હતા ને નવાખની સાથે ઘણો વગ ધરાવી અંગ્રેજોને કોઠી ધાલવા દેતા નહોતા. એ દિરંગીઓનું પ્રથમ હિંદુસ્થાન તરફ આવવું થયું તે આ રીતે:-

૩. હિંદુસ્થાન સાથે વેપાર ચલાવી ત્યાંની દોલત પોતાને દેશ ધસેડી લેઈ જવાની યુરોપખંડના લોકની ઘણા દહાડા થયાં દાદ હતી અને એને સાફ તેણી તરફના લોકનું મન હિંદુસ્થાન સહેલથી જવાય તેવો દરિયાનો રસ્તો શોધવા તરફ સારીપિઠે લાગ્યું હતું. એ ખંતમાં એક કોલમ્બસ નામના જીનોઆ

શહેરના રહેનારે મોટો દરિયો ખેડયો હતો. પણ તેના શ્રમના બદલામાં તેને હિંદુસ્થાન તો નહીં પણ અમેરિકાખંડ જ ડયો હતો, (૧૪૯૨). તેમ પોર્ટુગાલના ચોર્ટુગીઝ લોક જે આ દેશમાં ફિરંગીને નામે ઓળખાય છે તેઓ આફ્રિકાખંડના કિનારાનો શોધ કરતા હતા. તેમાંના કેટલાએકે કોલમ્બસનું જોઈને વધારે છાતી ચલાવી આફ્રિકાખંડની દક્ષિણે થઈને હિંદુસ્થાન તરફ આવવાનો રસ્તો શોધ્યો;— ને એક વાસકોડીગામા નામનો વહાણવટી ૧૪૯૮ નાં વર્ષમાં આ દેશના મલબાર કોસ્તા ઉપર કલીકોટ શહેર છે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. એ રીતે પ્રથમ ફિરંગીઓનું આ દેશમાં આવવું થયું. એ ફિરંગી વેપારીઓએ વેપારની સાથે લડાઈનું કામ પણ જરી રાખ્યું ને ધીમે ધીમે પોતાની સત્તા વધારી ગોવાને પોતાનું મુખ્ય ઠેકાણું કીધું, (ઈ. સ. ૧૫૧૦ માં.)

બાબ ૪;—દંતકથા—ખરાખોટા લેખ.

ઉપર કહેલા માછીવાડાનું મોટું ગામ ને પછી મોટું શહેર કેમ થયું ને સુરત એ નામ કેમ પડ્યું એ વિષે દંતકથા એક નહીં

૧. એ માલ્લાને કોઈ કેમ્બરમેન, કોઈ કસમીર ને કોઈ આસુરમેન કહે છે.

૨. એ ગોપીવિષે ખીજી દંતકથા આ ચાલે છે કે તે એક સુરતના રહેનાર વડનગરા ગૃહસ્થની વિધવાનો છોકરો હતો. તેણે શરમીમાં કાપેલિયત મેળવી હતી પણ તે કંઈ રોજગારે વળગ્યો નહોતો. રોજગારને સાર તે પોતાની માની સાથે દિલ્હી ગયો હતો. દિલ્હી જતાં રસ્તામાં એક દહાડે તેની મા ખીચડી રાંધવા પેસી ને ગોપી કંઈ શાક લેવા ગયો. ગોપીને આવતાં વાર લાગી

પણ ઘણીએક ચાલે છે. ઘણાખરા લોક તો આમજ કહે છે કે “સુરત શહેર કોઈ રામજનીએ વસાવેલું છે.” પણ એવિષે કેટલાએક જણ વિગતવાર હકીકત નીચે પ્રમાણે આપે છે.

૧. કોઈ “નાગર જમીદારની વિધવા પોતાના નાની વયના દીકરા ગોપીને લેઈને કોઈ કારણથી આ પ્રાંતમાં આવી માછીવાડાની આસપાસ રહી ઉદરપોષણ કરતી. તે દિવસમાં કંચની મૂરજ રદિરનાં નવાયતાની ઈતરાજીથી હજ કરવાના વિચારથી ઝાજ ઉપડતાં મૂધી ઊપલા માછીવાડામાં રહી. તેને ગોપીની માએ ચાકરી કરી રાજ કરી. કંચની મૂરજે જતી વેળા પોતાનું લાખો રૂપિયાનું જવાહીર ગોપીની માને અનામત સોંપ્યું હતું, તે પાછી આવ્યા પછી ગોપીની માએ તેને તેનો માલ પાછો આપવા માંડ્યો પણ તે ઘણી કાઢેલી હતી તેથી તેણે તે લીધો નહીં. મૂરજે મરતી વખત પોતાનો તમામ માલ ગોપીની માને બક્ષીસ કીધો ને કહ્યું કે મારી નામદારી વધે તેવું કંઈ કરજે.

“ગોપીએ તે દ્રવ્યવડે મોટી હવેલી તથા વાડી બાંધી અને રદિરના સોદાગરો સાથે વેપાર ચાલુ કર્યો. આસપાસના

ને ખીચડી તો તૈયાર થઈ હતી. એવું બન્યું કે એક દુર્ગાચક્ષીએ પેલી ખીચડીમાંથી એક દાણો ખાધો તે એક એડુતે દીકું; પછી તેણે પેલી ડોસીને કહ્યું કે આ ખીચડી મને આપ ને તું કહે તે એની કિંમત આપું—ડોસીએ ના કહી પણ પછી તેને પૂછ્યું કે ભાઈ ખીચડીમાં એવું તે શું છે?—ત્યારે તેણે કહ્યું કે દુર્ગાચક્ષીનું આંધળું આપ તેનું ભાએગ બધડી જાય; તારો છોકરો આ ખીચડી આધારી ઘણું ભાએગશાળી થશે; પણ મેં તને કહ્યું છે માટે મને કંઈ આપજ. પેલીએ હા

પ્રાંતના લોક વેપારધંધાને અર્થે આવવા માંડ્યા અને ઠરીઠામ વાસો કરી રહેવા લાગ્યા. હિંદુઓએ દહેરાં બાંધ્યાં ને મુસલમાનોએ મસીદ બનાવી. એ ત્રણ વર્ષમાં વસ્તી વધી ગઈ ને મોટી મોટી હવેલીઓ તથા શોભીતી વાડીઓ થઈ. એ હકીકતની જણાવનાર ગુજરાતના બાદશાહ મહમ્મદ બેગડાના દીકરા ખલીલખાં અલકાબ સુલતાન મુન્કરશાહ એને થઈ. તેણે ખૂશ થઈ ગોપીને નાયકનો ખિતાબ આપ્યો અને વસ્તી વધારવાના કામમાં મદત કરવાનું જણાવ્યું. એ બાદશાહના હુકમની અપર રદિરના શેઠિયા તથા સોદાગરોને પહોંચી એટલે તેઓ ગોપીને મળ્યા ને ગોપીએ તેઓને આ તરફ આવવાની સલાહ આપી. જેને કાવ્યું તે આવ્યા ને ઘરો બાંધી રહ્યા. દિનપર દિન વસ્તી તથા વેપારની વૃદ્ધિનો હોકારો ઓતરફ ચાલ્યો.—દૂર દેશાવ-

કહી. પછી પેલા છોકરો આવ્યો ને તેણે ખીચડી ખાધી. પછી મા દીકરો બંને જણ દિલ્લી ગયાં. ગોપીએ બાદશાહની કચેરીમાં જવા માડ્યું પણ ત્યાં તેની ઘણા દહાડા સૂધી દાદ લાગી નહીં. એક વખત એવું બન્યું કે કચેરી ખરખાસ્ત થઇ પણ ગોપીને જાંઘ આવી ગયલી તેથી તે ત્યાંજ સૂઈ રહેલો; એવામાં કોઇ જરૂરનું ખત આવ્યું—બાદશાહે કહ્યું કે મુનશીને બોલાવો—એક કારભારીએ કહ્યું કે મુનશી તો ઘેર ગયા છે પણ એક છોકરો કચેરીમાં છે તે ઘણો કામલ છે જો હુકમ આપો તો બોલાવું. પછી બાદશાહે દીવાની બેઠેથી કાગળ પ્રથમ પોતે વાંચી જોઇ ગોપીને કહ્યું કે વાંચ. તે કાગળ ઝાંણી હતો તે જ્યારે બાદશાહ વાંચતો ત્યારે ગોપી જોયાં કરતો હતો—જોધા દસ્કત ઉપરથી પણ મતલબ ગોપી સમજ્યો હતો. ગોપી કહે કે મેં તો વાંચ્યો. બાદશાહે કહ્યું કે શું વાંચ્યું? ત્યારે તેણે મતલબ કહી દીધો. રાજાએ ખૂશ થઇને પછી તેને કેટલીક

રથી લોક ધંધાને સારૂ અહીં આવી વસવા લાગ્યા. એ રીતે વસ્તીનો દેખાવ વિશાળ તથા શોભાયમાન થયો.

“રદિરના મુસલમાન સોદાગરોએ વકીલ મોકલી અમદાવાદના મુન્કરશાહને પોતાનો અહેવાલ જાહેર કીધો કે દિરંગીલોક પોતાના ઝાજમાં આવી તોપનો માર ચલાવી અમારાં ઝાજમાંથી વેપારનો માલ તથા વસ્તીમાંથી લોકનો માલ લૂટી જાય છે ને અમને બહુ હુખ દે છે; માટે તે લોક બંદરમાંથી જાય તેવો ઉપાય કરવો. મુન્કરશાહે પોતાના ગુલામ સંગરાકને રમીખાન તથા ખુદાવંદખાનનો ખિતાબ આપી ઘણું ધન હવાલે કરી રવાને કર્યો કે તે તાપી કાંઠે કિલ્લો બાંધે.

એ કામમાં દિરંગીઓએ હરકત કરી પણ તેઓનું કાવ્યું નહીં. કિલ્લો બાંધ્યાની તારીખ હીજરી સને * ૯૩૧ એટલે ૧૦ સં ૧૫૧૫.”

જગીરો આપી વિદાય કીધો. પછી તે ગોપીએ સુરતમાં આવી હવેલી વાડી વજુદ તજાવ વગેરે બંધાવ્યાં ને શહેરને શોભાતું કીધું.

વળી એક ખાજુ દંતકથા ચાલે છે કે તે અકબર બાદશાહનો કારભારી હતો. અકબરનો વખત તો ૧૫૫૬ થી તે ૧૬૦૫ નો છે ને જો દંતકથાની ગોપીવિષે લાંબી ટીપ છે તેમાં ગોપીનો વખત ૪૦ સં ૧૫૧૬-૧૫૨૧ નો આપેલો છે.

કેટલાએક કહે છે કે ગોપીનાથ નાગર હતો ને કેટલાએક કહે છે કે ગોપીનાથ અનાવલો હતો. અનાવલામાં નાયક ને વસી એવી અટક હોય છે.

* હીજરી સન ૯૦ સં ૧૨૨ થી ચાલે થયો પણ હાલમાં હીજરી ને ઇસવીમાં ૫૮૪ નું અંતર છે. મુસલમાની મહીનાના દહાડા પૂરેપૂરા વૌસ હતા નથી માટે ઉપર જે ઇસવીસન છે તે આસરે સમજવા.

“પછી પાછાં છ વર્ષમાં શેંકડો ઘરો બંધાયાં. ચૌઠાં બજારો મંડાયાં અને શેરીઓ પોળો મોલ્લાઓનાં નામો પાડવામાં આવ્યાં. ગોપીનાં ઘરની આસપાસની વસ્તીનું નામ ‘ગોપીપર’ પડ્યું. સોદાગરો વસ્યા તે ‘સોદાગરવાડો,’ નાણાવટીઓ વસ્યા તે ‘નાણાવટ’ એ રીતે નામ અપાયાં. વળી ગોપીએ પોતાની નામના તથા લોકની સુખાકારીને માટે એક મોટું તળાવ બોદાવી બંધાવ્યું.—ઈ૦ સ૦ ૧૫૧૬.” તે તળાવ હાલ ખેતરવાડી દાખલ સુંદર બન્યું છે; ને ત્યાં એક અસલના વખતમાં બંધાયેલી વાવ છે.

“વસ્તીનો વિસ્તાર જોઈ ગોપીએ જોષિ પંડિતોને બોલાવી કહ્યું કે મારો ઉદય રામજની સૂરજથી થયો છે માટે તેની નામના રહે એવું નામ ઠરવવું જોઈએ. જોષિ પંડિતે કહ્યું કે સૂર્યપુર—સૂરજપુર—સૂરજ એ નામ ઉત્તમ છે. પછી ગોપીએ શુજરાતના બાદશાહને અરજ કરી કે ‘તમારાં નસીબને જોરે આ વસ્તી વધી છે. પણ કારણ તો સૂરજ છે માટે એ રામજનીનું નામ કાયમ રાખવા સારૂ શહેરનું નામ સૂરજ ઠરાવવું જોઈએ.’ રામજનીને નામે શહેરનું નામ રાખવું એ હલકું છે એમ જણી બાદશાહે જકારને બદલે તકાર કરી સુરત એવું નામ રાખવાનો હુકમ કીધો. એ પ્રમાણે સુરત એ નામથી આ શહેર પ્રસિદ્ધ થયું ઈ૦ સ૦ ૧૫૨૧ માં.”

૨. “શહેરના કોઈ જમીદારની ‘સૂરજ’ નામની છોકરીનું પેટ વધવાથી તેનાં સગાંએ ન્યાત જતમાં લાજ ન જાય તેને સારૂ કોઈ બહાને તેને તાપીને આપાર માછીવાડા પછવાડે રાખી. ત્યાં તેને એક છોકરો થયો જેનું નામ તેણે ‘ગોપી’ પાડ્યું. પછી તેણે પોતાનાં ઘરનાં માણસોની મારફતે વેપાર ચલાવવા માં-

ડ્યો. એ વેપારથી વસ્તી વધી અને પેલી સૂરજ બાઈના નામ ઉપરથી શહેરનું સુરત એવું નામ પડ્યું.”

૩. “ઈમશામના (યુરોપના ટુર્કિસ્તાનની રાજધાની કોન્સ્ટેન્ટિનોપલ) બાદશાહની એક સુરતા કરીને રામજની હતી. એક વખત એ સુરતા ઉપર બાદશાહની ઈતરાજ થઈ તેથી એણે તેને દૂર કરી હતી. પછવાડેથી એવું બન્યું કે તેજ શહેરના કોઈ રૂમી નામના સોદાગરે તેને રાખી. એ વાતની બાદશાહે ખબર પડતાંજ તેણે તે બંને જણને દેશનિકાલનો હુકમ કરાવ્યો. રૂમી પોતાની ધ્યારી અને પોતાનો પૈસો માલમિલકત લેઈ મોટાં બારકસો ભરી આણી તરફ આવ્યો. એ રૂમીને આ કાંઠો સારો લાગ્યો તેથી અહીં ઊતર્યો અને પછી કોઠી કરી વેપારનું કામ જરી કર્યું. એ ખબર મુલખે મુલખ થઈ ત્યારે શેંકડો વેપારીઓએ આવી વેપાર કરવા માંડ્યો અને દિનપર દિન વસ્તી વધવા લાગી. એ વાતની ખબર શુજરાતના બાદશાહે થઈ ત્યારે તેણે તેને ખિતાબ મોકલ્યો અને એ દહાડાથી તથા એ સુરતા રામજનીનાં નામ ઉપરથી સુરત શહેર જણીતું થયું.”

૪. “આ શહેરની જગા તો અહીંથી આઠેક ગાબિ ઉપર હાલમાં કામળેજ ગામ છે (જે મોટી નગરી કહેવાતી) ત્યાંના કોઈ હિંદુ રાજની યૌદશે વીધાની વાડી હતી. એમાં યૌદતો મોટા કુવા* હતા. એ વાડીનું નામ

* એ અસલ કુવાઓમાંના કેટલાક હાલ છે. એ કુવા કયાં કયાં હતા તે સમજાનાં નામમાંથી આડ કુવાયુનાં નામ મારા જાણવામાં આવ્યાં છે ને ખરેખર તે અસલ કુવા છેજ.—૧ સૈપદ ૬૬૬ સ આગળનો; ૨ આગાતળાવનો; ૩ પાણીની ભીતનો.

મૂરજવાડી હતું ને એઉપરથી સુરત એ નામ પડ્યું છે.”

૫. જે વખત શહેર પૂરું વસેલું નહીં તે વખત પહેલી દંતકથામાંના જે રૂમીખાને કિલ્લો બાંધ્યો તેણે પોતાની કોઈ ખ્યારીના નામ ઉપરથી અથવા તેની ખૂબસુરતી ઉપરથી શહેરનું નામ સુરત કાં ન પાડ્યું હોય? એમ પણ કેટલાક તર્ક કરેછે.

૬. નામીઓ તવારીખ લખનાર જેમ્સ બિલ્લ અને મુંબઈનો ગવર્નર ડંકન લખેછે કે હાલમાં જે કિલ્લો * છે તે ઈ.સ.ન ૧૫૪૩ માં સુલતાન મહમ્મદશાહ બીજાના વખતમાં બંધાયો છે. હાફતઈકિલમ નામની આરબી કિતાબમાં લખ્યું છે કે હીજરી ૯૪૭ માં એટલે ઈ.સ. ૧૫૩૧ માં બંધાયો છે. મરે નામનો ગ્રંથકાર કહેછે કે ઈ.સ. ૧૫૩૬ માં ફિરંગીઓએ દીવ લીધું ને ત્યાંથી પછી તેઓને ખંભાત અને ગુજરાતનાં બીજાં બંદરો તરફ જવાનું સહેલ પડવા લાગ્યું. ૧ લી દંતકથામાં કિલ્લો બાંધવાનું વર્ષ ૧૫૧૫ આપ્યું છે—હવે નક્કી કર્યું? ૧૫૧૫ને ૧૫૪૩ એમાં અંતર ૨૮ વર્ષનો છે તે કંઈ ઝાઝો નથી. ૧૫૧૫માં ફિરંગીઓ સુરત તરફ આવ્યા હતા એમ ૧ લી દંતકથામાં છે તે, બિગ્રસના લખ્યા પ્રમાણે કે ૧૫૧૨ માં ફિરંગીઓએ સુ-

રત લૂટ્યું હતું તે ખરું કરેછે:—મતલબ કે એમજ નક્કી રાખવું કે કિલ્લો કાચો ઈસવી ૧૫૧૫ માં મુજદરશાહના વખતમાં અને પાકો ૧૫૪૩ માં મહમ્મદશાહ બીજાના વખતમાં બંધાયલો.

૭. ઈ.સ. ૧૫૧૫ થી તે ૧૫૪૩ સૂધી સુરત સ્વતંત્ર હતું—માત્ર નામનું ગુજરાતના બાદશાહના અમલ તળે કહેવાતું. એ બાદશાહો પોતાના મુસલમાનોને ફિરંગીઓના હુમલામાંથી બચાવવાને સુરતના કિલ્લાની કાળજી રાખતા; બાકી લોકને પોતાની ખરી રૈયત દાખલ ગણતા એવું કંઈ નહોતું.

બાળ ૫;— તવારીખ ૧૫૪૩-૧૫૭૩.

૧. ઈ.સ. ૧૫૪૩ પછી ગુજરાતના બાદશાહોની તરફથી સુરતમાં નાજીમો આવી હાકમી કરતા.

૨. ઈ.સ. ૧૫૫૪ માં કોન્સ્ટંટિનોપલના બાદશાહ પહેલા સુલીમાને ટુર્કસ્તાનની કારીગીરીની એક તોપ સુરત ખાતે મોકલી હતી; જેને અકબરે આગ્રે લેઈ જવાનું ધાર્યું હતું પણ લેઈ જવી મુશ્કેલ પડી તેથી તેને અહીંજ રાખી હતી. એ તોપ સુલેમાની એ નામથી ઓળખાતી.

૪ મળ્ગુરા બાગળનો; ૫ ગોપી પરાનો; ૬ રાણીતખાવનો; ૭ ખાતે દીવાન આગળનો; ૮ વાડી ફળીઆનો; (હાલ પૂરી નાખવામાં આવ્યો છે) અને ૯ ડકા ઓવારાનો. એ છેલ્લા કુવો ડકા ઓવારાથી ૩૫ ફૂટ દૂર છે એવું સંદેરનાં એક બુદ્ધા મુસલમાને મને કહ્યું છે. કિલ્લા બંધાતાં પાણીના નીરને લીધે ઘણાં વર્ષ થયાં હશે એમ મેં કહ્યું હતું તે ઉપરથી તે બોલ્યો હતા કે તે બીજા

પાણીનું નીર નહોતું; કિલ્લા આગળ રરતો હતો. અને ડકાને ઓવારે અસલ મોથો કુવો હતો. લકકડકોટથી તે અડધે ગાડાં જતાં ને તાપી કિલ્લાથી દૂર હતી એવી વાત ધરડાઓમાં ચાલે છે.

* ફિરંગીઓના અને ગોધા તરફના તથા આંગ્રીઓના મુલક તરફના ચાંચીઆઓના હુમલાઓને અટકાવવા સાર એ બહાદુરશાહ કોઈ વખત સુરતમાં આવ્યો હોય એવું જણાતું નથી.

૩. જ્યારે ગુજરાતમાં ત્રીજે મુજ્જર માદીએ બેઠો (૧૫૬૧) ત્યારે અમીર ઉમરા-લેએ દંગા બંડો ઊઠાવ્યા હતાં અને કેટલાએ-કોએ ગુજરાતને પોતપોતાનામાં વહેંચી લીધું હતું તેમાં સુરત ભરૂચ અંધીસખાને લીધાં હતાં. એ વેળા અકબરના ત્રાસથી કોઈ સુલતાન મીરજાં નામના સરદારના મહમ્મદ હુસેન, મીરજાં મસાઉદ, હુસેન મીરજાં અને અલ્લી હુસેન મીરજાં એઓ ગુજરાતમાં નાસી આવી અંધીસખાન સાથે રહ્યા હતા. વળી એ વખત ઐતમાદખાન જેણે અમદાવાદ લીધું હતું તેની અને અંધીસખાનની વચ્ચે લડાઈ ચાલતી હતી. એમાં અંધીસખાન માર્યો ગયાથી પેલા મીરજાંઓએ સુરત ભરૂચ પોતાનાં કરી લીધાં. એવામાં પાટણવાળા શે-રખાં કૌલાદીની મદદથી ત્રીજા મુજ્જરે અમદાવાદના ઐતમાદખાન ઉપર ચઢાઈ કરી. એ ગભરાટથી ઐતમાદ મીરજાંઓને મળી ગયો. પણ તેજ વખત તેણે અકબરને ગુજરાત આવવાને લખી મોકલ્યું.

૪. અકબરના ત્રાસથી ગુજરાતમાં હુલ્લડ સમ્યું અને તેનો વાવટો ઈ. સ. ૧૫૭૨ ના નવમ્બરની ૧૮ મીએ (કોઈ સપ્ટેમ્બર કહે છે) અમદાવાદના કિલ્લા ઉપર ચઢ્યો. પણ મીરજાંઓ પોતાના તાબાના સુરત ભરૂચ વગે-રેના કિલ્લા આપતા નહોતા માટે તેઓને કાઢ-વા સાફ અકબરે ૧૫૭૩ ની ૧૯ મી જાનેવા-રીએ સુરતમાં ગોપીપરાં આગળ ડેરા તંબૂ તાણ્યાં.

૫. અલ્લી હુસેન મીરજાં જે સુરતમાં હતો તેણે પોતાનો ખજાનો એક હાથી ઉપર બરીને કોઈ રામદેવ નામના એક જગીરદારને ત્યાં મોકલ્યો હતો, પણ વાટમાં અકબરનું થોડુંક વેરાનું લશ્કર જે અહીં તહીં લૂટકાટ કરતું હતું

તેના હાથમાં તે આવ્યો. એ ખજાનો અક-બરે પોતે ન રાખતાં લાવનાર સિપાઈઓને વહેંચી આવ્યો. મીરજાંઓએ પોતાનું જરૂર કમ જેઈને ગોવાના ફિરંગીઓને તેડાવ્યા એવું લખીને કે જે અકબર જતાશે તો કિલ્લે-દારી તમારે હવાલે કરીશું. હવે ફિરંગીઓ અકબરથી તો બહુ ખીતા તોપણ તેઓના રાજાએ કિલ્લાની લાલચે કેટલાંક માણસો મોકલ્યાં ખરાં-એવું બલાવીને કે કિલ્લેદારી મળે તેવો જોગ ન હોય તો અકબર પાસે જઈને કહેવું કે અમારા રાજાએ તમને નજ-રાણું આપવાને મોકલ્યા છે. ફિરંગીઓએ સુરત આવી અકબરનું લશ્કર એવું કે તરત તેઓના હોંસ ઊડી ગયા; ને પછી તેઓએ અકબરની મહેરબાની મેળવવાની તજવીજ કીધી.

૬. કિલ્લાને ઘેરા ઘાલવામાં એક મહીનો ને સત્તર દહાડા લાગ્યા. એ દરમ્યાનમાં બહારથી તે અંદર લગી સુરંગ ખોદી હતી. કિલ્લો ફોડવાની તૈયારી હતી તેટલામાં અલ્લી હુસેન સુરત છોડી ભરૂચ તરફ જતો રહ્યો અને કિલ્લેદાર હમજખાને અકબરને કહેવ-ડાવ્યું કે જે તમે મને જીવતો મૂકો તો આ ઘડીએ કિલ્લો તમારે તાબે કઈ. એ અરજ બાદશાહે કબૂલ રાખી. હમજખાન અકબરની હજૂર આવી ઊભો રહ્યો, પણ તે ઘણો બે અદખ અને ભરબડીઓ માલમ પડ્યો તેથી તેની જીભ કાપી નાખવાનો બાદશાહે હુકમ કર્યો. બીજી સવારે એટલે તા. ૬ ફી મારચ સને ૧૫૭૩ * ને રોજ સુરતને કિલ્લે અકબરે લાલ નિશાન ઊડાવ્યું.

* સુરતનો કિલ્લો લીધાનું વર્ષ કાંઈ ૧૫૫૪ પણ કહે છે.

બાબ ૬;—તવારીખ ૧૫૭૩-૧૬૧૨.

૧. સુરતનો કારભાર ચલાવવાને ખલીજ-ખાનને મુકરર કરી અકબર આગ્રે ગયો અને ત્યાંથી સુરતની કામદારીની વહેંચણ આ રીતે કરી—એકને શહેરની હાકમી સોંપી ને બીજાને કિલ્લાનું તથા દરીઆઈ લશ્કરનું ઉપરીપણું સોંપ્યું. એકનો નિભાવ જમીનોની ઊપજ તથા મહેસુલ જગતમાંથી અને બીજાનો કેટલીક ઠેરવી આપેલી જગીરો તથા કેટલીક બીજી વસુલાતમાંથી થયાંકરે તે પું ઠરાવ્યું. એક હાકેમ અથવા નવાખ ને બીજો કલ્લેદાર કહેવાયો.

૨. પછી બાદશાહે રાજ તોડરમલને શુજરાતના પ્રગણાંઓ મુકરર કરવાને મોકલ્યો. એ તોડરમલે અમદાવાદ વડોદરે થઈને સુરત આવી પ્રગણાં તથા તાલુકાઓ નેમી આપ્યા. તેમ, કુરજે, ખુશકી, કોજદારી, ઠંકશાળ, ગલ્લેમંડી (અનાજના ખજાર), કસ્સાબી (ખાટકીવાડા), મહોતસીબી (કોઈ કોઈની જમીન ન ડાખે, ઓછું વધતું ન તોળે એવી એવી માતની ચોકસી રાખવાનું કામ), સવાને નિધારી (કામદારોની હકીકતની ચોકસી રાખવાનું કામ), વકાએ નિધારી (મુલકોની હકીકત રાખવાનું કામ), જહવેરખાતું, નીરખખાતું (વેચવાની જનસોના ભાવ મુકરર કરી આપવાનું કામ), કોટવાલી, ચણતરા, નખાસ, મસૂદી (બાદશાહની તરફથી બક્ષીસ ધર્મદા આપવાનો કોઠાર), તેહેવિલદારી (નવારસા માલની હકીકત રાખવાનું કામ) વગેરે મુકરર થયાં ને શહેર આબાદ થવા લાગ્યું.

* એ મંડળી—કંપની તે હિંદુસ્થાન સાથે વેપાર કરનારી અંગ્રેજ વેપારીઓની મંડળી. એને એલિઅથેય રાણીની, ૧૫૬૬ ના ડિસેમ્બરની ૩૧ મી તારીખે સત્તર મળી હતી. ૧૬૬૩ માં

૩. જહાંગીર બાદશાહના વખતમાં ઈંગ્લંડમાં ઊભી થયેલી ઈસ્ટઈન્ડિયા કંપની *વેપારીનું વહાણ નામે હેક્ટર, વિલિયમ હોકિન્સ કપતાન વાળું વિલાયતથી ઉપડેલું સુરતને ખારે મોરા સુંવાળી આગળ તા. ૨૦ આગસ્ટ સને ૧૬૦૮ માં લંગરવાર થયું—એજ વહાણથી અંગ્રેજોનું પહેલું આવવું હિંદુસ્થાનમાં થયું. એ વહાણમાં જહાંગીર બાદશાહ ઉપરના બે કાગળો આવ્યા હતા— એક તો કંપનીએજ લખ્યો હતો ને બીજો ઈંગ્લંડના રાજ પહેલા જેમ્સે લખ્યો હતો. એ બંનેની મતલબ આ હતી કે જહાંગીરશાહે મહેરબાનીની રાહ પોતાના મુલખમાં અંગ્રેજોને વેપાર કરવાની રજા આપવી.

૪. એ વખતે શિરંગીઓનું દરિયાઈ જોર એટલું હતું કે જે વહાણોને શિરંગીનો પરવાનો ન હોય તેને તેઓ લૂટી લેતા. હવે મોગલ જે અંગ્રેજોને વેપાર કરવાની છૂટ આપે તો શિરંગીઓ ચીડાઈ જાય અને ખાર રાખી હિંદુસ્થાનથી ઈરાન અરબસ્તાન જતાં વહાણોને લૂટી લે. એ સખબથી મોગલો મોટા વિચારમાં પડ્યા હતા. અંગ્રેજની કોઠી ન થાય તેને માટે શિરંગીઓ, સુરતના કારભારીઓને લાંચરૂસવતથી તથા વગવસીલાથી સમજાવ્યાં કરતા હતા:— ને એમાં તેઓ ચાર વર્ષ તો સારીપિઠે કાઢ્યા, પણ સને ૧૬૧૨ ની ૧૧ મી જાનેવારીએ જ્યારે કપતાન બેસ્ટે જહાંગીર બાદશાહ પાસે સનદ લખાવી લીધી ત્યારે શિરંગીઓ હાથ ધસતા રહ્યા. એ સનદની મતલબ આ કે ઈંગ્લંડનો એક એલચી

એક બીજી કંપનીને સત્તર મળી. થોડી વાર તો એ બેને બન્ધું નહોં પણ પછવાડેથી બંને કંપનીઓ ધુનાઈડ ઇસ્ટઈન્ડિયા કંપનીને નામે ઈ.સ. ૧૭૦૨ ની ૨૨ જુલાઈએ જોડાઈ ગઈ હતી.

(વકીલ) મોગલના દરબારમાં રહે; અને અંગ્રેજોને કોઈ દુ:ખ દે અથવા તેઓનો હક કુખાડે તો તેવાં કામનો ફેસલો થોડે ખર્ચે વહેલો થાય; અંગ્રેજો પોતાના માલની જગત મેંકડે આ ટકા લેખે મોગલ સરકારને આપે; વળી સુરતના નવાબ ઉપર એવો ફરમાન લખાવ્યો કે તેણે શહેરના જે લોકોએ અંગ્રેજ સાથે વેપાર કરવો હોય તેઓ બેલાશક કરે ને તેઓનો માલ ચોરાઈ લૂટાઈ ન જાય માટે તેઓને કોઠી કરવા દેવી.

બાબ ૭મો;—તવારીખ ૧૬૧૨—૧૬૫૮.

એ સનદ મળ્યા પછીથી તે ૧૬૫૮ માં શાહજહાં બાદશાહ મરણ પામ્યો ત્યાંમૂઘીની જાણવા જોગ બિના આ પ્રમાણે છે.—

૧. અંગ્રેજ ને દિરંગી વચ્ચે સુરતને બારે લડાઈ થઈ તેમાં દિરંગીઓનાં ૩૫૦ માણસો માર્યા ગયાં—સને ૧૬૧૪ ની જાનેવારીમાં.

૨. એજ વર્ષમાં અંગ્રેજ રાજની તરફથી સર ટામસ રો નામનો પહેલવહેલોજ એલચી મોગલ દરબારમાં આવી બેઠો. એણે વિલાયત લખી જણાવ્યું કે થોડુંએક થયું વલંદાઓ થોડોક માલ ને થોડીક નગદી લેઈને સુરત આવ્યા છે; તેઓને બે આખરૂ કરી નાખવાની મેં સારીપિઠે તજવીજ કરી છે પણ આગળ વેર વધી પડવાની ધાસ્તીથી હું તેઓને સુરતમાંથી સમૂળા કહાડી શક્યો નથી.

૩. સને ૧૬૧૬ માં વલંદાઓ નગદી ખૂબ લાવ્યા હતા તેથી તેઓને થોડા દહાડામાં ઘણો લાભ થયો ને એથી ઉસ્કેરાઈને તેઓએ પણ જહાંગીર બાદશાહની રજા લેઈને સુરતમાં કોઠી ઘાલી ઈ. સ. ૧૬૧૭ માં.

૪. સને ૧૬૨૨ માં એક વાર સુરતને બારે વલંદાઓ, અંગ્રેજની તરફના કેટલાક વેપારીઓનાં વહાણોમાંથી ઊઘાડે છોક માલ લૂટી લેઈ ગયા. જૂદા જૂદા ટોપીવાળાનાં વહાણો ઊપર જૂદા જૂદા વાવટા હોય છે એ વાત નવાબ સરકારનાં જણામાં નહીં તેથી વલંદાને બદલે કેટલાક અંગ્રેજને પકડયા. સુરત અમદાવાદ વગેરે જ્યાં જ્યાં અંગ્રેજની કોઠી હતી ત્યાં ત્યાંનો સઘળો માલ મોગલ સરકારે કબજ કર્યો અને કોઠીને લગતાં માણસોને પણ કેદ રાખ્યાં. જ્યારે ગુનેહગાર વલંદાઓ પકડાયા ત્યારે પણ પછી ઘણી ઘણી મુસીબતે અને ઘણું ઘણું આપતે છેક સાત મહીને અંગ્રેજોનો છૂટકબારો થયો—માણસો છૂટ્યાં ને માલ પાછો મળ્યો.

પં. ૧૬૩૦ ના સપ્ટેમ્બરમાં અંગ્રેજ ને દિરંગી વચ્ચે મોરારુંઆળી આગળ ફરીથી લડાઈ થઈ. એ વખતે દિરંગી પાસે નવ વહાણ અને બે હજાર લડવૈયા ડાન ફ્રાંસિસ્કો કાંતિનહોના અધિકાર નીચે હતાં. પોતાની પાસે મોટું લશ્કર છે એમ જોઈને દિરંગીએ સુરતના હોકેમ પાસે ઘણા પૈસા માંગ્યા અને અંગ્રેજ તથા વલંદાનું મૂળ સુરતમાંથી કહાડી નખાવવાની જાહેશી બની તેટલી તજવીજ કરી. એ વખત નવાબ પણ ઘણો ગભરાયો હતો.

૬. એક વખત અંગ્રેજનો માલ ગાડામાં ભરાઈ ખુશકીએ શહેરમાં જતો હતો તે ઉપર ત્રણ હજાર દિરંગીઓ તૂટી પડ્યા; વળી નાની નાની મારામારીઓ તો જૂદા જૂદા ટોપીવાળાઓમાં રોજ થતી. એક વખત એ સઘળું અંગ્રેજ અમલદારોથી ખમાયું નહીં, તેથી તેઓએ ઠરાવ કર્યો કે 'આપણે ૮૦૦ લડવૈયા જમીન ઉપર ઊતારવા અને તક

જેઈ એકદમ ફિરંગીઓ ઉપર તૂટી પડી તેઓને ઠોર કરવા અને વહાણમાં રહેલાં લશ્કરે પોતાથી થોડે દૂર દુશ્મનનું જે મોટું વહાણ છે તેનું છાનામાના લંગર કાપી નાખવું. બીજે દહાડે ઠરાવ પ્રમાણે અંગ્રેજોએ સામાવાળા તૈયાર ન થયા એટલામાં તેઓને ગબરાવી નાખી ઠોર કર્યા. એક મોટાં વહાણનું લંગર ભરતીની વખતે કાપી નાખ્યું તેથી તે ખારકસખીએ વહાણો સાથે અથડાયું અને એમ ઘણાંક વહાણો ભાંગી ડૂબી ગયાં. અંગ્રેજો દુશ્મનની પાછળ એક મેલ દોડ્યા અને ફિરંગીઓને ઘણું ઘણું નુકસાન કર્યું. એલડાઈથી અંગ્રેજોનાં ૨૦ અને ફિરંગીઓના ૫૦૦ માણસો માર્યા ગયાં. એ ક્રતેહથી અંગ્રેજોનું વજન શહેરમાં ઘણું વધી પડ્યું.

૭. ઈ. સ. ૧૬૩૬ માં અંગ્રેજ કંપની ઘણી ગબરાટમાં આવી પડી. એક તો કોઈ અંગ્રેજ વહાણવટીએ મોગલની બે અરમાર લૂટી તેથી કંપનીનો માલ તથા રૂ. ૧૭૫૦૦૦ નો ખજાનો મોગલ સરકારે જપ્ત કરી કોઠી વાળાઓને પરેજ કર્યા ને કહ્યું કે વહાણ લૂટવાનું ખરું કારણ નહીં બતાવો ત્યાંમૂધી તમારો છૂટકારો કરવામાં નહીં આવે; બીજું આ કે કંપનીના અંમલદારોએ વણકર વગેરે કારીગરોને કાપડ તૈયાર કરવાને આગળથી રૂપિયા ધીર્યા હતા ને ત્રીજું આ કે સુરતમાં તે વખત દુકાળ પડ્યો હતો.

૮. ૧૬૪૯માં કંપનીને સુરતના વેપારીઓનું ઘણું દેવું થઈ ગયું હતું તે તેઓએ દોકડે દોકડા ચૂકાવી આપ્યું તેથી તેઓની શાખ ઘણી વધી ગઈ. થોડીવાર પછી આગ્રામાં ગળીની ખરીદી ઘણી ચાલી તેથી હાથપાછો ભીડમાં આવ્યો. એ વખતે સુરતના એક શરાફે એકદમ એક લાખ રૂપિયા ધીર્યા હતા.

બાબ ૮ મો;—તવારીખ ૧૬૫૮—૧૭૦૭.

૧. ઔરંગઝેબના વખતમાં ૧૬૬૧ માં કંપનીને માથે સાહુકારોનું દેવું ઘણું ચઢી ગયું હતું તેથી સુરતના હાકેમે એવું કહેવડાવ્યું કે જ્યાંમૂધી તમે રૈયતનું મન નહીં મનાવો ત્યાંમૂધી તમારાથી કોઠી બહાર નીકળાશે નહીં ને ઘણીવાર લગાડશો તો સઘળાને સખત મજૂરી સાથે કેદ કરવામાં આવશે.

૨. કંપનીને નુકસાન પહોંચાડતા એવા કેટલાએક ખાનગી અંગ્રેજો સુરતના લોક સાથે ખાનગી રીતે વેપાર કરતા હતા તેનો અટકાવ કરવાને સુરતમાં એક વડો અધિકારી કંપનીની તરફથી ઠેરવવામાં આવ્યો.—તા. ૧૯ માર્ચ ૧૬૬૨.

૩. એજ વર્ષમાં શહેરપનાહ એટલે માંહેનો કોટ ગ્યાસુદ્દીનઝમી નવાબની હકુમતમાં બંધાયો. એ બાંધવાની રજા લેવાને જહાન બેગ તથા વીરજી વોરા ઔરંગઝેબ ખાદશાહ પાસે ગયા હતા.

૪. એ કાળે સુરતની સંપત્તિનું શું પૂછવું? એવિષે ખબર કહાડવાને શિવાજી મરેઠાએ પોતાનો એક બહીરજી નામનો જસુસ સુરત મોકલ્યો હતો. એથી વાકફ થઈને સુરતની તવંગિરીથી લલચાઈને નાશકનું બહાનું બતાવી શિવાજી ૪૦૦૦ સ્વાર સાથે અચાનક તા. ૫ અનેવારી સને ૧૬૬૪ માં સુરત આવી પહોંચ્યો. એ વાત સાંભળતાંજ હાકેમ તો કિલ્લામાં ભરાઈ બેઠો. શહેરના લોક જીવ લેઈ નાઠા. થોડાએક સાહુકારોએ અંગ્રેજની કોઠી આગળ આવી પોતાના ખનમાલ બચાવવાની વિનંતિ કરી તેથી તેઓ બચ્યા. એ વર્ષમાં કંપનીની કોઠીમાં ૮૭ લાખનો માલ હતો. સમીસાંજ મૂધીમાં તો મરેઠાનું સેન

સુરતની ચોમેર ફરીવળ્યું. કેટલાકે કિલ્લાને ઘેરો ઘાલ્યો, પણ ત્યાંકંઈ તેઓનું કાવ્યું નહીં. ઘણાએકે તો છ. દહાડા ને છ રાત નિરાંતે શહેરને લૂટ્યાં કીધું ને બાળ્યાં કીધું. અંગ્રેજ ને વલંદા સામે થયા ને તેઓએ પોતાનું કાડીબાર લેવા દીધું નહીં. તેમાં અંગ્રેજે તો એટલી બહાદુરીથી બીબા રણાકે તેઓએ પોતાનો તો હોયજ પણ કેટલાક વેપારીઓની પણ માલ મરેઠાને હાથ જવા દીધો નહીં. એ વેળા અંગ્રેજનો કોઠીદાર સર જ્યોર્જ ઓક્સનડન હતો. એ વખતે શિવાજી સુરતમાંથી કકત સુનું રૂપું ને જવાહીર ત્રીસ કોડનું લેઈ ગયો. એને એ અંગ્રેજની ને વલંદાની કોઠી હાથ લાગી હોત તો તેને અનરગળ દોલત મળી હોત. જ્યારે એ લૂટ ચાલતી હતી ત્યારે શિવાજી બાગળબહાર હતો. એક સ્મિય નામનો અંગ્રેજને બંધવો કરી શિવાજી કને લેઈ ગયા હતા તેણે છૂટ્યા પછી કહ્યું કે શિવાજી તંબુમાં બેઠો હતો ને પોતાનાં માણસોને હુકમ આપ્યાં કરતો હતો કે જે લોક પોતાની દોલત છૂપાવતા હોય તેઓના હાથ ને માથાં કાપી નાખવાં. તે સ્મિય લખી ગયો છે કે તે વખત સુરતનો કોટ માઠીનો હતો, ને ઈંટનો બનાવવાનો નવાબને હુકમ મળ્યો હતો. ૧૬૬૬ માં બંધાતો હતો એમ વળી એકજણ કહે છે.

૫. અંગ્રેજ શહેરના કેટલાક સાહુકારોને શિવાજીની લૂંટથી બચાવ્યા હતા માટે તેઓની

તારીફ નવાબે બાદશાહને લખી ને તે ઉપરથી કંપની પાસથી આ ટકા જગત લેવાને બદલે ૧ ટકો લેવાનો ઠરાવ થયો.

૬. સને ૧૬૭૦ ની ૩૭ અકટોબરે વળી પાછો બીજવાર શિવાજી ૧૫૦૦૦ ફોજ લેઈને સુરત આવ્યો. એ વેળા શિવાજીનું કાવત નહીં એવો ફોજ વગેરેનો બંદોબસ્ત હતો, પણ સપ્ટેમ્બરમાં શહેરનો હાકિમ મરી ગયેથી તેની જગા આલી પડી હતી અને કિલ્લામાંના સારા લડવૈયા બીજે ઠેકાણે ગયા હતા. રૈયતને તો શું પણ કિલ્લાને બચાવી શકે એટલાં આદમી પણ તે સમે હાજર નહોતાં. શિવાજીએ ત્રણ દહાડા શહેર લૂટ્યું અને જતી વખતે કાગળ નાખતો ગયો કે શહેરના લોક એ દરવર્ષે ૧૨ લાખ રૂપિયા આપ્યાં કરશે તો ફરીથી તેઓને લૂટવામાં નહીં આવે. એ વખત પણ અંગ્રેજ પોતાનો બચાવ સારી રીતે કીધો હતો. વલંદાની કોઠી તો દૂર ખૂણામાં એટલે ત્યાં તો મરેઠા ગયાજ નહીં પણ ફ્રાન્સિસે મરેઠાઓને પોતાની લાતીમાંથી જવા દીધા તેથી એક તાતાર દેશનો તવંગર સારીપેઠે લૂટાયો.

૭. કોઈ મિસ્તર ફૂકે મોગલોનું મકકે જતું એક વહાણ પકડ્યું હતું, તેની જ્યારે ખબર પડી તેવારે મોગલ સરકાર ઘણી ધૂસ્સે થઈ ગઈ. સને ૧૬૮૦ માં બાદશાહે હુકમ લખી મોકલ્યો કે કંપની પાસે સેંકડે ૧ ટકો જગત લેવાનું કંઈ છે તે પાછા આ ટકા લેવા.

૧ એ કોટ, માંહેનો શહેર પનાહ સમજવા. ૩ કલમમાં ૧૬૬૨ નું વર્ષ છે તે એ કિલ્લા બાંધી રહ્યાનું હોય અથવા રજા મળ્યાનું હોય.

૨. ફ્રાન્સિસ એટલે ફ્રાન્સિસના લોક. ૧૬૭૦ માં તેઓની લાતી હતી, એ ઉપરથી માલમ પડે છે

કે તેઓ ૧૬૬૪ ને ૧૬૭૦ ની વચમાં આવેલા, પણ એલફિન્સ્ટન ગ્રંથકાર ફ્રાન્સિસની લાતી ઘાલ્યાનું વર્ષ ૧૬૮૫ લખે છે. મિલ્ક કહે છે કે ૧૬૭૧—૭૨ માં ફ્રાન્સિસ પહેલવહેલા સુરતમાં આવ્યા હશે.

એટલી બધી જગત બરતાં કંપનીને નફો થોડો થવા માંડ્યો. અંગ્રેજોએ હજારો રૂપિયા નવાખને ભેટ આપવાની ને પછી ૧ ટકો જગત કરાવવાની તજવીજ કરી પણ કંઈ વળ્યું નહીં. એ વખતે અંગ્રેજ કંપનીને સારૂ રૂ. ૩૦) લાખની ખરીદીતો સુરતમાં જ ચાલતી. એવામાં ૧૬૮૧ માં ૬ વહાણો રૂ. ૧૭) લાખની માલમતા—નગદી લેઈને આવી પહોંચ્યાં; તે માલનું વેચાણ સઘળું સુરતમાં જ ચાલ્યું.

૮. એજ વર્ષમાં કંપનીનાં આદમીઓને બરોસાદાર જણી ટંકશાળમાં રૂપિયા પાડવાનો તેમને બાદશાહ ફરમાન આપ્યો.

૯. ૧૬૮૭માં મુંબઈ * એ કંપનીનું સ્વસનાનું મુખ્ય ઠેકાણું થયું ને તે મોટું ખંદર પડ્યું તેથી સુરત ખાતેનો વહિવટ ઓછો થવા લાગ્યો.

૧૦. એજ વર્ષમાં વલંદાઓએ પોતાના વહાણપર અંગ્રેજ વાવટા ચડાવી આરબી સમુદ્રમાં સુરતના સફરી વહાણો લૂટ્યાં, તેનું ખાળ અંગ્રેજને માથે આવ્યું.

૧૧. કોઈ સરજન ચાઈલ્ડે સુરતના વેપારીઓ પાસે કંપનીની સાખ ઉપર હજારો રૂપિયાની ખરીદી કરી પોતાના તથા સુરતના વેપારીઓના વહાણો મંડાવી વિલાયત હંકારાવ્યાં. થોડા દહાડા પછી તે વાંકું બોલ્યો

* મુંબઈ અસલ તો ફિરંગીનું પણ ન્યારે ૧૬૯૨ માં ઇલિંડનો ખીન્જી ચારલસ પોર્ટુગાલના રાજાની છોકરી કાથેરેન સાથે પરણ્યો ત્યારે એની પહેરામણીમાં અંગ્રેજ રાજને મુંબઈ પણ મળ્યું હતું. એ ચારલસે ૧૬૯૮ માં કેટલુંક નાણું વર્ષે વર્ષે લેવાની સરતે મુંબઈ અને તેનો અમલ કંપનીને હવાસે કર્યો હતાં.

કે મારે તો કોઈની એક પઈ દેવી નથી. તેથી નવાખે સને ૧૬૮૮ માં મીંહારિસ તથા મિંહારિસમનને તુરંગમાં નાખી સઘળો માલ હરાજ કરવાનો અને ખજનો સરકાર તિજેરી ખાતે નાખવાનો હુકમ કર્યો. એ વખતે ઔરંગઝેબ અંગ્રેજ ઉપર ખૂબ ચીડાઈ ગયો હતો. તેણે જંગરાવાળા સીદીને મુંબઈને ઘેરો ઘાલવાને રવાને કર્યો ને શહેરમાં ડાંડી ફેરવાવી કે સરજન ચાઈલ્ડને જે કોઈ જીવતો અથવા ભૂઓ લાવશે તેને સારી પઠે ઈનામ આપવામાં આવશે. એ શખસ છૂપી રીતે મુંબઈ નાસી ગયો. મુંબઈ જતાં તેણે મોગલના વળાવાની મદદથી સુરતના ૪૦ ખારકસોને પકડી મુંબઈનાં ખારાંમાં ઘાલવાની તજવીજ કીધી. એ ખખર સાંભળી સુરતમાં જેટલા અંગ્રેજ હતા તેઓને હાથે પગે બેડી ધાલી સખત મજુરી કરવાનો નવાખે હુકમ કીધો. આખા શહેરમાં તેઓ દગાખોર કહેવાવા લાગ્યા ને ક્રન્તે ક્રન્તે થઈ ગયા.

૧૨. એ વખતે કંપનીને ૨૦) લાખનું દેવું તો હતુંજ. તેમાં વળી ૧ લાખ ૨૦ હજાર કપ્પડ વણાવવાને કહાડવા પડ્યા એટલુંજ નહીં પણ એક લાખની ગળી તથા છીટ લેવાનો વિલાતથી હુકમ આવ્યો હતો મોટે તે પણ લેવી પડી. એ ગભરાટમાં અંગ્રેજની એક નવી કંપનીનું આવવું થયું એટલામાં એક જકર અખદલ વેપારીનાં વહાણને ૧૬-૯૫ માં અંગ્રેજોએ લૂટ્યું. વળી મકકે હજ કરવા જતા સુસલમાનોનું એક વહાણ અંગ્રેજ ચાંચીઆઓએ મુંબઈ અને દમણ વચ્ચે લૂટ્યું. એ સઘળી વાતથી વેપારીઓ અને સુસલમાનો જે અગાઝનાજ ખારીલા થઈ રહ્યા હતા, તેમાં વળી જને જનું વહાણ લૂટ્યું

તેથી તેઓ સઘળાજ અંગ્રેજ ઉપર ગુસ્સે થઈ ગયા. ન્યાં ન્યાં અંગ્રેજોની કોઠી હતી ત્યાં ત્યાં મોગલ સરકારની જમી ખેડી. કેટલાક મોટા વેપારીઓએ તો બીજી ટોપીને મળી જઈ અંગ્રેજનો ઠાંટીઓ સુરતમાંથી સદાવડો કાઢવાનો ઠરાવ કીધો. ઘણી આજીજી કરવાથી તથા પૈસા વેરવાથી કેદમાંથી તો તેઓ છૂટયા પણ ત્રણ સરત તેઓને કબૂલ કરવી પડી—કંપનીના અમલદાર બહાર નીકળતા ત્યારે નાના નાના વાવટા રાખતા તે તેઓએ રાખવા નહીં; તેઓએ હથિયારબંધ ફરવું નહીં; અને પાલખીમાં બેસવું નહીં. એ સરતથી અંગ્રેજોએ પોતાનું વજન ખોઈ નાખ્યું.

૧૩. વળી ફરીથી બંગાળેથી સુરત આવતાં એક વહાણને અંગ્રેજોએ કન્યાકુમારી આગળ પકડ્યું ને માલ ઊતારી લીધો. તેણે કરીને અંગ્રેજ, ફ્રેંચ અને વલંદાની કોઠી ઉપર નવાબની જમી ખેડી અને જે રૈયત ટોપીવાળાઓની ચાકરીમાં રહેશે તેઓના ઘરખાર છૈયાં છોકરાં લૂટી લેવામાં આવશે એવો હુકમ કર્યો. એવા સખત હુકમથી ત્રણ ટોપીવાળા ગભરાઈ ગયા. કેટલાક લોક વચમાં પડયા તેથી આવું ઠરું કે ત્રણ જણ મળી રૂ. ૪૦) લાખ વહાણ લૂટવાના બદ-

લામાં આપે. વલંદાઓએ જમીન આપી પોતાના માલઉપરથી જમી ખસેડી અને દેવું અદા કરવાને આઠ દહાડાની મહેતલ માંગી. એ આઠ દહાડામાં વલંદાઓએ તો ચૂકતે હિસાબે સાહુકારોને ચૂકવી આપ્યું.

બાબ ૯;—તવારીખ ૧૭૦૭—૧૭૫૮.

૧. ફરખશીર ખાદશાહ તખ્તે બેઠા પછી સુરતના નવાબ હેદરકુલીખાને ગોપીતખાવના પથ્થરો ખોદી લેઈ તે વડે બહારનો કોટ બાંધ્યો ઈ. સ. ૧૭૦૭—૧૭૦૮. એ કોટ બાંધવામાં દારોગો અમાનતખાન ઉરફે શાહ-મતખાન હતો.

૨. દિલ્હીના મહમ્મદશાહના વખતમાં (૧૭૧૮—૧૭૪૮) ન્યારે સુરતમાં રસ્તમખાન નવાબ હતો ત્યારે મરેઠાઓની દોડાદોડ તથા લૂટકાટથી અને તેઓની સત્તા વધી જવાથી સુરતના મહાલોનું વસૂલ ઘણું ઓછું થઈ ગયું હતું. એ મરેઠાઓએ ૧૭૩૪ માં સુરત શિવાય તેના તાબાનો ઘણો ખરો મહાલ પોતાનો કરી લીધો હતો અને પેશવા તથા ગાયકવાડ એઓએ એથ ૧ વગેરેનો લાગો ઊધરાવવાને પોતપોતાની તરફના માણસો રાખ્યા હતાં—એક દંતકથા ૨ જણાવે છે કે

૧. સને ૧૭૬૮ ની ચોથ પાતે માવવરાવ પેશવા અને ફતેહસિંહ ગાયકવાડ એ બેની તરફથી એથ ઊધરાવનારાઓએ આશીસ અમિરાખીરામેન્ટનો ખરમ્ રૂ. ૧૦૦૦૦ બાદકરતાં એકેક જણે પચાસ પચાસ હજાર રૂપિયા વહેંચી લીધા હતા.

૨. નવાબ અમ્મનના વખતમાં સુરતમાં એક જગન્નાથ કરીને ચેડિયો હતો, તે એક વખત નવાબને મળવા ગયો ત્યારે નવાબે મરકરીમાં તેને કહ્યું કે તને કદાચ હું હમણા પકડી મારી નખાવું તો તારું

આ જગાએ શું ચાલે? તે વખતે જગન્નાથે પોતાની કમરમાંથી એક પિરેતાલની જોડ કહાડી ખતાવી ને કહ્યું કે મારી પાસે આ ગોળી ભરેલાં બે હથિયાર છે તેથી એવી વખતે મારનારને એક વાર માફ પછી હું મરું. નવાબે એ વાત મનમાં રાખી ચૂકી અને હસીને બીજી વાતો કરવા માંડી. ન્યારે જગન્નાથ ઊઠ્યા ત્યારે પછવાડથી નવાબે આરમો પાસે તેને પકડાવી ને વહાણમાં ચડાવી દીધો. તે વેળા જગન્નાથની સાથે એક મેઘા કરીને તેનો આકર હતો તેના હાથની

સુરતમાં પેશવાની ચોથ ઘલાવનારો એક જગન્નાથ નામનો સુરતનોજ શેઠિયો હતો.

૩. એ મહામદશાહે નિજમ ઉલ મુલક પાસેથી માળવા તથા ગુજરાત લેઈ લીધા પછી માળવાનો સુખો રાજ ગિરધર † બહાદૂર નામના નાગરને અને ગુજરાતનો સુખો સર જીલ્લાદારને સોંપ્યો હતો. એ સરજીલ્લાદારને જ્યારે પોતાનો અધિકાર લેવાને ગુજરાત આવ્યો ત્યારે ત્યાંનો વહિવટ કરનાર હમીદખાન જે નિજમનો ભતરીએ થતો તે સામો થયો; પણ એણે પોતાને કમજોર જોઈને શાહુરાજનો કોઈ સરદાર નામે કાંતાજી કદમ બાંડે જે દાહોદમાં રહેતો તની મદદ માંગી ને ગુજરાતની ચોથ આપવાનું કબૂલ કર્યું. એની મદદથી હમીદખાન જીત્યો અને પછી એણે સરજીલ્લાદારના હાથ નીચેના સુબયતખાનને મારી નાખ્યો. એનું અને ઈશ્વારિય કુલીખાન નામના નાનાભાઈને પણ માર્યો હતો તેનું વેર લેવાને વચલો ભાઈ રસ્તમ અલીખાન જે સુરતનો નવાબ હતો તે પિલાજી ગાયવાડની સાથે બંદોબસ્ત કરી તેની મદદથી હમીદખાનની સામે લડવા ઊભો રહ્યો. એ વખત હમીદખાનને મદદ કરવાને નિજમનો પિલાજી ઉપર કાગળ આવ્યો હતો. પિલાજીએ મનમાં એવું પાપ રાખ્યું કે જેની સખળી બાજી થશે તેની તરફ થઈ જઈશું. પછી મહી નદીને પેલે તીર અડાસ ગામમાં લડાઈ થઈ

તેમાં પિલાજી પાસે પંદર હજાર ફોજ અને સુરતવાળા પાસે ઘણી સારી તોપો હતી. અદાર દહાડા લડાઈ ચાલી પણ તેમાં રસ્તમ અલીનું કાબુ નહીં. ઓગણીસમે દહાડે એણે પોતાના સરદારોને પાસે બોલાવી કહ્યું કે જેઓની ઈચ્છા કુટુંબ પરિવારથી સુખ ભોગવવાની હોય તેઓએ સુખથી ઘેર જવું અને મરવું હોય તેઓએ મારી સાથે રહેવું. એ બોલવું સાંભળીને કોઈ કીરપાશંકર નામનો નાગર હતો તે સલામ કરી બોલ્યો કે સાહેબ આજ અમે કેવા લડીએ છીએ તે જે જે. પછી રસ્તમ અલીના સરદારો મરણિયા થઈ પડ્યા ને દુશમનની ફોજ મારી હઠાવી. પછી પિલાજીએ રસ્તમ અલીખાનને કહ્યું કે તુ દુશમનની પછવાડે દોડ હું તોપો સંભાળું છઉં. જેવો રસ્તમ, હમીદખાનની પછવાડે દોડ્યો કે પિલાજીએ તોપના મહોડાં ફેરવીને હમીદખાનની તરફેન કરી. સુરતવાળા ઉપર હમીદખાનનું અને ગાયકવાડનું એમ બંને લશ્કર તૂટી પડ્યાં. રસ્તમ અલીએ મોટી બહાદુરીથી પોતાનો ટકાવ કીધો પણ પોતાના ઘણાં માણસ મૂઆં તેથી તે એકલો પડી ગયો. આખરે નસાય તેવું નથી એમ જોઈને અને પકડાઈશ તો દુશમન મારા ઘણાજ ખૂરા હાલ કરશે એમ વિચારીને તેણે પોતાનેજ હાથે પોતાનો અંત આણ્યો-ઈં ૦ સં ૧૭૨૫.

૪. પરિચય હિંદુસ્થાનના કિનારા ઉપર

રૂપિયા ૨૦૦ની વીટી વહાણમાં આરખાને તેણે ઊતારી આપી ને બંને જણ છૂટા થઈ ત્યાંમાં પડી તરતા તરતા પેલે પાર નીકળ્યા અને મુંઝાળીમાં એક વેરાળીને ત્યાં સંતાયા, પછી તેઓ ત્યાંથી વડોદરે જઈ રહ્યા. જ્યારે નવાબને ખબર પડી કે જગન્નાથ વડોદરે છે ત્યારે ત્યાંથી પકડી મગાવવાની તેણે તદખીર

કરી. જગન્નાથ પૂણે જઈ પેશવાને મળ્યો અને પછી તેની સુરતમાં ચોથ ઘલાવી. પૂણેથી દયારામ ચોથીઆ સુરતમાં આવ્યો ને હાલ જે દયારામ ઝવેરીની હવેલી કહેવાય છે તે તેણે બંધાવી છે.

* ઝિનો કાકિ દયા બહાદૂર ૧૭૨૪ માં માળવામાં મરેઠા સાથે લડ્યો હતો.

ને મુલખો મોગલના રાજમાં ગણાતા હતા તેઓના રક્ષણને માટે સુરતને બારે મોગલો-એ અરમારો રાખી હતી. એ લશ્કરી અરમારનું ઉપરીપણું ઔરંગઝેબના વખત-થી રાજપોરના (જંજીરાના) સીદીને મળ્યું હતું અને એનો ખરચ ને ત્રણ લાખનો હતો તે સુરતના તાબાના પ્રગણાઓની ઉપજમાંથી ચાલ્યાં કરતો. પણ મરેઠાઓના ધુસવાથી અને તેઓથી થયેલી ખરાબીથી સુરતની પેદાશ ઘણી ઓછી થઈ ગઈ હતી અને તેથી સીદીનો ખરચ નવાબથી આપી શકતો નહોતો. એવી વખતમાં એકવાર સીદીએ પોતાનું લશ્કર લાવી બારાને ઘેરો ઘાલ્યો ને સઘળાં વેપારીઓનાં વહાણોને અટકાવ્યાં. વેપારીઓ નવાબ પાસે ફરિયાદ ગયા. થોડું ઘણું આપી સીદીનું મન મનાવવું તો જોઈએ માટે ૧૭૩૫માં નવાબ તેગબેગખાને બલેશ્વર પ્રગણું તેને તાબે કીધું અને રૂ, સુતર, ગોળ, તંબાકુ વગેરે કેટલીએક ચીજો ઉપર મુકાત કરી આપી; વળી ઢોર ઉપરના વેરામાંથી કેઈ આપવું કહ્યું અને ટંકશાળની તથા ફૂર-ખની ઉપર કેટલોક લાગો કરી આપ્યો.

૫. તેગબેગખાન ૧૭૪૬ માં મૂઓ ને તેના પછી નવાબની ગાદીએ તેનો દીકરો સફદર-ખાન બેઠો અને કિલ્લેદારીપર સફદરખાનનો દીકરો વકરખાન થયો. એ બંનેથી ઘણા વર્ષ હાકમી ભોગવાઈ નહીં. ૧૭૪૮ માં આવું બન્યું કે એક સૈયદ મીઆ અચ્ચન ને પછવાડેથી મોઈનુંદીનખાનના નામથી ઓ-ખખાવા લાગ્યો ને ને તેગબેગખાનના ભાઈ બેગલરખાનની એક છોકરી સાથે પરણ્યો હતો તેણે, બેગમ તથા માજી નવાબની ધણિ-યાણી અને પોતાના એક સગા અલીનવાજ-ખાનની મદદથી, વકરખાન પાસેથી કિલ્લેદારી

લેઈ લીધી. પછી સુરતની ઉપજની ચોથ અને બે મોરચાની મુકાત આપવાની સરતથી દામાજી ગાયકવાડની મદદ લેઈ અને વળી અંગ્રેજ કંપનીની મદદ લેઈ તેણે સુરતની નવાબી ઉપરથી સફદરખાનને ઊઠાડી મહે-લ્યો ને પોતે નવાબી ઉપર બેઠો.

૬. ૧૭૪૮ થી તે ૧૭૫૧ મૂધી મીઆ અ-ચ્ચને નવાબી ભોગવી. પણ એવામાં પાછી વકરખાને અચ્ચન ઉપર ચઢાઈ કરી તેથી અચ્ચનને કિલ્લામાં બરાઈ રહેવું પડ્યું-પણ એ બધી ગરબડાટમાં રાજપોરના સીદીઓ-માંનો એક મસાઉદ સીદી હતો તેણે કિલ્લો પોતાને કબજે કરી લીધો.

૭. વકરખાન અને અચ્ચનનો ઠંટો ચાલ-તો તેમાં વકરખાને દામાજીને સુરતની અરધી ઉપજ આપવાનું કબૂલ કરીને તેની મદદ માગી હતી; પણ કામ થઈ રહ્યા પછી અને એનો બાપ સફદરખાન ને ૧૭૪૮ માં મીઆ અચ્ચનની જખરીને લીધે ઠકે જતો રહ્યો હતો તે પાછો આવ્યા પછી વકરખાને દામા-જીને ઠેરવેલું અરધું આપવાની ના કહી પણ પછી આખરે આવું ઠર્યું કે મુકતાત અને બીજી પેદાશનો ત્રીજો હિસ્સો આપવો. ૧૭-પર-૫૩ માં દામાજીએ કેટલુંક પેશવાને આ-પ્યું તેમાં સુરતની પેદાશનો ત્રીજો હિસ્સો ને પોતાને મળતો તેમાંથી પણ અરધું આપ્યું.

૮. હવે સફદરખાનને પાછો બેસાડ્યો. તેના અવેજમાં સીદીને ગલેમંડીની પેદાશનો ત્રીજો હિસ્સો અને ઈનસાફની અદાલતોની પેદાશમાંથી પણ ત્રીજો હિસ્સો મળ્યો. પણ થોડા દહાડા પછી એક તરફ સફદરખાન તથા તેનો સગો અલીનવાજખાન અને બીજી તરફ સીદી એ બે વચ્ચે ઠંટો ચાલ્યો-તે વખતમાં એટલે ૧૭૫૭ ની બનેવારી-

માં તે બે અને કંપનીના અધિકારી એ-
લીસ વચ્ચે સીદીને કાઢી મૂકવાના કોલકરાર
થયા-આ રીતે કે કિલ્લો નવાબને મળે
અને લશ્કરી અરમારો કંપનીને મળે ને
એનાં ખરચને માટે નવાબ દર વર્ષે લાખ
રૂપિયા આપ્યાં કરે; પણ પછી કેટલાંક કાર-
ણોને લીધે તે ઠરાવ અમલમાં આણવો
કંપનીની તરફથી બંધ રહ્યો હતો. એવામાં
નવાબ અને અલીનવાજ વચ્ચે કંઈ વાંધો
પડ્યો અને અલીનવાજે નવાબી મેળવવી
ધારી. એ ખટપટમાં સીદી અને વલંદા
તેની મદદે થયા હતા; વળી અલીનવાજની
સામાં કારિસખાન બોલો થયો હતો અને
એને સફદરખાન તથા મરેઠા એઓ મ-
દદ કરતા હતા. એટલામાં સફદરખાન
એકાએક મરી ગયો (કોઈ કહુ છે કે અલી-
નવાજે ઝેર ખવાડ્યું તેથી) ૧૭૫૮ ના બંનેવા-
રીમાં સફદરખાન પછી અલીનવાજ ગાદીએ
બેઠો. તેમ, મસાઉદ સીદી જે ૧૭૫૬ માં
મરી ગયો હતો તેના વારસદાખલ સીદી
હમેદખાન કિલ્લેદારી લેઈ બેઠો હતો.

૯. એ વખત સુરતનાં લોક અલીનવાજ
તથા સીદીના ખૂલમથી એટલા તો નારાજ
થયા હતા કે તેઓએ અલીનવાજ નવાબી
પૂર બેઠો તેજ મહિનામાં એલીસને કહ્યું કે
કંપની બે કિલ્લો અને દરિયાઈ લશ્કર પોતાને
તાબે રાખે તો તેના ખરચને વાસ્તે બે લાખ
રૂપિયા ઉપજામાંથી આપીએ ને તેટલાંમાં બે
કાંઈ ઓછું પડે તો તે અમે અમારી ગાંઠથી
પાંચ વર્ષ સૂધી આપ્યાં કરીએ; પણ મરેઠાની
ધાસ્તીથી એલિસે તે વાત ઝાઝી મન પર
લીધી નહીં. મરેઠાની ધાસ્તી આઠલા સાફ
કે તેઓએ પણ સુરત પોતાને તાબે કરી લે-
વાનો વિચાર કર્યો હતો.

૧૦. કંપનીની તરફથી ઢીલ થવાથી મોઈનુ-
દ્દીનખાન જે ૧૭૫૧ માં વકરખાનથી હારીને
મુંબઈ જતો રહ્યો હતો તેણે ઘણીખરી
તો જાત મહેનતથી, થોડીઘણી સીદી હમેદ
કિલ્લેદારની મદદથી અને પોતાના સાસરિયાનાં
વગથી ૧૭૫૮ ના ડિસેમ્બરમાં અલીનવાજને
નવાબી ઉપરથી બિઠાડી મહેલ્યો ને ચોતે
બેઠો.

૧૧. ૧૭૫૮ માં કારિસખાનને મદદ આપ-
વાને કંપનીએ કબૂલ કીધું હતું ત્યારથી તે મો-
ઈનુદ્દીન પાછો નવાબી ઉપર બેઠો ત્યાંસૂધીના
દરમિયાનમાં સીદીઓએ અંગ્રેજ ઉપર કેટ-
લોક જુલમ ગૂંજ્યો હતો પણ તેની દાદ કિલ્લેદાર
સીદી અને નવાબ કાન ઉપર લેતાજ નહીં;
તેથી કંપનીએ ૧૭૫૯ ની શરૂઆતમાં કારિસ-
ખાનને ગાદી આપવાનો અને પોતે કિલ્લેદારી
તથા લશ્કરનું ઉપરીપણું લેવાનો જે આગળનો
કરાર તે પાછો તાબે કર્યો-વધારે આ કે
એમ કરતાં અગર કારિસખાનને નવાબી ન
મળે તોપણ તેને નાચખનવાબ તો કર-
વોજ કરવો. એ છેલ્લી વાતને સીદી જફર
તથા વલ્લી અલ્લાએ અને કેટલાએક કારિસ-
ખાનના દોસ્તોએ ઉત્તેજન આપ્યું ને લડાઈની
તૈયારી થઈ. અંગ્રેજે સુરતને બારે ગયા અને
મરેઠા સામા ન થાય તથા સીદીને મદદ ન
આપે માટે તેઓએ નાના પેશવા તથા દામાજી
ગાયકવાડ અને મરેઠાની અરમારના ઉપરી
નારોપંત એઓને કાગળો લખ્યા કે સુરતસંબંધી
તમારા જે વાજખી હક તથા કાયદા છે તેમાં
અમે કશોએ હાથ ઘાલવાના નથી માઠ તમારે
આ અમારી ખટપટથી દૂર રહેવું.

૧૨. એ ગબરાટમાં મોઈનુદ્દીન કંપનીવાળા
એરસ્કિનને જઈ મળ્યો કે તમે બે હમેશને
માઠે મને નવાબી ઉપર કાયમ રાખો તો હું

સીદ્દીની સામાં તમને સારીપેઠે મદદ કરે. પછી તરતજ મુંબઈથી ૮૦૦ ગોરૂં પાથદલ, ૧૫૦૦ કાંચું પાથદળ અને તોપદારુગોળાવાળાની એક વુકડી એ સૌ ૧૫ મી ફેબ્રુઆરીએ આવી પહોંચ્યું.

૧૩. પછી તા. ૦૪ માર્ચ ૧૭૫૯ ને રોજ સઘ-જાએ મળીને ઠેરવ્યું કે કંપની બડી ધામધૂમથી મોઈનુદ્દીનને નવાબની ગાદીપર બેસાડે અને કારિસખાન નાયબ નવાબ થાય. પછી કંઈ લડાઈ થઈ નહીં—સીદ્દી નરમ પડી ગયો, અને એણે દરિયાઈ લશ્કર તથા કિલ્લો એ કંપનીને આપી દીધાં અને મોઈનુદ્દીનખાન નવાબ થયો.

૧૪. તા. ૦૪ થી સપ્ટેમ્બરે દિલ્હીના પાદ-શાહે કંપનીને કિલ્લેદારીનો અને દરિયાઈ ઝા-બેનાં ઉપરીપણાંનો અને તેના ખરચમાં મોઈ-નુદ્દીન બે લાખ રૂપિયા આપ્યાં કરે એવો ફરમાન મોકલ્યો. એ દહાડેથી સુરતના કિલ્લા પર બે વાવઠા ચઢવા લાગ્યા—એક મોગલ સરકારનો ને બીજો કંપની સરકારનો.

બાબ ૧૦ મો;—તવારીખ ૧૭૫૯—૧૮૦૦.

૧. મોઈનુદ્દીનખાન ૧૭૫૩ ની ૨૭ મી ફેબ્રુઆરીએ મૂઓ. ત્યારપછી તેની ગાદીને માટે ચારજણ ઊભા થયા:—મોઈનુદ્દીનનો દીકરો, કારિસખાન નાએબ, આગળનો નવાબ અલીનવાજખાન અને એક નુરુદ્દીન અલીખાન. મોઈનુદ્દીનનો દીકરો સારા સ્વ-ભાવનો હતો પણ તેના મસલતિયા નઠારા હતા; અને એમાંનો એક અમીરુદ્દીન બક્ષી ધણો તામસી ને હુલ્લડીઓ હતો. એ વેળા કિલ્લેદારી તો કંપનીના હાથમાં હતીજ. મોઈ-નુદ્દીનને નવાબ તથા કારિસખાનને નાયબ

નવાબ કંપનીએજ ઠેરવ્યા હતા એટલે કંપની સરકાર તો ખટખટમાં હતીજ. નવાબના લશ્કરમાં વુકડીઓ બંધાઈ હતી અને અંગ્રેજી લશ્કર તો ઠાંપી રહ્યું હતું કે ક્યારે બંગાળાની સરકારનો હુકમ આવે કે હુલ્લડ સમાવીએ. ઘણા દહાડા ઘોળાઘોળ થયા પછી વડી સર-કારનો હુકમ આવ્યો કે માજી નવાબ મોઈનુ-દ્દીનના દીકરાને ગાદીએ બેસાડવામાં આપ-ણને કાયદો છે માટે એને ગાદીએ બેસાડવો અને બીજા સામાં થાય તો તેઓની સામે લડ-વામાં આપણા લશ્કરે મદદ કરવી. એ હુકમ મુજબ દિલ્હી સરકારની સનદની વાટ ન બેતાં કંપનીએ માજી નવાબના દીકરા મીર કુતુબ-દ્દીનને મીર હકીમુદ્દીન હમીદખાન બહાદૂરનો ખિતાબ આપી ગાદીએ બેસાડ્યો—તા. ૦૪ મી માર્ચ ૧૭૬૩. એ નવાબ, કાયમુદ્દીલાનાં નામથી ઓળખાતો. દિલ્હીની સનદની વાટ ન બેવાનું કારણ આ કે તે વખત ત્યાંના પાદ-શાહની સત્તા નબળી થઈ ગઈ હતી, ને તે-ઓની તરફથી એક વકીલ* જે સુરતમાં મો-કલવામાં આવતો હતો તેપણ મોકલવો બંધ કરવામાં આવ્યો હતો.

૨. હકીમુદ્દીનખાનની હકુમતમાં કારીસ-ખાન નાએબ ૧૭૭૦ ની ૭ મી નવેમ્બરે મરી-ગયો તેની જગાએ તેના છોકરા લાયક નથી એમ બાણીને અને અમીરુદ્દીન બક્ષી તો નવાબનો ભાઈ છે તેથી વખતે ગરબડ

* એ એલચી અથવા પાદશાહની તરફનો દીવાન સુરતમાં રહેતો. નવાબ તથા કારબારીથી થતા જૂલમની ખબર તે પાદશાહને લખતે—પછી કોઈ ફરિયાદ હોય કે ન હોય. પાદશાહી ફરમાનો, એ એલચીની મારફતે નવાબને પહોં-ચતા.

કરે; માટે અલીનવાજખાન જે એક વખત આગળ નવાબ થયો હતો તેને કંપનીએ ના-એમ ઠેરવ્યો. ૧૭૭૭ માં એ અલીનવાજ પણ મરી ગયો. એના પછી નાએમની જગોની જરૂર નથી ને બે લાખ રૂપિયા નકામા બ-થ છે એવે બહાને તે જગો કંપનીએ કાઢી નખાવી.

૩. ગણેશપંત એક મરેઠો સરદાર જેને તાબે કોંકણ હતું તેણે ત્યાંથી નીકળી આવી સુરત અઠાવીસીનાં ઘણાક પ્રગણાં લૂટ્યાં અને સુરતની લગભગ આવી લૂટકાટ કરવા માંડી. પણ લેફ્ટેનન્ટ વેલ્સે થોડાક ધોડે-સ્વાર લેઈને તેની સામાં જઈ સને ૧૭૭૮ ની તા. ૨૨ મી એપ્રિલે સાંજરે ચાર વાગતે તેનું લશ્કર વીખેરી નાખ્યું ને સૌ કરતાં વધારે મરેઠાઓને મારી કાઢ્યા. એ વખતે ગણે-શપંત પોતે પણ જખમી થયો. વેલ્સે તેની ત્રણ તોપો સુઢાં સઘળો સામાન લેઈ લીધો. પછી એ દક્ષિણ તરફ વળ્યો; અને પારનેરા, બગવાડા તથા ઈડરગઢ એ ત્રણ કિલ્લા જે દેમણ પાસે હતા તે એણે જીતી લીધા.

૪. એ નવાબના વખતમાં વડી સરકારનો કંપની ઉપર આવો હુકમ આવ્યો કે નવાબની પેદાશ કેટલી છે તે બરોબર બણી લેઈને આપણા દફતરમાં નોંધી રાખવી, અને નવાબ નવા કર ચૂકવા ધારે તો તે ચૂકવા દેવા નહીં. તેમ, જે છે તેમાં કંપનીની સલાહ વિના તેને કંઈ ફેરફાર પણ કરવા દેવો નહીં.

૫. એ વખત, કંપનીની પેદાશ ઘણી વધી ગઈ હતી, ને વેપાર પણ સારો ચાલી રહ્યો હતો; પણ નવાબનું જોર છેક નબળું પડી ગયું હતું.

૬. સને ૧૭૮૦ ના માર્ચમાં મીર હુસૈન-હીન મરણ પામ્યો. એને બે છોકરા હતા.

મોટો મીર નિઝામુદ્દીન ૩૫ વર્ષનો અને નાનો મીર નસીરુદ્દીન ૩૦ વર્ષનો હતો. એ વખતે કંપનીએ બંગાળાની સરકારને લખ્યું કે હવે કોઈને નવાબ કરવો નહીં અથવા જે કરવો તો શહેર તથા બંદરની સંભાળ જે આપણાં લશ્કર તથા દરિયાઈ ફોજથી થાય છે તેનો અરધો અરધ, ખરચ સાડાત્રણ લાખ નવાબ આપે એવું ઠેરવવું અને રેલથી થતાં નુકસાનને અટકાવવાને ખર્ચ વગેરે ખોદાવવાનો ખરચ સાઠેક લાખ થશે તે તે આપે. બંગાળાની સરકારે એવો જવાબ વાળ્યો કે નવાબને ગાદીએ બેસાડવો અને બીજી કબૂલાતો હાલ કરાવવી નહીં.

૭. વળી પ્રથમ તો આવું જરૂરનું વિચારમાં આવ્યું હતું કે સિંધિયાની મારફતે દિલ્હીના બાદશાહના ફરમાનથી નવાબને ગાદીએ બેસાડવો—ને સિંધિયાને નવાબે ૨૦ હજાર રૂપિયા નજરાણામાં આપવા. એ રૂપિયા તો નવાબે નાણુશીથી ૧૭૮૦ ના સપ્ટેમ્બરમાં આપવા કાઢ્યા. પણ સિંધિયાને વધારે જોઈતા હતા અને તેથી દિલ્હીથી સનદ મળતાં વાર લાગે તેવું છે એવું જોઈને બંગાળાની સરકારે લખી મોકલ્યું કે કંપની સરકારની તરફથી નિઝામુદ્દીનને નવાબીપર બેસાડવો—ને એ રીતે ૧૭૮૨ ની ૨૮ મી ડિસેમ્બરે નિઝામુદ્દીન ગાદીએ બેઠો.

૮. નિઝામુદ્દીન નવાબ ઘણો રોગી હતો. તેણે ખાટલામાં સૂતાં કારભારીઓને વશ પડી હુકમત કીધી. આડિયા લોક કાવી ગયા. નવાબે તેઓની જૂઠી ખબરો ઉપરથી લોકને દંડવા માંડ્યા ને એથી વેપારીઓનાં મન ઘણાં દુખ્યાં. કેટલાક સોદાગરો ખસી ગયા. વેપારધંધો ઓછો થવા લાગ્યો. યુશકી ફૂરજની આમદાની નવાબના કાર-

ભારીઓએ તથા સગાઓએ ઉચાપત કરી લેઈને સરકાર ખર્ચને ખોટ દેખડાવવા માંડી. ૯. સંવત ૧૮૪૭ સને ૧૭૯૧ માં મોટો દુકાળ પડ્યો હતો જે સુડતાળાને નામે પ્રસિદ્ધ છે.

૧૦. સને ૧૭૯૭ માં તાપીમાં ઘણીજ મોટી રેલ આવી હતી.

૧૧. એ નવાખના વખતમાં સ્વીડન દેશના કેટલાક વેપારીઓ સુરતમાં વેપારની કોઠી ધાલવાને આવ્યા હતા પણ તેઓનું કંઈ કાવ્યું નહીં તેથી તેઓ થોડાં વર્ષ રહી પાછા પોતાને દેશ ગયા.

૧૨. વળી જર્મનીના શાહજાદાએ પણ મિંચિલ્ડમ ખોટસને કેટલાક વહાણ આપી સુરત મોકલ્યો હતો—એઓ પણ થોડાંક વર્ષ ભાડાંનાં ઘરમાં રહી પાછા પોતાને દેશ ગયા.

૧૩. અંધાધુંધીનો કારભાર અને દુકાળ વગેરેથી આવેલી સુકલક્ષીને લીધે શહેરની આમદાની ઘટી ગઈ હતી ને નવાખને કરજ કરવું પડ્યું હતું તેમ ક્રિસ્ટિદારીનો ખર્ચ ઘણો થઈ ગયલો ને નવાખથી તો હકતા ભરાય નહીં તેથી કંપની ઘણી ચીડાઈ ગઈ હતી. આખરે ૧૭૯૭ માં કંપનીએ નવાખને બે વાતની તાકીદ કરી કે અંધાધુંધીનો કારભાર ન ચાલવા દેતાં પોતાનું તથા રૈયતનું બધું થાય તેમ તેણે કરવું અને બીજું આ કે જ્યાં લગી નવાખ કંપનીનું કરજ અદા કરી રહે ત્યાં લગી તેણે દર હકતે વધારે વધારે રકમ ભર્યાં કરવી; તેમ ખર્ચ ઓછો કરી નાખવામાં કંપનીએ નવાખને થોડું લશ્કર ઓછું કરી નાખવાનું લખ્યું. એ સરતો નવાખે કબૂલ ન રાખતાં પાછું લખ્યું કે 'તમારે અમારી હકુમતમાં હાથ ધાલવાની જરૂર નહીં.' પછી જેમ સ્ત્રીદી નવાખને સતાવતો હતો તેમ

કંપનીએ સતાવવા માંડ્યો ને આખરે દર વર્ષે લાખ રૂપિયા અને બીજા ત્રીશ હજાર આપવાનું કંપનીએ નવાખ પાસે કબૂલ કરાવ્યું પણ એ બાબતના કોલકરાર થતા હતા તેટલામાં ઈં ૦ સં ૧૭૯૯ ની ૮ મી જાનેવારીએ નિઝામુદ્દીન એકાએક પાણીજેલું ઓકાને મરી ગયો. એ નવાખ બક્ષીની છોકરી હાફીઝા બેગમ સાથે પરણ્યો હતો અને એના પેટનો તેને એક છોકરો થયો હતો; તેણે થોડા દહાડાનોજ થઈને મરી ગયો. હવે મરનારનો ભાઈ જે નસીરુદ્દીન તે નવાખીનો દાવો કરવા લાગ્યો.

૧૪. એ વખતે કંપનીની સત્તા એટલી તો વધીગઈ હતી કે તેઓની હા થયા વિના નવાખ થવાની આશા રાખવી કોકટ હતી. મીર નસીરુદ્દીને ગવરનર ડંકને લખ્યું કે મારા ઘરડાઓએ પોતાનાં કુટુંબ કબીલા કંપનીની સંભાળમાં સોંપ્યા છે માટે કંપનીએ મને ખરા વારસ દાખલ નવાખી ઉપર કાયમ રહેવાની મંજૂરી અત આપવી, (તાં ૯ મી જાનેવારી ૧૭૯૯.)

૧૫. એના જવાબમાં 'ડંકને લખ્યું કે કંપનીનો વડો (સુરતમાં) મિંચિલ્ડન છે તે તમને સઘળું કહેશે.

૧૬. ફ્રેજુઆરીની ૯ મીએ ડંકને સ્ત્રીટનને લખ્યું કે 'નવાખ, કંપનીની મંજૂરી અત મેળવવાને કેટલે લગી ચાલ્યો આવવાને ખુશી છે? ખબરદાર, જ્યાંસૂધી આપણી સઘળી સરતો કબૂલ ન કરે ત્યાંસૂધી નસીરુદ્દીનને નવાખનું માન ન આપવું; શહેરના ઈનસાફનાં ખાતામાં પણ જરૂર બક્ષીએ તો વચમાં પડી-એ; તેણે જલદીથી હકતા ભરવા માંડ્યા નહીં તો ૬ ફી રીજમીટ બબી થાયછે તેને આપવાને કંપની પાસે ફેડ નથી.

૧૭. માર્ચની ૧૮ મીએ સીઠને ડંકનને લખ્યું કે હવે થોડા દહાડામાં.

૧૮. માર્ચની ૧૯ મીએ ડંકનને સીઠનને લખ્યું કે નસીરૂદ્દીન કક્ત પોતાના બાપે જે આપવાનું કબૂલ કર્યું છે તેટલુંજ આપે છે એ કંઈ તેની પોતાની તરફનું ન કહેવાય; અને આપણો તો વધારે માગવાનો હક છે—ઈનસાફનાં કામમાં પણ કેટલોક હક આપણને મળે.

૧૯. એપ્રિલની ૧ લીએ સીઠને ડંકનને લખ્યું કે નસીરૂદ્દીન અમણાં બદલાઈ ગયલો માલમ પડે છે—આગળ તે નરમ અને આપણાપર આધાર રાખતો હોય તેવો દેખાતો, પણ હાલતો તે પોતાના દરજ્જાને પોતાનો હક સમજે છે; ને એના કાગળની ઈબારત ઉપરથી મને લાગે છે કે એનેતો કોઈ છૂપા મસલતિયા મળ્યા છે. બીજી સઘળી વાતમાં મારી સલાહ પ્રમાણે ચાલવાને ખૂશી છે પણ નાણાંની વાતમાં તે કંઈજ કબૂલ કરતો નથી. મેં તેને એટલે લગી કહ્યું કે ‘નસીરૂદ્દીન, અમે જે માગીએ છીએ તે એ તમે નહીં આપો તો અમે ઘણા નાખૂશ થઈશું; બરચના નવાબના છોકરા કેવે હાલે સુરતમાં ફરે છે તે જોયું?’

૨૦. એપ્રિલની ૧૮ મીએ ડંકનને સીઠનને લખ્યું કે નસીરૂદ્દીનને નવાબની ગાદીએ બેસતું હોય તો તેને આટલા રૂપિયા આપવાની ફરજ છેજ.

૨૧. આગસ્ટની ૧૮ મીએ સીઠને ડંકનને લખ્યું કે—‘મેં માજી નવાબના બાઈ પાસેથી એક લાખ કરતાં વધારે રૂપિયા કઢાવવાની મહેનત લેવામાં કંઈ કંસર રાખી નથી. મારી ખાતરી થઈ છે કે તેની પાસે પૂંજી નથી—હોય તો તે આખા વગર રહે નહીં. હું જીવને સદે ખાતરીથી કહું છઉં કે એક લાખ રૂપિયા કરતાં વધારે મળનાર નથી—

પછી જે લશ્કર લાવી ઝેરજીલમથી લો તો મુખત્યાર છો. નવાબના વંશ પાસેથી નવાબી લેઈ લેવી અને તેને કંઈ પેનશન દાખલ આપવું એ વાત મારા વિચાર પ્રમાણે તો બરોસો તોડવા જેવી છે. હું નથી ધારતો કે પેનશન આપ્યાથી અને રાજ દરબાર વધારવાથી કંપનીને હાલના કરતાં કંઈ પણ વધારે ફાયદો થાય. કંપની સરકારની કિલ્લેદાર થવાની શું મતલબ હતી? ગમે તે મતલબ હોય તોપણ તે અમણાં તેજ છે. તેમાં કંઈ પણ ફેરફાર નથી. નવાબનો બાઈ નસીરૂદ્દીન વર્ષે જે એક લાખ રૂપિયા કંપની સાથે કોઈ પણ સરત કર્યા વિના આપવા કબૂલ કરે છે તે ઠીક છે; કેમકે તેમાં કિલ્લેદારી વગેરેની ઉપજ કરતાં દર વર્ષે રૂપિયા ૨૫૦૦૦ નો વધારો છે. એટલું છતાં પણ હજી સરકાર સંતોષ પામતી નથી, અને વધારે લોભ કરીને લેવા ચહાય છે. રૈયત હમણાં એટલી તો ગરીબ થઈ ગઈ છે કે નવાબ જે કંપનીને વધારે આપવું કબૂલ કરે તો તેમાં રૈયત છેકજ નીચોવાઈ જાય.’

૨૨. સને ૧૮૦૦ ની ૧૦ મી માર્ચે ગવરનર જનરલ લાર્ડ માર્નિંગટન ઉર્ફે માર્કવિસ ઓફ વેલસલી એણે મુંબઈના ગવરનર ડંકનને લખી મોકલ્યું કે ‘નવાબને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી મૂકવો અને હાકમી તથા વસૂલાતનો તમામ કારભાર અંગ્રેજે કરવો.’ એ હુકમની સાથે કેટલાંક કારણો આ બતાવ્યાં હતાં કે ૧૭૫૯માં મોઈનુદ્દીન સાથે કરાર થયા છે તે કરાર તો કક્ત મોઈનુદ્દીનનેજ વાસ્તે હતા, તેના વારસોને વાસ્તે નહીં ને જ્યારે અંગ્રેજે કોઈ ચોક્કસ કોલકરારથી અંધાયલા નથી ત્યારે નવાબની ગાદી કાઢી નાખવાને અંગ્રેજ સરકાર મુખત્યાર છે. શહેરને

ખહારના હુશ્મનોથી ખચાવવાનાં નવાખ પાસે સાધન નથી. હાલમાં દેગા થાય છે, જીલમથી લોકોનાં નાણાં લેવામાં આવે છે, વસુલાતનાં કામમાં ઘણું અંધેર ચાલે છે, ઈનસાફનાં કામમાં લાંચ રસ્તે તરફદારી થાય છે અને કોન્ડારી પોલીસનું પણ ટેકાણું નથી તેથી રૈયતની ખરાબી થાય છે; અને એ ખરાબીનો અટકાવ તથા રૈયતની સુખાકારી શહેરનું ઈનસાફખાતું ને લશ્કરીખાતું અંગ્રેજ સરકારને હાથ આવેથીજ થશે, માટે નવાખ પાસેથી હાકમી છીનવી લેવાને અંગ્રેજ સરકારનો હક તથા તેની ફરજ છે. સુરતનો નવાખ કંઈ ખૂદ રાજ નથી, પણ મોગલ સરકારની વતીનો છે. હાલ કંપનીના અમલદારોએ આપી તરફ મોગલનું સઘળું રાજ પોતાને સ્વાધીન કરી લીધું છે. ને તે મોગલ સરકારની માફક રાજ ચલાવે છે, તેથી તેઓનો પણ સુરતની હાકમી ઉપર મોગલ સરકાર જેટલોજ હક છે.

૨૩. તા. ૨૭ મેએ ગવર્નર ડંકન સુરત આવ્યો ને પછી તરતજ તેણે બક્ષી, નવાખનો દીવાન કીરપારામ અને રાજ-કાજમાં સત્તા ધરાવતા એવા બીજા કેટલાક ગૃહસ્થોને પોતાની તરફના કરી લેઈ તા. ૯ મીએ નવાખને તેડાવ્યો અને પોતાનું આવવાનું કારણ કહી સંભળાવી તાકીદથી નવાખ માગ્યો.

૨૪. ત્રણ ચાર દહાડા ડંકને નવાખ, બક્ષી અને કીરપારામ સાથે ઘણીએક ખેટપટ કરી; તેમાં એક વખત નવાખે કહ્યું કે હાકમી આપી દેવાની વાત મારાથી કબૂલ થાય તેવી નથી, કેમકે મારા તમામ ખતભાઈઓ આ શહેરને બાબુલમક્કા (મક્કાનો દરવાજો) કહે છે તે બીજા ધર્મના હાથમાં ગયેથી હું બે-

આખર થઈ જઈ; પણ અંતે બીચારા નસીરહીને જોયું કે મારાથી સામું થવાય તેવું તો છે નહીં ને કંપની તો છાતીઉપર ચઢી આવી છે માટે હા કેવી એજ સારી વાત છે. નવાખે ડંકનને ખોળે માથું મૂકીને કહ્યું કે કહેશો તેમ મારે કબૂલ છે પણ જેએ તમને હું મારા પોતાના સમજું છઉં.

૨૫. પછી તા. ૧૩ મીએ સામસામા કોલકરાર થયા તેમાં મોટો જીકર આટલો કે નવાખ શહેરની તમામ હાકમી કંપનીને આપી દે અને કંપની નવાખને તથા તેના વારસોને નામના ગાદી ઉપર બેસાડી વર્ષદહાડે લાખ રૂપિયા આપ્યાં કરે; વળી કુલ વસૂલ-માંથી ખરચ બાદ કરતાં અને મરેઠાઓને ચાથ આપવી પડતી તે બાદ કરતાં જે બાકી રહે તેનો પાંચમો ભાગ પણ કંપની નવાખને આપે.

૨૬. કરારનામા મુજબ ગવર્નર ડંકને મીર નસીરહીનખાનને તા. ૧૪ મીએ શીર-સ્તાના ઠાઠમાઠથી ગાદીએ બેસાડ્યો અને ૧૫ મીએ પોતાની તરફનું જહેરનામું કારમી મુજરાતી અને અંગ્રેજી ભાષામાં કાઢ્યું.

૨૭. જહેરનામાંની મતલબ-૧ ઈ. ૦ સ. ૧૮૦૦ ને તા. ૧૩ મી મેને રોજ નવાખ મીર નસીરહીનખાન અને કંપની સરકાર વચ્ચે જે કોલકરાર થયો છે તેમાં નવાખે કબૂલ કર્યું છે કે મેં સુરત શહેર અને તેના તાબેના મુલખની હાકમી તથા બિખજ હમ્મેશને સાફ કંપની સરકારના અખત્યારમાં આપી છે; ને તમામ વસુલાતનો, દિવાની કોન્ડારીનો અને લશ્કરનો કુલ કારબાર હવેથી તે ચલાવશે. માટે, શહેરના અને શહેર તાબાના પ્રગણામાં સઘળા લોકોને ખબર આપવામાં આવે છે કે તા. ૧૫ મે ઈ. ૦ સ. ૧૮૦૦ તા.

૨૨ મી માંહે જિલ્લેજ સને હિજરી ૧૨૧૪ ને વાર ગુરુ એ દિવસથી શહેર અને શહેર તાબાનાં પ્રગણાઓમાં ફક્ત એકલી કંપની સરકારનુંજ રાજ્ય ચાલશે. ૩. એડવર્ડ ગ્યાલી ઈસ્કવાયરને પ્રગણાની મુકાત તથા મોગલાઈનો કલેક્ટર નીમવામાં આવ્યો છે અને અલેકઝાંડર રામસે એને શહેરનો જડજ અને માજીસ્ટ્રેટ નીમવામાં આવ્યો છે; એ બે ખાતામાં જે જે માણસો છે તેઓ એ નવા ઠરાવ થતા મૂધી ઉપર લખેલા ઊપરીઓના હુકમ તજે કામ કર્યો કરવું. સુરતનો તમામ કારબાર લેઈ લેવાની કંપની સરકારની મતલબ આઠલીજ છે કે જનમાલની સારી સંભાળ માટે રૈયતને અદલ ઈન-સાફ મળે—તાં ૧૫ મે સને ૧૮૦૦.

૨૮. એ રીતે સુરતનો રાજકારબાર કંપની સરકાર કરવા લાગી તોપણ નવાખ મોઠા જગીરદાર દાખલ શહેરમાં મોટો ગણાતો. એ નસીરુદ્દીનખાન સને ૧૮૨૧ ના સપ્ટેમ્બરમાં મૂઓ ને તેની ગાદીએ તેનો દીકરો મીર અફઝુલુદ્દીનખાન બેઠો. એ

નવાખ સને ૧૮૪૨ ના આગસ્ટની ૮ મીએ મૂઓ અને એનો, છોકરો નહોવાથી નવાખની *ગાદી પરવારી.

ખાખ ૧૧;-૧૫૭૩ થીતે ૧૮૦૦

લગીમાં થયેલા નવાખો.*

૧. મીરજા એ અરખ. ૨. મુસ્તફાખાન. ૩. ઈનાએતખાન. ૪. ગ્યાસુદ્દીનખાન. ૫. ઝેનુલઆબેદીન. ૬. મીરઝરેશન ઝમીર. ૭. સેફુલ્લાખાન. ૮. ગ્યાસુદ્દીનખાન (ખીજ વાર). ૯. સુજઅતખાન. ૧૦. સલાખતખાન. ૧૧. મુખ્તારખાન. ૧૨. મોઅતમદખાન. ૧૩. એતેકાદખાન. ૧૪. અમાનતખાન. ૧૫. દયાનતખાન. ૧૬. એતેબારખાન. ૧૭. નજખતખાન. ૧૮. અમાનતખાન (ખીજ વાર). ૧૯. દીલાવરખાન. ૨૦. અખદુલ હમીદખાન. ૨૧. મહોખતબેગખાન. ૨૨. અસાલતખાન. ૨૩. મોતરખાન. ૨૪. અખદુલ હમીદખાન. (ખીજ વાર). ૨૫. મોમિનખાન. ૨૬. શેખ ઈસ્માયલખાન. ૨૭. હેદરકુલીખાન. ૨૮. તહુરખાન. ૨૯. રસ્તમખલી-

*અફઝુલુદ્દીનને અખતીયારનીસા બેગમ નામની જે એકજ દીકરી તેણે એક લાખ અને સુરત શહેર તથા તેના તાબાનાં પ્રગણાની (અરચ ખાદ કરતે) રહેતી આમદનીનો ફોજને બદલે પછવાડેથી પચાસ હજાર નકકો કર્યા હતા તેનો દાવો કીધો પણ સરકારે ડરખું કે નવાખ મરીગયો તેને ખીજે દહોડેથી બેગમને બે હજાર, બેગમના ધણી જહરઅલીખાનને એક હજાર અને બે છોકરી તેમાં એકેકને પાંચરો પાંચરો રૂપિયા દર મહીને પેનશન આપ્યાં કરવું. એ બેગમ મરીગઈ સને ૧૮૪૫ ની ૯ મી જાનેવારીએ.

* પાંચ યાદી હતી તેમાં એક જે ઊપર મને જરોસો પડ્યો તેમાં ૩૩ નવાખનાં નામ

આવી પછી લખ્યું હતું કે ગ્યાસુદ્દીનખાન, અમાનતખાન, અખદુલ હમીદખાન, હેદર કુલીખાન, તેગબેગખાન ને સોરાખખાન એ બે બે વાર નવાખ થયા હતા; ખીજ યાદીના અનુક્રમમાં હેદર કુલીખાન ને તેગબેગખાન ખીજ વાર જોવામાં આવતા નથી માટે તે બેને એકવારજ લખ્યા છે. સઘળી યાદીમાં સોરાખખાનને બે વાર કહે છે ને સફદરખાનને એકવાર, પણ અંગ્રેજ દફતરેથી સફદરખાન બેવાર આવ્યો જણાય છે. વળી એક અંગ્રેજ ચોપડીમાં લખ્યું છે કે ૧૬૧૩ માં કોઈ મોક્કિખખાન નવાખ હતો ને એ નવાખનું નામ તો ઊપલી યાદીમાં દેખાયું નહીં.

ખાન (૧૭૨૫ માં મૂઓ.) ૩૦. સોરાખખાન.
૩૧. તેગમેગખાન. (૧૭૪૬ માં મૂઓ).
૩૨. સફદરખાન (૧૭૪૮ લગી). ૩૩
મીઆ અચ્ચન સૈયદ (૧૭૪૮-૧૭૫૧).
૩૪. સફદરખાન (ખીજવાર ૧૭૫૧-૧૭
૫૮). ૩૫. અલી નવાજખાન (૧૭૫૮).

દિલ્હીના બાદશાહથી સ્વતંત્ર

થયલા સૈયદ નવાબો.

૧. મોઈનુદ્દીનખાન (મીઆ અચ્ચન)(૧૭
૫૯-૧૭૬૩) ૨. હકિમુદ્દીનખાન (૧૭૬૩-
૧૭૯૦) ૩. નિઝામુદ્દીનખાન. (૧૭૯૦-૧૭
૯૯) ૪. નસીરુદ્દીનખાન. (૧૭૯૯-૧૮૦૦).
પેનશન ખાતા નામના નવાબો.

૧. નસીરુદ્દીનખાન (૧૮૦૦-૧૮૨૧) ૨.
અફઝુલુદ્દીનખાન (૧૮૨૧-૧૮૪૨).

બાબ ૧૨;— ૧૮૦૦-૧૮૬૫.

૧. કંપની સરકારે સુરતની હાકમી લેઈ
લીધા પછી મેરેઠાઓને ચોથ આપવાની
ખટખટમાંથી છૂટાં થવાનું ધાર્યું. ગોવિંદ-
રાવ ગાયકવાડ જે પોતાનાં રક્ષણને માટે કંપ-
નીની ઓથ ચલાતો હતો તેણે તો પોતાનો
હિસ્સો મૂકી દીધો ને ચોર્યાસી પ્રગણું આ-
પ્યું. પણ પેશવાની ઓથનો નીકાલ થતાં
જરા વાર લાગી.

૨. દરિયાઈ લશ્કરને મુંબઈ મોકલી દીધું.

૩. સને ૧૮૦૨ માં પેશવા અને કંપની
વચ્ચે સલાહ થઈ ને વસઈમાં કોલકરાર થયા
તેથી શહેરના બે દરવાજાની મુકાત તથા
કેટલાંક પ્રગણાં અંગ્રેજને મળ્યાં, ને નવાબને
જે ચોથ આપવી પડતી તે બંધ થઈ. (પછી
જે જે પ્રગણાંઓ મળ્યાં તેવિષે સુરત અકા-
વીસી પ્રકરણમાં જોવું.)

૪. સને ૧૮૦૪ માં મોટો દુકાળ પડ્યો
હતો જે સાઠોકાળ (સંવત ૧૮૬૦) કહે-
વાયો છે. એ સુડતાળાકાળ જેવો નહોતો
તોપણ મોઘવારી ઘણીજ હતી. કણપીઠમાં
હુલ્લડો થતાં. એ વખતે સુરતના જડજ
તથા માજીસ્ટ્રેટ મિં કો અને કોઠવાલ મીરજ
અમાની એઓએ અનાજના વેપારીઓને
સમજાવી તથા ધમકી આપી બજાર બંધ
પડવા દીધું નહીં ને ચોમાસું આવતાં લગી
દિવસે પણ શહેરમાં રોન ફેરવી સમાધાની
રાખી-એ દુકાળમાં ત્રવાડી શ્રીકૃષ્ણ અર્જુ-
નજી નાથજી, ભણસાળીજી, નહાલચંદ કાકા
વગેરે સાહુકારોએ ઘણો ધર્મ કરી ગરીબોને
જીવાડ્યા.

૫. ૧૮૦૫ માં અપીલ કોર્ટ બરચથી
ઊઠીને સુરતમાં થઈ.

૬. ૧૮૦૬ માં ગોરૂં લશ્કર અહીંથી ઊઠ્યું.

૭. માંડવી પ્રગણાંનાં મોજે બહુધાનમાં
એક ગામડીઆ હોરાએ મીરઅબદુલ રેહે-
માન સાહેબ એ નામ ધારણ કરીને પોતા-
ની સુકિતથી તથા વાચાળપણાંથી હજારો
હોરા તથા મુસલમાનને પોતાના મતના
કીધા હતા-એ હોરા તથા મુસલમાનોએ બ-
ળવો કરીને માંડવીના હિંદુરાજ* પાસેથી
રાજ્ય છીનવી લેઈ તેને કેદ કર્યો ને તેના
પ્રધાન સુખાનંદને જીવથી મારી નાખ્યો-તા ૦
૧૦ મી જાનેવારી ૧૮૧૦. લાગ જોઈને બાકી-
ના અમલદારો તથા સિપાઈઓ જીવ લેઈ
સુરતમાં નાસી આવી કંપની સરકારને
શરણ થયા. ૧૧ મી મેએ તે કપ્ટીરે માંડ-
વીનું રાજ પોતાને તાબે કરી લેઈ મી ૦

* એ રાજ અસલથી સુરતના નવાબને માન
આપનારો પણ સ્વતંત્ર હતો.

કો ઉપર કાગળ લખ્યો કે 'આ કાગળ લાવના-
ર મારો આદમી સુલેમાન વડોદરે જાય છે તેને
રૂ. ૩૦૦) રોકડા આપવા, નહીં તો આજનું
આજનું સુરત છોડવું. એ સુલેમાને, કાગળ
જાતે આપવા ન જતાં એક કોળીને મોકલ્યો.
કોળીએ સુરત જઈ મીં કોને હાથોહાથ
કાગળ આપ્યો. મિં કોએ તરતજ કોળીને
કેદ કરાવ્યો. પણ એ દરમિયાનમાં તમામ
મુસલમાનો હુલ્લડ કરવાને તૈયાર થઈ રહ્યા
હતા તેમાંના કેટલાકે કેટલાક ગરીબ હિંદુ-
ઓને વટલાવ્યા.

તા. ૧૫મીએ ઈદને દહાડે બહુધાનનો એક
સૈયદ પીરમ નામનો ક્ષત્રી તથા આ શહેરના
ત્રણ મુસલમાન એઓને લોકમાં દીન મના-
વવાનો જીલમ કરતાં સરકારે પકડયા. ક્ષત્રી
જીખાની આપી કે બહુધાનમાં અબદુલ રહે-
માને અદાલતવાળા સૈયદ હાડા ઉપર એક
કાગળ લખ્યો છે ને મારી સાથે તેણે કહા-
વ્યું છે કે 'કોરાનમાં આમદનું નામ લખ્યું છે
તે માઈ છે માટે આજથી તારે મને માનવો,
નહીં તો સુરતમાંથી જતું રહેવું.'

તા. ૧૭મીએ બહુધાનથી સુરતમાં જ-
હેરનામું આવ્યું જેની એક નકલ સુરતના
કાજએ મિં કો ઉપર મોકલી-તે જહેરના-
માંની મતલબ આ હતી કે 'દુનિયાની આખે-
રીનો ઈમાઉ મુલહન ઈયા ઈમામ મેહેદી અમ-
ણાં જહેર થયો છે. એ દરવેશનું નામ આ-
દમ કરીને છે. શહેરના સઘળા લોકોએ
મુસલમાની ધર્મ કબૂલ કરવો ને તેમ નહીં
ખને તો શહેર ખાલી કરવું અથવા સામે લડ-
વાને તૈયાર થવું. એ દરવેશ ચોથા આસ-
માનમાંથી આવેલો છે અને તેણે ચાર વેશ
ધર્યા છે. -આદમ, ઈસા, મરીઅમનો દીકરો
અને આમદ એ ચારે એક ઠેકાણે આવેલા

છે. -તેઓની પાસે તોપ બંધુક નથી પણ
એક લાકડી ને રૂઆલ છે -તમે તૈયાર રહેજો!'

તા. ૨૦ મીએ મિં કોએ રાયલ ડૂગૂનની
બે તુકડીઓને કરોલના ઉપરીપણાં નીચે બહુ-
ધાન રવાને કીધી ને તેની પાછળ દેશી પદમી
પલટન મોકલી. નવો ધર્મ ચલાવનાર હુલ્લ-
ડિયો ક્ષત્રીર જે બહુધાનની મસીદમાં ઉપ
આરખ સાથે પડ્યો હતો અને જેણે બીજા
૨૦૦ લડવૈયાને આસપાસના ગામમાં તૈયાર
રાખ્યા હતા તેને સમજાવવાને મિં કોએ
ધનજીશા બહેરામશાને મોકલ્યો. ધનજીશાએ
તે ક્ષત્રીરને ઉઝત છોડી દેઈ કંપની સરકારને
અધીન થવાને ઘણું સમજાવ્યું પણ તેણે ન
માન્યું ને તેના સાગ્રીદોએ તરવારથી ધન-
જીશાને, રાજના વકીલને અને બીજાં ચાર
આદમીઓને* કતલ કરી નાખ્યા.

એ બનાવ જોઈ કરોલ એકદમ તૂટી પડ્યો.
હોરા ને મુસલમાનો સામે લડયા પણ કંઈ
આલ્યું નહીં ને ૨૦૦ આદમીઓ જેતાં જેતાં-
માં કપાઈ ગયાં. એ કતલ પૂરી થવા આવી
કે લશ્કરે બહુધાનમાં આગ લગાડી પાછું ફરવું
ધાર્યું. એટલામાં કપતાન કર્નીંગ હામ થોડું
પાયદળ લેઈને આવ્યો. એ લશ્કરે પણ કેટ-
લાક મુસલમાનોને ઠોર કર્યા અને અબદુલ
રહેમાનને ઘણાં જખમ કર્યા -એ નાસીને
એક બુહારની ઝૂપડીમાં ભરાઈ ગયો પણ
ત્યાંથી તે પકડાયો ને માર્યો ગયો.

એ ક્ષત્રીર માર્યો ગયાથી સુરતના હિંદુ-

* એ ચારમાં એક વાડી કુળિયાનો બીજલાલ
નામનો બાડેણા વકીલ પણ હતો. તેની ડાહી-
નામની બઈશીએ સરકારમાં મહેડિયો જવાબ
સવાલથી લડીને પોતાને માટે પેનશન કરાવ્યું
હતું. એ ડાહી વકીલેણા નામથી ઓળખાતો.

ઓની વઠલવાની ને લૂઠાવાની ને મરવાની ધાસ્તી જતી રહી.

તા. ૨૮ એપ્રિલે માંડવીના રાજાને તેનું રાજ પાછું સોંપ્યું.

૮. સને ૧૮૧૮ માં ફિરંગી લોકોએ સુરતમાંથી રૂકસત લીધી.

૯. સને ૧૮૨૧ ની ૧ લી જાનવારીથી સદર અદાલત ગવરનર કૌન્સિલથી જૂદી પડીને સુરતમાં થઈ.

૧૦. સને ૧૮૨૧ ના મપ્ટેંબરમાં નવાખ નસીરુદ્દીનખાન મરણ પામ્યો.

૧૧. સને ૧૮૨૨ માં (સંવત ૧૮૭૮ માં) શ્રાવણ ઉતરતે રેલ આવેથી લોકના જન માલની બહુ ખરાબી થઈ-માણસો દૂખી ગયાં, ઘરો તૂટી પડ્યાં અને પશુ માલ મિલકતની મોટી હાણ થઈ. એ રેલનું પાણી, સને ૧૭૭૬ ની મોટી રેલના કરતાં ૩ ગજ વધારે ઊંચું ચડ્યું હતું. એ રેલના જોરથી ચીડિયા ફૂંદોનો કોટ પડ્યો તે સરકારે નવો ખનાવ્યો છે પણ તે અસલ કોટથી નવા ડોલનો છે.

૧૨. એજ વર્ષમાં શહેરનો મોટો સાહુકાર નવાડી શ્રીકૃષ્ણ અર્જુન મરી ગયો.

૧૩. સને ૧૮૨૪ માં સુરતના જડજ તથા કિમિનલ જડજ જર્જ વિલ્કિમ આંડરસનના વખતમાં શહેરની માંહેનો કોટ ખોદી નાખવાનો હુકમ આવ્યો. એ કોટના છારાંથી શહેરના રસ્તા બંધાવા લાગ્યા.

૧૪. સને ૧૮૨૪ માં ડાક્ટર કારની ઊસ્કેરણીથી અને મીર ખદરઅલીખાન બહાદુર તથા અરદેશર ધનજીશાહ બહાદુરની મદદથી એક અંગ્રેજી પુસ્તકખાનું વિલંદાના બંદરમાં કાઢવામાં આવ્યું જે હાલ એન્ડ્રુસ લાઈબ્રેરી સાથે જોડાઈ ગયું છે.

૧૫. સને ૧૮૨૮ માં દિલ્હીના બાદશાહનો

બાઈ મીરજાં મહમ્મદ બહેરામ મકે જવાને સુરતમાં આવ્યો હતો.

૧૬. સને ૧૮૨૯ માં ૧૪ મી મારચે સુરતમાંથી સદર અદાલત ઊઠીને મુંબઈ ગઈ.

૧૭. સને ૧૮૩૭ ના એપ્રિલની ૨૪ મીએ (સંવત ૧૮૯૩ ના ચૈત્ર વદ ૪) પાછલે પહોરે ૪ વાગતે માછલીપીઠમાં એક પારસીને ત્યાંથી આગ લાગી; તે આગે તરત દીનશાની મોટી હવેલી પકડીને ત્યાંથી તે આખાં શહેરમાં ફેલાઈ. એ આગ ૨૬ મીએ હોલાઈ. ખરેખર એ આગે સુરત શહેરનું સત્યાનાશ વાળીનાખ્યું. એક ગ્રંથકાર લખે છે કે એ આગથી ૬ હજાર મકાનો બળ્યાં, ૫૦૦ માણસો તથા ઘણાંએક ઢોર બળી મૂયાં, ૭૦ હજાર લોક મુકલસીમાં આવીગયા ને કરોડ ઉપરનું લોકોને તુકસાન થયું.

૧૮. સને ૧૮૪૨ માં અંગ્રેજી નિશાળ મંડાઈ.

૧૯. સને ૧૮૪૨ ની ૮ મી આગસ્ટે નવાખ અફઝુલુદ્દીનખાન મરણ પામ્યો.

૨૦. સને ૧૮૪૩ માં મીઠાં ઉપર મહેમૂલ કરવા માંડ્યું હતું તે ઉપરથી રૈયતે હડતાલ પાડી હુલ્લડ કર્યું. લોકોએ કિલ્લાનો દરવાજો બાંધ્યો, અદાલત વગેરે કેટલીક કચેરીના કંઠેરા બાંધ્યા અને કેટલીએક તોપના વેહ બંધ કીધા. કેટલાક મુસલમાનો તો લાકડીઓ લેઈને કિલ્લા આગળ એકઠા થયા. સરકારે એક પલટન મૂકીને ખાલી બંદુક ફોડવાની રજા આપી. એ વખતે થોડીક મારામારી પણ ચાલી. આખરે રૈયતનો ખોલ રાખવાને સરકારે ધાર્થી કરતાં ઓછું મેહસૂલ કીધું.

૨૧. સને ૧૮૪૫ માં આગબોટ પહેલવહેલી સુરતમાં આવી.

૨૨. સને ૧૮૪૭ માં સરકારે બંગાળી તોલ ચલાવવાનું કાર્ય તે વખતે પણ રૈયતે હડતાલ પાડીને તોફાન કરવા માડ્યું હતું—આખરે એ તોલ ચલાવવું સરકારે બંધ રાખ્યું.

૨૩. સને ૧૮૫૦ માં એંદ્રુસ લાઈબ્રેરી સ્થાપવામાં આવી.

૨૪. સને ૧૮૫૧ માં ગણપતરાવ ગાય-કવાડ બ્યારે જીજીરી ગામમાં (પુનેથી સતારે જતાં આવેછે.) ખંડોખાની જાત્રા કરવા ગયો હતો ત્યારે સુરતમાં આવી તેણે ઘણું ધર્મદાન કર્યું હતું.

૨૫. સને ૧૮૫૨ ની ૨૫મી મેએ મ્યુનિ-સિપાલ કમીટી થઈ.

૨૬. સને ૧૮૫૬ ની ૧લી મેથી અમરોલી-માં રેલવે બંધાવાનું કામ ચાલ્યું.

૨૭. સને ૧૮૫૭ માં ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં મોટું બંડ થયું હતું તેથી શહેરમાં લશ્કરની આવજા બહુ થઈ હતી.

૨૮. સને ૧૮૫૮ ના નવેમ્બરની ૧ લીએ કંપનીનું રાજ ટળી રાણીનું થયું.

૨૯. સને ૧૮૬૪ ની ૧લી નવેમ્બરથી સુરતથી તે સુંબઈ મૂધીની આગગાડી ચાલુ થઈ.

૩૦. સને ૧૮૬૫ માં શહેરમાં શેરની મેલાઈ ચાલી અને લોકો પૈસાદાર ને ગરીબ સૌએ પોષમાલ થઈ ગયા—તેમાં આત્મારામ જીખણવાળા સાહુકાર ફરી ન જાઠે તેવી રીતે તૂટી ગયા.

બાબ ૧૩;— સુરતની ચડતી પડતી.

૧. ચડે તે પડે એવો નિયમજ છે; મોટાં રાજ વેરાન થઈ ગયાં છે તો સુર-

તની પડતી થઈ તેમાં કંઈ તાજીબ જેવું નથી; તોપણ ક્રૂરત પોણીતણસે વર્ષના દરમિ-યાનમાં જે માછીવાડાએ નાણુદ ન થાય તેવું નામ દુનિયામાં રોશન રાખ્યું છે, જેણે જેતાં જેતામાં કંગાલિયત એઈછે) જેણે પોતાની ચડતી પડતીમાં આહા કયાંકયાંના, કેવા કેવા ને કેટલા કેટલા રંગો દરશાવ્યા છે!, હુંકામાં, જેની જમીન ઉપર પ્રથમ પગલાં કરી અંગ્રેજ લોકે આખાં હિંદુસ્થાનની ચક્રવર્તી-સત્તા મેળવી છે,—તે માછીવાડાની ખૂદી ખૂદી હાલતના જૂદા જૂદા ચહેરા એઈને અજબ ગજબ કોણ નહીં કહે ?

૨. પ્રથમ તો એ કાંઠા ઉપર માછીઓના થોડાંક ઝૂપડાં હતાં—તોપણ જેનો કાંઠો કહે-વાય તે નદી તો પોતાની છાતીઉપર રદિરના સોદાગરોનાં અનરગળ દોલતનાં મોટાં ઝાજને ઝીલી તરાવતી. એ ઠેકાણે પછવા-ડેથી ઘોઘા તરફના ને આંગરિયાના મુલખ તરફના ચાંચિયાઓએ વહાણોમાંથી ચોર-વાનું ને લૂટવાનું જરી કર્યું હતું. ઈં સં ૧૫૧૨ માં ઉપલા ચાંચિયાઓને ખસેડી ફિરંગીઓના હુમલામાંથી બચવાને રદિરના સોદાગર લોકોએ મુજરાતના મુજફરશાહને અરજ કરી તેઉપરથી બાદશાહના હુકમથી તેના એક કારબારી રૂમીખાને કિલ્લો બાંધ્યો (ઈં સં ૧૫૧૬).

૩. ફતકયામાં કહ્યા પ્રમાણે સુરજ રામ-જનીની દોલતે અને ગોપીની મહેનતે માછી-વાડાની વસ્તી સારીપિઠે વધી અને સુર-જનાં નામ ઉપરથી મુજરાતના બાદશાહે તે*

* રાદેર અમદાવાદ અને ચાંપાનેર એ તણ-ની થોડીઘણી વસ્તીથી સુરતની મૂળ વસ્તીમાં જામેરો થયો હતો.

વસ્તીનું નામ સુરત શહેર પાડ્યું ઈ૦ સ૦ ૧૫૨૧-૧૫૪૩ માં ગુજરાતના મહમ્મદશાહ બીજાના વખતમાં કિલ્લો પાકો બંધાયો.

૪. ઈ૦ સ૦ ૧૫૨૧ થી તે ૧૫૪૩ સુધી સુરત શહેર ગુજરાતના બાદશાહોનું કહેવાતું; પણ એઓ ચોકસ કાયદાથી બીજાં ઠેકાણાંની પેઠે કારભારી મોકલી રેયત ઉપર અમલ ચલાવતા હોય એવું કંઈ નહોતું. કિલ્લો બાંધવાનું કામ ચાલતું તેને માંડ તથા મોજ શોખને માટે ગુજરાતથી અમીરો આવ્યા કરતા અને સુરતની વસ્તીની સંભાળ સાર તથા સુરતના ને રદિરના સોદાગરોનાં ઝાજને ફિરંગીઓના હુમલામાંથી બચાવવા સાર પેલા અમીરોના હાથ તળે થોડા ઘણા સિપાઈઓ હતા. એ વેળા વસ્તી થોડી પણ ઉઘમ્મી, સુખી ને રાજકીય સંબંધમાં સ્વતંત્ર જેવી હતી.

૫. ૧૫૪૩ થી તે ૧૫૭૩ સુધી અયવા અકબરે લીધું ત્યાંસુધી સુરતમાં ગુજરાતના બાદશાહોની તરફથી નાજમો નીમાતા. એઓ શહેરની વસ્તીને રેયત જેવી ગણી તે ઉપર હાકેમના જેવી સત્તા ચલાવતા. એ દરમિયાનમાં શહેર, વસ્તી રોજગારમાં વધતું જતું. પૂર્વે જે વસ્તી નામની રેયતદાખલ ને સ્વતંત્ર હતી તે વસ્તી હવે ખરી રેયતદાખલ નાજમના હુકમ તળે પરતંત્ર થઈ હતી. — પણ તે સુખી હતી.

૬. મોગલાઈ થઈ ત્યારથી સુરતની સુરત ઉપર એબન ઝળકવા લાગ્યું. અકબર, જહાંગીર, શાહજહાં, ઔરંગઝેબ ને ફરકશીર એઓના વખતમાં (૧૫૭૩-૧૭૧૯ સુધીના દરમિયાનમાં) શહેર આબાદાનીની ટોચે ચડ્યું. વેપારને માટે સુલખ સુલખના લોક શહેરમાં આવી ઠરીઠામ રહ્યા હતા. મોગલની

તમામ બાદશાહીમાં સુરત જેવું કોઈ બંદર નહોતું. સઘળા યુરોપિયનો હિંદુસ્થાનનો માલ સુરતમાંજ ખરીદ કરતા. મક્કાની જાત્રાએ જનારા શેકડો મોગલ ને મુસલમાનો અહીં થઈને જતાં, અને અહીંયાં તેઓ ઘણા માલની ખરીદી કરતા. અહીં લોકને રોજગાર અને સુખ સારાં હતાં. શહેરની શોભામાં કંઈજ કસર ન હોતી — ફિરંગી, અંગ્રેજ, વલંદા ને ફાંસીસ પોતપોતાના દેશના વાવટા ઊડાવતા — મુસલમાન, ઈરાની, થાહુદી, તુરક, આરમિનિયન, આરબ, યુનાની, ચીના, મલાઈ વગેરે પરદેશી અને બીજા આ દેશી લોક પોતાના જૂદા જૂદા લેખાસ ને પોતાની જૂદી જૂદી રીતભાતથી શહેરને સણગારી રહ્યા હતા — બંદર ને બજારોમાં તરેહ તરેહવાર માલ સામાન તકતકતા હતા: —

પરદેશી માલની આવક આ પ્રમાણે હતી: સીસું, લહોડું તથા લહોડાંના તૈયાર સામાન (ચપ્પુ, કાતર, તરવાર વગેરે) ઈંગ્લંડથી; — ખીલોરી સામાન ને રેશમ ચીનથી; — મસાલા સુમાત્રા વગેરે ટાપુઓથી; — તાંબુ, મોતી, ગલીચા, મેવા ઈરાનથી; અને અત્તર વગેરે આરબસ્તાનથી આવતાં. — વળી સોનું, રૂપું, રાણ વગેરે નગદી પણ યુરોપિયનો ધણી લાવતા. તેમ, આદેશી જિનનાં વણેલાં કપડાં મલબારથી; — રેશમ ખાંડ બંગાળેથી; — અને અફ્રીણ માળવાથી આવતાં. સુરતથી તરેહ તરેહવાર સુતરાકી કપડાં, કિનખાખ, મશરૂ, એલાયચો, કિનારી, કસબ, કારચોખી, લખો, ગળી, સુરોખાર, કાશમીરી શાલ, મસાલો, હીરા, મોતી જડાવ ને મિનાકારી ડાગીના, અનાજ, સુખડીયાનો સામાન (ખરફી, રેવડી, રમકડાં) વગેરે બીજે દેશ જતાં. ખરે-ખર સુરત એ પૃથ્વીના મોટા બજારોમાંનું

એક બજર થઈ રહ્યું હતું. એક સુરત વડે મોટો, ધંધો ચાલી રહ્યો હતો. પ્રગણાઓ-માંથી જે રૂ આવતું તેનું સુતર કેતાવું ને તેનાં કપડાં થતાં. ગરીબગરબાં એક આંટી (નવટાંક રૂ વજનમાં) વણે તો તેને ત્રણ આના મળતા ને તેથી તેઓ પોતાનું ગુજરાન ચલાવતાં. વણકરોને પણ પેદાશ સારી હતી. વેપારીઓ તેઓને આગળથી રૂપિયા આપી તેઓ પાસે કાપડ વણાવતા. સુરતના બંદરમાં ૧૦૦૦-૧૨૦૦ ટનનાં તો વહાણો હતાં અને બંદરની સંભાળને સાઈ મોગલ સરકારની તરફથી લશ્કરી મનવાર પણ હતી. એમ કહેવાય છે કે કકત તળ સુરતના બજરમાં વીશ લાખની રોજ ઊથલ-પાથલ થતી. તેમ, કકત કૂરજની પેદાશ સાત લાખની હતી ને જગાત, બાહું વગેરેની બીજી ૧૩ લાખ હતી. સુરત તાબેનાં પ્રગણાંની ઉપજ પણ વીશ લાખની ગણાઈ છે.

જે કે એ દરમિયાનમાં શહેરમાંથી ઘણીક દોલત શિવાજી બે વાર લૂટી ગયો હતો અને નામજદા હુચ્ચો જન ચાઈલ્ડ નામનો અંગ્રેજ સુરતના વેપારીઓને છેતરી ગયો હતો તે છતાં, વળી ટોપીવાળાઓમાં માંહોમાંહે સંપ નહોતો તે છતાં, અને તેમાંના કેટલાએક મોગલ સરકારને તથા રૈયતને ચાંચિયારૂપે લૂટી લેઈ નુકસાન પહોંચાડતા હતા તે છતાં, શહેરની આબાદાની જેવી જોઈએ તેવી હતી; સુરતમાં ઘણા મોટા સાહુકારો હતા.

૭. દિલ્હીના બાદશાહની પડતીની સાથે સુરતની પડતી આવવા લાગી. નવાબ ફત્તમઅલીખાન બહાદુર ૧૭૨૫ માં મુઝો ત્યારપછી મરેઠાઓએ દોડાદોડીથી સુરત પ્રગણાનું સત્યાનાશ વાળી મૂક્યું હતું અને એઓએ ૧૭૩૪ લગીમાં સુરત શિવાય તેના

તાબાંનો ઘણોખરો મહાલ પોતાનો કર્યો હતો ને પેશવા તથા ગાયકવાડે ઓથ લેવા માંડી હતી.

૮. ૧૭૩૪ થી તે ૧૭૫૯ સુધીના દરમિયાનમાં શહેરનો કારોબાર ઘણીક ખટપટનો હતો. કામ સહેલથી સાઈ થઈ કાયદો કરે અને એકને હાથ બે મોટાં કામ રાખ્યાથી માણસ છકી જઈ વખતે તે પોતાના ઉપરીની સામે થાય એ બે વાતના વિચારથી અકબરે શહેરની હાકમી એકને ને કિલ્લેદારી બીજાને સોંપી હશે. જ્યાંસુધી માથે ઘણી સમયા હતા ને શહેર આબાદ હતું ત્યાંસુધી તો બે કારભારીઓ સલાહ સંપથી રહ્યા ને તેઓએ પોતપોતાનું કામ સાઈ બજાવ્યું. વચમાં વળી બેના ત્રણ કારભારી થયા હતા- નવાબ, કિલ્લેદાર ને લશ્કરી અરમારનો ઉપરી. આમકરીને દિલ્હીના બાદશાહની પડતી આવવા લાગી ને મરેઠાઓના ઘુસવાથી શહેર ખજને ખોટ આવી એટલે ને તેમાં વળી પડતીમાં આવેલો ઘણી દૂર પડેલો છે એમ જણી, અરમારના ઉપરીપણાંનો અરચ જે શહેરની ઉપજમાંથી ચાલતો તે તે ઉપરીને નવાબ પાસથી ન મળવા લાગ્યો ને તે વળી મતલબિયા જૂલમગાર ને તોફાની સીદી જેવાને; ને વાત પણ ખરી કે સીદીને જોઈએ તો ખરુંજ ત્યારે ભૂખે મરતા સીદીએ નવાબોને સતાવવા માંડ્યા. કંઈ ખજનો ખાલી થયાના સમયથી ને કંઈ સીદીનું જોર નરમ પડવાના સમયથી નવાબો ન આપે ને સીદી સતાવ્યાં કરે-- એ રીતે કુસંપ પેઠો. મરેઠાઓના જોરથી નવાબ નરમ થયલા ને સીદી પાસ લશ્કર મોટું. નવાબને સીદીની, મરેઠાઓની ને અંગ્રેજ જે રાજખટપટમાં બરાતા તેની બીક એટલે તે છેકજ નખજો હતો

ને પાસે ખજનો નહીં ત્યારે જોઈવું લશ્કર તેપણ ક્યાંથી? એટલું સાઈં હતું કે થોડાં વર્ષ થયાં કિલ્લેદાર નવાબના સગાંમાંનોજ હતો, ને એમાં કોઈની કોઈને ઈર્ષા નહોતી. પણ રે રાજ મામલામાં સગપણ કેવું ને વાત કેવી! સીદીએ તેગબેગ ખાનના વખતમાં ખારાને ઘેરો ઘાલ્યો પણ પછી નવાબે થોડું ઘણું આપી તેનું મન મનાવ્યું. તેગબેગખાનની પછી જ્યારે સફ્દરખાન ગાદીએ બેઠો ને કિલ્લેદારી પર તેનો છોકરો વકકરખાન થયો ત્યારે આગલા કિલ્લેદાર બેગલરખાનનો એક જમાઈ જે સૈયદ મીઆ અચ્ચનને નામે ઓળખાતો તેણે પોતાનો વગ લડાવી વકકરખાન પાસેથી કિલ્લેદારી લેઈ લીધી.

૯. મીઆ અચ્ચને નવાબી ભોગવી નહીં. પછી ખટપટ જરી થઈ; ને એમાં એ નવાબ વકકરખાન, અલી નવાજખાન અને કારીસખાન બહાર પડેલા સામસામા એક બીજના હરીફો હતા—ને અંદરખાનેથી સીદી, પેશવા, ગાયકવાડ, વલંદા ને અંગ્રેજ ટાંપી રહ્યા હતા કે ક્યારે લાગ આવે કે ઘણીઆતા થઈ બેસીએ.

૧૦. સને ૧૭૫૯ માં એ ઠંઠાનું શેવટ આ આવ્યું કે મીઆ અચ્ચન ઓલાદ દર ઓલાદ નવાબી ભોગવે ને અંગ્રેજ કિલ્લેદાર તથા લશ્કરી અરમારના ઉપરી થાય, ને એનો ખરચ રૂપિયા બે લાખ દર વર્ષે નવાબ આપ્યાં કરે. એ રીતે કિલ્લા ઉપર બે વાવટા *ચઢતા થયા—દિલ્હીના બાદશાહનો તો હતોજ ને અંગ્રેજનો ચઢ્યો. એ ખટપટમાં નવાબી બાબત ને કિલ્લેદારી તથા લશ્કરી અરમાર બાબત ખરો હકદાર કોણ હતો તે

પૂરતાં કાગળીઆં હાથ ન લાગ્યાથી જણાવું નથી, તેપણ જ્યાં બળિયાના બે ભાગ જેવું હતું ત્યાં તેજ હકદાર માની લેવો. આટલું સાઈં થયું કે ડરામણો સીદી ખસ્યો ને અંગ્રેજની બાંહેધરીથી નવાબને બીજ કોઈની તરફની ધાસ્તી રહી નહીં.

૧૧. મીઆ અચ્ચન ઉર્ફે મોઈનુદ્દીનખાન મૂઆ પછી પાછી ખટપટ ચાલી તે આવી કે તેનો છોકરો ગાદીપર બેઠો તો ખરો પણ તેને દિલ્હીથી સનદ મળતાં ઢીલ થતી હતી તેવામાં અંગ્રેજ સંમતિ આપી તેને નવાબ પોકાર્યો. એ કાયમુદ્દોલા નવાબના વખતમાં અંગ્રેજેનું જોર મોટું હતું. મરેઠા ને વલંદા છેક નરમ પડી ગયા હતા. એ નવાબ જીવ્યો ત્યાંમૂધી શહેર, એ કે સળો પેઠો હતો તેપણ આબાદ દેખાતું.

૧૨. નિઝામુદ્દીનના વખતમાં રાજકારભારમાં ઘણું અંધેર ચાલ્યું. કારભારીઓ બુચ્યા ને જીલમી થયા તેમાં વળી મોટા દુકાળથી ને મોટી રેલથી લોકો મુક્કલસીમાં આવી ગયા. એ ટાણે સુરતના અંગ્રેજેએ નવાબ પાસે સાડાત્રણ લાખ રૂપિયા માગ્યા—આવી રીતે દાવો કરીને કે શહેરની સંભાળ ને રૈયતની સુખાકારી અમવડે છે. પણ બંગાળાવાળાએ તેમ માગવાની ના લખી. થોડા દહાડા પછી કંપનીએ નવાબને ફરીથી લખ્યું કે તમારે એક લાખ તો આપવાજ જોઈએ. ઘણી બાંજઘડ ચાલ્યા પછી નવાબને તે વાત કબૂલ કરવી પડી હતી, પણ તેટલામાં તે મરી ગયો અને તેની પછવાડે તેનો થોડા દહાડા થયા અવતરેલો છોકરો પણ મરણ પામ્યો.

૧૩. પછી એનો બાઈ નસીરુદ્દીન નવાબની ગાદીનો દાવો કરવા લાગ્યો. તેણે જૂના

* નવાબનો વાવટો તેના મહેલપર ને દરબાર ઉપર ચઢતો.

કારભારીઓનો અણવિશ્વાસ કરીને નવા કર્યા—એઓએ નવા કર ચલાવવાની યુક્તિ ડીધી તેમાં તેની ક્ષત્રેતી થઈ. એ વખત સુરતના સીટને મુંબઈના ગવરનર ડંકનના હુકમથી નવાબને લખ્યું કે તમારા બાપના કબૂલ કરેલા રૂપિયા આખ્યા વિના અમે તમને નવાબી ઉપર કાયમ રાખનાર નથી. પછી જ્યારે તેઓ શહેરની મુકલસીથી સારીપેઠે વાંકેક થયા ત્યારે તેઓને દયા આવી ને તેઓ નવાબની તરફેન ખેંચતા હતા પણ એટલામાં અંગાળાની સરકારે લખ્યું કે નસીરુદ્દીનનો હુકમ નથી માટે તેની પાસેથી ગાદી ધીનવી લેવી ને એ હુકમ આવ્યો કે તરતજ સીટન ને ડંકન એઓ નસીરુદ્દીન ઉપર તૂટી પડ્યા. એ બાબતસર ભાંજગડ ચાલી. આખરે સને ૧૮૦૦ માં અંગ્રેજ સરકારે સુરતની હાકમી પોતાને હાથ લીધી અને નસીરુદ્દીનને ઓલાદ દર ઓલાદ એક લાખ રૂપિયા પેનશન આપવાની કબૂલાત આપી.

૧૪. સને ૧૭૨૦ પછી મરેઠાઓના ધૂસવાથી અને માંહોમાંહેની ખટપટથી સુરતની આબાદાનીએ સળવા માંડ્યું હતું પણ તે

સળો જલદીથી વધી ગયો તેનાં કારણો આ પ્રમાણે છે:—

કાયમુદ્દોલાની હાકમીની આખેરીના વખતથી અંધેર * ચાલવા લાગ્યું—નવાબ બેદરકાર ને તેના સગા તથા કારભારીઓ જૂલમી થતા ગયા. મોગલ નવાબોમાં પાછલા નવાબો જૂલમી હતા—પણ સૈયદ વંશના નિઝામુદ્દીન ને નસીરુદ્દીન તો તેઓના માથાના નીકળ્યા. એ બેની વખતમાં સુરતની રૈયતની પૂરેપૂરી ખરાબી થઈ હતી—એવિષે થોડુંક:—રૈયત ધાસકામાંની ધાસકામાં રહેતી; કોઈ રાખસ તવંગર છે. એવો વહેમ આવતો કે નવાબ તેને લૂટી લેતા; નવાબના કારભારી તથા માનીતાઓ લોકને જેમ સતાવાય તેમ સતાવતા; નવાબ દાદ સાંભળે નહીં ને અગર સાંભળે તો આસપાસના આડુંઅવળું સમજાવી પોતાનું ધાર્યું નવાબ પાસે કરાવતા; ઈનસાફનું નામ નહીં—નજરાણું કરે તેને ઈનસાફ મળતો; કારભારી ગુનાહ કરે તો પછી હલકી રૈયત કેમ ન કરે? ચોર લુચ્ચા હરામખોરનું કેમ ન કાવે? લોકોને પોતાનું ધન સુખે ભોગવવાના દહાડો આવતો નહીં.—તેઓ પોળ—ખડકીમાં રહે-

* ૧. ૧૭૮૨ ના વાવાઝરડામાં ધર, ઝાડ પડી ગયાં હતાં ને બરાનપુરી ભાગળની કમાન થોડી-એક પડી ગઈ હતી. એ કમાનને દુરરત કરાવવાને તે ભાગળ ઉપર એકે લુહાણો ભાટિઓ તંબાકુનો વેપારી હતો તેને નવાબે ખિત તકસીર ૧૦ હજાર રૂપિયા દંડ કીધો હતો.

૨. આસરે ૧૭૮૮માં દેવદીવાળીને દહાડેરધનાય પરામાં તુળસી પરણ્યાનો લાલશનો વરધોડો નીકળ્યો તેની ગડબડમાં મુસલમાન લોકોએ હુલ્લડ કર્યું ને દીન દીન પોકારી થોડુંક રધનાયપરે લૂટી લીધું પણ નવાબે કોઈની દાદ સાંભળી નહીં.

૩. ૧૭૯૫ માં એક આદિતરામ લક્ષ્મીદત્ત

કરીને આદ્યાણ હિંગપોળમાં રહેતો તેનાં ધરની પાસે મસીદ હતી તેમાંનો એક ફકીર રાતે મસીદની દીવાલ ઉપર ચડી પેલા આદ્યાણના ધરમાં ચોરી કરવાને પેહો. તે આદ્યાણ જાગતો હતો તેથી તેણે તે ફકીરને અચ્છી તરેહથી માર્યો. બીજો દહાડે ફકીરે નવાબને જાહેર કીધું કે મસીદમાં રાતે અમે જ્યારે બાંગ પોકારીએ છેએ ત્યારે પેલા આદ્યાણ અમને ઘણી ગાળો દેછે ને કાલે રાતે તો મને ઘણોજ માર્યો. નવાબે હુકમ કર્યો કે તેનું ધરખાર લૂટી લો. મુસલમાનોએ એકઠા થઈ આદિતરામનું ધર, હિંગપોળ અને બરાનપુરી ભાગળનું આખું બજાર એ લૂટ્યાં હતાં.

તા;—સરીઆમ રસ્તાપર હોય તો તેઓ દરબારની આંખે આવે. કૂરજમાં ખૂબ ચોરી થતી ને તેથી વેપારીઓ બહુ ચીડાતા; હુંકામાં, લોકને પોતાના જનમાલની મોટી ધાસ્તી રહેતી.

સને ૧૭૯૧ ના મોઠા સુડતાળા † કાળે, સને ૧૮૨૨ ની ઈઠ્ઠેતેરી મોટી તથા બીજી

† એ દુકાળ એવા તો ભારી હતો કે વરસાદ મૂળગો વરસ્યો નહીં ને અનાજ પાક્યું નહીં—ધણી મોઢવારી ચાલી—એક રૂપિયાનું આઠ શેર અનાજ મળતું ને તેપણ સો પચાસ રૂપિયાનું સામડું જોઈએ તે ન મળે. જેની દુકાનમાં અનાજ હતું તે પણ વેચી શકતા નહીં, કેમકે ગરીબ લોકો જુએ મરવાને લીધે લૂટફાટ કરતા; ખેત્યાર દહાડા વધારે પહેંચે એટલું અનાજ તો ક્યાંથી મળે? અંગાળી ચાખાની ગાંસડીએ પૂરી પડતી નહીં કેમકે વહાણની એપ વર્ષમાં એક ખેવાર થતી. સાહુકારો ખનૂર ને ધાણી ચણા વેહેંચતા તે આઈ પાણી પી ગરીબગરબાં સૂઈ રહેતાં. કેટલાંક બાપડાં, દોરને ખાતાની કુંસકી આઈ રહેતાં કેટલાંક ગરીબો મહોદ્દલે મહોદ્દલે ફરીને આસામણ માગી પીતાં. કેટલાક આબરફાર લોકો જુએ મરવાથી કુવા થાંકું કરતા. છોકરાંએને જુખથી ટટળતાં જોઈને તેઓનાં માબાપો તેઓને અશ્વિનીકુમાર લેઈ જઈ તાપીમાં અંપલાવતાં. કેટલાક નિર્દય ધાતકીએ, પોતાનાં છોકરાંને મારી નાખી તેનું માંસ ખાતા. સોનાં રૂપાંની જનસો સસ્તે ભાવે લોકો વેચવા કહાડતા તોપણ તેના લેનાર મળતા નહોતા. તડકો અતીસેં પડે; મરકી પણ ખૂબ ચાલતી—એટલા તો લોક મરતા કે સરાહના દરવાજા બહાર અને નવસારી દરવાજા બહાર નવાખે એ મોઠા ખાડા ખોદાવ્યા હતા તેમાં મૂડાં નંખાતાં. ગરીબ ગરબાંનાં તથા કેટલાંક કોળી દુખળાનાં મૂડાં તો રસ્તે રજળતાં. એ દુકાળ વર્ષ દાહડો રહ્યો. સને ૧૮૦૪ માં સાઠો

રેલોએ અને સને ૧૮૩૭ ની ત્રાણની મોટી તથા બીજી ઘણીએક આગોએ શહેરને પાયમાલ કરી નાખ્યું.

વિલાયતમાં કાપડ વણવાના સાંચા વધવાથી અહીંના કાપડનો રોજગાર બંધ થયો. અમેરિકાનું રૂ જવાથી અહીંનું રૂ ઓછું જવા માંડ્યું—તેમ મુંબઈ મુખ્ય રાજધાની

દુકાળ પડ્યો હતો તે પણ દુઃખ દેવામાં સુડતાળાથી યોગેક આછો હતો.

* ૨૪ મી એપ્રિલ ૧૮૩૭ સંવત ૧૮૯૩ ના ચેત્ર વદ ૪ ને સોમવારે પાછલે પહેરે ચાર વાગે માછલીપીઠમાં દીનરાની હવેલીની પાસેની પોળમાં આગ લાગી. બંબા આપ્યા પણ પાણી વગર ખાલી ઊભા થઈ રહ્યા. પવનનું જોર એટલું તો હતું કે આગ ચારે તરફ પસરી ગઈ—માછલીપીઠમાંથી પ્રથમ તરફ નાણાવટનો જિલ્લો, હરમાનની પોળ, સોનીફળિયું;—તેમ દક્ષિણ તરફ ચૌકું, કેળાંપીઠ, બાલાજીનો ચક્રો અને આત્મારામ ભુખણનો મહોદ્દલો જોતાં જોતાંમાં લાગી ગયાં. કોઈ બળતાં ઘરમાંથી એકાદું બળતું પાટીયું કે એવું કંઈ ઊડી બીજાં ઘરોપર પડતું તો તે સળગતાં—એ પ્રમાણે એક મહોદ્દલો બીજો મહોદ્દલો લીધો કે ત્રીજાએ ચોથો એમ સઘળે આગ ફેલાઈ ગઈ. લોકોએ ઘરબાર, માલમિલકત મુકી નાસવા માડ્યું. ગભરામણનું તો પૂછવું જ શું? મોટું બુંબાણ થઈ રહ્યું. લોકો ઊતાવળમાં જોઈ હાથ આવે તેટલું લેઈ ઘરમાંથી બહાર નીકળી પડતા; ધરનું કોઈ માણસ ક્યાં ને કોઈ ક્યાં ખૂમ પાડતું ને પછી રજળી રખડી મોટી ગીરદીમાં રખડી અવશાઈ જતું. કેટલાંકની તો બાળલાગતીજ નહીં ને કેટલાંકની ચોથે પાંચમે દહાડે લોથ જડતી. સામાન ભરવાનાં ગાડાંઓનું એક ફેરાનું બાડું પાંચથી તે પચ્ચોતેર રૂપિયા સુધી અપાતું લેવાતું; અધવચ ગાડાંવાળા એકને છોડી બીજાને વધારે બાડું આપતા જોઈ આગલાનો

ને મુખ્ય ખંદર થયું તેથી લોકો રોજગારને માટે ત્યાં જઈ વસ્યા.

૧૫. એ પ્રમાણે વખતના દવે શહેરની આબાદીનો લીલો ફુંજર જેવો બાગ બાળી નાખ્યો—રે અશોકવાડી જેવું શોભતું સુરત શહેર સહેજ સહેજમાં રમશાન જેવું થઈ રહ્યું. રે નવાબની ગાદી જે પોતાની જૈફીની કરચલીવાળી હાલતમાં પણ આયમતા આક્રતાબના તેજ જેવી દીપતી તે પણ ક્યાં છે ! ઈદમાં નીકળતી નવાબોની સવારી શહેરને જેબ આપતી તે ક્યાં જતી રહી ? વખત તું કેટલો કિનાખોર ને કેવો ઘાતકી છે !! ચાળીસ લાખની જે ગાદી કહેવાતી તે ગાદીના છેલ્લાનું મૂડદું અવલમજલે પહોંચાડવાને તેના જમાઈને પોતાના સાહુકાર પાસેથી પાંચશં રૂપિયા ઊછીના લેવા પડ્યા ! અરેરે ખીલિલાં કમળ સરખું તે કિલ્લાનું મેદાન, આરસ જેવા ઓપતા તે ઓવારા, માણેકના ચોક જેવી તે મોગલીસરાહ ને નંગમાળ જેવું તે નાણાવટ, ચાંદ જેવું તે ચૌદું, રસે રાતો કસુંબા જેવો તે રહિયા સોનીનો ચકલો, આમદાદના રંગ જેવી તે બરહાનપુરી બાગળ ને ગોકુળ જેવું તે ગોપીપદ ક્યાં ક્યાં ઊડી ગયાં ?! અરે ઓ ધ્યારી સુરત હવે તો અમારે નસીબે તારાં ખંડિયેર ઉપર પડતા તીત તડકાના અફર તરતાં તેજને ઉદાસીન મહોડે બેઠાં બેઠાં જોયાં કરવાનુંજ રહ્યું છે!—અફસોસ!

સામાન રસ્તામાં રજળતો રાખી ખીજનો ભરી જતા ને પેલા મિચારાનો સામાન લૂટાઈ જતો. લોકને પોતાના માલ મિલકતના અને માણસોની જાતનાં પણ બાન ન રહેતાં પણ તેઓ બહાવરા બહાવરા થઈ આમ તેમ દિવાના જેવા બટકતા.

ખાખ ૧૪:- સુરતના નામાંકિત ગૃહસ્થો (મરી ગયલા.)

૧. સરદારો.

મીર તુજમુદ્દીન પહેલો બક્ષી (મૂઓ ૧૮૧૫).

મીર સદુદ્દીન બીજો બક્ષી (નિઝામુદ્દીન તથા નસીરુદ્દીન નવાબોની બહેન લાલબેગમ સાથે પરણ્યો હતો—મૂઓ ૧૮૨૪).

મીર મોઈનુદ્દીન ત્રીજો બક્ષી (મૂઓ ૧૮૬૧).

અફરયાબખાન—એ પ્રથમ, નવાબ તેગબેગ ખાનનો ભાઈ બેગલરખાન જે પણ નવાબ કહેવાતો તેનો ચેલો હતો. એ અફરયાબખાન (ખાંસાહેબ) ધરડો, હકુમતના ધારા બણનારો, અને ચોરલુચ્ચાને ઓળખનારો હતો નવાબો તેને કાકો કહેતા અને તેનું બહુ માન રાખતા. શહેરના દરવાજા કોટ કૂરજે બજાર વગેરેની તે ચોકસી રાખતો. વસ્તીની સુખાકારીને માટે ચાર પાંચ વર્ષે માંહેના કોટની ખાડીઓ સાફ તથા ઉડી કરાવતો તેમ બીજી દુર્ગંધી બરેલી મટોડી ખોદાવી જંગલમાં મોકલી દેતો. નવાબ તથા બક્ષી તેને જેમ સાઈં લાગે તેમ કરતા, ને તેપણ તેઓની મરજી સંભાળતો. અફરયાબખાન અંગ્રેજી રાજ થયા પછી મરણ પામ્યો.

મુલ્લાં કુતુબુદ્દીન બટારવાળો એ પ્રથમ

એ આગતાં ૨૬ મીએ હોલાઈ એ આગની ગરમી કવિતાસંગ્રહ નામની ચોપડીમાં છે. એ આગની પછી આવણમાં રેલ આવી—એ રેલ ન આવી હોત તો છાંં ધોવાત નહીં તોપણ રેલથી નુકસાંન કંઈ થોડું થયું નહીં.

સોદાગર પણ પછવાડેથી જગીરદાર સરદાર ગણાયામાં આવ્યો હતો.

. મીરજાદરઅલીખાન બહાદુર (વડોદરા-વાળા મીર સરકારઅલીનો દીકરો ને અક્ષુબ્ધુદીનખાન નવાબનો જમાઈ) મોટા અમીરી દબદબાથી રહેતો હતો. તે બે વાર ઈંગ્લંડ જઈ આવ્યો હતો. તેણે આ શહેરના લોકનું બહુ થાય તેને માટે ઘણાંક કામ ઊઠાવવાનો વિચાર કીધો હતો. જાદરઅલી સ્પીનિંગ એન્ડ ઉવીવીંગ કંપની તો મશહૂરજ છે. એ સરદાર સને ૧૮૬૪ ની ૧૧ મી આગસ્ટે ૪૬ વર્ષની ઉમરે મરણ પામ્યો.

૨. દીવાન.

ભગવાનદાસ—કાએચ.

માણેકચંદ—કાએચ. (આસરે સવાસો દોડસો વર્ષ ઉપર.)

રઘનાથદાસ—કાએચ.

મનોહરદાસ—કાએચ.

ભિખારીદાસ—કાએચ.

રૂપરામ—બ્રહ્મક્ષત્રી.

મયારામ—નાગર. (કીરપારામનો બાપ ને તેગબેગખાન નવાબનો દીવાન.)

કીરપારામ—એ વડનગરે બ્રાહ્મણ ગૃહસ્થ સુરતમાં ૧૦ સ ૧૭૩૫ માં ઈયા હિજરી ૧૧૫૧ માં જન્મ્યો હતો. એના બાપનું નામ મયારામ અને દાદાનું નામ દયારામ હતું. દયારામ મોગલ વેપારીઓનો દલાલ હતો. એણે મયારામને કારસી સાઈ શીખવ્યું હતું. એ વખતમાં સુરતના કિલ્લેદાર બેગલરખાનનો બાઈ તેગબેગખાન જેને કારસી ધણું સાઈ આવડતું તેની સાથે મયારામને ઓળખાણ થયું. તેગબેગખાને મયારામને પોતાનો મુનશી બનાવી પોતાના ઘરનો તમામ કારબાર

સોંપ્યો. સને હિજરી ૧૧૩૬ માં જ્યારે તેગબેગખાન નવાબ થયો ત્યારે તેણે મયારામને પોતાનો દીવાન બનાવ્યો ને એરીતે નવાબની મહેરબાની તથા તેના ભરોસાને લીધે સરકારી તથા ખાનગી તમામ કામકાજ મયારામ કરતો. એ મયારામ તેગબેગખાનની દીવાનગીરી ૧૭ વર્ષ કરી. એ મયારામ હિજરી સને ૧૭૫૬ માં પોતાના બે છોકરા કીરપારામ તથા કાશીરામને મૂકી ગુજરી ગયો. એ વખત કીરપારામ ૫ વર્ષનો અને કાશીરામ ૩ વર્ષનો હતો. મયારામના મૂઆ પછી તેનાં ઘર આગળ નવાબની ચાકી આવી ને એણે ઘરબાર લૂટી લીધાં. એ વખત કીરપારામની મા પોતાના બે છોકરાને લેઈને પોતાને પીહર ઓરપાડ જઈ રહી ને અહીં એણે પોતાની ખાનગી પુંજ જે ઘરમાંથી નીકળતી વખત સાથે લીધી હતી તેમાંથી ખરચ કરીને કીરપારામને કોઈ સારા કારસી શીખવનારા ઉસ્તાદ પાસે કારસી ભણાવ્યો. કીરપારામ પોતાની ૧૪ વર્ષની ઉમરે સુરતમાં આવ્યો. એ વખતે સુરતનો નવાબ સફદરખાન હતો. એની રૂબરૂ કીરપારામ સારી કારસી બેતો બનાવી વાંચી સંભળાવી તે ઉપરથી તે નવાબ ઘણો મહેરબાન થયો ને રૂ. ૧૦) ના પગારની તેને નોકરી આપી. કેટલાંક વર્ષ પછી કીરપારામને સુરતની ટંકશાળમાં જસ્તી પગારની નોકરી મળી. ત્યાં તેની સારી હોશિયારી માલમ પડ્યાથી નવાબ કાયમુદ્દોલાએ તેને પોતાનો દીવાન કરી મુકાતો વગેરેનો કુલ કારબાર સોંપ્યો. એ કીરપારામ કાયમુદ્દોલાના વખતથી તે સને ૧૮૦૦ માં સુરતની હકુમત અંગ્રેજ સરકારના હાથમાં આવી ત્યાંમૂઘીમાં જે જે નવાબો થયા તેઓની ચાકરી કરી.

અંગ્રેજ સરકાર અને નવાબ વચ્ચે જે કોલ-કરાંરો થયા તે સઘળા કીરપારામની મારફત થયા; અને ગવરનર ડંકને રૂ ૩૦૦) નું વંશપરંપરાનું વર્ષાશન કરી આપ્યું તે હજી તેના વંશમાં ચાલે છે.

મીઠારામ (કાએચ)એણે અફઝુલુદ્દીનખાન નવાબનો થોડીવાર કંઈ કારભાર કર્યો હતો.

અભેરામ—બક્ષીનો દીવાન. એ ગરીબોને વર્ષાશન કરી અપાવતો. એણે અશ્વનીકુમાર તથા મોળેશ્વરનાં દહેરાં સમરાવી બંધાવ્યાં છે. એ પાલખીનશીન સાહુકાર સંવત ૧૮૭૧ ના કારતક વદ ૬ ને દિને મરણ પામ્યો.

૩. કામદાર (અંગ્રેજી રાજ થયા પછી).

મીરજાં અમાની—ચોર શાહને ઓળખનાર, ખરાં ખોટાંને પારખનાર, નીતિનો અણનાર, બહુ ચહાનાર, દયાળુ અને હંચા ખાનદાનનો હતો.

પીરોજશાહ અરદેશરનો મોટો ભાઈ તેને પાંચ ગામ બક્ષીસ મળ્યાં હતાં.

અરદેશર—એ ધનજીશાહ બહેરામશાહનો બીજો દીકરો ઈ. સ. ૧૭૯૭ ના વર્ષમાં સુરતમાં જન્મ્યો હતો. એના એક નેકબખ્તખાન નામના વડવાને દિલ્હીના બાદશાહના એક મોરાદશાહ નામના માનીતા વજીર સાથે દોસ્તી બંધાઈ હતી અને તેથી તેને બાદશાહે ઈ. સ. ૧૭૬૦ માં કેટલીક જગીરો કરી આપી સુરતની આમદાનીમાંથી થતા ખરચની તપાસનું કામ સોંપ્યું હતું. એજ શખ્સની મારફતે અંગ્રેજોને મોગલ સરકારથી કિમતી ફરમાનો મળ્યાં હતાં. નવાબ મીઆ અરઘન સાથે અંગ્રેજને દિલ્હીના બાદશાહનો ફરમાન મળ્યો તે બધી ખટપટમાં આગેવાની કરનાર નેકબખ્તખાન હતો. એનાં કુટુંબમાંનો એક બરબેરજી જે ચંત્રકળામાં પ્રવી-

ણ હતો તેને નવાબે આગ્રે મોકલ્યો હતો ને ત્યાં તેણે ઘડિયાળ વગેરે ચંત્રો જે ઘણા દહાડા થયા બંધ પડ્યા હતા તેને ચલાવી આપ્યા; તે ઉપરથી બાદશાહે તેને સુરત તાબેનાં પ્રગણાંમાં કેટલીક જગીરો કરી આપી ને ખાનનો ખિતાબ આપ્યો.

ધનજીશાહ વિષે આટલુંજ જણાયામાં આવ્યું છે કે સને ૧૮૧૦ માં બહુધાનમાં જ્યારે મોટું તોફાન મચ્યું હતું તે વખત અંગ્રેજ સરકારના એન્ટ દાખલ ફકીરને સમજાવવાને તેને મોકલ્યો હતો—ત્યાં તેણે પોતાનો ખન ખોલ્યો. એ ધનજીશાહની નોકરીની કદર જુજીને અંગ્રેજ સરકારે તેની વિધવાને દર વર્ષે ત્રણ હજાર રૂપિયાનું પેન્શન કરી આપ્યું હતું.

અરદેશરનાં સગીરપણાંના વખતની હકીકત જણાયામાં આવી નથી. પણ આટલું તો ખાતરીનું માલમ પડ્યું છે કે તેણે પોતાની ઊગતી જીવનીની સાથે સરકાર નોકરીમાં પણ ઊગવા માડ્યું. પહેલે તો તેને ડીપુટી કોટવાલ બનાવવામાં આવ્યો હતો. પછી તે અમીન થયો. સને ૧૮૨૫ ના નવેમ્બરમાં સરકારે મોટી દરખાસ્ત બરી તેને મોટો શીરપાવ આપ્યો ને પાંચ હજાર રૂપિયા બક્ષીસ કર્યા—એ વેળા સુરતના સારા સારા ૮૦૦ ગૃહસ્થોએ સરકારના એન્ટને લખી જણાવ્યું કે રૈયતની સંભાળ તથા સુખાકારીને માટે અરદેશરે ઘણી ઘણી મહેનત લીધી છે તેથી અમે ઘણા ખુશી ને તેના આભારી છીએ.

સને ૧૮૨૮ માં સરકારની ખાએશ ઉપરથી અરદેશરે દિલ્હીના બાદશાહનો ભાઈ મિરજાં મહમ્મદ બહેરામ જે મહેક જવા સાથે સુરત આવ્યો હતો તેને ઊતારો આપી તેની સારી પરોણાચાકરી કરી હતી. એ બહે-

રામે જતી વખત એક શીરપેચ ને એક તર-
વાર એ બક્ષીસ કર્યા હતાં કે જે પછવાડેથી
સંરકારે અરદેશરને રાખવા દીધાં હતાં.

સને ૧૮૨૯ની ૨૨મી ડિસેમ્બરે જ્યારે
મુંબઈનો ગવર્નર સરજન માલકમ સુરતમાં
હતો ત્યારે એણે અરદેશરની વખાણવાળેગ
મહેનતની કદર કરી ભરી દરબારમાં મોટા
માનસર અરદેશરને પોશાક ને બહાદૂરનો
ખિતાબ બક્ષ્યો, એટલુંજ નહીં પણ તેની સાથે
કિમતી સાજનો એક ઘોડો આપ્યો અને
બેસ્તાન, સોનારી (ચોર્યાસી પ્રગણામાં) અને
કંબાડા ને બોરિયાજ (ચીખલીમાં) એ ચાર
ગામો આપી વર્ષ દહાડે ત્રણ હજારની
બગીર કરી આપી - ને વળી કહ્યું કે સુનાનો
ચાંદ પછવાડેથી આપવામાં આવશે - એ
વખતે ૨૦ હજારથી વધારે શૂદ્રસ્થોની ઠઠ
મળી હતી ને અંગ્રેજી લશ્કરની પલટનોની
શોભામાં ગાજતે વાજતે અરદેશર પોતાની
વાડિયે વિદાય થયો હતો.

સને ૧૮૩૦ ની ૧૪ મી ડિસેમ્બરે મિં
જેમ્સ સધરલેંડે સરકારની તરફથી મોટી
દરબાર ભરી તેની કીમતી નોકરી બાબત
હિંદુસ્થાનીમાં લાંબું બાપણ કરી અરદેશરને
સુનાનો ચાંદ આપ્યો - એ ચાંદની બંને બાજુ-
એ અંગ્રેજી ગુજરાતીમાં આવું કોતર્યું હતું
કે - પોલીસનાં અને બીજાં સરકારી કામોમાં
મહેનત અને વિશ્વાસુપણું બતાવ્યું છે તેની
કદર મુંબઈ સરકારે સારીપેઠે જુજી છે ને
તેની નિશાનીમાં તે, અરદેશર બહાદૂર સુર-
તના કોટવાલને આ ચાંદ આપે છે - ૧ લી
બનેવારી ૧૮૩૦.

અરદેશર પ્રથમતો પરાંનો કોટવાલ (શહે-
રનો મીરજાં અમાની હતો), પછી અમીન,
પછી શહેર તથા પરાંનો કોટવાલ, પછી સદર

અમીન ને છેલ્લે પ્રિન્સિપાલ સદરઅમીન
હતો. તે સરદારીનું કામ કરતો એટલે
સચીણ, ધરમપુર વગેરેના રાજ્યનો અંગ્રેજ
સરકાર સાથે જે સંબંધ તે ખાતાંનો નેટીવ
એજન્ટ દાખલ હતો. તે બજારમાસ્તરનું તથા
રસ્તા સુધારવાનું કામ કરતો અને દરેક સર-
કારી કામમાં તે ઉપરીઓને મસલહત આપતો.
ચોરીઆઓ વહાણમાંથી માલ ચોરી જતા
ને જે નહોતા પકડાતા તેને અરદેશરેજ પકડી
આપ્યા. એ અમલદાર સંવત ૧૯૧૩ ના
પોષ મહિનામાં (ઈ. સ. ૧૮૫૭માં) મરણ
પામ્યો.

અરદેશરની સરકારી ને ખાનગી બાબતો
વિષે વિગતવાર લખવાનું એટલું બધું છે કે
મોટો ગ્રંથ થાય - સાહે ને માહું ઘણું-
એક અંગ્રેજીમાં તો લખાઈ ચૂકું છે. આ
ગ્રંથમાં તે સઘણું શોભે નહીં - એને માટે તો
જૂદોજૂદ ગ્રંથ થવો જોઈએ - ખરેખર એનું
જન્મચરિત્ર સારી ઈબારતથી લખાય તો
આપણી ભાષામાં એક મોટું કીમતી પુસ્તક
થઈ પડે.

૪. સાહુકાર.

ત્રવાડી શ્રી કણ અર્જુનજી નાથજી - એ
નાગર પ્રાણણ ત્રવાડી ઉપનામનો નાન-
પણમાં સુરત આવ્યો હતો. એના બાપદાદા
અસલ રાંધણપોરના વતની હતા (કોઈ કહે છે
કે કાશીના) પણ વેપારને અર્થે સુરત આવેલા.
એના બાપ અર્જુનજીએ સાહુકારી પહેડી
કાઢાડી હતી જે અર્જુનજી નાથજીની કહે-
વાતી. એમ કહેવાય છે કે અસલ સુરતમાં
મારવાડી વેપારીઓ ઘણા તવંગર હતા ને
તેઓની સાથે અર્જુનજીનો ઘણો વહીવટ
હતો. સને ૧૮૦૪માં હોલકર ને અંગ્રેજની

વચ્ચે લડાઈ ચાલતી હતી તેવામાં એક વખત હોલકર ભરતપુરના રાજાને શરણે જઈ રહ્યો હતો ને એથી પછી સને ૧૮૦૫ માં ભરતપુરવાળાને અંગ્રેજ વચ્ચે લડાઈ ચાલી હતી. એ મોટી અને બીજી લડાઈથી અંગ્રેજ સરકારને ખરચ ઘણો થઈ ગયો હતો ને કોઈ સાહુકાર કરજે પણ નાણું આપતો નહોતો. મુખ્યના ગવર્નર ડંકને સુરતના એજન્ટને લખ્યું કે લશ્કરમાં લોક ભૂખે મરે છે ને નાણાંની ઘણી તંગી છે માટે કોઈ સાહુકાર વ્યાજે નાણા ધીરે તેવો છે? કોઈ નીકળ્યો નહીં પણ ત્રવાડી શ્રીકૃષ્ણ સુરતનું નામ જશે એવું ધારી સરકારને કહેવાડ્યું— કે જેટલું નાણું એઈશે તેટલું હું આપીશ—ને પછી વગર વ્યાજ અને કોઈ પણ રીતનો બંદોબસ્ત કીધા વગર તેણે સરકારને નાણાં ધીર્યાં—એમ કહેવાય છે કે બાલાજીના ચક્ર-લામાં જ્યાં એનું ઘર હતું ત્યાંથી તે નવસારી મોરચા મૂધી રૂપિયાનાં ગાડાં હારબંધ ભરી વીદાય કરવામાં આવ્યાં હતાં. (કોઈ કહે છે કે ૩૨ લાખ ધીર્યાં હતાં). ત્રવાડીની એ દોલત ને એનું એ મન એઈને બંગાળાની સરકારને ઘણું તાજુબ લાગ્યું ને તેણીએ તેને ઘણીજ શાખાશી આપી ને તેનો ઘણોજ ઉપકાર માન્યો. સરકારે પછી તેને કલકત્તાની કૌન્સિલનો મેમ્બર ઠેરવ્યો ને તે કંપનીનો સરદાર કહેવાયો. કલકત્તાની સરકારે મોટા મોટા સર-પાવ બક્ષીસ આંદ વગેરે આપ્યા ને વિલાયતની સરકારને મોટી મોટી મીનીટો લખી મોકલી. ૧૮૧૩ માં નેપાલ સાથે લડાઈ ચાલી તે સમે પણ ત્રવાડીએ સરકારને મદદ કરી હતી.

એક વખત ગાયકવાડને રૂપિયા ધીર્યાં હતાં (કોઈ કહે છે કે ૨૪ લાખ) તેઉપરથી એણે તેને સેવની ગામ બક્ષીસ કર્યું કે

જે ત્રવાડીએ બાલાજીની સેવાપૂજના ખરચ સાફ રાખ્યું.

વાડીકળીઆનો રહેનાર કળમી નામે મૂરજી પટેલ ત્રવાડીનાં ઘરનો હાંડીધોયો હતો તે પછવાડેથી તેનો મોટો કારભારી થઈ પડ્યો હતો. જેટલું તે પાણી પાતો તેટલું ત્રવાડી પીતો. એકાદ કારણસર ત્રવાડીની ત્રીજીવારની (બંને વારની મરી ગઈ હતી) ધણિયાણી રાણીવહુને મૂરજી પટેલ એ બેને અણખનાવ થયો હતો—તેમાં મૂરજીએ ત્રવાડીના એટલા તો કાન બંભેર્યા હતા કે રાણી-વહુને તથા ત્રવાડીના ભાઈ બેનને નજરકેદ રખાવ્યાં હતાં. શહેરના તમામ લોકો મૂરજીને નામે હાથ હાથ કરતા કે એ માણસ ત્રવાડીનાં ઘરને ખરાબ કરી નાખે છે. એક વસંત પંચમીને દહાડે ત્રવાડીને ખાણે મોટું હુલ્લડ-થયું તેમાં મૂરજીનો ઘાટ ઘડી નાખવાનું કે-ટલાએકે ધાર્યું પણ તેમાં તેઓ ન કાવ-તાં ઉલટા પકડાયા. વૈશાખ મહિનામાં એક રાત્રે મૂરજી ઓખાહરણ સાંભળી ઘેર જતો હતો એવામાં એક કૂકીરભટ નામનો પ્રા-ણ તેની પાછળ દોડ્યો. (એ ભટ રોજ રાત્રે અંબાજીમાં પાઠ કરતો ને મૂરજી જ્યારે માતાનાં દરશણ કરીને ઘેર જતો ત્યારે તેને ગાળો દેતો—કહેતો કે મારી માને—ત્રવાડીની ધણીઆણીને કેમ હાખ દે છે—તાઈ સત્યાનાશ જાણે, વગેરે). મૂરજી પોતાને ઘેરથી તરવાર લેઈને ભટ પાછળ દોડ્યો ને ભટને ત્રણ જ-ખમો કીધા. એઉપરથી વૈશાખવદ ૧૪ ને દિન મૂરજીને સરકારે કેદ કીધો ને સેશનમાં તેને ખાર વર્ષની કેદની સજા થઈ. દશ વર્ષ કેદ ભોગવ્યા પછી તે કેદમાં ને કેદમાં મરી ગયો. એમ કહેવાય છે કે તેની ધણિયાણીએ ઝેરના લાડુ ખવડાવ્યા તેથી.

એક વખત ત્રવાડીનાં ઘરમાં જેરામ નામના ચાકરનું ખૂન થયું તે ઉપરથી ત્રવાડીના ઉપર કામ ચાલ્યું ને ત્રવાડીને પાંજરામાં બંધ રહેવું પડ્યું. આખરે અંગરખાની બાંહે કાપી નાખવી એટલીજ સજા થઈ.

ત્રવાડીની દોલત ને સાહેબી વિષે હજી એ લોકમાં ઘણી ઘણી વાત ચાલે છે—બાંધરાં ને બાંધરાં દ્રવ્યથી ભરેલાં હતાં—કાઠ ન ચઢે માટે મીઠું નંખાવી છોકરાંઓ પાસે રૂપિયા ખુંદાવવામાં આવતા. તેણે ત્રણ લાખ ખરચી બાળાજીનું દહેરું બંધાવ્યું ને મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી તે દહાડે તેની ધણીચાણીએ મુકે મુકા ભરી મોતીઓ બિછાળી લૂટાવ્યાં હતાં. સુરતના નાગર પ્રાણીઓનો તે મોટો થંબ હતો.

ત્રવાડી શરીરે વહુરવો પણ ગોરો હતો, તેને પગે પગરેષા હતી—જે દોલત સાહેબીનું ચિન્હ કહેવાય છે. ભણતાં લખતાં તો કંઈજ આવડતું નહીં પણ તે નક્કીબદાર જખરો હતો. તે અંબાજીની યાત્રા ગયો ત્યારે ઠેકાણે ઠેકાણેથી અંગ્રેજ સરકારની તરફથી તોપો ફૂટી ને તેને સલામતી મળી હતી. તેને મજકઠકાની ને મોકલે રમવાની ઘણી ટેવ હતી. તેને કાન ઘણા હતા—જેમ કોઈ સમજાવતું તેમ તે કરતો પછી સાઈ કે માફું—નીચ કુળના અને છેક હલકા ચાકરને પોતાનો ખવાસ કર્યો તેથી તે દૂધ પીને બિછરેલા સાપે ત્રવાડીની આખરેને ડંખ દીધો. ત્રવાડી સંવત ૧૮૭૮ ના ચૈત્ર વદ ૪ ને દિવસે ઈ. સ. ૧૮૨૨ માં ૭૨-૭૩ વર્ષની વયે મરણ પામ્યો.

આતમારામ બૂખણવાળા, ભણસાળાજી વાળા, નગરશેઠવાળા વગેરે ઘણા એક સાહુકારો હતા.

બાબ ૧૫ મો:—સુરત અકાવીસી.

૧. અસલ સુરતના નવાખના તાબામાં આસપાસનાં ૨૮ પ્રગણાં હતાં તે ઉપરથી તે અકાવીસને સુરત અકાવીસી એવું નામ આપ્યું છે; અને એ કંઈ એમાં ઘટાડો વધારો થયાં કરતો તોપણ તે અકાવીસીજ કહેવાતી.

૨. જ્યારે એ પ્રગણાં ઉપરથી સુરતના નવાખની સત્તા બિટી ને તે ઉપર પેશવાની તથા ગાયકવાડની થઈ ત્યારે એઓ વચ્ચે વાંધો પડ્યો. પણ પછી સંવત ૧૮૦૭ સને ૧૭૫૧ માં એઓએ પ્રગણે કુરેલનું ગામ મોજે તરસાડીને મુકામે સુરત અકાવીસીની વહેંચણ કરી લીધી તે નીચે પ્રમાણે હતી:—એ વહેંચણ પેશવા સદાશિવ બાહી તથા દામાજીરાવ ગાયકવાડ વચ્ચે થઈ હતી. એ વખતે ગાયકવાડે પેશવાના દીવાન સમ્બારામ બાપુને પ્રગણે ચોર્યાસીમાંથી ગામ ૧૭ સરપાવમાં આપ્યાં હતાં; પછી એનું થાણું મોજે સચીણમાં બેઠું.

પેશવાનાં.

તાપી ઉત્તરતીર.

૧ પ્રગણે અંકલેશ્વરનાં ગામ	૫૨.
૨ પ્ર. હાંસોટનાં ગા.	૫૨.
૩ પ્ર. ઓરપાડનાં ગા.	૧૪૨.

તાપી દક્ષિણ તીર.

૪ પ્ર. સરબોણનાં ગા.	૩૩.
૫ પ્ર. વાલોડનાં ગા.	૬૨.
૬ પ્ર. સુપાનાં ગા.	૪૮.
૭ પ્ર. જુહારીનાં ગા.	૧૨.
૮ પ્ર. પારચોળનાં ગા.	૩૮.
૯ પ્ર. વલસાડનાં ગા.	૫૨.

૧૦ પ્ર૦	પારનેરનાં	ગા૦	૨૪.
૧૧ પ્ર૦	ભૂતસરનાં	ગા૦	૧૨.
૧	કસબે ખારડોલી.		

ગાયકવાડનાં.

તાપી ઉત્તર તીર.

૧ પ્ર૦	વસરાવીનાં	ગા૦	૧૧૨.
૨ પ્ર૦	તડકેશ્વરનાં	ગા૦	૧૨.
૩ પ્ર૦	ગાલાનાં	ગા૦	૨૫.

તાપી દક્ષિણ તીર.

૪ પ્ર૦	ચોર્થાસીનાં	ગા૦	૮૪.
૫ પ્ર૦	કામળેજનાં	ગા૦	૪૨.
૬ પ્ર૦	ટીંખાનાં	ગા૦	૩૩.
૭ પ્ર૦	બલેશ્વરનાં	ગા૦	૮૬.
૮ પ્ર૦	કડોદનાં	ગા૦	૨૬.
૯ પ્ર૦	મરોલીના	ગા૦	૨૪.

૧૦ પ્ર૦	તેલાડીનાં	ગા૦	૩૬.
૧૧ પ્ર૦	મહુવાનાં	ગા૦	૫૨.
૧૨ પ્ર૦	વીસનપોરનાં	ગા૦	૩૬.
૧૩ પ્ર૦	અંતાપુરનાં	ગા૦	૫૨.
૧૪ પ્ર૦	વલવાડાનાં	ગા૦	૧૬.
૧૫ પ્ર૦	અનાવલનાં	ગા૦	૧૮.
૧૬ પ્ર૦	ચીખલીનાં	ગા૦	૭૨.
૧૭ પ્ર૦	ગણદેવીનાં	ગા૦	૩૦.

કસબા.

૧	કસબે વરિયાવ	ગા૦	૧.
૨	કસબે મોતા	ગા૦	૧.
૩ ક૦	નવસારી	ગા૦	૧.

૩. મરેઠાઓ ધૂસ્યા તેની અગાઉના મુગ-
લાઈ વખતમાં એ મહાલોની ઉપજ વીસ
લાખની હતી.

૪. સને ૧૮૦૨ થી પેશવા તથા ગાયકવાડના જે જે મહાલો કસબા વગેરે કંપની
સરકારને મળતા ગયા તેની વિગત.

મહાલ ને કસબા.

સરકારીગામ. જાગીરગામ. એકંદર.

કયાં વર્ષથી.

પ્ર૦ ચોર્થાસી ગાય૦ ૫૪ ૩૦ ૮૪ ૭ જાનેવારી ૧૮૦૨.

સરકારી તાખામાં .. ૫૧

જાગીરદારો પાસે .. ૧૩

નવાખનાં ૧૭

કતારગામ ૧

કુલપાડું ૧

કુંભારિયું ૧

પેશ૦ ૩૧ ડિસેમ્બર ૧૮૦૨.

પ્ર૦ ચિખલી	ગાય૦	૬૪	૯	૭૩	૧૪ જૂન	૧૮૦૨.
કસબે ખારડોલી	પેશ૦	૧	૦	૧	૩૧ ડિસેમ્બર	૧૮૦૨.
પ્ર૦ ભૂતસર	"	૧૨	૦	૧૨	૧૪ જૂન	૧૮૦૨.

પ્ર૦ લુહારી	”	૧૩	૦	૧૩	૩૧ ડિસેમ્બર	૧૮૦૨.
પ્ર૦ વલસાડ	”	૫૯	૦	૫૯	૧૪ જૂન	૧૮૦૨.
પ્ર૦ ઓરપાડ	”	૧૪૦	૪	૧૪૪	૨૮ નવમ્બર	૧૮૧૭.

તાલુકે કુડસદ ૬૪.

તાલુકે ઓરપાડ . . ૭૬.

પ્ર૦ પારચોળ	”	૩૫	૩	૩૮	૧૪ જૂન	૧૮૦૨.
પ્ર૦ સુપા	”	૪૫	૮	૫૩	૩૧ ડિસેમ્બર	૧૮૦૨.
પ્ર૦ પારનેરા	”	૨૫	૦	૨૫	૧૪ જૂન	૧૮૦૨.
પ્ર૦ સરભોણ	”	૩૨	૦	૩૨	૩૧ ડિસેમ્બર	૧૮૦૨.
પ્ર૦ વાલોડ	”	૬૨	૦	૬૨	૩૧ ડિસેમ્બર	૧૮૦૨.
પ્ર૦ કડોદ	ગાય૦	૨૮	૦	૨૮	૫ જૂન	૧૮૧૬.
પ્ર૦ તડકેશ્વર	”	૯	૦	૯	૬ જૂન	૧૮૧૭.
કસબે મોતા	”	૧	૦	૧	૬ જૂન	૧૮૧૭.
પ્ર૦ બગવાડા	પેશવા૦	૭૫	૬	૮૧	૬ જૂન	૧૮૧૭.
નીમિ મગદલ્લા } તથા પીપજોદ }		૧૧	૦	૨	૬ જૂન	૧૮૧૭.
વેસુ અને અબોદ		૨	૦	૦		
કસબે રદિર		૧	૦	૧	૧૩ મે	૧૮૦૦.

૬૫૯૧ ૬૦૧ ૭૨૦

એણી વિગતે પેશવાનાં ૧૦ ને ગાયકવાડના ૪ મળીને પ્રગણા ૧૪, કસબા ૩, વેસુ તથા અબોદ મળીને ૨ અને મગદલ્લા તથા પીપજોદ નીમિ કંપની સરકારનાં તાબામાં આવ્યાં—કુલે ગામ ૭૨૦ માં ૬૫૯૧ તે ખાસ સરકારી અને ૬૦૧ તે જગીરનાં.

૫. હાલમાં સરકારે પોતાના તાબામાં સુરત અઢાવીસીનાં પ્રગણાના આઠ મહાલ કર્યા છે તે સંબંધી હકીકત સંવત ૧૯૨૦ ની દીવાળી આખર સને ૧૮૬૪-૬૫ માં થયલી માયણી પ્રમાણે સુમારે આ પ્રમાણે હતી.

મહાલ ગામ એકર* વસ્તી
૧ ઓરપાડ ૧૪૨ ૨૦૭૨૦૦ ૬૯૪૦૦

* સુરત જિલ્લામાં ૩૪ વસાનો અને બરૂચ જિલ્લામાં ૩૬ વસાનો એક એકર થાય છે.

(ઓરપાડ, કુડસદ)

૨ ચોર્મીસી ૬૩ ૪૪૯૪૦ ૨૪૪૭૫
૩ ખારડોલી ૧૩૮ ૧૨૭૦૪૦ ૬૦૧૦૦

(સરભોણ, કડોદ, વાલોડ).

૪ સુપા ૭૮ ૧૦૧૦૨૦ ૫૬૫૦૦

(સુપા, જલાલપોર, પારચોળ).

૫ ચિખલી ૬૮ ૧૦૫૮૧૦ ૫૦૬૦૦

૬ વલસાડ ૧૭૩ ૧૮૪૩૦૦ ૧૧૩૭૮૦
(વલસાડ, બગવાડા, પારનેરા).

૭ માંડવી ૧૫૩ ૧૧૯૬૮૦ ૩૪૧૨૩
૮ અંકલેશ્વર ૧૦૨ ૨૨૪૧૬૦ ૫૮૨૬૦
(અંકલેશ્વર, હાંસોઠ).

૯૧૭ ૧૧૧૪૧૮૦ ૪૬૭૫૬૮

ઉપજના રૂપિયા

કુલ સરકારી ખાલસાના ૩૦ ૨૪૧૧૦૦૦
ઈનામી ખારખલીના ૩૦ ૫૩૭૫૦૦
સાએર ૩૦ ૨૮૨૫૦૦

કુલે ૩૦ ૩૨૩૧૦૦૦

૬. હાલમાં સુરતઅકાવીસીમાં ગાયકવાડના ૧૪ મહાલ છે તે આ-૧ વસરાવી, ૨ ઘરાં, ૩ કામળેજ, ૪ ઠાંબા, ૫ બલેશ્વરી, ૬ તેલાડી ૭ ગણદેવી, ૮ મરોલી, ૯ વીહારા, ૧૦ સોનગઢ, ૧૧ મહુવા, ૧૨ અનાવળ, ૧૩ અંતાપુર, ૧૪ વસંતપુર. વરિયાવ ને નવસારી એ બે કસબા છે. શ્રીગ્સ લખેછે કે એ અકાવીસીની લંબાઈ ૬૫ મૈલ ને પહોળાઈ ૪૯ મૈલ છે; વસ્તી ૩, ૫૦,૦૦૦ ની છે. અને ઉપજ ૯ લાખ રૂપિયાની છે.

સંવત ૧૯૧૨-સંન ૧૮૫૬ માં પેદાશ ૯ લાખની હતી; સંવત ૧૯૨૦ માં ૩૨ લાખની હતી, એમાં ૨૫ લાખ જમા બંદીના અને ૭

† વરીઆવ જઈને ત્યાંનાં એક ઘણાં વર્ષના ઇન્જરના ભોગવટાવાળા દેશાઈને પૂછ્યું કે સુરત અકાવીસીમાં ગાયકવાડી જમીન ને તેની વસ્તી કેટલી છે? તેણે જવાબ દીધો કે એ રાજની વાત પૂછવીજ નહીં-હજી જમીન મપાઈ નથી ને રાન મપાય તેવાં પણ નથી ને થોડા પગાર એટલે માનવીદાર અગેઅર માપતાં પણ નથી. વસ્તી-

લાખ સ્વારીનો વેરો. સંવત ૧૯૨૧ માં ૨૬ા લાખ જમાબંદીના ને આ લાખ માપણીનો અરચ મળીને ૩૦ લાખની પેદાશ હતી.†

૭. ગણદેવીમાં ગોળ ઘણોજ થાય છે; કણસ ને અનુનાસ તો અહીંના જેવાં બીજે કોઈ ઠેકાણે શુન્નરાતમાં થતાં નથી. ગણદેવી પ્રગણાં જેવી બાગાએત જમીન શુન્નરાતમાં નથી.

૨ ચિખલીમાં ભાત ઘણુંજ પાકે છે.

૩ મહુઆમાં તુવર, ભાત પાકે છે.

૪ ઓરપાડમાં ઘઉં કપાસ બાજરી વિશેષે પાકે છે.

૫ હાંસોઠમાં ઘઉં.

૬ તડકેશ્વરમાં કપાસ.

૭ ચોર્યાસી ૧ જુવાર
૮ બલેશ્વરી ૧ જુવાર

૯ સુપા પારચોળમાં ગોળ.

૮. કતારગામ, વરીઆવ, અડાજણમાં તંબાકુ થાય છે. તંબાકુ મૂળ ચરોતરમાંજ પણ પચાસેક વર્ષ થયાં સુરત જિલ્લામાં પાકવા માંડ્યો છે ને દશ વર્ષમાં તો ઘણોજ પાક્યો છે-જેવો કતારગામમાં થાય છે તેવો ચરોતરમાં પણ થતો નથી.-કતારગામમાં પાણી પાવાની જરૂર પડતી નથી.

૯. ચોર્યાસીના ગામ, કતારગામ, વેડ, સીંગણપોર વગેરેની જરાએત જમીન, શુન્નરાતની સારાંમાં સારી જમીન કરતાં ઊતરતી

પત્રક થયુંજ નથી ને ઉપજને માટે તો આખું છે કે ત્રણ વીધાં જમીન હોય તો પણ પાંચ વીધાં પ્રમાણે ખેડત પાસે લેવામાં આવે છે. ગાયકવાડની રાયત ઘણી કંગાલ છે, માત્ર કારભારીઓ તાબા છે. સરકારના કારભારીઓ ઇન્જરદારોને બૂટે ત્યારે એઓ રાયતને ક્યાં ન બૂટે?

નથી. અરોતરમાં સરસમાં સરસ જમીનનો દર ૪૫-૫૦ નો છે પણ ચોથીસીના ઉપર કણાં તે ગામોમાંની કેટલીક જમીનનો દર ૭૫ નો છે.

૧૦ સુરતજિલ્લાને લગતો એક સુરત ઈ-લાકો કહેવાય છે તેમાં સચીણ, વાંસદા ને ધરમપુર એવાં ત્રણ સંસ્થાન છે. એ ત્રણને સુરતના કલેક્ટરની નજર તળે મૂક્યાં છે. સચીણનો નવાબ ને વાંસદા તથા ધરમપુરના રાજા કહેવાય છે.

૧. સચીણ સંસ્થાનમાં ૧૭ ગામ (ચોથીસી પ્રગણામાં) ને ૧૩૦૦૦ માણસની વસ્તી છે. નવાબના આપદાદા જંજીરામાં રહેતા પણ હાલના નવાબનો દાદો બાલુમીઆ તે જંજીરા છોડીને પોતાને અંગ્રેજ સરકારે આપેલાં ગામમાં આવી રહ્યો. જમીનની ઉપજ જુવાર તથા કપાસ છે.

૨. વાંસદા સંસ્થાનમાં ડુંગર તથા રાન ઘણાં છે.—વસ્તી ૧૬૦૦૦ ની છે, ને ઉપજ નાગલી કોદરા, મોડાં, ખજુરાંની છે.

૩. ધરમપુર સંસ્થાનમાં પણ ડુંગર તથા રાન ઘણાં છે—એની લંબાઈ ૨૪ ને પહોળાઈ ૧૫ મૈલ છે—વસ્તી ૩૦૦૦૦ ની છે, અને ઉપજ ભાત નાગલી વગેરે અનાજની ને સાગના લાકડાંની છે. ડુંગરની તળેટીમાં પાણી પાયા વિના સેરડીઓ થાય છે.

પૂરવણી.

અમલ કાજલ લખે છે કે “સુરતની સરકારના ૩૧ મહાલ છે—વીધાં ૧૩ ૧૨ ૩૧૫; મેહેસુલ ૧૬૦ ૩૫૧ ૭૭ દામ (આસરે રૂ. ૩૮-૦૭૦૨) તે સાથે ૧૮ ૨૨ ૭૦ દામ ધરમખાતાંની જગીરના એકઠા થાય છે. એ સરકાર ૨૦૦૦ ઘોડા ને ૫૫૦૦ પેદલ લશ્કર રાખે છે.”

સુરત શહેરનો વેપાર. સને ૧૮૦૨-૩ માં આવકમાં માલની કિંમતના ૪૩૩૨૬૭૭ ને નગદી ૧૧૬૪૭૯૪ કુલે રૂ. ૫૪૯૭૪૭૧ એટલા હતા ને જવકમાં માલની કિંમતના ૫૧૦૨૫૦૫ ને નગદીના ૨૫૭૫૧૯ કુલે રૂ. ૫૩૬૦૦૨૪ હતા. સને ૧૮૧૫-૧૬ માં આવકમાં માલની કિંમતના ૪૧૬૬૫૨૩ ને નગદી ૨૨૦૫૩ ૭૭ કુલે રૂ. ૬૩૭૧ ૬૦૦ હતા ને જવકમાં માલની કિંમતના ૫૧૭૧ ૭૧૯ ને નગદી ૯૮૭૪ ૯૫ કુલે રૂ. ૬૧૫૯૨૧૪ હતા. સને ૧૮૪૯-૫૦ માં આવક ખાતે કુલે રૂ. ૩૧ ૨૭ ૯૧૩ હતા ને જવક ખાતે ૩૯ ૫ ૬૭ ૩૪ હતા.

મહમ્મદ ઘોરીની તુકમનાં પાદશાહના અમલ તળે સુરત દિલ્હીને તાબે હતું તે ૧૪૧૩ સૂધી. પછી સુરતમાં જે હાકેમ હતો તે આપ અખત્યાર હતો.

પાદશાહી વખતમાં થાણદાર, કોજદાર અને બાંચધર વીહારા સૂધી સુરતથી નીમાતા. ભરચના કુરજ ઉપર પણ દારોગો સુરતથી જતો. ભરચનો હાકેમ અબદુલ્લા બેગ સુરતનાં નવાબને વર્ષો વર્ષ રૂ. ૨૦૦૦ આપતો.

તેગબેગખાન ઘણો જીલમી હતો. તેણે મરેઠાઓને મળી રૈયતની ખરાબી કરી.

અફઝુલુદ્દીન પાસે ૧૬૦૦ વીધાં બાંચ, ૩૦૦ એડુત, ૨૦૦ હથિયારબંધ સિપાઈ અને ૨૦૦ ચાકરનકર હતા. તેને એક લાખ ને પચાસ હજારનું પેનશન મળતું ને ખાનગી જગીર વાડી વજીફાની ઉપજ ચોવીસ હજારની હતી. એ અને એના આપદાદાઓ દાદી નહોતા રખાવતા.

રાજ્યરંગ.

રાજ્યરંગ.

એક છે, અનેક છે; નિવર્તે છે, પ્રવર્તે છે, આનંદ છે; એકને અનેક અર્થ છે, એકને અનેક કામ રાજે છે, એકને અનેક ધર્મ પ્રતાપે છે; પ્રેમ પોષે છે, શૌર્ય પ્રકાશે છે ને જય વિલાસે છે:- સર્વકાળ શ્રીરંગ!

બીજા વૃક્ષ ને કૃષ્ણ, લય ઉત્પત્તિ ને સ્થિતિ, સ્વભાવ જ્ઞાન ને યોગ, સદુદ્દેશે ને સત્કર્મે! અક-
ળલીલા! અનંતશક્તિ! અગાધજ્ઞાન! પ્રેમભક્ત
હું વંદું-વિજય વિજય શ્રીરંગ!

પ્રણાંડમાં પૃથ્વી શું? પૃથ્વી ઉપર જનસમૂહ
શું? રાજ્ય શું? રાજ્યના રંગ શું? હું નર્મદ શું?
એ સંધું રસસિંધુના કંઠ ઉપરની કણિકા પણ
નથી; તોપણ તે કાંઈ છે, ને રંગ છે. એ
રંગ હું મારી તોતલી વાણીએ વર્ણવવા ઈચ્છું-
છઢું, દે પ્રસાદ રંગાઢું-ઉદય ઉદય શ્રીરંગ!

સૂર્યમંડળનો એક ગ્રહ આ પૃથ્વી, પાણી
વાયુ તેજ આકાશથી વેષ્ટિત છે, ઉદ્ભિજ્જ
પ્રાણી ઈત્યાદિ સમૃદ્ધિથી ભરપૂર છે, પોતા-
નો ને પોતાની ઉપરનાનો આનાદિ વ્યવહાર
નિયમપૂર્વક સદૈવ વર્તમાન વિરાજિત રાખે છે.
-એ મહારંગમાના અંશમાં જનરંગ છે ને
એના વંશમાં એક કુળ રાજ્યરંગ છે. એ
પ્રતાપી છે, જનનાં સુખહુ:ખનું મહાકારણ
છે, -એની બલિહારી છે.

લોક પોતપોતાના સંસાર વ્યવહારના અ-
ખંડ સુખને માટે, પરસ્પર અન્યાય તથા વિ-
રોધ વ્યાપેથી હાનિ થાય તે નિવારવાને માટે
પોતપોતાના દેશમાં અકેકડી મોટી સત્તાને
અધીન થઈ રહે છે. જેટલા પ્રદેશના જેટલા
લોક જે સત્તાને વશ વર્તે છે તેટલા પ્રદેશમાં
તેટલા લોકના ઉપર તે સત્તાનું-સત્તા પ્રતિનિ-
ધિનું-સત્તાધારીનું રાજ્ય છે એમ કહેવાય છે;
અને જે પ્રદેશના લોક એકાદિ સત્તાને માને

છે તે પ્રદેશ પણ એક રાજ્ય કહેવાય છે. રાજ-
ધાતુનો અર્થ શોભતું છે ને રાજ્ય એટલે
સત્તાને માનનારું શોભતું જનમંડળ અથવા
જનમંડળ ઉપર શોભતી સત્તા. સર્વ સૌંદર્યમાં
સત્તાસૌંદર્ય શ્રેષ્ઠ છે તો રાજ્યનું સૌંદર્ય
સર્વોપરિ છેજ. કોઈ પ્રદેશનાં જનમંડળ
ઉપર ધર્મની, કોઈ ઉપર ધર્મ તથા બળ
બંનેની અને કોઈ ઉપર કેવળ બળનીજ સત્તા
હોય છે. જેમ મોટું જનમંડળ ને જેમ મોટી
સત્તા તેમ તે મોટું રાજ્ય છે. જે પ્રદેશના
લોક તનમનધનબળમાં વિશેષ આગળ પડતા
તેમ તેઓ વિશેષ શોભે છે ને એવાઓ પણ
જે સત્તાને વશ છે તે સત્તા વિશેષ શોભવી
એઈએ ને શોભે છે.

કાળે કાળે અનેક રાજ્યો થયાયાં ને લય
પામ્યાં-કેવી રીતે મંડાયાં, કેવાં શોભ્યાં ને
કેમ ક્ષય પામ્યાં-પાછાં નવાં થયાં, દીધ્યાં ને
ગયાં, -એ રૂપાંતરોનાં જે વિધિવિધ દર્શન તે
રાજ્યરંગ છે; અને એ રંગનો કાંઈક ભાસ
નિત્ય સ્મરણમાં રહે માટે આ ચિત્રપટ છે,
ને એને પણ હું રાજ્યરંગ કહું છઢું.

મૂળથી તે આજદિન સૂધીમાં પૃથ્વી ઉપર
કેટલાં રાજ્ય થયાયાં ને ઉથાપાયાં તે કોઈ
જણતું નથી. માત્ર પાંચ હજાર વર્ષ સૂધીના
કાળમાં જે જે ઉપજ્યાં ને પાછાં સમાયાં તે તે
સંબંધી થોડીઘણી જણ જનવાર્તા, છૂટક લેખ,
સિક્કા વગેરે નિશાની એઉપરથી રહી છે;
અને એઉપરથી વિદ્વાનોએ જૂદા જૂદા પ્રદેશ-
નાં જનમંડળોના જૂદા જૂદા ઇતિહાસ તથા
સર્વ રાજ્યના સમગ્ર ઇતિહાસ રચ્યા છે. એ
ઇતિહાસોમાંથી અને વર્તમાન રાજ્યોનાં
વૃત્તાંતોમાંથી આ સારરૂપ લઘુગ્રંથ હમણાના
ગુજરાતના લોકને અર્થે થયાલુદ્ધિ રચું છઢું.-

દર્શન ૧ લું.

સૂર્ય ચંદ્રવંશી રાજ્ય (સત્યયુગ).

આર્યજનનાં પુરાણોમાં લખ્યું છે કે નારાયણે મચ્છરૂપ ધારણ કરી વૈવસ્વતમનુને વહાણમાંથી જળપ્રલયની* લીલા દેખાડતાં જ્ઞાનનો ઉપદેશ કીધો હતો. એ પ્રલયના નાશથી ઊગરવામાં મનુ, તેનું કુટુંબ, સાત ઋષી, વેદ અને ઉદ્ભિજ્જ તથા સકળ પ્રાણી એનાં બીજ એ હતાં. તે વહાણ જળ ઓસથી પછી સુમેરુ પર્વતઉપર યોજ્યું હતું.

વૈવસ્વતે પોતાનું સુમેરુ પર્વતના† પ્રદેશનું રાજ્ય પોતાના નવ પુત્રને વહેંચી આપ્યું; તેમાં ઈક્ષ્વાકુએ અયોધ્યામાં મૂર્યવંશી ગાદી સ્થાપી અને એની બેન ઈલાને ચંદ્રના પુત્ર બુદ્ધથી પુરુરવા પુત્ર થયો તેણે પ્રયાગમાં પોતાની ચંદ્રવંશી ગાદી સ્થાપી.

વૈવસ્વત મનુથી સત્યયુગનો આરંભ થયો. એ યુગમાં ઈક્ષ્વાકુથી તે આહુક લગી ૩૧ રાજ થયા તેમાં ઘણાએક પ્રતાપી લખાયા છે.

* એ પ્રલય નાનો હતો. મહાજળપ્રલય તો આ ચાલતા શ્વેતવરાહકલ્પને આરંભે હતો. સ્વયંભૂમનુએ સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરવાને પ્લાન ધર્યું ને નારાયણે વરાહરૂપ ધરી દાદેવતી પૃથ્વીને જળમાંથી ઉપર આણી. સ્વયંભૂ સૃષ્ટિ વધારી ઘણાકાળ રાજ્યકરી તપશ્ચર્યાને ગયો ને એની પછી એના પુત્ર પ્રિયવ્રતે પૃથ્વીમાં અટન કરી તેના સાત દ્વીપ કર્યા. એને ૧૩ પુત્ર ને એક પુત્રી તેમાં છ એ તપશ્ચર્યાકર્મ આદર્યું ને બીજા સાતે પિતાની આજ્ઞામાં રહી અફેકા દ્વીપમાં રાજ્ય કર્યું. પ્રિયવ્રતના વંશજોમાં ધ્રુવ, અસુરા, પૃથુ, પ્રયેતા, દક્ષ એ વિરોષે પ્રસિદ્ધ છે. જંબુદ્વીપમાં અગ્નિધ્રુવે રાજ્ય માંડેલું ને તેના નવ પુત્રમાં વડો નાભિ હતો ને એના પુત્ર ઋષભને સો પુત્ર થયા તેમાં ૮૨ બ્રહ્મકર્મ તથા ૯ યોગાભ્યાસ

પણ તેમાં ચક્રવર્તી માન્ધાતા, રણશૂર મુચુકુંદ ને સત્યવાદી તથા દાનશીલ હરિશ્ચંદ્ર એ અઘાપિ સતેજ છે. ચંદ્રવંશીમાં યયાતિ રાજ મહાપ્રતાપી ગણાયો છે.

એ યુગમાં લોક ઈંદ્ર વરુણ વાયુ અગ્નિનાં સ્તવન ભણતા, યજ્ઞકર્મ કરી તે દેવતાઓને સંતોષતા ને પ્રસાદ વાંચતા; તેમ ઉત્તમ પુરુષો તપશ્ચર્યા કરતા. એ યુગમાં કોઈને અધર્મથી લાભ થતો નહીં; સૌ સત્ય બોલતા ને સત્ય આચરતા; પ્રથમ જાતિભેદ નહોતો પણ પછવાડેથી બ્રાહ્મણ ક્ષત્રી વૈશ્ય ને શૂદ્ર એમ ગુણકર્મ ઉપરથી જાતિ મનાઈ હતી; તોપણ ભોજન તથા લગ્નસંબંધી હાલના જેવા પ્રતિબંધ નહોતા. આવરદા મોટાં હતાં ને સૌ પોતપોતાના ને સમગ્રરૂપે સંપીલા આનંદમાં હતા. એ યુગના અંતમાં બ્રાહ્મણોનું પ્રબળ હતું ને તેઓએ ક્ષત્રીવર્ગનો અનાદર કરવા માંડ્યો હતો. ગાંધી રાજના

કરતા થયા ને બાકીના નવે રાજ્ય વહેંચી લીધું. એ નવમાં વડો ભરત હતો ને તેનો પ્રદેશ ભરતવર્ષ (હિમાલયથી તે સમુદ્ર સુધીનો) કહેવાયો છે. ઘણેક કાળે સ્વયંભૂની સૃષ્ટિ ટળી ને સ્વારોચિરામનુની થઈ. પછી કુટલેક કાળે ઉત્તમની ને પછી તામસની ને પછી રૈવતની ને પછી ચાક્ષસમનુની એમ સૃષ્ટિ થઈ ને વહીગઈ. આ કલ્પમાં વર્તમાન સૃષ્ટિ સાતમા મનુ વૈવસ્વતની—સૂર્યપુત્રની છે.

† ને પ્રદેશના સીમાખંડ હાલના પામિયન, કાબૂલ ને ગીઝની યાય તે પ્રદેશમાં સુમેરુ હરો એમ અટકળ થાયછે ને એજ જમિ આર્યજનનું મૂળ વતન હતું (ઝાડનું રાજ્યસ્થાન) [તાતાર દેશમાં હિંદુ કુરાપર્વત બહીનો પ્રદેશ.]

પુત્ર વિશ્વામિત્રે ઋષિપદ મેળવવાને વશિષ્ઠની સામા થઈ બહુ પ્રયાસ કીધો હતો ને અંતે તે તે પદ પામ્યો હતો.

આસીરિયાનું રાજ્ય (ઈ. સ. ૫૦ ૨૨૩૪).

‘બેબલ’ ખ્રિસ્તી ધર્મપુસ્તકમાં લખ્યું છે કે સૃષ્ટિ* ઉત્પન્ન થયા પછી ૧૬૫૬ મે વર્ષે એ-ટલે ઈ. સ. ૫૦ ૨૩૪૮ મે વર્ષે મહાજળ-પ્રલય થયો હતો. આળીસ દહાડા લાગલા-ગટ વર્ષાદ પડ્યો હતો ને ૧૫૦ દહાડા પૃથ્વીપર પાણી રહ્યું હતું. નોહા પોતે તથા તેનું કુટુંબ (૮ માણસો) અને દરેક જાતની વસ્તુનું બીજ તથા દરેક પ્રાણીનું એકું એ સૌ ઈશ્વરની આજ્ઞાથી નોહાએ બંધાવેલાં એક વહાણમાં ક્ષેમ જિગ્યાં હતાં. તે વહાણ જળ ઓસર્યા પછી આરમીનિયામાં આરારાટ પર્વત ઉપર અટક્યું હતું.

નોહાએ જાફેથ, શેમ ને હામ એ નામના પુત્રોને પૃથ્વી વહેંચી આપી હતી, તેમાં યૂરોપ તથા ઉત્તરએશિયા જાફેથને ભાગે, મધ્ય એ-શિયા શેમને ભાગે, ને આફ્રિકા હામને ભાગે આવ્યાં હતાં. પછવાડેથી એ ભાઈઓના વંશજોમાં કલહ ઉત્પન્ન થયો હતો.

હામનો પુત્ર કુશ ને એનો પુત્ર નિમરોડ એણે શેમના પુત્ર આશરને શૈનાર* પ્રાંતમાંથી હાંકી કહાડ્યો ને એક મોટું નગર વસાવી રાજ્ય સ્થાપવા માડ્યું. વળી એક અતિ ઉંચો મિનારો બાંધવા માંડ્યો પણ તેવામાં ઈ. સ. ૫૦ ૨૨૪૭ મે વર્ષે ઈશ્વરસત્તાથી તે લોકની ભાષા જૂદી જૂદી થઈ ગઈ—કેટલાકનું

બોલ્યું કેટલાક સમજી શક્યા નહિ ને પછી તેઓ જ્યાં ત્યાં વેરાતા થઈગયા. એ બનાવ બન્યો તે ‘બાબેલ’ (ગોંધળ) કહેવાયો ને એ જગાની આસપાસ પછવાડેથી કેટલેક વર્ષે યુફ્રેટિસ નદીને તીરે બાબિલન નામનું પ્રખ્યાત નગર વસ્યું હતું.

આશરે પર્વત તળેટી બાણી જઈ પોતાનાં ટોળાને માટે ટેવિસ નદીને તીરે નિનેવે નામનું નગર વસાવી આસીરિયાનું રાજ્ય સ્થાપ્યું—ઈ. સ. ૫૦ ૨૨૩૪ માં.

ચિનનું રાજ્ય (ઈ. સ. ૫૦ ૨૨૦૭).

ચિનનું રાજ્ય નોહાના વંશજોમાંના એક કોહી એણે ઈ. સ. ૫૦ ૨૨૦૭ માં સ્થાપ્યું. એણે પોતાના લોકનાં સૌ કુટુંબ કીધાં તથા અકંકકનું નામ આપ્યું; અને લગ્નનાં વિધાન ઠેરવ્યાં. એ કોહી ૧૧૫ વર્ષ રાજ કરી મરણ પામ્યો હતો. રાજ્યના લોક એતી કરતા, ઢોર પાળતા ને ધાતુ ગાળી ઘાટ બનાવી જણતા.

ઈજીપ્તનું રાજ્ય (ઈ. સ. ૫૦ ૨૧૮૮).

ઈજીપ્તમાં પ્રથમ યજ્ઞકર્મિષ્ઠ લોકની સત્તા હતી પણ મીનિસ—મિઝરેમ એણે ઈ. સ. ૫૦ ૨૧૮૮ માં રાજગાદી સ્થાપી. એણે એક બંધ બંધાવી નૈલ નદીનો કાંટો બીજે માર્ગે વાળ્યો હતો ને તેથી કેટલાંક નગરને રેલથી થતાં તુકસાનમાંથી જિગ્યાં હતાં. તેણે દેવ-પૂજન તથા યજ્ઞકર્મ સંબંધી પોતાના લોકને બોધ કર્યો હતો અને સુખમજામાં રહેવા સંબંધી કેટલીક નવી રીતભાત દેખાડી હતી.

*સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિનું વર્ષ ઈ. સ. ૫૦ ૪૦૦૪ નું માનેલું છે. પૃથ્વીને આકાર નહોતો—સંધું જળમય ને અંધકારરૂપ હતું. ઈશ્વરની આજ્ઞાએ સૃષ્ટિ રચાઈ અને આદમ ઉત્પન્ન થયો. આદમ તથા

ઈવની સૃષ્ટિના નાશમાંથી ઉગરેલા નોહા આ બીજી સૃષ્ટિનો મૂળપુરૂષ ગણાય છે.

*ટેવિસ ને યુફ્રેટિસ એ બે નદીઓની વચ્ચે માંજો રસાળ પ્રદેશ.

વિદ્વાનોએ રૂપ રંગ ઉપરથી મનુષ્યજાતિના ત્રણ વર્ગ કર્યા છે—ગોરા અથવા ‘કૌકેશિયન,’ બદામી અથવા ‘મૅંગોલિયન,’ અને છેકજ્ઞ કાળા અથવા ‘એથિયોપિયન.’ ભાષા ઉપરથી ‘સેમિટિક,’ ‘એરિયન’ ને ‘ટ્યુરેનિયન’ એ નામના વર્ગો કર્યા છે. આસીરિયાના લોક, આરબ લોક, ચાહુદીલોક વગેરેની ભાષા હાલ જૂદી જૂદી છે તેઓની મૂળભાષા એકજ હતી; હિંદુસ્થાન—ઈરાન—ગ્રીસ—રોમ અને યુરોપના પશ્ચિમ તથા મધ્ય ભાગના પુરાતન લોકની ભાષાઓ કોઈએક મૂળમાંથી જૂદી પડી છે; અને ઉત્તર એશિયા તથા ઉત્તર પર્વ યુરોપના લોકની ભાષાનું મૂળ એક છે. એ ત્રણ વર્ગના લોકમાં એરિયન ને સેમિટિક લોકે જથ્થકરી રાજ્ય મેળવ્યાં છે, સમૃદ્ધિ વધારી છે. ને પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ સુખના લહાવા લીધા છે. ટ્યુરેનિયન લોકે કોઈ કોઈ વાર હુમલા કરી રાજ્યોને તોડ્યાં છે. ને થોડીકવાર ક્રોધાં છે. તોપણ ઘણુંકરીને તેઓએ નિરંતર અહીં તહીં કુટુંબસહિત ભટકવામાં ને પોતાનાં મંડળના સંપકુસંપમાં સુખ માન્યું છે. એરિયન લોકનું એક ટોળું પંજાબમાં આવીવસ્યું, એક ઈરાન મીડીઆમાં રહ્યું, એક ખોરાસાનમાં થઈ રૂશિયાનો પ્રદેશ કાપી કાળાસમુદ્ર તથા ગ્રેસભણી ગયું, એક કૌકેસસ પર્વત ઓળંગી ઉત્તરગ્રીસમાં ને ત્યાંથી ડાન્યુબ નદીને તટે રહી જર્મનીમાં જઈવસ્યું. એ ટોળાં શાથી ને ક્યારે જૂદાં પડ્યાં તે જણાયામાં નથી આવ્યું; તોપણ તેઓના અટનમાર્ગ ઉપરથી ને ભાષા ઉપરથી નક્કી થયું છે કે તે સંધાં મૂળે એક જાતનાંજ હતાં ને તે સેમિટિક ને ટ્યુરેનિયન જાતના ટોળાંથી જૂદી જાતનાં હતાં.

એ ત્રણ વર્ગનું અથવા મનુષ્યસૃષ્ટિનું

મૂળ વતન, હાલના તાતાર દેશની ઓકસસ ને જકસાર્ટિસ એ બે નદીઓની વચમાંનો પ્રદેશ હતો એમ નક્કી કર્યું છે. જૂની સૃષ્ટિના નાશમાંથી જે જાગ્યાં તેમાંથી કેટલાએક પશ્ચિમ ભણી ને કેટલાએક દક્ષિણ તથા દક્ષિણ પૂર્વ-ભણી વેરાતા જઈ રહ્યા. તેઓ નવા નવા પ્રદેશની નવી નવી વસ્તુઓને માટે અને સ્વાર્થવાસને લીધે—જ્ઞાનની વૃદ્ધિવડે કેટલીએક નવી તથા કેળવાયલી એવી રીતની પોતપોતાની જૂદી જૂદી ભાષા બોલવા લાગ્યા. બે-બલનો ને પુરાણનો કથનસાર એક સરખો છે. બેબલમાંનો ઈડન બાગ ગમેતેવો હોય પણ કાશ્મીરનો બાગ પુરાતન કાળથી પ્રખ્યાત છે ને આજ પણ પ્રત્યક્ષ છે; નોહાના વંશમાંના કેટલાક કાલડીઆ ને પછી કેનાનમાં આવીવસ્યા અને મનુના વંશજેમાંના કેટલાક પંજાબમાં ને ત્યાંથી પછી યમુના ગંગાના પ્રદેશમાં વધ્યા.

તે કાળમાં આર્યપ્રજા, નોહાપ્રજા, કોહીની ને મિઝરેમની પ્રજા પોતાની બાહ્ય સ્થિતિમાં ઘણુંકરીને એક સરખી હતી. તેની સમૃદ્ધિ ખેતીમાં, ઢોરમાં ને ધાતુના ઘડેલા ઘાટમાં હતી; તેનાં શરીર કઠાવર ને આવરદા મોટાં હતાં ને તે લોક નિત્ય ઉદ્યમઉમેગમાં રહેતા.

દર્શન ૨ જી.

શ્વેત ચંદ્રવંશી રાજ્ય (ત્રેતાયુગ).

એ યુગનો પ્રથમ રાજા સગર તેણે શત્રુ સંહારથી ને હજી દુરાચારીઓને દંડ્યા. તેના વંશજેમાં ભગિરથ, અંબરીશ, કનુપણ, દીલીપ, રઘુ, વ્યજ્ઞ, ઇશરથ, રામ ને છેલ્લો કુશ એ પ્રસિદ્ધ છે.

એ યુગના આરંભમાં ક્ષત્રીઓ મદમાતા થઈ બ્રાહ્મણોને લેખવતા નહીં પણ જ્યારે

સહસ્ત્રાર્જુન, જમદગ્નિ ઋષિની કામદુધાહરી-
ગયો ત્યારે ઋષિના પુત્ર પરશુરામે માત્ર
પોતાના વૈરીનોજ નહીં પણ ઘણાખરા ક્ષત્રી
કુળનો સંહાર કીધો હતો. એ નાશમાંથી
ઊગરેલું રાજ્ય એક અયોધ્યાનુંજ હતું—એનું
તેજ વધતું ચાલ્યું. લંકામાં બ્રાહ્મણ પણ
રાક્ષસ રાજ પૂર્ણ સમૃદ્ધિમાં રાજ્ય કરતો.
એ રાવણ અયોધ્યાના દશરથના પુત્ર રામની
સ્ત્રી સીતાને હરી ગયો ને રામે મોટું યુદ્ધ
કરી તેને માર્યો. એ પછી રામે પોતાના રા-
જ્યને ‘રામરાજ’ એવી કહેણીમાં આણ્યું—
મૃત્યવંશી રાજ્યનો પૂર્ણ ઉત્કર્ષ કીધો. એ
યુગમાં રાજાઓ પ્રજાનું કલ્યાણ કરનારા, સદા-
ચારી ને શૂરવીર હતા; બ્રાહ્મણ ને હિંચા ક્ષત્રી
જ્ઞાની હતા ને વૈશ્ય શૂદ્ર પોતાના કર્મમાં કુશળ
રહી સુખ માણતા; યજ્ઞાદિક કર્મો ઓછાં
હતાં પણ ઠામ ઠામ વેદની, તત્ત્વશાસ્ત્રની ને
પદાર્થશાસ્ત્રની ચરચા ચાલતી.

ઇજ્ઞપ્તનું રાજ્ય (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ શૈકા ૨૨-૧૬)

ઈજ્ઞપ્તનું રાજ્ય મીનિસે સ્થાપ્યું ત્યાર-
પછી પાછું તે જૂદા જૂદા સંસ્થાનોમાં વહેંચાયું
ને ત્યાં જૂદા જૂદા રાજાઓ (ને ઘણાખરા
એક વંશના) પોતપોતાની સત્તા ચલાવતા; પણ
સંધાં સંસ્થાનમાં થીજસનું સંસ્થાન મોટું હતું.
એ મીનિસના વંશજે રાજ્ય કરતા તેવામાં
‘હિકસોસ’ નામના બરવાડ લોક (આરબ-
સ્તાનના) ઈજ્ઞપ્ત ઉપર ઉતરી પડ્યા ને
સંસ્થાનો લેતાં લેતાં અંતે પૂરા ધણીઆતા
થઈ રહ્યા. એ રાજાઓએ મેક્સિકોને (વચલો
ને નીચલો પ્રદેશ) મુખ્ય સંસ્થાન કર્યું. એ
બરવાડ રાજાઓએ બસેંક વર્ષ રાજ્ય કર્યું
પણ પછી પાછાં જૂના રાજકુળમાંના કેટલાકે
બરવાડોની સત્તા તોડી ને ફેરો એ ઉપનામ
રાખી તેઓ રાજ્ય કરવા લાગ્યા.

ઈજ્ઞપ્તના લોક ચાર જાતિના કહેવાતા—યજ્ઞ
કરાવનાર ઉપાધ્યાઓ પ્રથમ વર્ગમાં, ક્ષાત્ર-
કર્મ કરનારા બીજા વર્ગમાં, ખેડુત વેપારી કા-
રીગરો ત્રીજા વર્ગમાં, અને ખલાસી તથા
બરવાડ છેક હલકી જાતના કહેવાતા. તેઓ
જીવનાં જન્માંતરો માનતા ને જગદીશ્વરને
સર્પની મૂર્તિ કરી પૂજતા; અગ્નિ, સૂર્ય, ચંદ્ર
ઈત્યાદિને પણ દેવ ગણતા; તેઓ પશુપક્ષીને
અને વૃક્ષોને દેવતાઓના માનીતાં સમજ
પવિત્ર ગણતા ને દહેરાઓમાં થાપતા.

તેઓ ઈશ્વરજ્ઞાન, ધર્મનીતિ, રાજનીતિ,
યુદ્ધકળા, જ્યોતિષ, ભૂમિતિ, શિલ્પ ઈત્યાદિ
વિષયથી સારીપેઠે જાણીતા હતા. તેઓ
પરદેશનાં બંદરો સાથે વેપાર કરતા ને એથી
કેટલાક પરદેશીઓ રોજગાર અથવા વિદ્યા-
ને માટે ઈજ્ઞપ્ત આવી રહેતા.

ચાહુદી વંશ (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ શૈકા ૨૦-૧૬)

ચાહુદીવંશનો મૂળપુરુષ એપ્રામ શેમકુળનો
હતો ને તે આરરાટ પર્વતની તળેટીના યુક્ષે-
ટિસ નદીના કાંઠાના એક પ્રદેશમાં જન્મ્યો
હતો. તે ત્યાંથી નીકળી (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૧૬-
૨૧ માં) પોતાનાં કુટુંબટોળાં સાથે ઈજ્ઞપ્ત
તથા બીજા કેટલાક પ્રદેશમાં ફરતો ફરતો
છેલ્લો કેનાન (પાલેસ્ટૈન—જુડીઆ) પ્રદેશની
સીમબણી આવી વસ્યો. અહીં તેની સમૃદ્ધિમાં
પુષ્કળ દોર હતાં.

એ મહાપુરુષ પોતે રાજા નહોતો તોપણ
એને બીજા રાજાઓ પોતાના બરોબરીઆ
જવો ગણતા અને સલાહ પૂછી વર્તતા. એ-
પ્રામ ઈચ્છામાં આવે ત્યારે તેઓમાં લડાઈને
સલાહ કરાવી શકતો. રખેને કોઈને વિચાર
આવેકે અમારી આપેલી સમૃદ્ધિથી તે શ્રીમેંત
થયો છે માટે તે કોઈનું નજરાણું રાખતો

નહીં. તે શરીરે બળીઓ, પ્રૌઢ વિચારનો પ્રમાણિક ને મોટો ધર્મીષ્ટ હતો.

. એને ઘરડપણમાં બે દીકરા થયા. એઝાક ને ઈસ્માએલ. એઝાકના વંશજેતે ચાહુદી ને ઈસ્માએલના વંશજેમાં આરબની કેટલીક ખત છે. એઝાકનો નાનો દીકરો જેકબ અથવા ઈસ્માએલ તેને ખાર દીકરા હતા ને એઓનો પાછો વિસ્તાર ચાલ્યો તેથી ચાહુદીઓનાં ખારકુળ-ટોળાં કહેવાયછે. તે ખાર દીકરાઓમાં જેસેફ મોટી ને રૂડી પ્રસિદ્ધિ પામ્યો. જેસેફને બીજા ભાઈઓ સાથે બનતું નહીં ને એઓએ તેને વેચ્યો. સત્તરવર્ષનો જેસેફ પોતાના ધણીની સાથે ઈજીપ્ટ ગયો (ઈ. સં. પૂ. ૧૭૨૮ માં). અહીં તેનું કેટલેક વર્ષે ભાએગ બળ્યું ને તે ત્યાંના 'ફેરો' રાજાનો પ્રધાન થયો. તેણે પોતાના રાજાની સત્તાને દૃઢ કીધી ને કરનું ધોરણ બાંધી લોકને સુખ કીધું. તેણે ત્યાંના એક ઉપાધ્યાયની પુત્રી સાથે લગ્નકરી પોતાનો મોલ્લો વધાર્યો ને રાજ્યમાં ઉપાધ્યાય વર્ગનું ને સૈન્યવર્ગ બંનેનું ચલણ હતું તે ટાળી કેવળ ઉપાધ્યાય વર્ગનું જ રાખ્યું. તેની ખતના કેટલાક ઈજીપ્ટમાં અનાજ ખરીદ કરવા આવેલા તેઓની સાથે પ્રસંગ પડેથી જેસેફે પોતાના ચાહુદી ભાઈઓને કેનાનની સરહદના પ્રદેશમાંથી ઈજીપ્ટ તેડાવ્યા ને ત્યાં રાજાની સન્દેશી તેઓને ઈશાન ભાગમાં 'ગોશેન' નામના પ્રદેશમાં રાખ્યા (ઈ. સં. પૂ. ૧૭૦૬); ને એમ કરવાથી ઈજીપ્ટનાં રાજ્યને તેણી તરફના શત્રુનું બચપણ ઊગરું કારણ કે તે ચાહુદી લોક બળીઆ ને લડવૈઆ હતા.

ઈ. સં. પૂ. ૧૬૩૫માં જેસેફ મરણ પામ્યો. ત્યારપછી ઈજીપ્ટમાં ચાહુદીઓની સંખ્યા ઘણી વધીગઈને એથી રાજાને બચ ઉત્પન્ન

થયું. તે લોકની વસ્તીસંખ્યા ઓછી કરવાને રાજાએ હુકમ કર્યો કે કોઈપણ ચાહુદી સ્ત્રીને છોકરો અવતરે તો તેને તરતનો તરત નૈલનદીમાં ડુબાડી દેવો. એક સ્ત્રી પોતાના તરત જન્મેલાં બાળકને ઘાસ સરોડાંની ઝોળીમાં સુવાડી નદીતીરે બોધાંઓ હતાં ત્યાં મૂકીદઈ ઘેર ચાલી ગઈ. તે બાળક રાજપુત્રીની દૃષ્ટિયે પડ્યો ને એણે તેનું મોઝિઝ (પાણીમાંથી કહાડેલો) એવું નામ પાડી પોતાની સંભાળમાં રાખ્યો (ઈ. સં. પૂ. ૧૫૭૧ માં).

મોઝિઝને ખંતથી બણાવવામાં આવેલો તેથી તે વિદ્વાન થયો ને દરબારમાં માન પામ્યો. તોપણ પોતાની ખતના લોકને દરબાર તરફથી જ પીડા થતી તે જોઈને તે મનમાં ઈઝરાયેલ કરતા. એવું બન્યું કે ઈજીપ્ટનો વતની એકજણ એક ચાહુદીને સતાવતો હતો તે જોઈ ન શકાયાથી મોઝિઝે તેને ઘા કરી મારી નાખ્યો. પછી તે શિક્ષાને બચે બહારોબહાર નાઠો ને રાતા સમુદ્રની પાસે આરબસ્તાનના એક પ્રદેશમાં જઈ રહ્યો (ઈ. સં. પૂ. ૧૫૩૧). અહીં તેણે આખીસ વર્ષ લગી પોતાના સસરા જેઓનાં ઘેર ચરાવ્યાં કીધાં ને પોતાના દુઃખી ખતભાઈઓને ઈજીપ્ટના રાજાના ત્રાસથી ઊગારવાના વિચારો કર્યો કીધા.

ગ્રીસ (ઈ. સં. પૂ. શૈકા ૨૨-૧૬)

ગ્રીસમાં પ્રથમ વસનારું પિલાસજિયન લોકનું આયોનિયન (યવન) નામનું એક ટોળું હતું. એ પિલાસજિયન ને હેલિનિઝ લોક ઉત્તર ને પૂર્વ બણીથી શકદ્વીપ-સિથિયામાંથી ગ્રીસમાં આવી વસેલા હતા એમ વિદ્વાનો અનુમાન કરેછે.

ઈજ્જાટમાં ભરવાડ રાજાઓના ત્રાસથી અકળાયલા ત્યાંના કેટલાક સરદારો ગ્રીસમાં આવી રહ્યા હતા. તેમાં ધનેકસ એણે આર-ગોલિસ સંસ્થાન પોતાનું કરી લીધું હતું (૧૮૫૬ માં); ને ત્યારપછી બીજાં સંસ્થાનો ઉપરા ઉપરી સ્થપાયાં હતાં.* આટિકા નામના પ્રદેશમાં પિલાસજિયન રહેતા પણ સોળમાં શૈકામાં સીકોપ્સ એણે ઈજ્જાટથી આવી આથેન્સ વસાવ્યું.

પરદેશીઓએ જંગલી વતનીઓને વશ કરી લીધા ને એઓ તેઓની સંગતિથી મૂંઢરવા લાગ્યા. વતની લોક પરદેશીથી બચ પામીને પહાડોમાં ભરાઈ રહેલા તેઓએ પણ ઈજ્જાટના રાજ્યના ધારા ને ત્યાંની રીતભાત પોતાનામાં દાખલ કરી.

ધરતીકંપને લીધે પેન્થુસ નદી ઉભરાઈ ગયલી તેથી થેસલી સંસ્થાનમાં પાણી ફરી વળ્યું હતું (ઈં સં ૫૦૦ ૧૫૨૯ માં) ને એ રેલને લીધે હેલિનિઝ લોકે પોતાનું ક્રોસિસ વતન છોડી થેસલીને માર્ગે ગ્રીસમાં જ્યાં ત્યાં બધે ફરીવળી પિલાસજિયન લોકને હાંકી કાઢ્યા.

ઈં સં ૫૦૦ ૧૫૨૧ માં હેલિનિઝ સંસ્થાનોએ પોતપોતાના લાભ જળવવા બહારના શત્રુઓને નિવારવાના હેતુથી એકસંપી કરાર કરીધા. તેઓના વકીલો થેરમોપિલીને ડેલ્ફી એ બે ઠેકાણે મળતા ને વિચાર કરતા.

દર્શન ૩ જું.

સૂર્ય ચંદ્રવંશી રાજ્ય (દ્વાપરયુગ).

દ્વાપરયુગમાં સૂર્યવંશી પહેલો રાજા, રામના પુત્ર કુશનો પુત્ર હતો. એ વંશ ચોડોક આવ્યો

* ફિનીશિયન લોક પણ ગ્રીસના ખંદેરોમાં મુકામ કરતા પણ તેઓનો માત્ર આસપાસનાં

નેપછી છિલ્લા વીરસેનથી સમાપ્તિ થઈ. પછીના સૂર્યવંશી કહેવાતા રાજા તે શાખામાંના હતા. એ યુગમાં ચંદ્રવંશી રાજાઓ સારપિઠે દીધ્યા. હસ્તિન એણે હસ્તિનાપુર વસાવી એને રાજનગર કીધું. હસ્તિનના વંશમાં પ્રતીપ, સન્તનુ, વિચિત્રવીર્ય એ રાજા થયા.

એ યુગમાં મથુરાનું, મગધનું, વિદર્ભનું, એદીનું, પંચાળનું, મત્સ્યનું, અંગનું, સિંધુનદીના પ્રદેશનું ઈત્યાદિ અનેક નાનાં નાનાં રાજ્ય હતાં પણ સંધામાં સર્વોપરિ રાજ્ય હસ્તિનાપુરનું હતું. દેશી રાજાઓને બહારના રાજાઓ સાથે સંબંધવ્યવહાર હતો ને બહારના લોકનું આ દેશમાં કાર્યપરત્ને રહેલું થતું. કાલુલનો કાળચવન મગધના જરાસંધની તરફથી કૃષ્ણને યુદ્ધ આપવા આવ્યો હતો. રાજાઓ યુદ્ધકાર્યમાં ને સમૃદ્ધિ વધારવાના કાર્યમાં કુશળ હતા. તેઓ ધર્મ વિષયે ઝાઝા આગ્રહી નહોતા તોપણ મોટાઈમાં મોટા મોટા યજ્ઞો કરતા. બ્રાહ્મણોમાં કેટલાક યજ્ઞમાનોને કર્મકાંડ કરાવવાના વ્યવસાયમાં પડ્યા હતા ને કેટલાક તત્વ શોધનમાં અનેક મતધરાવતા થયા હતા.

ઈજ્જાટ. (ઈં સં ૫૦૦ શૈકા ૧૬-૧૦)

ઈજ્જાટમાં ભરવાડ રાજાને હાંકી મહેલ્યા પછી જે રાજવંશ આવ્યો તેમાં સિસોઈટ્રસ મહા પરાક્રમી થયો (ઈં સં ૫૦૦ પંદરમાં શૈકામાં). તેણે લીબિયા, એથિયોપિયા, મીડીઆ, ઈરાન, બાક્ટ્રિયા, સીથિયા ને એશિયામૈનર એ સંધા પ્રદેશોમાં પોતાની હાક બેસાડી ત્યાંથી ખંડણી આવતી કરી હતી. તેણે પોતાના જીતેલા પ્રદેશના ૩૬ ભાગ કરીધા હતા ને ત્યાંથી ખંડણી ઊધરાવવાને કામદારો

ગામડાં લઈ લોકને ગુલામ દાખલ વેચવાને લેખતા.

નીમ્યા હતા. તેણે ઘણેક ઠેકાણે નહેરો ખાંધી હતી. વહાણમાં લશ્કર રાખી દરીઆમાં જળખર લડાઈ કરનારો ઈજ્જતનો પહેલો ને બહાદુર રાજા સિસોરિટ્સજન હતો. આંધળો થએથી તેણે પોતાના રાજ્યને તેંતરી સમે વર્ષે આત્મઘાત કર્યો હતો. તેનાં નામ, તેના પિતાનું, તેની લડાઈઓ ને તેની ક્ષેત્ર એ સઘળાંની નિશાનીઓ આજપણ લકસર, કેરનાક, થીબ્સ ને ન્યુબિયા અહીંના મહેલો ને દેવલોની દીવાલ ઉપર કોતરેલી સુસા-ફરોના જેવામાં આવેછે. સોળથી તે દશમાં શૈકા સૂધી ઈજ્જતનાં રાજકારભારમાં અંધા-ધુંધી ચાલતી તોપણ બીજે સર્વ પ્રકારે રાજ્યનો ઉત્કર્ષ હતો.

ચાહુદી રાજ્ય (ઈં ૦ સં ૫૦૦ શૈકા ૧૬-૧૦)

મોઝિઝ ઈશ્વરી પ્રેરણાથી ઈજ્જતના દરબારમાં જઈ કહ્યું કે ચાહુદી લોકને પોતાને વતન જવાની રજા આપો. ફેરો ઉપનામના રાજાએ આજ્ઞા ન આપતાં ઉલટી વધારે સખતી ચલાવી. અંતે જ્યારે પોતાની વતની પ્રજામાં આંતરે આંતરે દશવાર મોટી મરકી ચાલી ત્યારે ફેરોને મોઝિઝના સંદેશા વિષે ખાતરનીશાં થઈ ને તેણે રજા આપી. ચાહુદીઓએ પોતપોતાના કુળ પ્રમાણે તુકડીઓ ખાંધી લશ્કરની હારની પેઠે ઈજ્જત છોડી ચાલવા માંડ્યું (ઈં ૦ સં ૫૦૦ ૧૪૯૧) થોડીકવાર પછી ફેરોની બુદ્ધિ જાણ થઈ ને એણે તેઓની પછવાડે લશ્કર મોકલ્યું. આગળ દરીઓ ને પાછળ લશ્કર જેઈ ચાહુદીઓ ગભરાઈ ગયા પણ તરતજ દરીઓ આમતેમ થઈગયો ને તેઓ આગળ વધ્યા. લશ્કર તેમ. ૧ પાછળ પડ્યું પણ તે દરીઆનાં પાછાં ખેંક થઈજતાં પાણીમાં ડૂબી ગયું.

ઈજ્જત છોડ્યા પછી ત્રણ મહિને નેવારે ચાહુદીઓ સૈન્યે પર્વત આગળ આવેલા તેવારે મોઝિઝે ઈશ્વરની દશ આજ્ઞા વિષે, ધર્મકર્મ તથા બ્યવહારકર્મ વિષે સૈન્યે બોધ કર્યો. મોઝિઝનો બોધ કોઈ માનવું નહીં ને એણે અનેક દેવકૃતિ સરખાં અદ્ભુત કામ કરી પોતાના ઉપર તેઓનો વિશ્વાસ ખેસાડ્યો-ખાવાને માટે માન્ના નામના પદાર્થને ધાન્ય-નીવતી ઉપયોગમાં આણ્યો, કડવાં પાણી મીઠાં કીધાં, ખડકના ઉપર લાકડી મારી નિર્મળ પાણીના ઝરા વહેતા કીધા, અને પૃથ્વીને કહી ઉંડો માર્ગ કરાવીને તથા આકાશમાંથી અગ્નિ વરસાવીને તથા મરકી ચલાવીને હજારો જણને દટાઈગએલા, બળીગએલા, મરીગએલા કરી બીજા સૈન્યે ઈશ્વરી આજ્ઞા માનવાની ચાનક લગાડી. વળી જે પ્રદેશમાં જઈ વસવાવું હતું તેને જોઈ આવેલા રાખસોના બોલવા ઉપર ચાહુદીઓ ભરોસો રાખતા નહોતા તેથી તેણે સરાપ દીધો ને તે સરાપથી જોશુઆ તથા કાલેમ અને વીસ વર્ષની વયની અંદરના તે શિવાય બીજા સૌ મરણ પામ્યા.

ચાળીશ વર્ષ ચાહુદીઓ આરબસ્તાનના મેદાનમાં અહીં તહીં ભટક્યા ને પછી તેઓ નિર્માણ પ્રદેશની સમીપે આવી રહ્યા. મોઝિઝે સૈન્યે એકઠા કીધા; ધર્મબ્યવહારશાસ્ત્ર ઉપદેશકોને આપ્યું ને પછી સૈન્યે ઉત્તેજન સહિત રૂડો બોધ કરી ડેડસીની ઈશાને દશ-મૈત્ર ઉપર પિસગાહની ટેકરી ઉપર ચઢી દેહ છોડી (ઈં ૦ સં ૫૦૦ ૧૪૫૧).

જોશુઆએ લડવૈયા ચાહુદીઓના સરદાર થઈ શત્રુ રાજ્યોને હરાવી કેનાન પ્રદેશ (જૂડીઆ પ્રાંત) લીધો ને અહીં ચાહુદીઓનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થપાયું. જોશુઆ ઈં ૦ સં ૫૦૦ ૧૪૪૩ માં મરણ પામ્યો.

ન્યાયાધીશો (એશુઆના મરણ પછી) યાહુ-
દીઓ ઉપર રાજ્યસત્તા ચલાવતા, ને લડા-
ઈમાં સરદારી કરતા. દરેક શહેરમાં અંકેકડો
ન્યાયાધીશ ને બીજા તેવીસ તેવીસ કારભા-
રીઓ હતા. થોડક કાળે યાહુદીઓ પરસ્પર
કબ્રિયા ઠંઠા બબેડા કરતા થયા તેમ અસલ
રહેનારા તથા સંબંધી પ્રદેશના લોકની પેઠે
મૂર્તિપૂજા ઉપર ભાવ બેસાડવા લાગ્યા. ઈં
સં ૫૦૦ ૧૦૮૫ મૂઘીમાં પંદર ન્યાયાધીશ થયા
તેમાં ગીડીઅન મોટો લડવૈઓ, સમસન મોટો
જેરાવર મલ્લ અને છેલ્લો સામ્યુઅલ તે
મોટો ભાવિવક્તા હતા. પોતાના પ્રજાસત્તાક
રાજ્યમાં યાહુદીઓને વચમાં વચમાં સાત-
વાર ફિલિસ્ટેન લોકની સત્તાને અધીન થઈ ર-
હું પડ્યું હતું. એ કાળમાં ગીત-સંગીતકવિતા
ધર્મ તથા નીતિ વિષયની ને વન તથા ભરવાડ
વિષયની ઘણીક રચાઈ હતી.

સામ્યુઅલના દીકરાઓથી નારાજ થઈ
યાહુદીઓએ સાહાલને પોતાનો રાજા માન્યો.
એણે પ્રથમ તો ન્યાયથી ને હડાપણથી રા-
જ્ય ચલાવ્યું પણ પછવાડેથી તે મદભર્યો ને
તામસી થયો. તે ઘણુંખરું ફિલિસ્ટેન લોક
સાથે લડવામાં મર્યો રહેતો. તે ને તેના
ત્રણ દીકરા એક લડાઈમાં પડ્યા ત્યારે
જૂડા કુળનો ડેવિડ નામનો એક જુવાન ભર-
વાડ રાજા થયો. બીજા અગિયાર કુળના
લોકે સામાં થઈ સાજિલના ચોથા દીકરાને
રાજા માન્યો. સાતવર્ષ લગણ પરસ્પર બ-
બેડો થયા પછી સૌએ ડેવિડને રાજા માન્યો
(ઈં સં ૫૦૦ ૧૦૪૮ માં). એણે જૂના શ-
ત્રુનો પૂરો પરાભવ કીધો અને ભૂમધ્ય સમુ-

દ્રથી તે યુકેડિસ નદી લગીનો ને ફિનીશિયા-
થી તે રેડસી સૂધીનો પ્રદેશ પોતાની સત્તામાં
આણ્યો; વળી આરબી અખાત ઉપરનાં કેટ-
લાંક શહેરો લઈ વેપારને વધાર્યો. પાછ-
ળથી તેણે પોતાના જતભાઈઓનાં ને કુટુંબી
ઓનાં મન દુખવ્યાં તેથી તે કમજોર થયો ને
બહારના શત્રુઓએ સતાવવા માડ્યું. તે
ચાળીસ વર્ષ રાજ કરીને ૭૦ વર્ષની વયે મર-
ણ પામ્યો (ઈં સં ૫૦૦ ૧૦૧૫ માં) એનાં
જેડેલાં પ્રજુસ્તવન “દાવિદનાં ગીત” એ
નામે પ્રસિદ્ધ છે. ડેવિડ પછી તેનો દીકરો
સોલોમન રાજા થયો તેણે જરૂસલમમાં મોટું
દેવળ બંધાવ્યું. તે બાપની પેઠે કવિતા કરતો ને
તેણે નીતિમૂર્તો કરી લોકોકિતમાં આણ્યાં.
તે ઈજીપ્તની રાજકન્યા સાથે પરણ્યો હતો
ને એજીના બોધથી સોલોમન મરતાં પહેલાં
થોડાં વર્ષ ઉપર મૂર્તિપૂજક થયો હતો. તે
૪૦ વર્ષ રાજ કરીને ૬૦ વર્ષની વયે ઈં
સં ૫૦૦ ૯૭૫ માં મરણ પામ્યો.

સોલોમનના દીકરાને ૧૦ કુળના લોકે રાજા
માન્યો નહીં ને એઓએ પોતાનો નવો રાજા
કર્યો. એપ્રમાણે યાહુદીઓમાં બે રાજા
થયા—એક જૂડાનું (દક્ષિણનું) ને બીજું ઈસ્ત્રા-
અલનું (ઉત્તરનું) કહેવાયું. ઈં સં ૫૦૦
૯૧૪ માં જૂડાના રાજાએ પોતાના દીકરાનાં
ઈસ્ત્રાઅલના રાજાની બેટી સાથે લગ્ન કર્યાં ને
એથી જોડે બે રાજાને સંબંધ થયો તોપણ
પછવાડેથી પાછો કુસંપ વધેથી બંને રાજ્ય-
ની પડતી ચાલુ થઈ.

ફિનીશિયા.

*સીરિયાના પરિચય કાંઠાનો પ્રદેશ ફિની-

*સારિયાનું એક રાજ નહોતું પણ ડમાસ્કસ,
હામથ, વગેરે શહેરોમાં જૂદા જૂદા સત્તાધારી હતા.
એઓ યાહુદીરાજા ને બીજાઓ સાથે લડાઈ કરતા
અથવા સલાહ રાખતા. ઈં સં ૫૦૦ ૯૪૦ માં

સીરિયાના રાજાએ કેટલાંક આજુબાજુનાં રા-
જ્યોને પોતાની સત્તામાં આણ્યાં હતાં. એ રાજાને
નિનેવેના રાજાએ હુલું વાળ્યું હતું.

શિયા કહેવાતો તે ૧૫૦ મૈલ લાંબો ને ૨૪ મૈલ પહોળો હતો. ત્યાંના લોકનું કંઈએક રાજ્ય નહોતું પણ તેઓનાં જૂદાં જૂદાં સંસ્થાન હતાં ને એ સગપણે કે સ્નેહે નહીં પણ બંધે અથવા લાભે સંબંધિતાં રહેતાં. તે લોક મોટા વેપારી ને હુનરી હતા. વહાણ ખેડવામાં તેઓજ માત્ર તે કાળમાં સારીપેઠે જાણીતા ને સાહસિક હતા. તેઓ અજાણી જમીનમાં કહાડી ઠામઠામ નવાં બંદરો વસાવતા. તેઓના જેવી દ્રવ્યસમૃદ્ધિ બીજા કોઈ લોકની નહોતી. એઓનો ઉત્કર્ષ ઈ. સ. પૂ. ૧૦૦૦ થીતે ઉતરે મૂધી હતો. સેડન ને દાયર * એ બે તેઓનાં મુખ્ય શહેર હતાં બહુ જૂનું સેડન તે ઈ. સ. પૂ. ૧૨૫૫ માં વસ્યું હતું.

ગ્રીસ (ઈ. સ. પૂ. શૈકા ૧૫-૧૦)

ગ્રીસમાં સીક્રોસે (સોળમાં શૈકામાં) આથેન્સ વસાવ્યું પણ થેસ્થસે (તેરમાં શૈકામાં) ખારસ્વતંત્ર કસબા તાલુકાને એક રાજસત્તામાં આણી આથેન્સને રાજધાની કરી. તેણે પ્રત્યેક કસબાની રાજસભા ટાળીને એક રાજસભા આથેન્સમાં રાખી તેમ સૌએ મિનર્વા દેવીનો ઓચ્છવ કરવો એવું ઠરવ્યું.

થીબ્સનો કિલ્લો દિનીશિયાના કાઠમસે ઈ. સ. પૂ. ૧૪૯૩ માં બાંધ્યો. તેણે પોતાની બાપાના પંદર વર્ષ ગ્રીક લિપિમાં લખાઈ.

ફીટમાં મૈનસ ઈ. સ. પૂ. ૧૪૩૧માં રાજગાદીએ બેઠો. એણે પોતાના લોકને માટે કાયદા કર્યા; એ કાયદાને આધારે પછવાડેથી બીજાં સંસ્થાનના અધિકારીઓએ પોતપોતાના રાજધારા કીધા હતા.

કોરિન્થમાંથી ત્યાંના રાજવંશને હાંકી મહેલી પીલોપ્સના દીકરાઓ સત્તાધારી થયા (તેરમાં શૈકામાં). એ પીલોપ્સ પોતાનું એશિયાના પ્રદેશનું વતન છોડી દક્ષિણ ગ્રીસમાં આવી વસ્યો હતો.

ઈ. સ. પૂ. ૧૨૬૩ માં થેસલીનો જેસન, ઓરક્યુસ, હરક્યુલસ પેલ્યુસ આદિ લેઈ કેટલાક શૂર સાહસિક પુરુષો સુનેસે ઓનની બાળ કહાડવાને (ગ્રીસમાં ઓન આવવું કરવાને) વહાણો તૈયાર કરાવી નવે નવે બંદરે ગયા હતાં એ પુરુષો આરગોનાટ કહેવાયા.

મહાબળિયા હરક્યુલીસે આખા ગ્રીસમાં પોતાનું બળ જણાવ્યું હતું ને થેસ્થસે દેશાટન કરી એશિયાખંડના પરિચમકાંઠાના લોકસાથે સંબંધ વધાર્યો હતો.

ખારમાં શૈકામાં ગ્રીસના રાજાઓ એકસંપ થઈ લશ્કરસાથે વહાણમાં ચઢી ટ્રોજન લોકની સામાં લડવા ગયા. એ ચઢાઈ કરવાનું કારણ આ કે દ્રોય નગરના પ્રાયમનો દીકરો પારિસ ગ્રીસના લાસીડીમન સંસ્થાનના રાજા મેનેલેઅસની સ્ત્રીનું હરણ કરી ગયો હતો. દશેક વર્ષલગી તો ટ્રોજનોએ ગ્રીકને હંકાવ્યા પણ પછી એઓએ શત્રુ રાજાઓનો મોટો સંહાર કરી ચુકિત પ્રચુકિતથી દ્રોય લીધું, લૂટ્યું, બાળ્યું અને ત્યાંનાં રાજ્યનો અંત આણ્યો (ઈ. સ. પૂ. ૧૧૮૪ માં).

દ્રોયથી પાછાં આવતાં ને આવ્યા પછી લડવૈયા ગ્રીક બહુ બહુ આપત્તિમાં આવી પડવાથી કમજોર બની રહ્યા હતા. રાજ્યોમાં બંનેડા થયા હતા. એકીઅન લોકે હરક્યુ-

* એ શહેરના રાજાની બેન હેડો એણે આ-ક્રિદાની ઉત્તરે કિનારા ઉપર કારથેજનું નવું સંસ્થાન થાપ્યું હતું—ઈ. સ. પૂ. ૮૯૦ માં (કેટલાક કહેછે

કે ૬૨૨૩ માં). હરાનનાં મૈરસ, કમ્માઈસિઝ ને ડરાયસ એના વખતમાં (૫૫૦-૪૮૦) કારથેજ જા-મીન ને દરીઓ એ બંને ઉપર ભય ઉપજાવનાર હતા.

લિસના વંશજેને પેલોપોનીસસમાંથી હાંડી મૂક્યા હતા પણ એઓ ડોરિયન, ઈટોલિયન ને લોકિયન લોકની કુમકે પાછા ત્યાં આવી રહ્યા હતા. ડોરિયન લોકે પેલોપોનીસસ ઉપર હુમલો કરી તે લીધું ને સ્પાર્ટન રાજધાની કરી (ઈ. સ. પૂ. ૧૧૦૪). એકીઅન લોકને ખસવું પડ્યું ત્યારે એઓએ એઓનિયન લોકની જમીનો છીનવી લીધી.

આટિકાનો પ્રદેશ કળદ્રુપ ન હોવાથી તે ઉપર કોઈ સાહસિક ટોળાએ નજર કરી નહીં. પણ નાસરણે આવેલા બહુ લોક ત્યાં આવીરહ્યા હતા. આયેન્સનો છેલ્લો રાજ કોડરસ ઈ. સ. પૂ. ૧૦૬૫ માં મૂઓ ત્યાર-પછી લોકે રાજગાદી કહાડી નાખી આરકન એ ઉપનામના અધિકારીઓ ઠેરવી તેમને રાજકારભાર સોંપ્યો. પહેલો આરકન, કોડરસનો દીકરો માંડન જીવ્યો ત્યાંલગી હતો પણ પછવાડેથી વર્ષે વર્ષે નવ નવ આરકન નીમાતા થયા હતા.*

અગિયારમાં શૈકામાં ઘણાક લોક ગ્રીસ છોડી બીજે દેશાંતરે ઈટલીમાં, બૃમધ્ય સમુદ્રના ટાપુઓમાં ને એશિયા મૈનરમાં જઈ વસ્યા.

દશમાં શૈકામાં હીસિયડ ને હોમર એ બે ગ્રીક કવિયો નામાંકિત થયા. હીસિયડે ગ્રીકનાં દેવદેવીઓનું અને દિવસદિવસનાં કર્મનું વર્ણન કર્યું છે. હોમરે ઈલિયડમાં

* દશ દશ વર્ષે આરકન બદલાતા થયા તે ઈ. સ. પૂ. ૭૫૪ થી અને વર્ષે વર્ષે નવા થવા લાગ્યા તે ૬૮૪ થી.

ઈજીપ્તના સિસોસ્ટ્રિસ રાજાએ અને આસીરિયાની સેમિરામિસ રાણીએ અને ગ્રીસના બાકસે હિંદુસ્થાનમાં પોતાનાં લશ્કર મોકલ્યાં હતાં એમ કહેલાએક જણે લખ્યું છે. પણ તે હાલના વિદ્વાનો માનતા નથી. ઈ. સ. પૂ. ૬૪૮ થી તે

ગ્રીક ટ્રોજનની લડાઈનું અને ઓડીસીમાં બુલિસિઝ જોવાને દ્રોયથી પાછાં આવતાં ઘણી ઘણી વિપત્તી પડી તેનું વર્ણન કર્યું છે. હીસિયડ ઈ. સ. પૂ. ૬૪૪ માં ને હોમર ૬૦૭ માં હતો.

દર્શન ૪ થું.

ચંદ્રવંશી રાજ્ય—(દ્વાપરનો અંત ને કલિયુગનો પ્રારંભ).

આર્યાવર્તમાં દ્વાપરને અંતે કૌરવ પાંડવનું મોહું યુદ્ધ થયું ને તેમાં પાંડવો જીત્યા. એમાંના યુધિષ્ઠિરે હસ્તિનાપુરનું રાજપદ ધારણ કરી પોતાના નામનો શક પ્રવર્ત્યાવ્યો. છતરી-સવર્ષ રાજ કરીને પાંડવો હિમાળે ગયા ને કળિયુગનો આરંભ થયો. અર્જુનના દીકરાના દીકરા પરિક્ષિતે ૬૦ વર્ષ ને એના જન્મેજયે ૮૪ વર્ષ ને એના દીકરા શતાનિકે ૮૨ વર્ષ રાજ કર્યું. પછી પચ્ચીસમા રાજા ક્ષેત્રક—ક્ષેત્રરાજ ને નંદકુળના વિશાલદેભારીનાખી ચંદ્રવંશી ગાદીનો અંત આવ્યો. મગધમાં (બહાર પ્રાંતમાં) જરાસંધના વંશજે રાજ કરતા તેની સમાપ્તિ નંદકાંધી ને એના વંશજે રાજકરતા થયા—એ રાજાઓએ ઘણાએક ક્ષત્રીઓનો સંહાર કીધો.

ઈરાનના બાદશાહ ડરાયસે સિંધુ ને સતલજ એ બેની વચમાંના પ્રદેશને જીતી પોતાનો એકસુબો ગણ્યો હતો ને અહીં તેનો એક છત્રપ રહેતો.†

૫૯૫ સ્વધીમાં સીયિયન લોક હિંદુસ્થાનમાં આવેલા એમ માનવાને કારણ છે કે એજ કાળાંતરમાં તે બટકતા લોક ઈરાન ઉપર પણ તુટી પડ્યા હતા. તક્ષક વંશના દશ પુરુષોએ હિંદુસ્થાનમાં રાજ કીધું હતું એમ પુરાણોમાં લખ્યું છે તે સીયિયન હશે. ડરાયસે ઈરાનમાં ઈ. સ. પૂ. ૫૨૧ થી ૪૮૫ સ્વધી રાજ કર્યું. હિંદુસ્થાનના સ્થાની વસુલાત ઈરાની રાજની કુલ વસુલાતનો ત્રીજો હિસ્સો હતો.

તત્વજ્ઞાન વિષય ઘણો ચરચાયાથી અનેક મત આલ્યા હતાં ને કેટલાક બ્રાહ્મણ પંડિતો પણ નિરીશ્વરવાદ પ્રગટ કરતા. વેદોક્ત ધર્મના આગ્રહી બ્રાહ્મણો કાળવર્તમાનનો વિચાર ન કરતાં લોકને આચાર શુદ્ધિ વિષયનો જ બોધ કર્યો કરતા ને અતિભેદ વધારતા. પરદેશી લોકના આવવાથી, રાજ્યોની અવ્યવસ્થાથી ને અનેક મતવાદથી લોકનાં મન પોતાના સંસારવ્યવહારમાં ને ધર્મવિષયમાં અતિ ચંચળ હતાં. પરિણામે આ બેવામાં આવ્યું કે કેટલાએક બ્રાહ્મણ તથા ક્ષત્રીઓએ મળીને વેદોક્ત ધર્મથી જુદો પણ તે કાળના સર્વ અતિના લોકને અનુકુળ આવે તેવો ધર્મ પ્રવર્તાવ્યો. એ બૌદ્ધ ધર્મને પુષ્ટિ આપનાર નેપાળની તળેટીના એક પ્રદેશના ક્ષત્રી રાજાનો પુત્ર હતો. એ વિરાગી થઈ જ્ઞાન પામી એથો બુદ્ધ-શાક્યમુનિ-ગૌતમ એ નામે પ્રસિદ્ધ થયો. એનાં મરણનું વર્ષ યુરોપિયન પંડિતો ઈ. સ. ૫૦૦ પૂ. ૫૪૩ નું નક્કી કરે છે.* એ ધર્મમાંથી એક નવો કાંટો નીકળેલો તે જૈન ધર્મ કહેવાયો અને એનો ચોવીસમો તીર્થંકર મહાવાર વિક્રમ શકની પહેલાં ૪૭૦ વર્ષ ઉપર હતો એમ જૈન પુસ્તકોમાં લખેલું છે.

ઈજીપ્ત. (ઈ. સ. ૫૦૦ શૈકા ૧૦-૬).

ઈજીપ્તના એક રાજાની દીકરીને સોલોમન પરણ્યો હતો અને સેશાકે જૂડીઆ ઉપર હુમલો કર્યો હતો (૯૭૧). રાજ્ય પ્રદેશોના બાર ભાગ કરવામાં આવ્યા હતા (૬૭૧ માં) ને અકેકમાં અકેકો રાજ રાજ કરતો.

* એક અંગરેજ ૪૭૭ ઠેરવે છે. ચીનમાં કન-કુશિયસ જણે રાજ્યમાં સર્વ પદવીનું માન મેળવ્યું હતું ને જણે મોટા તત્વરોપક આચાર્ય રૂપે ચીનાઓને નવો ધર્મબોધ આપ્યો હતો ને રાજ-

એઓમાં પરસ્પર કલહ થયેથી પોતાનામાંના એક સાંનિધિસને હાંકી કહાડવામાં આવ્યો હતો પણ એણે ગ્રીક લોકના સુસારદાર લશ્કરની મદદે પાછા આવી શત્રુઓને ભગાડ્યા ને પોતે એકલો સ્વતંત્ર રાજ થયો ને મેમ્ફિસને રાજધાની કરી. એણે પરદેશી વેપારીઓને બંદરોમાં આવવા દીધા ને વેપારને વધાર્યો. પૂર્વે આકૃતિ રૂપ સંજ્ઞાવાળું લખાણ હતું પણ એના રાજથી વર્ણલિપિ-વડે લખાણ ચાલવા માંડ્યું. એ રાજાની પહેલાં એક સિસોસ્ટ્રિસ શિવાય બીજો કોઈ લડવૈયો જોસાવાળો નહોતો. સાંનિધિકસે લોકના ઉપર ઝાઝો કરવાર મૂક્યાવિના રાજ્યને આપાદ કર્યું. એ ગ્રીક લોકનો પક્ષકારી હતો ને આથેન્સના લોક સાથે વધારે મિળાપ રાખતો.

એનો દીકરો ફેરો નીકો (૬૧૭-૬૦૧) એણે દેશો જીતવાના મનસુબા કરી મોટી જોડવણી કરી હતી. તેણે યુક્રેટિસ નદી સુધીના પ્રદેશ જીતી લેઈને ત્યાં મોટું લશ્કર રાખ્યું હતું. જૂડાનો રાજા જોસાયા લડાઈમાં કપાઈ ગયો હતો ને તેનું રાજ ઈજીપ્તના તાબામાં ગણાવું. નીકોએ નૈઈલનદી ને રાતો સમુદ્ર એ બેને નહેરથી જોડી નાખવાનું કામ ચલાવ્યું હતું પણ તે પાર પડ્યું નહોતું-કહેવાય છે કે (૧૨૦૦૦૦) માણસ મરણ પામ્યાં હતાં. તેના હુકમથી ફિનીશિયન વહાણોનો એક કાફલો ત્રણ વર્ષે આફ્રિકાની પ્રદક્ષિણા કરી આવ્યો હતો.

ધારાબાંધ્યા હતા તે ઈ. સ. ૫૦૦ ૫૫૦ સેકમાં જન્મ્યો હતો. ગ્રીક તત્વજ્ઞાની પિથાગોરસ ૫૪૦-૫૧૦ સ્ક્યોમાં હતો અને ઇરાનના જરતોસ્તને મોટેકેટલાક કહે છે કે તે પણ તે કાળમાં જ હતો.

ઈં સં પૂં ૬૦૬ માં આસીરિયાનો ને-
યુકડનેઝર ખીજે એણે ઈજીપ્તનાં રાજને
હરાવ્યો હતો, ને ત્યારથી ઈજીપ્તના રાજની
સત્તા સરહદ બહારના પ્રાંતો ઉપરથી ઠળી
હતી. નીકો ૬૦૧ માં મૂઓ ને તેનો દીકરો
સાંમસ રાજ થયો; એ છઠ્ઠે વર્ષે મૂઓ ને
એપ્રિલિય થયો તેને નેયુકડનેઝરે હરાવી
મરાવી નાખ્યો. એ પ્રમાણે ઈં સં પૂં
૫૬૯ માં સમિટીકસના વંશની સમાપ્તિ થઈ.
પછી આમાસિસ ગાદીએ બેઠો. એ એક
ગ્રીક સ્ત્રી સાથે પરણ્યો હતો. ઈજીપ્તના
એક એજ રાજાએ સૈપ્રસ ઠાપુ પોતાની સત્તા-
માં આણ્યો હતો. તેના રાજમાં પીયાગો-
રસ, સોલન, ચાલિસ એ પંડિતોએ નૈલ
નદીનાં તટ બેંચાં હતાં. તેણે કેટલાએક જૂદા
કાયદા જે વચમાં બંધ પડ્યા હતા તે પાછા
આણુ કર્યા અને વર્ષે વર્ષે પોતાની પ્રજાની
ગણતરી કરાવવાનો ચાલ કહાડ્યો. તેણે
૪૪ વર્ષ રાજ કર્યું ને ઈરાનનો કમ્બેસિઝ
તેના રાજ ઉપર હુમલો કરવાની તૈયારી કરતો
હતો તેવામાં તે મૂઓ. પછી સમિનિટસ
રાજ કરતો હતો તેવામાં (ઈં સં પૂં ૫૨૫)
ઈરાની લશ્કર નૈલ નદીને બંને કાંઠે ફરી-
વળ્યું ને એક લડાઈ કરી ઈજીપ્તને પોતાના
તાબા મ લીધું તે ફરી પાછું સ્વતંત્ર થયુંજ
નહીં.*

આસીરિયા. (ઈં સં પૂં શૈકા ૬ સૂધી)

આશર શૈનારમાં (બાબિલોનિયામાં) વસ્યો
હતો પણ પછી તેણે ઉત્તર તરફ નિનેવે ને
ખીજાં શહેરો વસાવ્યાં હતાં. એજ કાળે

*માનિસરી ગણતાં ૨૬ મે રાજવંશ પૂરો થયો.

શિકન્દરનાં મરણ પછી ટોલેમીએ ૩૨૩ માં નવી
રાજગાદી થાપી તે ૬૦ સં પૂં ૩૦ સૂધી કલીઓ-
પેટ્રાના વખત સૂધી રહી ને પછી ઇજીપ્ત રોમના

અથવા થોડુંએક પહેલાં નિમરોડ જે પણ
બાબિલોનિયામાં વસ્યો હતો તેણે આશરને
હાંકી મહેલ્યો હતો. પછી તેણે આસીરિયામાં
જઈ આશરને હસ્તક થોડોક પ્રદેશ રહેવા
દેઈ બાકીનો પોતાની સત્તામાં આણ્યો હતો.
નિમરોડ પછી તેર રાજ થયા ને પછી ઈં
સં પૂં ૧૯૬૮ માં નૈનસ રાજ થયો. એણે
બાબિલોનિયા, ખીડીઆ, આરમીનિયા ને
ખીજા પ્રાંતો તાબે કર્યા. બાકટિયન લોક
સામા થયા હતા પણ તેઓ પણ પછવાડેથી
તાબે થયા હતા.

નૈનસે નિનેવે શહેરને ફરીથી ઘણું સુંદર
બંધાવ્યું તેમ તેની સ્ત્રી સેમિરામિસે બાબિલનને
વધારે સુંદર બંધાવ્યું—વીસ લાખ માણસ બે
વર્ષે તે બાંધી રહ્યાં હતાં. એ રાણીએ ખીજાં
પણ કેટલાંક શહેર નવાં બંધાવ્યાં હતાં તેમ
તેણે પોતાનાં રાજમાં ઠામ ઠામ પાણીની
નહેરો વાળી હતી, પહાડોને ખોદી સપાટ
પ્રદેશ કર્યા હતા ને રસ્તાઓ બંધાવ્યા હતા.
ખંતાળીસ વર્ષ રાજ કરીને ૬૨ વર્ષની ઉંમરે
સેમિરામિસે પોતાના દીકરા નીનિયસને ગાદી
સોંપી. એ નીનિયસથી માડીને તે સારડન-
પેલસ સૂધી જેટલા રાજ થયા તે સઘળાઓ-
એ રાજકાજથી દૂર રહી મોજમઝામાં કાળ
ગૂજર્યો હતો. ઈજીપ્તના સિસોસ્ટ્રિસે આસી-
રિયાના રાજ ઉપર બંડણી નાખી હતી પણ
રાજસત્તામાં હાથ ઘાલ્યો નહોતો.

સારડનપેલસ એ આસીરિયાનો છેલ્લો
રાજ હતો. એ ઘણોજ વિષયાસક્ત ને આ-
ળસુ હતો તેથી તેના ઉપર તેની પ્રજાનો અ-

રાજનો પ્રાંત ગણાયો. પછી સારાસેન ને મામે-
લૂક એ લોકના તાબામાં અનુક્રમે આવ્યો ને
હાલ તુર્કિસ્તાનના તાબાનો ગણાયછે.

ભાવ થયો હતો. બાબિલનનો એક ઉપાધ્યો બેલસિસ એણે મીડીઆના સુબા આરબે-સિઝ સાથે ગોઠવણ કરી બેંડ ઉઠાવ્યું. એની ખાસ થતાંજ સારડનેપેલસ થોડા દહાડા મહેલના એક યુવાના ઓરડામાં ભરાઈ રહ્યો, પણ પછી હિંમત આણી તેણે ભરોસા-દાર લડવૈયાઓનું લશ્કર એકઠું કરી બલવા-ખોરોની સામાં લડી તેઓને લણવાર હરાવ્યા. પણ નિનેવેનું લશ્કર જેણે બે વર્ષ સૂધીતો શત્રુની સામાં ઠકાવ કીધો હતો તેને ક્રમક કરવા રાજાને પાછું રાજધાની તરફ આવવું પડ્યું. તેવામાં વળી ટ્રેગ્રિસ નદીને પૂર આવ્યાથી કોઠનો ઘણોક ભાગ પડી ગયો હતો ને શત્રુઓ ધસ્યા આવતા હતા. સારડનેપેલસે શત્રુને હાથ ન મરવું એવા વિચારથી મોટી ચિતા ખડકાવી અને તેમાં તે પોતાની સ્ત્રીઓ તથા ધનમાલ સાથે બળી મૂઓ-ઈં સં પૂં ૭૫૯ માં.

પછી આસીરિયાનું બહુ મોટું રાજ્ય ત્રણ રાજ્યમાં વહેંચાયું;—નિનેવેવાળું ૧૩૦ વર્ષ પછી પાછું બાબિલનની સાથે જોડાયું; બાબિ-લનવાળું જે બેલસિસે હસ્તગત કરેલું તેનો ૨૨૦ વર્ષ પછી ઈરાનના સૈરસે અંત આણ્યો; અને મીડિઆનું રાજ જે આરબેસિઝે સ્વતંત્ર પોતાનું કીધું તેપણ સૈરસે ઈરાની રાજમાં ભેળ્યું. એ ત્રણ સંબંધી જણવા જેવું આ પ્રમાણે છે:—

નિનેવેનું રાજ સારડનેપેલસના દીકરા પણ એણે ચલાવ્યું ને એનો દીકરો ટીગ્રથપીલે સર એણે ૭૪૦ માં ઈસ્રાએલના રાજ ઉપર હુલ્લો કર્યો, ડમાસ્કસનું રાજ ઉંધું વાળ્યું, એ બંને રાજના કેટલાક લોકને બંધીવાન કરી પોતાના રાજ્યમાં આણી રાખ્યા, અને જૂડીઆના રાજ ઉપર ખંડણી નાખી. તે

ઓગણીસ વર્ષ રાજ કરીને ૭૨૮ માં મૂઓ. એનો દીકરો શાલમેનેસર એણે ઈસ્રાએલનાં રાજની સમાપ્તિ કીધી (મંડાયા પછી ૨૫૪ વર્ષ) અને ફિનીશિયાનાં ઘણાંક સંસ્થાનો જીતી તે ઉપર ખંડણી ખેસાડી. શાલમેનેસર ૭૧૪માં મૂઓ ને તેનો દીકરો સેનાકરીબ ગાદીએ બેઠો. તેણે જૂડીઆ ઉપર હુલ્લો કીધો પણ લશ્કરમાં મરકી ચાલવાથી તે જરૂરેમ શહેર લેઈ શક્યો નહીં. એ બળાયામાં તે થાહુદી-ઓ ઉપર અતિશય નિદ્રિત થયો—તે દરરોજ ઘણાક જણને કાપી નખાવતો. તેને તેના બે દીકરાઓ ૭૦૭ માં મારીનાખી નાશી ગયા તેથી ત્રીજો દીકરો એસારહેડુન ગાદીએ બેઠો. તેણે બાબિલનના રાજ્યમાં બખેડા થતા તેનો લાભ લેઈને તે રાજ્યને ૬૮૦ માં પોતાનાં રાજ્યસાથે જોડી નાખ્યું. (બાબિ-લનમાં નિનેવેના અમલદાર ૬૪૭ સૂધી હતા). તેણે સીરિયા, ઈજીપ્ત, એથિયોપિયા વગેરે રાજ્યોને તાબામાં રાખ્યાં હતાં. તે બેતા-ળીસ વર્ષ રાજ કરી મૂઓ ને તેનો દીકરો નેબુકડનેઝર એણે મીડીઆના ફેઓરટિસને હરાવી કાપીનાખ્યો (૬૨૫ માં). તેણે મોટું લશ્કર જૂડીઆમાં મોકલ્યું પણ તે હાર્યું અને ત્યારપછી તેની જ્યાં ત્યાં હાર થતી ચાલી. તે બાવીસ વર્ષ રાજ કરીને મૂઓ. એના દીકરાના રાજમાં નેબોપોલાસર જે બાબિ-લનનો મૂઓ હતો તેણે પોતાને સ્વતંત્ર રાજ કહેવડાવ્યું ને મીડીઆના રાજ સાથે મેળાપ રાખ્યો. પછી એ બંને રાજના લશ્કરે નિને-વેને ઘેરો ઘાલી તેનો નાશ કર્યો. એથી નિનેવે આસીરિયાનું બીજવારનું રાજ બાબિલનના રાજમાં ગણાયું (૬૨૫ માં).

બાબિલનના રાજમાં નેબોનેસર એણે ૭૪૭ માં પોતાના નામનો શક ચલાવ્યો.

પછીના રાજ નિર્બળ થયા ને રાજ ૬૮૦ થી તે ૬૨૫ મૂંધી નિર્ભેના રાજમાં ગણાયું. નેબોપોલાસ્સર એણે પાછું તે સ્વતંત્ર કીધું. એની સત્તા વધી ગઈ એઈ ઈજીપ્તના નીકિ- એ યુક્લેસ નદીની પરિચમનો સઘળો મુલખ પોતાના તાબામાં આણવાને લડાઈઓ કીધી પણ નેબોપોલાસ્સરનો દીકરો નેબુકડનેઝર (એ મોટો કહેવાયો છે) તેણે નીકોને હરાવ્યો ને જફસલેમને ઘેરો ઘાલ્યો. તેવામાં તેના બા- પના મરણના સમાચાર આવ્યા તે ઉપરથી તે ઘણાક યાહુદીઓને બંધીવાન કરી સાથે લેઈ રાજગાદીએ બેસવાને બાબિલન પાછો આવ્યો (૬૦૪ માં). એ વર્ષથી યાહુદી લોક બાબિલનમાં કેદી રહ્યા. તેઓનો છૂટકારો ૭૦ વર્ષ પછી સૈરસે કીધો હતો.

નેબુકડનેઝરે બાબિલનનાં રાજનો પૂર્ણ ઉત્કર્ષ કર્યો—જૂડીઆ, એડ્યુમિયા, આમન, મોઆબ એ મંધાને જીત્યાં, સીરિયાની સત્તા છેક તોડી પાડી ને ઈરાનને તાબે કર્યું. તેણે જફસલેમને અઢાર મહીના ઘેરો ઘાલ્યા પછી ૫૮૭ માં લીધું. તેણે ઘણાંક ફિનીશિયન લો-

કનાં નગર લીધાં ને ઈજીપ્ત તથા એથીઓ- પીઆને અગ્નિ તથા તરવારવડે પોતાની આણ માનતાં કીધાં; પાછાં બાબિલન આવીને તેણે વેપાર ઉદ્યમ હુન્નરને ઘણું ઉત્તેજન આપ્યું. નેબુકડનેઝર ૫૬૧ માં મૂંચો ને તેના દીક- રાને મારીનાખીને રિગલસ્સર (૫૫૬ માં) ગાદીએ બેઠો. એ સૈરસ સાથે લડતાં (૫૫૫ માં) મૂંચો ને તેના દીકરાને નવ મહિના પછી તેની પ્રજાએ મારીનાખ્યો. વળી પાછો અ- સલ રાજકુળનો બેલશાઝર ગાદીએ આવ્યો. એ મોજમઝામાં ગુલતાન રહેતો પણ તેની ડાહી મા નિરોક્કિસ જે રૂડી રીતે રાજ ચલાવતી તેણે મીડીઆના રાજ્યના હુમલામાંથી બચા- વવાને બાબિલનના કિલ્લાને મજબૂત કર્યો હતો ને લીડિયાના* રાજસાથે મેળાપ રાખ્યો હતો. ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૫૪૫ માં થિમ્પરાની લડાઈમાં મીડીઆનું મોટું લશ્કર હાર્યું પણ પાંચવર્ષ પછી સૈરસે બાબિલનનાં મોટાં રા- જનો નાશ કરી પોતાનાં રાજ સાથે જોડી- નાખ્યું.

મીડીઆ જૂના વખતથી આસીરિયાનો એ-

* એશિયા મૈનરમાં ઘણુંએક નાનાં નાનાં રાજ્યો હતાં પણ તેમાં લીડિયાનું રાજ ત્યાંના રાજ આલીઆટિસ્સે ઈ૦ સ૦ પૂ૦ સાતમાં શૈકામાં સી- થિયન લોકને પાછા હરાવ્યા ત્યારપછી બહુ જોરા- વર ગણાનું થયું. લીડિયન લોક પિલાસજીયન હતા ને પછવાડેથી હરકયુલીસના વંશમાંના કોઇએ રાજ માડ્યું હતું. લીડીયા તથા મીડીઆ વચ્ચે ૬૦૧ ની ૩૦ મી સપ્ટેમ્બરે લડાઈ ચાલતી હતી તે સૂરજ આખો ઘેરાઈ ગમ્મથી બંધ પડી હતી. આલીઆટિસ્સનો દીકરો ક્રીસસ તેણે ૫૬૦ થી તે ૫૪૬ મૂંધી રાજ્ય કર્યું. તેણે એશિયાના સઘળાં ગ્રીક સંસ્થાને પોતાની સત્તામાં આણ્યાં હતાં. જેવામાં તે પોતાના બાપની સાથે રાજ કરતો તેવામાં

સોલન, ઇસપ વગેરે કેટલાક ગ્રીક વિદ્વાનો તેની પાસે હતા. તેણે એક પ્રસંગે સોલનને પૂછેલું કે તારા જેવામાં શ્રેષ્ઠ સુખી કોણુ આવ્યું છે? સોલને ઉત્તર વાળ્યો હતો કે માણસે જ્યાં લગી પોતાની જીંદગી સુખમાં પૂરી નથી કીધી ત્યાં લગી તે પૂરો સુખી છે એમ કહેવાય નહીં. જ્યારે સૈરસની સામે લડાઈ કરતાં તે હાર્યો ને રાજધાની સારડિસ શત્રુને હાથ ગઈ ત્યારે સૈરસના હુકમથી તે જીવતો બળી મરવાને ચિતા આગળ આવી ઉભો તેટલે તેને સોલનનું કહેલું યાદ આવ્યું ને તેણે જાણવાર સોલનનું નામ લીધું હતું. તેનું શામટે નામ લીધું તે પૂછીલેતાં સૈરસે પણ સમજીને તેને જીવતો રાખી પોતાનો દોસ્ત કરી માન્યો હતો.

ક મૂખો ગણાતો પણ ઈં સં પૂં ૭૫૯ માં તે સ્વતંત્ર રાજ થયું હતું. કૈયોમ્નીએ ૫૩ વર્ષ રાજ કર્યું (૭૩૩-૬૮૦) તેમાં તેણે માજ અને બીજા પાંચ જાતિના લોકને એકત્ર કરી એક રાજસત્તામાં રાખ્યા. કૈઓરડિસ એણે ૬૮૦ માં ઈરાનને તાબે કર્યું. સૈઆકસરીસ પહેલો એણે (૬૪૮ માં) સીથિયન લોક નેઓ એશિયામાં જ્યાં ત્યાં ફરીવળ્યા હતા ને નેઓ ઈજીપ્ટની સરહદ સૂધી પહોંચ્યા હતા તેઓ થકી પોતાનાં રાજનું રક્ષણ કર્યું. તેણે બાબિલન સાથે મળીને નિનેવેનો નાશ કરીધો. તે ૫૯૫ માં મૂઓ ને તેનો દીકરો આસ્તૈઆજસ મોટી સત્તા ધરાવનારો રાજ કહેવાયો.

ઈરાન, (ઈં સં પૂં શૈકા ૬-૫)

એ પ્રદેશ ઘણોક કાળ આસીરિયાની ને કેટલોક કાળ મીડીઆની સત્તા તળે હતો તો પણ ત્યાંના કારબાર કરનારા અધિકારીઓ તો ઈરાનીઓજ હતા ને તેમાં એક મુખ્ય અધિકારી-રાજ નેવો હતો. ઈરાનની જૂની તવારીખમાં બાદશાહ જમશીદ નેને ગ્રીકલોક સૈરસના પૂર્વજમાંનો એક ગણેછે તેજ એક નામાંકિત હતો. ઈં સં પૂં ૬૮૦ માં જ્યારે ઈરાન મીડીઆની સત્તામાં ગયું ત્યારે ત્યાંના લોકની દશ જાત હતી. ત્રણ જાત અમીર તથા લડવૈયાની ને એમાંની એક રાજસત્તા ચલાવતી; બીજી ત્રણ મહેનત મજૂરી કરનારી ને ચાર ભરવાડની હતી. ઈરાનીઓ સૂર્ય-અગ્નિને જગદીશ્વરનું ગુણસ્વરૂપ માની પૂજતા ને ગ્રહતારાને પણ માનતા. મીડીઆમાં માજ નામના ધર્મોપાધ્યાઓએ ઈરાનીઓના ધર્મમાં ઘણુંક નવું ધર્મકર્મ દાખલ કર્યું હતું પણ જરતોસ્ત પેગંબરે પાછો ફેરફાર કરીનાખી ઈરાનીઓને નવોજ ધર્મોપદા કરીધો.

ઈરાનના રાજ કમ્બૈસિઝનો દીકરો સૈરસ

(કેજુશર) એણે પોતાની માનો બાપ આસ્તૈઆજસ ને મીડીઆનો રાજ હતો તેને લકાઈમાં હરાવી કેદ કરીધો (૫૫૯ માં) ને મીડીઆના લોકે સૈરસને પોતાનો રાજ કરી માન્યો. તેણે ૫૪૬ માં લીડિયાના રાજને ઉધું વાળ્યું. એશિયા મૈનરમાં ગ્રીકલોકે વસાવેલાં શહેર હતાં તે સૈરસના સરદાર હારપેગસે તાબે કર્યાં. સૈરસે ૫૩૮ માં બાબિલનનાં મોટાં રાજનો અંત આણ્યો અને ત્યાંના રાજઓએ પૂં હજર ચાહુદીઓને કેદ કર્યા હતા તેઓનો છૂટકારો કરી તેઓને વતન જવાની રજા આપી. ૫૩૬ માં તેનો મોતો મરણ પામ્યો ને તેવામાં તેના બાપે પણ તેને ઈરાનની બાદી સોંપી. પછી તે માસાજ્ટે નામના સીથિયન લોકની સાથે લડતાં કપાઈ પડ્યો. સૈરસ ઈરાનથી લશ્કર લેઈ દેશ જતવા પ્રથમ નીકળેલો તે ૫૬૦ માં; પણ ૫૩૬ થી તે પરલ સૂધી તેણે રાજ કરીધું. એનાં રાજનો વિસ્તાર જૂમધ્ય સમુદ્ર તથા ઈજીપ્ટથી તે હિન્દી મહાસાગર સૂધી અને એથીઓપિયાથી તે યૂક્સૈન તથા કાસ્પિયન સમુદ્ર સૂધીનો હતો. સૈરસે ૫૨૫ પોલીસ રાજધાનીમાં મોટો મહેલ બંધાવવો શરૂ કરીધો હતો ને તે ઝેરકિસઝની કારકીર્દીમાં પૂરો બંધાઈ રહ્યો હતો.

સૈરસની પછી કમ્બૈસિઝે ૫૨૧ સૂધી રાજ કર્યું ને તેમાં ઈજીપ્ટને પોતાના રાજ સાથે જોડ્યું. ઈજીપ્ટથી પાછા આવતાં તેણે સાંબળ્યું કે માજ લોકે સ્મેરડિસ નામના એક રાજસને રાજગાદીએ બેસાડવાની તજવીજ કરીધી છે; તરતજ તે ઘોડા ઉપરથી નીચે ફરીપડ્યો પણ તેટલે તરવારનું મ્યાન નીકળી પડ્યું ને તેની બંધમાં જખમ થયું ને એથી તે મરણ પામ્યો. પછવાડેથી સ્મેરડિસ ઠગારાને ખોળી કહાડી મારી નખાવવામાં આવ્યો ને માજ લોકની

પણ કતલ કરાવવામાં આવી હતી. ડરાયસ હિસ્તાસ્પિસે (૫૨૧ થી તે ૪૮૫) રાજ કર્યું તેમાં તેણે ઐઓનિયન સંસ્થાની લોકનો એક સંપ હતો તે તોડ્યો અને ગ્રેસ, માસીડન, પરિચમ હિંદુસ્થાન ને આફ્રિકા એ પ્રદેશોમાં સત્તા ખેંસાડી. પણ સીથિયન લોકના ઉપર હુમલો કરતાં તે પોતે હાર્યો (૫૧૩ માં) ને ગ્રીસમાં તેનાં લશ્કરે મારેયનની લડાઈમાં ખારે હાર ખાધી (૪૯૦ માં). ડરાયસે લડાઈ-ઓ કરીને પોતાનું રાજબળ ઓછું કર્યું હતું પણ તેણે પોતાના રાજના વીસ સુખા કરીને રાજકારભારની ગોઠવણ ઘણી સારી કરી હતી.

ગ્રીસ (ઈ. સ. પૂ. ૫૦૦ શૈકા ૯-૬)

સ્પાર્ટા સંસ્થાનમાં એક કાળે બબ્બે રાજ સાથે રાજ્ય કરતા. ઈ. સ. પૂ. ૮૮૪ માં એક રાજ ખાળક હતો ને તેની વતીનો કાર-ભાર તેનો કાકો લેકરગસ કરતો. એણે પોતાના રાજના લોકને કાયદા આપવાની જરૂર ગ્રેઈ પ્રથમતો ક્ષીટ જઈ મૈનસના કાયદાનો અ-ભ્યાસ કીધો ને પછી એશિયા ઈજીપ્ટમાં જઈ ત્યાંના રાજકારભારની રીત જણી લીધી. અઢાર વર્ષ પ્રવાસ કરી તે પાછો સ્પાર્ટામાં આવ્યો. પછી તેણે રાજ્યમાં નવી વ્યવસ્થા કરી અને લોકને શપથ લેવડાવ્યા કે હું પ્રવાસ કરી પાછો આવું ત્યાંસૂધી કોઈએ મારા કરેલા ધારા ફેરવવા નહીં ને તે પ્રમા-ણે જ વર્તવું. પછી તે પાછાં ન આવવાનો વિ-ચાર કરી પ્રવાસ કરવા નીકળી પડ્યો.

લેકરગસની રાજનીતિમાં ખેહુ હતા-એક આ કે રાજ્યોને વંશપરંપરાથી જ મોટું

માન મળેછે તે કાયમ રાખવું; અને બીજે આ કે લોક શૂરા ને સદ્ગુણી થાય-દેશાભિ-માન ને યુદ્ધનીતિમાં મર્યા રહે. ધર્મવિષયમાં તેણે નવો ફેરફાર કીધો તે આ કે દેવદેવીઓની ભૂર્તિઓને શસ્ત્રધારણ કરાવ્યાં. તેના કાય-દાથી મરણ પામેલા યોદ્ધાઓને માનસ્મરણમાં સુંદર મિનારા નહોતા બંધાતા ને તેઓનો શોક પણ થતો નહોતો. એ રાજ સાથે રાજ કરતા પણ ૨૮ જણની રાજસભા હતી. જમીનની સરખી વેંચણ કરવામાં આવી હતી-૯ હજાર વાંટા સ્પાર્ટનને ને ૩૦ હજાર લાકોનિયનને આપવામાં આવ્યા હતા અને ગુલામો તે સઘળી જમીન ખેડતા. લોઢાના સિક્કા ચાલતા. સ્પાર્ટન લોક એક ઠેકાણે સાથે જમતા. છોકરાંઓ તે રાજની મિલ-કતમાં ગણાતાં ને જે ખોડવાળાં અથવા અશ-કત માલમ પડતાં તેઓને મારી નાખવામાં આવતાં. સ્પાર્ટન છોકરાઓ મરણભયને ધિક્કારતા; વડિલ ઉપરીને આજ્ઞાકિત રહેતા; ને દુસ્સાધ્ય સદ્ગુણ પ્રાપ્ત કરતા. તેઓ અ-ડવાણે પગે ફરતા ને આખાં વર્ષમાં એકજ વસ્ત્ર પહેરતા. વીસ વર્ષની વયે તેઓની કેળવણી પૂરી થતી. દેશભક્તિનાં યોડાંક ગીત મહોડે રાખવાં ને ટુંકાં વાક્ય બોલી મનનો અભિપ્રાય કહી જણાવવો એજ તે-ઓનું બહતર હતું.

સ્પાર્ટા ને મેસ્સેનિયા એ બે સંસ્થાન વચ્ચે લડાઈ ચાલી તેમાં પહેલી ૭૪૩-૭૨૩ સૂધી ને બીજી ૬૮૫ થી તે ૬૬૮ સૂધી; એ લડાઈ-ઓનું શેવટ આ આખું કે મેસ્સેનિયન લોક હાર્યો ને તાબે થઈ રહ્યા.

* મેસ્સેનિયાનો પ્રદેશ રસાળ હતો તે ઉપર સ્પાર્ટાના પહાડી લોકની દાઢ હતી. મેસ્સેનિયન લોક સૂખા ને ખેતી કામ કરનારા હતા તોપણ

લડવૈયા ઝાંઝા નહોતા. ત્યારે ત્યારે બંને સંસ્થાનો વચ્ચે ટંડાના બનાવો બન્યા કરતા. પહેલી પ્રગ્રહમાં મેસ્સેનિયન આરિસ્ટોડીમસ

કલીઓમીનીઝ રાજ (૫૧૫-૪૯૧) શૂરો પણ હજીત હતો. તેણે આરગોલિસ સંસ્થાનના લોકને લડાઈથી જીત્યા. તેણે કેટલીક વખત આથેન્સના સહાય દાખલ ને કેટલીક વાર શત્રુ દાખલ લડાઈ કરી હતી.

આથેન્સના લોકે સ્પાર્ટાનું જોઈને અને પોતાનામાં કલહ થતો જોઈને પોતાને માટે કાયદા ઈચ્છ્યા. એ કામ તેઓએ ફેકો આરકનને મોંઘું (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૬૨૪ માં). એ પુરુષ જવો કરડો તેવો ન્યાયી પણ હતો. તેના કાયદામાં મોટા તેમ નાના અપરાધને માટે મોતની શિક્ષા હતી તેથી તે ઘણો કાળ ચાલ્યા નહીં. વળી શ્રીમંત, ધંધાદારી ને શરીરશ્રમ કરનારા એ ત્રણ વર્ગના લોકમાં રાજનીતિ વિષયમાં ઘણાંક મતભેદ પડ્યા હતા. કળદ્રૂપ પ્રદે-

દેશ રક્ષણને અર્થે પોતાની દીકરીનો દેવને ભોગ આપી લડ્યો હતો. પણ પાછળથી તે હાર્યો હતો ને તેણે પોતાની દીકરીની કબર ઉપર પોતાને હાથે પોતાનો શિરચ્છેદ કીધો હતો. ખીજવાર લગ્ન આલી તેમાં આરિસ્ટોમીનીસ મોઝે સફળી યોદ્ધો હતો. તેણે બહુ બહુ રીતે દેશનું રક્ષણ કરવાના ઉપાય કીધા પણ ન કાબું ત્યારે તેને નાસી જવું પડ્યું હતું. સ્પાર્ટાના સેનની સરદારી લંગડા ટીર-ટયુસ નામના આથીનીયને કરી હતી—તે એક નિરાશનો મહેતાજ હતો; હથિયાર રાખતો પણ લડવૈયા દાખલ તે વખણાયો નહોતો; તેણે પોતાના જોડેલાં યુદ્ધગીતથી સેનને ઉમ્મેદકરી જતાડ્યું હતું. મેસ્સેનીઅનોએ ગુલામોની સાથે મળીને ત્રીજવાર (૪૬૪-૪૫૫) લડાઈ કીધી હતી પણ તેઓ હાર્યા હતા ને એથોમી શહેર ગુમાવ્યા પછી નાસ-ભાગ કરતા ખીજે દેશ વેરાતા જઈ રહ્યા હતા.

* એ ઇ૦ સ૦ પૂ૦ ૬૩૮ માં જન્મ્યો હતો. એ કુલીન પણ નિર્ધન સ્થિતિમાં હતો તેથી તે પરદેશ જઈ વેપાર ધંધો કરતો ને પોતાને અવકાશ મળતો તેમાં તે વિદ્યાભ્યાસ સંપાદન કરતો. તે

શના લોક શ્રીમંતોની મંડળીને રાજ સત્તા આપવાને ઈચ્છતા, પહાડી લોક સૌ લોકનીજ સત્તા થાય તેમ ઈચ્છતા ને કિનારાના પ્રદેશના લોક ઈચ્છતા કે લોકે મત આપવું પણ રાજ-વ્યવસ્થા રાખવાને થોડાએક અધિકારીઓ જોઈએ. ન્યાયાધીશો પક્ષપાતથી ન્યાય કરતા ને તેઓનાજ લેણદાર સામાં થતા એ જોઈ લોકે બંડ ઉઠાવ્યું. પોતાનામાંથી એકને મુખી કરી તેઓએ બંધીખાનાં જુલ્લાં કીધાં અને રાજ્ય ઊગામી જમીનની વહેંચણી, સંઘનાં કરજની કીટણી ને નવી રાજનીતિ માગી. મોટી લડાઈ ઊઠત પણ તેટલામાં કોડૂસનો એક વંશજ સોલન એ પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો કાયદા આપનારો અને આરકન ઠર્યો (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૫૯૪ માં).*

કવિતા પણ કરતો. સાલેમિસ યાપુને માટે, આથેન્સ ને માગેરા એ એ સંસ્થાનો વચ્ચે લડાઈ ચાલેલી તેમાં આથીનિયન લોકે હારીને પોતાનો હક ઊઠાવી લીધો હતો. સોલને ૧૦૦ લીટીની કવિતા જાડી ગાંડાનો વેષ ધરી બબ્બરમાં ગાઈ તે ઉપરથી આથીનિયન લોક પાછા ઉરકેરાયા હતા. એઓએ સોલનનેજ પોતાનો સરદાર કરી લડીને સાલેમિસમાં પોતાની સત્તા પાછી ખેસાડી. પાછી લગ્ન આલી પણ સ્પાર્ટાએ આથેન્સના પક્ષનું મત આપ્યું તેથી તે યાપુ આથેન્સનીજ સત્તામાં રહ્યો. સોલનને સાલેમિસમાં જાગીર મળી હતી તે ઉપરથી તે સાલેમિસનો પણ કહેવાય છે. સોલન તે કાળના સાત મહા પંડિતોમાંનો એક ગણાતો—ખીજા આ હતા: મેલેટસનો થાલિઝ (૫૮૬ માં), પ્રેમ્પેનીનો એમ્પાસ (૫૮૬ માં), લાસીડીમનનો કેલો (૫૮૬), મેટીલીનીનો પિદેકસ (૫૬૬), રહોડસનો કિલ-ઓખ્યુલસ (૫૮૬), કોલિથનો પેરીમ્પેડસ (૫૮૫). એ છેલ્લા પંડિત નહોતો પણ પંડિતોને આશય આપનારો હતો એવું હાલના વિદ્વાનો કહેછે.

સોલને ખૂનના શિવાય બીજા બધા કાયદા (ક્રીકોના) રદ કર્યા. મિલકત પેદાશ પ્રમાણે લોકના વર્ગ કર્યા,* સઘળાં દેવાં માંડીવાળ્યાં, બ્યાજ ઓછું કીધું ને દેણદારને ગુલામ ન કરવા તથા તેઓનાં છોકરાં ન વેચવાં એવું ઠેરવ્યું. લોકની મંડળીઓમાં ને ઈનસાફની દરબારોમાં સર્વ વર્ગના લોકને આવવાનો ને મત આપવાનો હક કર્યો. પણ ન્યાયાધીશો ને રાજસભાના ગૃહસ્થો ઉપલા ત્રણ વર્ગમાંથીજ નીમાતા કીધા. જે વર્ષને માટે જે આરકન (મુખ્ય ન્યાયાધીશ) નીમાયો હોય તે વર્ષમાં તે કોઈ પણ લડાઈમાં જઈ શકતો નહીં. રાજસભામાં વૃદ્ધ, થોડાઘણા દ્રવ્યવન્ત ને માનવન્ત એવા ૪૦૦ નગરજન હતા ને તે ચિકીઓ નંખાઈ નીમાતા. લોકની મંડળીઓમાં ચારે વર્ગના લોક હતા ને એઓને નવા કાયદા બહાલ રાખવાનો અથવા રદ કરવાનો, ન્યાયાધીશો પસંદ કરવાનો, રાજસભાનાં સોંપેલાં કામોની બાંજગડ કરવાનો અને રાજસંબંધી મોટા ગુનાહના કામમાં વિચાર આપવાનો હક હતો. વળી જેઓએ કોઈ વાર પણ આરકનનું કામ કર્યું હોય તેવાઓની એક સર્વોપરિ દરબાર કચેરી (આરીઓપેગસ) હતી તેને લોકમંડળીનાં ઠરાવ સૂધારવાની અથવા રદ કરવાની તેમ લોકની ને આરકન પછું કરેલું એવા રાખસોની નીતિવિષે ચોકસી રાખવાની અને મોટા ગુનાહની તપાસમાં છેલ્લો નિવેડો આણવાની સત્તા હતી. સોલનના કાયદાથી ક્રેટિસ-ઓથા વર્ગને-અનેક જાતના

*જેઓને વર્ષનું ઉત્પન્ન ૫૦૦ પૂરાલ ધાન્ય હતું તે પહેલા વર્ગમાં, ૪૦૦ પૂરાલના ઉત્પન્નવાળા બીજા વર્ગમાં, ૩૦૦ ના ઉત્પન્નવાળા ત્રીજા વર્ગમાં અને એથી ઓછાં ઉત્પન્નવાળા તે ચોથા વર્ગમાં. એક પૂરાલ તે સાત કે આઠ રતલ.

મિત્ર લોકને રાજકાજમાં સત્તા મળી; અને એકે એ વર્ગને રાજસભાનો ને એરીઓપેગસનો અંકોશ હતો તોપણ તેણે દહાડે દહાડે પોતાની સત્તા ઘણીજ વધારી દીધી.

એમ કહેવાય છે કે સોલને શપથ ખવડાવ્યા હતા કે અમુક કાળ સૂધી તો તેઓએ કાયદા ફેરવવા નહીં ને પછી તે પ્રવાસ કરવા ગયો હતો. વીસમે વર્ષે તે પાછો આવ્યો ત્યારે તેણે લોકમાં પાછલા ઠંઠા ચાલતા જોયા. એ ઠંઠાઓનું શેવટ આ આવ્યું કે કોડ્સનો એક વંશજ પિસિસ્ટ્રેટસ એણે રાજસત્તા પોતાને હાથ કરી લીધી (ઈ. સ. પૂ. ૫૬૦ માં). તેણે સાલેમિસની લડાઈમાં ખ્યાતિ મેળવી હતી. તેણે બાષણની છટાથી તથા મળતાવડાંપણાંથી (સોલન સારીપિઠે સામો થયાં છતાં) લોકને વશ કરી લીધા ને પછી અંગરક્ષકજનસમૂહને વધારી કિલ્લો લીધો ને શત્રુઓને હાંકી કહાડ્યા. પાંચ છ વર્ષ પછી પિસિસ્ટ્રેટસ ને પહાડી લોકનો મુખી હતો તેને સપાટ પ્રદેશના શ્રીમંત લોકના મુખી લૈકરગસે કહાડી મૂક્યો; પણ કાંઠાપ્રદેશના ઘણાક લોકની સહાયતાથી તે પાછો આવી સત્તા ચલાવવા લાગ્યો (ઈ. સ. પૂ. ૫૫૪ માં). તેણે પોતાના શ્વશુરપક્ષને અપમાન કરેલું ને એઓએ લોકને ઉસંકેરેલા તેથી તેને વર્ષ પૂરું ન થયું તેટલામાં નાસીજવું પડ્યું. પણ વળી ૫૪૨ માં તેણે પાછાં આવી સંબંધ, દ્રવ્ય ને સહાયસૈન્ય વધારી પાછી સત્તા મેળવી ને ૫૨૭ માં મૂઓ ત્યાં સૂધી નીરતિ બોગવી.† પિસિસ્ટ્રેટસે વિદ્વા-

† હકદાર વારમની સામાં થઈ અથવા લોકની હિંમત ઉપરાંત થઈ જ્યોત્સના જાળરી કરી સત્તા વધારતા તેઓને ગ્રીકલોક ટેરંટ કહેતા. સોલન કહેતો કે પિસિસ્ટ્રેટસમાં સત્તાસિબ એજ એક દોષ હોવા બાકી બીજા સઘળી વાતે તે સદ્યુણી સત્તાધારી હોતો.

નોને આશ્રય આપ્યો, લોકોપયોગી પુસ્તક-
શાળા સ્થાપી, હોમરની કવિતાનો સંગ્રહ
કરાવ્યો, જહોરબાગની ગોઠવણ કીધી ઈત્યા-
દિ કામો કર્યા હતાં.

એની પછી એના દીકરા હિપ્યારકસે રૂડી
રીતે રાજ કીધું પણ તે હારમોડિયસ તથા
આરિસ્ટોજીટન* એ એના સસ્રદાવથી ૫૧૪
માં પડ્યો; ત્યારપછી તેના ભાઈ હિપ્પીઅસે
કરડાં થઈ સત્તા ચલાવી. એ ઉપરથી
આથીનિયન લોકે સ્પાર્ટાની સહાય માગી તેને
કહાડી મૂકી આલકમીઓનીડી એને સત્તા
આપી (૫૧૦ માં). હિપ્પીઅસ નાસીને ઈરાન
જતો રહ્યો†.

ઈ. સં. પૂ. ૫૦૮ માં કલીસથીનીસે સત્તા
ચલાવી. એણે લોકની ચાર જાતિની દશ
કીધી ને અકેકેકનાં સો સો મંડળ કીધાં; ઘ-
ણાક નવા લોકને નગરજનનો હક આપ્યો ને
શુલામોને સ્વતંત્ર કીધા. તેણે સીપાણીમાં
મત લખી આપવાનો ધારો કહાડ્યો કે જેથી
લોક પોતાનામાંનો જે શત્રુ જ્યો લાગતો
તેની વિરુદ્ધ તાબડતોબ મત આપી દેતા-
એસાગોરસે કલીસથીનીસ પાસેથી સત્તા
છીનવી લેવાને સ્પાર્ટાની મદદ માગી પણ તે
કાવ્યો નહીં.

થોડાં વર્ષમાં આથેન્સ પોતાના સત્તાધારી-

* એ જે રાખસ સ્વતંત્રતાને અર્થે જ્યારે ત્યારે
સત્તાધારીઓની સામાં થતા હારમોડિયસને
હિપ્યારકસના રક્ષકજનોએ કાપીનાખ્યો પણ
આરિસ્ટોજીટન નાસી ગયો-એ પછવાડેથી પકડાયો
હતો ને હિપ્પીઅસે મરણની સજા કરી હતી.

† એ બનાવ ગ્રીસ ને ઈરાન વચ્ચે લડાઈ ચાલી
તેનું મૂળ કારણ કહેવાય છે.

‡ નવમા શૈકાને અંતે આરજોલિસના હેલી-

ઓના ત્રાસથી છૂટ્યું ને તેણે થીબ્સ સંસ્થા-
નના મદને જોતાર્યો, ઉન્મત્ત કાલસીડિયનલોકને
શિક્ષા પહોંચાડી, એજેનાના લોકસાથે લડાઈ
કરી ટેક રાખ્યો અને સ્પાર્ટા-લાસિડીમન
ઈર્ષા કરતું તેની સામાં પોતાનું બળ તેજ
વધાર્યું કીધું. તે લડાઈઓથી મળેલી લૂટ
વડે મિનારા, મકાન વગેરેથી શોભીતું થયું
હતું. હેલસપોંટના ઉપર ઘણેક ઠેકાણે કો-
ઠીઓ ધાલવામાં આવી હતી તેથી ઉત્તર
ગ્રીસમાં પણ તેનાં વગ વજન વધ્યાં હતાં.
એસના કેરસોનીસના કારડીઆમાં મિસટા-
ઓડિસનું કુટુંબ રાજ કરતું ને તે પોતાની
રાની પ્રજાને સ્વદેશનાં નામને માન આપતાં
શીખવતું હતું.‡

સઘળાં સંસ્થાનના ગ્રીક એકઠા મળી નિય-
મિત કાળે દેવતા તથા શૂરવીર પુરુષોના સ્મ-
રણ નિમિત્ત કેટલાએક ઓચ્છવ કરતા, ને
તેમાં ઓલિમ્પિયા નગરની પાસે આલક્રસ
નદીને તીરે ચાર ચાર વર્ષને આંતરે ઓલિ-
મ્પિક નામનો થતો. એ ઓચ્છવ કરવાનો
પ્રથમ આરંભ ઈ. સં. પૂ. ૧૩૫૪ માં થયલો
પણ વચમાં તે બંધ પડ્યો હતો. નવમા
શૈકામાં તે પાછો ચાલતો થયો. તોપણ
તેનો ખરો મહિમા તો ઈ. સં. પૂ. ૭૭૬ ના
જુલાઈ મહિનાથી ચાલ્યો-એટલે એ વર્ષથી

ગ્રીક લોકનું એક ટોળું એજેયીઆમાં જઈ વસ્યું
હતું ને માસીડોનના રાજનો પાયો નંખાવા જેવું
થયું હતું. ઈ. સં. પૂ. ૫૧૦ માં તે લોક ઈરાન
રાજના તાબામાં ગયા પણ ગ્રીક લોકતા તે રાજ ઉપર
જય થયા તેથી તેઓ ઈરાની ઝુંસરીથી પાછા
છૂટ્યા હતા. સ્પાર્ટાની લડાઈથી (૪૭૬) થી તેઓ
સ્વતંત્ર થયા હતા; તોપણ શિકંદરનો આપ ફિલિપ
એનાજ રાજમાં માસીડોન એ ગ્રીક રાજ્યોમાંનું
એક ગણવા લાગ્યું હતું.

એ પહેલા ઓલિમ્પિયડનાં પહેલાં વર્ષથી સ-
ધનાં સંસ્થાનના ગ્રીક લોકે પોતાના વ્યવહાર-
માં કાળની ગણતરી કરવા માડી-ચાર
વર્ષનું એક ઓલિમ્પિયડ. એ ટાણામાં ઓ-
લિસ સંસ્થાનને સૌ ગ્રીક પવિત્ર માનતા ને
તે શત્રુના બચથી મુક્ત રહેતું. સઘળો કાર-
બાર એલિથન ગ્રીકજ કરતા. ગ્રીસના સ-
ધના સંસ્થાનના ગ્રીકજ ભેગા થતા એમ
નહોતું પણ પરસંસ્થાનના ગ્રીક ને એશિયા
આફ્રિકામાંથી બીજા લોક તે ઓચ્છવખેલ
જેવાને આવતા. એ ઓચ્છવખેલને અર્થે
કોઈ એકદોપુરુષ સૌને બોલાવતો એમ નહોતું
પણ ઘણાંખરાં શહેરની રાજમંડળીની તરફથી
ઠામ ઠામ નોતરાં જતાં; અને ભેગા ચએલા
લોક ઓલિમ્પિયાના દેવના મેમાન રૂપે મનાતા.
જ્યાં અખાડા રચાતા તે જગા જ્યાં પુરુષના
પૂતળાંઓથી સણગારવામાં આવતી. ત્યાં
અનેક પ્રકારની કસરત થતી; પગદોડ, ઘોડ-
દોડ, રથદોડ થતી ને પુસ્તક વંચાતાં તથા
બાષણો થતાં. જે જન જીતતો અથવા શ્રેષ્ઠ
જણાતો તેને જોરલ અથવા ઓલિમ્પ ઝાડનાં
પાતરાંનો માત્ર હાર પહેરાવવામાં આવતો.
એ માન સઘળા ગ્રીકની તરફથી અપાયલું
મનાવું ને જેને મળવું તેનાં કુટુંબના તથા
નગરનાં જન પોતાને માન મળ્યું સમજતા.
આથેન્સમાં આવો ધારો હતો કે ત્યાંનો કોઈ
જીતતો તેને બેસેંક રૂપીઆ બક્ષીસ આપવામાં
આવતા ને તેને ન્યાયાધીશની ટેબલ પાસે
બેસવાનો હક મળતો; અને સ્પાર્ટામાં આવો
ધારો હતો કે તેને રણસંગ્રામમાં હંચી પદવી
આપવામાં આવતી. ઓલિમ્પિયામાં ને તેના
પોતાનાં નગરમાં તેનો વરઘોડો કહાડવામાં
આવતો અને તેના તથા તેના બાપદાદાનાં
તથા નગરનાં યશગીત ગવાતાં.

રોમ (ઈ. સ. પૂ. ૮-૬)

ઈટલી દેશમાં જૂદી જૂદી જાતના ને જૂદી
જૂદી બોલી બોલતા ને જૂદી જૂદી સ્થિતિના
લોક વસતા હતા ને એઓ પરસ્પર લડાઈઓ
કરી એકબેકને અહીંથી તહીં ને તહીંથી અહીં
એમ ખસેડતા હતા. ઈ. સ. પૂ. બારમાં
શૈકામાં મૂળ વતની લોકે જોરાવર થઈ બીજા
સૌને ખસેડી દીધા હતા. એ લોક પોતાના
રાજ લાટિનસનાં નામ ઉપરથી લાટિન કહે-
વાતા. કેટલાક કહેછે કે દ્રોયની લડાઈમાંનો
ઈનીઅસ થોફો ઈટલીમાં આવી લાટિનસની
દીકરીને પરણ્યો હતો ને લાવીનીયમ વસાવી
ત્યાં રાજ કરતો. એના વંશનો તેરમો પ્રોકાસ
હતો. એને બે દીકરા ન્યુમિટર ને આમ્યુલિ-
યસ એ પરસ્પર દ્વેશ રાખી લડતા તેમાં
આમ્યુલિયસનું કાળ્યું હતું પણ ન્યુમિટરના
દીકરાના દીકરા રોમ્યુલસ ને રીમસ એ બે
ભાઈઓએ આમ્યુલીઅસને ગાદી ઉપરથી
ઊઠાડી મહેલ્યો હતા.

રોમ્યુલસ બાળપણમાં ઘેટાં ચરાવતો. તે
ન્યુમિટરને ગાદીએ બેસાડી પોતે પોતાના
ત્રણેક હજાર લૂટારા સાથીઓ સાથે પાલેટન
ડુંગરી ઉપર આલબા થકી થોડેક છેટે વસ્યો
અને ખૂનીઓ તથા નાસી આવનાર ગુલામોને
આશ્રય આપી તેણે વસ્તી વધારી. એરીતે
ટેમર નદી ઉપર મોટું ગામ વસ્યું ને તે રોમ
કહેવાયું (ઈ. સ. પૂ. ૭૫૩). ગામમાં
સ્ત્રીની વસ્તી નહોતી માટે તેણે એક ઓચ્છવ
ખેલ કરવો ઠેરવ્યો ને પડોસના રાજના લો-
કને જોવા તેડયા. સમ્રાજન ને લાટિન લોક
જેવાને આવ્યા એટલે જુવાનીઆ તે ઉપર
પસ્યા ને સ્ત્રીઓને ઊપાડી લેઈ નાઠા. એ
ઉપરથી બારે લડાઈ ચાલી પણ પછી સમ્રાજન
સ્ત્રીઓએ આલતી લડાઈમાં ધસી આવી

પોતાના ધણી તથા બાપ એઓને કહ્યું કે હવે પતાવી નાખો. સલાહ થઈ ને તેમાં ઠર્યું કે બન્ને રાજ એકઠાં કરવાં ને બન્ને રાજ સાથે રાજ કરે. એ રીતે રોમમાં બે રાજ રાજ કરતા પણ પછવાડેથી સાથી રાજને અદાવતીઆઓએ મારીનાખ્યો ત્યારે રોમ્યુલસ એકલોજ રાજ કરતો થયો. તેણે પોતાની પ્રજાના પાત્રિશિયન (શ્રીમંત) ને પ્લીબિયન (લોક) એવા બે વર્ગ કર્યા, ધારા બાંધ્યા અને એક રાજસભા ઠેરવી. તેણે સબૈન લોકની ધણીક રીતભાત પોતાના લોકમાં દાખલ કરી. કેટલેક વર્ષે તેણે ઘણો જીલમ કરવા માડ્યો ને રાજસભાસદોએ વાવાઝોડાંના અંધારામાં તેને મારી નાખ્યો (૭૧૫ માં). તેઓએ તેનું શવ સંતાડી રાખ્યું ને બૂમ ચલાવી કે તેને સ્વર્ગમાં લેઈજવામાં આવ્યો છે ને તે દેવ થયો છે; ને પછી ક્વિરિનસની ડુંગરી ઉપર તેનું દહેરૂં બાંધવામાં આવ્યું હતું.

એક વર્ષ લગણતો રાજસભાએ સત્તા ચલાવી પણ પછી ન્યૂમા પોમ્પિલિયસ નામના સબૈનને ગાદીએ બેસાડ્યો. રોમ્યુલસે લોકને લડવૈયા કીધા હતા ને ન્યૂમાએ હુન્નર ધન્યા શીખવ્યા. તેણે લૈકરગસના કાયદા ઉપરથી નવા કાયદા કીધા અને પૂજન તથા બીજા ધર્મક્રિયાનો વિધિ નક્કી કર્યો. તે ૪૩ વર્ષ રાજ કરીને ૬૭૨ માં મરણ પામ્યો. ટલ્લસ હોસ્તિલિયસના રાજ્યમાં (૬૬૭ માં) આલબન લોક સાથે લડાઈ ચાલી તેમાં રોમની તરફથી ત્રણ બાઈ હોરેશિયે, આલબન તરફના ત્રણ બાઈ ક્યુરેશિયે સાથે લડ્યા ને જીત્યા અને આલબા રોમનાં રાજ્યમાં જોડાયું. ઓથો રાજ આંકસ માર્શિયસને કરવામાં આવ્યો તે સારો કહેવાયો. (૬૧૬ માં) ટારકિવન રાજ

થયો તેણે શહેરને પથ્થરનો કોટ કરાવવા માંડ્યો, રાજસભાસદની સંખ્યા ૩૦૦ ની કીધી અને કેટલાંક લોકોપયોગી કામો કર્યા. આંકસ રાજના દીકરાઓએ બે મારાઓ મોકલી ટારકિવનને મરાવી નાખ્યો ને પોતે નાસી ગયા. (૫૭૮ માં) ટારકિવનનો જમાઈ સરવિયસ ટલ્લિયસ રાજ થયો. તેણે રોમનાં રાજને પડોસનાં રાજ્યોમાં મુખ્ય ગણાવું કર્યું, શહેરનો કોટ પૂરો કરાવ્યો, મુલખની મહાલમાં વહેંચણ કરી, વસ્તી ગણવાનો ધારો કહાડ્યો, દોલત પ્રમાણે લોકના વર્ગ અને અકેકા વર્ગના સો સો વિભાગ કીધા. એ રાજને તેના જમાઈ ટારકિવને ઠોર કર્યો ને પછી એ રાજસભાની મંજૂરીયત લીધાવિના રાજ થયો ને મગરબ એઉપનામે ઓળખાયો. તેણે લોકથી ન સહન થાય તેવા જીલમી કાયદા કીધા અને અંગ સંભાળવાને ઘણાં માણસો રાખેલાં હતાં તેને બળે તેણે શ્રીમંત લોક ઉપર પણ બહુ જીલમ ગૂજર્યો. તોપણ તેણે રોમનાં રાજનું ઉપરીપણું બીજાં રાજ્યો પાસે કબૂલ રખાવ્યું હતું. તેના દીકરાએ લ્યુકેશયા નામની સ્ત્રી ઉપર બળાતકાર કર્યો તે ઉપરથી લોકે ટારકિવનને તેનાં કુટુંબ સહિત રોમમાંથી કહાડી મૂક્યો.—ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૫૦૮ માં.

દર્શન ૫ મું.

(ઈ૦ સ૦ પૂ૦ શૈકા ૫-૪).

ઈરાન.

ડરાયસ (૫૨૧-૪૮૫) પછી ઝેરકિસઝ ગાદીએ બેઠો; તેણે ઈજીપ્તના બલવાખોરોને શિક્ષા કીધી અને ત્યાંના લોકના ઉપર કરડો અમલ કરવાને પોતાના બાઈને મૂક્યો. તેના બાપે યાહુદીઓને હક આપ્યા હતા તે તેણે કાયમ રાખ્યા. તે ૪૮૦ ના વસંતમાં મોટું લશ્કર લેઈ

ગ્રીસ જીતવાને નીકળ્યો પણ ધરમોપિલી, સાલે-
મિસ, પ્લાટીઆ ને મેકેલ આગળની લડાઈઓ-
માં ભારે હાર ખાઈને પાછો આવ્યો. તે ઘણો
ઘાતકી ને વ્યસની હતો. તે ૪૬૫ માં ખૂની-
ઓને હાથે મૂઓ ત્યારપછી સત્રપોએ બખેડા
જગાવ્યા ને એમનાં કેટલાએક તથા ગ્રીક
સંસ્થાનીઓ સ્વતંત્ર થયા. બાદશાહો મોજલા
થયા હતા, દરબારમાં સ્ત્રીઓનું ચલણ ચાલતું,
સત્રપો એકબીજા સાથે લડતા, ને ગાદીના
વારસાને માટે વાંધા ઉઠતા એ કારણોથી ઈ-
રાનનું રાજ કમજોર થઈ રહ્યું. વચમાં,
આથેન્સ તથા સ્પાર્ટાના ઝગડામાં ઈરાની
રાજે ૩૮૭ માં તે બંનેનું સમાધાન કરી, એ-
શિયાના ગ્રીક સંસ્થાનો પોતાની સત્તામાં રાખવાં
ઠેરવી પોતાનું મોટપ રાખ્યું હતું; અને (૩૫૯-
૩૩૮) ઈજીપ્ટને પાછું પોતાની સત્તામાં લીધું
હતું. આરબેલાની લડાઈથી ઈરાનનું રાજ
જે વિસ્તારમાં હિંદુસ્થાનના કરતાં તીજે હિસ્સે
વધારે હતું તેને એતાં એતાંમાં શિકંદરે ઊંધું
વાળ્યું—(૩૩૧ માં)—છેલ્લો બાદશાહ ડરા-
યસ (દારા) નાઠો ને પોતાનાજ સત્રપને હાથે
માર્યો ગયો.

ગ્રીસ.

ઈરાનની રાજસત્તામાં આવેલા એઓ-
નિયન સંસ્થાનના ગ્રીક આથીનિયનની મદદથી
બલવો ઉઠાવેલો ને સારડિસ શહેર બળીગ-
એણું (૪૮૯) તે ઉપરથી અને ઈરાનની દર-
બારના આસરામાં જઈ રહેલા હિપ્પિયસ
ગ્રીકની ઉસકેરણીથી ડરાયસે એક લાખ
વીસહજાર ખાણસનું લશ્કર છસે વહાણ ભરી
ગ્રીસ મોકલ્યું. ડેલિસ ને આરટેમિસ
એ બે સરદારોએ હિપ્પિયસના દેખડાવ્યા
પ્રમાણે પોતાનાં લશ્કરને આથેન્સની ઈશાને

૧૫ મૈલ ઉપર મારેથનનાં મેદાનમાં છાવણી
કરાવી (૪૯૦ માં).

આથીનિયન લડાઈ આપવાને સામાં
ચાલ્યા. સત્તાધારીઓએ કામ લાગે તેવા
સૌ નગરજનને અને સ્વતંત્ર થવાની ઈચ્છા
રાખનારા ગુલામોને પણ હથિયાર બંધાવ્યાં,
ધારા પ્રમાણે દશ સરદાર નીમાયા ને તેમાં
એક મુખ્ય થયો ને બંને તરફનાં લશ્કર એ-
ક મૈલનં અંતરે સામસામાં ઊભાં. કેટલાક
સરદારો બોલ્યા કે સ્પાર્ટાની મદદ માગી છે.
માટે ત્યાંથી આવનાર લશ્કરની વાટ બેવી
પણ મિલટાએડિસે કહ્યું કે હિપ્પિયસ ઈરાનનાં
સોનાંવડે લાંચ લાલચથી નગરમાં ને છાવ-
ણીમાં ખટપટ કરવે ચૂકે તેવો નથી ને સામું
લશ્કર બહુ મોટું છે. માટે હવે વધારે ખોટી
રહેવામાં હાનિ છે. પછી મુખ્ય સરદારે લડાઈ
શરૂ કરવાનો હુકમ આપ્યો ને એકેક સરદાર
વારાકરતી સરદારી કરતો થયો.

મિલટાએડિસની સરદારીમાં ગ્રીક લશ્કર
કંઈક ઉંચી જમીન ઉપરથી દુશ્મન ઉપર
એણુંતો ધસીને તૂટી પડ્યું કે ભેળંભેળા થઈ
ગઈ અને એમાં ઈરાનીઓ છૂટે ને ઊતાવળે
હાથે હથિયાર વાપરીશક્યા નહીં; તેઓની
વચલી દુકડીએ ટકર લીધી પણ ગ્રીક લશ્કર-
ની પાંખ તુકડીઓએ ઈરાનીઓને કિનાર
તરફ હાંકી કહાડ્યા. એઓને કાદવવાળી
જમીનમાં મુસીબતથી લડતા રાખી મિલટા-
એડિસે પોતાની પાંખ તુકડીઓને એકઠી કરી
દેઈ ધસારો કીધો ને ઈરાની કોજની જખરી
વચલી તુકડીને વાઢીનાખી. રહેલી કોજમાંનાં
કેટલાએક નસભાગ કરતા કાદવ પાણીમાં
મૂળ્યા ને કેટલાક પોતાનાં વહાણોમાં ડૂબી ગયા.
એ હાર પછી ઈરાનીઓએ આટિકીમાં સરદાર
પ્રદેસ ઉપર હલ્લો કરવાને વહાણો મોકલ્યાં

પણ આથીનિયનો થોડુંક લશ્કર લૂટની તથા કેદીની ચોકી કરવાને રાખી દિનારેથી વહાણો દેખાતાં થયાં તેની પહેલાં આયેન્સ આવી પહોંચ્યા હતા. ઈરાનીઓએ નિરાશ થઈ વહાણ પાછાં ફેરવ્યાં. એ જયથી આયેન્સમાં મિલટાએડિસની સત્તા વધી. તેણે પેરોસ ટાપુ ઉપર ચઢાઈ કરી પણ તેમાં તે હાર્યો. તેના ઉપર રાજ્ય અપરાધ મૂકવામાં આવ્યો ને ન્યાયથી ઠગ્યું કે તેણે પોતાનું ખાનગી ખેર લેવાને પેરોસ સાથે લડાઈ કરાવી રાજ્યન મોટા ખર્ચમાં નાખ્યું મોટા લડાઈનો ખર્ચ ને ૫૦ ટાલેન્ટ (૧૨૧૮૭૫રૂપીઆ) દંડ આપે. એ દંડ તેનાથી અપાયો નહીં ને તે કેદમાં જ મૂક્યો (૪૮૯ માં).

આરિસ્ટોએડિસ ને થેમિસ્ટોકિલસ એ બે જણે કારભાર કરવામાં આગળ પડી આયેન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યને વિશેષ બળવાન ને કીર્તિમાન કીધું. તે બેમાં એક શ્રીમંત કુળનો પણ નિર્ધન, દેશાભિમાની, ડાહ્યો ને ન્યાયી હતો અને આયેન્સના લોકમાં તે વીરલો હતો માટે તેને ન્યાયી એ વિશેષણ પણ એડાયું હતું; બીજો, એક ઉપાધ્યાય કુળનો, વગવસીલાવાળો, વિચક્ષણ, સમય સ્થિતિ સમજી જઈ તે પ્રમાણે વર્તનારો ને દૂરદર્શી હતો. બંને ગ્રીસના રાજ્યને મોટાઈ અપાવવાને મહેનત લેતા પણ એક, એકલો જતે તથા સૂધે રસ્તે ને બીજો ઘણાં સાથે રાખી ખટપટથી. રાજકાજની ચર્ચામાં થેમિસ્ટોકિલસ જ્યારે ત્યારે સત્તાવાળાઓની સામો થતો. તેણે ૪૮૩ માં વિના આરોપ ને વિના અન્યાય આરિસ્ટોએડિસને મોટા ઓ-સ્ટ્રાસિઝમથી ઠરાવ કરાવ્યો કે તેણે સ્વરાજ્યમાં ન રહેવું. પછી એકલા થેમિસ્ટોકિલસનુંજ, રાજ્યમાં ચલણ થયું. ૪૮૧ માં

આરકન થયા પછી તેણે લોરિયમના પહાડની ખાણોમાંથી રૂપું નીકળતું તેને વિષે ઠરાવ કરાવ્યો કે તે નાણું નગરજનને વહેંચી ન આપતાં લશ્કરી વહાણો બંધાવવામાં વાપરવું. એ ઠરાવ તેણે અમલમાં આણ્યો ને આયેન્સનું દરિઆઈ જોર વધ્યું.

જ્યારે ઝેરકિસઝ ગ્રીસ ઉપર ચઢી આવવાની સારકિસમાં તૈયારી કરતો હતો તેવામાં સ્વતંત્ર રાજસુખને ઈચ્છનારા ગ્રીક સંસ્થાનોના ગુખીઓએ એકસંધીલા થઈ રહેવાને સભા ભરી ને કેટલીક ગોઠવણ કરી રાખી. ઝેરકિસઝે લશ્કરી વહાણના કાકલાઓ ઉપરા ઉપરી મોકલ્યા ને પોતે વીણી રાખેલાં લશ્કર સાથે ઉપલે ગુશકીને રસ્તેથી ગ્રીસમાં ઊતર્યો. એક પાસથી દરીઆમાં ને બીજી પાસથી જમીન ઉપર લડાઈ ચાલી. ઝેરકિસઝ ક્રતેહ કરતો કરતો થેરમોપિલીની નેળ લગી આવી પહોંચ્યો. એ ઠેકાણે સ્પાર્ટાનો રાજા લીઓનિડાસ ૧૨ હજાર લશ્કર સાથે ઈરાનની મોટી કોજને ટકકર આપવાને વાટ જોઈ જીલો રહેલો તેણે બે દહાડા લગી તો લડાઈ કરી દુશ્મનની કોજ ને હંકાવી; પણ પછી એક દેશ-દ્રોહી ગ્રીક ઝેરકિસઝને એક ડુંગરીની વાટ દેખાડી તે ઓળંગવાનું કહ્યું. લીઓનિડાસે જાણ્યું કે હવે બચવું કઠણ છે ને તેણે લશ્કરના મોટા ભાગને વીદાય કીધો. ત્રણસેં સ્પાર્ટન, મરવું કબૂલ કરી રહેલા એવા ચારસેં થેસ્પિયન, સો થીબન, મૈસનીના ૮૦ લડવૈયા અને બીજા ગુલામો મળીને બેહજાર માણસ ઈરાની કોજના મોજઓની સામાં મચ્યા—થીબન શિવાય બીજા સૌજ કપાઈ પડ્યા (૪૮૦ માં). ઝેરકિસઝે આગળ વધી આયેન્સ લૂટ્યું ને બાળ્યું.—રહેવાસીઓ આગળથીજ આગ્રહાગ્રહના ટાપુઓમાં જઈ રહ્યા

હતા. એથી આગસ્ટે થેરમોપિલીની લડાઈ થઈ તે રાતે દરિયામાં પણ એક લડાઈ થઈ હતી. વીસમી અક્ટોબરે સાલેમિસની ખાડીમાં ગ્રીકના ૩૮૦ વહાણને ઈરાનીનાં ૧૦૦૦ વહાણ સામાં લડાઈ ચાલી ને તેમાં ઈરાનીઓની પૂરેપૂરી હાર થઈ તે ઝેરકિસઝે એક ટેકરી ઉપર બેસી ક્ષોભ પામતાં એયાં કીધી. ઝેરકિસઝે ૩ લાખ ખાણસ મારડોનિયસને મોંપી ઉતાવળો પાછો પોતાનાં રાજ તરફ વળ્યો. બીજે વર્ષે પોસેનિયસને આરિસ્ટાએડિસ* એ બેની સરદારી તળે ગ્રીક લશ્કરે પ્લાટીઆની લડાઈમાં ઈરાનીઓને હરાવી ભગાડયા ને તેજ દહાડે એશિયા જૈનરમાં મૈકેલથી થોડેક દૂર વહાણની લડાઈ થઈ તેમાં તેઓના રણસંઘાં વહાણોનો પૂરેપૂરો નાશ થયો.

સાલેમિસમાં મળેલી જીતથી ગ્રીક લોકની સ્થિતિ ઉપર દેશમાં ને પરદેશમાં મોટી અસર થઈ. તેઓ સ્વદેશનું રક્ષણ કરતાં પર રાજ્ય ઉપર ચઢાઈ કરતા થયા. એશિયામાંના ગ્રીક લોકને અમારે ઈરાનના રાજના જીલમમાંથી છૂટા કરવા જોઈએ એ બહાને તેઓએ લડાઈ કરવી જરી રાખી. ગ્રીસમાં તે ધામધુમના વખતમાં સ્પાર્ટા સંસ્થાન મુખીપણું કરતું પણ પોસેનિયસના મરણ પછી આથેન્સે તે કરવા માડયું. એ ઉપરથી સ્પાર્ટા જ્યારે ત્યારે અરિશ્યાથી વંકાયું રહેતું. ગ્રીસમાં આથેન્સનાં રાજ્યનું પ્રબળ થતું હતું તેમ ત્યાં વિદ્વાનો

*પોસેનિયસ લીઆનિડાસનો ભત્રીજો થતો. રાજ્ય બહાર રહેલા આરિસ્ટાએડિસે પોતાની તરફનું થોડુંક નવું લશ્કર ઉભું કરી સાલેમિસની લડાઈને પ્રસંગે ઈરાનીઓને વહાણોમાંથી ઉતરતાં ખસેડ્યા હતા.

પણ પ્રગટ થતા દેખાતા હતા—નાટક લખનારામાં એસકિલસ પરપ માં જન્મ્યો હતો, ને તે મારેથન સાલેમિસ ને પ્લાટીઆની લડાઈમાં હતો, સોક્રેટિસ ૪૮૫ માં ને હરોપિડીસ ૪૮૦ માં જન્મ્યો હતો.

થેમિસ્ટોકિલસે ઘણી સાવધાની રાખી ગ્રીકોને ઉત્તેજન આપી આપી સાલેમિસની જીત કરાવી હતી ને જેમ વહાણના લશ્કરને બળે આથેન્સની ચઢતી છે એવું સ્પષ્ટ દેખાડયું હતું તેમ તેણે આથેન્સનાં રક્ષણને માટે કોટ અણાવ્યા હતા, બંદરો જોરાવર કીધાં હતાં, ને દર વર્ષે નવાં વહાણો બંધાવાને નાણાંનો ઠરાવ કરાવ્યો હતો. સ્પાર્ટન લોકે તેના ઉપર તહોમત મૂક્યું કે તે પોસેનિયસને મરાવી નાખવામાં સામેલ હતો ને તેણે જીઆપત પણ ઘણી કરી હતી; તે ઉપરથી તેને આથીનિયનોએ ઓસ્ટ્રાસિઝમથી રાજ્યની બહાર કહાડ્યો (૪૭૧).

પછી મિલટાએડિસનો દીકરો સેમન આથેન્સના રાજકારભારમાં આગળ પડ્યો. તેનામાં તેના પાપનું શૈર્ધ, થેમિસ્ટોકિલસની દીર્ઘદષ્ટિ ને આરિસ્ટાએડિસનું ન્યાયીપણું એ હતા. તે ગ્રેસમાં ને એશિયાજૈનરમાં ઈરાનીઓ ઉપર ક્રોતેહ મેળવી પ્રખ્યાત થયો હતો. તેણે યૂરીમીડનની લડાઈઓમાં (૪૬૬ માં) આરટેક્સરસિઝનાં લશ્કરને જ મીન ઉપર ને દરિયામાં પૂરાં હરાવ્યાં ને એથી જૈઓનિયન નગરો ઈરાની રાજથી છૂટાં થયાં. તેણે ચઢાઈ કરીને કેરસોનીસ પાછું લીધું; ને ૪૬૩ માં થ્રેસોસ તાબે થયાથી ગ્રેસના સામાં કિનારા ઉપરથી સોનાંની ખાણો આથીનિયન લોકના હવાલામાં આવી.

પેરીકિલસ (મૈકેલની ક્રોતેહ કરનાર ઝાંઠિ-પસનો દીકરો) ને ૪૬૯ થી રાજકાજ સંબંધી

તકરારોમાં ભાગ લેતો થયો હતો તેણે લોકના પક્ષમાં રહીને શ્રીમંત વર્ગના સૈમનની સામાં થવા માડ્યું. તેણે પોતાના એક મિત્રની પાસે દરખાસ્ત કરાવી પછી પોતે ઉપાડી લેઈ એક ઠરાવ કરાવ્યો કે જેથી આરીઓએગસની સત્તા લોક ઉપરથી ઘણી ખરી ઊઠી ગઈ.

સ્પાર્ટાએ મેસ્સેનિયન સામાં લડતાં આથેન્સની મદદ માગી ને સૈમને લશ્કર મોકલ્યું. એ લશ્કરથી સોપિલું કામ બન્યું નહીં ને સ્પાર્ટાએ તેને પાછું વીદાય કીધું. આથીનિયન લોકે કોથે બરાઈ સ્પાર્ટાની સાથેનો સંબંધ તોડી નાખ્યો અને સૈમન સ્પાર્ટાનો પક્ષ કરનાર હતો માટે તેને રાજ્યમાંથી કહાડ્યો, (૪૬૧ માં).

કોરિંથ ને મેગારા એ સંસ્થાનો વચ્ચે વાંધો પડેલો તેમાં આથીનિયને મેગારાનો પક્ષ કીધો ને તેથી કોરિંથ તથા આથેન્સને લડાઈ ચાલી. ઘણાંખરાં બીજાં સંસ્થાનો પોતપોતાના પક્ષમાં સામેલ થયાં. મેગારાની લડાઈમાં આથીનિયન જીત્યા ને ટનાગ્રાની લડાઈમાં (૪૫૭) સ્પાર્ટન તથા સાથીઓ જીત્યા. બીજે વર્ષે આથીનિયને ઓઈનોફ્રેટાની લડાઈમાં કોરિંથિઅનોને બારે હાર ખવાડી ને સ્પાર્ટનનું મોટું શસ્ત્રાગાર બાળીનાખ્યું—પણ ઈજીપ્ટમાં તેઓએ ઈરાનીઓનો મારખાધો ને થેસલીમાંથી તેઓને પાછાં હટાવું પડ્યું (૪૫૪). આથેન્સમાં ગભરાટ થઈ રહ્યો; તેને મટાડવાને પેરીકલિસે બહુ બહુ તજવીજ કીધી પણ તેનું કાવ્યું નહીં. લોકની ઈચ્છા સૈમનને પાછો બોલાવવાની છે એમ જણી પેરીકલિસે તેવો ઠરાવ કરાવ્યો. સૈમને (૪૫૩ માં) આવી પાંચવર્ષ મૂંઢી લડાઈ બંધ રાખવાના સામસામાં રાજ્ય વચ્ચે કોલકરાર કરાવ્યા. ૪૪૯ માં તે ઈરાનીઓની સામાં

લડવાને સૈપ્રસ ગયો પણ ત્યાં તે મરણ પામ્યો. ૪૪૮ માં ડેલફિયન ને ફોશિયન ગ્રીક વચ્ચે લડાઈ ચાલી તેમાં આથેન્સે ફોશિયનનો અને સ્પાર્ટાએ ડેલફિયનનો પક્ષ લીધો. એ લડાઈમાં આથીનિયન હાર્યા ને એઓએ કેટલોક પ્રદેશ ખોયો. ૪૪૫ માં યૂબીઆના ને મેગારાના લોકે બલવો ઉઠાવ્યો તેમ સ્પાર્ટા તથા બીજાં રાજ્યોમાંના એકસંખી લશ્કરે આટિકા ઉપર હુમલો કર્યો. એ હુંગામ પત્યા પછી ૪૪૦ માં સામોસ ટાપુમાં બલવો ઉઠેલો તેને પેરીકલિસે સમાવ્યો ને તે ટાપુ આથેન્સની સત્તામાં લીધો. ૪૩૫ માં કોરિંથ તથા કોરસિરા એ બેને લડાઈ ચાલી તેમાં (૪૩૩ માં) આથીનિયનોએ કોરસિરાને મદદ કરી. ૪૩૨ માં પેલોપોનીસસનાં ઘણાંક શહેરનાં પ્રતિનિધિઓની સ્પાર્ટામાં સભા મળી ને ત્યાં ઠર્યું કે લડાઈઓ કરીને ઉન્મત્ત થએલાં આથેન્સને શિક્ષા કરવી.

૪૩૧-૪૩૦ માં સ્પાર્ટાના રાજાએ આટિકા ઉપર હુમલા કર્યા પણ તેની આથેન્સ ઉપર ચઢાઈ કરવાની હિંમત ચાલી નહીં. પેરીકલિસે વહાણમાં લશ્કર લેઈ જઈ સ્પાર્ટાના કિનારાને લગતા પ્રદેશને ઉગ્ગ કીધા, એજના તાબે થયું ને કોરિંથનાં વહાણો હાર્યા. ૪૩૦ માં આથેન્સમાં મરડી ચાલી ને તેમાં મોટા મોટા પુરુષો મૂઆ. એ આપત્તિનું મૂળ પેરીકલિસ છે એવું માની લોકે તેને પદબ્રજ કીધો ને દંડ્યો; પણ વળી થોડા દહાડા પછી તેને પાછો કારબાર સોંપવામાં આવ્યો. એ જીત તેનાથી ભોગવાઈ નહીં—તે મરડીના આખરથી સપડાયો ને મરણ પામ્યો, (૪૨૯).

પેરીકલિસ ક્લિક્તિકળાવાજો, મોટાં કામમાં હામ બીડનારો, વાચાળ ને દ્રવ્યવાન હોવાથી તે પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે લોકને વર્તીવતો.

તેણે લડાઈમાં સરદાર દાખલ ને રાજના મુખી કારભારી દાખલ મોટી ખ્યાતિ મેળવીને પોતાનો ને રાજ્યનો પૂરો ઉત્કર્ષ જોયો. તેની ૪૦ વર્ષની કારકીર્દીમાં શાસ્ત્ર કળા વેપારની વૃદ્ધિ દીપી; ભાષણકર્તા, તત્વશોધક ને બીજા વિદ્વાનોની મંડળી વધી; અને ભાષા કેળવાઈને શુદ્ધ તથા સરસ અલંકૃત થઈ. (૪૩૮-૪૩૨) તેણે ઘણાંક મકાનો બંધાવી શહેરને શોભાવ્યું; પણ એ બાબતમાં તે છેક કલંક રહિત નથી—ઈરાનની સામાં લડાઈ ચલાવવાને બીજાં સંસ્થાનોએ નાણાંનો જે ભંડોલ આયેન્સને હવાલે કરેલો તેમાંથી તેણે કેટલુંક ઊપાડીને પોતાનાં શહેરને શોભાવ્યું હતું. રાજ્યનાં ઉત્કર્ષમાં પેરીકિલસની સાથે શોભતા મહાજનોમાં આનેકસોગોરાસ (તત્વજ્ઞાની ને પેરીકિલસનો ગુરુ), શ્રીડિયાસ (શિલ્પશાસ્ત્રી ને પેરીકિલસનો મિત્ર), આસપાસિયા (વાચાલંકારશાસ્ત્ર જણનારી ને પેરીકિલસને સુંદર વક્તા કરનારી ને પછવાડેથી તેની સ્ત્રી થયતી) અને સોક્રેટિસ એ મુખ્ય હતાં.

પેરીકિલસ પછી આયેન્સમાં ક્લીએન મુખી થયો. એ, સ્પાર્ટન સરદાર પ્રાસિડાસને લડાઈ આપતાં હાર્યો ને પડયો (૪૨૨). પછી આલસિબાએડિસે લાંબાં લાંબાં ભાષણો કરીને સીસિલી ઉપર ચઢાઈ કરવાની ગોઠવણ કીધી. તે ટાપુમાં કેટલાંક ગ્રીક સંસ્થાન હતાં પણ મુખ્ય શહેર સૈરેક્યૂઝ તે કારયેન્સ ને તાબે હતું અને સૈરેક્યૂઝની રાજસભા નખળાં શહેરોના ઉપર જીલમ ગુજારતી તેથી એ શહેરોએ આયેન્સની મદદ માગી હતી. ૪૧૫ માં આલસિબાએડીસ લશ્કરી વહાણ લેઈ ચાલ્યો. વહાણ હંકારાવા માડયાં હતાં તેટલે તેના ઉપર દેવદહેરાનો માલ ચોરીનું તહોમત મૂકવામાં આવ્યું અને પાછું આયે-

ન્સ જવું પડશે તેની બીંદે તે સ્પાર્ટી જઈ પોતાના દેશનો શત્રુ થઈ રહ્યો. સ્પાર્ટીએ સૈરેક્યૂઝને મદદ મોકલી આપીનિયન વહાણ તથા લશ્કરનો નાશ કરાવ્યો.

આપીનિયનોએ આલસીબાએડિસને પાછો બોલાવ્યો ને તેના બીજા વારના કારભારમાં (૪૧૧—૪૦૭) આપીનિયનોએ સ્પાર્ટન ઉપર ઘણીક ક્રતેહ મેળવી. પણ તેમ ૪૦૫ માં સ્પાર્ટન સરદાર લેસેંડરે આયેન્સના વહાણોના કાફલાનો લશ્કર જીતી નાશ કીધો; ૪૦૪ માં પીર્યૂસ બંદર લીધું ને પછી જયગીત ગાતાં આયેન્સની દીવાલ તોડવા માંડી. જ્યારે આપીનિયનોએ, કોટ કિલ્લા તોડી પાડવા, માત્ર બાર વહાણ રાખી બાકીનાં સ્પાર્ટીને આપી દેવાં, ખંડણી આપતાં શહેરો પાસે ખંડણી ન લેવી, રાજ્ય બહાર કરેલાઓને પાછા બોલાવવા અને સ્પાર્ટીના હુકમ વિના કોઈની સામાં લડાઈ કરવી નહીં, એવી કબૂલાત આપી ત્યારે લેસેંડરે નગર તથા નગરજનને ક્ષેમ રાખ્યાં ને લડાઈબંધ કીધી. એ આપત્તિની સાથે બીજા આ પડીકે આયેન્સમાંથી પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ટળ્યું ને સઘળી રાજસત્તા લેસેંડરના નીમેલા ત્રીસ આરકનને હાથ ગઈ. ઈ. સ. ૫૦૪૩૧ થી આયેન્સ ને સ્પાર્ટી એ બે વચ્ચે લડાઈ ચાલેલી (જે પેરોપોનીસસની લડાઈ કહેવાય છે) તે સત્તાવીસ વર્ષ પૂરી થઈ—આયેન્સનું રાજ અસ્તવ્યસ્ત થયું ને સ્પાર્ટીએ પોતે ગ્રીસમાં સર્વોપરિ બળવાન રાજ્ય એવું કહેવડાવ્યું.*

* જે તારીએ રાખીનીસની છત થયતી (૪૮૦ માં) તેજ તારીએ (૪૦૪માં) આયેન્સ પડ્યું. એ સત્તાવીસ વર્ષની લડાઈનાં મૂળ કારણ સ્પાર્ટીની અરીશ્યા ને આયેન્સનો મદ એ હતાં. એ દેશાગ્નિ કોરિંથની લડાઈ ને પોટોડીઆનો બલવ,

એ ત્રીસ ટૅરેટે (જલમ સત્તાધારીઓએ) ત્રણ વર્ષ આયેન્સમાં જંગલી રીતનું ઘાતકી-પણું વાપરી રાજ કર્યું—તેઓએ ત્રાસ બે-સાડવાને ને ધનાઢ્ય થવાને અપરાધી ને નિરપરાધી એવા ઘણાક લોકને ઠોર કર્યો ને દેશનિકાલ કર્યો. પછી ત્રાસી ખૂલસ નામના આથીનિયને પોતાના દેશીઓને ઊસંકર્યા ને એઓએ જલમોને હાંકી મહેલ્યા; અને પોતાનું જૂનું રાજ સ્થાપ્યું. સોકેટિસનું મરણ (૩૯૯ માં) થયું ત્યારપછી ૩૯૫ માં આથીનિયનો સ્પાર્ટાની ઝુંસરીથી છૂટા પડ્યા; તેઓએ કોટ દીવાલ ફરીથી ચણાવ્યાં ને આયેન્સને પાછું આખાદ કરવા માડ્યું. આયેન્સની આખાદી થતી અઠકાવવાને સ્પાર્ટાનો એજે-સીલેઅસ તજવીજ કરતો હતો પણ તેટલામાં તેનાં લશ્કરી વહાણો ઉપર ઈરાનીઓએ છાપો માર્યો. એ હારથી સ્પાર્ટાનાં રાજને ઈરાનના રાજના કણ પ્રમાણે કોલકરાર

અંધ બે પ્રસંગમાં ધુમ્મસો ને પછી લડકો થયો—આખાં ત્રીસમાં, ટાપુઓમાં ને આશિયામૈનરના સંસ્થાનોમાં સંઘે જવાળા ફેરીવળી—જગીન ઉપર ને દરીઆમાં લડાઈ આવી. લડાઈને આંધે વર્ષે (૪૨૮) સ્પાર્ટાને આટ્રિડા ઉપર ત્રીજીવારનો હલ્લો કીધો ત્યારે આયેન્સમાં મિલકત ઉપર કર (પહેલ-વહેલાં) મૂકવામાં આવ્યો. ૪૨૭ માં સ્પાર્ટાના વહાણ પહેલવહેલાં જામિયા મૈનર તરફ ગયાં; આયેન્સમાં વળી મરજી આવી. ૪૨૬ માં સ્પાર્ટાના મુલખમાં લશ્તીકંપ થયા; આથીનિયનો અંધ ઘેણે કંકાણે ફોલ મેળવી. ૪૨૫ માં સ્પાર્ટાને અંધ પાંચમી વારનો આટ્રિડા ઉપર હલ્લો કીધો; પણ પછી આથીનિયનોની ફોલ જારી રહી. ૪૨૨ માં આમ્ફિપોલીસની લડાઈમાં કલીઅન ને સ્પાર્ટાન સરદાર આસીડાસ બંને કપાઈ પડ્યા ને આથીનિયનો હાર્યો. ૪૨૧ માં ૫૦ વર્ષને માટે કોલકરાર થયા. ૪૨૦ માં આલસીઆ અંધિસે અટપટ કરી સ્પાર્ટ-

કરી આપવા પડ્યા—સ્પાર્ટાનાં રાજ્યનો મદ જિતર્યો ને તે લખ્ખત થઈ રહ્યું.

થોડાક કાળ પછી થીબ્સનું રાજ થોડીક-વાર ચળક્યું. એક સ્પાર્ટાન સરદારે થીબ્સના તાબાના કાડમીઆના કિલ્લાનો ગેરવા-જળી રીતે કબજો કર્યો હતો. તે કિલ્લો પાછો લેવાને થીબ્સના પીરોપિડાસ નામના દેશા-ભિમાની શૂર તરુણે યુક્તિ કરી, આવી કે તે તથા બીજાં તેર સાથી બેરાનો વેષ લેઈ એક ઠેકાણે જ્યાં સ્પાર્ટાનો સાથે જમવાને ભેગા થએલા ત્યાં ગયા ને તેઓએ મુખ્ય મુખ્ય સરદારોને કાપી નાખ્યા. એ ઉપરથી લડાઈ આવી. સ્પાર્ટાને બીજાં ત્રીક રાજ્યોની મદદ હતી તેથી થીબ્સને હારવાનો જ સંભવ હતો; પણ થીબ્સનો એપામિનોડાસ નામનો સરદાર શૂરો ને યુદ્ધકળા જાણનારો હતો તેણે છ હજાર લશ્કરે પરચીસ હજાર સ્પાર્ટાનને ઢૂંકફાની લડાઈમાં હરાવ્યા ને મોટી ફોલ મેળવી (૩૭૧).

નોને આલિમ્પિક આઝવમાંથી ટાળ્યા. ૪૧૮-૪૧૭-૪૧૬ માં સ્પાર્ટા ને આરગોસ અંધે બે લડાઈ આવી, આયેન્સે આરગોસને મદદ કીધી. ૪૧૫-૪૧૪ માં સીસિલીમાં આવેલી લડાઈમાં સ્પાર્ટાને આયેન્સ સામસામાં પક્ષમાં હતાં; પાછી પેરોપોનીસસમાં લડાઈ આવી. ૪૧૩માં સ્પાર્ટાન રાજ અંધિસે આટ્રિડા ઉપર ચઢાઈ કરી; સેગ્રાક્યુ-ઝની લડાઈમાં સ્પાર્ટાન નિલિપ્પસે આથીનિયનોને હરાવ્યા ને સીસિલીની લડાઈનો અંત આવ્યો; સ્પાર્ટા દરીઆની લડાઈમાં પણ જોરાવર ઠહું. ૪૧૨ માં હશન તથા સ્પાર્ટા વચ્ચે પહેલવહેલા ફરાર થયા ને આથીનિયનો અંધે અંધિઆ મૈનરમાંના ફેટલાંક શરેર પાછાં મેળવ્યાં. પછી સ્પાર્ટાનાં કંઈક નબળું દેખાયું. ૪૦૫ માં લેસંડરે ધ્રોગોસપોટેમી આગળ આથીનિયનોને પૂરેપૂરા હરાવ્યા ને અંધ-શીઆ મૈનરમાંનો તેઓનો સંઘનો મુલખ લીધો. ૪૦૪ માં લડાઈનો અંત આવ્યો.

એ સરદારના સદ્ગુણ ને તેનું મોટપણ દુર્ગુણી દુર્જનો જોઈ શક્યા નહીં ને એઓએ તેને માટે દેહાંત દંડનો ઠરાવ કરાવવાની તજ્જવીજ કરી પણ તેમાં ન કાવેથી તેને થીજ્સના રસ્તા વાળનારાઓનો ઉપરી ઠરાવ્યો. એ-પામિનોંડાસે આટલું બોલી તે કામ કરવા માંડ્યું કે 'કામ મને માન નહીં આપે તો હું કામને માન આપીશ'. પણ થોડા દહાડા પછી થીબનોએ તેને માન આપી લશ્કરનો સરદાર કરી સ્પાર્તાના લશ્કરની સામાં લડવા મોકલ્યો. તેણે માંઠીનિયાની લડાઈ જીતી પણ લડાઈની ખીચાખીચમાં એક સ્પાર્થને તેને છાતીમાં ખંજર માર્યું ને તે પડ્યો (૩૬૨).

માસીડનના રહેવાસીઓને દક્ષિણના સુધરેલા ગ્રીકલોક પોતાનાથી જૂદા ને જંગલી જેવા ગણતા. તેઓ ૪૦૦ વર્ષ સ્પાર્તા, આથેન્સ ને થીબ્સ એ રાજ્યોની સત્તા તપે હતા. તેઓનો રાજ એમિંટાસ બીજો (૩૬૯ માં) મરણ પામ્યા પછી માહોમાંહેની બાંજગડથી બંબેડા ચાલતા તેની પીલાપિડાસે ત્યાં લશ્કર લેઈ જઈ સમાધાની કરી હતી. એ વખતે તેણે પોતાની સાથે એમિંટાસના સૌથી નાના દીકરા શીલિપને પણ બીજઓની સાથે ઓળમાં થીબ્સ આણી રાખ્યો હતો. એ શીલિપે થીબ્સના રાજ્યમાં કેળવણી લીધી હતી. તેનો બાઈ જે માસીડનમાં રાજ કરતો હતો તેનાં મરણ પછી શીલિપને તેવીસ વર્ષની ઉંમરે ત્યાંનાં રાજની ગાદી હવાલે કરવામાં આવી (૩૫૯ માં). તેણે પ્રથમતો લશ્કરને કરડી કવાયતથી કેળવ્યું ને પછી રાજ્ય વધારવાનો ઉદ્યમ આરંભ્યો. તેણે માસીડનના કિનારા ઉપરના ગ્રીક શહેરોને તાબે કીધાં ને ફ્રેશિયન લોકને પોતાનાં રાજમાં ગણ્યા.

આથેન્સમાં ડીમોસથિનીસ ઉપરાઉપરી બાષણ કરી લોકને સમજાવતો હતો કે શીલિપનો વિચાર સ્વતંત્ર ગ્રીકના ઉપર રાજ્ય કરવાનો છે. માટે તેની સામાં થવાને સંપાળ વધારવું જોઈએ. લોકો ઉસ્કેરાઈ થીબ્સને મળી સામાં થયા પણ ફેરોનીઆની લડાઈમાં (૩૩૮ માં) તેઓ હાર્યા ને ગ્રીસની સ્વતંત્રતાનો અંત આવ્યો. પછી ગ્રીકનાં સઘણાં રાજ્યોના સુખ્ય પુરુષો કોરિંથમાં મળ્યા ને ત્યાં ઠર્યું કે ઈરાનની સાથે લડાઈ કરવી ને સઘણાં ગ્રીકરાજ્યોનાં લશ્કરનો ઉપરી માસીડનનો રાજ થાય. શીલિપ ઈરાન ઉપર ચઢવાની તૈયારી કરતો હતો તેવામાં તેને કોઈએ મારી નાખ્યો (૩૩૬ માં.)

અલેક્ઝાંડર-શિકંદર અને ઈરાનનો ડરાયસ (દારા) એકજ વર્ષમાં પોતપોતાની ગાદીએ બેઠા (૩૩૬ માં). ઈલિરિયન વગેરે લોક સ્વતંત્ર થવાને સામાં જોડેલા તેને શિક્ષા કરી આવ્યા પછી અલેક્ઝાંડરે થીબ્સને જમીનદોસ્ત કરીનાખ્યું. એ ઉપરથી બીજાં ગ્રીકરાજ્ય જે પોતાને સ્વતંત્ર કહેવડાવવાના ઉદ્યમમાં હતાં તે દબાઈ ગયાં-આથેન્સ જે થીબ્સને મદદ કરનારું હતું તેણે વકીલ મોકલી પોતાની તાબેદારી જણાવી.

અલેક્ઝાંડર પોતાના ગ્રીસનાં રાજની વ્યવસ્થા રાખવાનું આંટીપેટરને સોંપી પોતે ૩૩૪ ના વસંતમાં ૩૦ હજાર પાયદળ ને ૫ હજાર ઘોડેસ્વાર લેઈને એશિયામાં જીતર્યો. અહીં તેણે ઈરાનના સત્રપોનાં લશ્કરને હરાવી પ્રદેશો જીત્યા ને પછી ઈસસની લડાઈમાં (૩૩૩ માં) ઈરાનના રાજ ડરાયસને હરાવ્યો. પછી તેણે સીરિયા, ટ્રિનીશિયા ને ઈજીપ્ટ એ તાબે કર્યાં. એ અવકાશમાં ડરાયસ અનેક જાતના લોકનું દલાખ લશ્કર

એકહું કરી છેલ્લી લડાઈ આવવાને તૈયાર રહ્યો હતો. અલેક્ઝાંડરે આરબેલા આગળ પહોંચે સપાટે લશ્કરને વીખેરી નાખ્યું ને પછી થોડીકવાર લડાઈ ચાલી પણ તેમાં ડરાયસ નાઠો (૩૩૧) ને માર્યો ગયો. પછી અલેક્ઝાંડરે ઈરાનની રાજધાની પરસીપોલિસ જઈ ત્યાંનો બંડાર લૂઠાઈ જતો બચાવ્યો ને શહેરને બાળી મૂકાવ્યું. પછી તે હિંદુસ્થાન પર ઊતર્યો ને પંજાબના એક પ્રદેશના હિંદુ-રાજા પોરસ તથા તેના સહાયો સાથે લડીને તે તથા બીજે કેટલોક સિંધુ નદીનો તટ પ્રદેશ જીતીને પાછો ફર્યો (૩૨૬ માં).

પાછાં આવતાં મૂસામાં ને એકબ્રાહ્મણમાં થોડા દહાડા રહી બાબિલન ગયો ને ત્યાં તાવના મંદવાડથી ૩૨ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો (૩૨૩ માં).*

અલેક્ઝાંડરનાં મરણ પછી ગ્રીસમાં ડીમોસથિનીસના ઉમેરેલા આથીનિયનોએ બીજાં રાજ્યો સાથે સંપ કરી માસીડનની સત્તા તળેથી છૂટાં પડવાને લડાઈ કીધી ને આંટાપેઠરને બેવાર હરાવ્યો પણ કાનનની લડાઈમાં તેઓ હાર્યા ને આથેન્સ મુસીબંતે બચ્યું—ડીમોસથિનીસ નાસીને એક દેવળમાં બરાથો ને ઝેર ખાઈ મૂચો. મોટાં રાજ્યની વહેંચણને માટે સરદારોમાં બાવીસ વર્ષ ભાંજગડ ચાલ્યા પછી ૩૦૧માં વ્યવસ્થા થઈતે આ પ્રમાણે કે માસીડન, ગ્રીસ ને પશ્ચિમમાં કાર્થાગેન્ડર, ટ્રેસ, બિથિનિયા ને ઉત્તરમાં લી-સીત્રાકસ, ઇલિયટ ને દક્ષિણમાં ટોલેમી તેમ સીરિયા ને પૂર્વમાં સેલ્યુકસ રાજ કરે. એ સેલ્યુકસે ૩૧૨ થી બાબિલનમાં રાજ માડ્યું ને પોતાનો શક ચલાવ્યો (તે ઈ. સ. પૂ. ૬૫ મૂધી ચાલ્યો).

* શિકંદરનું ચરિત્ર જોવું.

એ ચોથા શૈકામાં પ્લેટો ને આરિસ્ટોટલ (તત્ત્વજ્ઞાની), ઝેનોક્રન (ઈતિહાસ લખનારો), ને ડીમોસથિનીસ (ભાષણ કરનારો) એ બીજા વિદ્વાનોમાં મુખ્ય ગણાયા છે.

કારથેન્..

કારથેન્નાં રાજ્યમાં વિશેષે શ્રીમંત કુળની સત્તા હતી—લોકસભા, સૈન્યણની રાજસભા ને બે ન્યાયાધીશ એઓ રાજકારભાર કરતા; ન્યાયાધીશો જૂનાં, કુલીન ને શ્રીમંત કુળ-માંથી વર્ષે વર્ષે શોધીને નીમવામાં આવતા. ત્યાંના લોક આકાશના પદાર્થોને પૂજતા ને રાજ્યઆપત્તિમાં ત્રણસેં કુલીન છોકરાઓને મોજોકંદેવના ધગધગતા હાથમાં આપતા ને તે બળી મરતા. કારથેન્ વેપારનું મોટું મથક હતું ને વેપારનીજ દોલતે તે રાજસત્તા ભોગવતું. તેનાં વહાણ દરિયામાં સઘળે ટેકાણે ફરતાં ને તેનાં સંસ્થાન તથા કોઠીઓ એ દરીઆ કિનારે ઠામઠામ હતાં. તેઓનાં વહાણ આફ્રિકાની પશ્ચિમે ગીનિલગી ને બિટનની દક્ષિણ લગી જતાં, તેમ ત્યાંનો વણ-ખર કાફલો પૂર્વમાં ઈજીપ્ટ ને દક્ષિણમાં કેઝન લગી જતો. કારથેન્ના સત્તાધારીઓ સ્પેનની ખાણોમાંથી સોનું નીકળતું તેમાંથી સ્પેન, લેઝ્યૂરિયા, ને ઈટલી એ દેશનાં માણ-સોનું મુસારેદાર લશ્કર રાખતા. સીસિલી, મોલ્ટા, સારડિનિયા કારસિકા ને બીજા ટાપુ એ કારથેન્ને તાબે હતા.

કારથેન્ ઈરાની રાજના સંબંધમાં આવ્યું હતું; ક્રોશિયન લોકનાં વહાણો સાથે લડ્યું હતું અને તેણે રોમનાં રાજ સાથે કોલકારનો વહેવાર કીધો હતો; ૫૦૯ માં સીસિલીનાં ટાપુમાં માત્ર સૈરાક્યૂઝ કારથેન્નું હતું. એણે આખો ટાપુ પોતાની સત્તામાં આણવાનો ઠરાવ કરી લશ્કર મોકલ્યું પણ ત્યાંનો એક

વતની ગેલો એણે તેને હરાવી પાછું કહાડ્યું હતું (૪૮૦ માં). સૈરાક્યૂઝનો ડાયોનિશિયસ પહેલો એણે પાછી કારથેજ સાથે લડાઈ કીધી હતી (૪૦૬ માં). થોડે કાળે રોમના રાજનો લોભ પણ સીસિલીનો ટાપુ પોતાનો કરવાનો થયો અને એ ઉપરથી પછવાડેથી બે રાજ વચ્ચે મોટી લડાઈઓ ચાલી. ઓથા શૈકાને અંતે રોમે છીંડાં શોધી કારથેજની સત્તા તોડવાના ઉપાયો કરવા માંડ્યા—પણ તેની પોતાની સત્તા કારથેજની પ્રદેશસત્તાની આગળ કેઈજ નહોતી.

રોમ.

રોમમાંથી બાદશાહી નીકળી ગયા પછી પદ્મજી ટારકિવને પક્ષકારોની સહાયતાથી લશ્કર એકતું કરી રોમ ઉપર ઘણીકવાર હુમલા કર્યો પણ તેનું કાબુ નહીં ને અંતે તે મૂઓ (૪૮૪ માં).

પછી ૪૫૧ સૂધી આશ્વખાત્રનાં રાજ્યના લોકે રોમ સાથે લડાઈઓ કરી ને તેમાં વોલસિયન ને ઇકિવયન એ લોકે રોમના રાજ્યનો ઘણોક ભાગ પોતાનો કરીલીધો પણ વીએનટૈન લોકને તો ૪૦ વર્ષ લડાઈ બંધ રાખવાની રોમ પાસે માગણી કરવી પડી. રુરિયસ કાસિયસે રોમની તરફથી લાટિન તથા હરનિકન લોક સાથે મળીને સંધિકરાર કીધા કે તેઓ વોલસિયન ને ઇકિવયન લોકને ચઢીઆવતા અટકાવે.

૪૪૯ માં ઉત્તરેથી સ્વૈન ને ઈશાનેથી ઇકિવયન એ લોક રોમ ઉપર ઊતરી પડ્યા. રોમન લોકે પ્રથમ તો જમતેમ ટકાવ કર્યો. પણ પછવાડેથી વાલેરિયસ ને હોરેશિયસ એ કોન્સલોએ જીત મેળવી; અને (૪૪૨ માં) આરડીઆમાં સંસ્થાન સ્થાપી વોલસિ

યન લોકના હુમલા બંધ કીધા. ૪૦૫ માં રોમે વીઝ્ઝે અને ઘેરો ઘાલ્યો ને તે શહેર દશ વર્ષે તૂટ્યું; કામિલ્લસ ઘણી લૂટ લેઈને મોટાં ઠાઠથી નગરમાં આવ્યો (૩૯૬).

૩૯૦ માં ગોલ* નામથી ઓળખાતા લોકના ઝુંડ ઉપરાઉપરી ઈટલીમાં ઉતરી આવતાં હતાં તે ટોળામાંનો એક બ્રેનસ એણે પોતાના ૭૦ હજાર લશ્કરને રોમના ૪૦ હજાર લશ્કર સામાં લડાવ્યું ને જીત મેળવી. ૩૯૦ માં તેણે રોમને લૂટાવ્યું ને સઘળાં ઘરોને બાળી નખાવ્યાં. સાત મહિના રોમમાં રહ્યાપછી બ્રેનસ હજાર રતલ સોનું લેઈને પોતાનાં લશ્કર સાથે સ્વદેશ ગયો.

રોમમાં પાછી વસ્તી થતી હતી તેવામાં ઇકિવ-યન, વોલસિયન ને ઇટ્રસકન એ વળી પાછા હલ્લા કરવા લાગ્યા પણ કામિલ્લસે તે ત્રણને હરાવી પાછા કહાડી રોમને ક્ષેમ રાખ્યું. (૩૮૯). બે વર્ષ પછી ઇટ્રસકનનું રાજ રોમની સત્તામાં આવ્યું. ૩૬૧ માં ગોલ લોકે બીજી વાર આવી સપડાવવાનું કીધું હતું, પણ રોમનોએ તેઓનું કાવવા દીધું નહીં. પછી લાટિન, હરનિકન એઓએ રોમન સાથે મૈત્રિ કરાર કીધા (૩૫૮માં). પણ તેટલે ટારકિવ-નના પક્ષી લોકે એકાએક ટેકરી ઉપરથી નીચે ઉતરી ફ્રેબીયસ કોન્સલને હરાવ્યો. તે રોમમાં આવ્યાજી હોત પણ તેટલામાં રોમન લશ્કરે તેઓને પાછા ભગાડ્યા. વળી પાછી લડાઈ ચાલી પણ પછી ૩૫૧ માં તેનો અંત આવ્યો. બે વર્ષ પછી ગોલલોક ત્રીજી વાર હુમલો કરવાને આવ્યા પણ વાલેરિયસે તેઓને પાછા વાળ્યા.

*પશ્ચિમ યુરોપમાં સેલ્ઝ નામના લોક વસતા હતા તેઓની બે મોટી જાતિ હતી—એક ગોલ ને બીજી કીચી કહેવાતી.

ઈટલીના કામ્પેનિયા પ્રાંતની ઉત્તરે પહાડી પ્રદેશમાં સામનૈટ નામના રખારી લોક વસતા હતા. તેઓ કામ્પેનિયાના રાજ ઉપર જ્યારે ત્યારે હલ્લા કરતા. તે રાજ્યના લોકે રોમનની મદદ માગી ને એઓએ આપી. સામનૈટ સાથે પહેલી લડાઈ ૩૪૩—૩૪૧ લગી ચાલી ને તેમાં રોમન જીત્યા. પછી લાટિન સાથે લડાઈ ૩૪૦ ૩૩૮ ચાલી ને તેથી લાશિયમ રોમની સત્તામાં આવ્યું. બીજવાર સામનૈટ સાથે લડાઈ ૩૨૬—૩૦૪ ચાલી તેમાં પણ રોમન જીત્યા; ને ત્રીજવાર લડાઈ ૨૯૮—૨૯૦ ચાલી તેમાં સામનૈટ લોક પૂરા હાર્યા ને તામે થયા.

એ લડાઈઓથી રોમનું રાજ્ય ને આજી-બાજીનાં રાજ્ય એઓના પરસ્પર સંબંધવહેવાર પાકા સ્થપાયા ને રોમનું મોટપ વળન ઈટલીના દૂર પ્રદેશોમાં પણ મનાવા લાગ્યું.

અંતરસ્થિતિ—ટારકિવનને કહાડયા પછી વર્ષે વર્ષે શ્રીમંતવર્ગના બળે જણ રાજના મુખી થઈ સત્તા ચલાવતા. તેઓ પ્રીટર કહેવાતા. રાજસભાના ગૃહસ્થો પણ શ્રીમંતવર્ગના હતા. એ રીતે રોમમાં ૫૦૯ થી તે ૩૬૭ સુધી શ્રીમંતજન સત્તાધારી હતા. પહેલવહેલા પ્રીટર જે પછવાડેથી કોન્સલ કહેવાયા તેમાં પૂઠસ રાજવંશ છેદનારો ને નિષ્ઠુર પણ યથાન્યાય વર્તનારો હતો અને વાલેરિયસે લોકલાભમાં ધારા કીધા હતા—તેના એક ધારાથી કોન્સલના ચૂકાદા ઉપર લોકને અપીલ સાંભળવાની સત્તા મળી હતી. પછી જે કોન્સલ થયા તેની કારકીર્દીમાં શ્રીમંતે લોકની (હકની) જમીન તેઓની પાસેથી છીનવી લેતા. લશ્કરી લોકને જીત—લૂટમાં મળેલી જમીનના હિસ્સા મળતા ને તે ઉપર તેઓનો નિર્વાહ ચાલતો; એવો જૂનો વહીવટ છતાં

શ્રીમંતો જ્યારે તેઓની જમીન લેઈ લેતા ત્યારે તેઓ વ્યાજે નાણાં કહાડી કરજદાર થઈ કરજ વાળતાં લગી લેણદારની ગુલામી કરતા. શ્રીમંતોએ લોકનો પોકાર સાંભળી તેઓનું મન મનાવવાને તેઓનો પસંદ કરેલો એક સર્વોપરિ અધિકારી—ડિક્ટેટર (પેતાનામાંનો) ઠેરવ્યો (૪૯૮માં). એણે પણ લોકની દાદ સાંભળી નહીં તેથી ને એક લશ્કરી સિપાઈની દુખિયારી હાલત જોઈ તથા તેની વાત સાંભળી લોકે બલવો ઊઠાવ્યો. બધી બાંજગડ થયા પછી આ પ્રમાણે ઠરું કે પ્લીબિયન (લોકવર્ગ) પોતાનાં રક્ષણને માટે પોતાનામાંથી પાંચજણને વર્ષોવર્ષ મુકરર કરે ને એઓ રાજસભાના લોકવિરુદ્ધ ઠરાવોને રદ પણ કરી શકે, (૪૯૩).

રાજ્યને લૂટમાં મળેલી જમીન લોક તથા શ્રીમંત બંનેને ધારા પ્રમાણે મળે કે શ્રીમંતજ તે સઘળી લેઈ લે એવિષે બાંજગડ ચાલ્યાંજ કરતી હતી; તેવામાં સુરિયસ કાસિયસ જે તીજવાર કોન્સલ થયો હતો તેણે જમીન સંબંધી બંને વર્ગના લોકના હક સંબંધી કાયદા—આગ્રેરિયન લા કરાવવાને રાજસભામાં ચર્ચા ચલાવી. તેના સાથી શ્રીમંતોએ તે ચર્ચા ઉપર ઝાઝું ધ્યાન આપ્યું નહીં ને કાસિયસને રાજ્ય અપરાધ કર્યાના આરોપે મરણદંડ કીધો (૪૮૪). લોક પોકાર કરતા અટક્યા નહીં—કેટલાક લશ્કરમાં ચાકરી કરવાની ના પાડતા ને કેટલાક લડવા જઈ હથિયાર ન ગિગમતાં હારીને પાછા આવતા. એ ઉપરથી રાજધારા નક્કી કરવાને ડિસેમ્બર—દશજણને નીમવામાં આવ્યા. ધારાનો ઉદ્દેશ આ કે લોક તથા શ્રીમંત, રાજ્યમાં એકસરખા ગણાય ને કોન્સલો ટળી દશમાંનો અકેકજણ વારાફરતી દરરોજ વડા ન્યાયાધીશનું કામ

કરે (૪૫૧). પ્રથમ નીમાયણ દશજ્ઞા ડા-
હ્યા હતા પણ પછવાડેના નિદેય, લોબી ને
વિષયાસકત હતા અને એઓને શ્રીમંતો આ-
શ્રય આપતા. એ કારણ ઉપરથી અને
ડિસેંવરમાંના એક એપ્રિલે એક જુવાન
સ્ત્રીના ઉપર બળાત્કાર કર્યો તે પ્રસંગ ઉપરથી
ડિસેંવરોની પદવી લોકોએ કહાડી નખાવી *
ને પાંચ બીજા ટ્રેબ્યૂનો નીમ્યા (૪૪૯). પછી
કેટલીક ભાંજગડ થયા બાદ શ્રીમંતવર્ગમાંના
બેજણ વાલેરિયસ ને હોરેશિસ ને બંને
વર્ગના હિતુ હતા તેઓને કોન્સલ ઠેરવવામાં
આવ્યા. એઓએ ધારા કીધા; ને તેમાં બે
મુખ્ય હતા—એકતો તેઓએ જૂનો પણ બંધ
પડેલો ધારો રાજસભાના ઠરાવ ઉપર લોક-
ને અપીલ કરવાનો પાછો વહિવટમાં આણ્યો
ને બીજો નવો કર્યો કે લોકની મંડળી ને
ધારા કરે તેનો અમલ રાજસભાના ધારાની
પેઠે શ્રીમંત ને લોક બંને વર્ગના ઉપર સર-
ખોજ થાય. લોકવર્ગ ને શ્રીમંતવર્ગ એ
બેમાં પરસ્પર લગનવહેવાર ન કરવાનો કા-
યદો હતો તે ૪૪૫ માં રદ થયો. પછી લોક-
વર્ગમાંનો પણ કોન્સલ થાય એવિષેની ભાંજ-
ગડ ૮૦ વર્ષ ચાલી.

૩૭૬ માં લિસિનસ સ્ટોલોને સેકસટિયસ
એ બેને લોકે પોતાના ટ્રેબ્યૂન કીધા ને એઓ-
એ આપ્રમાણે આગ્રહથી માગ્યું:—કોન્સલ ની-
માય તેમાં એક લોકવર્ગમાંથી પણ નીમાય,
લેણદાર દેણદાર સંબંધી ધારામાં ફેરફાર

* ડિસેંવર ગયા પણ તેઓના ધારા ઘણો કાળ
રહ્યા. એ ધારા તે ‘બારટેબલ’ ના ધારા કહેવાયા.

† એ કુલીન ને તરુણ રાજ જગતમાં થઈ
ગમ્મલા મોટા લડવૈયા સરદારોમાંનો એક ગણાય
છે. એને પોતાનું રાજ છોડીદેવું પડ્યું હતું પણ
હજીજના યેષેમીની મદદથી તેણે પોતાનું રાજ

થાય અને જમીનસંબંધી ધારા વહિવટમાં
આવે. એ ધારા ને લિસિયન ધારા કહે-
વાયા તે છ વર્ષ ભાંજગડ થયા પછી વહિ-
વટમાં આવ્યા—૩૬૬ માં સેકસટિયસ લાટરે-
નસ એ લોકવર્ગમાંથી પહેલો કોન્સલ નીમાયો;
૩૫૯ થી ૩૬૦, ૩૫૧ થી સેનસર, ૩૩૭
થી પ્રીટર ને ૩૦૧ થી ધર્મીઆર્ય, એ લોક-
વર્ગમાંથી નીમાતા થયા.

એ પ્રમાણે શ્રીમંત ને લોક બંને વર્ગ રા-
જ્યના સામાન્ય ધારાની સત્તામાં આવેથી
વર્ગભેદ ટળીગયો ને રોમના રાજ્યની વૃદ્ધિ
થતી ચાલી (૨૮૬ થી).

દર્શન ૬ કું.

(ઈ૦ સ૦ પૂ૦ શૈકા ૩-૨-૧)

રોમ.

લાટિન ને સામૈનટ એ લોકને પોતાની સ-
ત્તામાં આણ્યા પછી રોમનોએ ટરેટૈન લોક
ઉપર ચઢાઈ કરી. ટરેટૈન એ સંસ્થાન
ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૮ માં શૈકામાં ઈટલીના દક્ષિણ
પ્રદેશમાં લાસીડીમન ગ્રીકે વસાવ્યું હતું.
એ સંસ્થાની શહેરો દ્રવ્યસત્તા ને વિદ્યાજ્ઞાન-
માં સર્વ વાતે વખણાયાં હતાં. પછવાડેથી
ટરેટૈન લોક મોજલા થઈ ગયા હતા.
તેઓ રોમની ચઢતીની સામાં પોતાનું રક્ષણ
કરવાને સમર્થ નહોતા તેથી તેઓએ હાંપર-
સના (ગ્રીસની વાયવ્ય દિશાએ પ્રદેશ હતો
ત્યાંના) રાજ પારસની † મદદ માગી. તેણે

પાછું મેળવ્યું હતું (૨૬૫). પછી તેણે માસીડન
જીતવાની તજવીજ કરી ને સાન મહિના ત્યાં લાસી-
માકસની સાથે રાજ કીધું; પણ પછી તેને ત્યાંથી
પણ કહાડી મૂકવામાં આવ્યો હતો. પછી તેણે
છ વર્ષ હાંપરસમાં નીરાંતે રાજ કીધું. ટરેટૈનના
બાલાવવા ઉપરથી તેણે ઈટલીમાં ફતેહ મેળવી ને

તીસ હજાર લશ્કર સાથે આવી હીરાકલીઆ ને આસકયુલમ એ બેના મેદાનમાં જીત મેળવી (૨૮૦-૨૭૯ માં). છ વર્ષ પછી તેને રોમનું ઉપરીપણું કબૂલ કરવું પડ્યું ને ૨૭૧ માં ટેરેટન તાબે થયા. આરને નદીથી તે મેસાનાની સામુદ્ધુની સૂધીનો પ્રદેશ રોમના રાજમાં ગણાયો. રોમનું રાજ વ્યવસ્થિત થયું હતું; લશ્કરમાં કસા-યલા ને રાજમાં કેળવાયલા સંસ્થાનીઓ હારેલા લોકને બચમાં ને બચમાંજ રાખતા. સાત વર્ષ પછી રોમે સીસિલીમાં કારથે-જની સત્તા ખસેડી ત્યાં પોતાની કરવાના હેતુથી તે રાજ્ય સાથે લડાઈ ચલાવી.

રોમ પોતાનાં બળમાં વધતું હતું તોપણ કારથેજથી ડરતું ને દક્ષિણ ઈટલીના પોતાનાં રાજને રખેને કારથેજવાળા છેડે માટે તે કારથેજની સત્તા સીસિલીમાંથી ખસેડી ત્યાં પોતાની કરવાને ખંતીયું થયું હતું; વળી સીસિલી પોતાની સત્તામાં હોયતો કોઈ-વાર કારથેજની પણ ખપર લેવાય. રોમની દાઢ સીસિલી લેવાની હતી તેવામાં વળી પ્રસંગ આવ્યો. મામરૈન એ નામથી ઓળખાતા લશ્કરી સિપાઈઓએ મેસાના શહેર લેઈને ત્યાંના લોકને કાપી નાખ્યા હતા. તે ઉપરથી સૈરાક્યૂઝનો સરદાર ને કારથેજની સરકાર એ બેએ સાથે મળી મામરૈનને શિક્ષા કરવાની તૈયારી કરી. એ લોકે રોમની મદદ માગી ને એઓએ આપી-એ ઉપરથી રોમ કારથેજને લડાઈ ચાલી.

પહેલી લડાઈ ૨૬૪ થી તે ૨૪૧ સુધી ચાલી. રોમનોની પાસે વહાણોનો કાફલો

તે છેક રોમની નજીક જઈ પહોંચ્યો. રોમનોએ સલાહના કાર ન કીધા તેથી તે પાછો ફર્યો હતો. હપેસ પહોંચ્યા પછી તેણે ચઢાઈ કરી માસીડનની

નહોતો પણ તેઓએ તે ઝડપથી તૈયાર કરીને ૨૬૦ માં વહાણની પહેલી લડાઈમાં કારથેજનીઅન ને દરીઆમાં લડાઈ કરવે એકકા કહેવાતા તેઓને હરાવ્યા. બીજી ઘણીક ફતેહ મેળવીને કારથેજનીઅનોને સી-સિલીની દક્ષિણ પરિચમે હાંકી કહાડ્યા પણ (૨૪૯ માં) રૂયાના આગળ રોમનોએ નેવુ વહાણ ને ૨૮ હજાર માણસ ખોયાં. કારથેજ સખળું થયું ને તેના સરદાર હામલકર આરકા એણે સીસિલીમાં રહી થોડે વહાણે ને થોડે લશ્કરે રોમનોને બચ બિપજવ્યાં કીધું. એઓએ એક પાસથી લડ્યાં કીધું ને હાથી કીધું પણ બીજી પાસથી ૨૦૦ વહાણનો કાફલો તૈયાર કીધો. એ કાફલાએ ૨૪૧ માં રોમનોને જય અપાવ્યો-કારથેજ સરકાર સીસિલી-ટાપુ રોમને હવાલે કરી દે ને વીસ વર્ષમાં ૨૨૦૦ ટાલેન્ટ લડાઈ ખરચના આપે એવા સંધિકરાર થયા.

એ લડાઈ બંધ પડ્યા પછી રોમનોએ ઈલિરિયાના ચાંચીઆઓને તોડ્યા ને તે પ્રસંગમાં ગ્રીસનાં રાજ્યો સાથે પ્રથમજ રાજ્ય-વ્યવહાર કીધો (૨૨૮). પછી છ વર્ષ ગોલ લોક સાથે લડાઈ ચાલી તેમાં રોમે ૭ લાખ પાયદળ ને ૭૦ હજાર ઘોડેસ્વાર એકઠા કીધા હતા. હલ્તો કરનાર શત્રુએ રોમનું ૫૦ હજાર લશ્કર કાપી નાખ્યું પણ ટેલામોનની લડાઈમાં રોમે જીત મેળવી ને લડાઈનો અંત આણ્યો, (૨૨૨). પછી ઈટલીનો ઉત્તર પ્રદેશ તાબે કરી, ઈસ્ટ્રિયા તથા ઈલિરિયા જીતી (૨૧૯) રોમે ગ્રીસમાં પેસવાનો રસ્તો કરી રાખ્યો.

ગાગાદી (બીજીવાર) મેળવી ને પછી સ્પાર્ટા તથા આર્ગોસ ઉપર ચઢાઈ કરી. તે ૨૦૨ માં મરણ પામ્યો હતો.

કારથેજના સરદાર હાનિખત્રે* સ્પેનમાં સગંઠમને ઘેરો ઘાલી તે લીધું હતું (૨૧૯માં). સગંઠમને રોમ સાથે મિલાપ હતો તે ઉપરથી રોમે કારથેજને સંદેશો કહાવ્યો કે હાનિખલને અમારે સ્વાધીન કરો. હાનિખલના દુશ્મનોની તો તેમ કરવાની ઈચ્છા ખરી પણ રોમના નામ ઉપર સૌને ધિક્કાર હતો તેથી કારથેજ સરકારે જવાબ આપ્યો કે સગંઠમ ઉપર ચડાઈ ન કરવી એવું કંઈ કોલકરારમાં નથી. રોમની તરફથી સંદેશો લેઈ જનારામાંનો એકજણ પોતાનો ખુલતો જલ્લો હાથમાં લેઈ ખેવડવાળી બોલ્યો કે 'આમાં હું સલાહ ને લડાઈ લેઈ ફરું છઉં, ઈચ્છા હોય તે કહી દો'; કારથેજનો ન્યાયાધીશ બોલ્યો કે 'તમારી ઈચ્છા હોય તે અમને આપો'; રોમને કહ્યું 'ત્યારે લડાઈ લો' ને સભાસદોએ કહ્યું કે 'અમારે કપૂલ છે, આવજો.' એ પ્રસંગ ઉપરથી બીજી વાર રોમકારથેજની લડાઈ ચાલી (૨૧૮-૨૦૨).

હાનિખલ સ્પેનમાંથી ૩૦ હજાર લશ્કર સાથે નીકળ્યો ને પીરનીસ પહાડ, રોહોન નદી, આલ્બસ પર્વત એ ઓળંગી ઈટલીમાં ઊતર્યો અને ટિસિનસ આગળ રોમન કોન્સલ સાંપિયો સામે થયો તેને હરાવી આગળ વધ્યો.

* કારથેજના મુસરદાર લશ્કરે ખંડ ઉઠાવેલું તેને રાજ્યના હામિલકર સરદારે ખેસાડ્યું તે પ્રસંગમાં રોમ વચમાં પડ્યું નહોતું પણ જ્યારે સારડિનિયામાં મુસરદાર લશ્કરે રોમની મદદ માંગેલી ત્યારે રોમે કારથેજને સપડાવી સારડિનિયા તથા કોરસિકા એ ટાપુ ને ૧૨૦૦ ગ્રાન્ટ લીધા હતા. એ જુડી દાનત જોઈ હામિલકરે વેર લેવાનો મનમાં નિશ્ચય કરી રાખ્યો. પણ કારથેજની રાજસભામાં તેના શત્રુ બહુ હતા તેથી ધાર્મિક પ્રભાવે કંઈ થઈ શકવાનું નથી એમ વિચારી તેણે સ્પેન જીતવા જવાની સભા પાસે રજા માગી. હામિલકર,

એ બીજી લડાઈ જીતીને ૨૧૬માં તેણે કાનની લડાઈમાં ૭૦ હજાર રોમન લશ્કરને મારી પાડ્યું. એ જીતથી ઈટલીનો દક્ષિણ પ્રદેશ તેના હાથમાં આવ્યો. પછી તેણે કાપ્યુઆમાં છાવણી રાખી. રોમન રાજસભા હાનિખલની સામાં લશ્કર આણવાને શક્તિમાન નહોતી તોપણ તે હારી ખેઠી નહોતી. હાનિખલનું લશ્કર મોજલાં કાપ્યુઆમાં શિયાળો ગાળતું હતું તેવામાં રોમનરાજસભા નવું લશ્કર ઊભું કરતી હતી, મળતીઆ રાજાઓને સમજાવતી હતી અને સીસિલી, સ્પેન, સારસિનિયા ને ગ્રીસ એ દેશોમાં ફરેલ સાથે લડાઈ ચલાવ્યાં કરતી હતી. હાનિખલ કને પૂરતો ખોરાક નહોતો ને તે સ્પેનથી મંગાવતો; ને તેનું લશ્કર મોજલું થઈ ગયું હતું; તેવામાં રોમે લાગ જોઈ લડાઈ કરી કાપ્યુઆ ને ટ્રેટમ પાછાં લીધાં (૨૦૯માં). હાનિખલનો બાઈ ૬૦ હજાર લશ્કર સાથે કુમકે આવતો હતો તે વચમાં અટક્યો ને લડતાં પડ્યો. હાનિખલ પંદર વર્ષ કારથેજ સરકારની કોઈ પણ રીતની મદદ વગર ઈટલીને પોતાની હાકમાં રાખી રહ્યો હતો. તે મદદ મળેથી રોમ લેવાનો નિચાર કરતો હતો તેવામાં કારથેજ સરકારે

પોતાનો જમાઈ હાસડુખલ તથા નવ વર્ષનો દીકરો હાનિખલ એઓને સાથે લઈ સ્પેન ગયો (૨૩૫માં). તે હાનિખલને સાથે તેડી લાવવાનો નરોતો પણ તેના કરગરવા ઉપરથી તેને સાથે લીધો હતો ને અગ્નિકુંડ આગળ રાપત ખવાડ્યા હતા 'કે જીવીશ ત્યાં સુધી રોમનાં રાજ્યનો શત્રુ રહીશ.' હામિલકરે આઠ વર્ષ સ્પેનમાં રહી કેટલાક યશ મેળવ્યો ને લશ્કર તૈયાર કર્યું. એ એક લડાઈમાં મરણ પામ્યો (૨૨૯માં) ત્યારે હાસડુખલે સરદારી કરી ને એનું પુત્ર થયા પછી હાનિખલ સ્પેનની રાજ્યનો સરદાર થયો હતો (૨૨૧ માં).

તેને સં.પિત્રોની સામાં લડવાને બોલાવ્યો—એ વેળા તે શોક કરી બોલ્યો હતો કે 'દેવતાઓ કારયેજી ઉપર રૂઠ્યા છે.'

જેમ હાનિબલ ઈઠલીમાં આવી લડ્યો તેમ સીપિયો એણે આફ્રિકામાં જઈ કારયેજીનાં રાજમાં લડાઈ મચાવી. હાનિબલે કારયેજી જઈ વિજરાતું બાગતું મુસારદાર લશ્કર એકઠું કરી સીપિયોને ઝાઝા આગળ લડાઈ આપી પણ એમાં તે હાર્યો (૨૦૨માં) અને રોમે નિષ્કર મનથી કબૂલાત લેઈ કારયેજીને નાશથી બચાવ્યું. કારયેજી પોતાનો બહારનો મુલખ સધળો રોમને આપે, લડાઈનાં સધળાં વહાણ ને સધળો સરંજામ આપે, પચાસ વર્ષમાં

* કારયેજીને રોમ સાથે કોલકરાર થયા ત્યાર પછી હાનિબલ ત્યાંનો મુખ્ય ન્યાયાધીશ ઠયો હતો ને તેણે રાજના નાણાં પ્રકરણ સંબંધી એવી તો ઝાઝી ઝાઝી ગોઠવણ કરીકે દશવર્ષમાં કારયેજી રોમનું દેણું પતાવવાને શક્તિમાન થયું હતું. તે ઘણાંક રાજ્યોને કારયેજી સાથે સંપ કરાવી રોમ ઉપર તૂટી પડવાનો વિચાર કરતો હતો પણ તેવામાં રોમે કારયેજીને કહેવડાવ્યું કે હાનિબલને અમારે ત્યાં મોકલી દો. એ કારયેજી છોડી નાસીને સીરિયાનો રાજા જે રોમની સામાં લડતો તેના આમ-યમાં જઈ રહ્યો (૧૯૩). હાનિબલે તે રાજાને ફેટલીક સલાહ આપી પણ તે રાજાએ તે ન માની ને તે હાર્યો (૧૯૦). રોમનો એ તેની પાસે જે કબૂલાત કરાવી તેમ. એક, હાનિબલને આપી દેવાની હતી. હાનિબલ સમજી ગયો ને નાસીને બીથનિયાના રાજ્યાશ્રયમાં ફેટલાંક વર્ષ રહ્યો. રોમે કેડા ન મુક્યો ને તે રાજાને પણ કહેવડાવ્યું; હાનિબલે તોડું કે હવે નાસવું મુશ્કેલ છે ને રાત્રને હાથ પકડાઈ ગયાઈને મરવું તેના કરતાં મરિ મરિ હવેજી મરવું એ વધારે સારું છે એમ વિચારી તેણે પોતાની વીત્રીમાં રાખેલાં ઝરનો ઉપયોગ કર્યો—૬૫ વર્ષની જામરે ૧૮૩માં. એજ વર્ષમાં સીપિયો પણ મુમ્મા.

૨ કરોડ રૂપિયા બરે, અને રોમની મંજુરી-અત વિના કોઈ પણ લડાઈમાં ઊતરે નહીં, એ પ્રમાણે કબૂલાત કરાવી સીપિયો રોમ આવ્યો ને આફ્રિકેનસ એ ઉપનામે વિખ્યાતિ પામ્યો.

સીપિયો મોટાં કુળનો દેશાભિમાની, નિડર ને ઉજ્જત યોદ્ધો હતો. તે ન્યાયથી વર્તનારો પણ સ્વાર્થ અળવતે પાકો અને મમતી તથા ખારીલો પણ ધોંતાળ તથા દયાળુ હતો. તેનો શત્રુ હાનિબલ ઘડાયલો ઠરેલ, અનુભવી, રાજકાજમાં લુહિશાળી, નિરાશામાં ઉઘમી, ચતુર ને ડાહ્યો યોદ્ધો હતો પણ કોઈ કોઈ પ્રસંગે તે અભિમાન, અવિવેક ને નિર્દયપણું એ વિશેષે બહાર પાડતો.*

સીપિયો રાજ્યધારાને માન નહોતો આપતો તેથી તેના ઉપર લાંચ આધારે અપરાધ મુકવામાં આવેલા પણ જવાબ આપવાને દહોડે તે પોતાના થોડાક સાથીઓને બેગાકરી બોલ્યો કે પહેલે આજજી આપણે હાનિબલને જીત્યા હતા, આજી રોમનો દહેરે જઈ દેવનો પાડ માનીએ ને પ્રાર્થના કરીએ કે સીપિયો જેવા સરદાર રોમમાં બહુ થાય. એ ઉપરથી લોકને તે જીતવું સ્મરણ થયું ને તેઓએ આશ્ચર્ય કીધા ને સીપિયો ઉપર ચાલતું કામ માડી વાળ્યું. પછી તે રોમ છોડી પોતાની એક જમીન હતી ત્યાં જઈ રહ્યો હોય ને મરતી વેળા કહી ગયો હતો કે રોમ નચાલું એકદર છે, મારે મારી રાખ કોઈ ત્યાં લેઈ જરો નહીં. એ જ્યારે રોમની તરફથી આંટીઓકમની દરવારમાં વક્રીલ દાખલ હતા ત્યારે એણે હાનિબલને એક દિવસ પૂછ્યું હતું કે દુનીઆમાં સૌથી શ્રેષ્ઠ લશ્કરી સરદાર કોણ ? હાનિબલે જવાબ દીધો હતો કે તમે. અનુક્રમ કેમ છે ? એમ પૂછ્યું ત્યારે જવાબમાં કહ્યું હતું કે શિકંદર, પીરહસ, હું ને તમે સીપિયો પૂછ્યું કે ઝાઝાની લડાઈમાં મારી કૃતેહ યઈ હતો ? હાનિબલે જવાબ દીધો હતા કે સૌથી શ્રેષ્ઠ હું થાત.

બીજવારની કારથેજની લડાઈ પત્યા પછી રોમે બીજાં રાજ્યો પોતાની સત્તામાં આણવાનો લોભ કીધો. હજે દુનિયામાં બીજાં ત્રણ રાજ માસિડોનિયા ક્રીસ ને સીરિયા એજ બળીયાં હતાં તે રોમે અનેક ખટપટ ને ઘણીક લડાઈઓ કરીને જીતી લીધાં-માં-સિડોનિયા ૧૯૭ માં, સીરિયા ૧૯૧ માં, ને ગ્રીસ ૧૪૬ માં. કારથેજ સાથે ત્રીજવાર લડાઈ ચાલેલી (૧૪૯-૧૪૬) તેનું શેવટ આ થયું કે તે શહેરને આગ લગાડી લોક તેમાં બળી મૂઆ. વળી સ્પેનમાં પણ લડાઈઓ ચાલેલી (૧૪૪-૧૩૩) તેમાં પણ રોમન જીત્યા. આલક્સ પર્વતના ઈટલી બણીના ગોલ લોક જ્યારે ત્યારે ઉત્તર ઈટલી ઉપર ચઢી આવતા તેઓને છેલ્લે (૧૯૧ માં) હરાવી વીખેરી નાખ્યા હતા. (૧૬૩ માં) સીસિલીમાં ગુલામોએ બલવો ઊઠાવ્યો તે લડાઈ ૧૩૪ થી તે ૧૩૧ સૂધી ચાલી હતી. આફ્રિકામાં ન્યુમિડિયાના (હાલનું આલજીઅર્સ) રાજ જગરથા સાથે લડાઈ ચાલી તે ૧૧૧ માં પૂરી થઈ-ને રાજાને રોમમાં કેદ રાખી બૂખે મારી નાખ્યો હતો. કિમ્બ્રિયન ને ટ્યુટન લોક ગોલ તથા ઈટલી બંને ઉપર ચઢાઈઓ કરતા (૧૦૫ થી) તેનું શેવટ અને ઈટલીમાં ગુલામોએ (૧૦૩ થી) લડાઈઓ મચાવેલી તેનું શેવટ ૧૦૧ માં થયું-એ કાળે રોમને કોઈ રાજ કે કોઈ જોરાવર મંડળ જીતવું બાકી રહ્યું નહીં-રોમનું રાજ પૃથ્વીમાં ચક્રવર્તી શોભ્યું.

પણ રાજ્યની અંતરસ્થિતિ આ પ્રમાણે હતી-સીસિલી ને ગ્રીસના સંબંધે કરીને રોમનો ત્યાંના લોકનાં વિદ્યાજ્ઞાનના ગ્રંથોનો અભ્યાસ કરતા ને નવા ગ્રંથો લખતા થયા હતા. તેઓએ પોતાની બાષા શુદ્ધ સુષ્ક

લાટિન એનામે જગતમાં ઓળખાવી હતી. ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૨૮૬ થી તે ૧૩૩ સૂધી રોમનોમાં પરસ્પર કલહ નહોતો તોપણ તેનાં બીજ રોપાયાં હતાં. કારથેજ પડ્યા પછી ત્યાંની લૂંટથી લોક નાણાંવાળા થઈ મોજલા થયા હતા. સીપયો આફ્રિકેનસે ને થોડાક બીજ શ્રીમંતોએ ગ્રીક લોકનો પેરવેશ ને તેઓની રીતભાત પોતાનામાં દાખલ કરવા માંડી. કેટ્ટો ને કેટલાક બીજ સામાં થયા કે નવી રીત રાજ્યમાં નજ દાખલ કરવી. ૧૯૫ માં રોમન શ્રીમંતાણીઓએ કેટ્ટો બહુ સામો હતો તોપણ ઓપિયન લા રદ કરાવ્યો-એ ધારો આવો હતો કે થોડાએક ઠેરતેલા તહેવાર શિવાયે કોઈ દહાડો સ્ત્રીઓએ અડધો ઝાંસ સોનાથી વધારે અંગે સજવું નહીં, એક વસ્ત્રમાં ઘણા રંગ હોય તેવું તે પહેરવું નહીં ને કોઈ બીજાં શહેર-ગામમાં જવું નહીં. દશેકવર્ષ પછી બાકસ દેવના દાફડી આ બકતોની ઘણીક મંડળીઓ વધી ને તેથી વ્યભિચાર ને ખૂન વધ્યાં. રાજસભામાં મોટો સળો આ પેટો કે ઢેઠોએ (જ્યારે સેન્સર હતો ત્યારે) ઘણા સભાસદોને કહાડી મૂક્યા, મિતાહાર સંબંધી ઘણાક ધારા કાઢ્યા, લોકનો ગાડીઓ ઉપર ને પહેરવાના વસ્ત્ર ઉપર કર નાખ્યા, સૌને અર્થે બાંધેલી ટાંકીઓમાંથી લોકે નળ પોતાનાં ઘરોમાં લીધા હતા તે બંધ કાઢ્યા અને જે મકાનો સરિઆમને આડાં આવતાં તે તોડાવ્યાં-તેણે રાજ્યની વમૂલાત ઘણીએક વધારી હતી ખરી.

જેમ રોમમાં મોજમઝા વધી તેમ મુલખમાં કારભારીઓએ લોકને દમવા માડ્યું-દહેરાં ને મકાનો લૂંટવા માડ્યાં-હજરોને ગુલામ દાખલ વેચવા માડ્યા. શ્રીમંત લોકમાં વિશેષ વિશેષ માન મેળવવાને સરસાઈ વાળો

લોભ હત્યન્ન થયો ને તેઓ સરકારી કામદારની જગા મેળવવાને અતિ ખંતીલા થયા. આટલી ઉંમર વિના કોઈ સરકારી કામમાં દાખલ થઈ શકે નહીં એવો કાયદો થયો હતો; લાંચને માટે ને કામદાર પસંદ કરવામાં જે ખટપટ થતી તેને માટે કાયદાઓ થયા હતા, પણ તે અમલમાં આવતા નહોતા. લાંચ-ઉચાપત, હરામખોરી એની તપાસ રાખવાને ચાર નવા ટ્રેબ્યૂન નીમવામાં આવ્યા હતા પણ ઈનસાફ કરનાર કામદારો તેજ પોતાના ચૂકાદા વેચતા હતા.

લોકવર્ગમાંના ઘણાક મોટી પદવી ધરાવનારા થએલા તેઓ પણ શ્રીમંત કુળના ગણાવા લાગ્યા હતા. અનેક લડાઈઓને લીધે પ્રદેશ પ્રદેશના લોક રોમન સાથે ભળી ગયા હતા. એ કારણથી રાજસભા આગળની પેઠે પ્રજાનો ડર રાખતી નહીં ને તેને માન પણ આપતી નહીં. લોકની સત્તા રાજ્યકારભારમાં ન વધવા દેવાને રાજસભા ખંતીલી થઈ હતી ને અમલદારી પણ પોતાનામાંનાજ કરે તેવી જુગતી ચલાવતી હતી. એ ખટપટમાં વળી ૧૪૪-૧૪૩ માં પાક ઓછો થવાથી ને ત્રીસ વર્ષમાં રોમમાંથી કોઈ લોક બહાર જઈ વસેલા નહીં તેથી લોકને શ્રીમંતની ગુલામી કરી પેટ ભરવાનો વખત આવ્યો ને એ દુખમાં કેટલાક લોકે બલવા ઊઠાવ્યા. ગ્રાકસ, કેમીરિઅસ ને કેમ્પ્સ એઓનાં દીલમાં દીન લોકનું દુઃખ વસ્યું ને તેઓએ ઘણી મહેનતે થોડાક ધારા સૂધરાવી રાજસભાનું ઝેર તોડ્યું (૧૩૩-૧૨૧). તેઓનાં મરણ પછી સૂધારેલા ધારા રાજસભાએ ફેરવી નાખ્યા. એ સંઘનાં કારણોથી રાજસભાને ને લોકને સામસામી મચી અને કોન્સલ જે તેઓની બાંજગડથી દૂર રહેતા

તે હવે પોતેજ પરસ્પર લડતા થયા ને તેઓની લડાઈઓએ રોમને ને રોમનાં રાજ્યને ખબળાવી નાખ્યું.

મરાયસ કોન્સલ ન થાય તેવી તજવીજ કરવામાં રાજસભાએ કંઈ બાકી રાખી નહોતી. પણ તેમ છતાં તે છટ્ટીવાર લોકની તરફથી કોન્સલ થયો (૧૦૦માં). તેના મળતીયા અમલદારોએ મદોન્મત થઈ રાજસભા પક્ષનો ને લોકને પ્રિયકર એવો જે મેટેલ્સ તેને દેશનિકાલ કરાવ્યો, ઈટલીના ઉત્તરના ગોલ પ્રદેશની જમીન મરાયસનાં લશ્કરને વહેંચી આપી, ને કેટલાક ખીજ ધારાને માટે દરખાસ્ત કીધી; વળી તેઓએ કેટલાંક ઉધાડેછાક ખૂન કીધાં; એ ઉપરથી લોકે સામાં થઈ તે અમલદારોને મારીનાખ્યા; નવા ધારા રદ કર્યા; મેટેલ્સ પાછો આવ્યો ને મરાયસ એશિયામાં જઈ રહ્યો (૯૯માં).

મરાયસ મોટો લશ્કરી સરદાર હતો ને લોકના દુર્ગુણ તેનામાં પણ હતા તેથી તે છવાર કોન્સલ થયો પણ પોતે જાતે કારભાર કરવે નિર્બળ તેથી તેણે રાજની સામાં અપરાધ કરનારાઓનું છાવરી વાળવાનું કીધું ને તેથી તેના ઉપરથી લોકની પ્રીતિ ઘટી. ડૂસસ ટ્રેબ્યૂન જે શ્રીમંતપક્ષનો હતો તેણે ખંન વર્ગમાં સમાધાની આણવાને પ્રયત્ન કીધા પણ પછવાડેથી તે પણ લોકનો અણમાનીતો થયો. ડૂસસે રાજની સામાં બલવો ઊઠાવવાની તજવીજ કીધી પણ તેવામાં તેને કોઈએ મારી નાખ્યો (૯૧).

એ પ્રમાણે રોમમાં ચાલતું હતું તેવામાં ઈટલીના ઘણાક લોકે બલવો ઊઠાવ્યો (૯૦માં). તેઓની તકરાર આ હતીકે તેઓએ રોમની પ્રજાસત્તાની વફાદારીથી ચાકરી કરી છે, રોમનાં લશ્કરમાં બેભાગ જેટલું લશ્કર પૂરું

પાડ્યું છે અને રાજ્યો જીતીને રોમને આપેલાં છે ને હજી રોમનો તેઓને પોતાનાથી જૂદા ગણે છે. તેઓએ ઉપરાઉપરી પરગણાં લેવા માડ્યાં. કોન્સલો એક પાસથી તેઓની સામાં લશ્કર લેઈ ગયા ને બીજી પાસથી રાજસભાએ કાયદો કરી જે પરગણાં બલવામાં સામેલ થયાં નહોતાં તથા થઈને પાછાં અટક્યાં હતાં તેઓને રોમનું સ્વતંત્રપણું આપ્યું ને નવેસરથી લોક રાજ્યમાં નોંધાયા. એથી કંઈ બલવાખોર પાછા હઠયા નહીં ને બારે લડાઈ ચાલી (૮૯ માં). બંને તરફના મળીને ત્રણલાખ માણસ લડતાં મૂઆં ને બંને તરફને લડતાં નખળી પડી ત્યારે લડાઈનો અંત આવ્યો ને પરિણામ આ થયું કે સધળા ઈટાલિયનોને રોમનગરજનના જેટલાજ હક મળતા થયા (૮૮ માં).

એજ સમા ઉપર સમાચાર આવ્યા કે પોંટસના રાજા મિથરીડેટિસે ૮૦ હજાર રોમનોને કાપીનાખ્યા છે ને એશિયામાંના રોમનાં રાજને જીતી લીધું છે, ને હવે રોમને માટે તૈયારી કરે છે. તેની સામાં લડવા જવાને શ્રીમંતપક્ષના સિલ્લાને સેનાપતિ ઠેરવવામાં આવ્યો પણ મરાયસે* તે ઠરાવ રદ કરાવી પોતાને માટે કરાવ્યો. સિલ્લા નોલા શહેરને ઘેરો ઘાલતો હતો ત્યાંથી જિતાવળો લશ્કર સાથે રોમ આવી પહોંચ્યો ને મરાયસને નાસીને આફ્રિકા જઈ રહેવું પડ્યું. સિલ્લા મિથરીડેટિસ સામાં થોડીવાર લડયો ને ફતેહ પામ્યો. (૮૪ માં) સલાહ થઈ ત્યારે તેની રૂએ ગ્રીસ, માસિડન, એઓનિયા ને બીજા પ્રાંત રોમને પાછા મળ્યા ને કેટલાંક વહાણ પણ મળ્યાં.

* એણે એશિયાથી પાછાં આવી ઇટલીમાં રોમના એક લશ્કરની સરદારી કરી હતી.

રોમમાં સિત્તા નામના કોન્સલે સિલ્લાની ગેરહાજરીમાં મરાયસના પક્ષના લોકને સખ-ગકરી મરાયસને આફ્રિકાથી પાછો તેડાવ્યો ને એણે આવતાં વારને વેર લેવા માડ્યું. મુખ્ય મુખ્ય રાજસભાસદોને ગુલામો પાસે ઠોર કરાવ્યા—એક ઉંચી પદવીનો ધર્માચાર્ય મરાયો અને એક ભાષણ કરનારનું ડોકું ખાનાં વખત મરાયસને દેખડાવવામાં આવ્યું. પાંચ દહાડા ને પાંચ રાત નગરમાં ઉલટું પડ્યું. સિત્તા ને સરટોરિયસ એ જે જણે રાજ્યમાં સ્વસ્થતા આણવાને કેટલાક ખૂનીઓને તેઓની છાવણીમાં મૂતેલા ઠોર કર્યા. તેવામાં સિલ્લાના જયનાં વર્તમાન મરાયસને કાને પડ્યાં ને એ ગભરાયો. એણે અતીસેં દાડ પીવા માંડ્યો ને એથી તે ૭૦ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો (૮૬ માં)—એ વેળા તે સાતમીવારનો કોન્સલ હતો.

સિલ્લા રોમ આવ્યો ને શ્રીમંતોએ તથા લશ્કરના મોટા ભાગે તેનો પક્ષ ધર્યો; પણ તે દરવાજા આગળ હતો તે વખતે મરાયસના પક્ષકારોએ રાજસભાસદોને કાપીનાખ્યા હતા. સિલ્લાએ પોતાને ડિકટેટર કહેવડાવ્યું ને મોટો સંહાર કર્યો. કોન્સલના સંબંધમાંના ૩૩, પ્રીટર ૭૦, સેડીલી ૬૦, રાજસભાસદ ૨૦૦ અને દહોડ લાખ રોમના રહેવાસી એટલાના પ્રાણ ગયા ને હજારો માણસ બૂખે મરતાં ને બીજા ભાગતાં થયાં. તેણે રાજસભાના હાથમાં સધળી સત્તા રાખી લોકના ઘણાક હક છીનવી લીધા અને ઈટલીના શહેરોને રોમનું સ્વતંત્રપણું આપવામાં આવ્યું હતું તે રદ કીધું. તેણે ચાર નવા ટ્રિબૂન કીધા, પ્રીટરને વધારી આઠ કીધા, પ્રાંતોના અમલદારો જે પોતાની પ્રજાને નીચોવતા તેને માટે સખત બંદોબસ્ત કીધો અને ન્યાયાધીશનું

કામ કરવાને લાયક થવાના ઉમેદવારના ગુણ ને તેનું વય એ નક્કી કરીધાં. ડિક્ટેટર થયા ને એ વર્ષ થયા પછી તેણે પોતાના ઓહાનું રાજનામું આપ્યું ને પછી થોડે દહાડે તે મરણ પામ્યો (૭૮ માં).

પછી એક પાસે લેપિડસ ને બૂટસ એઓ લોકપક્ષના યર્ધ આગળ પડ્યા પણ સરેરે રિસ એણે તેઓનું કાવવા દીધું નહીં. એણે ઈંટલીનું, આફ્રિકાનું, સ્પેનનું મળીને દશહજાર લશ્કર સાથે એક લાખ વીસ હજાર લશ્કરના ચાર રોમન સરદાર સામાં લડાઈ કરીધી ને મેટેલ્સ તથા પોમ્પી એઓને હરાવ્યા પણ તેટલામાં તેના હાથ નીચેનું અમલદારે તેને મારીનાખ્યો (૭૨માં). જેવામાં સ્પેનમાં સરેરે રિથમ સામાં ને એશિયામાં મિથરીડેટિસ સામાં લડવામાં રોમ મર્યું હતું તેવામાં ગ્રેસના કેટલાક તાતી મળ્યાએ સરેરે કસને મુખી કરી ત્યાંના અમલદારોને હાંકી કહાડ્યા હતા. તેઓએ નાસતા ફરતા ગુલામો, બરવાડો ને બીજા મળીને ૭૦ હજાર લશ્કર એકત્રું કય હતું ને રોમનાં લશ્કરને હરાવ્યું હતું. પછી ક્રાસસે લડાઈ કરી તેઓને બગાડ્યા હતા (૭૧માં).

ઈં ૮૦ સં ૫૦૭૦ માં પોમ્પી અને ક્રાસસ એ એ સાથે કોન્સલ થયા. પોમ્પીને લશ્કરનું જોર વિશેષ હતું ને તેણે ધણી ફતેહ મેળવી હતી; તે કર્નિનો વિશેષ લોબી થયો હતો; તેમ ક્રાસસ પણ લોકમાં માનમેળવવાને તરસતો હતો તેને ને પોતાની પાસે એકઠી થએલી દોલતનું ધણું જોર હતું ને તે રાજસભામાં સારો વક્તા હતો; વળી તેણે પોતાના મળતાવડાપણાંથી ને ધોતાળપણાંથી રાજકારભારમાં મોટી સત્તા

મેળવી હતી તેઓ એકએકથી ચઢિયાતા થવાને પ્રયત્ન કરતા ને અરિથામાં એકએકની સામાં થતા. બંનેજણને મોટે ઠરાવ થએલો કે તેઓએ પોતપોતાનાં લશ્કરથી અલગ થવું. પોમ્પી ઈચ્છતો કે પ્રથમ ક્રાસસ લશ્કરને રજા આપે ને એ ઈચ્છતો કે પોમ્પી પહેલો આપે. પણ પછી ક્રાસસે પહેલ કરીધી હતી. જેમ ક્રાસસે હજારો જણને જમાડી, ગરીબગરબાંને અનાજ વહેંચી લોકની પ્રીતિ મેળવી તેમ પોમ્પીએ લોકની વિરુદ્ધમાં સિલ્લાએ ને કાયદા કરીધા હતા તે રદ કર્યા; ગ્રાહસના વખતમાં ન્યાય ચક્રવર્ણી સત્તા ને.* લોકને આપવામાં આવેલી પણ પછવાડેથી તેઓની પાસેથી લેઈ લેવામાં આવેલી તે પાછી તેઓને આપી, અને ટ્રીબ્યૂનના ગએલા હક પાછા જરીકીધા. એ ફેરફાર જલદીથી થયો તેનાં કારણમાં મોટું આ હતું, કે વેર્ગીસ નામના એક અમલદારે સીસિલીમાં લોકના ઉપર ઘણોજ જુલમ ગૂજાર્યો હતો તેની રોમમાં તપાસ ચાલતી હતી ને તેમાં સૌ સરદાર લોક તેના પક્ષના હતા ને સીસિલીના લોકે વકીલ સીસરોને પોતાની તરફથી મુકદ્દમો ચલાવવાનું સોંપ્યું હતું. એ તપાસ જોશમાં ચાલતી હતી તેવામાં વેર્ગીસ નિરાશ થઈ રોમ છોડી બીજે દેશ જતો રહ્યો. તેની ગેરહાજરીમાં તેના ઉપર ગુનાહ સાબીત થયા હતા.

નંદ લોકને સત્તા મળી તેના બદલામાં તેઓએ સિલ્લિશિયાના ચાંચીઆઓના ઉપર ચઢાઈ કરનાર લશ્કરી વહાણોની સરદારી પોમ્પીને આપી. પોમ્પીએ તેઓને હરાવ્યા ને દરિયામાં તેઓનું એક વહાણ ફરતું ન રાખ્યું. પછી તે ૨૦ હજાર કેદીઓને ઉજડ થયતાં

* પાર્થિશિયન ને પાર્થિયન અથવા જૂના કુલના શ્રીમંતસરદાર અને લોક એ એ વર્ગના

વચમાં એક નવો વર્ગ જે નવી દેલવાળા જાકનો કરવામાં આવ્યો હતો તે નેટનો કહેવાતો.

શહેરોમાં વસાવી ચાળીસ દહાડે પાછો રોમ આવ્યો હતો. વળી પોંટસના મિથરેડેટિસે એશિયામૈનરમાંના કપેડોશિયાના પ્રાંત ઉપર ચઢાઈ કરેલી તેની સામાં થવાને રોમે એ સરદારોને મોકલ્યા હતા, પણ તેમાંનો એક હાર્યો હતો ને રોમના લશ્કરી વહાણોનો નાશ થયો હતો. પછી પોમ્પીએ જઈને એક રાતે છાપો મારી દુશ્મનના લશ્કરને કાપી નાખ્યું હતું ને મિથરેડેટિસ આઠસંઘોડા સાથે નાસી ગયો હતો. એ રાજ રોમના મુલખમાં લડાઈ લેઈ જવાની ગોઠવણ કરતો હતો પણ તેવામાં તે પોતાનાજ દીકરાની બેવકાઈ જઈ ઝેર ખાઈ મૂઓ હતો (૬૩ માં).

કાટિલૈન નામનો એક કુલીન શ્રીમંત છેક નિર્ધન ને વ્યસનલંપટ થઈ ગએલો તેણે રાજને ઉધું વાળવાની ગોઠવણ કીધી. પ્રથમતો તે કોન્સલના ઓદાને માટે ઉમેદવાર થયો પણ તેમાં તેનું ન વળ્યું; બે વર્ષ પછી તેણે ઘણાકને પોતાની તરફના કીધેલા પણ સીસરો

* સીસરે ૬૩ ની જાનેવારીની પહેલીએ કોન્સલ થયેલા ત્યારથી તે શ્રીમંતવર્ગના લોકસાથે વિશેષ સંબંધ રાખતો પણ આમ કરીને તેણે પોતાનો ઓદો છોડ્યો કે કેટલાક લોક તેની સામાં યયા ને તે કાટિલૈનના કામમાં જસ જેળી વડાઈ-ઝાર થયો હોતો તેથી પોમ્પી ને ક્લસસના મનમાંથી પણ તે ઉતર્યો હતો. એક નવો ધારો પસાર થયો હતો કે ન્યાય કીધાવિના જેણે કોઈપણ નગરજનને મરણની શિક્ષા કરી હોય તેને રાજ્ય બહાર કરવા-ને સીસરેએ તેવું કરેલું તે ઉપરથી તેના દુશ્મન ઉબોડેયસે સીસરોને રાજ્ય બહાર કહાડવાની દરખાસ્ત કીધી ને સીસરે ક્રીસ જઈ રહ્યો, (૫૮ માં). તેના મિત્રોએ તેને પાછો બોલાવવાની તજવીજ કરેલી ને તે (૫૫ માં) પાછો રોમ આવ્યો પણ તે રાજ્યપદમાં પડ્યો નહીં. તોપણ તેને

સામો થએથી તે કોન્સલ થયો નહીં. તેની તરફના કેટલાએક એનુરિયામાં લશ્કર એકતું કીધું ને કેટલાએક રોમમાં દુશ્મનોની કતલ કરી નાખવાની ને રોમને બાળી મૂકવાની તજવીજ કરી રાખી. એ તરફની સઘળી હકીકત સીસરોના બણવામાં આવેથી તેણે કાટિલૈન ઉપર રાજ અપરાધ મૂક્યો. ઘણાક શ્રીમંતોએ તેને ઊગારવાનું કર્યું પણ સીસરોએ પણ મજબૂત પૂરાવાથી ને ધારાની કલમો લાગુ પાડીને તેને અપરાધી ઠેરવ્યો. કાટિલૈન નાઠો ને જે લશ્કર તેના સાથીઓએ ઊભું કરેલું તેનો સરદાર થઈ લડવા આવ્યો પણ તેને આંટોનિયસ કોન્સલે હરાવ્યો ને તે લડાઈમાં પડ્યો (૬૩ માં) તેની અગાઉ તેના સાથીમાંના કેટલાકને પકડી કેદ કરવામાં આવ્યા હતા ને કેટલાકને મારીનાખવામાં આવ્યા હતા. સીસરોને સ્વદેશનોપિતા એ ઉપનામ જોડાઈ મોટું માન મળ્યું.*

પોમ્પી એશિયામાં ફતેહ મેળવી પાછો રોમ આવ્યો (૬૦ માં); પણ રાજ સભાએ તેની

(૫૨ માં) સિનિશિયે જઈ ગવર્નરનું કામ કરવું પડ્યું. જ્યાંમાં પોમ્પી તથા સીઝર એ બેની લડાઈ શરૂ થતી હતી તેવામાં તે પાછો રોમ આવ્યો. તેણે પોમ્પીનો પક્ષ કીધો હતો તોપણ પછવાડેથી સીઝરે તેને ક્ષમા કરી પ્રીતિપાત્ર ગણ્યો હતો. સીઝરનું ખૂન યયા પછી તેણે લોકપક્ષમાં રહી આંટનીની વિરુદ્ધ બાપણ કર્યો. આંટનીની ફતેહ થઈ ત્યારે મરણુદંડની ટીપમાં તેનું નામ આવ્યું ને તે મારા-ઓની સામાં પોતાનું માથું ધરી કપાઈ પડ્યો (૪૩ માં). સીસરોના ગ્રંથોમાં અલકારશાસ્ત્રના ૭ ને રાજનીતિશાસ્ત્ર, સંસારનીતિશાસ્ત્ર, માનસિક શાસ્ત્ર ને ઇશ્વરમાન એ વિષયના ચાર છે. વળી મિત્ર તથા સગાંને કાગળો લખેલા તે ૮૦૦ ને ૫૬ જાહેર બાપણો પણ છે.

ક્રતેહને મંજુરીયત આપી નહીં તે ઉપરથી તે સ્ત્રીઝરને મળ્યો. પછી તે બે સત્તાલોભીઓએ ધનલોભી કાસસને પોતાની સાથે લેખ્યો-પોમ્પી તથા કાસસને અણખનાવ હતો પણ સ્ત્રીઝરે પાછી મૈત્રિકરાવી હતી. તે ત્રણેજણે રોમના મોટાં રાજ્યની સત્તા પોતાને હાથ રાખવાને પરસ્પર સંપ બાંધ્યો (૬૦માં). એ ઐક્ય પ્રગટ નહોતું પણ તેઓની વર્તણુક ઉપરથી તે પ્રગટ થઈ ત્રિભૂતિરાજ કહેવાતું.

(૫૯ માં) સ્ત્રીઝર કોન્સલ થયો ને તેણે લોકની પ્રીતિ મેળવી. (૫૮ માં) કોન્સલપણાંતું વર્ષ થયા પછી ગોલ તથા ઇલિરકમ એ બે પ્રદેશની તેને પાંચ વર્ષ લગીની અમલદારી મળી. (૫૫માં) પોમ્પી તથા કાસસ બીજવાર સાથે કોન્સલ ઠર્યા. પોમ્પી સ્પેનનો ને કાસસ એશિયાનો અમલદાર થયો. પોમ્પી પોતાની વતીના અમલદારને સ્પેન મોકલી પોતે રોમની આજુબાજુના શહેરોમાં રહેતો. કાસસ એશિયામાં ગએલો તે પારથીઅન લોક સાથે લડતાં હાર્યા પછી તેઓના સરદારની મુલાખાત લેતાં માર્યો ગયો હતો (૫૩માં).

પોમ્પી ને કાસસ કોન્સલ હતા તેવામાં સ્ત્રીઝરે બીજાં પાંચ વર્ષ ગોલમાં રહેવાનો ઠરાવ કરાવ્યો હતો. સ્ત્રીઝર ગોલમાં ઉપરાઉપરી ક્રતેહ મેળવે છે તે કોઈ દહાડો રાજસત્તા પોતાને હાથ લેશે એ વિચારથી પોમ્પી અદેખો થયો હતો. તેની સ્ત્રી-સ્ત્રીઝરની દીકરી (૫૪માં) મરણ પામ્યા પછી તેણે સ્ત્રીઝરની સામાં થવાનો નિશ્ચય કર્યો અને જેવામાં રોમમાં છ મહિના અંધાધુંધી ચાલી રહી હતી તેવામાં સામસામી ટોળીઓના કલહમાં વધારો કીધો. અમલદારીને માટે મત મેળવવાનાં કામમાં લાંચ રૂસ્વત છયોક અપાતી લેવાતી ને રાજસભા તથા લોકને નામે

ખોટા ઠરાવો જાહેર કરવામાં આવતા. પ્રીટર થવાનો ઉમેદવાર ક્લોડિયસ તથા કોન્સલ થવાનો ઉમેદવાર ત્રેલો એ બેજણ એક બીજના કદાવેરી થઈ પડ્યા હતા ને તેઓએ પોતપોતાનાં અંગરક્ષણને માટે માણસો રાખ્યાં હતાં. એક દહાડો બંને તરફના માણસોને મારામારી થઈ તેમાં લોકનો માનીતો ક્લોડિયસ માર્યો ગયો (૫૨).

એ અંધાધુંધીનો અંત આણવાને રાજસભાએ પોમ્પીને કોન્સલ ઠેરવ્યો. એણે સ્ત્રીઝરના લાભની વિરુદ્ધમાં કેટલાએક કાયદાને રાજસભાની મંજુરીઅત અપાવી-પોમ્પી લોકપક્ષનો રહી સર્વોપરિ સ્વતંત્ર મુખી થવાને ઈચ્છતો હતો તે શ્રીમંતનું વળું રાખતો થયો.

સ્ત્રીઝરે કેટલાક અમલદારોને લાંચ આપી આપીને પોતાના લાભમાં ખોલનારા કરી રાખ્યા હતા. એમાંના એક ક્યૂરિયો, એણે (૫૦ માં) રાજસભામાં દરખાસ્ત કીધી કે પોમ્પી ને સ્ત્રીઝર બંને જણે પોતપોતાનાં લશ્કરને રજા આપવી-કેમકે પોમ્પીનાં લશ્કરના ધાકને લીધે લોકથી રાજકાજના વિચાર સ્વતંત્ર ઈચ્છા પ્રમાણે થઈ શકતા નથી. એ વાત ઉપર રાજસભાએ કાન દીધાજ નહીં પણ સ્ત્રીઝરને લશ્કર કાએમ રાખવાનું બહાનું મળ્યું. ઈં ૮૦ સં ૫૦૦ ૪૯ ના વર્ષને માટે ને કોન્સલ ઠર્યા તે પોમ્પીના પક્ષના હતા. ક્યૂરિયોએ સ્ત્રીઝરના કાગળો રાજસભામાં રજૂ કર્યા-તેમાં હતું કે પોમ્પીનું લશ્કર રોમની પડોસમાંથી આધે અથ તો હું એક સાધારણ માણસ દાખલ રોમમાં આવી કોન્સલપણુને માટે ઉમેદવાર થાઉં. બારે બાંજગડ ચાલ્યા પછી ઠર્યું કે સ્ત્રીઝરને રાજરક્ષણ બહાર ગણવો ને કોન્સલોએ વિશેષ સત્તા વાપરવી. બીજે દહાડે રાતે સ્ત્રીઝરના પક્ષના આંટની

ને એક બીજે (ટ્રિબ્યુન) એ બેજણ તે ઠરાવ વિરુદ્ધ પોતાનાં મત લખી રોમમાંથી નાઠી ગયા. તેઓ સીઝરને મળ્યા ને એ પોતાનું મોટું લશ્કર જેને સરહદ ઉપરજ રાખ્યું હતું તે લેઈને ધસ્યો આવ્યો—રાજસભાસદ રોમ મૂકી ગ્રીસ જતારણા ને સીઝરે ૬૦ દહાડામાં આખું ઈટલી તાબે કીધું. તેણે રોમમાં જઈ રાજબંડારનો કબજો કીધો ને પછી આંટની તથા લેપિડસ એ બેને પોતાના લેફ્ટેનન્ટ દાખલ ત્યાં રાખી પોતે સ્પેન ઉપર ચઢાઈ કરી. તેપણ તાબે કીધું ને તરતજ ત્યાંથી ગ્રીસ જઈ શાર્સેલીઆની લડાઈમાં પોમ્પીને પૂરો હરાવ્યો, (૪૮). પોમ્પી ઈજીપ્ટ નાઠો તો સીઝર ત્યાંપણ દોડ્યો. ઈજીપ્ટના રાજની બાંજગડ પતાવી ત્યાંની કિંગઓપેટ્રા રાણી સાથે પ્રેમ-સંબંધ કરી તેનું રાજ તેને આપી સીઝર આફ્રિકે ગયો ને ત્યાંનું રોમન રાજ પોતાનાં તાબામાં આણી—સઘળા શત્રુઓને પરાબવ પમાડી તેણે રોમમાં આવી વિજય ઓરછવ કીધા—તે રોમના ચક્રવર્તી રાજનો સદાનો ડિઝેટર થયો ને સ્વદેશનો પિતા કહેવાયો.”

સીઝરે ખવડાવી પીવડાવી, તમાશા દેખડાવી રોમના લોકની ને જમીનની બક્ષીસથી લશ્કરની પ્રીતિ મેળવી અને વિદ્યા કળાને ઉત્તેજન આપી અને સ્વસ્થતા રેહ તેવા કેટલાક ધારા કરી રાજ્યના લોકને પ્રસન્ન કર્યા. તો પણ રોમમાં એકજણનું રાજ્ય ન જોઈએ. ગ્રજસત્તાકજ જોઈએ એ વિચારના કેટલાક જણ અને કેટલાક અદેખા તથા કેટલાક દુઃખથી વેરીલા થએલા તે—સાંઠેકજણે મસલહત કરી તેને મારી નાખવાની ગોઠવણ કીધી—કાસ્સિયસને જૂઠસ મુખ્ય હતા. ઈ. સ. ૫૦ ૪૪ માં તા. ૧૫ મી માર્ચે ભરી દરબા-

* સીઝરનું ચરિત્ર જોવું.

રમાં એકજણ પોતાના દેશનિકાલ થએલા ભાઈને પાછો બોલાવવાની અરજી આપવાને બહાને સીઝરની પાસે ગયો ને તે સંબંધી ચરચા ચાલે છે તેવામાં એક બીજાએ જઈ તેનો જલ્લો ખેંચ્યો ને ત્રીજાએ જઈ તેને જખમ કર્યું ને પછી બીજાઓએ પણ જખમ કર્યા ને સીઝર પડ્યો.

આંટનીએ પાંચ છ કરોડનો બંડાર પોતાના તાબામાં લીધો ને તે દ્રવ્યવેડે મોટા વગવાળાઓને વશ કીધા. સીસરોએ તેની વિરુદ્ધ ઘણાં ભાષણો કર્યા પણ તે મિથ્યા ગયાં. રાજસભાએ ઓક્ટેવિયસને સર્વોપરિ સત્તાધારી દાખલ બોલો કીધો. લડાઈ ચાલતી તેવામાં આંટની કંઈ સમજ્યો ને એણે ઓક્ટેવિયસને સીસરોના પક્ષમાંથી ખસેડી લીધો ને લેપિડસને સાથે રાખી ત્રિમૂર્તિરાજ કર્યું (૪૩ માં). કાસ્સિયસ ને જૂઠસ ગ્રીસ જઈ જોરાવર લશ્કરની સરદારી કરી સામાં થયા પણ ફ્રાન્સની લડાઈમાં તે બે પડયા (૪૨માં).

પછી રાજ્યની અમલદારી કરવા ત્રિષે નવી ગોઠવણ થઈ કે પૂર્વ પ્રદેશમાં આંટની, ઈટલી તથા પશ્ચિમ પ્રદેશમાં ઓક્ટેવિયસ અને આફ્રિકામાં લેપિડસ અમલદારી કરે. આંટની લોકની પાસથી નાણું કહડાવવાને પશ્ચિમ એશિયામાં ગયો હતો ત્યાં તે ઈજીપ્ટની રાણી ક્લીઓપેટ્રાને મળ્યો, તેનો આશક થયો ને પછી પોતાના રાજકાજની દરકાર ન રાખતાં તેની સાથે ઈજીપ્ટમાંજ રહ્યો.

ઓક્ટેવિયસ ગ્રીસથી પાછાં આવતાં મંદો પડેલો ને ખૂમ પડેલી કે તે મૂઝો તે ઉપરથી લશ્કર બલવો કરવાની તૈયારી કરતું હતું પણ તેટલે તે સારો થયો ને તેણે પોતાના દુશ્મનોની જમીન તેઓની પાસેથી છીનવી લેઈ લશ્કરને

સંતોષ્યું. કેટલાક સંતોખાયા તેમ કેટલાક બૂખે મરતા થયા ને એઓ બલવો ઊઠાવવાને કોઈ આગળ પડનારાને ખોળતા હતા. તેવામાં આંટનીની સ્ત્રી ને આંટનીનો બાઈ (કોન્સલ હતો) એ બે જણે વિચાર્યું કે ઓક્ટેવિયસ આંટનીની ગેરહાજરીમાં રાજ્યમાં સર્વોપરિ થઈ બેસશે ને તેઓએ લશ્કર એકઠું કરી લડાઈ કરી પણ ઓક્ટેવિયસના એક સરદારે તેઓને હરાવી પીફિશિયામાં ધાલી રાખ્યાં.

જેવામાં તેની સ્ત્રી, તેનો બાઈ ને તેના મિત્ર ઈટલીમાંથી જતાં રહેવાના ગભરાટમાં હતાં તેવામાં આંટનીએ પોતાના બાગના રાજ્યમાં પારથીઅન સામાં લડતાં હાર ખાધી હતી. તેની સ્ત્રી વગેરે સંબંધીજન આંટનીને ગ્રીસ-માં મળ્યાં. પછી આંટનીએ સી.સિલીના પોમ્પિયસ સાથે મળી ઓક્ટેવિયસ ગોલમાં હતો તે લાગ જોઈને એક નગર ઉપર છાપો માર્યો પણ પછી સામસામાં લશ્કરોએ પોતપોતાના સરદારને સમજાવ્યા ને સલાહ થઈ. આંટની ને ઓક્ટેવિયસ મિત્રરૂપે રોમમાં આવ્યા ને આંટની ઓક્ટેવિયસની બેન સાથે પરણ્યો.

સી.સિલીના પોમ્પિયસે ઈટલી ઉપર ચઢાઈ કરી રોમને બીવડાવ્યું (૪૦-૩૯માં) પણ પછી તેને માટે ઠર્યું કે સી.સિલી, સારડિનિયા, કોર-સિકા તેનીજ સત્તામાં રહેવાદેવાં ને આકાયા પણ તેનીજ સત્તામાં આપવું. લેપિડસને આફ્રિકાનું રાજ હતુંજ-રોમનું રાજ ચાર અમલદારોએ વહેંચી લીધું.

આકાયાને માટે આંટનીએ વાંધો ઊઠાવ્યો તે ઉપરથી પોમ્પિઅસે ઈટલીનાં વહાણોને દરીઆમાં ફરતાં અટકાવ્યાં; ને એમ પાછી લડાઈ જગી-ઓક્ટેવિયસે ઉપરાઉપરી વહાણો મોકલ્યાં પણ તેમાંના ઘણાંએક તોફાનમાં નાશ પામ્યાં ને એકવાર લડાઈ થઈ તેમાં તે

હાર્યો—પણ પાછી ઈ.સ. ૩૦ પૂ. ૩૬ ની તીજ સપ્ટેમ્બરે મેસાનાની સામુદ્રધુની પાસે લડાઈ થઈ તેમાં પોમ્પિઅસ પૂરેપૂરો હાર્યો ન લેસ-બોસ ટાપુ તરફ વહાણ હંકારી ગયો. સી.સિલીની સાથે ચાલેલી લડાઈમાં લેપિડસે મદદ કીધી હતી પણ તે લડાઈ પૂરી થયા પછી તે પોતાને સ્વતંત્ર કહેવડાવા લાગ્યો. ઓક્ટેવિયસે થોડાંક લશ્કર સાથે તાકોદતો જઈ તેની છાવણીને ઘેરો ઘાલ્યો; તેનું લશ્કર વિખરાઈ ગયું ને લેપિડસે માફ માગી. ઓક્ટેવિયસે તેને મારી ન નાખતાં રોમ જઈ રહેવાનું કહ્યું. એ પ્રમાણે રોમના રાજ્યના ચાર અમલદારમાંથી બે ઓછા થયા.

આંટનીએ પોતાની સ્ત્રીનો (ઓક્ટેવિયસની બેનનો) ત્યાગ કાઢેલો, એશિયાનાં રાજની સંભાળ ન રાખેલી ને શત્રુરાજ સામાં લડતાં હારેલો, કલીઓપેટ્રાના છંદમાં મોજલો થઈ ગએલો, એ સંધાં ઉપરથી ઓક્ટેવિયસે લોકમાં ચલાવ્યું કે આંટનીનો વિચાર ઈજ્જત અને આ-રમિનિયા રોમનાં રાજ્યમાંથી ટાળી કલીઓ-પેટ્રાની સત્તામાં આપવાનો છે. ઈ.સ. ૩૦ પૂ. ૩૯ ને અંતે રાજસભાની સત્તાથી ઓક્ટેવિયસે કલીઓપેટ્રા સામાં લડાઈ કરવા જવાની ધામધૂમ કરી.

એ સમાચાર સાંભળી આંટનીની સુસ્તી ઊડી ને તેણે વહાણો કાફલો તૈયાર કરાવ્યો; પણ પછવાડેથી તેના સરદારોને ઓક્ટેવિયસે હરકોઈ રીતે સમજાવી પોતાની તરફના કરી લીધેલા તેથી કે કલીઓપેટ્રાને લીધે લડાઈની ખટપટથી કંટાળી ગએલો તેથી આંટનીએ જમીન ઉપર લડાઈ કરવાનું માંડીવાળી લશ્કરી વહાણોને ઓક્ટેવિયસ સામાં લેઈ જવાનો ઠરાવ કીધો. અ કશિષ્ઠ આગળ દરિઆઈ લડાઈ થઈ તેમાં આંટની તથા કલી-

ઓપેટ્રા હાર્થી ને આંઠનીનું લશ્કર ઓકટેવિ-
યસને શરણ ગયું (૩૧માં). બીજે વર્ષે
જુલાઈમાં ઓકટેવિયસે ઈજીપ્ટ ઉપર ચઢાઈ
કરી. આંઠનીએ લશ્કરની સરદારી કરી ને
ક્લીઓપેટ્રાએ વહાણની સરદારી કરી પણ
તે ક્લૌવિયાં નહીંને આલેક્ઝાન્ડ્રિયા ઓકટેવિયસ-
ને તાબે થયું. પછી તે આશક માશુક આપઘાત
કરીને મરી ગયાં હતાં.

ઓકટેવિયસ પોતાનાં રાજ્યનું પહેલું વર્ષ
આફશિયમની લડાઈથી ગણતો પણ તે લડા-
ઈઓથી પરવારીને રોમના મહારાજ્યનાં
સર્વોપરિ સરદાર ઓગસ્ટસ સીઝર એ પદના મ
ધારણ કરી સ્વસ્થપણે રાજ કરતો થયો તે
ઈ.સ. ૪૦ પૂ. ૨૭ થી. એ વેળા ભૂમધ્ય સમુદ્રની
આસપાસનાં—રહેન, ડાન્યુબ, યુક્રેટસ એ
ઓથી ને સાર્યા તથા આફ્રિકાના રણથી
વેશ્વિતને બહુ મોટો ને સુંદર પ્રદેશ ખારકરોડ
લોકની વસ્તાનો તે બધામાં રોમનું રાજ હતું.
લોક લડાઈથી થાકેલા ને કંટાળેલા હતા તેઓ ન
નિરાંતનું સુખ પ્રાપ્ત થયું.

એ શેકામાં વરજિન, હોરેસ, ઓ. વિડ આદિ-
કવિયો, સીસરો, હોરેટો નિસ્યસ, સીઝર આદિ
વક્તાઓ, સાલસ્ટ, લિવિ, આદિ ગદ્યમાં ઈતિ-

* એક ગ્રંથકાર લખે છે કે “અઢાર વર્ષની
હેમરે તે ટિંગણો, નાજુક, રોજ માદો ને એક પગે
લચકાતો હોતા તે ગગડાટથી, અંધારાથી ને દુશ્મનથી
બીહીતો તે મહેલથી બોલી શકતો નહીં; તે પોતાની
સ્ત્રી સાથે પણ લખીને વાત કરતો ને લોકની મંડ-
ળીમાં પોતાની વતીનું બીજ પાસે મોલાવતો.
જેઓ તેને ભય ઉપજાવતા તેઓનો તે કંઈ વેરી
થાપુ પણ બીજું કાંઈ તેનામાં શોધ નહોતું. જૂજિયસ
સીઝરનાં મરણ પછીના ગરબગટના વખતમ. વરસ
દાખલ તેણે સર્વોપરિ સત્તાનો દાવો કરવાની મોટી
હામ બીડી. એ પ્રસંગે રાજકીય લાભ મેળવવા

હાસ લખનારા, સેલસસ આદિ વૈદ્ય, (વદુલ) વયસ
આદિ શિલ્પશાસ્ત્રી, ને બીજા ઘણા એક હતા.
ઈ.સ. ૪૦ પૂ. ૪ માં જુડીઆના બેથલેહેમમાં
ઈસ્રાઈલનો જન્મ થયો.

ઓગસ્ટસે સ્પેનનો બલ્બો ખેસાડ્યો, એથિ-
ઓપિયા સાથે સલાહ કીધી, પારથીયન લોકને
હાકમાં રાખ્યા અને જર્મનીના લોકને તાબામાં
આણ્યા. તે રાજધારાને મૂધારવા ઉપર લક્ષ
રાખતો, મોટાં ને સુંદર મકાનો બંધાવતો
અને વિદ્વાનોને આશ્રય આપતો. * ઓગ-
સ્ટસના રાજમાં સ્વસ્થતા ને વિદ્યાકળા ને
બીજી સમૃદ્ધિ હતી તે ઉપરથી કોઈપણ
દેશના તેવી આબાદાનીના વખતને ઓગ-
સ્ટન એજ કહેવાની રીત પડી છે.

હિંદુસ્થાન.

મગધમાં નંદવંશને મોરીવંશે ખસેડ્યો
હતો. એ વંશનો પહેલો ચંદ્રગુપ્ત એની
પાટલીપુત્રની (પટણાની) દરબારમાં શિકં-
દરનો સરદાર સેલ્યૂકસ જેણે સીરિયામાં
(૩૧૨—૨૮૦) રાજકીયું તેણે પોતાનો
વકાલ રાખ્યો હતો. સેલ્યૂકસના રાજનો
એક પ્રદેશ જે બાકદ્રિયા કહેવાતો ત્યાંના

વિષે તેનો જોરો હતો.” એક બીજો લખે છે કે
“તે લડાઈમાં ઝળક્યો નથી પણ તે સાવધાન
રહી ધીરજથી કામ કર્યો જતો—તેણે લોકનું મન
દુખવવાને પોતાને રાજ ન કહેવડાવ્યું પણ રાજ
કરતાં વિરોધ સત્તા સૌને રાજી રાખી બોગવી.”
“તે વેરીલા ને નિર્દય હતો પણ રાજ્ય મળ્યા પછી
દયાળુ ને ક્ષમાળુ થયો હતો. તે મોટો રાજ હતો પણ
ધરનાં દુખીઓ હતો—તેની સ્ત્રી ઉગ્ર પ્રકૃતિની
હતી ને ઈચ્છા પ્રમાણે સત્તા ચલાવતી અને તેની
ઠીકરી નહારી ચાલતી હતી તેને રાજ્ય બહાર
રાખી હતી.”

અધિકારીએ સ્વતંત્ર થવાને બંડ ઊઠાવેલું તે બેસાડવાને સેલ્યૂકસનો દીકરો આંટીઓકસ એણે ચંદ્રગુપ્તની મદદ માગી હતી ને તેને સિંધુનદીના કાંઠાનો કેટલોક પ્રદેશ આપ્યો હતો (એમ એક ગ્રીક ગ્રંથમાં છે). ચંદ્રગુપ્તના દીકરાનો દીકરો અશોક એ મોટો પ્રતાપી રાજા કહેવાયો. તે પોતાના બાપના વખતમાં ઉજ્જનના રાજાનો અધિકારી હતો. મગધની ગાદીએ બેઠા પછી તેની સત્તા નર્મદાની ઉત્તરના સઘળાં રાજ્યો ઉપર હતી. તેણે પોતાનાં મોટાં રાજ્યના જૂદા જૂદા પ્રદેશમાં નિરાશ્રિતને રહેવા તથા રોગીને ઓસડ આપવા માટે ઘરો બંધાવ્યાં હતાં, ધોરી રસ્તાઓ ઉપર કુવા વાવ ચોતરા એ બંધાવ્યાં હતાં ને રસ્તાની બાજુઓએ ઝાડો રોપાવ્યાં હતાં. અશોકે બોદ્ધધર્મ સ્વીકારી તેને મોટો રાજ્યાશ્રય આપ્યો હતો. ઈ. સ. ૫૦૦ ૨૫૦ માં તેણે ધર્મનો બહોળો પ્રસાર કરવાને માટે સભા ભેળવી હતી ને દેશાંતરે ઉપદેશક સાધુઓને મોકલ્યા હતા. તેનો બાઈ તથા તેની બેન એ બેજણે સીલોન (લંકા) જઈ ત્યાંના રાજાને બોદ્ધધર્મનો કીધો હતો અને થોડાક સાધુઓ તીબેટ, ચીન, શ્યામ, બ્રહ્મદેશ એ દેશોમાં પણ ધૂમતા. સ્તંભ, ગુફામંદિર, વિહાર—આશ્રમ—મઠ એ ઠામ ઠામ હતાં. અશોક પછી સાત પુરુષોએ મગધનું રાજ કીધું.

દિલ્હીમાં નંદકુળના વિશારદના વંશ પછી બીજા બે વંશે રાજ કર્યું—છેલ્લા રાજા રાજપાળને શકંત-શકાદિત્ય એણે કુમાઉ પર્વત ઉપરથી ઊતરી આવી પદબ્રજ કર્યો હતો. *

* ઈ. સ. ૫૦૦ ૧૨૭ માં ચૈત્રીરિયાના સીધિયન લોકે બ્રાહ્મણાનું રાજ ઉઠું વાળું હતું ને ત્યાંથી તેઓએ હિંદુસ્થાનના ઉત્તર પશ્ચિમ પ્રદેશ ઉપર

ઈ. સ. ૫૦૦ ૧ લા શૈકામાં માળવાનો ભર્તુહરિ રાજા પોતાની સ્ત્રીના જરકર્મે ઉપરથી નિરાગી થઈ ચાલતો થયો ત્યારપછી ત્યાં થોડીવાર અંધાધુંધી હતી, પણ પછી તેનો બાઈ વિક્રમ ને પ્રવાસ કરતો ગુજરાતમાં આવી રહ્યો હતો તે ઉજ્જન જઈ ગાદીએ બેઠો. તેણે ઉત્કલ, વંગ, કર્ણ, ગુજરાત પોતાની સત્તામાં આણ્યાં અને ઘણાક શક લોકને જીતી શકાદિત્યને દીલ્હીની ગાદી ઉપરથી હાંકી મૂક્યો. તેણે દિલ્હીને રાજધાની ન કરતાં ઉજ્જનને જ રાજાને શક ચલાવ્યો (ઈ. સ. ૫૦૦ ૫૬ માં) તે સંવત નર્મદાની ઉત્તરના ઘણાખરા પ્રદેશોમાં આજપણ ચાલે છે.

વિક્રમ પરાક્રમી, પ્રતાપી, પરદુષ્મન હોતો. તે વેદશાસ્ત્રોક્ત ધર્મ પાળતો ને વિદ્વાનોને આશ્રય આપતો. કાળિદાસ, વરરુચિ, અમરસિંહ આદિ વિદ્વાનો તેની રાજસભામાં નિરાજતા.

એ શૈકામાં દક્ષિણ હિંદુસ્થાનના રાજ્યના લોક, રોમના મોટાં રાજ્યના પ્રદેશોના લોકસાથે વેપારસંબંધ રાખતા. પાંડ્ય—મધુરાના રાજાએ રોમના ઓગસ્ટસ પાસે પોતાનો વડીલ મોકલ્યો હતો.

દર્શન ૭ મું.

ઈ. સ. શૈકા ૧-૫ મૂધી.

રોમ.

ઓગસ્ટસ ૭૬ વર્ષની ઉંમરે ઈ. સ. ૧૪ માં મરણ પામ્યો. જૂલિયસ, ઓગસ્ટસ ને તે પછી ને દશ થયા તે સીઝરનાઓ

ચલાઈઓ કરી હતી ને કેટલાંક રાજ્ય પણ થાપ્યાં હતાં.

કહેવાયા છે. ટૈબ્રીરિયસ વરવો, વિકરાળ વહેમી ને નિર્દય હતો. આટલા આટલા જણ રાજનો ઘાટ ઘડી નાખવાની છૂપી મ-સલહત કરેછે એવું એક તેના માનીતા સરદારે સમજાવ્યું તે ઉપરથી ટૈબ્રીરિયસે તે સઘળાઓ-ને મારી નખાવ્યા. તેણે ગોલ, સ્પેન ને ગ્રીસ અહીંના કેટલાક ધનવાન લોકને નજીવે બહા-ને મારી નખાવ્યા કે તેઓની દોલત પોતાને મળે. તેણે એક ગરીબ સ્ત્રી પોતાના મરી-ગએલા દીકરાને રડતી હતી તેને પણ મરણની શિક્ષા કરી હતી. તેણે એટલા બધા લોકને ગરદન મરાવ્યા હતા કે તેઓનાં ઉપરાઉપરી સિએલા દગ રસ્તામાં ઠામઠામ નજરે પડતા ટૈબ્રીરિયસને તેના રક્ષક સ્ત્રી પાઈઓએજ ઓ-સીસે ઓસીસે પટકી ગુંગળાવી મારીનાખ્યો. (૩૭ માં).

કાલિગ્યુલાએ આઠ મહિના તો બલી-રીતે રાજકાજ કીધું પણ પછી તે ઘેલો થયો ને ઘેલછામાં તેણે હજારો જણના પ્રાણ લીધા -તેણે હોડીઓનો પૂલ (ત્રણ મૈલનો) બંધાવ્યો, પછી તે ઉપર ઘરો બંધાવ્યાં, પછી તેમાં મોટું ખાનું કીધું ને છેલ્લીવારે જમવા આવેલા મેમાનોમાંના ઘણાકને દરીયામાં ફેંકી દેવ-ડાવ્યા. તેણે રાજબંડાર ભરવાને રોમ ઈઠ-લીના લોક ઉપર જબરદસ્તી કીધી ને ગોલ જઈ લશ્કર પાસે તે લૂઠાવું ને દરિયા કાઠે ખાંગડાં કોડાં છીપ એકઠાં કરાવ્યાં ને તે બો-લ્યો કે 'કેવો દરિયાને જીતી લૂઠ્યો છે?' તે પોતાના વિકરાળ પશુઓને નગરલોકનાં તથા કેદીઓનાં શરીરનું બક્ષ આપતો. તેણે પોતાની સ્ત્રીને તથા પોતાના ઘોડાને વડા અમ-લદારની પદવી આપી -તે પોતાના ઘોડાને સોનાનાં કટોરામાં દારૂ પાતો. 'હું દેવ છઉં હું દેવી છઉં' એમ કહી પોતાના દહેરાં બંધા-

વતો ને મૂર્તિની પૂજા કરતો. તેને તેના એક અંગરક્ષકે મારી નાખ્યો (૪૧).

કલોડિયસને રાજસભા સામી થએલી છતાં શહેર લશ્કરના લોકે રોમની ગાદીએ ખેસાડ્યો. તે પોતાના ખે માનીતાને વશ થઈ પડવાથી તેનાં રાજમાં ૩૫ રાજ સભાસદ ને ૩૦૦ નૈટલોક શિરચ્છેદ કરનારાને હાથે પડ્યા હતા. તે અશક્ત ને બેરશિલો હતો. તેને તેની સ્ત્રીએ એક બહુટોણા કર-નારની મદદે ઝેર પાઈ મારીનાખ્યો (૫૪ માં). તોપણ તેના રાજ્યમાં કેટલાક સારા ધારા પસાર થયા, શહેરના કોઠનો પરિધ વધ્યો ને એક બંદર બંધાયું. રાજ્યમાં સ્વસ્થતા હતી.

નીરો એણે ખુલ્લપ તથા સેનીકા એ ખેની જુદિએ પાંચવર્ષ તો ડાહીરીતે રાજ કીધું પણ પછી તેણે ઘેલાઈ કરવા માડી -શહેરના રસ્તા પહોળા કરાવવા માટે તેણે શહેરમાં આગ લગડાવી ને એક ઉંચા તબક ઉપર જેવા ખેસીને દ્રોય શહેર બળી ગયું હતું તે વિષે પોતે જે કવિતા બનાવી હતી તે સતારમાં ગિતારી ગાઈ; શહેર બાળી નાખવાનો દોષ ખ્રિસ્તિલોક ઉપર દોળી પાડ્યો ને ઘણાકને મારી નખાવ્યા; તેણે જબરદસ્તીથી પોતાની પ્રજામાંના ધનવંતો પાસેથી નાણાં કહડાવ્યાં અને મા, સ્ત્રી, બાઈ, સેનીકા, લ્યૂકન વગેરેને મારી નખાવ્યાં. નીરોનો જીલમ જેઈ તેના લશ્કરી અમલદારોએ બંડ ગઠાવ્યું ને નીરોનું જાતનું લશ્કર તેઓને મળી ગયું. તે રોમથી ૪ મૈલ છેટે એક ઘર હતું ત્યાં જઈ ભરાયો ને પછવાડે પકડવા આવેલા સ્વારના ઘોડાઓના પગના પડધા સાંબળી તેણે પોતા-ને હાથે પોતાનો શિરચ્છેદ કર્યો (૬૮ માં) - નીરો જુલિયન વંશના રાજાઓમાં છેલ્લો હતો. પછી બે વર્ષમાં ચાર રાજ થયા તેમાં

ચોથો વેસપેશિયન સીરિયાનાં લશ્કરની મદદ-થી ગાદીએ બેઠો (૬૯)—યાહુદી લોકે બલવો ઊઠાવ્યો હતો, રાજના બીજા પ્રાંતોમાં પણ બખેડા હતા, રોમના મોલ્લાઓમાં કાપાકા-પીથી લોહી પડતાં, જુપીટરનું દહેરું બળી ગયું હતું, ગોલ્ડમાં બલવો હતો, રહેન ઉપર જર્મન ને યુક્રેટિસ ઉપર પારથિયન ડોકાવી રહ્યા હતા—એ અંધાધુધી વેસપેશિયને દર કરી રાજ્યમાં સઘળે સ્વસ્થતા આણી. અગિયાર વર્ષ તેણે મિતૃત્વિથી રાજ કીધું; તેના હુકમથી તેના કુંવર ટેટસે જરૂસસેમના ઘેરાની લડાઈ પૂરી કીધી ને શહેરને બાળી નાખ્યું (૭૦ માં). એ ઘેરો છ મહિના રહ્યો હતો ને તેમાં ૬ લાખ માણસ મૂઆં હતાં—૧૧૫૮૮૦ બૂખમરાથી મૂઆં હતાં.

ટેટસે બે વર્ષ (૭૯-૮૧) રાજ કીધું. તે મળતાવડો તથા ઉદારવૃત્તિનો હતો. તેનું દીલ એક યાહુદી રાજકુંવરી ઉપર લાગ્યું હતું પણ તેને તે છોડી દેવી પડી હતી. રોમનો કેટલોક ભાગ બળીગયો, મરકી ચાલી, વિમુચિયસ નામનો બળતો પહાડ કાઠ્યો ને તેથી હરક્યુક્લાનિયમ, પોન્થિય, સ્ટ્રાચીઈ એ શહેરો દટાઈ ગયાં (૭૯ ની ૨૪ મી આગસ્ટે);—એ આપત્તિયો ટેટસે બેઈ હતી.

ટેટસના બાઈ ડોમિશિયન તેણે મોટાં મોટાં મકાનો બંધાવી શહેરને શોભીતું કીધું પણ વગર કાયદાની ઘણીએક લડાઈઓ કીધી. તેના એક સરદાર આગ્રિકોલાએ પ્રિટનનો દક્ષિણ પ્રદેશ જીતી તાબે કર્યો (૮૫). તેણે રોમમાંથી વિદ્વાન લોકને કહાડી મૂક્યા, રાજસભાનો તુચ્છકાર કીધો અને દરજ્જાવાળા બલા તથા સારા લોકને મારી નખાવ્યા. તે પોતાને દેવાંશી સમજતો પણ ખૂનીના છ-રાથી પડ્યો (૯૬માં).

પછી પાંચ સારા રાજ થયા તેમાં પહેલો નરવા શાંત પ્રકૃતિનો ને ડાહ્યો હતો. બીજો ટ્રેજન (૯૮—૧૧૭) તેણે ડેશિયા તાબેકરી રોમનાં રાજ્યમાં બેડયું, આરમ્મિનિયાને તાબે કર્યું, પારથિયા ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યાંના લોકને સપડાવ્યા ને આગળ વધતો હતો તેવામાં તેને પાછું વળવું પડ્યું—સૈપ્રસ, ઈજીપ્ટ વગેરેમાં યાહુદીઓએ બલવો ઊઠાવી રોમન લોકને કતલ કરી નાખ્યા હતા. એનો બંદોબસ્ત કરવાની તે વેતરણ કરતો હતો તેવામાં તે સિલીશિયામાં મરણ પામ્યો. તે સાદો, પ્રમાણિક, ન્યાયા ને ડાહ્યો હતો. તે બણેલો નહોતો પણ મોટો હિંમતવાળો હતો—તેણે સરહદ બહારના જંગલી લોક સાથે લડાઈઓ કરીને રોમન બહાદુરીથી તેઓને ડરતા રાખ્યા હતા. એકવાર તેના જખમી સોજરોનાં જખમ ઉપર પાઠા બાંધવાને કપડું હાજર નહોતું તે વેળા તેણે પોતાનો પોશાક કાઢી આપ્યો હતો. તેણે રસ્તાઓ ને પુસ્તકશાલા તથા નાટકશાળા એ બંધાવ્યાં હતાં; તે પ્રજાનું કલ્યાણ ઈચ્છનારો હતો એટલું છતાં તેણે ખ્રિસ્તીધર્મ પાળે તેનો શિરચ્છેદ કરવો એવો ધારો કીધો હતો; ને તેથી ઘણાંક પુરુષસ્ત્રીઓ મરણ પામ્યાં હતાં. ત્રીજો રાજ એડ્રિયન એણે (૧૧૭-૧૩૮) સ્વસ્થતા વધારી ડહાપણથી રાજ્ય કીધું. ચોથો રાજ પાયસ એણે (૧૩૮-૧૬૧) મોજમેઝાનો ત્યાગ કરી પ્રજાનું કલ્યાણ કરવાની જુદીએ રાજ્ય કીધું. પાંચમો એરોલિયસ આંટોનૈનસ (૧૬૧-૧૮૦) તે પાયસજવો પણ વધારે કરડી પ્રકૃતિનો હતો. તેનાં રાજમાં દુકાળ ને મરકીથી કેટલાક પ્રાંત ઉજડ થયા હતા અને રાજની ચારે સરહદ ઉપર લડાઈઓ શરૂ થઈ હતી.

પછી કોન્સ્ટાન્ટિનસ ચોથો તેનો સગાં કામદાર

ઉપરથી બરોસો ઊઠી ગયો હતો ને તે ઘણો નિર્દય હતો. તે ૧૯૩૫માં માર્યો ગયો. પછી ૧૯૩૬નાકસ ત્રણ મહિના રાજ કરી મૂઓ ત્યારે શહેરનાં લશ્કરે રોમના રાજ્યનું લીલામ કરી એક ડીડિયસ નામના શ્રીમંતને સ્વાધીન કીધું—એણે બબ્બે હજાર રૂપિયા દરેક સોજરને આપવા કબૂલ કીધા હતા. તેના રાજથી લોક રાજ ન થયા ને સ્થિટન, સોરિ-વા ને માનોનિયા એ ત્રણ ઠેકાણાનાં લશ્કરે મોતપોતાની તરફથી રાજ સુકરર કીધા; પણ તેમાં પાનોનિયાવાળા સેવરસનું કાબું. એ ઈટલીમાં આવ્યો એટલે શહેરનું લશ્કર તેને મળી ગયું ને રાજસભાએ ડીડિયસના શિરચ્છેદ કીધો (૧૯૩૭ માં).

સેવરસ આફ્રિકાનો વતની હતો તે છતાં જાંથી પદવીએ ચઢ્યો. ચાર વર્ષમાં તેણે લોકહિતનાં કેટલાંક કામ કીધાં તોપણ તેણે શહેરી લશ્કર આરગણું વધારી તેના આસરા ઉપર બરોસો રાખી રાજસભાસદ તથા તેઓનાં કુટુંબ એમાંના ઘણાંકને મારીનાખ્યાં. તે ૨૧૧ માં મૂઆ પછી કારાકલ્લા થયો. તે મોટો ખારીલો ખૂની હતો; તેણે હજારો જણને કાપી નાખ્યા ને રાજના દરેક પ્રાંતમાં ઘાતકીયણું કીધું; પણ તેણે લશ્કરને ખૂશ રાખ્યાં કીધું તેથી તે ટક્યો હતો. તે પોતાના અંગરક્ષકમાંના એકના છરાથી પડ્યો (૨૧૭ માં).

પછી ત્રણ રાજ થયા ને પછી લશ્કરે ઠેરવેલો માર્કસિમિન ૨૩૫ માં ગાદીએ બેઠો તે ઘેસનો એક ગામડીઓ હતો. તે સહેલા બાટિન રાખ્દોનો ઉચ્ચાર પણ કરી શકતો નહીં ને મૂર્ખ હતો; મોટો શૂરો પણ હીણો ઘાતક હતો. તેનું (૨૩૮ માં) ખૂન થયા પછી કેટલાક રાજાઓએ થોડાં થોડાં વર્ષ રાજ્ય કીધાં ને

૨૮૪ માં ડાયોકલીશિયન રાજગાદીએ આવ્યો. તેણે પરદેશી જંગલીઓના હુમલા અટકાવવાને માર્કસિમિયન એને સાથી કીધો. એ પરિચમનું રાજ સંભાળવાનું માથે લેઈ રોમ છોડી મીલાન શહેરમાં રહ્યો ને ડાયોકલિશિયન એશિયામાં બીથિનિયાના નીકોમીડીઆ શહેરમાં રહ્યો. એ રાજમાં સ્થિટનનો અમલદાર પોતાને રોમથી સ્વતંત્ર કહેવડાવતો તે હાર્યો; જર્મનોના હાથમાંથી ગોલ પાછું આવ્યું અને ટૈગ્રીસની પેલીપાસના પાંચ પ્રાંત પાછા આપી દેવાની ઈરાનીઓને કરજ પડી. ડાયોકલીશિયને ૨૧ વર્ષ રાજકરી રાજગાદી છોડી (૩૦૫ માં) અને તેજ દહાડે માર્કસિમિયને પણ મીલાનમાં રાજકાજ છોડ્યું.

પછી થોડીક વાર છજણે જૂદા જૂદા પ્રાંતના ધણીઆતા થઈ રાજ્ય કર્યું. પછવાડેથી એકને તેના દીકરાએ ઊઠાડી મહેલ્યો, એક મરીગયો, એક (૩૧૨ માં) લડાઈમાં હારી ભાગતા ટૈબર નદીમાં ડૂબી ગયો અને જીતનારો કોન્સ્ટન્ટીન રોમની ગાદીએ બેઠો. બીજા બે પરસ્પર લડ્યા તેમાં એક હાર્યો તથા રાજસભાગાર રહિત થયો ને બીજો કોન્સ્ટન્ટીન સાથે લડ્યો ને હાર્યો પણ પોતાના પૂર્વ પ્રદેશનું રાજ રાખી રહ્યો. નવ વર્ષ પછી તેની પાસેથી સત્તા છીનવી લેવામાં આવી ને તેને મારી નાખવામાં આવ્યો; અને કોન્સ્ટન્ટીન જે ૩૦૬ માં ભાગિયો રાજ થયો હતો તે રોમના આખા રાજનો ૩૨૩ માં સ્વતંત્ર મહારાજ થયો.

કોન્સ્ટન્ટીન ઉઘમી ને સત્તાલોભી હતો. રોમના રાજાઓમાં પ્રથમ તેણે જ ખ્રિસ્તી-ધર્મ સ્વીકાર્યો. કેટલાક કહેછે કે પોતાનાં રાજની ખ્રિસ્તી પ્રજાની સહાયતા વડે જ તે

પોતાના સાથીઓના ઉપર (૩૧૨ માં) કાવી શક્યો હતો. તેણે રોમને ઠાણી બેઝાનશિયમ-કોન્સ્ટંટિનોપલ (હુસતુનતુનિયા) માં રાજધાની કરી (૩૩૨). તે ૩૩૭ માં મરણ પામ્યો ને તેના ત્રણ દીકરાએ રાજ્ય વહેંચી લીધું. વડો ને છેક નાનો મૂઆ પછી વચ્ચે કોન્સ્ટનશિયસ એકલો સ્વતંત્ર રાજ થયો-૩૫૩.

કોન્સ્ટનશિયસ ૩૬૧ માં, જુલિયન ૩૬૩ માં ને આઠ મહિને જોલિયન મરણ પામ્યા પછી માસીઆમાં લશ્કર એકતું થયું હતું તેણે વાલેન્સિયનને રાજગાદી આપી. એણે વાલેન્સિયને સાથી કીધો ને બેન્સે રાજ્ય વહેંચી લીધું-એકે પશ્ચિમ પ્રદેશનું ને બીજાએ પૂર્વ પ્રદેશનું; એકે રોમને અને બીજાએ કોન્સ્ટંટિનોપલને રાજધાની રાખી (૩૬૪).

વાલેન્સિય મરીગયા પછી રોમના ગ્રેશિયને (વાલેન્ટિનિયનનો દીકરો) સ્પેનથી થીઓડોશિયસને બોલાવી એને પૂર્વપ્રદેશનો રાજ કીધો (૩૭૯). એણે ગોથ નામે ઓળખાતા વિદેશી શત્રુઓને જીતી પોતાનાં રાજ્યને તેઓના ઉપદ્રવથી મુક્ત કીધું. પશ્ચિમનાં રાજ્યમાં ગ્રેશિયન (૩૮૩ માં) ખૂનીને હાથે માર્યો ગયો ત્યારપછી તેનો ભાઈ ગાદીએ બેઠો હતો પણ તેવામાં આલ્બસ પર્વતની પેલી પાસના પ્રાંતોના અમલદારે ઈટલી ઉપર ચઢાઈ કરી. થીઓડોશિયસ ઈટલીના રાજની તરફથી લડ્યો ને તે અમલદાર પડ્યો (૩૮૮); પણ બ્યારે (૩૯૨ માં) ઈટલીનો રાજ ખૂનીને, હાથે પડ્યો ત્યારે રોમની ગાદી ક્લૅવ્ડ નામની વિદેશી જાતિમાંના એકે લેઈ લીધી. એને થીઓડોશિયસે લડાઈમાં હરાવ્યો ને પછી એ આખાં રોમનાં રાજનો સ્વતંત્ર રાજ થયો. થોડે મહિને એ મરણ પામ્યો (૩૯૫ માં)

ને પાછાં બે રાજ જૂદાં પડ્યાં તે કરી એકઠાં થયાં નહીં. થીઓડોશિયસનો દીકરો હોનોરિયસ પશ્ચિમનો ને આરકેડિયસ પૂર્વનો રાજ થયો.

એ ચારસે વર્ષમાં રાજઓના ધાતકીપણાંથી તથા જીલમથી રોમનાં કુળવંતાં કુટુંબો સમૂળાં ઊપડી ગયાં અને લુહિ તથા સદ્ગુણનાં અંકુરો ચંપાઈ ગયા; રાજમાં લશ્કરનીજ સત્તા કત્તાહત્તા થઈ પડી-પ્રથમ શહેરનાં લશ્કરે નાણાંના લોભમાં રાજ ધાપ્યા ઊથાપ્યા ને પછી કોઈવાર આ પ્રદેશના ને કોઈવાર તે પ્રદેશનાં લશ્કરે પોતાનામાંનાં રાજ, પ્રધાન સરદાર કીધા; દરબાર, બપકો ને ઠાઠમાઠ એથીજ શોભતી ને કારબાર સ્ત્રીઓ તથા હિન્ડાઓ કરતા; ઠામઠામનાં લશ્કર પોતાનું જોર વધારવાને લોકને નીચોવતા, પરસ્પર સરસાઈ કરતા ને કવાયત ઉપરથી આક્ષેપ ખસેડી મોજમજામાં ગુલતાન રહેતા; લોક માગ્યા કર બરતા, ખેતી ધંધા કરતા ને વિદેશી લશ્કરીઓ રાજમાં શું ગરબડ કરેછે તે વિષે તદ્દન બેદરકાર રહેતા-વળી તેઓમાં ધર્મ વિષયમાં તડાં પડ્યાં હતાં; દુકાળ ને મરકીએ કેટલોક ઘણ વાળ્યો હતો; અને વિદેશી રાની હૂન લોક રાજની સરહદ ઉપર ઝઝૂમ્યાં કરતા હતા.

૪૧૧ માં રાજ-ગ્રેસ, એશિયામૈનર, સીરિયા, ઈજીપ્ત, ડેશિયા, માસીડોનિયા એ પ્રાંતોનું આરકેડિયસે જૂદું ચલાવેલું (૩૯૫ થી) તેમાં તેણે વીસિગોથ નામના વિદેશીઓને વર્ષે વર્ષે અપાતી ખંડણી બંધ કીધી, ને એ ઉપરથી તેઓના સરદાર આલારિકે ધસી આવી એડ્રિયાટિકથી તે બોસફ્રસ મૂધીનો પ્રદેશ ઉગડ વાળ્યો ને આથેન્સને છાપો માર્યો. આરકેડિયસે ખિતાબ વગેરેથી આલારિકનું

મન મનાવ્યું (૩૯૮ માં). આરકેડિસ પછી તેનો સાત વર્ષનો દીકરો થીઓડોશિયસ બીજે એ (૪૦૮-૪૫૦) રાજ હતો પણ ખરેખરો કારબાર તેની બેન પલ્લકેરિયા કરતી. એના વખતમાં રોમન ધારાનો પહેલવહેલો સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો હતો. પછી મારશિયન થયો તેણે હૂન લોકનો આક્રિહા નામનો સરદાર રાજ ઉપર તૂટી પડવાનું કરતો હતો તેનું કાવવા ન દીધું ને રાજ્યમાં ધર્મ સંબંધી બાંજગડો ચાલતી તે પતાવી-તે મૂઆ પછી ૪૫૭માં લીઓ ગાદીએ બેઠો ને તેની પછી ઝીનો ને તેની પછી જસ્ટિન પહેલો ૫૧૮માં બેઠો.

પશ્ચિમનું રાજ-ઈટલી, આફ્રિકા, ગોલ, સ્પેન, બ્રિટન નોરિકમ, પાનોનીઆ ડાલમેશિયા, એ પ્રાંતોનું હોનેરિયસ એણે ૩૯૫થી ચલાવ્યું. તેનો પ્રધાન શૂરો ને ચતુર સ્ટ્રાલિકો (વાંડલ જાતિનો) એણે આફ્રિકામાં થએલું બડ બે-સાડયું (૩૯૮ માં) ને ત્રીસેગથ એઓને બે લડાઈમાં હરાવી એઓની ત્રીસની લૂટ રોમમાં આણી (૪૦૨ માં). ત્રીસેગથ ને હૂન એ બે જાતિનાં એકઠાં મળેલાં લશ્કરે ઈટલીમાં ફરી વળી રોમ ઉપર આવવાની તૈયારી કરેલી પણ સ્ટ્રાલિકોએ પોતાની ચતુરાઈથી તેઓને ડુંગરાઓમાં ઘાલી બૂબે મારી જીત્યા ને તેઓના સરદારનો શિરચ્છેદ કીધો (૪૦૬ માં). વાંડલ, સ્વેવી, આલનાં એ વિદેશી જાતિના લોકે ગોલનો ઘણોક પ્રદેશ ઉગડવાળ્યો હતો પણ તેઓને ત્યાંના અધિકારીએ હઠાવી કહાડ્યા હતા.

સ્ટ્રાલિકોનું માન વધતું જઈ એક કામદારે ખટપટ કરી હોનેરિયસને બંબેર્યો ને એણે સ્ટ્રાલિકોને ગરદન મરાવ્યો (૪૦૮ માં). એ સંધિ જઈ આલારિકે એકદમ ધસારો કરી રોમને ઘેરો ધાલ્યો ને ૫ હજાર રતલ સોનું, ૩૦ હજાર રતલ રૂપું, ૪ હજાર રેશમી પોશાક,

૩ હજાર રાતાંચક્ર થાન ને ૩ હજાર રતલ મરી (એ નવાઈનો મોઘો પદાર્થ મનાતો), એટલું આપવાનું કબૂલ કરાવી તે પાછો વળ્યો. પછવાડેથી હોનેરિયસે હઠ ધરી દગો કીધો તેથી આલારિક ફરીથી (ત્રીજવાર) રોમ ઉપર પડ્યો-કેટલાએક ગુલામોએ મધરાતે દરવાજો ઉઘાડ્યો ને મોલ્લાઓમાં ગોથ લોકોની તવુડીઓ વાગી ને લોક ઉંઘમાંથી ચોકી બીઠ્યા. વસ્ત્રા પછી અગિયારસે ને ત્રેસઠ વર્ષે-જેણે હુનીઆના મોઠા ભાગ ઉપર રાજ ભોગવ્યું હતું તે રોમનગર છ દહાડા સધી સાંઘ્યન ને ગોથ એ વિદેશી ઉન્મત્ત લોકે લૂટી લીધું (૪૧૦). પછી દક્ષિણના બીજાં શહેર ઉપર પડવાની તૈયારી થતી હતી તેવામાં આલારિક એકાએક મરણ પામ્યો. એના દીકરાને હોનેરિયસે પોતાની બેન પરણાવી મનાવ્યો ને બનેલીએ સાળાના રાજ્યપ્રાંતમાં બલવા બીઠ્યા હતા તે બેસાડ્યા. હોનેરિયસનાં મરણ પછી (૪૨૪ માં) તેની ગાદીએ જે બેઠો તેના વખતમાં આફ્રિકાના અમલદારે વાંડલજાતિના જનસરિકને તેડ્યો ને આફ્રિકાનું રાજ, સીસિલી સારડિનિયા વગેરે ટાપુઓ, એ સૌ રોમની સત્તામાંથી છૂટયાં (૪૩૫). હૂન જાતિનો આક્રિહા ઈટલીમાં ફરીવળ્યો ને સઘળાં શહેરની દોલત લૂટી લેઈ ચાલ્યો ગયો (૪૫૨)-તે રોમ ઉપર ચઢ્યો નહોતો. જનસરિકે (૪૫૫ માં) ચૌદ દહાડા રોમ લૂટ્યું. દેવદેવીની ને ચૌદાઓની મૂર્તિઓ ખ્રિસ્તી ધર્મ પ્રવર્ત્યા પહેલાંની જે હતી તે, જરૂરસભમની સોનાંની મેજ ને સમેદાની, ખ્રિસ્તી દહેરાં ને રાજમહેલમાંની કિમતી વસ્તુઓ, સુમારવિનાનું જવાહીર એ સંધું લૂટી લેઈ વળી હજારો સ્ત્રી ને પુરુષ ખૂબ-સુરત તથા અકલવાળાં અને રાણી એઓને

કેદી કરી પોતાની સાથે આફ્રિકા (પોતાનાં રાજ્યમાં) લેઈ ગયો.

પછી વીસ વર્ષમાં નવ રાજ્યોએ રોમની ગાદી રાખી. ઈટલીનાં લશ્કરનો સરદાર ઓરેસ્ટિસ એણે રોમના રાજ નીપોસને ઊઠાડી મહેલી આદિલાના દીકરા ઓગસ્ટ્યુલસ એને રોમની ગાદીએ બેસાડ્યો. એ સમા ઉપર વિદેશી લશ્કરોએ એકઠાં મળી ઈટલીના પ્રદેશની જમીનનો ત્રીજો હિસ્સો માગ્યો પણ તે ન મળવાથી બલવો ઊઠાવ્યો ને તેઓના સરદાર ઓડોઆસર એણે ઓરેસ્ટિસનાં લશ્કરને પેલ્યાની લડાઈમાં હરાવ્યું ને ઓરેસ્ટિસ કપાઈ પડ્યો. આદિલાનો દીકરો જેને રોમ બહાર કામ્યાનિયાના પ્રગણામાં રાખ્યો હતો તેપણ થોડે કાળે મરણ પામ્યો ને ઓડોઆસરે પોતાને ઈટલીનો રાજ એવું કહેવડાવ્યું (૪૭૬).

ખ્રિસ્ત સ્તતંત્ર થયું; ગોલમાં માત્ર થોડાંક પ્રગણાં રોમની સત્તાને માનતાં રહ્યાં; ગોથ ને સ્વેવી એ લોક સ્પેનને માટે લડતા થયા; વાંડલ લોકે આફ્રિકા લીધું હતું અને ઈટલીની ઉત્તરે તથા પૂર્વે ધણીક જર્મન જાતિઓએ આવી વાસ કીધો હતો.—રોમનું મોટું રાજ્ય તૂટી પડ્યું. પણ રોમે જેને આશ્રય આપ્યો તે ખ્રિસ્તી ધર્મે તે મોટાં રાજના લોકનાં મન ઉપર એકથેક રાજ્ય કરવાનું આરંભ્યું. રોમના રાજ્યોએ ખ્રિસ્તીઓને દશવાર ઈ. સ. ૬૪-૯૫-૧૦૬-૧૬૬-૨૦૨-૨૩૫-૨૫૦-૨૫૮-૨૭૨-૩૦૩ માં મોટી મરણ આપદને પમાડ્યા હતા; તોપણ કોન્સ્ટન્ટીને અને પછીના એક બે શિવાયે બીજા બધાઓએ આશ્રય આપ્યો હતો ને ખ્રિસ્તીધર્મ મોટાં રાજના ઘણાએક પ્રાંતના લોકમાં મનાતો પળાતો થયો હતો.

પહાડી રાની લોક.

મધ્ય એશિયા-સૈબીરિયા ને હિંદુસ્થાન એ બેની વચમાંના પ્રદેશે ઘણીક વાર પોતાનાં પહાડી રાની લોકને દોડાદોડ કરાવી શોભીતાં રાજ્યોની ખરાબી કરાવી છે. ઈ. સ. ૫૦૦ ૭ માં શૈકામાં તે લોક ઈજીપ્ટમુધી જઈ પહોંચ્યા હતા ને મીડીઆના રાજ્યે મુસી-ખતથી પોતાનાં રાજ્યનું રક્ષણ કર્યું હતું. તે લોકનાં માસાછટે એ નામના ટોળાંની રાણી-એ ઈરાનના સૈરસનું ડોકું ઊડાવ્યું હતું (૫૨૯ માં) અને ડરાયસ તે લોકથી હાર્યો હતો (૫૧૩). બાકટ્રિયાનું મોટું રાજ જેની પૂર્વે સ્ત્રીમા સિંધુ નદીલગીની હતી તેને તે સ્ત્રીચિ-યન-શક લોકે ઊંધું વાળ્યું હતું (૧૨૭ માં) ને પછી હિંદુસ્થાનમાં પણ તેઓએ કહીં કહીં પોતાનાં થાણાં ધાવ્યાં હતાં. એ લોકનું ઢૂન નામથી ઓળખાતું ટોળું યુરોપના ગ્રેસમાં ઈ. સ. ૩૭૬ માં વસ્યું હતું ને તેઓના સરદાર આદિલાએ રોમના રાજને ઉજડવાળ્યું હતું (૪૩૪-૪૫૩).

ઈ. સ. ૫ ની પૂર્વે રોમન રાજમાં ન ગણાતો એવો જેટલો યુરોપ ખંડનો પ્રદેશ તેમાં ત્રણ જાતના લોક વસતા હતા—ક્લાન્સ, ખ્રિસ્ત ને ઐઅરલડમાં સેબ્ટ અથવા ગોથ, મધ્ય યુરોપમાં ટ્યૂટન અથવા જર્મન અને ઉત્તર તથા પૂર્વમાં સ્લાવોનયન, પહેલા બેતો મધ્ય એશિયામાંથી આવેલા હતા.

ગોલ લોક ખૂશભિજી, ચંચળ ને જોસ્સાવાળા હતા. તેઓ પશુઓનો શિકાર કરી તથા માછલાં મારી ગુજરો કરતા ને તીર કામઠાંથી તથા કુહાડા ફરસીથી લડતા. તેઓ સુરવાલ ને જલ્લો પહેરતા. કેટલેક કાળે તે લોક મોટા સાહસ શૂર થયા અને દક્ષિણના ક્ષણદ્રુપ દેશો ઉપર તૂટી પડ્યા. તે લોકે જોનસને સરદાર

કરી રોમ ઉપર હુમલો કરી તે લીધું હતું (ઈ.સ. ૫૦૦ પૂ. ૩૯૦ માં). જૂલિયસ સીઝરના વખતમાં તેઓની દશ જાત હતી. તેઓની રાની સ્થિતિ કાંઈક બદલાઈ હતી; તેઓએ કેટલાંક શહેરોને કોટ બાંધ્યો હતો. રોમનના જેવા કવાયતમાં કેળવાયલા નહોતા તેઓનાં હથિયાર તેટલાં સારાં નહોતાં તોપણ તેઓ સીઝર સાથે નવ વર્ષ લડ્યા હતા. સીઝરે ૧૦ લાખ કાપી નાખ્યા ને બીજાઓને અનેક રીતે સમજાવ્યા ત્યારે તે તાબે થયા હતા (૫૦ માં). પછી તેઓએ રોમન લોકની રીતભાત પોતાનામાં દાખલ કરી-બાષા પણ બદલીને લાટીને મળતી કીધી ને ઈટલીના લોક સાથે સરસાઈ કરી રાજકારભારમાં મોટી પદવી ને મોટાં માન મેળવ્યાં. રોમના રાજમાં શ્રેષ્ઠ નામાંકિત સરદારો, ધારાનાં વકીલો, ને ઈશ્વરવિદ્યાના જણનારા થઈ ગયા તેમાં ઘણા એક ગોલલોક હતા.

જૂલિયસ સીઝરના વખતમાં ઉત્તર અક્ષાંશ ૫૬ તથા ડાન્ચૂબનદી અને રહેન તથા વિશ્ચુલા એ બે નદી એની માંહેના પ્રદેશના લોક ટચૂટન-જર્મન કહેવાતા. એ લોક રોમનાં રાજની ઉત્તર સરહદ ઉપર ઝઝૂમતા. તેઓને મરાયસે હાંકી મહેલ્યા હતા. ટચૂટનમાં ગોથ નામનું એક ટોળું હતું. જ્યારે કોઈ પૂર્વ તરફના જબરા લોકે વિશ્ચુલાના મુખને લગતા પ્રદેશના ગોથને હાંકી કહાડ્યા ત્યારે એઓ ડેશિયાની સરહદ ઉપર આવી વસ્યા હતા (ઈ.સ. ૨૧૩ પહેલાં). ઓરેલિયન રાજાએ તેમને કાળા સમુદ્રને લગતા પ્રદેશમાં વસવાની રજા આપી હતી ને અહીંથી તેઓનાં બે ટોળાં ઓસ્ટ્રોગોથ ને વીસિગોથ એ નામે ઓળખાયાં—પૂર્વ પ્રદેશના તે ડોનથી તે નીસ્ટર નદી સુધીનાં રહેનારા અને પશ્ચિમપ્રદેશના તે નીસ્ટ-

રથી તે ડાન્ચૂબ સુધીના રહેનારા હતા. જર્મન લોક રોમન તથા મેલ્ટ લોકના જેવાજ સૂરા ને લડાઈ કરવે હોંસીલા હતા પણ પોતાને ગમતી સ્વતંત્ર સ્થિતિમાં રહેવું વિશેષે ઈચ્છતા. તેઓ સ્ત્રીઓ પ્રત્યે માનપૂર્વક વર્તતા—દાસી જેવી નહોતા ગણતા; જર્મન સ્ત્રી પોતાના ધણીની કામ કરવામાં સાથી ને મંત્રી હતી, માત્ર ભોગ્યપદાર્થ રૂપે નહોતી. જર્મનો હંમેશા ખૂશમિજાજ પણ કોઈ કોઈ વાર છેકજ ઉદાસ રહેતા, ને ખુલ્લાં મનના ને સાચાં ને ચહાનારા હતા. તેઓની જમણવાર ઘણા દહાડા ચાલતી ને તેમાં તેઓ સરસાસરસીમાં ઘણોક જવનો દાડ પીતા. તેઓ રાનની ઝાડીઓમાં ઝુંપડીઓમાં રહેતા; બેંસ, સાબર, બૂંડનો શિકાર કરતા. શિકાર કરવા અથવા લડવા જવાની તયારી વેળા રણસિંગડું થયું કે તરત સૌ એકઠા થઈ જતા. જર્મનલોકનાં નાનાં મંડળ હતાં ને તે જૂદાં જૂદાં ગામમાં રહેતાં. તેઓના સરદારો પ્રદેશ પ્રદેશનાં રાજ નહોતા કરતા પણ તેઓ પોતપોતાનાં મંડળ મોટાં કરવાનો લોભ રાખતા અને મંડળના લોક પોતાના સરદારોને પૂર્ણભક્તિથી વળગી રહેતા.

સ્લાવોનિયન લોકની બાષા, રીતભાત ને લડાઈની કવાયત જર્મન લોકથી તદન જૂની હતી. તેઓ પોતાના ધોડેસ્વાર લશ્કર ઉપર વિશેષે બરોસો રાખતા અને તેઓ પોતાની સ્થિતિ ન સૂધારવા વિષે મમતી રહેતા. તેઓમાં સરદારોની મંડળી રાજવ્યવસ્થા રાખતી પણ લડાઈ વેળા એકજણ સરદારી કરતો. તેઓ કોઈ ઠેકાણે કાયમ સુકામ કરી રહેતા નહીં ને જ્યારે તેઓ કોઈ પ્રદેશ તાબે કરતા ત્યારે તેઓ શહેરની બહાર પડતા. તે લોક જર્મનોને ધિક્કારતા.

ઈ.સ. ૨૦ શેકા પાંચમાં જર્મન જાતિના લોક

જૂદા જૂદા પ્રદેશમાં સ્થાઈ વાસ કરી રાજ્યો માંડતા થયા. પાનોનીઆમાં લોમ્બર્ડે હતા ને ઈટલીમાં ઓસ્ટ્રોગોથ થીઓડોરિકે ૪૯૩માં રાજ્ય સ્થાપ્યું. દક્ષિણ રહેન ને વાઝર એને લગતા પ્રદેશના લડવૈયા ફ્રાંકલોક ગોલમાં આવી વસ્યા હતા (૩૫૮ પહેલાં) તેઓના સરદાર એરાન્ડીઅસે પોતાની રાજગાદી (૪૪૮ માં) થાપી; અને એનો વંશ પરવાર્યા પછી ક્લોવિસે ગોલમાં પોતાની સત્તા વધારી (૪૮૧ માં). સ્પેનમાં વાંડલ (૪૩૮-૪૬૩) હતા તેઓને વીસિગોથે કહાડી પોતાનાં રાજ્ય થાપ્યાં હતાં (૪૫૧-૪૮૪). અર્ગોન્ટ્યન લોક ઓડર ને વિશ્વુલા નદી આગળથી ખસી આસસેસ ને પરિચમ સ્વિટઝરલંડ એ પ્રદેશમાં આવી વસ્યા હતા (૪૧૪). રોમનલોકે ૪૨૬ માં પ્રિઠન છોડ્યું ત્યારપછી સાક્સન લોક ત્યાંના સત્તાધારી થયા હતા (૪૫૪-૪૯૧).

ઈરાન.

શિકંદરે ઈ. સં. પૂ. ૩૩૧ માં ઈરાનનું રાજ્ય ઊંધું વાળ્યું ત્યારપછી ઈરાનના લોકે સીરિયાનાં રાજની અને ઈ. સં. પૂ. ૨૫૦ થી તે ઈ. સં. પૂ. ૨૨૬ લગી પારથીઆનાં રાજ્યની* સત્તા માની હતી. ઈરાનીઓ પોતાના સત્તાધારીઓને વિદેશી સમજી તેઓ સાથે હુજ્યા નહોતા ને સત્તાધારીઓએ ગ્રીક-લોક સાથેજ સંબંધ રાખ્યો હતો. આરટેક્સરસિઝ-અરદેશર આખીગન એ ઈરાની નામીઓ લશ્કરી પોતાના પારથીયન રાજ આરટેખેનસને ત્રણવાર હરાવી પોતે રાજ થયો (૨૨૬ માં) ને ઈરાનનું રાજ્ય વળી

* એ રાજ્ય મંડાણું તેની પહેલાં બાકટિયાનું રાજ્ય મોટી સત્તા ધરાવતું. શિકંદરના વખતથી તે ઈ. સં. પૂ. ૨૫૫ સુધી તે પ્રાંત સીરિયાના રાજને તાબે હતો પણ થીઓડોટસ એણે બલવો ઉઠાવી

સ્થપાયું. અરદેશરે જરતોસ્તી ધર્મ (અગ્નિ-પૂજનો) પાછો ચાલતો કીધો અને રાજ્ય-વ્યવસ્થા કરી રોમનલોક સામાં ક્રોટેમંદીથી લડાઈઓ ચાલુ કીધી (૨૩૦ માં). તે ચૌદ વર્ષ સતેજ રાજ્ય ભોગવી મરણ પામ્યો ને પછી શાપુર રાજ થયો. તે બાળપણથીજ લડાઈમાં કેળવાયલો હતો તેથી પોતાનાં લશ્કરને પણ સખ્ત કવાયતમાં રાખતો. તેણે ઈરાનની પરિચમ સરહદને લગતા પૂર્વ રોમન રાજના પ્રદેશ ઉપર ચઢાઈઓ કરી મહારાજ વાલેરિયનને હરાવ્યો ને પછી સીરિયા, સિલીશિયા, કાપેડોશિયા એ રાજ્યોમાં મોટો નાશ કીધો પણ પછવાડેથી તેને પાછું હઠવું પડ્યું હતું (૨૬૧). તેણે આરમીનિયાને પોતાનાં રાજમાં જોડીનાળ્યું હતું પણ ત્યાંનો રાજ મારાઓના હાથમાંથી છટકી જઈ રોમનોને આશરો ધરી રહ્યો હતો. એણે પછી ૨૬૭ માં પાછી ગાદી ખેળવી હતી. શાપુર ૨૭૩ માં મરણ પામ્યો ત્યારપછી નોશરવાન ૫૩૧ માં ગાદીએ બેઠો તે દરમીઆનમાં ઘણાક રાજ્યોએ પોતપોતાના વારામાં પૂર્વ રોમન રાજ સાથે લડાઈઓ કરી હતી.

હિંદુસ્થાન.

ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં મગધમાં મોરીવંશ પછી ત્રણવંશે રાજ્ય કીધું તેમાં ત્રીજે વંશ આંધ્ર કહેવાતો. એ વંશ ઈ. સં. પૂ. ૨૦ થી તે ઈ. સં. ૪૩૬ સુધી ચાલ્યો હતો. કનોજનું રાજ ઈ. સં. ૪૭૦ માં હતું. ગુજરાતમાં વલ્લભીપુરનું રાજ્ય ૧૪૪ માં સ્થપાયું હતું તે પછવાડેથી ૫૨૪ માં ઉંધું વળ્યું હતું.

પોતાનું સ્વતંત્ર રાજ કીધું હતું-એ રાજને પારથીઅને ઈ. સં. પૂ. ૧૩૪ માં પોતાનાં રાજ સાથે જોડ્યું હતું.

દક્ષિણ હિંદુસ્થાનમાં મહારાષ્ટ્ર દેશમાં ગોદા-વરીને કાંઠે પૈઠણમાં (હૈદરાબાદની ઈશાને ૪૦ કોશ ઉપર) શાલિવાહને રાજસ્થાપી ઈ. સ. ૭૮ થી પોતાનો શક ચલાવ્યો હતો. એ શક હજી પણ ચાલે છે.

હિંદુસ્થાનમાં વિક્રમ પછી ૫૦૦-૬૦૦ વર્ષના ગાળામાં ઉપર જણાવ્યાં તે વિના વળી બીજાં કેટલાંક રાજ્ય હતાં ને તેમાં કેટલાં એક ઉત્તરથી તથા અશ્વિનથી આવેલા પરદેશી લોકના માડેલાં હતાં. પરદેશી લડવેયાઓનાં ને બીજા સંકરજાતિના રાજકુળ તે રજપૂત કુળ કહેવાયાં.

બૌદ્ધ ધર્મમાંથી દૈવત ઊઠ્યું હતું-લોક આસ્થા રહિત થતા હતા ને સાધુઓ આશ્રય શોધતા વેરાતા પડતા હતા; જૈન ધર્મ ઝળકવા લાગ્યો હતો અને બ્રાહ્મણો પુરાણ રચવાના ઉદ્દેશમાં મગ્યા હતા.

ચીન.

કનકચશિયસ (ઈ. સ. ૫૦૦ પૂ. ૫૫૦) પછી ઘણેક કાળે ઈ. સ. ૫૦૦ ૨૧૩ માં ચીનાઓની અનેક જાતિ ટળી એક જાતિ થઈ. ચીનાઓ ઈ. સ. ૫૦૦ ૧૨૦ થી હિંદુસ્થાનની, ઈરાની ને ચાહુદી લોક સાથે સંબંધ વહેવાર રાખતા થયા. એક જાતના કાગળો તેઓ ખનાવી જણતા. ઈ. સ. ૫૦૦ ના આરંભમાં ચીનનું રાજ્ય કોરિયાથી તે ચીનૈસમુદ્ર સુધી વિસ્તારમાં હતું. ઈ. સ. ૬૫ માં કોરિયા પૂર્વન એઓમાં દાખલ થયું-ને ૯૭ માં તેઓએ કાસ્પિયન સમુદ્ર સુધી પારથીયન લોક સાથે વહેવાર કીધો. તેઓ રોમન રાજને તત્સિન નામે ઓળખતા. રોમના રાજાએ (૧૬૬ માં) ચીનના રાજાને હાથીદાંત ને ગેંડાનાં શિંગડાં મોકલ્યાં હતાં. ઈ. સ. ૨૨૦ માં ચીનનાં મોટાં રાજાનાં ત્રણ નાનાં રાજ્ય થયાં હતાં

પણ ૨૮૦ માં એક સરદારે તે પાછાં બેડી નાખ્યાં; તોપણ ખંડણીઆ રાજાઓ હમેશા એક બીજા સાથે લડાઈઓ કરતા. ઈ. સ. ૩૨૧ માં નાનકિંગ ચીનનાં રાજની રાજધાની થયું. ૩૮૬ માં ચીનની ઉત્તરે તાર્તરીનું-તાતાર દેશનું નવું રાજ્ય થયું. ૪૨૦ માં ચીનનાં બે રાજ થયાં.

દર્શન ૮ મું.

ઈ. સ. શૈકો ૬ કો.

ગ્રીક રાજ.

રોમન લોકનું પૂર્વ પ્રદેશનું કોન્સ્ટિનોપલ વાળું રાજ તે પછવાડેથી ગ્રીક રાજ એ નામથી ઓળખાયું છે. એસ પ્રાંતનો ગામડીઓ જસ-ટિન એણે (૫૧૮-૫૨૭) રાજ કીધું ને પછી તેનો સગો જમાઈ નયન ગાદીએ બેઠો. તેનો સરદાર બેલીસારિયસ એણે ઈરાનીઓ સાથે લડાઈઓ કીધી, વાંડલ લોકને કહાડી કારથે જ લીધું ને ત્રણ મહિનામાં ઉત્તર આફ્રિકાનાં રાજને તાબે કરી ગ્રીક રાજમાં બેડયાં (૫૩૪). સીસિલી તાબે કરી નેપલ્સની ખરાબી કરી રોમ લીધું (૫૩૬). વિટિજીસ ગાથના દહોડ લાખ લશ્કરે તેને રોમમાં ગોંધી રાખ્યો પણ બેલીસારિયસની સ્ત્રી આંટોનેના લશ્કર લેઈ ધણીની કુંભકે આવી પહોંચી ને વિટિજીસ પાછો હાથ્યો (૫૩૮). કોન્સ્ટિનોપલની દરબારમાં ખટપટ ચાલેથી બેલીસારિયસને ત્યાં પાછો બોલાવવામાં આવ્યો હતો. તે બીજી વાર (૫૪૪માં) ઈટલી ગયો ને કેટલીક લડાઈ કીધા પછી રોમ પાછું પોતાને હાથ કંઈ (૫૪૬). વળી ૫૪૮ માં તેને બોલાવી લીધો હતો. બેલીસારિયસે ૪૦ વર્ષ લશ્કરી નોકરી કરી પોતાની દેશબક્તિ ને રાજબક્તિ દેખાડેલી તોપણ તેની માલમિલકત દરબારે જપ્ત

કરી લેઈ તેને હરાન કીધો હતો. તે પદ્મ માં મૂકી ત્યારપછી નારસિંહે લશ્કરની સરદારી કરી. એણે ક્રાંતિ આદેશમાળી ગોથ લોકને હરાવ્યા હતા ને રોમની કૂચી-ઓ કોન્સ્ટંટિનોપલ મોકલી હતી.

રાજધાનીમાં સરકસના તમાશા થતા તેમાં શ્રીમંત સરદારોમાં પરસ્પર લડાઈ ચાલતી ને તેઓને એક બીજા ઉપર એટલું વેર હતું કે રાજમાં જરે તારે બખેડા થતા ને શેકડો જણ કપાઈ મરતા. ખ્રિસ્તીધર્મમાં બે મત પડ્યાં હતાં તેમાં એરિયનના નવા પંથના તે લીલા રંગનો ને મૂળધર્મના તે આસમાની રંગનો પોશાક પહેરતા—એઓ જસટિનિયનને પોતાનામાંનો ગણતા. એ બખેડાઓ અને સીરિયા વગેરે પ્રાંતોમાં થએલા ધરતીકંપ (૫૨૬ ને ૫૫૭માં) એથી કેટલોક નાશ થયો ને મરકી ચાલી તેથી પ્રાંતના પ્રાંત ઉજડ વળ્યા ને કોન્સ્ટંટિનોપલમાંથી ૪ લાખ માણસ ઓછાં થયાં. રાજ્યમાંથી માણસ ને ધન એ ઘણાં ઘટી ગયાં ને જસટિનિયનનું લશ્કર ૬ લાખ ૪૦ હજારનું હતું તેનું ૧ લાખ ૪૦ હજારનું ગણાયું.

ઈરાનના બે ખ્રિસ્તી સાધુ ચીન જઈ ત્યાંથી રેશમના કીડાના ઈંડાં પોલી લાકડીમાં સંતાડીને જસટિનિયન પાસે લેઈ આવ્યા હતા ને એણે પોતાનાં રાજમાં રેશમના પાકના ને વસ્ત્રનાં કારખાનાં કહડાવ્યાં હતાં; ઘણાંક સુંદર દેવળ પણ બંધાવ્યાં હતાં. જસટિનિયને પાછલા દશ શૈકામાં રોમનાં રાજમાં થએલા ધારા, ફેસલા વગેરેને એકત્ર કરાવી ગોઠવાવી સારાંશ કહડાવી સંગ્રહપુસ્તક રચાવ્યાં હતાં (૫૨૯-૫૩૩).

જસટિનિયન ૩૮ વર્ષ રાજ્ય કરી મરણ પામ્યો (૫૬૫ માં) ત્યારપછી શૈકાની આખર

લગીમાં થએલા રાજઓએ ઈરાનીઓ સાથે ને આવર તથા તુરકલોક સાથે લડાઈઓ કરી હતી પણ કેઈ નવલ કીધું નહોતું. ઈં ૬૦ સં ૫૮૦ થી લાટિન ભાષા બોલાતી બંધ થઈ.

ઈરાન.

નોશરવાન (૫૩૧) એણે બખેડા દંગા તોડી રાજ્યમાં સ્વસ્થતા આણી અને અદલ-ધારા તથા ઈનસાફ કરી અદલ એ વિશેષણ પોતાનાં નામ સાથે બેડાવ્યું. તેણે ખેતીવાડીના ઉદ્યમને ઉત્તેજન આપ્યું, વિદ્વાનેને આશ્રય આપ્યો, વૈદકશાળા સ્થાપી અને રાજ્યની વર્ષ વર્ષની હકીકત લખાવવાનો ઠરાવ કર્યો. તેણે પિલ્લેનામના હકીમને હિંદુસ્થાન મોકલ્યો હતો ને એ જ્યારે પાછો ઈરાન આવ્યો ત્યારે એણે રાજ્યનીતિવાર્તી (પંચોપાધ્યાયની) લોકને સંભળાવી હતી ને સેતરંજની રમત શીખવી હતી. પરિચમના વિદ્વાનો તેની દરખાસ્તમાં જતા. જસટિનિયનના સરદારો ક્રેતેહ મેળવે છે એ સાંભળી અને તે રાજ આકસસ નદી ઉપર વસેલા હૂનલોકને ઈરાન ઉપર તૂટી પડવાને ઉમ્મેદરે છે એવી મતલબના લખાયલા સંદેશાઓ વાંચી નોશરવાને ગ્રીક રાજ્યની સામાં ક્રેતેહમંદીથી લડાઈઓ ચલાવી હતી. તે ૫૭૯ માં મરણ પામ્યો ને પછીના રાજઓએ તુરકલોક સાથે ને ગ્રીક રાજ સાથે લડાઈઓ ને પછી સલાહ કીધી હતી.

ઈટલી.

ગ્રીકોડોરિક જને કોન્સ્ટંટિનોપલમાં ઓલમાં રાખી બહાવવામાં આવ્યો હતો તેણે ૪૮૯ માં લશ્કર સાથે ઈટલીમાં આવી ઓડોઆસરને હરાવ્યો ને ૪૯૩ માં પોતાને ઈટલીનો રાજ કહેવડાવ્યું. તેણે ઈલિરિયા, પાનોનિયા, નોરિકમ, રહીશિયા એ પ્રાંતો પોતાનાં રાજમાં બેડયા; બવેરીયન લોક

તેને ખંડણી આપતા થયા ને બીજી ઘણીક જાતિના જર્મનો તેના રાજધારાની સત્તામાં રાજ થઈ રહેતા થયા. તેણે બરગંડિયન ને ફ્રાંક એઓ સાથે લડાઈઓ કરી પોતાનાં રાજને વધાર્યું. તેણે રોમનો કોટ કરીથી બંધાવ્યો; મહોલ, દેવળ, નાટકશાળા એ બંધાવ્યાં, નહેર ને હમામખાના દુરસ્ત કરાવ્યાં અને રોમના ધારા તથા રોમની રીતભાત એ કાએમ રાખ્યાં. તે પરદ માં મૂઝાં કે તેના રાજની અસ્તાવ્યસ્તા થઈ ને લોમ્બર્ડ લોક સત્તાધારી થયા (૫૬૮ માં).

લોમ્બર્ડ એ જર્મનજાતિ અસલ ઓડર નદીને કાઠે વસતી હતી પણ જર્મનિયને તે લોકને પાનોનિયામાં વસવા દીધા હતા (૫૨૭). નારસિએ તેડેલા તે ઉપરથી લોમ્બર્ડ લોકનો સરદાર આલમોઈન ઈટલીમાં આવ્યો અને એણે રોમ, રવેના ને થોડોક પૂર્વનો પ્રદેશ એ શિવાએ બીએ બધો દેશ જીતી લેઈ પેચિયાને રાજધાની કરી. ઈ. સ. ૫૮૦ માં આજી-લહર રાજ થયો તે તથા તેની રાણી એ બેને આશ્રયે પોપ (ખ્રિસ્તીધર્મગુરુ) ગ્રેગરીએ લોમ્બર્ડ પ્રજાપાસે ખ્રિસ્તીધર્મ પળાવ્યો હતો.

આલબોઈને જીતેલા પ્રદેશની અમલદારી ૩૬ ડયૂકને (પહેલી પદવીના અમીર) વહેંચી આપી હતી પણ તેનાં મરણ પછી તેઓ સ્વતંત્ર રાજ થઈ પડ્યા હતા. જ્યારે ગ્રીક રાજાનાં ને ફ્રાંકનાં લશ્કરે તેઓના ઉપર ચઢાઈ કરવા માડી ત્યારે તેઓએ પોતાનાં રક્ષણને માટે પોતાના રાજને પોતપોતાના પ્રદેશનું અડધું વસુલ આપવાનું અને કેટલુંક લશ્કર પૂરું પાડવાનું કબૂલ કીધું હતું; એ કોઈ ડયૂક મહાઅપરાધ કરે તો અથવા પુરુષવારસ વિના મરીઅથ તો તેનો પ્રદેશ રાજ જપ્ત કરે એવો ધારો રાખ્યો હતો.

સ્પેન.

પાંચમાં શૈકામાં સ્પેવી, વાંડલ, આલન ને વીસિગોથ એ લોકે પોતપોતાનાં રાજ્ય માડ્યાં હતાં. છઠ્ઠા શૈકામાં વીસિગોથનું રાજ સ્પેનમાં સૌથી મોટું ને જોરાવર હતું ને તે લોક (૫૮૬ થી) તથા સ્પેવી લોક (૫૭૦ થી) ખ્રિસ્તીધર્મ પાળતા થયા હતા.

ફ્રાન્સ.

ગોલમાં વસેલા ફ્રાંક લોકની ઘણીક જાતિ હતી તેમાંની એકનો સરદાર ક્લોવિસ હતો (૪૮૦માં) તેની સત્તા થોડાક પ્રદેશમાં હતી. તેણે (૪૮૬માં) પોતાની પડોસની એક ફ્રાંક જાતિને જીતી ને ૪૮૩માં તે બર્ગંડિયન રાજની ખ્રિસ્તી દીકરીને પરણ્યો. પછી તેણે ગોલની ફ્રાંક જાતિનો સરદાર ને ગોલના સઘળા ખ્રિસ્તીઓનું રક્ષણ કરનાર એવું પોતાને કહેવડાવ્યું. તેણે આલ્લીમાન્નીને હરાવ્યા ને પછી વીસિગોથને તથા બરગંડિયનને પોઈટીયરસ આગળ લડાઈમાં જીતી ગોલનો સઘળો પ્રદેશ પોતાની સત્તામાં આણ્યો (૫૦૫). તેણે (૫૧૦ માં) ટૂઅર્સમાં આવી ઓરછવ કીધો ને રાજ કહેવડાવ્યું ને પારીસને રાજધાની કરી. ક્લોવિસ લોબી તથા નિર્દય હતો ને પોતાની મતલબ પારપાડવાને તેણે ધર્મ રક્ષણનું બહાનું બહાર પાડ્યું હતું. તે (૫૧૧માં) મૂઆ પછી ફ્રાન્સમાં નાનાં રાજ્ય થયાં ને તેમાં પરસ્પર મારામારી ચાલી.

સેલિયન જાતિના ફ્રાંકે (૪૨૧માં) ધારા બાંધેલા તે સાલિક લા સઘળી ફ્રાંક જાતિમાં ચાલ્યા હતા ને પછી આખા ફ્રાન્સમાં ચાલ્યા હતા. ખૂનના દંડને માટે ૫૦ થી તે ૬૦૦ સોનાનાં કકડા હતા; ખરાંખોટાંનો ઈનસાફ સામસામાં એકલાએકલી લડયાથી ચૂકવાતો; જીતેલો પ્રદેશ જીતનારાઓને વર્ષે વર્ષે વહેંચી આપવામાં

આવતો આવા કરારથી કે દેશનાં રક્ષણને માટે સૌએ લશ્કર પૂરું પાડવું; સ્ત્રીઓને જ-મીદારી ને રાજગાદી ન મળે એવું રાખ્યું હતું. ગોલક્સન્સના લોક પ્રથમ સેલ્ટ હતા, પછી સેલ્ટ રોમન થયા, પછી રોમન જર્મન થયા, ને પછી ફ્રાંક કહેવાયા.

ખ્રિષ્ટન.

એ ટાપુ ઉપર રોમના જૂલિયસ સીઝરે ઈ. સ. ૫૦-૫૫-૫૪ માં ચઢાઈઓ કરી હતી પણ લોક* પૂરા તામે થયા નહોતા. રોમના રાજ કલોડિયસે જાતે ને પછી બે સરદારે આવી લડાઈઓ કરી ઘણીક જાતના લોકને તામે કીધા ત્યારથી (ઈ. સ. ૪૩) ખ્રિષ્ટન, રોમના રાજમાં ગણાતું થયું હતું. ઈ. સ. ૭૮ માં આશ્કિડોલા રોમથી ખ્રિષ્ટનમાં હાકમી કરવા આવ્યો તેણે સાતવર્ષ રહી છેક ક્વેથ નદી સુધી (કાલિડોનિયા શિવાએ) આખું ખ્રિષ્ટન રોમની સત્તામાં આણ્યું. તેણે ખ્રિષ્ટનના લોકને બણવા લખવા ઉપર રુચિ કરાવી ને તેઓમાં રોમન પહેરવેશ, લાટિન ભાષા અને ખરયાળ મોજલી ચાલચલણ એ દાખલ કીધાં; વળી રસ્તા સડકો બંધાવ્યાં. રોમનું ૪ લીજયન લશ્કર ખ્રિષ્ટનમાં રહેતું.

ઉત્તર તરફના કાલીડોનિયન ને પછી પિક્ટ ને સ્કોટ એ પહાડી લોક જ્યારે ત્યારે

* કિન્ની લોક ને સેલ્ટ લોક ખ્રિષ્ટનમાં વસતા. બધી મળીને લોકની ૪૫ કુળજાતિ હતી. તેઓ પહાડી રાની લોકની પેઢી રહેતા ને વર્તતા; તેઓને ખોરાકમાં દૂધ તથા માંસ ને પહેરવા ઓઢવામાં ચામડાં હતાં; તેઓ પોતાનાં અંગને વિચિત્ર રંગતા; તેઓનાં ઘર લાકડાં ને ખરસરોડાંનાં હતાં; મોઢી ઝાડીવાળા રાનમાં તેઓ ગામ વસાવતા; તાંબું લોહું આપી લેઈ પોતાનો વહેવાર ચલાવતા; સરદારો

રાજ્યપ્રદેશ ઉપર ચઢી આવતા ને એઓને રોમન અમલદારો પાછા હાંકી મહેલતા. જવામાં રોમના રાજએ રાજધાનીનાં રક્ષણને માટે ખ્રિષ્ટનમાંનું લશ્કર બોલાવી લીધેલું (૪૦૮) તેવામાં પિક્ટ ને સ્કોટ એઓએ ફરીથી ઉપદ્રવ કરવા માંડ્યો. ખ્રિષ્ટનોએ રોમની મદદ માગી પણ એ આપીશકયા નહીં. પછી રાજના ૩૩ પ્રગણામાંના એકનો વહિવટદાર વોરટીજરન એણે દક્ષિણમાં આવી રહેલા લૂટારા સાકસન લોકની ટોળીને બોલાવી; ને એની મદદે ખ્રિષ્ટનના લોક પિક્ટ સ્કોટના બચથી ઊગર્યા (૪૪૯). સાકસન ટોળીના સરદાર હેલ્થ ને હોરસા એ નામે હતા. પછવાડેથી એ સરદારો અને તેઓની મદદ લેનારા વતની એઓ વચ્ચે બારે લડાઈ ચાલી ને તેનું પરિણામ આ થયું કે સાકસન લોકે કેંટમાં પોતાનું રાજસ્થાન કીધું (૪૫૫). બીજું સાકસન ટોળું જર્મનીથી આવ્યું તેની સામાં વતની લડયા પણ અંતે સસેક્સમાં એક બીજું રાજસ્થાન સાકસનોએ કીધું (૪૯૧). એમ ત્રીજું ને પછી ચોથું ટોળું જર્મનીમાંથી આવ્યું ને વેસેક્સ ને એસેક્સ એ રાજ્યો થયાં (૫૧૯ ને ૫૨૭ માં). નોરથખર-લંડનું (૫૪૭ માં) ને પૂર્વઆંગલીઆનું (૫૭૫ માં) એ સંસ્થાનો આંગલ લોકે થાપ્યાં ને સાતમું સંસ્થાન અરસિયાનું થયું (૫૮૨ માં).

ગાડીમાં બેસી દાતરડાંથી લડતા પણ લશ્કરતો પગે ચાલતુંજ લડતું; ડૂધડ કહેવાતા ધર્મગુરુઓના બોધ પ્રમાણે ધર્મ પાળતા; તે ધર્મમત આપું કે જીવ અમર છે ને તેને જન્મંતર છે, દેવતાઓને પૂજવા, નદારે કામ કરવું નહિ ને બહાદુરીથી વર્તવું; વળી માણસોને મહલીઓમાં બાળીમૂકી ફેંટા દેવને રીઝવવામાં આવતા; જે ઓકનાં ઝાડ ઉપર મિસલટો નામનો વાંધો ચઢ્યો હોય તે બહુજ પવિત્ર મનાતું.

એ સાતમાંના એક રાજની સર્વોપરિસત્તા બીજાં સૌ માનતા. ખ્રિટનના લોક પરદેશીઓ સામાં લડયા હતા ને કોરનિરા ખ્રિટનના રાજ આધરે ઘણી ક્રતેહ મેળવી હતી પણ તે પોતાના સગાની સામાં લડાઈમાં લડતાં પડયો (૫૪૨) ત્યારપછી ખ્રિટન લોક થાક્યા ને પરિચમમાં, વેલ્સમાં, કોરનવાલમાં, ડેવનશૈરમાં ને સ્કાટલેન્ડમાં જઈ રહ્યા.

પરદેશીઓએ ઘણાક વતની લોકની કતલ કરી નાખી ને તેઓના ધર્મનો તથા કળાકામનો ઉચ્છેદ કીધો. બાષા બદલાઈ, સૂધારો વધારો બંધ થયો ને લોક પોતાની જંગલી હાલતમાં આવવા લાગ્યા, પણ તેટલામાં રોમના પોપ ગ્રેગરીએ સાકસન લોકને ખ્રિસ્તી કરવાને ને રોમની ધર્મસત્તા સર્વોપરિ મનાવવાને પાદરીઓ મોકલેલા તે આવી પહોંચ્યા (૫૯૬). સેન્ટ ઓગસ્ટેન દેશીધર્મગુરુઓને તાબામાં લેઈ શક્યો નહીં પણ તેણે સઘળી જતના સાકસનોને ખ્રિસ્તી કીધા.

દર્શન ૯ મું.

ઈ૦ સ૦ શૈકો ૭ મો.

આરબસ્તાન.

શિકંદરે આરબ લોકને પોતાની સત્તામાં આણવાનો લોભ રાખ્યો હતો—ઓગસ્ટસ ને ટ્રેજન એ રાજઓ તેઓને તાબે કરવાને મથ્યા હતા પણ કાબ્યા નહોતા. ઈ૦ સ૦ ૫૨૯ માં આબીસિનિયા વાળાએ આરબસ્તાન ઉપર ચઢાઈ કરી ઘણોક પ્રદેશ જીતી લીધો ને પછી કેટલોક કાળ ત્યાં અમલ કીધો હતો. આરબ લોક ભરવાડા હોવાથી તેઓને લડાઈઓ કરવાનો મહાવરો બાળપણથી જ હતો. તેઓની ઘણીક જાત હતી પણ સંકટ સમે સૌ એક થઈ જઈ કોઈએકને

સરદારી આપતા; કેટલીક જાત ચોર લૂટારા-નુંજ કામ કરતી. આરબ લોક આકાશના ગ્રહ ઉપગ્રહ આદિને પૂજતા. આસપાસના રાજ્યોમાં લડાઈ બખેડા જીલમ ચાલતા તેથી કંટાળીને ત્યાંના ઘણાક લોકો આરબસ્તાનના જૂદા જૂદા ભાગમાં આવી વસ્યા હતા—મહંમદની પહેલાં ૬ સેં વર્ષ ઉપર ચાહુદીઓ આવી રહ્યા હતા; ને જેમેતના રાજઓ ઈ૦ સ૦ના ચોથા શૈકાથી ચાહુદીઓનો ધર્મ પાળતા થયા હતા. દેશદેશના ખ્રિસ્તીઓ પણ રાજઓના જીલમને લીધે આરબસ્તાનમાં વસ્યા હતા ને પોતાના ધર્મનો બોધ આરબોમાં કરતા.

ખોરેશ જતિનું હાસમકુળ વંશપરંપરા મક્કામાં કાબાનાં દહેરાનો વહિવટ કરતું. એ કુળમાં મહંમદ ઈ૦ સ૦ ૫૭૦ માં જન્મ્યો. તેનો બાપ અબદલ્લા ને ચાહુદેશ મા અમીના મરણ પામેથી મહંમદ સગાને ત્યાં ઊછર્યો હતો ને તે વેપારીને ત્યાં ગુમાસ્તો રહ્યો હતો ને બેવાર સીરિયે જઈ આવ્યો હતો. ૫૨ચી-સ વર્ષની ઉંમરે તે એક તવંગર બાઈ કદીજા વિધવાને ત્યાં નોકર રહ્યો ને પછવાડેથી તેની સાથે પરણ્યો. મહંમદ કદાવર ને ખૂબ સુરત હતો; તેને લખતાં વાંચતાં આવડતું નહીં તોપણ તે વાચાળ બહુ હતો. તેને નાનપણથી જ એકાંત ગુફાઓમાં જઈ વિચાર કરવાની ટેવ હતી ને એવી મનની હાલતમાં તે નવો ધર્મ ચલાવવાની ગોઠવણ કર્યી કરતો. ઈ૦ સ૦ ૬૦૯ માં તેણે પોતાનું ધર્મમત લોકમાં પ્રગટ કર્યું. પ્રથમ તો તેની સ્ત્રી ને એક બે બીજાં એઓએ તે મત માન્યું; ત્રણ વર્ષ પછી ૧૪ જણ ને બીજાં ૯ વર્ષ ગૂજર્થા બાદ સવાસો જણ તે ધર્મ માનનારા થયા. તેની જતના લોક સામાં થયા ને મહંમદ મકકેથી નાસી

યાત્રેખ શહેરમાં આવ્યો ઈ૦ સ૦ ૬૨૨ ની ૧૬ મી જુલાઈએ—ને યાત્રેખ શહેર મદીના એ નામે વિખ્યાતિ પામ્યું. મદીનાના લોકે તેને રાજ તથા પેગંબર માન્યો. તરત પછી મહંમદે હુકમ કીધો કે મૂર્તિપૂજકોની સામાં લડાઈઓ કરવી ને જેઓ લડાઈમાં પડશે તે પોતાનાં પાપથી મૂકાશે. તેણે સીરિયાના રોમન અમલદારની દરબારમાં વકીલ મોકલી પોતાનો ઈસલામ ધર્મ માનવાનું કહેવડાવ્યું. તે અમલદારે વકીલને મારી નખાવ્યો પણ મહંમદે પોતાનાં થોડાંક ઝનુની લશ્કરને ૩૦ હજાર લશ્કર સામાં મોકલવાની હામ બીડી હતી. તેણે પોતાનું થોડુંક લશ્કર લેઈ જઈ ખોરેશ લોક સામાં ઘણીક લડાઈઓ કરી તેમને હરાવ્યા (૬૨૫). પછી આરબસ્તાનના ઘણા ખરા ભાગમાં પોતાની રાજધર્મ સત્તા કબૂલ કરાવી મહંમદે * ૬૩ વર્ષની ઉંમરે દેહ છોડી (૬૩૨). તેણે ધર્મ વિષે ને સંસાર-વહેવાર વિષે જે ધારા કાયદા કીધા તેનો સંગ્રહ કોરાન કહેવાય છે. મહંમદ પછી આરબરાજધર્મની સર્વોપરિ સત્તા તેના સગાં વારસોએ ખલીફ નામ ધરી ચલાવી. સો વર્ષમાં હિંદુસ્થાન થકી તે આટલાંટિક મૂધી—ઈરાન, સીરિયા, ઈજીપ્ટ, આફ્રિકા ને સ્પેનમાં આરબનું રાજ થઈને મહંમદનો ધર્મ મનાતો થયો હતો.

પહેલો ખલીફ અબૂબેકર એણે ધર્મનો પ્રસાર કરવાની મતલબથી લડાઈઓ ચલાવી; બીજો ખલીફ (૬૩૪) ઓમર તેણે આરબસ્તાનની સરહદ ઉપરનાં ત્રણ રાજ્યોની ક્રતેહ કરી; ત્રીજો ખલીફ ઓમરન (૬૪૪—૬૫૫) તેની કારકીર્દીમાં જીતેલાં રાજ્ય પૂરાં

તાબે થઈ રહ્યાં ને દરીઆઈ લડાઈમાં આરબોની ક્રતેહ થઈ. ચોથા ખલીફ અલીની પાંચવર્ષની કારકીર્દીમાં આરબોમાં માંહોમાંહે લડાઈ ચાલી ને તેનું શેવટ આ થયું હતું કે અલી માર્યો ગયો ને મોઆવીઆ એણે ખલીફની ગાદી પોતાના વંશજને માટે થાપી (૬૬૦).

અબૂબેકરનાં લશ્કરે આસ્ત્રાને ઘેરો ઘાલી તે લીધું ને ડમાસકસને ઘેરો ઘાલ્યો. કોન્સ્ટંટિનોપલનો રાજ હીરાક્લીઅસ એણે પોતાના સીરિયાનાં રાજને સંકટમાંથી બિગારવાને ૭૦ હજાર લશ્કર મોકલ્યું પણ તે હાર્યું; ને ૭૦ દહાડા ઘેરો રાખ્યા પછી આરબોએ ડમાસકસ લીધું. જરૂરસભ્ય આર મહિના ઘેરામાં રહીને ૬૩૭ માં તાબે થયું ને એમ સીરિયાનો ઘણો ખરો પ્રદેશ આરબોએ જીતી લીધો. અમરુએ (૬૩૮માં) ૪ હજાર આરબની સરદારી કરીને ખીલુસિયમ લીધું ને મેન્ચિસ-ને ઘેરો ઘાલ્યો; સાતમહિના ઘેરો રાખી છાપો મારી તે શહેર લેઈ બાળી મૂક્યું ને કેરો નામનું શહેર વસાવ્યું. ચૌદ મહિના ઘેરો રાખી ૨૩ હજાર માણસોનો ઘાણ વાળી અલેક્સાંડ્રિયા લીધું ને ત્યાં ખ્રિસ્તી વાવટો ખસેડી મહંમદીઆન અર્ધચંદ્ર વાવટો બિડાવ્યો (૬૪૦). તે નામીયાં શહેરમાં ૪ હજાર મહોલ, ૪ હજાર નાવાનાં સ્થળ, ચારસેં નાટકશાળા એ હતાં; ત્યાં ૪૦ હજાર ખંડણી આપતા ચાહુદીઓ રહેતા હતા. શહેરના લોકના જીવ બિગારવામાં આવ્યા પણ ઓમરના હુકમથી ત્યાં ટોલેમી રાજઓના વખતથી જે મોટો પુસ્તકસંગ્રહ હતો તે બાળીનાખવામાં આવ્યો. સૈપ્રસ, રહોડસ ને બીજા ટાપુઓ પણ ૬૫૩ લગીમાં તાબે થયા. હવે પૂર્વમાં યુક્રેટિસ ટૈગ્રીસ નદીને લગતા પ્રદેશો જીતી આરબો ઈરાન ઉપર બિતર્થી.

* મહંમદનું ચરિત્ર જોવું.

ઈરાનનો રાજ યઝ્દેજ્દ એણે ખદીશીઆનાં મેદાનમાં આરબોને લડાઈ આપી પણ તેમાં ઈરાનીઓ હાર્યા. ખીજવાર યઝ્દેજ્દે લશ્કર એકઠું કરી નાબુંદ આગળ લડાઈ આપવા આવ્યો. પણ આરબ લશ્કરના ધસારા સામું ઈરાની લશ્કરથી ઠકાયું નહીં ને યઝ્દેજ્દે નાઠો (૬૪૧).—તેણે દશ વર્ષ રખડતાં રહી આરબોને ઈરાનમાંથી કહાડવાની તજવીજ કીધી પણ કંઈ વળ્યું નહીં ને તે જોને ત્યાં છૂપો રહ્યો હતો તેનેજ હાથે માર્યો ગયો (૬૫૨). ઈ. સ. ૬૫૬ માં જ્યારે અલી ખલીફ થયો ત્યારે તેણે મોઆવીઆ પાસથી સીરિયાની હાકમી છીનવી લેવાનો હુકમ કીધો. મોઆવીઆ તે હુકમ ન માનતાં લશ્કર લેઈ

* અલી ને પહેલા ત્રણ ખલીફ એમ્મો વચ્ચે ઝગડો ચાલેલો તે ઉપરથી મહંમદીઆન લોકમાં બે તડાં પડ્યાં છે—સૂની કહેછે કે મહંમદે કુરાન શિવાએ ખીજ પણ કેટલાક ધારા ને હુકમો કહ્યા છે, તેઓ આરે ખલીફને સ્મરણમાન આપેછે પણ અલીને ખીજ ત્રણના જોવા પવિત્ર ને ધર્મી ગણતા નથી;—તુરક લોક સૂની છે. શિહા ફક્ત કુરાનનેજ માને છે ને અલીને પેગંબરનાં જેવુંજ માન આપેછે;—આરબસ્તાન ને ઈરાનના મુસલમાન શીહા છે. અબુબેકર ગિદાર ને મધ્યમ પ્રકૃતિનો (ઉગ્ર નહીં તેમ શાંત નહીં) હતો; તે લૂટમાં મળેલી સમૃદ્ધિનો પોતાનો ભાગ લશ્કરી સીપાઈ તથા ગરીબ લોકને વહેંચી આપતો ને સૌની ફરીઆદ સાંભળતો. જતે અમલમાં લાવીને, દાખલા કહી સંભળાવીને, તે પોતાના લોકમાં સરળપણે સદ્ગુણનો બોધ કરતો. અલીના પક્ષીઓ તેને હકદાર ખલીફ નથી માનતા તોપણ તેના સદ્ગુણને મોટું માન આપેછે. ચાહુદી-ખ્રિસ્તીઓનું જતરાનું પવિત્રસ્થાન જફસેલમ એને તાબે કરવા મોકલેલા સરદારને અબુબેકરે કહી સંભળાવ્યું હતું કે તારાં માણસો ઉપર રહેમ માયા રાખ-

અલીની સામાં ગયો. એકસો ને દશ દહાડા લડાઈ ચાલી પણ કોઈની હારજીત નકડી થઈ નહીં. તેવામાં ત્રણ ઝનુની આરબોએ અલી મોઆવીઆ ને અમર એ ત્રણ જણને મારી નાખી લડાઈનું શેવટ લાવવાને સોગન આધા. માત્ર અલી એકલોજ ખૂનીના ઘાથી પડ્યો; પછી તેના બે દીકરા હસન ને હુસેન એ બેએ ખલીફ કહેવડાવા માડ્યું પણ તેમ મોઆવીઆની તરફના લોકને વારસામાં કંઈ ઓછી સત્તા મળી નહીં. વળી થોડીકવાર મારામારી ચાલ્યા પછી ખલીફની ગાદી વંશ-પરંપરાની થઈ (૬૬૦) *—ત્રયમના ખલીફ તો આરબોએ પોતાનામાંથી નીવેડીને નીચ્યા હતા.

જે, જરેની વખતે તારા હાથ નીચેનાની સલાહ પૂછજે એને દુશ્મન સામાં વધારે હેડ ભરાધને બહાદુરીથી લડે તેવું તેમને ઉત્તેજન આપજે; જીત થાય તો ધરડાં, અશક્ત, બૈરાં છાકરાંને ગિગારજે; કુળતાં ઝાડનો ને અનાજનાં ખેતરનો નાશ કરીશ નહીં, ખપ જેટલાં ઢોરને કપાવજે; વચન ડરાવમાં ચળવચળ થઈશ નહીં; મઠમાં રહેતા ધર્મી માણસોને મારીશ નહીં ને દહેરાંઓને છેડીશ નહીં પણ સેતાનને માનનાર લોક જેઓ પોતાનું ટાલકું મૂડાવે છે તેઓ જો ઈસલામ ધરમ કપૂલ ન કરે તો તેઓની આપરીઓ કાપી નાખજે. ઓમર જોવા સોદા તેવાજ કરડો હતો. તે એક નાનાં સરખા ધરમાં રહેતો; બપોર પહેલાં તે મસજીદોમાં નીમાજ પઢવામાં ને વાએજ કરવામાં રોકાતો; પાછલે પહેરે તે બજારમાં ફોટાટો જાઓ પહેરી ફરીઆદ સાંભળતો ને ધનસાફ ચૂકવતો; મોટાં રાજનાં કામ કરતો ને પરદેશી મોટાં મોટાં રાજ્યોના વજાણને મળતો; તેણે આરબોને હિજરી રાકથી વર્ષ ગણતાં શીખવ્યું; તેણે કેટલાંક રાહેરોમાં ફોજદારી સીપાઈ રાખ્યા, લશ્કરી સીપાઈઓને નિયમિત પગાર આપવાનો ધારો કર્યો; જેઓએ

મોઆવીઆએ ડમાસકસને રાજધાની કરી (૬૬૧). આફ્રિકાના લોક ગ્રીકરાજને ખંડણી આપતા પણ તેઓના ઉપર એક બીએ દંડભરવાનું નાખેલું તે ઉપરથી તેઓએ પોતાની મદદમાં આરબોને ખોલાવ્યા. ઈ૦ સ૦ ૬૬૫માં ગ્રીક લોક ૮૦ હજાર જીવ ખોઈ હાર્યા ને આરબોએ વહાણના કાફલા તૈયાર કરવા માડ્યા. છવાર આરબો કોન્સ્ટંટિનોપલ આગળ આવ્યા પણ છવાર તેઓથી ગ્રીકના અગ્નિ સાચું ઠકાયું નહીં ને મોઆવીઆએ સલાહની માગણી કીધી. તેણે ૫૦ ઘોડા, ૫૦ ગુલામ, સુનાંની કોથળી ૩૦ હજાર આપવી કબૂલ કરી ત્યારે ગ્રીક રાજાએ લડાઈ બંધ રાખી. મોઆવીઆનાં મરણ પછી માહોમાંહે ઠંટો જાઓ હતો પણ તેનો જલદીથી બંદોબસ્ત થયો હતો. એ માહોમાંહેની ખટપટથી આફ્રિકાની લડાઈ બંધ રહી હતી પણ ૬૯૨ માં ઈજીપ્ટનો અમલદાર હાસન એણે ઉપરાઉપરી ચઢાઈઓ કરીને ઉત્તર આફ્રિકાનાં રાજ્યોને તાબે કીધાં—કારથેજ ૬૯૮ માં પડયું ને ગ્રીકરાજની સત્તા આફ્રિકામાંથી સામટી ટળી. બારબરી સંસ્થાન જીતવું આરબોને બારે પડયું, ત્યાંની રાણી કાહીના એણે હાસનને પાછાં કરવાની કરજ પાડી; પણ એનાં મરણ પછી મૂસાએ તે સંસ્થાન લીધું ને ત્યાંના લોક ખ્રિસ્તીધર્મ છોડી મહંમદીઆન ધર્મ પાળતા થયા.

અબ્દલ ખાલેક ખલીફની કારકીર્દીમાં મહંમદને સંકટમાં સહાય કરેલી પણ જાઓ ધડપણથી ને જામમથી દુખી થઈ ગઈલા તેઓની આરાકી પોશાકીનો બંદોબસ્ત રાખ્યો—એટલું છતાં તે અક્ષરશૂન્ય હતો ને તેણે ગેલિમીનું સ્થાપેલું પુસ્તકાલય ખાળી નખાવ્યું. તેની સાડાઠરા વર્ષની કારકીર્દીમાં મહંમદને માનનારા આરબતુરક—

(૬૮૪-૭૦૫) સુસલમાન લોક હિંદુસ્થાનમાં પણ જઈ ચઢ્યા હતા.

દર્શન ૧૦મું.

ઈ૦ સ૦ શૈકા ૮-૯-૧૦

આરબસ્તાન.

ખલીફ વાલીદ (૭૦૪) ને ખલીફ સુલેમાન (૭૧૪) એઓએ કોન્સ્ટંટિનોપલ મેળવવાને બહુ યત્ન કીધેલો પણ તેઓનાં લશ્કરને ઘણું નુકસાન ખમી પાછાં કરવાની જરૂર પડી; તોપણ એ હારનો બદલો સ્પેનની જીતે ૭૧૧ માં વાળ્યો. આરબ લોકે ફ્રાન્સ ઉપર ચઢાઈ કરી પણ તેમાંતો તેઓને શરમાઈને પાછું હઠવું પડ્યું (૭૩૨). સુલેમાન પછી ખલીફો થયા તેઓથી રાજ્યમાં વ્યવસ્થા રખાઈ નહીં ને અબૂઆબાસ, મેરવાનને ઊઠાડી મૂકી પોતે ખલીફ થયો (૭૫૦). આબાસે મેરવાનનાં મગાંસબંધીઓનો સંહાર કીધો પણ એક રાજવંશી જીવાન અબ્દુલ રહેમાન નાસીને સ્પેન ગયો ને ત્યાં તેણે કોરડોવામાં ખલીફની જૂદી ગાદી માંડી—તે ગાદી તેના વંશજેએ ૨૭૫ વર્ષ મૂધી ભોગવી હતી. આબાસ પછી આલમાનસર (૭૫૩) ખલીફ થયો તેની કારકીર્દીમાં માહોમાંહેના દેગા બખેડામાં ૬ લાખથી વધારે જીવની હાનિ થઈ. તેણે બગદાદમાં પોતાની ગાદી રાખી (૭૬૨). મોહાદી ખલીફ (૭૭૪) ગ્રીક સામાં પાછી લડાઈ શરૂ કરી. તેના દીકરા હરૂન અલ રશીદે તેવીસ વર્ષની

સારાસેન એઓએ સીરિયા, કાલડીઆ, ઇરાન ને ઇજીપ્ટ એ તાબે કીધાં; ૩૬ હજાર શહેર ગામ કિલ્લા લીધા, ખ્રિસ્તી દેવળ અને અગિના તથા મૂર્તિવાળાં દેહેરાં ૪ હજાર તોડી પાડ્યાં અને ચૌદસે મસજિદો બાંધી.

કારકીર્દીમાં ગ્રીકરાજના પ્રદેશમાં આઠવાર ચઢાઈ કરી સામાં લશ્કરને હરાવ્યાં હતાં ને રાજ પાસેથી વર્ષે વર્ષે અંડણી લેઈ બગદાદની તીજેરી ભરી હતી. ગ્રીકરાજનો તથા કો-રડોવાના ખલીફનો દુશ્મન છઠ્ઠે એવી પોતાની મોટાઈ જણાવવાને તેણે ફાન્સના રાજ શાર્લમેન એની દરબારમાં એલચી મોકલ્યો હતો (૭૯૯). તે વિદ્યાકળાને ઉત્તેજન આપતો પણ તેણે અદેખાઈથી પોતાના બે નિરપરાધી રાજકાર-ભારીઓને ને તેઓના સગાને મારી નખાવ્યા એ કર્મ તેના રશીદે—ન્યાયીપણાને કલંક લગાડનારે હતું.

હરૂને ગ્રીકરાજને ડરાવીને પોતાની તીજેરી વધારી પણ એનાજ વખતથી આરબી રા-જની પડતી જણાવા માડી—ઈ૦ સ૦ ૭૫૬ માં સ્પેન સ્વતંત્ર થયું. એ ખલીફ ૮૦૮ માં મરણ પામેથી ત્રણ વર્ષ અંધાધુંધી રહી ને પછી તેનો દીકરો ગાદીએ બેઠો. પણ તેના વખ-તમાં ગ્રીક સાથે લડાઈ કરવી પડેલી તેમાં બે લાખ પ્રાણની હાણ થઈ હતી. મોટસમ ખલીફ પોતાની ગાદીને સલામત રાખવા સાં ૫૦ હજાર તુરક લોકને પોતાનાં લશ્કરમાં રા-ખ્યા. ઓકસસ નદીની પેલી તરફના લડવૈયા તાતાર લોકની એક જત તુરક કહેવાતી. એઓ પોતાના ધણીને નખળા બેઈ રાજમાં કર્તા હતાં થઈ પડ્યા—એવો વખત આવ્યો કે એઓ ઠેરવે તેજ ખલીફની ગાદીએ બેસે. એ ગરબડમાં કેટલાક પ્રાંતના અમલદારોએ પો-તાને રાજ કહેવડાવા માડ્યું. આખાસના વંશના છેલ્લા ખલીફ મહંમદ નામના તુરકને અમીર અલ ઉમશવ (સરદારોનો સરદાર)—રાજનો કુલ અખત્યારી એ પદવીએ ચઢાવ્યો (૯૩૫). એ ઉપરથી બીજ સરદારો સામાં થયા ને તેનું શેવટ આવું આવ્યું કે ઈરાનના

અમલદારે વંશપરંપરા તે પદવી ધારણ કીધી. (૯૪૪). રાજ બહુ નિર્બળ થતું આવ્યું ને ગ્રીક લશ્કરોએ સીરિયા વગેરે ઘણાંક પ્રાંત પાછા પોતાના તાબામાં લીધા.

મહંમદની દીકરી કાતિમાના વંશના એક-જણે આફ્રિકામાં ખલીફની જૂદી ગાદી માંડી હતી (૯૦૮) ને પછી તેની પેઢીના એકે ૯૬૦ માં સારડિનિયાની ને ઈજીપ્તની કતેહ કરી કેરો શહેર બાંધી ત્યાં ગાદી આણી; પણ એમ થવાથી પરિચય તરફના પ્રાંતો સ્વતંત્ર થયા—એ પ્રમાણે બગદાદની ગાદીની સત્તા ઠામ ઠામ ઓછી થતી ચાલી. તેવામાં વળી તુરક જતના સામાની વંશના એક અલમગીને ગીજનીમાં ગાદી કીધી (૯૬૧); ને એના જમાઈ સખ-કતગીનના દીકરા મહમૂદે લાહોર મુલતાન ગુજરાતમાં ચઢાઈઓ કરી હતી.

એ ત્રણ શૈકામાં આરબ લોકની સ્થિતિ આ પ્રમાણે હતી:—ઈ૦ સ૦ ૭૫૪ માં અલમાન-સર ખલીફ થયો તેણે તેના દીકરાએ ને તેના દીકરા હરૂન અલ રશીદે આરબોના વિદ્યાભ્યાસને ઉત્તેજન આપ્યું હતું. જે આ-રબોએ અલેક્ઝાંડ્રીઆની લૈબ્રેરી બાળી-નાખી હતી તેની સંતતિએ ગ્રીકભાષા ભણી તેમાંના ગ્રંથોનાં ભાષાંતર કીધાં હતાં; ને પછી ખગોળ, રસાયન, વૈદક, ગણિત, બીજગણિત શિલ્પ, યંત્રકળા એવિષે નવા ગ્રંથો લખ્યા હતા; અને એમ કેળવણીના વધારાથી બગદાદ, ઈસ્પહાન, કયૂકા, ડમાસ્કસ ને કોરડોવા એ શહેરો શોભતાં થયાં હતાં. આરબ શાહેરો ને આરબ તવારીખ લખનારા હતા ને આરબો-એ ફિલસુફી ભણીને અરીસતૂન (આરિસ્ટો-ટલ) ના ગ્રંથો યૂરોપીઅન લોકની જણમાં આણ્યા હતા. ઠામઠામ મકતબો થાપવામાં આવી હતી. આરબી સંસ્થાનના લોક જે

મૂર કહેવાતા તેઓની શિલ્પકળા વખણાય છે. એત્રણ શૈકામાં ઈસલામ ધર્મમાં અનેક મત ને પંથ ચાલ્યા હતા ને વિરોધી મતવાળાઓના કલહથી સેંકડો લડાઈ ને હજારો જીવની હાણ થઈ હતી.

સ્પેન.

સ્પેનના ગોથલોકના તાબામાં આફ્રિકાના કિનારા ઉપર થોડોક પ્રદેશ હતો ને ત્યાંના અમલદાર કૌંટ જૂલિયને રાજદોહ કીધેલો તે પ્રસંગમાં આરબો* પ્રથમ સ્પેનમાં દાખલ થયા હતા. તારિક પ હજર લશ્કર સાથે સ્પેનને કાઠિ ઊતર્યો ને એક શહેર લીધું કે જે પછી જુઝ્ઝાદરને નામે ઓળખાયું (૭૧૦). રોડરિક નામના ગોથ રાજાએ કેડિઝ આગળ ત્રણ દહાડા લડાઈ કરી પણ તે હાર્યો ને નાસતાં જવડાલકિશ્વર નદીમાં ડૂબી મૂઓ (૭૧૨). પછી પંદર મહિનામાં સ્પેન મહંમદ-ધર્મી લોકની સત્તામાં આવી રહ્યું. અમલદારોએ ખ્રિસ્તીઓના ઉપર જીલમ ન કરતાં તેઓને તેઓના કાયદા પાળવા દીધા, કેટલા-એકને દરજ આપ્યા, કેટલાકને લશ્કરમાં નોકર રાખ્યા અને મુસલમાન સાથે પરણવાની રજ આપી. સ્પેનના અમલદારોની નિમજીક આફ્રિકાના નવાબો કરતા. સ્પેનની વ્યવસ્થા કરી આરબોએ ફ્રાન્સ ઉપર ચઢાઈઓ કરી પણ ટૂચ્છર આગળ મોટી લડાઈ થઈ તેમાં તેઓ છેકળ હાર્યા (૭૩૨).

એશિયામાંથી કેટલાંક કુટુંબ આવી વસેલાં તેથી ખેતી વેપાર વધ્યાં; અને ખલીફ આબાસના સંહારમાંથી ઉગરેલા અબ્દલ રહેમાને સ્પેનમાં આવી કોરડોવામાં ખલીફની નવી

ગાદી માડી ત્યારથી તો સ્પેન આબાદાનીથી વિશેષે શોભ્યું. કોરડોવાની મકતબોમાં યૂરોપના લોકને અજણી એવી કેટલીક વિદ્યા શીખવવામાં આવતી ને તેથી ઘણાક ખ્રિસ્તી લોક પણ તેમાં બણવા જતા. ખ્રિસ્તીધર્મ-ગુરુ સિલવેસ્ટર ખીજો એણે પ્રથમ સ્પેનમાં અલ્યાસ કીધો હતો. અનેક કારીગીરીનાં કામ ને વહાણ ખેડવાની વિદ્યા આરબોએજ યૂરોપના લોકને શીખવી. સેતરજી ગલીચા, કસબ તથા રેશમનાં બરતકામ, લોઢાંનાં કામ વગેરે સ્પેનમાં ઘણાંજ સારાં બનતાં. સંખ્યા ગણવાના અંક, કાગળ, ને ફોડવાનો દાફ એ આરબ લોકેજ યૂરોપમાં દાખલ કીધાં હતાં.

ઈ ૦ સ ૮૦૧ માં આરબો ફાંકલોક સાથે લડયા પણ તેમાં ખારસેલોના ખોયું. પછી તેઓએ વહાણનો કાફલો તૈયાર કરી ભૂમધ્ય સમુદ્રના કાંઠા ને તેમાંના ઠાપુઓ એ ઉપર હુલ્લા કીધા પણ તેમાં કંઈ અથુ રહે તેવી ફતેહ થઈ નહીં. ઓર્બીડોનાં ખ્રિસ્તીઓ જે ટેગસ નદી સૂધી ધસી આવેલા તેઓના વારંવારના હુમલા ને આરબ અમલદારોના માંહોમાંહેના ઝગડા એથી ખલીફોની સત્તા ઘટવા માડી. તોપણ નવમાં શૈકાને અંતે ઈટલી, બરગંડી, સ્વેબિયા, સ્વિટઝરલંડ, પ્રોવેન્સ એ રાજ્યોમાં આરબોએ ફરીવળી પોતાની હાક ગજવી હતી.

ઈ ૦ સ ૮૧૨ માં અબ્દલ રહેમાન ત્રીજો એણે બલવાખોર અમલદારોને તાબે કીધા ને આફ્રિકામાં કેટલીક ફતેહ મેળવી, પણ ખ્રિસ્તી રાજાઓની સામાં લડતાં તેનાં ૮૦ હજર મુસલમાન પડયા (૮૩૮). પછી તે ખલીફે ૨૦ વખત ખ્રિસ્તી રાજ્યો ઉપર ચઢાઈઓ

* સ્પેનના આરબ મુસલમાનને ખ્રિસ્તીઓ મૂર કહેતા-કારણ કે તેઓ આફ્રિકાના મૌરીટા-

નિયા નામનાં બંદરેથી સ્પેન આવવાને વહાણમાં ચડયા હતા.

કરી પોતાને થએલાં નુકસાનનો બદલો મેળવ્યો. અલીક ૯૬૧ માં મૂઓ ત્યારપછી ખ્રિસ્તી મુસલમાન વચ્ચે ભારે લડાઈઓ ચાલી કે જેનું શેવટ આ આવ્યું કે ખ્રિસ્તીઓએ પોતાનાં રાજ વધારી જબરાં કીધાં.

સ્પેનમાં આરબો અમલ કરતા તોપણ ત્યાંના કેટલાક પહાડી પ્રદેશમાં ભરાઈ રહેલા ખ્રિસ્તી રાજાઓ ધીમે ધીમે બહાર પડી મુસલમાન સામાં ઘણીક લડાઈઓ કરી હારતાં જીતતાં દુશ્મનને હઠાવી પોતાનાં રાજ્યોની સરહદ વધારતા. આઠમાં શૈકામાં એવૈડોનું ખ્રિસ્તી રાજ્ય થપાયું (૭૧૮માં); નવમાં શૈકામાં નવાર ને લીઓન એ બે મંડાયાં ને દશમાં શૈકામાં કાસ્ટીલનું રાજ્ય લીઓનના રાજ્યથી જૂદું પડ્યું (૯૬૦માં).

ઈટલી.

ઈટલીમાં પણ રાજ્ય હતાં—લોમ્બર્ડ લોકે ઈ૦ સ૦ ૫૬૮માં માડયું હતું; રાવેના વાણું કોન્સ્ટન્ટિનોપલના ગ્રીકરાજમાં ગણાતું પણ ત્યાંના અમલદાર લોમ્બર્ડને ખંડણી આપતા; અને રોમના વેનીસીઆ પ્રાંતના લોક હૂનના ત્રાસથી નાસીને નજીકના ટાપુઓમાં રહ્યા હતા (૪૫૨માં);—એઓએ (૬૯૭માં) હીરાકલી-આમાં એકઠા થઈ ગ્રીકરાજની સત્તાને માન આપતાં રહી પોતાનામાંથી એકજણને પોતાનો મુખ્ય અધિકારી ઠેરવી વેનીસના પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો પાયો નાખ્યો હતો.

આઠમાં શૈકામાં ખ્રિસ્તી ધર્મના આચાર્ય રોમના પોપ એઓની ધર્મરાજસત્તા સ્થપાઈ. રોમમાં રાવેના વાણાના તાબાના ડચ્ચ અમલ કરતા ને એઓ લોકના ઉપર જીલમ ગૂજરતા. લોક મુખ્ય ધર્મગુરુને વળગતા જતા ને એઓ સત્તાધારીઓને જીલમ ઓછો

કરાવવા વિષે સમજાવતા. ગ્રીકરાજ લીઓએ એણે મૂર્તિપૂજક ખ્રિસ્તીઓની વિરૂદ્ધ એક હુકમ કહાડેલો તે ઈટલીમાં રાવેનાના રાજમાં અમલ થવા આવ્યો. રોમનો ધર્મોપાધ્યાય ગ્રેગરી બીજો ને મૂર્તિપૂજક ખ્રિસ્તી પંથનો હતો તે સામે થયો ને ઈટલીમાંના ગ્રીકલોકે પોતાના ડચ્ચોને કહાડી મૂક્યા. રાવેનાના લોકે પોતાના એકસાઈ પાઉલને મારીનાખ્યો ને લોમ્બર્ડ રાજ લ્યૂઈટપ્રાંડે રાવેના ઉપર તલપ મારી. રોમના લોકે પોતાનું પ્રજાસત્તાક રાજ કીધું ને બિશપ—મુખ્ય ઉપાધ્યાયને રાજના વડાની સત્તા આપી. રાવેનાનું રાજ લોમ્બર્ડને હાથ ન જવાદેતું એ વિચારથી ગ્રેગરીએ વેનીસનાં રાજસાથે છૂપી મસલહત કરી ને એણે વહાણનો કાફલો રાવેનાવાણાની મદદે મોકલ્યો. એ કાફલાએ લ્યૂઈટપ્રાંડને કહાડ્યો પણ પછી રોમ લેવાને તેનીસાથે કરાર કીધા (૭૨૯ માં). ઈ૦ સ૦ ૭૩૧ માં ગ્રેગરી ત્રીજો ગ્રીકરાજ લીઓની આજ્ઞા વિનાજ પોપની ગાદીએ બેઠાને મૂર્તિ-ખંડક ખ્રિસ્તીઓની વિરૂદ્ધ બાપણ કરવા લાગ્યો. લીઓ એણે ક્રોધે ભરાઈ પોપનાં રાજને તાબે કરવાને કાફલો મોકલ્યો પણ તે તોફાન લાગવાથી નાશ પામ્યો. ઈ૦ સ૦ ૭૪૧ માં પોપ ને લીઓ બંને મરી ગયા ને ૭૪૩ માં લ્યૂઈટપ્રાંડ પણ મૂઓ.

લોમ્બર્ડ રાજ આસ્ટોલસ એણે રાવેનાનાં રાજને પોતાનાં રાજસાથે જોડ્યું (૭૫૨); અને રોમના લોકને કહેવડાવ્યું કે તમે મારી સત્તા તબે છો. રોમના લોક ગભરાયા, વિચારમાં પડ્યા, પણ પછી તેઓએ પોતાની મદદમાં ફ્રાંકલોકને બોલાવ્યા (૭૫૪). ફ્રાંકના રાજ પેપીને ઈટલીમાં આવી લોમ્બર્ડને હરાવી રાવેનાનું રાજ પોપ સ્ટીફન ત્રીજાને આપ્યું.

પછી ફ્રાંકનો રાજ શાર્લમેન એણે લોમ્બર્ડ રાજની સમાપ્તિ કરી હતી.

ઈટલીમાં ફ્રાંક લોકની સત્તા ખ્રિસ્તી લોકને બહુ લાભકારી થઈ પડી—તેઓએ ત્યાં આવવા માટેલા મુસલમાન લોક સાથે ઘણી-એક લડાઈઓ કીધી; એ લડાઈઓથી અને ડચૂકોમાં પરસ્પર ઝગડાઓ મર્યા તેથી ઈ. સ. ૮૭૫ માં ઈટલીના દક્ષિણ પ્રદેશમાં ગ્રીક, મુસલમાન અને બેવેટોના ડચૂક એ ત્રણનાં રાજ થયાં. પછી ફ્રાન્સના રાજ ને જર્મનીના રાજ, બંને ઈટલીનાં રાજને માટે દાવો કરતા થયા; તેમ કેટલાએક ડચૂક-અ-મીરો સ્વતંત્ર થવા લાગ્યા. દશમાં શૈકામાં રાજઓ અને પોપ એક બીજાની અદેખાઈ કરતા થયા. પોપ એ ધર્મના આચાર્ય અને ઈટલીના કેટલાક પ્રદેશના રાજ હતા; તેઓની સત્તા એટલી મોટી હતી કે મોટમોટા રાજઓ તેઓની મંજૂરીયત લેઈ પોતાનાં રાજપદને દૃઢ કરતા. પછવાડેથી ખ્રિસ્તી પોપ વિષયી ને દુરાચારી થવા માંડ્યા હતા.

ફ્રાન્સ.

ચેપિન એણે ઈ. સ. ૭૫૨માં કારલોવિંચયન કુળની ગાદી થાપી. તેણે લોમ્બર્ડ લોક ને રોમ ઉપર ચઢાઈ કરતા તેઓને અટકાવ્યા ને ઈટલીના કેટલાક પ્રદેશમાં સત્તા કીધી; ફ્રાન્સની દક્ષિણમાં બૂસેલા મુસલમાનોને હાંકી કહાડ્યા અને જર્મનીમાં પોતાને જોરાવર કહેવડાવ્યું. તેણે મરતી વેળા (૭૬૮ માં) પોતાનું રાજ્ય બે દીકરાઓને વહેંચી આપ્યું. તે બે જણને બનવું નહીં ને અણબનાવથી રાજ્ય નિર્બળ થાત પણ તેવામાં નાનો બાઈ કારલોમન ને એસ્ટ્રેશિયા તથા બર્ગન્ડનો રાજ હતો તે મરણ પામ્યો (૭૭૧).

મોટો બાઈ ચાર્લસ શાર્લમેન પોતાની સ્ત્રીને તલાક આપી ઈટલીના ઉત્તર પ્રદેશમાં લોમ્બર્ડનું રાજ્ય હતું ત્યાંના રાજની દીકરી સાથે પરણ્યો. એ રાણીનો પણ થોડે દહાડે તેણે ત્યાગ કીધો ને પછી લડાઈ ચાલી તેમાં તેણે સસરાને હરાવી રાજગાદીએથી બાઠાડી મહેલી (૭૭૪) તેની રાજધાની ચેવિયા શહેરમાં પોતાની આણ ફેરવાવી—પોપ એડ્રિયન એણે લોમ્બર્ડીનો લોહમુગટ શાર્લમેનને માથે મૂકી તેને સંસ્કારી રાજ કીધો. શાર્લમેન લડાઈઓ કરીને, ખ્રિસ્તીધર્મ મનાવવાને બહાને હજારોને મારીનાખીને અને ઘણાએકને પોતાનાં રાજ્યના જૂદા જૂદા પ્રદેશમાં વેરાતા રાખીને સાક્સન લોકને (૭૭૨-૮૦૩) પૂરેપૂરા તાબે કીધા. એ એકતીસ વર્ષના દરમિયાનમાં તેણે સ્પેન ઉપર ચઢાઈ કરી હતી—કારણ આ હતું કે ત્યાંના ખલીફ અબદલ રહેમાને કેટલાક અમીરોની પાસેથી તેઓના પ્રદેશની સત્તા છીનવી લીધી હતી ને એઓએ શાર્લમેનની મદદ માગી હતી. સ્પેનની લડાઈમાં પહેલે તો ફતેહ મળી હતી પણ પછવાડેથી હાર થઈ હતી ને તેના બહાદુર તથા વહાલા સરદારો કપાઈ ગયા હતા.

રોમનો પોપ લોમ્બો ત્રીજો એની સામાં પાછલા પોપના સગાઓએ બખેડા બાઠાવેલા તેને બેસાડવાને શાર્લમેન રોમ આવેલો—એ ઉપકારના બદલામાં પોપે શાર્લમેનને રોમનો મહારાજા એ પદ મોટપ ધારણ કરાવ્યું (૮૦૦ માં). તેનું પોતાનું રાજપણ ઘણું મોટું હતું તેથી શાર્લમેન પરિચમનો મહારાજા એ ઉપનામ પણ રાખ્યું. તેનું રાજ્ય સ્પેનની ઈબ્રોનદીથી તે જર્મનીની એલ્બનદી સુધી અને ઈટલીમાં નેપલ્સ સુધી હતું. તે ગ્રીકરાજદરબાર સાથે પ્રસંગ વહેવાર રા-

ખતો ને બીજી ઘણીએક રાજમંડળીઓનું ઉપરીપણું કરતો ; તેની દરબારમાં હરેન અલરશીદના વડીલો આવતા. તે ૮૧૪ માં મરણ પામ્યો.

શાર્લમેન વર્ષે વર્ષે પાદરીઓની ને અમીરોની સભા ભરતો ને એઓ લોકહિતના કાયદા આપતા; તે વખતે વખતે ઠામ ઠામ ઈનસાફદારો મોકલતો ને રાજ્યને શોભા મળે ને લોકને કાયદો થાય તેવાં કામ કરતો. તેણે નાણાંનું ચલણ સુકરર કીધું, રસ્તા બંધાવ્યા, નીશાળો થાપી ને પુસ્તકસંગ્રહ કરાવ્યા. તેનાં રાજ્યમાં પાદરીઓ શિવાયે બીજા લોક ભણ્યા ગણ્યા નહોતા. તેને પોતાને ૩૨ વર્ષની ઉંમરલગીતો લખતાં પણ આવડતું નહીં પણ પછવાડેથી તે ઘણીક વિદ્યામાં પાઠ લેતો ને ઘણીક ભાષા બોલી જણતો. તે પોતાના દુશ્મનો ઉપર બહુ ઘાતકીપણું વાપરતો—તેણે તીસ હજાર સાકસોનો નોનો સંહાર કીધો હતો. તે પોશાકમાં સાદો, ખાવા પીવામાં નિયમ રાખનારો, મળતાવડો ને સેતરંજનો શોખીલો હતો. રાતે ૨૦ જણ નાગી તરવારે ને બળતી મસાલે તેના બીછાનાની ઓકી કરતા.

શાર્લમેનના દીકરા લૂઈના મરણ પછી એના બે દીકરાએ વડા બાઈની સામાં લડાઈ કરી તેને હરાવ્યો (૮૪૧) ને વહેંચણ થઈ તેમાં મ્યૂઝ, સોન ને રહેાન એ નદીઓનો પરિચમ પ્રદેશ ચાર્લસ (ટાલ પડેલો) એને, જર્મનીનો પ્રદેશ લૂઈને, અને ઈટલીનો પ્રદેશ લોથેરને મળ્યો—હાલ જે ફ્રાન્સનું રાજ કહેવાય છે તેનો મૂળપુરુષ ચાર્લસ ગણાયો. એ ત્રણ રાજ્ય એક કુટુંબના પુરુષોની સત્તાને અધીન થયાથી, વળી તે પુરુષો નિર્બળ છતે પરસ્પર સરસાઈ કરતા તેથી તેઓ

પોતાની સરહદ કાયમ રાખી શક્યા નહીં. જર્મનીવાળો ચાર્લસ (જડો) એણે ૮૮૪ માં ત્રણે રાજ્યને એકઠાં કર્યાં પણ તેને તેની પ્રજાએ ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી મહેલ્યો એટલે રાજ્યના પાછા કકડા થયા—ફ્રાન્સ, ઈટલી ને જર્મની એ ત્રણ રાજ્યો અને લોથેન, બર્ગંડી ને નવાર એ ત્રણ સંસ્થાનો જૂદાં જૂદાં ગણાયાં.

ફ્રાન્સમાં અમીર ને પાદરીઓ એ બે વચ્ચે બનાવ નહોતો, વળી અમીરો પોતપોતાના પ્રદેશમાં કુલ અખત્યારીથી સત્તા ચલાવતા, એ અવ્યવસ્થાનું પરિણામ આ થયું કે પારિસના એક કૌંટ (અમીર) છૂ કાપેટ એણે ફ્રાન્સનો રાજ લૂઈ પાંચમો મરીગયો કે તરત લશ્કર એકઠું કરી ગાદી લેવાને દોડ કરી ને રહીન્સમાં મુગટ પહેર્યો (૯૮૭). એ ૯૯૬ માં મૂઆ પછી તેનો દીકરો રોબર્ટ (ડાહ્યો) ફ્રાન્સની ગાદીએ બેઠો ને કાપેટવંશનો બીજો રાજા મનાયો.

નોરમન (ઉત્તરના લોક—ડેન્માર્ક, સ્વીડન ને નોર્વે એ દેશના) જેઓએ પરંપરાથી ચાંચીઆનો ધંધો કરેલો, એથા શૈકાથી છેક રોમ સૂધીના ને આફ્રિકાના પણ બંદરો લૂટવા શરૂ કરેલાં, શાર્લમેનને પણ પજવેલો તેઓએ ૮૪૩ થી ફ્રાન્સનાં બંદરો ઉપર ઉપરાઉપરી ઊતરવા માડયું. ૮૪૫ થી તે ૮૬૧ લગીમાં તેઓએ ત્રણવાર પારિસને લૂટયું. ૮૮૬ માં તેઓ ફરીથી દેખાયા પણ પારિસના કૌંટે તેઓની સામાં થઈ ઘણાકનો નાશ કીધો. તેઓમાંનો એક રોહલો ફ્રાન્સના એક પ્રદેશમાં વસ્યો, ખ્રિસ્તી થયો, રોબર્ટ નામ રાખીને નોરમંડીનો ડચૂક કહેવાયો (૯૧૨ માં). નોરમનની પેઠે આફ્રિકાથી મુસલમાનો પણ વખતે વખતે આવીને ફ્રાન્સના લોકને ઉપદ્રવ કરતા.

આઠમાં શૈકાથી ફ્રાન્સના રાજ્યની વ્યવસ્થા પ્રયુક્ત સિસ્ટમ પ્રમાણે ચાલતી થઈ—આવી રીતે કે રાજકુળના પુરુષો તથા સરદારો જેઓ પોતપોતાનાં લશ્કરથી રાજને સહાય કરતા તેઓને રાજસેવાના બદલામાં નાણું નહીં પણ જમીન મળતી, કેટલાકને એકલી જમીન ને કેટલાકને જમીન તથા પદવી બંને મળતી પણ તે એવી સરતથી કે તેઓએ રાજને માન આપવું, શત્રુઓથી તેનું રક્ષણ કરવું, કદી પકડાયો હોય તો તેને છોડવો, તેની સાથે કચેરીએ જવું, તેની સાથે લડાઈમાં જવું અને જ્યારે તે કહે ત્યારે પોતપોતાની તરફથી લશ્કર ઊભાંકરી રાજસેવામાં મોકલવાં. તે જમીદારો રાજસેવક કહેવાતા. તેઓ પોતાની જમીન પોતાનાથી ઉતરતા અધિકારી અથવા શ્રીમંતજનને આપતા ને એઓ તેઓના સેવક કહેવાતા. એ બીજી પ્રતીના જમીદારો પોતાની જમીન લોકવર્ગમાં વહેંચતા ને લોક જમીદારોને ખેતીને માટે બળદ પૂરાપાડતા અથવા મુદતઠેરવી તેઓની જમીન ખેડતા અથવા તેઓની સાથે લડાઈમાં જતા. એ પ્રમાણે રાજ કોઈની ચાકરીમાં નહીં પણ બીજા સૌ લોક પોતપોતાના ઉપલા વર્ગના—ઉપરીઓના સેવક હતા ને સૌજ લશ્કરી સીપાઈઓ હતા. રાજને લશ્કરનું કામ પડે કે તે વડા જમીદારોને કહેતો, એઓ પોતાના ગણોતીઆને કહેતા ને એઓ પોતાના ખાતેદાર ગણોતીઆને કહેતા ને મોટું લશ્કર તરત ઊભું થવું. ઈ. સ. ૮૮૭ પછી એ વ્યવસ્થાપ્રકારમાં વિકાર પેઠો—સરદાર વડા જમીદારોએ પોતાની પદવી કાએમ રાખી પોતપોતાના પ્રદેશને સ્વતંત્ર રાજ્ય કર્યું; અને પોતાથી ઉતરતા ગણોતીઆઓ તે પોતાની તાબેદાર રૈયત છે એવી

રીતે તેઓ પ્રત્યે વર્તવા લાગ્યા. એમાંના એક સરદારે ૯૮૭ માં ફ્રાન્સનું રાજપદ ધારણ કર્યું હતું તે પાછળ જણાવેલું છે.

રોમની લાટિન ભાષા ગોલના લોકની ભાષામાં ઊતરી, એવી ભાષામાં ફ્રાંક તથા બીજા જાતના લોકની ભાષા મળી ને એમાંથી એક નવી રોમાનેસકયુ નામની દેશભાષા ઉત્પન્ન થઈ કે જેમાં લાટિન શબ્દ વિશેષ પણ તેમ સેલ્ટ-ટ્યૂટન-ગોથ એ લોકના શબ્દો પણ ઘણા હતા. એ રોમાનેસકયુ ભાષાએ કેળવાતાં કેળવાતાં આઠસો વર્ષે હાલની ફ્રેન્ચભાષાનું રૂપ ધારણ કીધું છે.

જર્મની.

શાર્લમેનના દીકરાનો દીકરો લૂઈ તેણે ઈ. સ. ૮૪૩ થી જર્મનીનું રાજ્ય સ્થાપ્યું. લૂઈના દીકરાઓએ રાજ્યની વહેંચણ કરી લીધેલી પણ પછી બેનાં મરણ પછી ચાર્લસ (ખડો) તેણે (૮૮૧—૮૮૭) જૂદાં પડેલાં રાજ્યોને પાછાં એકઠાં કીધાં ને ઈટલીને પોતાનાં રાજ્યમાં જોડીનાખી મહારાજ કહેવડાવ્યું. ચાર્લસથી વ્યવસ્થા રખાઈ નહીં ને લોકે તેને પદબ્રજ કીધો ને આરનજ્જને રાજ ઠેરવ્યો.

નોરમન ને પૂર્વ સરહદના સ્લાવોનિયન લોક જ્યારે ત્યારે હુમલા કરતા ને પ્રદેશને વણસાડતા તેઓને હઠાવતાં કહાડતાં જર્મન રાજ્યોને બહુ મહેનત પડતી હતી.

ઈ. સ. ૮૮૮ માં ચાર્લસ (ખડો) મરણ પામેથી ફ્રાન્સ તથા જર્મની એ બેના રાજ્યોનો સગપણ સંબંધ ટપ્યો—આરનલ્ક જર્મનીનો હતો. ૯૧૧ માં જર્મનીનાં આઠ રાજ્યના લોકની સામાન્ય સભાએ કોનરાડ ફ્રાંકોનિયાનો ડચુક એને રાજ ઠેરવ્યો. કોનરાડ મૂઆ પછી સાક્સનીનો ડચુક હેનરી સર્વાનુમતે રાજ થયો (૯૧૯માં). ફ્રાન્સના

રાજમાં બખ્ષેડા ચાલતા તેનો લાભ લેઈ હુનરીએ લોરેન પ્રગણું જીતી લીધું ને હુંગરીના લોક જે રાજને ઉપદ્રવ કરતા તેઓને મારી કહાડયા. તેણે કેટલાક કિલ્લાઓ મજબૂત કરીયા ને કેટલાક શહેરને પોતપોતાનું રક્ષણ કરવાનો હક આપ્યો.

હુનરી પછી તેનો દીકરો ઓથો ૯૩૬ માં રાજ થયો તેણે ઈટલીને પોતાની સત્તામાં આણી અને હુંગેરિયન લોકને પૂરા હરાવ્યા. ૯૬૨ માં તેણે મીલાન શહેરમાં લોમ્બર્ડીનો લોહુમુગટ ધારણ કર્યો ને રોમમાં પોપે મહારાજનો સોનાનો મુગટ તેને માથે મૂક્યો. ઓથોએ પોતાના કુટુંબના પુરુષોને રાજમાં વરતાવ્યા, તાલુકદારોના ઉપર નીચિયાની રાખવાનું કામ કેટલાએક કોઠને સોંપ્યું અને ધર્મચુરુઓની પ્રદેશસત્તા વધે તેને અટકાવવાને કેટલાએક અમલદાર નીમ્યા. તેણે ક્યૂડલ હકને વધતા અટકાવ્યા હતા પણ તે તેનાં મરણ પછી પાછા જોર મારતા થયા હતા.

ઓથો બીજો ૯૭૩ માં રાજ થયો તેણે ક્લાન્સમાં ને ઈટલીમાં મુસલમાન સામાં લડાઈઓ કરીયા પણ તે ક્રેટેહમંદી વાળી નહોતી. તેણે ગ્રીકરાજપુત્રી સાથે લગન કર્યા પછી આમ્બુલિયા ને કલામ્બિયા એ પ્રાંતો પહેરામણીમાં માગ્યા. એ ઉપરથી જે રાજ્યો વચ્ચે લડાઈ ચાલી તેમાં ઓથો પડ્યો (૯૮૩ માં). તેનો છ વર્ષનો દીકરો ઓથો ત્રીજો રાજ કહેવાયો પણ સઘળો રાજકારભાર તેની મા (ગ્રીકરાજપુત્રી) કરતી. એ રાજમાં ક્યૂડલ હક ધરાવતા સ્વામી સેવક વચ્ચે ઝગડા ચાલતા અને ડેન તથા સ્લાવોનિયન એ લોક સરહદ ઉપર હુમલાઓ કરતા. કારભાર પોતાને હાથ લીધા પછી ઓથાએ ઈટ-

લીમાં ને રોમમાં પોતાની સત્તા બેસાડવાના ઉદ્યમમાં કાળ નિર્ગમન કરીયા. તે મૂઆ પછી તેને દીકરો ન હોવાથી બવેરીઆનો ડથૂક હેનરી (સાકસન વંશનો છેલ્લો રાજ) ગાદીએ બેઠો (૧૦૦૨).

ખ્રિસ્ટન.

સાકસનનાં સાત રાજ્યમાં બેસેકસનું રાજ આઠમાં શૈકાને અંતે જોરાવર હતું. ત્યાંના રાજ એગબર્ટ, ફ્રેટ, એસેકસ, આંગિયા એ રાજ્યોને પોતાનાં રાજ સાથે જોડ્યાં અને નોર્થમ્પ્રિયા તથા મર્સિયાના રાજને અંડણી આપતા કરીયા. એ પ્રમાણે સાત રાજ ટળી એક થયું ને તે ઇંગ્લંડનું રાજ કહેવાયું (૮૨૭) એગબર્ટ ખ્રિસ્ટનમાં જન્મ્યો હતો પણ તેણે ક્લાન્સમાં શાર્લમેનની દરબારમાં કેળવણી લીધી હતી ને તેથી તે બીજા સાકસન રાજાઓ કરતાં વધારે જાણીતો ને સુધડ હતો.

એનાં રાજમાં ઘણેક ઠેકાણે બજારો મંડાતા. હથિયાર બખતર બનાવવાનાં કારખાનાં હતાં પણ બીજા હુંનરનાં નહોતાં. ઘરો દેખાવડાં નહોતાં. સાકસનસ્ત્રીઓ સીવવા ભરવામાં કુશળ હતી. જમણવારને પ્રસંગે સ્ત્રીપુરુષોના મેળાવડા થતા ને ત્યાં વાઘ વગાડી ગાનારા ગાઈ નાચી ટોળકરી સૈનેરી-ઝવતા. લોકના ત્રણ વર્ગ હતા : જગીરદાર-સરદારલોક, ખેતીનું કામ કરનારા ને ચુલામો. એગબર્ટ અને પછીના રાજાઓના વખતમાં નોરમન—ડેન (ડેન્માર્ક તથા નોરવેના)લોક ઇંગ્લંડના કાંઠા ઉપર ઘણેક ઠેકાણે ઊતરી બંદરો લૂટતા ને સામાં થતા તેને મારી નાખતા;—સાકસનો તેમને પૂરા પડી શકતા નહીં.

ઈ. સ. ૮૭૧ માં સાકસન રાજા ડેન સાથે લડતાં કપાઈ પડ્યો ને તેના બાઈ

આલેક્ઝેન્ડરે સાતવર્ષ રાજ ગામડાંઓમાં સંતાતાં ભટક્યાં કરવું પડ્યું. તેણે સારંગી વગાડનાર માગણનો વેશ લેઈ છાવણીમાં જઈ ડેન લોકની સંખ્યા જાણી લીધી ને પછી તે મોટું લશ્કર ભેગું કરી દુશ્મનને હરાવી ઘણાકની કતલ કરી નાખી રાજગાદીએ બેઠો (૮૭૮). આંગ્લિયા ને નોર્થમ્પ્રિથયાના ડેનોએ આલેક્ઝેન્ડરની સત્તા માની ને ખ્રિસ્તી ધર્મ સ્વીકાર્યો.

લડાઈથી પરવારી નિર્ભય થઈ આલેક્ઝેન્ડર રાજ્યની રૂડી વ્યવસ્થા કરી ત્યાંનો કિલ્લો જબરો કીધો ને શસ્ત્રથી ભરી રાખ્યો; દૂરનાં બંદરોનું રક્ષણ કરવાને અને વેપાર વધારવાને વહાણો બંધાવ્યાં; પાછલા રાજાઓના બાંધેલા કાયદા સૂધાર્યા ને કેટલાક નવા કીધા; ઈનસાફનો લાભ સૌને સહેલથી મળે માટે રાજ્યના વિભાગો કીધા; નીશાણો થાપી; અને પાદરીઓ અભણ હતા તેઓને પોતાના દાખલાથી શરમમાં નાખી વિદ્યાવ્યાસ કરતા કીધા. આલેક્ઝેન્ડર ૯૦૧ માં મરણ પામ્યો.

આલેક્ઝેન્ડરે સાતવર્ષ દુઃખ ભોગવી અંત રાખી, સુકિત્યો કરી, સાધન મેળવી લડાઈ કરી પોતાનું રાજ્ય મેળવ્યું--તેણે સૌ મળીને પદ લડાઈઓ કીધી એ તેનાં આગ્રહ, સૌર્ય ને પરાક્રમ દેખાડે છે. તેણે રાજ્યકાર્યની વ્યવસ્થા કરી, કાયદા બાંધ્યા, રાજતેજની વૃદ્ધિ ઈચ્છી ને પ્રજાને અર્થે કામ કીધાં એ તેનાં રાજપણાના યશ છે. તેણે ગદ્યપદ્યમાં કેટલાક વિષયના ગ્રંથ લખ્યા ને વિદ્વાનોને પોતાની પાસે રાખ્યા એ તેનું ઉજ્જવું કોડ હતું. તે સૌ સાથે બલો તથા મજતાવડો, કામ કરવે ધીમો, દેખાવમાં માનવંતો, મુખકાંતિમાં પ્રસન્ન, સાચો, સૂધો, ઠાવકો ને ગરીબનો બેલી હતો.

આલેક્ઝેન્ડર પછી એડવર્ડ પૂર્વ દિનારા તર-

ફના ડેનને હાંકી કહાડ્યા, ને કેળવણીને ઉત્તેજન આપ્યું. એથલસ્ટન રાજાએ દરપથી તે ૯૪૬ સૂધી રાજ કર્યું. તેણે સ્કાટલેન્ડનો ઘણોક પ્રદેશ ઉગડ વાળી ત્યાંના રાજાને પોતાનું જોર દેખાડ્યું હતું અને પરદેશી બીજાં રાજ્યોની સાથે ઈંગ્લંડનાં રાજ્યને પણ ગણાતું કર્યું હતું. કેટલાંક નિરાશ થએલાં પરદેશી રાજકુટુંબ એથલસ્ટનને આસરે ઈંગ્લંડ આવી રહ્યાં હતાં; અને પારિસનો કૌંઠ છૂ, જર્મનીનો રાજા ઓથો ને એક જર્મન રાજકુવર એ એથલસ્ટનની બેનો સાથે પરણ્યા હતા.

ઈ. સ. ૯૪૬ થી ડેનલોક વળી પાછા ઉપરાઉપરી ઈંગ્લંડના કિનારા ઉપર ઊતરી નાશ કરતા થયા હતા તેઓની સામે થવાને રાજાઓ શક્તિમાન નહોતા ને દશમાં શૈકાને અંતે ડેનલોકે ઈંગ્લંડનો ઘણોક પ્રદેશ પોતાનો કરી લીધો હતો.

હિંદુસ્થાન.

કનોજમાં (૪૭૦ થી) રાઠોડ રાજા હતા; અજમેરમાં ચોહાણ રાજા હતા (માણેકરાય ૬૯૫માં); દિલ્હીમાં (૭૯૨ થી) તુવારવંશના રાજા હતા; ચિતોડમાં (૭૨૮ થી) ગેલોટ રાજા હતા; માળવામાં પરમાર રાજા હતા (૧૧૦ ભોજ ૫૭૫, બીજે ૬૬૫ ને ત્રીજે ૧૦૪૪માં); ગુજરાતમાં અનહિલવાડ—પાટણનું રાજા આવડા વનરાજે (૭૪૬) થાપ્યું હતું તે તેના વંશજે ૯૪૨ સૂધી ભોગવ્યું ને પછી સોલંકી મૂળરાજ ૯૯૭ સૂધી હતો; બંગાળામાં પાલ ઉપનામના રાજા નવમાં શૈકાથી હતા.

દક્ષિણમાં ઈ. સ. ૭૦૦માં કલ્યાણીનું રાજા જોરાવર હતું; તૈલંગણનું હતું; ને ચેરનું (ત્રાવણકોર મલબાર, કોઈમતુર) હતું તે દશમાં

શૈકામાં નાશ પામી આસપાસના સંસ્થાનોમાં વહેંચાઈ ગયું.

ધર્મ સંબંધી વૃત્તાંત આનું છે કે સાતમાં શૈકામાં બૌદ્ધધર્મ હિંદુસ્થાનમાંથી છેલ્લો ઉચાળો ભરીગયો. તે સમે બ્રાહ્મણ ધર્મનું પ્રબળ હતું-બંગાળના કુમારિલ ભદ્રે દક્ષિણમાં જઈ બૌદ્ધ વાદીઓને કુંઠિત કીધા હતા ને સુધન્વા રાજ્યે બૌદ્ધધર્મી જનોની કતલ કરાવી હતી. ૮મા શૈકામાં શંકરાચાર્ય * બૌદ્ધ તથા જૈન ને બીજા અનેક ધર્મમાર્ગનું ઉચ્છેદન કરી, વૈદિક ધર્મ સ્થાપી વેદાંતજ્ઞાનનો અને શિવ શક્તિ વિષ્ણુ મૂર્ત્ય ગણપતિ એ પંચાયતન દેવતાની પૂજા કરવાનો ઉપદેશ કીધો હતો.

પરદેશી સુસલમાનના સંબંધમાં હકીકત આ છેકે અલીક વાલીદની કારકીર્દીમાં (૭૧૧ માં) મહંમદ કાસીમ નામના સરદારે ઈરાનથી આવી સિંધના દેવળ ગામના દાહીર રાજ સાથે લડી સિંધ તથા મુલતાન સુસલમાનની સત્તામાં આણેલાં. પણ પછવાડેથી જ્યારે સુસલમાન સ્વસ્થાને જતા રહ્યા ત્યારે તે પાછાં હિંદુઓના તાબામાં આવ્યાં હતાં (૭૫૦). પછી સવાબસે વર્ષ મૂધી હિંદુઓ પરદેશી લોકના હુમલાઓથી ઊગર્યા હતા.

જેવામાં ગિજનીની ગાદીએ સમકતગીન† ખેડો (૯૭૭) તેવામાં સિંધુનદીના પ્રદેશના રાજ્યોએ પોતાની પડોસમાં ઉન્મત્ત પરદેશીઓનું રાજ છે તે કોઈ દહાડો હેરાન કરશે એમ વિચારી તેઓને ગીજનીમાંથી

કહાડવાનો નિશ્ચય કરી પેશાવર ને કાબૂલ એ બેની વચમાંની ખિંડમાં ડેરા ઘાલ્યા ને સખકતગીનને લડાઈ આપવા તેડ્યો. લશ્કર સામસાંમાં ઊભાં છે તેવામાં વા વીજળી વરસાદ થઈ આવ્યાં-હિંદુઓ હિકળથી હેરાન થયા ને ઈશવરી કોપ માની પાછા હઠ્યા-લાહોરનો જયપાળ ૫૦ હાથી આપી બીજું દ્રવ્ય પછી આપવાનું કબૂલ કરી પાછો ફર્યો.

જયપાળે પોતાની કબૂલાત ન પાળતાં ઉઘરાણી કરવા આવેલાઓને બંદીખાને નાખેલા તે ઉપરથી સખકતગીન લશ્કર લેઈ લાહોર ઉપર આવ્યો. જયપાળે દિલ્હી, અજમેર, કલંજર ને કનોજ એ રાજ્યનાં લશ્કરોની મદદ રાખીને એક હજાર સ્વાર સાથે જઈને લડાઈ આપી પણ તે હાર્યો; અને સખકતગીન તેની છાવણી લૂટી, આસપાસના પ્રાંતોમાંથી ખંડણી લેઈ સિંધુનદી મૂધી દેશ જીતી ને પછી પેશાવરને થાણું કરી એક હજાર સ્વાર મૂકી પોતાની રાજધાની ભણી વળ્યો.

ચીન.

છકા શૈકામાં બૌદ્ધધર્મ ચીનનાં રાજ્યમાં ઠામઠામ મનાતો થયો. નવમાં શૈકાના આરંભમાં હિન્ડાઓએ રાજકારભાર પોતાને હાથ રાખી રાજમાં બખેડા જગાવ્યા હતા પણ ૮૪૫ માં તેઓને હાંકી કહાડવામાં આવ્યા હતા. પછવાડેથી પ્રાંતોમાં અંધાધુધી ચાલી તેથી તાતારના લોકે ઉત્તર તથા પશ્ચિમ પ્રદેશો ઉપર હુમલા કરવા માંડ્યા હતા.

સુશર ને સામાની એ વંરાના રાજ થયા. સામાની વંરાના એક રાજાના સરદાર તુરક જાતિના અજમગીને ગીજનીમાં જૂદી રાજગાદી થાપી (૯૬૨). તેણે પોતાના ગુલામ સખકતગીન ને દરજ્જે વધારતાં પોતાનો જમાઈ ને વારસેડેવ્યો હતો.

* એ સંવત ૮૪૫ ના પેશાવરમાં સુદ દરસેમે જન્મ્યો હતો.

† ઈ. સ. ૮૦૦ માં કોઈ તાહીર નામના સુસલમાન સરદારે ખોરાસાનને અલીકનાં રાજ્યમાંથી છૂટું પાડ્યું હતું. તેના વંરો રાજ કીધા પછી

દર્શન ૧૧ મું.

(ઈ૦ સ૦ શૈકા ૧૧-૧૨).

તુરકી રાજ્ય.

તાતાર દેશના લોકમાં ત્રણ જાત હતી-તુરક, મોંગલ ને માન્ચૂ. તુરક લોક ખલીફના હકુમતમાં ને રાજકારભારમાં હતા એમ આગળ જણાવેલું છે. ઈ૦ સ૦ ૧૦૩૮માં ગીજનીનું રાજ્ય બંધું વખતે ને ક્રેતેહ કરનારા સલજુક જાતના તુરક લોકે તોગ્રલબેગને પોતાનો વડો સરદાર કીધો. સોળ વર્ષમાં તેણે બલખ, કારમાનિયા, તાબેરિસ્તાન એ સુલખો જીત્યા ને ખલીફના હુકમથી ઈરાનના હાકેમને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી મહુલ્યો. ખલીફે તોગ્રલબને ખગદાદનો સુલતાન કરી યાચ્યો અને આરબ રાજના પૂર્વ પરિચય બંને રાજનો તેને અમલદાર માન્યો છે એમ જણાવવાને તેને બે તાજ પહેરાવ્યાં ને બે તરવાર તેની ડાબી જમણી કંમરે ખાંધી. તોગ્રલે ઈસ્પહાનને પોતાની રાજધાની કરી. ૧૦૬૩ માં તોગ્રલ મૂઓ ને તેનો બતરીએ અલ્પસલ્તન સુલતાનની ગાદીએ બેઠો. તેણે આરમીનીઆ ને જીઓર્જીઆ એ પ્રાંતો રાજમાં બેડી જીતી ને ટૅગ્રિસ નદી મૂધીના સુલખનું રાજ કીધું. તેણે ગ્રીક રાજને હરાવી કેદ કીધો હતો; તેની મહુરબાનીમાં રહેલા બારસેં રાજ હતા ને તે બે લાખ જબરા લડવૈયાનો સરદાર હતો. તે ૧૦૭૩માં મૂઓ ને તેના વડા દીકરા મલેકશાહે ચીન થકી તે છેક કોન્સ્ટંટિનોપલ મૂધીના બહોળા સુલખની હાકમી કરી. તે બાર વખત પોતાનાં રાજમાં ફરીવળ્યો હતો. તેણે ઈમારતો બંધાવી ઘણાંક શહેરને સણગાર્યાં, વિદ્યા હુમ્મરને ઉત્તેજન આપ્યું ને શક ચલાવ્યો. ઈ૦ સ૦ ૧૦૯૨ માં તે મૂઓ ત્યાર પછી પ્રાંત પ્રાંતના નવાબોએ

આપખપત્યારીથી હાકમી કરવાનો ઉદ્ધમ ચલાવ્યો. સીરિયાના તુરક લોકે ખલીફની ગાદી કહાડી નાખી ને સાલાદીનને ઈજીપ્તનો નવાબ કીધો (૧૧૭૧માં)-તે થોડે વર્ષે સ્વતંત્ર થયો ને તેણે ટ્રિપોલીથી તે ટૅગ્રિસ મૂધી ને આરમીનીઆના પહાડથી તે હિંદી મહાસાગર મૂધી હાકમી કીધી.

ક્રૂસેડ-ખ્રિસ્તીઓની મુસલમાન ઉપર ચઢાઈ.

દેશ દેશના ખ્રિસ્તી લોક જરૂસલમમાં પોતાના ધર્મની પવિત્ર જગાનું દર્શન કરવા જતા તેઓને મુસલમાનો બહુ પીડા કરતા. જ્યાં મૂધી તે શહેર આરબોના તાબામાં રહ્યું ત્યાં મૂધી તો તેટલું નહોં પણ જ્યારથી તે તુરક લોકના હવાલામાં ગયું ત્યારથી એઓ દેશી ને જત્રાણુ ખ્રિસ્તીઓ ઉપર અનેક રીતે જુલમ ગૂજરતા. ગ્રીક રાજ અલેક્સિસ દેશ દેશના ખ્રિસ્તી રાજઓને કાગળ લખી મુસલમાનનો જુલમ ને ખ્રિસ્તીઓનાં દુઃખ એવિષે જણાવ્યું; ખ્રિસ્તી સાધુ પીટર એણે દેશ દેશમાં ફરી બાષણ કીધાં; અને પોપ અરબન ખીજે એણે ફ્રાન્સમાં જઈ સભા ભરી ઠેરવ્યું કે લડાઈ કરવી-જે કોઈ ધર્મનું રક્ષણ કરવાને લડશે તે પોતાનાં પાછલાં આગલાં પાપથી મુક્ત થશે એવો નિઃશેષ અનુગ્રહ ધર્મગુરુએ સમજાવ્યો. ઈ૦ સ૦ ૧૦૯૬ ના આગસ્ટની ૧૫ મીએ ચુલ્ફને અર્થે નીકળવાનું ઠરેલું તોપણ તેની પહેલાં કેટલાંક સ્ત્રીપુરુષોના ઝુંડ પીટરને આગેવાન કરી ફ્રાન્સથી નીકળ્યાં; મારગમાં ખીજાં ઝુંડો પણ મળ્યાં. તે ઉન્મત્ત લોકે પ્રથમ તો રહેન ને મોસેલ નદીઓના પ્રદેશમાં રહેનારા હજારો યાહુદીઓને લૂટ્યા ને કાપીનાખ્યા. ખ્રિસ્તી ઝુંડ કોન્સ્ટંટિનોપલ પહોંચ્યાં પણ તે એટલાં તો ઉન્મત્તપણે વર્તતાં કે ગ્રીક રાજ અલે-

ફિસથસે પોતાનાં રાજને ક્ષેત્ર રાખવાને તેઓને વહેલાં વહેલાં એશિયામાં જાતાર્યા. નૈસના નેદાનમાં સુલીમાને ૩ લાખ ખ્રિસ્તીઓની કતલ કરી નાખી.

ઈ. સ. ૧૦૯૬ માં બોઈજોનો ગોડફ્રી દ્વારા સનો રેમંડને વરમાનડોઈનો ધૂ એ તણજણ પોતપોતાનાં જૂદાં લશ્કર લેઈ ફ્રાન્સમાંથી નીકળ્યા ને જુદે જુદે રસ્તે થઈને નવ મહિને કોન્સ્ટંટિનોપલ આવી એકઠા થયા. બીજે વર્ષે બીથિનિયાનાં નેદાનમાં ૧ લાખ ખ્રિસ્તી સરદાર લડવૈઆઓએ બે ઠેકાણે લડાઈ કરી; એશિયામૈનર પસાર કરી આંટિઓકને ઘેરો ઘાલ્યો; ને સાત મહિને તે શહેર તાબે કર્યું. પણ પછી ફિલામાંનાં લશ્કરે અને તુરક આરબનાં બીજાં લશ્કરોએ ખ્રિસ્તીઓને ઘેરી લેઈ કાપવા માંડ્યા. પરચીસ દહાડા ખ્રિસ્તીઓ નાશને અધીન રહ્યા પણ પછી મરણીઆ થઈને તેઓએ પાછો દુશ્મનનો ઘાણ વાળ્યો. પણ વળી દુકાળ ને મરડી ચાલ્યાં તેથી કેટલાક ખ્રિસ્તી મરણ પામ્યા - ફ્રાંડર્સ પ્રદેશના કૌંટને બીખ માગી પેટ ભરવું પડ્યું હતું ને ડયૂક જીઓફ્રે એણે પોતાને ખેસવાને કોઈના ઘોડો મંગાવ્યો હતો. એ હાલતમાં પણ કેટલાક પાદરી ને સરદાર એઓ લશ્કરને સુકિત પ્રયુક્તિથી ઉત્તેજન આપ્યાં કરતા. દશમહિના પછી ખ્રિસ્તી લશ્કરે જરૂસલેમ તરફ કૂચ કીધી ને છ અઠવાડિયાંના ઘેરો નાખી તે શહેર લીધું (૧૦૯૬ માં) - ખલીફ ઓમરે પ્રથમ લીધેલું ત્યાર પછી ૪૬૦ વર્ષે ત્રણ દહાડાની કતલમાં ખ્રિસ્તીઓએ ૭૦ હજાર મુસલમાનોને વહાડી નાખ્યા, ઘણાક યાહુદીઓને તેઓનાં દેવળમાં જ બાળી મૂક્યા ને કેટલાકને કેદ રાખ્યા પછી ઉઘાડે માથે તથા ઉઘાડે પગે અને દીન

થઈ પશ્ચાત્તાપથી ક્ષમા માગતા ને પાદરીઓ ઉંચે સ્વરે પ્રભુનાં જે સ્તવન બણતા તે ધ્યાનથી સાંભળતાં, ખ્રિસ્તીઓ ડુંગરી ઉપર ચઢ્યા ને ક્રેસ્ટની કબરનું ચુંબન કરી સૌએ હરખનાં આંસુ પાડ્યાં. પછી લશ્કરી લોકે ગોડફ્રીને જરૂસલેમનો રાજ માન્યો પણ તેણે તે ખિતાબ ન લેતાં હોલી સેપલકરનો - પાક કબરસ્તાનનો ખારન એ ખિતાબ કબૂલ કીધો; પણ તેટલે ઈજીપ્ટનો સુલતાન ૩ લાખ લશ્કર લેઈ લડવા આવ્યો. ગોડફ્રીએ લડાઈ આપી મુસલમાનને હરાવ્યા. એ પ્રમાણે ગોડફ્રી ને બે બાલ્ડવિન એઓનાં પરાક્રમે સીરિયામાં ફાંક લોકનું સ્વતંત્ર રાજ થયું.

૧૦૯૬ની પહેલી ક્રૂસેડમાં ગોડફ્રીના બાઈ બાલ્ડવીને ઇડેસ્સા શહેર તાબે કર્યું હતું તે ૧૧૪૫ માં દુશ્મનોએ પાછું લીધું હતું. એ ઉપરથી પરિચય યૂરોપના ખ્રિસ્તીઓએ ૧૧૪૭ માં બીજી ક્રૂસેડ કીધી. જર્મનીનો મહારાજ કોનરાડ ત્રીજો ને ફ્રાન્સનો રાજ લૂઈસાતમો એ બે જણ સિતેર સિતેર હજાર ઘોડેસ્વાર લડવૈઆ સાથે નીકળેલા તે બૂખ તરસનાં ને દુશ્મનના મારનાં અનેક સંકટ વેઠતાં એશિયામાં ગયા. ઇડેસ્સાને પડતું મૂકી તેઓએ ડમાસ્કસ ઉપર ચઢાઈ કરી પણ તેઓ હારીને ખિન્ન થતા પાછા ફરી પોતપોતાનાં રાજમાં આવ્યા (૧૧૪૯).

સાલાદીને ૧૧૮૭ માં જરૂસલેમ પોતાના તાબાનું કરેલું તે ઉપરથી ત્રીજી ક્રૂસેડને માટે પોપે તૈયારી કરાવી અને ઈંગ્લંડથી રીચર્ડ ક્રૂરડી લાયન, જર્મનીથી ફ્રેડરિક બારબરોસા ને ફ્રાન્સથી શીલિય આગસ્ટસ એ ત્રણ ૧૧૮૮ માં નીકળ્યા. એઓએ જઈ ફાંક લશ્કરને મદદ કરી ને એકર શહેર લીધું. શીલિય તથા રીચર્ડ એ બેને અણખનાવ થયો તેથી

ફીલિપ ક્લાન્સ ગયો ને પછી રીચરડે ઉપરા-
ઉપરી ફતેહ જેપવી પણ તે ટકી નહીં. પ્રિ-
સ્ટી જત્રાણુઓને મુસલમાન તરફથી હરકત
ન થાય ને જાગ્રાથી તે ટાપર લગીનો સમુદ્ર
કાંઠો ફાંકના તાબામાં રહે એવા કોલકરાર
સાલાદીન પાસે કરાવી રીચરડે ૧૧૯૨ માં
સ્વદેશ જવા પાછો ફર્યો.

વળી બીજી પાંચ કુસેડ થઈ હતી પણ તે
પાલેસ્ટાઈનમાં નહોતી ને ફતેહમંદીવાળી પણ
નહોતી.

શિવલરી—ધોડેસ્વારપથ.

કચ્છડલ સ્વામીસેવકની સ્થિતિમાં બળીયા
સરદાર નિર્બળ સરદારને જ્યારે ત્યારે દમ્યા
કરતા, મારીનાખતા ને તેઓના કિલ્લા છીનવી
લેતા. સરદાર વર્ગ છટેલ, જુલમી ને જંગલી
રીતે વર્તતો. જ્યારથી ક્લાન્સમાં સરદાર લોક
પોતપોતાના મહાલમાં રાજપદનો ઠાઠ કરી
દરબારો બરતા થયા ત્યારથી કેટલાક કુળવંતા
જીવાનોને દરબારી ટેક સુધડતા ને રીતભાતમાં
કેળવણી લેવી સુગમ થઈ પડી હતી ને એ
પ્રસંગ ઉપરથી શિવલરીની નીતિરીતિ નીપજ
હતી.

નિર્બળને સહાય થઈ તેના શત્રુ સાથે લ-
ડવું, સાહસ શૌર્ય આતુરી વિવેક દેખડાવવાં,
પોતાની પ્રિયા પ્રત્યે કોઈ વાતનો પડદો ન
રાખતાં માનવિવેકે વર્તવું, પોતાના સદ્ગુણના
યશને કુલીન સ્ત્રીઓની પ્રસન્નતાથી અંકિત
કરવા, માન રાખી માનમાં રહેવું ને માનનો
લોભ રાખવો, જનદયાથી પરોપકાર કરવા
ને ધર્મ ઉપર આસ્થા રાખી રહેવું, એ, શિવલ-
રીની નીતિ હતી—એ નીતિ પ્રમાણે વર્તનારા
જે ધણપદ્મ ધોડેજ બેસવાની રૂઢિ પાળતા
તેઓ નેટ કહેવાતા—એકવીસ વર્ષની હંમર
પછી માનવંતું નેટપદ્મ ધારણ કરી તેઓ

દેશમાં પ્રવાસ કરતા ને પોતાનાં શૌર્યાદિ સદ્-
ગુણ દેખડાવવાને જીવસદાના પ્રસંગો ખોળતા
ને સંકટમાં આવેલાં માણસોનાં દુઃખનિવારણ
કરતા. શિવલરીની ઉત્પત્તિ ક્લાન્સમાં થઈ પણ
પછી બીજા ઘણાક દેશોમાં તે ચાલી હતી.

નેટ, એડીલગી આવતો સુલતો જલ્મો
પહેરતા; તરવાર, કટાર, ફરસી, ગદા ને એક
લાંબો બાલો, બખતર ટોપ વગેરે સજ્જ થોડા
ઉપર સ્વારી કરતા; અને એક હજુરીઓ
ખિદમતગાર હંમેશ સાથે રાખતા. તેઓ મોર,
રાજહંસ વગેરે પક્ષીઓમાંથી એકને પોતાની
શિવલરીનું ઈષ્ટપ્રાણી સમજતા ને ધર્મબાવથી
માન આપતા—તેઓ જગત્કર્તાના, કૈસ્ટની મા
વર્ણનના, સ્ત્રીઓના કે ઈષ્ટપક્ષીના સોગન
ખાતા. તેઓ પોતપોતાનાં બળ આતુર્ય
દેખડાવવાને કોઈ કોઈ વાર પરસ્પર લડતા
ને એ તમાશો જોવાને સેંકડો સ્ત્રીપુરુષ મળતાં.
જે જીતતો તેને એકાદી કુલીન રૂપસુંદરી પો-
તાનો રૂમાલ અથવા પહોંચી બક્ષીસ આપતી.

ઈટલી.

નોરમંડીના કેટલાક નોરમન લોક હથિયાર
સાથે રાખી ઈટલીના દેવલોની જતરાકરવા
આવેલા તેઓને એક લોમ્બર્ડ રાજાએ મુસ-
લમાનની સામાં લડવાના કામમાં લગાડયા હતા
(૧૦૧૬ માં). તેઓએ લડીને દક્ષિણ ઈટલી ને
સીસિલી મુસલમાન પાસેથી લેઈ લીધાં. પાંચ
તેઓની માગણીની સામાં થયો પણ પકડાયો
તેથી આચ્ચુલીઆ ને કલાન્સિયા એ પ્રગણાં
નોરમનોએ તેની પાસથી પડાવ્યાં (૧૦૫૩).
નોરમનોએ એક નેપલ્સમાં ને એક સીસિ-
લીમાં એમ બે રાજ્ય યાપ્યાં.

વેનીસ, જુનોઆ ને પાડિસા એ ત્રણ પ્રજા-
સત્તાક રાજ્ય પોતપોતાનાં વહાણોથી એશિયા-
ના માલ યુરોપ લાંબી વેચતાં તેથી તે બધા

દોલતમંદ થયાં હતાં. તેઓ પોતાનાં લશ્કરથી ચાંચીઆઓની ને સુસલમાનોની સામે થઈ પોતાનું રક્ષણ કરતાં, પણ પરસ્પર સ્પર્ધા રાખેથી કુસંપને લીધે તેઓને વખતે વખતે જર્મન રાજના તાબામાં રહેવું પડતું હતું.

રોમના પોપે રાજપદ આપવાની ને પાદરીઓ નીમવાની સત્તા પોતાને હાથ રાખી હતી પણ જર્મનીના રાજાઓ તે સત્તા રદ કરી પોતાની કરવાના ઉદ્યમમાં રહેતા. હેનરી ચોથો, પોપ ગ્રેગરી સાતમાંની સામાં થયો—ખંનેજણે સભા ભરી એકએકને પદબ્રજ કહ્યા; એમ રાજ તથા પોપ વચ્ચે દ્વેશ ચાલવાથી પરિણામ આ થયું કે અમીર લોકને પોતાના હક અળવી રાખવાની જોગવાઈ મળી, શહેરોમાં અંધાધુંધી થઈ ને હથિયારબંધ માણસોનાં ઝુંડોની દોડા-દોડીમાં ખેતરના પાક વણસ્યા.

જર્મની.

ઈ. સ. ૧૦૨૪ થી ફ્રાંકોનિયન વંશના રાજાઓએ ૧૧૨૫ સૂધી રાજ કીધું. હેનરી ત્રીજો (૧૦૩૯-૧૦૫૬) તેણે હંગરીના લોકને હરાવી કહાલેનબર્ગ ને લેયા એ બેની વચમાંના પ્રદેશ પોતાના તાબામાં લીધો. ઈટલીમાં ત્રણ ઉમેદવાર પોપવદને માટે દાવો કરતા હતા પણ હેનરીએ બામ્બર્ગના બિશપને કલેમેંટ બીજો એ નામે પોપ કીધો. હેનરીએ ફ્રાંકોનિયાની જગીર રાજમાં જોડીનાખી. હેનરી ચોથાની (૧૦૫૬-૧૧૦૬) કારકીર્દીમાં રોમના પોપ ગ્રેગરી સાતમાએ સભાકરી ઠરાવ કીધો કે કોઈ રાજાએ કોઈને બિશપ પદ આપવું નહીં—તે સત્તા માત્ર પોપનીજ છે. હેનરીએ પોતાનાં રાજના અમીર તથા પાદરી એઓની સભા કરી ગ્રેગરીને પદબ્રજ ઠેરવ્યો (૧૦૭૬). ગ્રેગરીએ હેનરીને ખ્રિસ્તી મંડળ બહાર—પતિત ને રાજપદબ્રજ ઠેર-

વ્યો. કટલાએક અમીર તથા સાકસન લોકે પોપની ઉસકેરણીથી હથિયાર ઉંચક્યાં ને રોડોલ્ફ દરબારમાં જઈ રાજને રોકી ઊઠાડી મહલવાનો ડરખતાવ્યો. હેનરીએ ઈટલી જઈ પોપનું મન મનાવ્યું પણ પછી લાગ એઈ લડાઈ કરી રોડોલ્ફને હરાવ્યો ને રણમાં પાડ્યો; તેમ તેણે ઈટલીમાં પણ ક્રતેહ મેળવી. ૧૦૮૫ માં ગ્રેગરી મૂઓ ત્યારપછી પણ હેનરીને ઝંપ નહોતો—એક બીજો અમીર ગાદીનો દાવો કરવા નીકળેલો તેની સામાં અને પોતાનાજ દીકરાએ પોપની ઉસકેરણીથી બલવો ઊઠાવેલો તેની સામાં હેનરીને મથવું પડ્યું હતું; તેમ તેની સ્ત્રીએ પોતાના દોષ ખરેખરા કહી દીધા તેથી પણ તે બેકરાર થયો હતો. પછવાડેથી તે રજખતો રહી આવવાનું ન મળવાઈ હેરાન થઈ મરણ પામ્યો હતો. હેનરી પાંચમે રાજાઓના હક અળવવામાં પોપની સામો હતો પણ પતિત ઠરવાની ને રાજપદ ખોવાની બીકે તેણે પોતાનો મમત મૂકી દીધો હતો. તેનાં મરણ પછી જર્મનોએ સાકસનીનો ડચૂક લેઃથેરને મહારાજ ઠેરવ્યો. તેણે ધર્મગુરુની બીજી સઘળી વાત કબૂલ રાખી પણ ૧૧૨૨ ની વરમનો સભાના ઠરાવ પ્રમાણે તે વત્ત્યો નહીં—તે ઠરાવ આ હતો કે ‘ઈનવેસ્ટિચૂર,’—બિશપપદ સંસ્કાર કોઈને કરવો હોય તો તે રાજથી થાય નહીં, તે સત્તા પોપનીજ છે; પણ મહાલ પ્રગણાના પાદરીઓને વિષે તેનો હક કાયમ છે. લોથેરે પોતાના સામાંવાળાં સ્વેબિયા કુળના મુખીઓની સત્તા તોડવાને ને પોતાના પછી પોતાના જમાઈને વારસો મળે તેવું કરવાને બની તેટલી તદબીર કીધી. લોથેરનો જમાઈ હેનરી બવેરીઆનો ડચૂક હતો, માની તરફથી તેને લ્યૂનબર્ગ મળ્યું હતું, લોથેરની એકનીએક

દીકરી સાથે પરણ્યાથી હાનિજર તથા ધન-
વિક્ર એ સંસ્થાન તેને મળ્યાં હતાં ને લોથેરે
સાકસનીની ડચ તેને આપી હતી.

લોથેરનાં મરણ પછી (૧૧૩૮) સ્વેબિયાના
કોનરાડને તેના પક્ષકારોએ વહલો વહલો
મહારાજ ઠેરવી દીધો. કોનરાડે તૂત જ-
ગાળ્યું કે બે ડચી (વડી જગીર) ધારા પ્રમાણે
કોઈ એકજણથી રખાય નહીં, માટે હેનરીએ
એક આપીદેવી જોઈએ. હેનરીએ ન આપી
તે ઉપરથી તેની સઘળી તાલુકદારી કોનરાડે
છીનવી લીધી. એ વખતથી જર્મનીના તા-
લુકદારોમાં બે પક્ષ પડ્યા-જેઓ હેનરી પક્ષના-
સાકસનીના તે જેલ્ફ અને કોનરાડ પક્ષના-સ્વે-
બિયા કુળના-ફાકોનિયાના-રાજપક્ષના તે ધી-
બીલેન કહેવાયા; એ નામ ઈટલીમાં ગયાં ત્યારે
ત્યાંના લોક, રાજપક્ષનાને ધીબીલેન અને પોપના
તથા રાજના શત્રુઓને જેલ્ફ કહેતા થયા.

ઈ ૦ સ ૧૧૫૨ માં ફ્રેડરિક બારબોરોસસ
મહારાજ થયો. તે શક્તિમાન ને રાજનીતિ
કુશળ તેમ તે વખતમાં સૌથી મોટો ગણાતો
લશ્કરી સરદાર હતો. ઈટલીમાં પોપપદને
માટે બે ઉમેદવાર ઝગડો મચાવી રહ્યા હતા
તેમાં જે પોપ પદજીતે હતો તેણે અને લોમ્બ-
ર્ડીના નાનાં શહેરોએ ફ્રેડરિકને તેડયો.
એણે આવી મીલાનના લોકને શિક્ષા કરી પદ-
જીતે પોપને પાછો થાડ્યો ને પોતે મહારાજનો
મુગટ ધારણ કરીધો. બે પોપ નિમિત્ત લડાઈ
ચાલી તેમાં એડ્રિયન તરફ મહારાજ અને
અલેક્ઝાંડર તરફ ઈજ્જત તથા ફ્રાન્સના
રાજ અને પ્રજાસત્તાક રાજનગર એ હતાં.
છેલ્લીવારે મહારાજ હાર્યો હતો ને તેને અલેક્ઝ
ાંડરને પગે ચુંબન કરવાની ને એ ખચ્ચર

* એડવર્ડ, કેટલા તાલુકદાર ગોડવીનની
દીકરી સાથે પરણ્યો હતો; એડવર્ડને છોકરાં થયાં

ઉપર ચઢતો હતો તે વખત રકાબ પકડી
રાખવાની ફરજ પડી હતી. ૧૧૮૩ માં તેણે
રાજ નગરોના હક ને તેઓની રીતભાત એ
કાયમ રાખવાં એવો ફરમાન જાહેર કરીધો હતો.
તે કુસેડમાં જતાં એક નદીપાર કરતાં તથાઈ
જઈ ડૂબી મૂઓ હતો. (૧૧૯૦માં) હેનરી છઠ્ઠાએ
લડાઈઓ કરીને સ્વીસિલી તથા નેપલ્સ એ
રાજ્યો પોતાનાં મહારાજમાં બેડયાં-ઈટલી-
માંથી નોરમનવંશની સમાપ્તિ થઈ. હેનરીના
બે વર્ષના દીકરાને રોમનોએ ફ્રેડરિક બીજા
કહી રાજ માન્યો પણ જર્મનીમાં બે ઉમેદવાર
ઊભા થયા-હેનરી છઠ્ઠાનો બાઈ શીલિય અને
પ્રંઝવિકનો ચોથો. શીલિયના પક્ષવાળાએ
શીલિયને, ઓથાના પક્ષવાળાએ ઓથાને અને
પોપે ફ્રેડરિકને રાજ માન્યો-એક કાળે ત્રણ
રાજની આણ વર્તી.

શ્વેટન.

સાકસન રાજાએ ૧૦૦૨ માં ડેન લોકને
ઈજ્જતમાંથી કહાડવાને છેલ્લો પ્રયત્ન કરીધો
પણ તે નિષ્ણા ગયો. ડેન લોકનો સરદાર
સ્વેન તેણે એથેલ્સ્ટેડ બીજાને બગાડ્યો ને
પોતાને રાજ કહેવડાવ્યું (૧૦૧૪). (એથલ્સ્ટેડ
નોરમંડીમાં જઈ રહ્યો). સ્વેન પછી કેન્યૂટ,
હાર્લ્ડ, હાર્ડીકેન્યૂટ એ ડેન રાજાઓએ રાજ
કીધું. પછી પાછો સાકસન રાજવંશમાંનો,
'એડવર્ડ ધી કનફેસર' (૧૦૪૧) રાજ થયો
ને તે ૧૦૬૬ માં મૂઓ ત્યારે હાર્લ્ડ બીજાએ એણે
ગાદી ઝડપી લીધી.* બીજા ત્રણ ઉમેદવાર
નીકળ્યા તેમાં બેનો તો હાર્લ્ડે પરાબળ કરીધો
પણ નોરમંડીનો ડચૂક દાવો કરતો પાછો
હઠ્યો નહીં. જેવામાં હાર્લ્ડ રાજ નહીં
તેવામાં તેણે ડચૂકને સોગન આઈ કહેલું કે
નહેતાં. જે હાર્લ્ડે ગાદી ઝડપી તે ગોડવીનનો દી-
કરો હતા.

એડવર્ડ મૂઆ પછી તને ગાદી મળે તેમ હું કરીશ; અને હાર્દડે તેમ ન કરતાં પોતાને રાજ કહેવડાવ્યું એટલાંજ બહાનાં ઉપરથી સમોસાધુ ડચૂક સાતશે વહાણ સાથે ઈંગ્લંડ ગિતર્યો. હું સ્ટેમ આગળ લડાઈ થઈ તેમાં હાર્દડ તીર બોકાયાથી પડ્યો ને નોરમંડીનો ડચૂક વિલિયમ ઈંગ્લંડનો રાજ થયો—આંગ્લો સાકસન વંશની સમાપ્તિ થઈ ને નોરમન વંશનો આરંભ થયો (૧૪ અક્ટોબર, ૧૦૬૬).

વિલિયમે રાજ કામદારોની, હાર્દડનાં સગાં વારસોની ને વેપારી વગેરે ખાનગી તવંગર લોકની સ્થાવર જંગમ મિલકત પોતાના કબજામાં લેઈને કેટલીક પોતે રાખી ને કેટલીક પોતાના સરદારોને વહેંચી આપી. ખારન, નેટ એ પદ ધરાવતા સરદારોને તાલુકદારી, કિલ્લા, શહેર, કસબા મળ્યા ને તેઓના અનુજીવીઓને પણ થોડો થોડો હિસ્સો મળ્યો. ઠેકાણે ઠેકાણે કિલ્લા કોટ નવા બંધાયા; પ્રજાની પાસથી હથિયાર ધીનવી લેવામાં આવ્યાં ને તેને નોરમન રાજની રાજસત્તાને માન આપવાની ફરજ પાડી. સાકસન એ શબ્દ નિંદાતો થયો એવો કે એક આખા શૈકામાં કોઈ પણ સાકસનને કોઈ પણ સરકારી દરજ્જે મળ્યો નહીં. સાકસન બાષા પણ નિંદાવા લાગી; નિશાળોમાં ફ્રેન્ચ બાષા શીખવવામાં આવી ને એડવર્ડ ત્રીજાનું રાજ થયું ત્યાંમુધી કાયદાકાનુનમાં નોરમન બાષાના શબ્દપ્રયોગ વપરાતા રહ્યા.

વિલિયમ રાજમાં બંદોબસ્ત કરી નોરમંડી મએલો તેવામાં સાકસનોએ મગજબ અમલદારો ઉપર ખીજવાઈ જઈને બલવો ઊઠાવ્યો એની ખબર નોરમંડી ગઈ કે વિલિયમે તરત ઈંગ્લંડ આવી અઢાર દહાડા ઘેરો રાખી એક્સિસ્ટરને કિલ્લો લીધો ને બલવાખોરને શિક્ષા કરી. સ્વતંત્રતાને ઈચ્છનારા સાકસન

સ્કાટલંડના રાજને આશ્રયે જઈ રહ્યા છે. બધી વિલિયમે તેના ઉપર ચઢાઈ કરી ને કેટલોક પ્રદેશ ઉજડ કીધો. સ્કાટલંડના રાજમે હારેલા પ્રદેશને મોટે ઈંગ્લંડના નવા રાજના કચ્છડલ સેવક દાખલ રહેવું કબૂલ કરવું પડ્યું.

વિલિયમે પોતાના સરદારોને જમીનની વહેંચણ કરી આપી તેના બદલામાં તેઓ હુકમ થાય ત્યારે પોતપોતાની કબૂલાત પ્રમાણે ઘોડેસ્વાર લશ્કર પૂરું પાડવાને બંધાયા હતા; ને એ રીતે ૬૦ હજાર ઘોડેસ્વારનું લશ્કર ઊભું થયું હતું. વિલિયમની સાથે ઈંગ્લંડ આવી જીત મેળવેલી તે નોબલ—પ્રથમ વર્ગના સરદાર લોક કહેવાતા. પદવીમાં પહેલી રાજની, બીજી કૌંટની—પ્રગણાના હાકેમની, ત્રીજી વૈકૌંટની—કૌંટના નવાબની, ને પછી મોટા લશ્કરી સીપાઈઓની જેવીકે ખારનની, નેટની ને ઇસ્કવાયરની.

વિલિયમ ઈંગ્લંડમાં છેતે તેના વડા દીકરા રોબર્ટ નોરમન સરદારોની આગેવાની કરી નોરમંડીનો ડચૂક થવાની તજવીજ કીધી. ખાપે એકવારતો (૧૦૭૯માં) દીકરાને હરાવ્યો પણ એણે તકરાર ઊઠાવી કે ન્યારે વિલિયમ પરાયા દેશનો રાજ થયો ત્યારે નોરમંડીની હાકમી તેના વડા દીકરાને મળવીજ જોઈએ. ફ્રાન્સનો રાજ જે પોતાના કચ્છડલ સેવક વિલિયમની સત્તા વધેલી જેવામાં પોતાને કોઈ દહાડો ભય છે એમ વિચારતો તેણે રોબર્ટને મદદ કરી. વિલિયમ પારિસ ઉપર ચઢાઈ કરવા જતો હતો તેવામાં તે મરણ પામ્યો (૧૦૮૭).

પછી તેનો બીજે દીકરો વિલિયમ ફ્રેન્સ (શતાકેશમો) ઈંગ્લંડની ગાદીએ બેઠો. રોબર્ટ, નોરમંડી તથા ખેન એ પ્રાંત પોતાના બાઈ વિલિયમ ફ્રેન્સને ૭૦ રેક હજાર સાઈ ગીરી

દાખલ હવાલે કરી લશ્કર ગણું કરી કૂસેડમાં જવાસાફ નીકળ્યો. રૂકસે હડાવપણામાં રાજ-બંડાર ખાલી કીધો ને ખાડો પૂરવાને તેણે કર તથા દંડબારથી પ્રજાને ત્રાસ બપજાવ્યો. તે શિકાર રમવા ગએલો ત્યાં પોતાના મિત્રના છઠકેલાં તીરથી કે દુઃખી થએલી પ્રજામાંના કોઈએ દ્વેશથી મારેલાં તીરથી તે બીજી આ-ગસ્ટે મરણ પામ્યો (૧૧૦૦).

પોતાનો બાઈ રોબર્ટ પાલેસ્ટ્રેનમાં હતો તેથી હેનરી બો કલોકે (સુંદર લહિયો) એણે ઈંગ્લંડની ગાદી પોતાની કરી. તેણે સાકસન રાજ-વંશના એડગર એથલિંગની બતરીજી તથા સ્કાટલંડના માલકમ ત્રીજની દીકરી મટિલ્ડા સાથે લગ્ન કરી સાકસન પ્રજાની પ્રીતિ સંપાદન કરી; અને પ્રજાના હકમાં રૂડા ધારા ને રાજ્યના રૂડા બંદોબસ્ત કરવા વિષે જહેરનામાં કહાડયાં. પણ તે બધી તદબીર રોબર્ટના હકની સામાં થવાની હતી. ફ્રાન્સનો રાજા જુહ છઠો એણે રોબર્ટની ગેરહાજરીમાં તેના દીકરાને ઈંગ્લંડ ઉપર દાવો માડવા બોલો કીધો. ૧૧૦૧ માં રોબર્ટ પાલેસ્ટ્રેનથી પાછો આવી જીલ્લાઈની ૧૯ મીએ પોર્ટસ્મથ બંદરે ગિતર્યો. બંને તરફના તાલુકદારોએ વચમાં પડી સમાધાની કરાવી; પણ હેનરીએ કોલકાર તોડ્યા ને રોબર્ટના નોરમંડી પ્રાંત ઉપર ચઢાઈ કીધી. લડાઈ થઈ તેમાં રોબર્ટ હાર્યો ને પકડાયો. પછી તે ૨૮ વર્ષ કેદમાં રહી મરણ પામ્યો હતો. રોબર્ટનો દીકરો, હેનરીને સતાવ્યાં કરતો પણ ૧૧૨૮ માં તે લડાઈમાં પડ્યો ત્યારપછી થોડીવાર ઈંગ્લંડ ફ્રાન્સ વચ્ચે સલાહ રહી હતી.

હેનરીનો દીકરો ૧૧૨૦ માં ડૂખી મૂયો હતો ને તેની દીકરી મટિલ્ડા ને જર્મનીના રાજા સાથે પરણેલી ને પછી ૧૧૨૮ માં

રંડાઈ હતી તેને હેનરીએ જીવોડી ખાંડા-જીનેટ નામના ફ્રેંચ અમીરને ફરીથી પરણાવી હતી ને એ અમીરથી તેને ૧૧૩૩ માં દીકરો જન્મ્યો હતો. હેનરી ૧૧૩૫ માં મૂયો ત્યારપછી વીસવર્ષ સુધી મટિલ્ડા અને તેની કોઈનો દીકરો સ્ટીફન એ બે વચ્ચે કલહ-જાગ્યો ને શેવટે ઠરું કે સ્ટીફન રાજ કરે ને તેનાં મરણ પછી મટિલ્ડાનો દીકરો રાજ કરે.

ઈ ૦ સ ૦ ૧૧૫૪ માં મટિલ્ડાનો દીકરો હેનરી બીજો એ નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. વારસાથી ને લગનથી તેના તાબામાં ફ્રાન્સનાં નોરમંડી, આંજુ, મેન વગેરે દશેક પ્રગણાં હતાં. તેણે પાછલાં રાજમાં ઉન્નત થએલા અમીરોને દબાવ્યા અને પાદરીઓ જ્યારે ત્યારે પોતાના હક વધારવાને મથ્યાં કરતા હતા તેઓને ન લેખવ્યા. તેણે ૧૧૬૪ માં રાજધારો કીધો કે દેશી પાદરીઓનો ઈનસાફ રોમનો પોપ ન કરે પણ દેશી દીવાની અમલદારજ કરે અને પોપને એ ઈંગ્લંડના પાદરીઓને કંઈ હુકમ કરવો હોય તો તે રાજની મંજૂરીયત લેઈ કરે. જૂરીથી ઈન-સાફ થવાનો ધારો બંધ પડ્યો હતો તે લોકે અમીરો નબળા પડવાના પ્રસંગથી પાછો ચાલુ કરાવ્યો.

એકેટ નામનો પાદરી હેનરીના ધારાની સામે થએલો તેના ઉપર બહુ જીલમ ગૂંજરવામાં આવ્યો ને તે પછવાડેથી માર્યો ગયો. એ ખૂનમાં હેનરી સામેલ હતો એવો અપવાદ પોપે તેના ઉપર મૂકી તેને પ્રાયશ્ચિત્ત * આપી હલકો પાડ્યો. તેના દીકરાઓ પોપ તથા

* રાજ ઉધાડે પગે એકેટની કબર આગળ ગયો, બાંબો યજ્ઞ પગે પડ્યો ને ઉપરથી પાદરી-ઓએ માર માર્યો.

ફ્રાન્સના રાજના ઉત્સર્ગવાથી બંધેડા કરતા થયા; એ દુઃખે હેનરી ૧૧૮૯ માં મરણ પામ્યો.

એ રાજએ દક્ષિણ વેલ્સને પોતાની સત્તામાં આણ્યું હતું ને ૧૧૭૨ માં આયરલેન્ડ ટાપુ ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યાંના સત્તાધારીઓને ખંડણી આપતા ક્રીધા હતા. બેકેટના પ્રસંગમાં હેનરીએ ફ્રાન્સમાં કેટલીક ક્ષેત્ર મેળવી હતી. એ હેનરીથી નોર્મન સાકસન રાજવંશ બળી ગયા હતા.

રીચર્ડ ૧ લો ક્રૂર ડી લાયન (સિંહહૃદયનો) હેનરીનો હુલ્લડીઓ દીકરો ફ્રાન્સથી લંડન આવી ગાદીએ બેઠો. એ પ્રસંગે યાહુદીઓ મોટું મોટું નજરાણું લેઈ આવેલા પણ મના છતાં આવેલા તેથી તેઓ બેઆબરૂ પામ્યા. ખ્રિસ્તીઓને યાહુદી ઉપર ધર્મદ્વેશ હતો; વળી યાહુદીઓ નાણું ધીરી બહુ વ્યાજ ખાતા તેથી પણ દ્વેશ હતો. ખ્રિસ્તીઓએ તેઓની કતલ કરીને તેઓનાં ઘરબાર લૂટી લેઈ બાળી નાખ્યાં. પાદરીઓની પણ સાંસણી હતી તેથી રીચર્ડે બંધેડો બેસાડવાની તજવીજ ક્રીધી છતાં તે ફાવ્યો નહતો.

રીચર્ડને રાજકારબાર કરવા કરતાં લડાઈમાં ધૂમધું વધારે પસંદ હતું ને તે અગીરો, કિલ્લા તથા બીજા રાજ્યો ઉપરના હુક વેચી પુષ્કળ નાણું બેશું કરી મોટી કોજ લેઈ ફ્રાન્સના ફીલિપને સાથે આવવા તૈયાર કરી પાલેસ્ટ્રેન ગયો (૧૧૯૦). ત્યાંથી ૧૧૯૨ માં પાછા આવતાં વેનીસના અખાતમાં તેનું વહાણ બાગ્યું. રીચર્ડને જર્મની તાખાના એક પ્રાંતના ડયૂક સાથે પાલેસ્ટ્રેનમાં ઝગડો થયો હતો તે ઉપરથી એણે તેને પકડી જર્મનીના રાજને હવાલે કર્યો. પછી ન્યારે ઈંગ્લંડ તથા નોર્મન્ડીના લોકે તીસેક લાખ રૂપિયા દંડના બર્થો

ત્યારે રીચર્ડનો છૂટકો થયો ને તે ૧૧૯૪ માં ઈંગ્લંડ આવ્યો.

અહીં એથ છે તો જે મોટા પાદરીને રાજ્યએ કારબાર સોંપિલો તેને અમીરોએ ઊઠાડી મેલેલો ને એનને સોંપિલો. એને પોતાના મોટા ભાઈની માફ માગી ને રીચર્ડે કારબાર હાથ લીધો. ફ્રાન્સના રાજ્યએ એનને મદદ કરેલી તે ઉપરથી રીચર્ડે તેની સાથે લડાઈ કરી. એક તાલુકદારે બંડ કરેલું તે ઉપરથી તેના કિલ્લા ઉપર રીચર્ડ છાપો મારતો હતો તેવામાં એક તીર ખબામાં લાગવાથી તે હેરાન થઈ મરણ પામ્યો (૧૧૯૯).

(હિંદુસ્થાન.

સખકતગીનની પછી તેનો વડો દીકરો મહમૂદ ૯૯૭ માં ગીજનીની ગાદીએ બેઠો. તે બે વર્ષમાં ખુખારાના સામાની વંશના રાજ્યોથી સ્વતંત્ર થયો ને અલીફ પોશાક તથા ખિતાબત મોકલી દીધા પછી તેણે પોતાને સુલતાન કહેવડાવ્યું. તેણે ૧૨ વાર હિંદુસ્થાન ઉપર ચઢાઈ કરી:—

પહેલીવાર (૧૦૦૧ માં) તે લાહોરના જયપાળને હરાવી અતિશય લૂટ લેઈ ગીજની ગયો; (જયપાળ પોતાનું રાજ્ય પોતાના દીકરા અનંગપાળને સોંપી ચિતા કરાવી હાથે સજાગાવીને બળી મૂક્યો હતો); બીજીવાર (૧૦૦૪ માં) આવી તેણે બાટી રાજ્ય ખંડણી નહોતો આપતો તેને હરાવ્યો; (એ રાજ્યએ રાનમાં નાસી જઈને જીવ આપ્યો હતો); ત્રીજીવાર (૧૦૦૫ માં) તેણે સુલતાન ઉપર ઊતરી ત્યાંના સુબેદારે બંડ ઊઠાવેલું તેનો બંદોબસ્ત ક્રીધો; ચોથીવાર (૧૦૦૮ માં) આવી તેણે લાહોર, ઉજ્જન, વાલિયેર, કલંજર, કનોજ દિલ્હી, અન્નેર અહીંના એકઠાં મળેલાં લશ્કરોને હરાવી બગાડી નગરકોટ નવાળાં

મુખીનું દહેરું લૂટ્યું; પાંચમી વાર (૧૦૧૦માં) તેણે મુલતાન લીધું; છઠીવાર (૧૦૧૧માં) તેણે સ્થાનિશ્વર લૂટ્યું; પછી ત્રણ વર્ષમાં એ વાર તેણે કાશ્મીર લૂટવાને ચઢાઈ કરી; નવમીવાર (૧૦૧૭માં) તેણે શરણ આવેલા કનોજના રાજાને ઉપદ્રવ ન કરતાં મથુરા જઈ વીસ દહાડા સૂધી તે શહેર લૂટ્યું ને દહેરાં અબડાવ્યાં; દશમીવાર તે કનોજના રાજાને સહાય કરવા આવેલો પણ તે પહેલાંજ બુદ્ધેલખંડમાંના કલંજરના રાજાએ કનોજના રાજાને ઠોર કીધો હતો; અગીઆરમી વાર (૧૦૨૨માં) તે કલંજર ઉપર ચઢી આવ્યો હતો; અને બારમી વાર (૧૦૨૪માં) તે મુલતાન, અન્નેર અનહિલવાડમાં થઈ સોરઠી સોમનાથ ઉપર આવ્યો—અહીં રત્નપૂત લોકે લડાઈ આપી પણ મહમૂદે તીજે દહાડે મોટો ધસારો કરી તેઓને હરાવ્યા ને દહેરાંમાં પેશી શિવલિંગને બાગતાં પુષ્કળ દ્રવ્ય જડ્યું તે લીધું.

પછી મહમૂદ ઠામઠામ થાણાં બેસાડી ગીજની ગયો. ત્યાં તેણે સલજૂક લોકે ખંડ ઊઠાવ્યું હતું તે બાગ્યું (૧૦૨૭). ઈરાનમાં લડાઈઓ ને હજારોની કતલ કરી આવ્યા પછી મહમૂદ માંદો પડ્યો ને ૧૦૩૦ ના એપ્રિલની ૨૯ મીએ મરણ પામ્યો.

મહમૂદ * મોટો સાહસ શૂર ને ધનલોભી લડવૈયો હતો ને તેનું લશ્કર સંપીધું ને કાફર ઉપર ઉદ્ધત હતું. હિંદુરાજાઓ દહોડાડાયા, માંદોમાંદો લડનારા ને સૈન્યને અવ્યવસ્થિત

* મહમૂદે હિંદુસ્થાનની લૂટથી પોતાની રાજધાની શાબાવી—આરસપહાણની મસીદો ને મોટી મોટી હવેલીઓ બંધાવી હતી. સોમનાથના દરવાજા મસીદે મુકાવેલા તે આજ ઈંગ્લંડમાં છે. જ્યાં વેબવેબોભી તેવાજ તે કૃપણ હતા—તેણે ફરફરી

રાખનારા હતા. મહમૂદે ધસારાથી મારમાર કરી દહેરાં બાગી ત્રાસ પમાડ્યો ને હિંદુઓ બચીત થઈ રહ્યા—રાન્યો મૂર્ચ્છિત થયાં.

મહમૂદના વંશજોમાંના કોઈથી હિંદુસ્થાન તરફ નજર કરવાનું બન્યું નહીં ને થાણદાર મુસલમાન મોજમઝામાં બેદરકાર હતા એટલે હિંદુરાન્યોની મૂર્ચ્છા વળી ને પાછાં સતેજ થઈ શોભ્યાં—પાટણમાં સિદ્ધરાજ (૧૦૬૪-૧૧૪૩), કુમારપાળ (૧૧૪૩-૧૧૭૩) ને (૧૧૭૬ થી) ભોજોભીમ એ હતા; આણુ ઉપર જેત પરમાર; ચિતોડ—મેવાડમાં સમરસિં; મારવાડમાં નરહરશવ; બંગાળામાં ૧૦૭૦ પછી મુરજપાળ; અને દિલ્હીમાં અનંગપાળ રાજ કરતો હતો કે જેને મંડોર, નાગોર, સિંધ, પેશાવર, લાહોર ને ડુંગરી કિલ્લા, એ તાબે હતાં; વળી કાશી, પ્રયાગ ને દેવગઢ અહીંઆના રાજાઓ મુજરો આપતા.

અનંગપાળે એ દીકરીમાં એક કનોજના રાઠોડ બીજપાળને ને બીજા અન્નેરના ચોહાણ સોમેશ્વરને પરણાવી હતી; બંને બેનને દીકરા થયા હતા; અને અન્નેર વાળીના આઠ વર્ષના પૃથ્વીરાજને અનંગપાળે દત્તક લેઈ ગાદીએ બેસાડ્યો હતો;—એ ઉપરથી કનોજ ને દિલ્હી એ બે વચ્ચે કલહ પડ્યો ને એ કલહનું પરિણામ આ થયું કે મુસલમાનોએ હિંદુસ્થાનમાં રાન્ય માડ્યાં.

કનોજવાળીના દીકરા જયચંદે દિલ્હીનું ઉપરીપણું કબૂલ ન રાખ્યું†—વળી તે પોતાની શાહેરને રોવડાવ્યા ને મરતીવળા પોતે પણ રડ્યો.

† જયચંદે અશ્વમેધ જગન માંડ્યો ને ઉત્તર-હિંદુસ્થાનના ઘણાક રાજાને સમારંભમાં તેડ્યા પણ પૃથ્વીરાજ ને તેનો બનેથી ચિતોડનો સમરસિંહ એ બેને ને એઓના પક્ષીઓને તેણે બોલાવ્યા નહીં.

દીકરી પૃથીરાજને પરણાવવાનો વિચાર માંડીવાળેલો; એઉપરથી બંને રાજ વચ્ચે ધણીક લડાઈઓ ચાલી. અનહિલવાડનો ભોજોભીમ ચોહાણનો સદાનો વેરી તે કનોજના પક્ષમાં હતો. જ્યારે પૃથીરાજને નાગોરમાંથી અનર્ગળ ધન જડ્યું ત્યારે કનોજ ગુજરાતને ભય ઊપજ્યું ને એઓએ પોતાનાં લશ્કરમાં તાતાર લોક રાખી એઓની મારકતે ગીજનીના ધોરીવંશના રાજના બાઈ શાહુદીનને મદદમાં તેડ્યો.

શાહુદીન હિંદુસ્થાનમાં આવી (૧૧૮૧માં) બિટડાનો કિલ્લો પોતાનો કરી પાછો પોતાના રાજમાં ગયો. પૃથીરાજ ૨ લાખ ઘોડાનું લશ્કર એકઠું કરી તે કિલ્લાને ઘેરો ઘાલવા નીકળ્યો. એની અખર થતાંજ શાહુદીન લશ્કર લેઈ હિંદુસ્થાનમાં આવ્યો. ચાણેશ્વરથી ૧૪ મૈલ ઉપર તીફરી છે ત્યાં લડાઈ થઈ પણ તેમાં મુસલમાનનું લશ્કર વીખરાઈ ગયું ને શાહુદીન પાછો ગીજની ગયો.

એ જીતથી કૂલાઈ પૃથીરાજ આગસુ ને મોજીલો થયો હતો. ૧૧૮૩માં શાહુદીન ૨૦ હજાર સ્વારનાં અક્ષગાન લશ્કર સાથે હિંદુસ્થાન આવી પૃથીરાજને મુસલમાની ધર્મ માનવાનું કહેવડાવ્યું. પૃથીરાજ ને તેના સહાય રાજાઓએ સંદેશો વાળ્યો કે લડાઈ આપો કે પાછા જાઓ. શાહુદીન કહેવડાવ્યું કે તમે કહો છો તેને માટે તમારી રજા હોય તો હું મારા બાઈની શી મરજી છે તે જાણી

સભામાં પૃથીરાજને બદલે એક સૂનાની મૂર્તિ કરી આંગણા નજીક બેસાડી હતી. એ પ્રસંગમાં જયચંદની કુંવરી સંજીવનાનો સ્વયંવર પણ ભેજો હતો-વળી તે કુંવરી પૃથીરાજને પ્રીતમ જાણતી હતી-કુંવરીની ઈચ્છા ને કાવતું ઘણું છે એમ જોઈ પૃથીરાજ તેનું હરણ કરી ગયો હતો.

લેઉ-હું કંઈ અખત્યારી નથી, સરદાર છઉં. હિંદુઓએ રાત મોજમજામાં કહાડી પણ શાહુદીને પોતાનું લશ્કર કાગરનદી પાર ઊતાર્યું ને સવાર પડતાંજ ધસારો ડીધો. પાણીપતનાં મેદાનમાં સાંજ થવા આવી ત્યાંલગી લડાઈ ચાલી-સમરસિંહ ને બીજા રજપૂત કપાઈ પડ્યા ને પૃથીરાજ કેદી થયો.* શાહુદીને છાવણી લૂટી; હજારોને કતલ કરી મુલતાન લીધું ને ઘેરો ઘાલવાને તે દિલ્હી તરફ ગયો. પણ પછી તેણે ખંડણી આપવી કબૂલ કરાવી દિલ્હીની ગાદીએ પૃથીરાજના દીકરાને બેસાડ્યો અને દિલ્હીની પાસે થાણું કરી ત્યાં પોતાના માનીતા ગુલામ કુતુબુદીનને થોડાંક લશ્કર સાથે રાખ્યો. પછી તે ગીજની ગયો ને કુતુબુદીને દિલ્હીપ્રાંત તાબે ડીધો.

ઈ.સ. ૧૧૮૪માં શાહુદીન પાછો આવ્યો ને જયંદનું રાજ ઉધું વાળ્યું ને કાશી-પુરી લીધી. તેના સરદાર કુતુબુદીન તથા મહંમદ અખત્યાર એઓએ અયોધ્યા, બહાર, બંગાળા એ રાજ્યો તોડ્યાં. શાહુદીન પાછો સ્વદેશ જઈ પોતાનો બાઈ મરીગએલો તેની ગાદીએ બેઠો (૧૨૦૬ માં).

દર્શન ૧૨ મું.

ઈ.સ. ૧૩-૧૪

ખિટન.

ઈ.સ. ૧૧૮૯ માં જોન રાજ ગાદીએ બેઠો. તેનો બતરીએ આર્ધર ખિટનીનો ડચૂક હતો તેને કેટલાક ખારનોએ ક્ષા-સના રાજની

* પૃથીરાજ રાત્રને હાથ પકડાઈ માર્યો ગયો હતો એમ કેટલાક કહે છે ને કેટલાક કહે છે કે ચંદ-ખાસેટ જોણુ પૃથીરાજસા લખ્યો છે ને ને પૃથીરાજનો મિત્ર હતો તે તેનું મુઠું ન રજી મારે તેનું માત આણવામાં સામેલ થયો હતો.

મદદથી ઈશ્વંડની ગાદીનો દાવો કરવા ઊભો કીધો. પછવાડેથી જોને આર્થરને ખંજર મારી મારીનાખ્યો. જોન નોરમંડીનો ડચ્ક એટલે ક્લાન્સના રાજાનો ક્યૂડલસેવક ને એણે ખૂન કીધું તે ઉપરથી ક્લાન્સના રાજાએ પોતાના અમીરોની આગળ જવાબ આપવા ને જોનને ખોલાવ્યો. જોન ત્યાં ગયો નહીં ને નોરમંડી, આંજુ, મેન, ટૂરેન એ પ્રગણાં ક્લાન્સના રાજાની સત્તામાં ગયાં.

ઈ.સ. ૧૨૦૫માં ઈશ્વંડનો મુખ્ય ધર્મ-ધિકારી મરણ પામ્યો ને કાંટરબરીના સાધુ-ઓએ પોપની આજ્ઞાથી જોનની મંજુરિયત લીધા વિના પોતાનામાંના એકને નીમ્યો. જોને તે સાધુઓને મઠમાંથી કહાડી મૂક્યા ને પોપે ક્રોધે ભરાઈ ઈશ્વંડના ખ્રિસ્તીધર્મના ઉપાધ્યા-ઓને આજ્ઞા કીધી કે ક્રોઈએ ધર્મક્રિયા કરાવવી નહીં; એથી દેવજો બંધ રહ્યાં ને મુડદાંને ખાઈમાં ફેંકી દેવામાં અથવા ખેતરોમાં દાઠવામાં આવ્યાં-ખ્રિસ્તી લોકને પણ માંસ ખાવાની, દાઢી મુંડાવવાની વગેરેની મના થઈ હતી. ઈશ્વંડમાં શોક વ્યાપી રહ્યો ને લોક ત્રાસ પામી દુઃખી થયા. વળી પોપે જણાવ્યું કે જોન પદબ્રષ્ટ છે ને ક્લાન્સના રાજાને ઈશ્વંડનું રાજ આપવામાં આવશે. જ્યારે જોને ગભરાઈ માફ માગી ને વર્ષે વર્ષે ખંડણી આપવી કબૂલ કીધી ત્યારે પોપે મનાહુકમ રદ કરી ધર્મક્રિયા પાછી ચાલતી કરી હતી. વળી જોને બમણા તમણા કર લેવા માંડ્યા તેથી અમીરો નારાજ થયા હતા. ક્લાન્સમાં ઘણાંક ક્યૂડલરાજ હતાં ને તે, ધારા રીતબાત હકની બાબતમાં એકએકથી થોડાં થોડાં જૂદાં પડતાં હતાં તેવું કંઈ ઈશ્વંડમાં નહોતું-ઈશ્વંડમાં એક પણ પ્રગણું એવું નહોતું કે જોનનો હુકમ માની બીજાં બધાંને દુઃખમાં નાખે-સૌ પ્રજા

સમાન સ્થિતિમાં હોવાથી એકસંપ હતી. ખારનો તથા પાદરીઓ એઓએ એકઠાં મળી પોતાના તથા બીજા પ્રજાના દુઃખનો છેડો આણવાને કેટલીક બાબત લખી કહાડી તે ઉપર રાજાની સહી લેવાનો ઠરાવ કીધો. ખારનો લશ્કર લેઈ લંડન પહોંચ્યા એટલે જોન ત્યાંથી નાઠો પણ પછી એણે ઈ.સ. ૧૨૧૫ ના જૂનની ૧૫ મી તારીખે 'માગના ચાર્ટર'—સનદપટા ઉપર સોગન લેઈ સહી કીધી. એ પટાના મૂળ આધારો ઉપરથી ઈશ્વંડની રાજ્ય-વ્યવસ્થાનું—પ્રજામાન્ય રાજ્યસત્તાનું પાછળથી સાફ સ્વરૂપ ઘડાયું. પછવાડેથી જોને તે પટો રદ કરવાને બહુ બહુ તદબીરો કીધી. ખારનોએ નિરાશ થઈ ક્લાન્સના રાજાના દીકરાને ઈશ્વંડની ગાદીએ બેસાડવાને તેડાવ્યો ને એણે આવી લડી જોનને હરાવ્યો. જોન સ્કાટલેંડ તરફ નાસતાં રસ્તે મરણ પામ્યો (૧૨૧૬). ખારનોએ લૂઈને સમજાવી પાછો વીદાય કીધો ને જોનના નવ વર્ષના દીકરાને હેનરી ત્રીજાએ એ નામ ધારણ કરાવી ગાદીએ બેસાડ્યો.

હેનરીની વતી પેન્થ્રોકનો અરલ ને લૂબર્ટ ડી બરો એ બે જણે રાજકારબાર ચલાવ્યો. પુત્ર હંમરે સત્તા પોતાને હાથ આવી તોપણ રાજા પોતાનાં સગાં સંબંધીઓની સલાહથી ચાલતો ને તેઓનેજ મોટા દરજ્જા આપતો. તેણે લોકને ઘણાંક કરબારથી ચાંપી નાખ્યા ને પોતાના બાઈ રીચર્ડ—કોરનવાલનો અરલ ને પછવાડેથી રોમનોનો રાજા થયો હતો તેની સાથે બારે અણબનાવ રાખ્યો. ક્લાન્સના રાજમામલામાં હાથ ધાલી તેણે લડાઈ-ઓ કીધી પણ બંને પ્રસંગે તે ફતેહ પામ્યો નહોતો. લીસ્ટરનો અરલ ને હેનરીની બેન સાથે પરણ્યો હતો તેણે ખારનોને સાથે લેઈ

બંડ ઊઠાવ્યું ને રાજને કેટલાક ધારા સૂધારવાની ક્ષરજ પાડી; પણ ૧૨૬૧ માં હુનરીએ પોતાની મંજુરીઅત રદ કીધી. ૧૨૬૪ માં ખારનો ફરીથી હથિયાર ઊંચડી લડવા ઊભા થયા; રાજ ને તેનો બાઈ રીચડ એ પકડાયા. ૧૨૬૫ ની ૨૨ મી જાનેવારીએ ઈંગ્લંડના રાજાએ પ્રજાસભા * બોલાવી હતી તેમાં કલર્થ (ધર્મના ઉપાધ્યાય), ખારન (અમીરો), દરેક પ્રગણામાંથી બબ્બે નેટ ને દરેક કસબામાંથી બબ્બે બરજેસ હતા. પાઠવી એડ વડે એણે બંડખોરોને હરાવ્યા; લીસ્ટર કપાઈ પડ્યો ને હુનરી બંધીખાનેથી છૂટો.

એડવર્ડ ૧ લે ૧૨૭૨ માં રાજ થયો. તે લડાઈનો હોંસીલો ને લુક્ષિમાન હતો. તેણે (૧૨૮૩ માં) વેલ્સની જીત કરી + ને (૧૨૯૬ માં) સ્કાટલંડ ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યાંના રાજાને કેદ કરી લંડન આવ્યો. બીજે વર્ષે સ્કાટલંડના લોકે બહાદુર વાલેસની સરદારી તળે રહી અંગ્રેજોને હાંકી કહાડયા. પછી સ્કાટલંડના રાજા જુસની સામાં લડવા જતો હતો તેવામાં એડવર્ડ મરણ પામ્યો (૧૩૦૭).

એડવર્ડ ૨ એ જનાની, બીકણ ને માનીતાઓને વશ હતો. તેણે ૧ લાખ લશ્કર લેઈ સ્કાટલંડ ઉપર ચઢાઈ કરી પણ જુસે ૩૦ હજાર લશ્કરવડે સ્ટરલિંગ પાસે ખાનકબરન આગળ લડાઈ આપી અંગ્રેજોને હરાવ્યા, ને પોતાના દેશને સ્વતંત્ર કીધો (૧૩૧૪). એડવર્ડ વહાણમાં ખેસી પોતાનાં રાજમાં નાસી આવ્યો. તેણે પોતાના માનીતા

સ્પેનસરને વધારવાને બીજા ઉમરાવોની જગીરો છીનવી લીધી. એઓએ બલવો ઊઠાવ્યો ને રાણી ઈસાબેલાએ પોતાના બાઈ ચાર્લસ ૪ થાને ખબર કરી ફ્રાન્સથી લશ્કર મંગાવ્યું. સ્પેનસરને ફ્રાંસી દેવામાં આવી ને રાજાને કેદ કરી રીબાવીને મારી નાખવામાં આવ્યો.

એડવર્ડ ૩ એ ૧૩૨૭ માં ગાદીએ ખેઠો. તેણે ૧૩૩૧ માં માર્ચના અરલ મોરટિમરને ફ્રાંસી દીધો ને પોતાની મા ઈસાબેલાને કેદ કીધી. (તે કેદમાં જ મરી ગઈ હતી). સ્કાટલંડના જુસના મરણ પછી એડવર્ડે સ્કાટલંડ જીતવાનો ઉદ્યોગ ચલાવ્યો ને ૧૩૩૩ માં મોર્ડુ લશ્કર લેઈ સ્કાટલંડ ઉપર ચઢાઈ કીધી ને હાલિડન હિલ નામની ડુંગરી ઉપર લડાઈ થઈ તેમાં તેણે શત્રુનાં ૩૦ હજાર લશ્કરને કાપીનાખી મોટી જીત મેળવી (૧૩૩૩ માં). પછી તેણે ફ્રાન્સને માટે તૈયારી કરી. સ્વેયુક્સિ આગળ વહાણની લડાઈ થઈ તેમાં ફ્રાન્સે ઘણાંક વહાણ ને ૨૦ હજાર માણસ ખોયાં (૧૩૪૦).

એડવર્ડે ઈસાબેલાના (ફ્રાન્સના ચાર્લસ ચોથાની પેનના) દીકરા દાખલ ફ્રાન્સની ગાદીનો દાવો કરી પારિસ લગી જઈ પહોંચી કેસી ગામમાં ધ્રાવણી કરી. ફ્રેંચ રાજા શીલ્પ ૧ લાખ ૨૦ હજાર લશ્કર લેઈ સામો આવ્યો તેને એડવર્ડે પોતાના ૩૦ હજાર લશ્કરથી હરાવ્યો (૧૩૪૬); ને ઘેરો ઘાલી બીજે વર્ષે કાલેસ શહેર લીધું. અંગ્રેજ લશ્કર ફ્રાન્સમાં છે એ લાગ જોઈ સ્કાટલંડનો ડેવિડ ઈંગ્લંડ ઉપર ઊતર્યો હતો પણ એડવર્ડની રાણી પ્રીસિ-

* એ સભા તે પાર્લિમેન્ટનું મૂળ મંડાણ સમજવું. - હાલમાં સરદારસભા ને લોકસભા એમ બે જૂની સભાઓ મળીને પાર્લિમેન્ટ કહેવાય છે તેની સ્થાપના ૧૩૩૬-૧૩૪૩ માં થઈ હતી.

+ એડવર્ડે વેલ્સની જગીર પોતાના પાટવીને આપી હતી તે ઉપરથી ઈંગ્લંડના રાજાઓના પાટવીઓ પ્રિન્સ આફ વેલ્સ કહેવાય છે. યુરોપમાં તો પગોળા વપરાતા થયા તે કેસીની લડાઈના વખતથી.

પાએ તેને હરાવી કેદ કર્યો હતો. ફ્રાન્સના રાજ સાથે કોલકરાર થયા ને સાત વર્ષ લડાઈ બંધ રહી. ૧૩૪૯માં મરકીએ યુરોપના ઘણાખરા દેશમાંથી તેને હિસ્સે વસ્તી ઓછી કરી નાખી—લંડનમાંથી ૫૦ હજાર માણસ ઓછાં થયાં હતાં. ૧૩૫૬ માં પાછી લડાઈ બગી. એડવર્ડના પાટવીએ (કાણું બખતર પહેરવાના શોખથી તે બ્લાકપ્રિન્સ—કાળો રાજ કુંવર કહેવાતો) આઠ હજાર લશ્કરથી પોર્ટીસ્મ્સ આગળ ફ્રેંચનું ૬૦ હજાર લશ્કર હરાવ્યું ને રાજ જીતીને કેદી કીધો. બ્લાકપ્રિન્સે પોતાના કેદીને ઠાઠથી લંડન લેઈ જઈ ઘણાં સુખમાનથી રાખ્યો હતો.

પછી બ્લાકપ્રિન્સનું મરણ થયું; ને તેના હૈયાશોકથી એડવર્ડ રાજ વર્ષ પછી મરણ પામ્યો (૧૩૭૭). એડવર્ડ રાજ પોતાની સુંદર, શૂરી ને વેપાર ધંધાને ઉત્તેજન આપનારી ફ્લીલિપા સાથે ને બ્લાકપ્રિન્સ જેવા પુત્ર સાથે શિવલરીના નૈટરૂપે પ્રતાપી શોભ્યો.* તેમ પાર્લિમેંટે પોતાના હક પંદરવાર તેની પાસે મંજૂર કરાવી રાજનું બળ વધાર્યું. એડવર્ડ જ્યારે ત્યારે બેઅદલ ને બારે ખરચની લડાઈઓ કરવાને પાર્લિમેંટ પાસે નાણાં માગતો અને પાર્લિમેંટ રકઝકથી નાણાં આપતી પણ પ્રસંગે પ્રસંગે સનદપટા ઉપર સહી કરાવી લેતી. બ્લાકપ્રિન્સ ઈંગ્લંડ આવ્યા પછી ફ્રાન્સમાંના પ્રગણાં પાછાં ફ્રેંચ રાજના તાબામાં ગયાં; માત્ર કાલેસ, બોર્ડો, બયોન, બ્રેસ્ટ, ચેરબુર્ગ એ શહેરો અંગ્રેજ સ-

* એકવાર નાયમાં સાલીસ નરીની કોટેસના પગનાં માજનો ગારટર—બંધ પડી ગયો હતો તે એડવર્ડે જાચીને આપ્યો હતો—કહીને કે ‘જે બુકુ વિચારે તેનું બુકુ થાઓ.’ એ પ્રસંગ ઉપરથી ગારટર નેટની શિવલરી કહેવાઈ છે—(૧૩૪૭).

તામાં કાયમ રહ્યાં. એડવર્ડના ઉપરથી સૌની પ્રીતિ ઊતરી ગઈ હતી ને મરતી વેળા પાદરી શિવાએ બીજું કોઈજ તેની પાસે નહોતું. તે ને બ્લાકપ્રિન્સ પ્રસંગે અતિક્રૂર હતા તોપણ તેઓ બીજી વારે બહુ સદ્ગુણી હતા. તેના રાજમાં પાર્લિમેંટ હરવર્ષે મળતી; બિનનો વેપાર વધ્યો; વિદ્વાનોને આશ્રય મળ્યો; ઓક્સફર્ડની પાઠશાળાને કેટલાક હક મળ્યા; નોરમન તથા સાક્સન એવો ભેદ લોકમાંથી ટળ્યો; અને સૌની એક ભાષા ને એક સરખી રીતભાત થઈ;—એડવર્ડના હકમથી સરકારી કામમાં ફ્રેંચ શબ્દ બહુ વપરાતા બંધ થયા. એ કાળથી આંગ્લો સાક્સન—અંગ્રેજ ભાષાનું સ્વરૂપ ઘડાવા માંડ્યું—એસરે અંગ્રેજમાં કનિતા લખી.

ઈ. સ. ૧૩૭૭ માં બ્લાકપ્રિન્સનો અગિયાર વર્ષનો કુંવર રીચર્ડ રજો એ નામે ગાદીએ બેઠો—લાંકાસ્ટર, યોર્ક ને ગ્લોસ્ટર અહીંના ડયૂકોએ રાજકારભાર ચલાવ્યો. એઓના ઠંઠા બખેડાથી ઘણુંક નાણું ખરચાઈ ગયું. પંદર વર્ષની વયથી ઉપરનાં દરેક સ્ત્રી-પુરુષ ઉપર અરધા રૂપિયા જેટલો વેરો નાખવામાં આવ્યો. ગરીબલોકને તે વેરો આપવો બહુ કઠણ લાગ્યો; ને તેઓએ વોટ ટૈલર નામના લુહારની ઉસકેરણીથી મોટું બંડ ઊઠાવ્યું (૧૩૮૧). ૧ લાખ લોક પોકાર કરતા લંડન ગયા. ટૈલર તરવાર દેખાડી ધમકાવતો હોય તેમ બોલતો હતો તેઉપરથી લંડનના મેઅરે તેને સોટો માર્યો ને રાજના એક નૈટ તેને તરવારથી કાપી નાખ્યો. બંડ ઊઠાવનાર લોકે ગુસ્સાનો પોકાર કરી કામઠી ચઢાવી. સોળવર્ષના રીચર્ડે તેમને કહ્યું કે આકળા કેમ પડો છો, આવો મારી પાછળ; ને પછી એક ખેતરમાં જઈ રાજએ લોકનાં માથા

પ્રમાણે લખી આપી સૌને પોતપોતાના ગામ તરફ વેરાતા કીધા. પછવાડેથી રીચર્ડે તે લોકમાંના ઘણાકને ફાંસી દીધા.

રીચર્ડ મોન્શોખમાં ગુલતાન રહેતો ને અપાત્ર સાથીઓના ઉપર મહેરબાન થતો; રાજકારભારમાં લગાર પણ મન ધાલતો નહીં; ને કારભારીઓ ઈચ્છા પ્રમાણે વસ્તતા ને લોકના ઉપર જીલમ કરતા. તેણે લાંકાસ્ટરના ડયૂકના દીકરા હેનરીને રાજ બહાર રહેવાનો હુકમ કર્યો હતો પણ તે પોતાના આપનાં મરણ પછી તેનો વારસો લેવાને ઈંગ્લંડ આવ્યો. ઈંગ્લંડનું લશ્કર તેને મળી ગયું ને પાર્લિમેંટ રીચર્ડને પદબ્રજ ઠેરવ્યો. હેનરી રાજ થયો (૧૩૯૯) અને રીચર્ડ કેદખાનામાં સખતી વેઠી મરણ પામ્યો (૧૪૦૦). સ્પેન.

સ્પેનમાં કાસ્ટીલ તથા લીઓનનો આલફ્રોન્સો ૬ થો એણે મુસલમાન પાસેથી ટોલિડો લીધું (૧૦૯૫) અને આરેગોનના આલફ્રોન્સો ૧ લાએ ઈથ્રો નદી લગી ક્રતેહ મેળવીને સારાગોસા જીતી એને પોતાની રાજધાની કીધી (૧૧૧૮). લીઓનના આલફ્રોન્સો ૬ થોએ ૧૦૯૫ માં પોતાની દીકરી બરગંડી રાજકુળના હેનરી નામના નૈઠને પરણાવી હતી ને પહેરામણીમાં જોડલો પ્રદેશ તે મૂર પાસેથી જીતે તેટલાની હાકમી તેને આપી હતી ને એ હકથી હેનરી પોર્ટુગલનો કૌંઠ થયો હતો. હેનરીનો દીકરો કૌંઠ આલફ્રોન્સો એણે મૂર હાકમોનાં એકઠાં મળેલાં લશ્કરને હરાવ્યું ને તેનાં પોતાનાં લશ્કરે તેને પોર્ટુગલનો રાજ કરી આપ્યો (૧૧૩૯)—તેનું રાજ મિન્હો ને ડૌરો એ બે નદીની વચમાંના પ્રદેશનું હતું. ૧૧૪૭ માં તેણે લીસબન શહેર લીધું હતું ને ૧૧૮૫ માં મરતી

વેળા પોતાનો દીકરો સાંકા ૧ લો એને ગાદી સોંપી હતી.

અગિયાર પાર એ શૈકામાં ખ્રિસ્તી ને મુસલમાન રાજઓ વચ્ચે ઘણું ખર્ચ લડાઈઓ ચાલ્યાં કરતી. તેરમા શૈકામાં ૧૨૩૦ માં લીઓનનો ફ્રેડિનાંડ ત્રીજો એણે કાસ્ટીલને પોતાના રાજ સાથે જોડી નાખ્યું; ૧૨૩૮ માં મહંમેદ ટ્રાનેડાનું મુસલમાની રાજ થાપ્યું; આરેગોનના પીટર ત્રીજાએ (૧૨૭૬) સીસીલીના રાજની દીકરી સાથે પરણેલો તે સંબંધે તે ટાપુ પોતાનો કર્યો. ચૌદમાં શૈકામાં કાસ્ટીલના આલફ્રોન્સો ૧૧ માએ મૂર લોકની સામાં લડી મોટી જીત મેળવી (૧૩૪૦). એ ૧૩૫૦ માં મરકીના રોળમાં મૂઓ ત્યારપછી પીડરો નિર્દય એણે ૧૩૬૯ સૂધી રાજ કીધું ને પછી હેનરી બીજો ગાદીએ બેઠો. એણે પોર્ટુગલના કાકલાને હરાવ્યો ને ઈંગ્લંડના કાકલાઓને હરાવ્યા હતા (૧૩૭૦-૧૩૭૧). આરેગોનના જેમસ બીજાએ સીસીલી ટાપુ ખોજેલો તેના બદલામાં સારડિનિયા ટાપુ મેળવ્યો (૧૩૨૫); ને એ ઉપરથી આરેગોનના રાજઓને જીનોવાના પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સાથે જ્યારે ત્યારે લડાઈઓ ચાલ્યાં કીધી. પોર્ટુગલમાં ડાયોનિશિયસ પ્રમાણે ઉપનામનો હતો (૧૨૭૯-૧૩૨૫) તેણે એક પાઠશાળા થાપી, ખેતી વેપારને અને વહાણની તેમ બીજી વિદ્યાઓને ઉત્તેજન આપ્યું. ૧૩૮૩ માં આલફ્રોન્સો ૧ લાના વંશની સમાપ્તિ થઈ;—છેલ્લા રાજ ફર્ડિનાંડ પોતાની રાખેલીની દીકરીને કાસ્ટીલના જોન સાથે પરણાવી હતી ને તેને દીકરો અવતરે તે રાજ કરે એવું ઠેરવ્યું હતું; એમ છતાં, તેનાં મરણ પછી તેનો એક બાઈ ડોન જોન ગાદી ઉપર બેઠો. કાસ્ટીલના રાજએ

ક્ષીસખનને ઘેરો ઘાલ્યો પણ ૧૩૮૫ માં જોન પોટુગલના દરબારી લોકના સમ્મતથી રાજ ઠંથી ને તેણે હુશમનોને પોતાના રાજમાંથી હાંકી કહાડયા.

ફ્રાન્સ.

રોબર્ટ પછી હેનરી ને એના પછી ફ્રીલિપ ને એના પછી લૂઈ (જડો) ગાદીએ બેઠો (૧૧૦૮ માં). એ વખત ફ્રાન્સનું રાજ ઘ-ણુંજ નાનું હતું—પારિસ, ઓરલિયન્સ, ખૂર-જન્સ અને એ શહેરોને લગતો અથવા પારિ-સ તથા તેની આસપાસનો ૬૦-૭૦ મૈલ લગી-નો પ્રદેશ એટલુંજ હતું. લૂઈના વખતથી ફ્રાન્સ ઈંગ્લંડ વચ્ચે લડાઈઓ જરી થઈ. લૂઈને જ્યારે ત્યારે પોતાના અમીરોની સામાં થવું પડતું; ને તેમાં તેને પાદરીઓએ સારી મદદ આપી હતી તેથી તેના મરતાં પહેલાં થોડુંક આગમ્ય તેની હાક ખીરીનીઝ સૂધી વાગી હતી. તે ૧૧૩૭ માં મૂઓ ને તેના દીકરા લૂઈ ૭ માએ* જર્મનીના મહારાજ કોનરાડ ૩ જોને મળીને ક્રૂસેડ ઊભી કરી પણ તેમાં તે બંને ફતેહ પામ્યાં નહીં.

ઈ૦ સ૦ ૧૧૮૦ માં ફ્રીલિપ ઓગસ્ટસ રાજ થયો. તેણે લોભ ને અંધાઈથી પોતાના અમીરોના તાબાના મોટા મોટા પ્રદેશ પોતાની સત્તામાં આણ્યા—નોર્મંડી, આંજુ, મેન એ પ્રગણાં પોતાનાં રાજમાં બેડયાં. ફ્રીલિપે ખ્રિસ્તીઓને થાહુદીઓનાં કરજમાંથી છોડ-વ્યા ને પછી થાહુદીઓને પારિસમાંથી કહાડી મૂક્યા. ઈ૦ સ૦ ૧૨૨૩ માં લૂઈ આઠમો

* એની રાણી એલીએનોર પાલેસ્ટ્રેન ગઈ હતી ને કોઈ તુરક સાથે લાગી હતી. લૂઈએ તલાક આપ્યા પછી તે ઈંગ્લંડના હેનરી બીજાને પરણી હતી.

ગાદીએ બેઠો તે ફ્રાન્સની દક્ષિણમાં આલબી-જેન્સઝ ખ્રિસ્તીઓની સામાં લડવામાં રોકા-યો હતો. ઈ૦ સ૦ ૧૨૨૬ માં લૂઈ નવમો-સેંટ અગિયાર વર્ષની ઉંમરે રાજ કહે-વાયો. રાજકારબાર તેની મા કરતી. તેનાં રાજનાં પહેલાં પંદર વર્ષમાં તો તેના હઠીલા અમીરોએ પોતાની સ્વતંત્રતા મેળવવાને બહુ બહુ કાંકાં માર્યાં પણ લૂઈની માએ તેમના ઉપર ફતેહ મેળવી. પછી લૂઈએ મધ્યમવૃત્તિ રાખીને ન્યાયબુદ્ધિથી રાજ ચલાવી પોતાનો પ્રતાપ દેખાડ્યો. તેણે ગીએન પ્રગણું ઈજ્જ-ડના હેનરી ૩ જોને આપીદેઈ લડાઈઓ થતી અટકાવી ને ફ્રૂડલ ધારાનો સંગ્રહ કરી અ-મલમાં આવતો કીધો કે જેથી પ્રજાના હકનું રક્ષણ થવા માડ્યું. તે પોતાની મા પ્રત્યે અતિમાનવિવેકે વર્તતો ને તે બહુજ ધર્મજે-હુમી હતો તેથી તેણે બે ક્રૂસેડ કરી; છે-લ્લીમાં તે ટ્યુનિસને ઘેરો ધાલતાં ૧૨૭૦ માં મરણ પામ્યો. રાજ ફ્રીલિપ ૩ જોએ પાંચેક અમીરોની જગીર પોતાનાં રાજમાં બેડી. ૧૨૮૫ માં ફ્રીલિપ ૪ થો ખૂબસુરત રાજ થયો તે જલમ લૂટારો ને લોભી હતો. તેણે પણ કેટલીક જગીર પોતાનાં રાજમાં આણી. એડવર્ડ ૧ લો સ્કાટલંડ સાથે યુથાયલો હતો તેનો લાભ લેઈ તેણે ગીએન તથા ગાસકની એ પ્રગણાં જીતી લીધાં હતાં. તેણે સિક્કા-ઓનું મૂલ ઘટાડેલું, પાદરીઓ સાથે ટંઠા કીધેલા ને હુશમન અમીરો વેર લેવાને ઝડુમી રહેલા તેવા સંકટમાં (પોપની સામાં પોતાના મતને પુષ્ટી મળવાને) સ્ટેટસ જેનરલની—સંઘના વર્ગના લોકની સભા બોલાવી હતી. ૧૩૦૨ માં તેણે ફ્રાંડર્સ ઉપર હુમલો કરી લડાઈ કીધી પણ તેમાં તે હાર્યો હતો ને ૧૩૦૫ માં તેઓનું સ્વતંત્રપણું તેને કબૂલ રાખવું

પડ્યું હતું. તેણે ટેમ્પલર શિવલરીના ઘણાક નેટોને જીવતા બાળી મૂક્યા ને તેઓની જ-મીન મિલકત સેન્ટ્રલ નેશનલ હોમલેસિટી ડિપાર્ટમેન્ટ નેટોને આપી (૧૩૧૨). રાજ્યે લોકના ઉપર કર મૂકવાને બીજીવાર સ્ટેટસ જેનરલની સભા બોલાવી હતી-૧૩૧૪.

પછી લૂઈ ૧૦ મો (૧૩૧૪), ફ્રીલિપ પાંચમો (૧૩૧૬), ચાર્લસ ખૂબસુરત (૧૩૨૩) ને ફ્રી-લિપ છઠો (૧૩૨૮) એ રાજ થયા. એ છેલ્લો કેસીની લડાઈ કરી ૧૩૫૦ માં મૂઓ ને તેનો દીકરો જેન એણે પોઈટીઅર્સની લડાઈ કરી હુદ્દશા ભોગવી. અમીરોનો જીલમ ને તેઓનો ધિક્કાર ગામડીઆઓથી સંખ્યાઓ નહીં ને એ-ઓએ ૧૩૫૮ માં બલવો કીધો ને બચંકર ઘાણ વાળ્યો. એ બલવો જાકેરીને નામે ઓળખાયછે; -એઓએ ૨૦૦ કિલ્લાને બાળીનાખ્યા, ને તે-માંનાં માણસોને વાઢીનાખ્યાં; પછી અમીરો ઊલટયા ને એઓએ ગામડીઆઓને કાપી-નાખ્યા; એમ લોહીની રેલરેલા થઈ રહી. જેનનો દીકરો ચાર્લસ પાંચમો ડાહ્યો (૧૩૬૪) ફ્રાન્સનાં રાજ્યને ઉંચી સ્થિતિમાં આણવાનો પ્રયત્ન કરતો હતો તેવામાં તે ૧૩૮૦ માં મરણ પામ્યો. ચાર્લસ છઠો બાળક હતો તેથી તેના ત્રણ કાકા-આંજી બેરી ને બર્ગેડીના ડ્યૂક કારબાર કરતા ને અતિસેં કરવેરા મૂકી લોકને હેરાન કરતા. ચાર્લસે રાજસત્તા પોતાને હાથ લીધી ત્યારે પણ તેના પ્રધાનોએ લોકના ઉપર જીલમ કીધો. થોડી વાર પછી (૧૩૯૩માં) ચાર્લસ ઘેલો થયો તે પાછો ઠેકાણે આવ્યો નહીં ને જૂના કારબારીઓ પાછા રાજમાં સત્તા ચલાવવા લાખ્યા.

હવે ફ્રાન્સનાં રાજ્યની અંતરસ્થિતિ બેઈ-એ-અગિયારમાં શૈકામાં ફ્યૂડલ રાજ્યવ્યવ-સ્થા પૂરી સમજ હતી-લોક અમીરોના ગુલામ

બની રહ્યા હતા ને તેઓના ઝાંસેલા વુકડા ખાતા. જેમ અમીરો જંગલી બળે લોકને લૂટતા તેમ પાદરીઓ ધર્મબચ બતાવી લૂટતાં; ન્યાય તો હતોજ નહીં; અમીરો માહોમાંહે લડતા; ખ્રિસ્તી સાધુઓનું જોર બહુ હતું; તેઓ પોપનોજ હુકમ માનતા, રાજ કે અમીર કોઈને ગાંઠતાં નહીં. બારમા શૈકાના આરંભમાં ફ્રાન્સના રાજના તાબાના મુલખમાં જે શહેર કસબા હતા ત્યાંના લોકે અમીરોના અથવા પાદરીઓના જીલમથી કંટાળી બલ-વા ઊઠાવ્યા હતા ને રાજ અશકત હતા તેથી તેણે કેટલાંક શહેરોને પોતાનો બચાવ પોતેજ કરવો એવી છૂટ આપી હતી; ને એ ઉપરથી માત્ર તેજ શહેરો સ્વતંત્રતા ભોગવતાં થયાં હતાં. વળી કેટલીક નિશાળો મંડાઈ હતી ને તણ હજાર વિદ્યાર્થીઓ આબેસડનાં બાપણો મેદાનમાં સાંભળતા. મહેલમાં ને કિલ્લાઓમાં શિવલરીની નીતિ પ્રકાશી રહી હતી-ને ટ્રોબે-ડર કવિયો * પ્રેમ તથા સૈદ્ધ્યને ગાતા હતા. ફ્રીલિપ ઓગસ્ટસે પગાર આપી પાચદલ લશ્કર રાખ્યું તેથી પણ ફ્યૂડલ રાજ્યવ્યવસ્થાને થોડોક ધોકો લાખ્યો. ફ્રેન્ડમાં ગએલા લોક એશિયામાંથી કોઢનો રાગ લાવ્યા હતા ને ચેપી રોગતો હુકાળની પેઠે સાધારણ હતો. લડાઈઓ હંમેશા આલ્યાં કરતી ને વચમાં વચમાં ખેતી બંધ પડતી તેથી હુકાળ ને મર-કીમાં લોકનો ઘાણ વળતો.

તેરમાં શૈકામાં લૂઈ નવમાએ ન્યાયનું બળ દેખડાવી ફ્યૂડલ મંડળનું બળ તોડ્યું-તેણે લોહીનો છાંટો પાડ્યા વગર ઘણાંક પ્રગણાં રાજ્યમાં બેડયાં; તેણે અમીરોના ઠંઠામાં પડી

* પ્રેવેન્સમાં-ફ્રાન્સની દક્ષિણે ને ઇટલીની ઉત્તરે અગિયારમાં શૈકાથી તે તેરમાંની આખર સુધી વૃદ્ધિ હતા.

નિષ્પક્ષપાત રહી તેઓનું પરસ્પર સમાધાન કરાવ્યું; તેણે નિશ્ચયથી પણ તેમ પોપનું માન રાખીને રાજના હકનો બચાવ કીધો ને ૧૨-૬૮ થી ક્લાન્સના ધર્મોપાધ્યાયને પોપથી કેટલીક વાતે સ્વતંત્ર કીધા; તેણે ક્યૂડલ ધારાના સંગ્રહને યોગે પોતાના તાબાના રાજમાંથી ઘણોક બંધેડો ઓછો કીધો ને અદલ ઈનસાફના કાયદા બતાવ્યા—મિલકત જપ્ત કરવાનો ધારો કરી કુટુંબની વઢવાડો બંધ કરી; કેટલાક અમીરોએ પોતાના પ્રદેશમાં પોતાના સિક્કા ચલાવ્યા હતા તેનો અટકાવ કીધો; સાચાંજૂઠાનો ઈનસાફ એ જણ પોત-પોતાનાં શસ્ત્રથી લડી પોતેજ કરતા તે બંધ પાડ્યા; પાદરીઓની સત્તા વિષે નિયમ કર્યો; કેટલીએક સરકારી કામકાજની મંડળીમાં શહેરોમાંના કેટલાક જણને બોલાવવાનો ચાલ કહાડયો. ક્રીલિપની સ્ટેટસ જેનરલની સભાથી લોકને રાજકાજમાં મત આપવાનો હક મળતો થયો. ચૌદમાં શેકામાં કેટલાક ગુલામ ગામડીઆઓને કેટલાક હક મળતા થયા; રાજમાં રાજની નહીં પણ સ્ટેટસ જેનરલ સભાની સત્તા વધી હતી; પણ વળી પાછી રાજઓની સત્તા પ્રબળ થઈ હતી.

જર્મની.

માંહોમાંહે લડાઈ ચાલ્યા પછી ક્રીલિપનું ખૂન થયું ને ઓથો ૧૨૧૮માં મરણ પામ્યો ત્યાર પછી ફ્રેડરિક એકલો જર્મનીનો સ્વતંત્ર રાજ થયો. ફ્રેડરિકમાં જવાનું પોપની આગળ કબૂલ કીધેનું છતાં પછવાડેથી તેણે આનાકાની કીધી તે ઉપરથી પોપ ગ્રેગરી ૯ માએ ફ્રેડરિકને ખ્રિસ્તીમંડળ બહાર કરવાનો ડર દેખાડ્યો. ફ્રેડરિકે હિંમતથી હુકમ કીધોકે ધર્મશુરુઓએ પોતાના ધર્મનાજ કામકાજમાં મચ્યાં રહેવું, બીજી આડી ખટપટમાં પડવું

નહીં. ગ્રેગરીએ જણાવ્યું કે તે રાજપદને પાત્ર નથી. એમ રાજ તથા પોપ વચ્ચે અણબનાવ થએથી ઈટલીમાં લડાઈ ને કાપાકાપી ચાલી, સામસામાં ઝેર દેવાયાં, ને ખૂન થયાં. પછી ફ્રેડરિકે જરૂરસભ જવું નક્કી કીધું; પણ પોપે કહ્યું કે પ્રાથરિચત્ત લીધાવિના તેનાથી જવાય નહીં. ફ્રેડરિક પોપની અવજ્ઞા કરી ચાલ્યો ને આગળ જેઓ કાવ્યા હતા તેના કરતાં વધારે ક્રંતેહમંદ થયો—જરૂરસભ તથા તેને લગતો પ્રદેશ એ ઈજીપ્ટના સુલતાન ફ્રેડરિકને હવાલે કીધાં. ૧૨૩૦ થી તે ૧૨૩૮ લગીમાં જર્મનીમાં ઉક્ત ક્યૂડલ સેવકોએ બંધેડા મચાવ્યા હતા અને પોપની ઉમ્મરેણીથી લોમ્બર્ડીના શહેરોએ લડાઈ ચલાવી હતી; ને રાજકુંવર હેનરીએ બલવો ગિઠાવ્યો હતો પણ તે સૌની સામાં થઈને ફ્રેડરિકે સઘળી જગાએ ક્રંતેહ મેળવી. તો પણ, પોપે પોતાનો મમત મૂક્યો નહોતો ને તેણે તેને ખરેખરો ખ્રિસ્તીમંડળ બહાર કીધો (૧૨૩૮); ને તે પતિતની સામાં સૌ ખ્રિસ્તી રાજઓએ ફ્રેડરિક કહાડી લડવું એનું અહર-નામું કર્યું (૧૨૪૦). ગ્રેગરી પછી સિલેસ્ટેન ને ઈનોસેન્ટ ચોથો એ જે જણે પણ ફ્રેડરિકનો કેડો ન મૂક્યો. ઈનોસેન્ટ (૧૨૪૫માં) ફ્રેડરિકને રાજપદબ્રષ્ટ કીધો; લશ્કરે બલવા ગિઠાવ્યા ને ફ્રેડરિક પારશા આગળ હાર્યો. પછી તે નેપલ્સ જઈ લશ્કર ગિજી કરતો હતો તેવામાં તે તાવ લાશુ પડવાથી ૫૭ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો ૧૨૫૦. ફ્રેડરિક ધણો લુહિમાન ને વિદ્યાને આશ્રય આપનારો હતો.

ઈ ૦ સ ૧૨૫૦ થી તે ૧૨૭૨ સુધી જર્મનીમાં કોઈ રાજની ખરેખરી સત્તા નહોતી—તે કાળાંતર રાજ વિનાનો કહેવાય છે. નાના નાના રાજઓ એકબીજા સાથે લડતા તે-

વામાં વેપારના મોટાં શહેરોની સત્તા ધીમે ધીમે વધ્યાં કરતી હતી. તે શહેરોએ પોતાનાં રક્ષણને માટે પરસ્પર સંપકરી રાખ્યો હતો— ૧૨૪૧ માં લ્યૂએક ને તેની પડોશનાં શહેરો ખાલટિક સમુદ્રના ચાંચિયાઓથી પોતાનું રક્ષણ કરવાને એક સંપ થયાં હતાં; દેશાવરોમાં તેઓએ વખાર રાખી હતી; લ્યૂએક, કોલોન, બ્રંઝવિક ને ડાંટઝિક એ શહેરો આગળ પડીને વહિવટ ચલાવતાં.*

ઈ. સ. ૧૨૭૩ માં હાપ્સબર્ગનો રોડોલ્ફ એ રાજ ઠર્યો. તે શક્તિમાન ને સમજુક રાજાએ પોતાનાં રાજ્યમાં ઠામઠામ કરી ઘટતો બંદોબસ્ત કરી સલાહસુખ આપ્યું. બોહીમીઆના રાજાએ બલવો કરેલો તેને હરાવ્યા પછી રોડોલ્ફે મોરિયા, સ્વીરિયા, કારનિમ્બોલા એ પ્રગણાંનું ડ્યૂકડમ (અગીર ને હાકમી) પોતાના દીકરા આલબર્ટને આપ્યું (૧૨૮૩ માં). રોડોલ્ફ ૧૨૯૧ માં મૂઆ પછી બીજે વર્ષે એક બીજને રાજા ઠેરવવામાં આવેલો પણ ૧૨૯૮ માં આલબર્ટ તેનો અંત આણી પોતે મહારાજ્યદ બોગવ્યું હતું. પછી લકસમબર્ગનો હેનરી (૧૩૦૯), બવેરીઆનો

* એ શહેરોની આબાધની ત્રણ શૈક્ષા મૂકી ચાલી હતી. તેઓએ પાછલા રાજાઓ પાસે પોતાના હકની મંજૂરી અત લીધેલી તે સંબંધી કેટલુંક દફતર ચાર્લસ પાંચમાંના એક અમલદારે સંતાડ્યું હતું; ને તે ઉપરથી તેઓએ મહારાજાનું ભય ન રાખતાં તેને મરણતોલ માર મરાવ્યો હતો. તે શહેરોએ સ્વીડનના રાજાને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી મહેલી બીબા એકને ખેસાડ્યો હતો. તે શહેરના વેપારીઓની દોલત એટલી બધી હતી કે એક પ્રસંગે બોલ-નાચમાં લોકના ઇચ્છે મેરને પોતાના કરતાં વધારે સણગરાયલાં જોઈ, ન, ખમાયાથી ફ્રાન્સની રાણી દલગીર થઈ ત્યાંથી ઊડીને ચાલી ગઈ હતી.

લૂઈ (૧૩૧૪), બોહીમીઆનો ચાર્લસ ૪ થો (૧૩૪૭), ને વેનસેસલેમ્સ (૧૩૭૮) એ-ઓએ અનુક્રમે જર્મનીનું રાજ કીધું હતું.

બારમા શૈકાની પહેલાં સ્વીટઝરલંડના થોડોક પ્રદેશ સ્વેબિયાના, કેટલોક આરત્સના ને કેટલોક બ્લાકના તાબામાં હતો. તે સઘળા તાલુકા સમૂહ રૂપે જર્મનીના મહારાજામાં ગણાતા પણ કેટલીક અગીરો આસ્ટ્રિયા વાળા અમીરની હતી. તેરમા શૈકાના અંતમાં આસ્ટ્રિયાના ડ્યૂકના તાબાનો હાપ્સબર્ગનો મહાલ ક્રૌટ રોડોલ્ફની સત્તામાં હતો ને એ સ્વીટઝરલંડમાં મોટી સત્તા ધરાવતો હતો. તેનો દીકરો આલબર્ટ જર્મનીનો મહારાજ થયો હતો તેથી તેણે જર્મનીનાં રાજમાં ગણાતાં પ્રગણાંમાંના કેટલાંકને આસ્ટ્રિયા તાબા સાથે ભેળી નાખવાનો ઉદ્યોગ ચલાવ્યો હતો; ને તે ઉપરથી સ્વીટઝરલંડના પહાડી લોકે બલવો ઊઠાવી જર્મનીના જીલમગાર અમલદારોને† હાંકી મહુલ્યા હતા (૧૩૦૮ માં). આસ્ટ્રિયાના લોકે પોતાનું ઉપરીપણું અપવવાને લડાઈઓ કરી પણ મોરગારટનની લડાઈમાં હાર ખાધી; ને થોડાંક પ્રગણાંઓ સ્વતંત્ર થયાં (૧૩૧૫). આસ્ટ્રિયાનોએ કેડો ન મૂક્યો પણ ૧૩૮૬ ની

† જર્સસલર ગવરનર યુરી શહેરના બજારમાં એક લાકડી ઉપર યોગી મૂકી એને નીચાંવળી સલામ કરવાનો લોકને હુકમ આપ્યો હતો. ટેલ્લ નામના રાખસે સલામ ન કીધી તે ઉપરથી તેને કેદ કરી હોડીમાં ખેસાડી મોરવર પાર લેઈજતા હતા તેવામાં તોફાન થઈ આવ્યું ને તે જાણીતા પાસે હોડી હંકારવાને તેની ખેડી કહાડી નાખવામાં આવી કે ટેલ્લ ફૂદી પડી નોડા; ને પછી કેટલેક દહાડે તેણે પોતાના દુશ્મનને તીર મારી પૂરો કર્યો હતો. ટેલ્લ દેશાભિમાની એ ઉપનામે પ્રસિદ્ધિ પામ્યો છે.

સેમ્પાકની લડાઈ પછી તેઓએ આશા છોડી. (પછી ઈ.સ. ૧૪૯૯ માં આસલેમાં થએલા કોલકરા રાથી સ્વીટઝરલંડનું સ્વાધીનપણું સંધે કબૂલ રાખવામાં આવ્યું હતું).

ઈટલી.

તેરમાં શૈકામાં ઉત્તર ઈટલીમાંના પ્રજાસત્તાક રાજ્યોએ જર્મનીના ફ્રેડરિક બીજાને પોતાનો મહારાજ કબૂલ રાખ્યો નહોતો અને એ ઝગડો ધર્મચુક્ર પોપ એઓએ વધાર્યો હતો. પછી જે ઝગડા ચાલ્યા તે કોઈ મતને માટે નહીં પણ પક્ષને માટે હતા—ગ્રેલ્ક તથા ધીબીલૈનના અને પોપ તથા જર્મન રાજના હતા. પ્રજાસત્તાક રાજ્યો આ હતાં. મધ્ય લોમ્બાર્ડીના શહેરો (મિલાન, કેમોના, પારમા, મોન્ઝુઆ, લોદી ને બીજાં); વેરોનાની માર્ચના શહેરો (એડીજ ને જર્મન સરહદ એબેની વચ્ચેનાં); રોમાગનાનાં શહેરો (બોલોગનાં, મોદીના ને કરારા); અને ટસ્કનીનું રાજ્ય. મધ્ય લોમ્બાર્ડીનાં ને રોમાગનાનાં શહેરો ગ્રેલ્ક, વેરોનાનાં ધીબીલૈન અને ટસ્કનીનાં વેળાએ ગ્રેલ્ક ને વેળાએ ધીબીલૈન પક્ષનાં હતાં. ઈ.સ. ૧૨૩૭ માં સઘળાં શહેરો ફ્રેડરિકની સત્તામાં ગયાં હતાં પણ પોપે વેનીસ તથા જીનોઆનાં રાજ્યને પોતાના પક્ષમાં કરેલાં તેથી તેઓએ ફરીથી હથિયાર ઉઘડ્યાં હતાં. ફ્રેડરિકનાં મરણ પછી લોમ્બાર્ડીના શહેરોમાં ઉમરાવ તથા લોક એ બે વચ્ચે ઝગડો ચાલ્યો હતો ને તેમાં પણ પોપ પોતાનો કાયદો બેતો.

ફ્લોરેન્સમાં ગ્રેલ્ક ને ધીબીલૈન બંનેની સત્તા હતી પણ ૧૨૫૦ માં ફ્રેડરિક બીજાનાં મરવાનાં બે વર્ષ અગાઉ ગ્રેલ્કે પોપની મદદથી ધીબીલૈનને કહાડ્યા ને ત્યાં સ્વાધીન પ્રજાસત્તાક રાજ કર્યું. ધીબીલૈન સીસિલીની.

મદદથી પાછા બરાયા હતા પણ એઓને પાછા ૧૨૬૭ માં ગ્રેલ્કોએ હાંકી મહેલ્યા હતા.

વેનીસ એ પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ક્રૂસેડના વખતથી વેપારને લીધે મોટપણું પામ્યું હતું—ત્યાંનાં લોકે ગ્રીકરાજમાં ને ટાપુઓમાં ને એશિયામાં ઘણેક ઠેકાણે કોઠીઓ ધાલી હતી; ગ્રીકરાજએ તો (૧૨૦૪ માં) કંઈક રાજકીય સત્તા પણ આપી હતી; કાળા સમુદ્રના કાંઠા ઉપર સઘળાં બંદરોમાં વેનીસના વેપારી હતા. વેનીશિયન લોક ઈલીરિયાને માટે હંગેરીઅન સાથે લડાઈ કરતા હતા પણ તેવામાં તેઓને પ્રતિસ્પર્ધી જીનોઆસ (જીનોઆ શહેરના) સાથે લડાઈઓ કરવી પડી. ૧૨૯૩ તથા ૧૨૯૮ માં બારે હાર ખાધા પછી વેનીશિયનનાં વહાણ કાળા સમુદ્રમાં ફરતાં બંધ થયાં હતાં. (વેનીસ અને જીનોઆ એ બેની પરસ્પર સ્પર્ધા પ્રથમ ૧૨૬૪ માં પ્રગટ જણાઈ હતી). પછી વેનીસમાં ઉમરાવ તથા લોક વચ્ચે કલહ જાગ્યો ને તેનું શેવટ આ થયું કે દશ જણની મંડળી (નામની) સત્તાધારી કહેવાઈ પણ ખરેખરી સત્તા શ્રીમંત લોકનીજ રહી.

જીનોઆ એ વેપારનું શહેર ઈટલીનું એક રાજ ગણાતું પણ ૧૨૩૮ થી તે લોમ્બાર્ડીના શહેરોના સંપમાં દાખલ થયું હતું. તેરમાં શૈકાના ઉત્તરાર્ધમાં જીનોઈસ લોકે કોન્સ્ટંટિનોપલને ખરા રાજવંશીઓને પાછું અપાવ્યું તેથી તેઓને વિશેષ હક મળ્યા હતા ને એથી તેઓએ પાઈસા તથા વેનીસ એ બેની સત્તા તોડી હતી.

પાઈસા એ શહેર જર્મન મહારાજઓનાં પક્ષમાં રહ્યું હતું; સાર્ડીનીઆ ટાપુ તેને તાબે હતો. પાઈસામાં ૧૧૧૭ થી પ્રજાસત્તાક રાજ્ય થયું હતું. કોરસિકા ટાપુને માટે પાઈસા તથા જીનોઆ એ બેને લડાઈઓ થઈ હતી; ૧૨૮૪

માં તે ઠાપુ જીનોઈસને હાથ ગયો હતો. પછી પાઈસાના રાજ્યના લોકને માહોમાહે ઠંઠા ચાલ્યા તેથી તેને જીનોઈસ સાથે લડતાં હારી પોતાનું બંદર બંધ કરવું પડ્યું હતું (૧૨૯૦).

નેપલ્સ ને સીસિલિ-ફ્રેડરિક બીજાનાં મરણ (૧૨૫૦) પછી પોપે નેપલ્સને પોતાનાં રાજ-પ્રદેશમાં જોડી નાખવાની ખટપટ કીધી ને પાદરીઓ તથા અમીરોને ઊંચકેથી પણ ફ્રેડરિકના દીકરા કોનરાડ તથા માનફ્રેડ એઓએ કાવવા દીધું નહીં. લડાઈઓ થઈ ને ૧૨૬૬ માં નેપલ્સ ને સીસિલી આંજુના ચાર્લસના હાથમાં ગયાં. ૧૨૮૨ માં આરેગોનના રાજાએ સીસિલી તાબે કીધું; ૧૨૮૫ માં ચાર્લસ ૨જો નેપલ્સનો ને આરેગોનનો જેમ્સ સીસિલીનો રાજ થયો; ૧૨૯૬ માં સીસિલીમાં ફ્રેડરિક બીજો રાજ થયો હતો.

રોમના પોપ પોતાનો રાજ્ય પ્રદેશ વધારવાને અનેક રીતે મથન કરતા પણ કાવતા નહીં; તોપણ તેઓએ રાજાઓ ઉપર પોતાની ધર્મસત્તા ખંતથી કામે લગાડી તેઓને બહુ બહુ રીતે પજવ્યા હતા—ફ્રાન્સ, જર્મની, સ્પેન અહીંના રાજાઓને ખ્રિસ્તી મંડળ બહાર કરી તેઓની સામાં કુસેડો ચલાવી હતી. પોપ બોનીફેસ ૮જો (૧૨૯૪-૧૩૦૩) એણે પોતાની ધર્મસત્તાનું છેલ્લું બળદેખડાવવામાં બાકી રાખી નહીં. તે ને તેનો સામાવાળો ફ્રાન્સનો ફીલિપ ૪જો એ બે જણે પોતપોતાના હક દાવા સરસાઈથી ઉક્ત થઈ પ્રગટ કીધા હતા. તેરમા શૈકામાં પોપની સત્તા જેટલી વધવાની હતી તેટલી વધી રહી હતી.

ચૌદમાં શૈકામાં પોપની સત્તા ક્ષીણ થતી ચાલી. ઈંગ્લેન્ડના એડવર્ડ ૧ લાએ અને ફ્રાન્સના ફીલિપ એઓએ પોતપોતાના રાજ્યના

ધરમખાતાનાં ઉત્પન્ન ઉપર હુમલા કરવા માડ્યા હતા. બોનીફેસનાં મરણ પછી તેણે જે ફીલિપની વિરુદ્ધ ફરમાન કહાડેલાં તે પોપ બોનીફેસ ૧૧ માએ ૨૬ કીધા; કલેમેન્ટ પાંચમાએ ફ્રાન્સના રાજાની ઈચ્છાથી રોમને ઠાળી આવીગતંનમાં પોતાની ગાદી રાખી (૧૩૦૫); કલેમેન્ટ પછી બીજા જે ઉત્તરોત્તર પોપ થયા તે ક્રેંચ હતા. પાઠશાળાનાં ભણતરથી લોકમાં વિચાર કરવાની શક્તિ આવી હતી અને તેઓએ લોક ભાષામાં ગ્રંથો કરવા માડ્યા હતા; શાસ્ત્રિ પંડિતોએ નેદેશાભિમાની પુરુષોએ પોપની સત્તાના પાયાને ખોદવા માડ્યો હતો; વાર્તા કવિતા લખનારાઓ પોપના દૂરાચારને ઊઘાડા પાડતા હતા; અને ફ્રાન્સિસ્કન મંડળના ખ્રિસ્તી સાધુઓએ પણ પોપને ખ્રિસ્તી ધર્મથી ઊલટા ચાલનારા કહ્યા હતા. (પોપ પણ છેલ્લાં હવતીઆમાં અનેક રીતે ત્રાસ ગોંપજવતા).

ઈટલી તથા બીજા દેશના ઘણાખરા લોકની ઈચ્છા એઈને ગ્રેગરીએ પોતાની ગાદી પાછી રોમમાં આણી (૧૩૭૬). ગ્રેગરીનાં મરણ પછી ક્રેંચ ઉપાધ્યાઓ પોતાનામાંના એકને અને ઈટાલીઅન ઊપાધ્યાઓ પોતાનામાંના એકને ગાદી આપવામાં સામસામાં થયા. ઈટલી, જર્મની, ઈંગ્લેન્ડ એઓએ રોમમાં પોપ અરખનને માન્યો અને ફ્રાન્સ, સ્પેન, સ્કોટલેન્ડ સીસિલી એઓએ કલેમેન્ટ સાતમાને માન્યો (૧૩૭૮).

રોમમાં સિત્તેર વર્ષ પોપની ગાદી નહોતી તેવામાં ત્યાં અમીર ઉમરાવોમાં ઘણાંક તડાં પડ્યાં હતાં—કુટુંબ કુટુંબના ઝગડાથી કેવળ અવ્યવસ્થા હતી. વચમાં રીએનઝી નામના ગરીબ માખાપના પણ વિદ્વાન પુરુષે રોમના લોકના ભૂતકાળનાં સ્વતંત્ર સુખવિષે ને તેઓની

વર્તમાન દુર્દશા વિષે બાષણો કરી દેશીઓને ઊસકેથી. રોમના લોકે તેને દ્રેખૂન ઠેરવ્યો (૧૩૪૭) ને પછી તેણે પોપના ઠેરવેલા રાજ-કારભારીઓને ઊઠાડી મૂક્યા, ત્રીમંત કુળના કેટલાક હુષ્ટ લોકને મરણ દંડ કીધો ને કેટલાકને રોમના રાજની હદ બહાર કહાડ્યા. ઈટલીના શહેરોએ તેની સાથે સંધિકાર્ય કીધાં; હંગરીનો રાજ ને નેપલ્સની રાણી એઓએ તેને પોતાનાં કામમાં પંચ ઠેરવ્યો; મહારાજ લૂઈએ તેની સાથે મૈત્રી કરવી ઈચ્છી ને પોપે પત્ર લખી તેનાં સઘળાં કામને પસંદ કરી કબૂલ રાખ્યાં. પછી તેણે હુકમ જેવું બહરનાનું કહાડયું કે રોમ દુનીઆની રાજધાની છે; અને પોતે ઘણાક ખિતાબ ધારણ કીધા. એમ અભિમાનને ઘેર જવાથી પોપે તેને ખ્રિસ્તી મંડળ બહાર કીધો; લોકે તેને છોડી દીધો; અને ઉમરાવો પાછા રોમમાં આવ્યા. રીએનઝી બટકતો થયો ને પોપના કારભારીઓએ તેને પકડી કેદમાં નાખ્યો. વળી તે પોપનો હુકમ લેઈ રોમનો કારભાર કરવા આવેલો પણ પછવાડેથી તેને કોઈએ મારી નાખ્યો (૧૩૫૪). તેણે પ્રથમ સાત ને પછી ચાર મહિના રોમમાં કારભાર કીધો હતો.

જનોઆનાં રાજમાં પણ ત્રીમંત કુળોમાં લડાઈ ઠંઠા ચાલતા પણ પછી લોકમાંના મુખ્યજનની મંડળીની રાજસત્તા થઈ હતી. પહેલવહેલો વડો ન્યાયાધીશ ૧૩૩૯ માં ઠર્યો હતો. જનોઈસ લોક (૧૩૭૮ માં) વેનીશિયન વહાણોના કાફલાને હરાવી વેનીસને ઘેરો ધાલવાને હંકારતા હતા પણ તેવામાં નિરાશ થએલા વેનીશિયનોએ છેલ્લી હિંમત બીડી વહાણો તૈઆર કીધાં ને જેનોઈસના કાફલાને ઘેરી લેઈ તેઓને તાબે થવાની ફરજ પાડી—એ પછી જનોઆની પડતી થતી ચાલી

ને ૧૪૦૧ થી શહેરનું રક્ષણ ફ્રેંચ ગારીસને આવી કરવા માડયું.

ફ્લોરેન્સમાં જેવી સામસામી ચાલતી તેવી ઈટલીનાં બીજાં કોઈ શહેરમાં ચાલી નથી—જે પક્ષના લોકનું પ્રબળ થતું તે બીજા પક્ષવાળાને રાજ બહાર કરતા અથવા મારી નાખતા. ચોદમાં શૈકાના આરંભમાં જેલ્ક લોકે મોટા કતિ ડાંઠીને શહેરમાંથી કહાડી મૂક્યો હતો ને તે બીચારાએ મરતાં લગી ઠસ્કની તથા રોમાગનાના ગામોમાં બટક્યાં કીધું હતું. ઈ. સ. ૧૩૪૨ માં ફ્લોરેન્સમાં લોકનું રાજ થયું હતું; ને ત્યાં ૧૩૪૮ માં મોટી મરકી ચાલી હતી.

ચોદમાં શૈકામાં ઈટલીમાં મીલાન, ફ્લોરેન્સ જનોઆ ને નેપલ્સ એ રાજ્યોનો ઉત્કર્ષ હતો; પોપે પોતાના પ્રદેશનું રાજ વ્યવસ્થિત કીધું હતું; અને ગદ્યપદ્ય વિદ્યામાં તથા ચિત્ર વિદ્યામાં ઘણાક જણ મોટાં માનને પાત્ર થયા હતા.

એશિયામાં મોગલ રાજ.

ચીનાઈ તાતાર દેશના દૂરના પ્રાંતમાં સેલિંગા નદીના કાંઠાના પ્રદેશમાં ૩૦ હજાર કુટુંબનો સરદાર જે મોટો ખાન કહેવાતો તે મરણ પામ્યો ત્યારે તેના તેમજનિન નામના એક બાળકને માત્ર ૧૩ કુટુંબ પોતાનો સરદાર માની રહ્યાં હતાં. એક વાર તે લોક સૌ એકઠા થયા હતા ત્યાં કોઈ ડાહ્યામાં અપતા રાખસે કહ્યું કે મેં સાણાંમાં ઈશ્વરને પોતાની દેવસભામાં બોલતાં સાંભળ્યો છે કે તેમજનિન તે ચિંગીસ—જેંઘીસ એટલે મોટો ખાન થશે. સૌ મોગલોએ જેંઘીસખાનને સરદારમાની તે જ્યાં લેઈ જાય ત્યાં જવાના સોગન આધા (૧૨૦૬).

જંધીસે પ્રથમ તો ચીનનું રાજ બેધું વા-
ળ્યું ને રાજધાની પોતાના તાબામાં લીધી;
કોરિયા જત્યું; પછી પરિચમ તરફ તીખેટ
તાબે કીધું ને કાશ્મીરની સરહદ ઉપર રહીને
ખારિસ્મના સુલતાનના ઝલાખ લશ્કરને
હરાવ્યું; ઈરાન જત્યું, કાસ્પિયન સમુદ્રના
કિનારાનો પ્રદેશ જત્યો ને રશિયાના ઝારને
હરાવી બગાડ્યો. ચીનાઈ સમુદ્રથી તે કાળા
સમુદ્ર મૂધીનો મોટો પ્રદેશ તેણે તાબે કીધો
હતો. તે ૧૨૨૬ માં મરણપામ્યો પણ તેના
દીકરાઓએ નવા દેશ જીતવા જરી રાખ્યા
હતા—એકજણે મોટા પઠની નદીઓ ઓળંગી
યુરોપમાં ધક્કી રશિયા જત્યું, પોલંડ ઉપર
હુમલો કીધો ને લખલીન તથા ક્રાકોએ શહેરોનો
નાશ કીધો; યુરોપના રાજાઓ કાંપવા લાગ્યા.
ફ્રેડરિક બીજાએ ને પોપે ખ્રિસ્તીઓને બસકેર્યા
ને લિગનીટઝ આગળ લડાઈ થઈ તેમાં તેઓ
હાર્યા ને મોગલોએ મોટો પ્રદેશ ઉજડ વાળ્યો
પણ એઓ ઘેરો ધાલવાની રીતમાં ઝાઝા
જાણીતા નહોતા તેથી પાછા કચ્યા (૧૨૪૨).
તેઓએ ૧૨૫૮ માં બગદાદની ખલીફાની
ગાદીની સમાપ્તિ કરી—ચાળીસ દહાડા તે
શહેર લૂટાવ્યું હતું ને ૨ લાખ માણસ કાપી
નાખ્યાં હતાં. કચુબે ખાને ૧૨૭૯ માં ચીનની
પૂરી જીત કરી ને ૧૨૯૪ મૂધીમાં તેણે પોતાનાં
મોટા વિસ્તારવાળાં રાજ્યને સર્વોપરિ ઝળ-
કાવ્યું.

પછી તરતજ મોગલ રાજના કકડા થયા.
ઈરાનનું, ઝગતૈનું (દક્ષિણ પૂર્વ એશિયાનું),
કાષ્ઠસ્થાકનું (રશિયાનું), અને ચીનનું એ
રાજ્યો થયાં. ઈ. સ. ૧૩૫૫ માં પ્રાંતોના
અમલદારોએ સ્વતંત્ર કહેવડાવવા માડ્યું
તેમાં બગદાદવાળાએ કાસ્પિયન સમુદ્ર મૂધી
પોતાનો પ્રદેશ વધાર્યો. તે રાજ ઉપર તુરક

લોક ને રશિયાના મોગલો હુમલા કરતા પણ
તૈમુરલેને તે રાજને બંધું વાળ્યું.

તૈમુરલેન દોરાં ચારતો ને તેણે ૧૯ વર્ષની
ઉંમરે કોઈ પણ જીવની હિંસા ન કરવાનો
નીમ લીધો હતો. તે પોતાના દેશને કાલમક
લોકના હુમલામાંથી બચારી સ્વતંત્ર કરવાના
વિચાર કર્યાં કરતો. તે ૨૭ વર્ષની ઉંમરે
ઝગટૈની ગાદીએ બેઠો (૧૩૭૦ માં) ત્યાર
પછી પોતાનું ઝુંડ લેઈ નવા સુલખ તાબે કરવા-
નીકળ્યો; તેણે તુરકસ્તાન ૧૩૮૩ માં, ને ઈરાન
૧૩૯૩ માં જત્યું; અને ૧૩ મૈલ જમીન રો-
કાય તેટલાં મોટાં લશ્કર સાથે તાતારદેશના
પૂર્વ પ્રદેશ ઉપર ચઢાઈ કરી. તેણે ૯૨
હજાર ઘોડા સાથે હિંદુસ્થાનમાં આવી કતલ
કરી દિલ્હી લીધું ને લૂટ્યું (૧૩૯૮). એક વર્ષ
પછી તે તુરકસ્તાનના બજાહેર રાને લડાઈ
આપવાને નીકળ્યો. ઈ. સ. ૧૪૦૨ માં
આંગોરાની લડાઈમાં તુરક લોક હાર્યા પછી
તૈમુર એશિયા ખંડના ઘણા મોટા ભાગનો
સ્વતંત્ર સત્તાધારી થઈ ૧૪૦૫ માં મરણ
પામ્યો હતો.

ઓથમન તુરકનું રાજ.

સૈકોનિયમના સલજુક સત્તાધારીઓ
નબળા પડવાથી તુરક લોકનાં કેટલાંક કુટુંબો-
એ એશિયામૈનરના પહાડોમાં જઈ નાનાં
રાજ થાપ્યાં હતાં ને ત્યાંથી તેઓ ગ્રીક
રાજના પ્રદેશો ઉપર હુમલા કર્યાં કરતા.
કારાહિસ્સરનો ઓથમન એણે ખીથિનિયામાં
પોતાની સત્તા વધારી ને તેના દીકરા ઓરકન
એણે (૧૩૨૬ માં) સુલતાનનો ખિતાબ ધારણ
કરી પોતાનું રાજ્ય વધાર્યું. કોન્સ્ટંટિનોપ-
લના કેટલાક દરબારીઓના તેડવા ઉપરથી
તે તુરક લોક તે રાજધાનીની પડોસમાં જઈ
રહ્યા ને ત્યાંથી તેઓએ ધીમે ધીમે સબજો

પ્રાંત તામે કીધો (૧૩૬૦ માં). ઓથમન કુળના અમુરથ ૧ લાએ ગ્રીક રાજાને એટલો હંલકો પાડ્યો કે તેને પોતાના ચાર દીકરા તુરકની દરબારને ઓળમાં સોંપવા પડ્યા. ઓરકને અથવા અમુરથે જબરા ખ્રિસ્તી કેદીઓને લડાઈનું કામ શીખવી પોતાનાં લશ્કરમાં રાખ્યા હતા; તેઓ જેનીઝરિઝ-નવા સીપાઈ કહેવાતા. બજાએટ સુલતાને ૧૪ વર્ષમાં યૂફ્રેટિસ ને ડાન્યૂબ એ બેની વચ્ચેનાં સુલખ જીતી તામે કીધો. તેણે ૪૦ સં ૧૩૯૬ માં હંગરીના રાજા સીજસ-મંડને અને ફ્રાન્સ તથા જર્મનીના મોટા બહાદુર નેટોને નેકોપોલીસની લડાઈમાં હરાવ્યા હતા.

હિંદુસ્થાન.

શાહાબુદ્દીન ઘોરીનાં મરણ પછી તેનો સરદાર કુતુબુદ્દીન દિલ્હીમાં સ્વતંત્રપણે રાજ કરવા લાગ્યો (૧૨૦૬ થી). તે પ્રથમ ગુલામ હતો તે ઉપરથી તેની પછી જે બાદશાહ થયા તે ગુલામવંશના કહેવાય છે. કુતુબુદ્દીન ૧૨૧૦ માં ને તેનો દીકરો આરામ ૧૨૧૧ માં મૂઆ પછી કુતુબુદ્દીનનો ખરીદ કરેલો ગુલામ જે પછવાડેથી ચઢતાં ચઢતાં તેનો જમાઈ થયો હતો તે શમસુદ્દીન અલ્તમશ દિલ્હીની ગાદીએ બેઠો. તેણે સિંધ તામે કીધું અને બંગાળ તથા બહાર પ્રાંતોનો નવાબ મહમદ બખત્યાર પોતે સ્વતંત્ર કહેવડાવવાની તદ્દખીર કરતો તેની પાસે દિલ્હી સરકારના હુકમ પ્રમાણે વર્તવાનું કબૂલ કરાવ્યું. તેણે માળવાનું માંદુ શહેર લીધું ને વ્યાલિયરના લોકે બંડ કીધું હતું તેનો બંદોબસ્ત કરી તે શહેર તામે કીધું. પછી સુલતાન ઉપર ચઢાઈ કરવાની તૈયારી કરેછે તેવામાં તે મરણ પામ્યો (૧૨૩૬ માં). અલ્તમશે ઉત્તર હિંદુસ્થાનના

ઘણાખરાં રાજ્યો પાસે પોતાનું ધણીપણું કબૂલ કરાવ્યું હતું પણ કેટલાક પ્રાંત ખરેખરા ને કેટલાક નામનાજ તેના તાબામાં હતા. દિલ્હીની પાસે કુતુબમીનાર નામનો ૨૪૨ ફૂટનો મિનારો છે. તે અલ્તમશના રાજમાં પૂરો બંધાઈ રહ્યો હતો.

ફક્રુદ્દીન બાદશાહ રામજની ગવૈયા મશકરા એઓમાંજ યુશ રહેતો ને રાજકારભાર તેની મા કરતી. મુસલમાનોએ તેને ઊઠાડી મૂકી તેની બહેન રીજઆ બેગમને ગાદીએ બેસાડી. તે ઘણી બણેલી નહીં પણ કુરાન શુદ્ધ વાંચતી; જતે તે તખ્તઉપર બેસી ફરી-આદ સાંભળતી ને વેળાએ ઈનસાફ પણ કરતી; તે તદ્દખીરથી કામ કહાડનારી ને સૌને યુશ રાખનારી હતી; તેણે શરૂઆતમાં થોડીક બહાદુરી પણ બતાવી હતી. તેણે પોતાના એક હબસી ગુલામને અમીરઅલ ઉમરાવનો દરજ્જો આપ્યો તેથી ઉમરાવો નારાજ થયા. અલતુનિયા નામના સરદારે બંડ ઊઠાવેલું તેની સામાં રીજઆએ ફોજ મોકલી પણ એજ ફોજમાં બખેડો થયો; ને ફોજે રીજઆને કેદ કરી અલતુનિયાના હવાલામાં સોંપી. રીજઆએ પોતાના રખેવાળને વશ કરી લેઈ તેની સાથે લગન કીધું ને પછી બંનેએ દિલ્હી ઉપર ચઢાઈ કીધી. બે લડાઈ થઈ ને બંને જણકેદી થઈ માર્યા ગયાં. રીજઆએ સાડાત્રણ વર્ષ રાજ કીધું ત્યાર પછી મોજુદ્દીન બહરામ બે વર્ષ બે મહિના રાજ કરીને માર્યા ગયો-એના વખતમાં મોગલોએ પંજાબ ઉપર હલ્લો કર્યો હતો પણ તેઓ પાછા ફર્યા હતા. અલલાઉદ્દીન મસાઉદ જે ઘાતકી ને રાંડબાજ હતો તેના બે વર્ષના રાજમાં મોગલોએ તીખેટમાંથી ઊતરી બંગાળા ઉપર હલ્લા કર્યા હતા.

નાસરૂદીન મહંમદે વીસ વર્ષે રાજ કર્યું (૧૨૪૬-૧૨૬૬) તેમાં ઘણાંક ખંડ થયાં ને સરહદ ઉપર હલ્લા થયા તોપણ રાજ્યને કંઈ પણ આંચ લાગી નહીં. તેના વજીર ગ્યાસુદીન ખુલખને (પ્રથમ તુરકી શુલામ હતો) સિંધુની પરિચમે આવી પડલા મોગલોના ભયથી તે સરહદને લગતા પ્રદેશનો એક સુખો કીધો ને તે પોતાના શુલામ શીરખાનના હવાલામાં આપ્યા; તેની સલાહથી નાસરૂદીને પંખાબ જઈ ગકરલોક જે મોગલને મદદ કરતા તેઓને સજા કરી ને જગીરદારોને લશ્કર તૈયાર રાખવાની તાકીદ કરી. પાછલી બાદશાહીની અંધાધુંધીમાં હિંદુરાજ્યોએ જમનાના ખંને પાસના કાંઠાને લગતા પ્રદેશમાં, બુંદેલ ખંડમાં, ચિતોડ, ચાંદેરી વગેરે શહેરોમાં ખંડો ઊઠાવ્યાં હતાં ત્યાં પાછો નાસરૂદીને પોતાનો અમલ ખેસાડયો. તેના સરદાર શીરખાને મોગલોને હરાવી ગીજની શહેર લીધું. પછી તેની ખુલખન ઉપર ઈતરાજ થઈ ને તેને વજીરાત ઉપરથી ઊઠાડયો. ખુલખને સરહદ પ્રાંતના સુબેદારો સાથે ગોઠવણ કરી તેઓની કોજ મંગાવી ને નાસરૂદીને ખુલખનને પાછી વજીરાત આપી. જંધીસખાનના છોકરાના છોકરા હોલાકુખાનની તરફથી વકીલ આવેલો તે ટાણે નાસરૂદીને પોતાની બાદશાહીનો પૂરો ઠાઠ દેખાડયો હતો. નાસરૂદીન પોતાના ઘરવહેવારમાં બહુજ સાદો હતો. તે કિતાબોની નકલો કરી વેચી પોતાનો ઘરખરચ ચલાવતો; તેનું ખાનું છેકજ સાદું હતું; તેનું ખાનું તેની સ્ત્રીજ શુલામડીની મદદ વિના રાંધીને તૈયાર કરતી; એક પશિયત સ્ત્રી શિવાએ બીજી કોઈ સ્ત્રીને તેણે રાખી નહોતી; તે વિદ્યા હુંનરને ચહાતો; ને ભલો હતો. ગ્યાસુદીન ખુલખન (૧૨૬૬-

૧૨૮૬) તદબીરીઓ ખટપટી ને શૂરો ને જલમ બાદશાહ હતો. પછી બાદશાહીને માટે ઝગડો ઊઠ્યો ને દરબારમાં ત્રણ તડાં બંધાયાં. અંતે ગીલચી કોજના સરદાર ૭૦ વર્ષના જલાલુદીને તાતારના સરદારોનું અને ગીજની ધોરના જૂના સરદારોનું કાવવા નદેતાં પોતે લશ્કરની મદદે બાદશાહ કહેવડાવ્યું (૧૨૮૮).

ગીલચી જલાલુદીન ભલો ને દયાળુ હતો પણ એ તેના સ્વભાવથી લુચ્યાઓને લાભ થયો ને રાજ્યનો બંદોબસ્ત ઢીલો પડ્યો-સુખાના અમલદારો ખંડણી આપતા બંધ થયા, બાદશાહી હુકમને તરછોડતા થયા ને વટેમાર્ગ્યોને લૂટવા લાગ્યા. માખવામાં ખંડ થયું તેનો બંદોબસ્ત કરવા બાદશાહ જતે ગયો ને પંખાબમાં મોગલની મોટી કોજ આવી હતી તેને તેણે હરાવી સલાહમાં પાછી વીદાયકરી-એ વખત ત્રણ હજાર મોગલ સુસલમાન થઈ બાદશાહની નોકરીમાં રહ્યા (૧૨૯૨). બીજે વર્ષે બુંદેલખંડમાં ને માખવાના પૂર્વ ભાગમાં ખંડો થયાં હતાં તે તેના ભત્રીજા અલાઉદીને ખેસાડયાં. અલાઉદીને રજવાડાના કિલ્લાઓ લૂટી પોતાની કોજ વધારી તોપણ જલાલુદીને તેનો ડર ન રાખતાં તેને (કશનો સુખો આપ્યો હતો ને વળી) અયોધ્યાનો સુખો આપ્યો.

દક્ષિણમાં પહેલો જનારો સુસલમાન સરદાર અલાઉદીન હતો. તેણે વઝાડ પ્રાંતનાં રાનોમાં થઈને ઈલીચપૂર મૂધી બંદોબસ્ત કીધો ને નર્મદા ઊતરી દેવગઢ* (હોલતાબાદ) ઉપર ધસારો કીધો. ત્યાંનો રજપૂત રાજા રામદેવ અસાવધ હતો તોપણ તે ત્રણ હજાર લશ્કર જેમ તેમ ઊભું કરી લડ્યો પણ હાર્યો

* હાલનો મહારાષ્ટ્રેશ તે દેવગઢનું રાજ હતું.

ને એક કિલ્લામાં બસાયો કે જ્યાં કેટલીક મદદ આવી મળી હતી. અલ્લાઉદ્દીને રામદેવની પાછળ ન પડતાં શહેર છૂટ્યું, સાહુકારને નીચોવ્યા અને હાથી ઘોડા ને પુષ્કળ ધન પોતાનાં રાજમાં મોકલી દીધાં. પછી તે દેવગઢને ઘેરો ધાલી રામદેવને ગભરાવી કેટલીક કબૂલાત કરાવી લડાઈ બંધ રાખતો હતો તેટલામાં રામદેવનો દીકરો મોટી ક્રોજ લેઈ દૂરથી આવી પહોંચ્યો. તેણે બાપનું ન માનતાં લડાઈ પીધી અને હારીને ઈલીચપૂર વગેરે પ્રાંત તથા બીજું કેટલુંક ધન એ આપવાં કબૂલ કર્યાં; ત્યારપછી અલ્લાઉદ્દીન ખાનદેશ થઈ માળવે ગયો.

હુકમ વગર અલ્લાઉદ્દીને દક્ષિણમાં સ્વારી કરી. ને પોતાની તરફની કેઈજ ખબર ન મોકલી તે ઉપરથી બાદશાહને ફીકર થઈ હતી. દરબારીઓએ અલ્લાઉદ્દીનની દાનત ઉપર બરોમો ન રાખવાનું કહ્યું પણ તેણે ઉદાર બુદ્ધિથી સાંભળ્યું નહીં. અલ્લાઉદ્દીને પોતાના બાઈને કાકા પાસે મોકલી તેના મનનો ખતરો કહડાવ્યો ને વગર ક્રોજે મળવા આવવાનું ઠરવ્યું. કાકા બતરીજ મળ્યા—અલ્લાઉદ્દીન પગે લાગ્યો ને પછી જલાલુદ્દીન વહાલમાં ગદગદ થઈ બોલેછે તેવામાં બતરીજએ ઈસારત કરી મારાઓ પાસે ૭૭ વર્ષના કાકાને ઠોર કરાવ્યો (૧૨૯૫); અને પોતે તેનું માથું બાલા ઉપર ખોસી લશ્કરમાં તથા શહેરમાં બધે ફેરવાવ્યું.

અલ્લાઉદ્દીને દિલ્હી આવી કાકાના બે દીકરાને અબય આપી તેડ્યા ને ઠોર પીધા; કાકીને પણ નજરકેદ રાખી. તેણે ૧૨૯૭માં કરજુઘેલાને દક્ષિણમાં બગાડી ગુજરાતનું હિંદુરાજ ભેંધું વાળ્યું; ૧૩૦૦માં રણચંબોરનો કિલ્લો ત્રીજે ઘેરે સરકીધો ને ત્યાંના

રાજકુટુંબને મરાવી નાખ્યું; ૧૩૦૩માં ચિતોડનો કિલ્લો લેઈ મેવાડનું રાજ જીત્યું; મારવાડમાં ઝાલોર ને સેવના એ લીધાં; ૧૩૦૯માં તેના સરદાર કાફૂરે તૈલંગણને ઉજડ વાળી વરંગુળ લીધું; ૧૩૧૦માં કર્ણાટકના બલ્લાળ રાજની સમાપ્તિ કરી, ને રામેશ્વરમાં એક મસ્જીદ બંધાવી; રામદેવ મરણ પામ્યા પછી તેનો દીકરો ખંડણી નહોતો આપતો તે ઉપરથી લડાઈ કરી દેવગઢ લીધું ને બધો મહારાષ્ટ્ર તથા કર્ણાટક દેશ ઉજડ કર્યો (૧૩૧૨). કેટલીક લડાઈઓમાં તેના સરદાર મલીક કાફૂરે ફતેહ મેળવી હતી.

પછવાડેથી અલ્લાઉદ્દીન કાફૂરને વશ થઈ રહ્યો; લોક, ઉમરાવ, કાફૂરના જીવુમથી ત્રાસ પામ્યા; ગુજરાતમાં બંડ થયું; હમીરે ચિતોડ પાછું લીધું; ને રામદેવના જમાઈ હરપાળે ગુસલમાન કિલ્લેદારોને હાંકી મૂક્યા. એ ખબર સાંભળ્યા પછી થોડે દહાડે (૧૩૧૬માં) અલ્લાઉદ્દીન મરણ પામ્યો; કહેવાય છે કે કાફૂરે ઝેર આપ્યું હતું. અલ્લાઉદ્દીન શઠ, સ્વાર્થી, સત્તાલોભી ને ધનલોભી હતો; સગાં સંબંધીઓનો હત્યારો, વિશ્વાસઘાતી, કપટી, વહેમી, કોપી ને કૂર હતો; તે લડાઈમાં તદખીરીઓ, ઝડપથી ધસારો કરનારો ને મારમાર કરી જીત મેળવનારો હતો. અલ્લાઉદ્દીને રાજ વધાર્યું તોપણ ન્યારે ત્યારે લશ્કરમાં ફિતુર ને દંગા થતા; એકવાર તેણે પોતાના લશ્કરમાંના ૧૫ હજાર મોગલની કતલ કરાવી હતી.

મલેક કાફૂરે અલ્લાઉદ્દીનના બે મોટા છોકરાઓના ડોળા કહડાવ્યા ને ત્રીજાને મારાઓને સોંપ્યો પણ એઓએ દયા આવેથી મુબારિકને જીવતો રાખ્યો. પછી બાદશાહી હજીર લશ્કરના સરદારે કાફૂરને મારી નાખી

મુખારિકને ગાદી આપી (૧૩૧૭). એણે ગુજરાતમાં થએલા બખ્ષેડાનો બંદોબસ્ત કરવાને ત્યાં ક્રોજ મોકલી, હરપાળને કેદ કરી તેના શરીરની આમડી સોરી કહડાવી; ને તેના વજરે મલબાર પ્રાંત તાબે કીધો. બાદશાહે રાંડદારના ઇંદમાં રાજની કાળજી છોડી, ને કેટલાક અમીરોને મરાવી નાખ્યા. પછી વજર શુશરૂ લાગ સાધી મુખારિક તથા તેના કુટુંબને મારી પોતે ગાદી ઉપર બેઠો; પણ પંજાબનાં લશ્કરે શુશરૂને હરાવી પોતાના સરદાર ગાજીઆન-આસુદીન તથાલખને ગાદી આપી (૧૩૨૧).

આસુદીન તથાલખે (૧૩૨૧-૧૩૨૫) રૂડી રીતે રાજ ચલાવ્યું. પછી મહમ્મદ તથાલખની ૨૬ વર્ષની બાદશાહીમાં (૧૩૨૫-૧૩૫૧) તૈમુર શીરખાન મોગલ લશ્કર લેઈ પંજાબમાં આવ્યો હતો તેને ખંડણી આપી પાછો કહાડવામાં આવ્યો હતો; દક્ષિણના રાજનો પાકો બંદોબસ્ત થયો હતો; માળવામાં, પંજાબમાં ને બંગાળામાં મુસલમાન સરદારોએ ખંડ ઊઠાવેલાં તે ખેસાડવામાં આવ્યાં હતાં. પાછળથી આફગાન ને ગકર એ લોકે લૂટકાઠથી પંજાબને ઉજડ વાળ્યો; કર્ણાટકના બક્ષાળ વંશના રાજાએ વિજયનગરમાં પોતાની ગાદી સ્થાપી; તૈલંગણના રાજાએ વરંગૂળ પાછું લીધું (૧૩૪૪); ગુજરાતમાં મોગલ ક્રોજ બખ્ષેડો કીધેલો તેનો બાદશાહે જાતે જઈ બંદોબસ્ત કર્યો ને ખંભાત તથા સુરત એ શહેરો લૂટી પ્રાંતને ઉજડ વાળ્યો; દક્ષિણમાં મોટું ખંડ થયું ને તે ગરબડમાં પ્રાણણી વંશની બાદશાહી થપાઈ. બાદશાહ ખંડખોરની પછવાડે દોડ કરતાં સિંધમાં ઠકા શહેરમાં તાવના મંદલાડથી મરણ પામ્યો.

મહમ્મદ તથાલખ ગાદીએ બેઠો તેવામાં

તેણે દવાખાનાં તથા મુસાફરખાનાં કહાડ્યાં હતાં ને દોસ્તોને બક્ષીસ તથા કાબેલ રાખસોને આસરો આપ્યો હતો. તે જાતે પણ કારસી અરબ્બીવિદ્યામાં પાકી માહિતગારી ધરાવતો. વહેમ અને ખેસુમાર જીલમ એથી તે અક્લાઉદ્દીનનું માંડેલું રાજ વ્યવસ્થિત કરી શક્યો નહીં ને સુબેદારોએ તથા બીજા અમલદારોએ ઠામઠામ બડો કીધેલાં તે સૌને પૂરો પડી શક્યો નહીં. તેણે ઈરાન લેવાને મોટી ક્રોજ ઊભી કરી, ને ક્રોજે ખજનો ખાલી કરી મુલખને વણસાડ્યો. ચીનમાં લાખ ક્રોજ મોકલેલી તે હારી, ને હુશમન પછવાડે લાગેલા તેથી પહાડ રાનમાંથી નાસી આવતાં ખોરાક ખૂટવાથી ને નદી બરપૂર હોવાથી નાશ પામી. તેણે રૂપીઆને બદલે ત્રાંખાના કકડા ચલાવ્યા; દિલ્હીને ટાળી દેવગઢને દોલતાબાદ નામ આપી ત્યાં રાજધાની કરી, ને વળી પાછો તે દિલ્હી આવી રહ્યો; વળી તેણે જબરદસ્તીથી લોકો પાસે નાણાં કહડાવ્યાં;—એ તેના અવિચારને હુકમ મુજબ અમલ થયોજ જોઈએ એ તેનો મમત એથી રૈયત કંગાલ થઈ રહી.

ફિરોઝ તથાલખની બાદશાહીમાં (૧૩૫૧-૧૩૮૮) બંગાળાનું ને દક્ષિણના રાજ્યોનું સ્વતંત્રપણું કબૂલ રાખવામાં આવ્યું (૧૩૫૬); સિંધમાં ખંડ થતાં તેનો બંદોબસ્ત કરવામાં બાદશાહ ૧૩૮૫ મૂઢી રોકાયો હતો; તેની દરબારે ડહાપણ બર્ખા કાયદા ને રૈયતના કાયદાનાં કામો કીધાં હતાં—મસજીદો મખતબો, મુસાફરખાનાં, દવાખાનાં, હમામખાનાં તજાવો, નહેરો એ બંધાવ્યાં હતાં.

નાસરુદ્દીન તથાલખના વખતમાં (૧૩૯૦-૧૩૯૪) ગુજરાતના સુબેદારે ખંડ કરેલું તે મુજબરખાને ખેસાડ્યું ને જમનાની પેલીગમ રાઠોડ રજપૂતે કરેલું તે પણ સમેટાવ્યું. તે

બાદશાહનો વજર મુસલમાન થએલો હિંદુ હતો.

મહમૂદ તખલખ (૧૩૯૪-૧૪૧૨) બાદશાહી કરવે તદન કમજોર હતો. ખાજનહાંએ જવાનપૂરમાં રાજ માડ્યું (૧૩૯૪), મુન્દર-શાહ ગુજરાત પોતાનું કીધું (૧૩૯૬), માળવાનો દિલાવગોરી સ્વતંત્ર થયો (૧૪૦૧), ને ખાનદેશનો પ્રાંત પણ દિલ્હીની બાદશાહીના અમલમાંથી છૂટો પડ્યો. ઈ.સ. ૧૩૯૮માં તૈમૂરલેન* હિંદુસ્થાન બણી ઊતરી દિલ્હી ઉપર પડ્યો. બાદશાહી ફોજ હારી; બાદશાહ ગુજરાતમાં જતો રહ્યો; ને તૈમૂરે (૨૭ મી ડિસેમ્બરે) પોતાને હિંદુસ્થાનનો બાદશાહ કહેવડાવ્યું. તેના મોગલ લશ્કરે પાંચ દહાડા સૂધી શહેર લૂટ્યું તથા ખાળ્યું ને હજારો લોકને કતલ કરી નાખ્યા. પછી તૈમૂર પુષ્કળ દ્રવ્ય અને શેંકડો પુરુષસ્ત્રીનિ દાસદાસી કરી તેમને તથા નકસી કામ કરનારા કારીગરોને સમરકંદ પોતાની સાથે લેઈ ગયો (૩૧મી ડિસેમ્બર).

તૈમૂરના ગયા પછી દિલ્હીને લગતા પ્રાંતોમાં અંધાધુધી, હુઝળ ને મરકી ચાલ્યાં; બે મહિના સૂધી દિલ્હીમાં વસ્તી નહોતી; પછી દિલ્હીના તખતને માટે સરદારોમાં મારામાર ચાલી; મહમૂદ બાદશાહ ગુજરાતથી આવી દિલ્હીમાં રહ્યો, પછી વળી જવાનપૂરના તાખાના કનોજમાં જઈ રહ્યો ને જ્યારે એકબાલ નામનો સરદાર મરણ પામ્યો ત્યારે બાદશાહની ફરીથી દિલ્હીમાં ગાદી સ્થપાઈ (૧૪૦૫). પછી ૧૪૧૨ માં તખલખ વંશની સમાપ્તિ થઈ હતી.

* એ તુરકી મુસલમાન જંધીસખાનની ઓલાદનો હતો ને સમરકંદ પાસેના એક ગામમાં

ઈ.સ. ૧૧ થી તે ૧૪ માના અંત-લગીમાં હિંદુઓની સંસારીસ્થિતિ દયામણી હતી. તોપણ રામાનુજ, મધ્વ, વિષ્ણુસ્વામી ને નિંખાદિત્ય એ આચાર્યોએ પોતપોતાનાં વૈષ્ણવ ધર્મમત સંસ્કૃતમાં ગ્રંથો લખી અને વાદવિવાદ કરી પ્રવર્તાવ્યાં હતાં—રામાનુજ ૧૧ મા શૈકાના અંતમાં જન્મ્યો હતો ને ૭૯ વર્ષની વયે ગૂંચ્યો હતો. ચૌદમા શૈકાના અંતમાં રામાનુજ મતના રામાનંદે રામબક્તિનો બોધ હિંદુસ્થાનમાં ઠામ ઠામ કીધો.

દેશી રાજઓના આશ્રયથી કેટલાક વિદ્વાનોએ સંસ્કૃતમાં ગ્રંથ લખ્યા પણ તેમ દેશ-દેશની પ્રાકૃતમાં પણ ગ્રંથો લખાવા માડ્યા—મુકુંદરાજ (૧૦૦૦), જ્ઞાનદેવ ને નામદેવ (૧૩૦૦) એઓએ મહારાષ્ટ્ર બાષામાં ને ચંદ બારોટે (૧૨૦૦ માં) રજપૂતોની બાષામાં ગ્રંથ લખ્યા.

જેમ હિંદુસ્થાનમાં દેશદેશની પ્રાકૃતોમાં ગ્રંથો લખાવા માડ્યા તેમ યુરોપમાં પણ વિદ્વાનો લાટિન બાષા ટાળી ચૌદમાં શૈકાથી પોતપોતાની દેશી બાષાઓમાં ગ્રંથ લખતા થયા. ડાણ્ટી, પીટ્રાર્ક ને બોકાશિઓ એઓએ ઈ-ટાલિયન બાષામાં ને ચાસરે અંગ્રેજીમાં લખ્યું. જેમ હિંદુસ્થાનમાં વૈષ્ણવ ધર્મની પ્રવૃત્તિ થઈ તેમ ખ્રિસ્તી ધર્મનું એક નવું મત હંગરીમાં (૧૩૪૯), ને બીજું નવું મત ઈટલીમાં (૧૩૯૯) એમ તે બેમાં થયાં હતાં; અને ઈંગ્લંડમાં ઈ.સ. ૧૩૬૦ માં વિકિલેફ ખ્રિસ્તી ઉપાધ્યાઓના દૂરાચાર વિષે બોલવા લખવા માડ્યું હતું; તેણે ખ્રિસ્તી ન્યૂટેસ્ટેમેન્ટનું બાષાંતર કીધું હતું.

તેરમાં શૈકામાં ચરમાનો શોધ થયો, આ-

જન્મ્યો હતો—તેણે હિંદુસ્થાન આવતાં પહેલાં એશિયાના ધણેક પ્રાંત જુલા હતા ને લટખા હતા.

રમી આયના વપરાવા લાગ્યા ને વાગતાં ઘડી-
યાળ બન્યાં. ચૌદમાં શૈકાની આખરમાં
હોકાયંત્ર વપરાવા માડ્યો. એ યંત્ર ચીના
લોકે ૧૧૦૮ માં પ્રથમ શોધી કહાડ્યો હતો
ને મુસલમાન લોકે યુરોપમાં આણ્યો હતો.
ચૌદમાં શૈકામાં વિદ્યાનો પુનરુદ્ભવ થયો
તેથી મોઘાં પડતાં પાર્થિવેટ (ચામડા) ટળી
ચીથરાંઓના કાગળ બની વપરાતા થયા.
ટાકણીઓ ને રમવાનાં પાનાં એ બનાવવા-
માં આવ્યાં. લડાઈઓમાં દાઝ તોપ ગોળા
વપરાયા.

દર્શન ૧૩ મું.

શૈકો ૧૫ મો.

સ્થિતન.

લાંકાસ્ટર કુળનો હેનરી ચોથો ૧૩૯૯ માં
ઈંગ્લંડનો રાજા થયો, પણ પાછલા રાજાના
પક્ષના ચાર્લ્સ કુળના સરદારો તથા બીજા શત્રુઓ
તેની સામાં હતા. હેનરીએ પોતાના ચૌદ
વર્ષનાં રાજમાં ઘણાએક અમીર સરદારોનાં
બંડો બેસાડ્યાં, પાદરીઓને પોતાની તરફના
કરી રાખવાને વિક્લિલક્ષના ઉપર જીલમ ગૂજ-
ચી અને પાર્લિમેન્ટને કેટલાક હકને માટે કબૂ-
લાત આપી.

તેના દીકરા હેનરી પાંચમાએ વારસાનો
દાવો કરી ફ્રાન્સ ઉપર ચઢાઈ કરી. એપી
રોગથી તેનું પોણું લશ્કર મરી ગયું ને તેણે
કોલેસ શહેર તરફ વળવા માડ્યું. સામું
ફ્રેંચ લશ્કર મળ્યું ને લડાઈ થઈ તેમાં ઘણેજ
ચોડે લશ્કરે હેનરી જીત્યો. પછી કોલકરાર
થયા (૧૪૨૦) તેની રૂએ હેનરી ફ્રાન્સની
રાજપુત્રી કાથેરેન સાથે પરણ્યો ને ફ્રેંચ
રાજાનાં મરણ પછી ફ્રાન્સની ગાદીને માટે
વારસ ગણાયો. હેનરી ૧૪૨૨ ના આગ-

સ્ટની ૧૩ મી તારીખે નવ મહિનાના કુંવરને
મૂછી મરીગયો. એ કુંવર હેનરી છઠો ઈંગ્લંડ
ને ફ્રાન્સ બંને દેશનો રાજા કહેવાયો. બેક-
ફર્ડનો ડયૂક ફ્રાન્સમાં ને બોસેસ્ટરનો ડયૂક
ઈંગ્લંડમાં કારબાર કરતો. ફ્રાન્સના કેટલાક
ભાગના લોક હેનરીને રાજા માનતા નહોતા;
તેઓએ પાછલા રાજાના વડા દીકરાને
ચાર્લસ ૭ મો એ નામે માન્યો હતો. એણે
અંગ્રેજોને ફ્રાન્સમાંથી કહાડવાને લડાઈઓ
ચલાવી. બેડફર્ડ ફ્રેંચ લશ્કરને ઠામ ઠામ
હરાવી છેલ્લીવારે ઓરલિયન્સને ઘેરો ઘાલ્યો.
પણ ચાર્લસની જોઆન-ઓર્લિયન્સની કન્યા *
એણે ફ્રેંચ લશ્કરની સરદારી કરી કિલ્લાને
ઘેરામાંથી છોડાવ્યો. પછવાડેથી લડાઈઓ
ચાલી પણ તેનું પરિણામ આ થયું કે અંગ્રે-
જોને (૧૪૫૩ સુધીમાં) એક કોલેસ શહેર શિવા-
એ બીજો સઘળો મુલખ ખાલી કરી આપવો
પડ્યો.

લાંકાસ્ટરના ડયૂકે રીચર્ડ બીજાનું તાજ
છીનવી લીધું હતું ને તે તેણે ને તેના દીકરાએ
પક્ષના લોક જબરા હતા તેથી પહેરી રાખ્યું;
પણ હેનરી છઠાનેબળે હતો તેથી ખરાવારસે
સામાં થવાની વેતરણ કીધી ને જ્યારે હેનરીને
દીકરો અવતર્યો ત્યારે ચાર્લસ ડયૂકે પોતાનો દાવો
લડીને ખરો કરીઆપવાનો નિશ્ચય કીધો.
(૧૪૫૨). હેનરી છઠાના પક્ષમાં ઘણાએક
અમીર હતા તેમ ચાર્લસના ડયૂકની તરફ પણ
વારવિકનો અરલ ને બીજા કેટલાએક હતા.
એ બે પક્ષ વચ્ચે લડાઈઓ ચાલી તે ગુલામ-
ની લડાઈઓ કહેવાય છે. લાંકાસ્ટર અથ-
વા રાજા હેનરીના પક્ષના સરદારો પોતાના
માથાપર લાલગુલાબનું ચિન્હ રાખતા ને ચાર્લ-

* એની હકીકત ફ્રાન્સના વૃત્તાંતમાં આપી છે.

વાળા સંકેત ગુલાબનું રાખતા. ૧૪૫૪માં હેનરી મદિ પડ્યો તેવામાં ચાર્લના ડચુક રીચર્ડને રાજરક્ષક કરવામાં આવેલો પણ રાજ સારો થયો એટલે તેણે તેને—રીચર્ડને દરબારમાં આવતો બંધ કર્યો. રીચર્ડ કેટલાક અમીરની મદદે ૩ હજાર લશ્કર ઊંછુંકરી લડવા ઊભો થયો ને રાજએ સેંટ આલબન્સ આગળ લડાઈ આપી. હેનરી ઘાએલ થઈ પકડાયો પણ રીચર્ડે તેનું માન રાખી રાજ્ય-રક્ષકની સત્તા પોતાને હાથ રાખી. ૧૪૬૦ માં હેનરીની રાણી મારગરેટ રાજની તરફથી લડાઈ કીધી પણ નોરધામ્પટન આગળ તે હારી, ને રાજ બીજી વાર કેદી થયો. એવું ઠરું કે હેનરી છઠો જીવે ત્યાંસૂધી રીચર્ડ રાજ્યરક્ષક રહે ને પછી એ રાજગાદી ઉપર બેસે. મારગરેટ રાણીએ પોતાના દીકરાનો હક બળવવાને ૨૦ હજાર લશ્કર ઊંછું કીધું. રીચર્ડ પાંચહજાર લેઈ સામો થયો પણ વેક-ફીલ્ડ આગળ હાર્યો ને માર્યો ગયો. રાણીએ કેટલુંક લશ્કર રીચર્ડના વડાદીકરા એડવર્ડની સામાં મોકલ્યું પણ એણે માર્ટિનર કાસ આગળ જીત મેળવી. એ જીત રાણીએ સેંટ આલબન્સ આગળ મેળવેલી તેના કરતાં જબરી હતી તેથી ચાર્લવાળાઓએ રાણીને ઉત્તર તરફ જતાં રહેવાની ફરજ પાડી ને એડવર્ડ રાજ ગાદીએ બેઠો (૧૪૬૧ ની ૪ થી માર્ચે).

એ એડવર્ડ એથાને તરતજ પાછી લાંકાસ્ટર વાળાને લડાઈ આપવી પડી પણ ટેટન આગળ તે જીત્યો ને સામાંવાળા છેક હાર્યા. રાજએ સર જોન બેની વિધવા સાથે લગન કીધાં ને રાણીનાં સગાંસંબંધી જન રાજકાર-બારમાં દાખલ થયાં. વારવિકનો અરલ જોની મદદે એડવર્ડને રાજ મળ્યું હતું તે નારાજ થયો ને તેણે ચાર્લવાળાઓ પક્ષ છોડ્યો. વાર-

વિકે લંડન જઈ હેનરી છઠાને કેદમાંથી કહાડી રાજ કીધો (૧૪૭૦) ને એડવર્ડને નેધરલંડ તરફ નાસી જવું પડ્યું. વળી એડવર્ડ પાછાં આવીને ૬૦ હજાર લશ્કરની સરદારી કરી; ખારનો આગળ લડાઈ થઈ તેમાં વારવિક પડ્યો ને તેના પક્ષકારો નાઠા (૧૪૭૧ માં). મારગરેટ રાણી છેક નાહિમત થઈને રડી; પણ વળી તેણે લશ્કરની સરદારી કરી ટયુક્સબરી આગળ એડવર્ડ સાથે લડાઈ કીધી, પણ પાછી તે હારી, ને તે તથા તેનો દીકરો કેદી થયાં. એડવર્ડના બાઈ જોસેસ્ટરના ડચુકે હેનરી છઠાના ઓરડામાં જઈ તેને મારી નાખ્યો; અને રાણી તથા તેનો કુંવર એ ફ્રાન્સના રાજએ દંડ બર્યો ત્યારે છૂટ્યાં હતાં. એડવર્ડ ૪ થો ૧૪૮૩ માં મરણ પામ્યો ને તેનો વડો દીકરો ગાદીએ બેઠો.

એડવર્ડ ૫ મો બાર વર્ષનો હતો તેથી તેનો કાકો કારબાર કરતો. એણે શત્રુના ધાકનું બહાનું બતાવી બતરીજઓને લંડનના કિલ્લામાં રાખ્યા ને પછી ખટપટ કરી પોતે રીચર્ડ ત્રીજો એ નામ ધરી ગાદીએ બેઠો. પછી તેણે બતરીજઓને ઉંઘમાં મરાવી નાખીને દટાવી દીધા (૧૪૮૩ ની ૨૬ મી જૂન). રીચર્ડ નીરાંતે રાજ બોગવી શક્યો નહીં; લાંકાસ્ટર કુળનો રીચર્ડનો અરલ હેનરી ટયુડર એણે ગાદીને માટે દાવો કીધો. લડાઈ થઈ તેમાં રીચર્ડ મૂઓ ને હેનરીએ તાજ પહેર્યું.

ટયુડર વંશનો હેનરી સાતમો એણે ચાર્લની વારસ એલિઝાબેથ સાથે લગન કીધાં ને એ સંબંધથી બંને કુળના કલહનો અંત આવ્યો કે જે કલહ ૧૨ લડાઈઓ કરાવી ૮૦ રાજપુત્રોના પ્રાણ લીધા, પણ એક બગીરદારોને હણ્યા ને ઈંગ્લંડને નબળું કીધું.

બાપે દીકરા ઉપર ને દીકરાએ બાપ ઉપર હથિયાર વાપર્યાં હતાં; રસ્તાઓ બંધ પડ્યા હતા; ગામડાંઓ ઉજડ થયાં હતાં ને મહેલો ખાલી થયા હતા; ખેતર વણસ્યાં હતાં અને બજારમાં ને ઘરમાં સગાં સંબંધીઓનાં એક-એકને શસ્ત્રે લોહી વણાં હતાં.

હેનરી ૭ માએ (૧૪૮૫-૧૫૦૯) લોબથી જીલમ ભરેલા વેરા ઊધરાવ્યા ને તેમાં અમીર ઉમરાવને ઘણા નીચેવ્યા તોપણ પાછલાં રા-જ્યોથી મચેલી અંધાધુંધીની તેણે વ્યવસ્થા કીધી. ફ્લાન્ડર્સના કારીગરો ખોલાવી બિનનાં કારખાનાં મંડાવ્યાં ને વેપારીઓનાં વહાણનાં રક્ષણને માટે બીજાં રાજ્યો સાથે કોલકરાર કીધા. ગ્રેટ હારી નામનું લડાઈનું વહાણ પ-હેલવહેલુ હેનરીનાં રાજમાં બંધાયું-આગળ રાજાઓ લડાઈને માટે વેપારીઓનાં વહાણ બાંહે લેઈ વાપરતા.

ખારન-તાલુકદારો હથિયારબંધ માણસો પૂરાં પાડવાને બેડાદારો સાથે બંદોબસ્ત કરી રાખતા ને તે માણસો ઓદા, લૂટારા, ખૂની, કાળાં કામ કરનારા હોવાથી પાછલાં રા-જ્યોમાં મોટા ખખેડા થયા હતા;—તે ઉપરથી હેનરીએ ધારો કીધો કે તાલુકદારો અમુક સંખ્યાથી વધારે માણસોના બેડા રાખે નહીં; વળી મઠમાં બરાતા ગુનેહગારોને ખ્રિસ્તી સાધુઓ પકડવા દેતા નહીં એ તેઓની સત્તા તોડવાને ધારો કીધો કે બીજીવાર ગુનાહમાં આવેલા શખસોને મઠમાંથી પણ પકડવા.

તેનાં રાજમાં બે બંડ થયાં હતાં—એકમાં કેટલાક અમીરોએ બઠિયારાના છોકરાને ઓથા એડવર્ડનો બતરીએ ઠેરવી બહાર પા-ડ્યો હતો ને બીજામાં ફ્લાન્ડર્સના યાહુદીના એક છોકરાની પાસે હેનરી છટકાના કુંવરનો વેશ ધારણ કરાવ્યો હતો—બંડ બેસાડ્યા પછી

હેનરીએ બઠિયારાને મહોલના રસોડાંના એઠાં વાસણ માજવાનું કામ સોંપ્યું હતું, યાહુદીને ફ્રાંસી દીધો હતો ને અમીરોને સારી પેઠે દંડ્યા હતા.

હેનરીનું રાજ્ય થયું ત્યાંમૂધી ઈશ્વંડમાં ગાડીગાડાં થોડાં હતાં ને રસ્તા ઘણાજ ખરાબ હતા—દૂરના કસબાગામવાળાઓને ખરીદી કરવાને બજાર નહોતાં, અમુક અમુક વખતે અમુક અમુક ઠેકાણે હાટ બરાતાં ને ત્યાં આજીબાજીના લોક ખરીદીને માટે જતા.

સ્કાટલંડમાં અમીરો પોતાના મહાલોમાં રા-ખના જેવી સત્તા ચલાવતા ને માંહોમાંંદે તથા રાજ સામે લડતા—રાજ્યમાં ઘણીજ અંધાધુંધી હતી; ઉત્તરના પહાડી પ્રદેશના લોક જે દક્ષિણના સપાટ પ્રદેશના લોકથી બાખા વેશ રીતબાતમાં જૂદા હતા તેઓને એક બીજાને ખનવું નહીં. રાજ જેમ્સ ત્રીજે (૧૪૬૦-૧૪૮૮) અમીરોના ખખેડાનો બોગ થયો પણ પછી જેમ્સ ચોથો, રાજ તથા અમીર વચ્ચે હંમેશ સલાહ સંપ રહે તેવી રીતે વચ્ચો હતો.

ફ્રાન્સ.

અમીરોના માંહોમાંંદેના ઠંઠા ને તેઓના જીલમ એથી રાજ્ય અવ્યવસ્થિત હતું. કેટલાંક વર્ષ પછી ચાર્લસ છઠ્ઠાનો બાઈ લૂઈ ઓર્લિયન્સનો ડયુક જે વચમાં રાજનો લેક-ટેનેટ જેનરલ ઠર્યો હતો તેને ખર્ગડીના ડયુકની તરફના લોકે મારીનાખ્યો (૧૪૦૭). લૂઈનો વડો દીકરો ચાર્લસ જે આરમાગનાક-ના ક્રાંટની દીકરી સાથે પરણ્યો હતો તેણે ઓરલિયન્સ કુળના વડા દાખલ પોતાના ખૂ-નીની સામાં થવામાં ઈશ્વંડનાં હેનરી ઓથાની મદદ માગી અને તેના બદલામાં ફ્રાન્સનાં રા-જ્યના કેટલાક હક તેને આપવા કમૂલ કીધા.

બર્ગડીના ડચૂકે રાજને સમજાવી ઓલિંથ-
ન્સના સંબંધી આરમાગનાકવાળાઓને રાજ-
શંત્રુ ઠેરવી તેઓને હરાવી કોલકરાર કરાવી
લીધા. એ ખટપટાથી બરગંડયનને આરમા-
ગનાક એઓનું પરસ્પર સમાધાન તો ન થયું
પણ તેઓમાં ચાલતી લડાઈઓ બંધ થઈ.

ઈંગ્લંડનો હેનરી પાંચમો ફ્રેંચનીના કોલક-
રાર અમલમાં અણાવવાને તીસ હજાર લશ્કર
સાથે નોરમંડીમાં ઊતર્યો ને કાલેસ તરફ
ચાલ્યો. ફ્રેંચનું દશગણું મોટું લશ્કર સામે મળ્યું;
આજીનકોર્ટ આગળ લડાઈ થઈ (૧૪૧૫) તેમાં
ફ્રેંચ હાર્યો—૭ રાજવંશી કુંવર તથા ૮
હજાર ગૃહસ્થજન રણમાં પડ્યા ને પરાજ-
વંશી કુંવર તથા ૧૪ હજાર માણસો કેદી
બન્યા.

એ હાર પછી પાછા માહોમાંહેના ઠંટા
જેશથી ચાલ્યા ને તેમાં બોળા લોકે વેળાએ
આ પક્ષમાં ને વેળાએ તે પક્ષમાં જઈને
પોતાની હાનિ કરી લીધી. ચાર્લસ છઠ્ઠાએ
પોતાની છટેલ રાણીને કેદખાનામાં નાખી
હતી ને એણે બરગંડીના ડચૂકનો પક્ષ કરવા-
ની ઈચ્છા જણાવેલી તે ઉપરથી તે પક્ષના
લોકે આરમાગનાકના પક્ષની સામાં એક
બલવો ઊઠેલો તેમાં સમિલ થઈ પારીસ જઈ
પોતાના દુશ્મનોની મોટી કતલ કરી નાખી
—ત્રણ દહાડામાં પાંતરીસે જણના જીવ
ગયા (૧૪૧૮). એ સમા ઉપર હેનરી પાંચ-
માએ નોરમંડી પ્રાંત પોતાનો કરી લીધો હતો.
રાણી તથા બર્ગડીવાળાએઓએ પોતાના શત્રુ-
ઓની સામાં થવાને હેનરી સાથે કોલકરાર કી-
ધા (૧૪૨૦માં)—આ રીતના કે હેનરી ચાર્લસ
છઠ્ઠાની દીકરી સાથે પરણે ને રાજપ્રતિનિધિ
કહેવાય અને ચાર્લસ છઠ્ઠાનાં મૂઆ પછી તે
ફ્રાન્સનો રાજા કહેવાય. તરતજ પછી

હેનરી મોટા ઠાઠથી પારીસમાં આવ્યો ને
રાજપુત્રીને પરણી રાજપ્રતિનિધિ કહેવાયો.
પણ ઓરલીઅન્સ તથા આરમાગનાકવાળા-
ઓએ ચાર્લસ છઠ્ઠાના બાઈના વડા દીકરા
ચાર્લસને રાજપાટવી કરી થાધ્યો ને એણે
પોતાની રાજસભા પોઈટીઅર્સમાં રાખી.
એ પાટવીનો પરાબલ કરી હેનરી આખા
ફ્રાન્સને જીતવાની આશા રાખતો હતો તેવામાં
તે મરણપામ્યો (૧૪૨૨માં); અને એજ વર્ષમાં
ચાર્લસ છઠ્ઠો પણ મૂઓ.

પારીસમાં બેડફર્ડના ડચૂકે હેનરી પાંચ-
માંના બાળરાજનો પ્રતિનિધિ એવું પોતાને
કહેવડાવ્યું; અને પોઈટીઅર્સમાં પાટવી કું-
વર ચાર્લસ સાતમો રાજા કહેવાયો. અંગ્રેજ
ફ્રેંચ વચ્ચે લડાઈ ચાલી—અંગ્રેજેએ ધક્કી
ઓરલીઅન્સને ઘેરો ધાલ્યો ને ચાર્લસે પોઈ-
ટીઅર્સ છોડી દક્ષિણમાં ખસવાનું કીધું.
એવું બન્યું કે સોરેન પ્રગણાના ડોમરેમીના
એક ગરીબ ગામડીઆની સત્તાવીસ વર્ષની
કુંવારી છોકરીના મનમાં અંગ્રેજને ફ્રાન્સ-
માંથી કહાડવાનો લુહો ઊઠ્યો ને ધોળાથો—
તેને જગૃતપણામાં તેજ વાતની ધુંધ રહેતી ને
ઉંઘમાં તેજ વાતના સાણાં આવતાં. તેણે
પોતાની વાત પોતાનાં ગામના હાકેમને કહી ને
એણે તેને ધેલી કહી કહાડી મૂકી. વળી બીજી-
વારની અરજ ઉપરથી હાકેમે તે છોકરીને
ચાર્લસની દરબારમાં મોકલી. ત્યાં તે—આ-
ફની જોઆન્ની પરીક્ષા થઈ—તેણે કોઈ દહાડો
જેયલો નહોતો તે રાજને ઓળખી કહાડ્યો,
રાજનાં મનની વાત કહી જણાવી, એક ન દી-
ઠેલી તરવારનું વર્ણન કરી કહ્યું કે તે વાપર-
વાને ઈશ્વરે મને મોકલી છે, એ વગેરે કેટ-
લાક ચમત્કાર કરી બતાવ્યા. પછી રાજાએ
જોઆનને સેનાપતિનાં વસ્ત્ર પહેરાવ્યાં ને તે

શૂરી કુંવારી લોઢાતું ચળકતું બખતર પહેરી તરવાર લેઈ ધોળા મોડા ઊપર ચઢી ખ્રિસ્તની છબીવાળો ઝુંડો દેખડાવતી મોટા સૈન્ય સાથે ઓરલીઅન્સના કિલ્લા બણી ધસી. અંગ્રેજો પણ તેની તેજસ્વી ક્રાંતિ જોઈ મોહ પામી ગયા ને જોઆને તેઓનાં સૈન્યની અંદર ધૂસી કિલ્લામાં જઈ ત્યાંથી અદ્ભુત પરાક્રમ કરી શત્રુને હઠાવી જય મેળવ્યો (૧૪૨૮); પછી બીજે વર્ષે તેણે હીન્સ શહેરમાં રાજને રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો ને બેડફર્ડને ઈંગ્લંડથી કુમકન મળી હોત તો ચાર્લસ પારીસ લેત. પછવાડેથી અંગ્રેજોએ જોઆને પકડી હતી ને ડોકેણ ડેરવી જીવતી બાળી મૂકી હતી (૧૪૩૧).

પછવાડેથી હુનરી છઠ્ઠાની તરફથી બેડફર્ડનો ડયૂક જે પારીસના રાજનો કારભાર કરતો તેના જીલમથી બર્ગેડીનો ડયૂક કંટાળ્યો ને એ સમજી શરમીદો પડ્યો કે દેશી તથા સગાં સબંધીઓથી જૂદા પડી મેં શું કરવા પરદેશીને રાજસત્તા અપાવી. એણે (બર્ગેડીના ડયૂકે) ચાર્લસ સાતમા સાથે સંધિ કીધી (૧૪૩૫); ને ચાર્લસ ક્રેતેહ કરતો મોટા ઠાઠથી લશ્કર સાથે પારીસમાં આવ્યો—અંગ્રેજોને તે શહેર ખાલી કરતું પડ્યું. ચાર્લસની એક રાખે તેને ઉત્તેજન આપી ઉદ્યુક્ત રાખ્યો ને રાજએ લડાઈઓ કરી અંગ્રેજના તાબામાં ગએલો સઘળો મુલખ (એક કાલેસ શહેર શિવાએ) પાછો જીતી લીધો (૧૪૫૧). એ પ્રમાણે ફ્રાન્સ પરદેશી સત્તાથી છૂટ્યા પછી ચાર્લસે પિતારૂપે ડહાપણ બર્યા ધારાવડે રાજ કીધું. પછવાડેથી તેના પાટવીએ બલવો જીઠાવી તેનો પ્રાણ લેવાની તજવીજ કીધી પણ તેટલામાં રાજ મરણ પામ્યો (૧૪૬૧).

ચાર્લસનો પાટવી, લૂઈ અગિયારમો એ નામ રાખી રાજ થયો. તેણે બાપની વખતના કારભારીઓને બદલી નાખ્યા ને તે અમીર તાલુકદારોની સત્તા તોડવાનો ઈરાદો જણાવી લોકને વશ રાખવા લાગ્યો; પણ કામ કહાડી લીધા પછી તેઓના ઉપર જીલમ ગૂંજરવાને ચૂક્યો નહીં તે ઉપરથી તેઓએ બલવો જીઠાવ્યો. એ બલવામાં બર્ગેડીનો ડયૂક ચાર્લસ ધી બેલડ (નિડર) ને બીજા અમીર, એઓએ સામેલ થઈ લૂઈ સામાં લડાઈ કરી (૧૪૬૫), પણ લૂઈએ ખંધાઈ બર્યા કોલકારો કરી લડાઈનો અંત આણ્યો ને નોર્મંડીના પ્રાંત જે પોતાના બાઈની સત્તામાં આપ્યો હતો તે પાછો લેઈ લીધો. વળી તેણે બ્યાંજી ને બર્ગેડી એ પ્રગણાં પોતાનાં રાજમાં જોડ્યાં. લૂઈ બુચ્યો પ્રપંચી ને નિર્દય હતો ને તેણે પોતાની પ્રજામાંના ચાળીસ હજારનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો હતો તોપણ તે, હું નૈષ્ઠિક ખ્રિસ્તી રાજ છ'ઉં એમ કહેતો. લૂઈ સાઠ વર્ષની ઉંમરે ૧૪૮૩માં મૂચો.

લૂઈનો તેર વર્ષનો દીકરો ચાર્લસ આઠમો કહેવાયો. રાજકારભાર તેની બેન બ્યાન કરતી. એનામાં જેમ સ્ત્રીજાતનું સર્વ પ્રકારનું લલિતસૌંદર્ય હતું તેમ પુરુષનો સ્વભાવ પણ હતો. બ્યાનનો કારભાર લેઈ લેવાને ઓરલીઅન્સનો ડયૂક લૂઈ ને જીરબોનો જોન એ સામાં થયા. ઓરલીઅન્સ વાળાએ વીસ હજાર લશ્કર જીભું કીધું પણ બ્યાને ન ગબરાતાં ઘણાક આગેવાનોને તેઓનાજ કિલ્લામાં જઈ પકડ્યા ને મેદાનમાં સામાં થયા વિનાજ લડાઈનો અંત આણ્યો (૧૪૮૫). આસ્ત્રિયાનો માકિસબિલિયન બલવાખોરેને મળેલો પણ તે પોતાનાં લશ્કરને પગાર આપી શક્યો નહીં તેથી તેને લડાઈ ખંધ રાખવીપડી; ઓરલિ-

અન્સનો ડચુક હાર્યો ને કેદી બન્યો; અને ખિટનીના ક્લાન્સિસને કોલકરાર કરવા પડ્યા. એ ક્લાન્સિસ થોડે દહોડે મૂઓ ને તેની દીકરી ચાર્લસ આઠમા સાથે પરણી તેથી ખિટની ક્લાન્સના રાજમાં બેડાયું (૧૪૯૧).

ચાર્લસ નેપલ્સની ગાદીનું હકદારપણું બતાવી ઓવીસ વર્ષની ઉંમરે ૬ હજાર ફ્રેંચ પાયદળ, ૬ હજાર સ્વીસ પાયદળ, ૫ હજાર ઘોડેસ્વાર ને ૧૪૦ તોપ સાથે ઈટલીમાં ગયો; ફ્લોરેન્સ તથા રોમે દરવાજા ખુલા કીધા ને નેપલ્સનો રાજ ક્લિનાંડ બીએ જતો રહેથી તે શહેર તાબે થયું. પછી ચાર્લસે ગ્રીસની ક્લેટ હરવી ધારી પણ તેટલામાં મિલાન તથા વેનિસના રાજવાળા અને રોમનો પોપ, વળી સ્પેનનો ક્લિનાંડ ને માક્સિમિલિયન એ સૌ એકસંપ કરી સામાં થયા. ચાર્લસ પોતાનું અડધું લશ્કર નેપલ્સમાં રાખી પોતાનાં રાજ બણી પાછો વળ્યો; વાટમાં વેનિસના લશ્કરે લડાઈ આપી પણ તે હાર્યું ને ચાર્લસ ક્લાન્સમાં આવ્યો. નેપલ્સમાં રાખેલાં લશ્કરને દુશ્મનોને તાબે થવું પડ્યું ને ક્લિનાંડ પાછો ગાદીએ બેઠો. ચાર્લસ બીજવાર ચઢાઈ કરવાની તૈયારી કરતો હતો તેવામાં તે મરણ પામ્યો (૧૪૯૮); અને તેને કોઈ છોકરું નહોતું તેથી વાલોય કુળનો ઓરલીઅન્સનો લૂઈ ક્લાન્સની રાજગાદીએ બેઠો.

સ્પેન તથા પોર્ટુગલ.

સ્પેનપોર્ટુગલ વાળા દ્વીપકલ્પમાં નવારનું, કાસ્ટીલનું, આરેગનનું ને પોર્ટુગલનું એમ ચાર ખ્રિસ્તીરાજ અને ગ્રાનેડાનું મુસલમાન રાજ એમ પાંચ રાજ્યો હતાં.

નવારનું નાનું રાજ પંદરમા શૈકામાં ત્યાંના રાજની દીકરીઓનાં લગ્નસંબંધથી ફ્રેંચ અમીરના કુળોમાં વહેંચાયું તોપણ તેનો મોટો

ભાગ આરેગનના રાજઓએ પોતાના રાજમાં બેડી નાખ્યો.

કાસ્ટીલના રાજવંશી ધણાજ અનીતિમાન હોઈને કારબારને માટે જ્યારે ત્યારે બખેડા મચાવતા. ઈ.સ. ૧૪૫૪ માં હેનરી ઓથો ગાદીએ બેઠો તેણે ૫૦ હજાર લશ્કર લેઈ ગ્રાનેડા ઉપર ચઢાઈ કીધી ને કેટલીક ક્લેટ મેળવી પણ એથી લડાઈનો ખરચ નીકળવા નેટલો પણ કાચદો ન થવાથી તે પાછો આવ્યો. હેનરી પોતાની સ્ત્રી નવારની રાજપુત્રીને તલાક આપી પોર્ટુગલની બેઆના સાથે પરણ્યો. હેનરી વિષયાસક્ત હતો તેમ બેઆના પણ છટેલ મોજલી હતી; વળી હેનરીએ મૂરના ઉપર ફરીથી હુમલા કીધા તેમાં પણ તે હાર્યો; એ ઉપરથી અમીરોએ ટોર્બાડોના ખ્રિસ્તી આચાર્યને આગેવાન કરી હેનરીનો બાઈ બોલ્ફ્રેન્સો એના નામની આણ ફેરવી; હેનરીએ બંડખોરોને મળી બલવો કીધો (૧૪૬૫). અમીરોએ હેનરીની રાણીના ઉપર છીનાળાનું તહોમત મૂક્યું ને તેની દીકરીને વારસામાંથી ખાતલ કીધી. બોલ્ફ્રેન્સો ૧૪૬૮ માં મૂઓ ને અમીરોએ હેનરીની બેન ઈસાબેલાને રાજગાદીએ બેસાડવા માડી. એણે કલૂંકે જ્યાંમૂઘી મારો બાઈ (હેનરી) જીવેછે ત્યાંમૂઘી હું ગાદીની હકદાર નથી. પોર્ટુગલના રાજ ને ગીએનીનો ડચુક એ બે જણ ઈસાબેલા સાથે પરણવાની ઉમેદવારી કરતા હતા પણ તેટલામાં (૧૪૬૯ માં) તે આરેગનના ક્લિનાંડ સાથે છૂપી રીતે પરણી. હેનરી ૧૪૭૪ માં મૂઓ ત્યારપછી પાછો રાજમાં બખેડો ઊઠ્યો—એક પક્ષનાએ ઈસાબેલાને રાણી માની ને બીજા પક્ષનાએ હેનરીની દીકરી નેનો વેસવાળ પોર્ટુગલના બોલ્ફ્રેન્સો રાજ સાથે થયો હતો તેને ગાદી-

ની વારસ માની. ઈ. સ. ૧૪૭૬ માં પો-
ર્ટુગલનો રાજ હાર્થો ને હુનરીની દીકરીના
પક્ષવાળાઓ ઈસાબેલા રાણીને તાબે થયા.

આરેગનનું રાજ કાસ્ટીલના જેવું મોટું ન-
હોતું તોપણ બળમાં તેના જેવું જ હતું-રાજ્ય-
વ્યવસ્થા વધારે સારી હતી; રાજ વધારે
ડાહ્યા હતા ને વેપાર બહોળો હતો. ચાદમા
શૈકાના આરંભમાં સારડિનીઆનો ટાપુ અને
પંદરમાના આરંભમાં સીસિલી એ આરેગનનાં
રાજમાં જોડાયાં હતાં. ૧૪૪૨ માં આલફ્રે-
ન્સો મોટાં મનનો એણે નેપલ્સને પોતાના
રાજમાં જોડ્યું. એ ૧૪૫૮ માં મરણ પામ્યા
પછી તેનો દીકરો ફર્ડિનાંડ નેપલ્સની ગાદીએ
બેઠો ને તેનો બાઈ જોન ખીજો એ નામે આ-
રેગનનો રાજ થયો ને તે ૧૪૭૯ માં મૂઆ
પછી તેનો દીકરો ફર્ડિનાંડ કાથલિક રાજ
થયો ને એ કાસ્ટીલની ઈસાબેલા સાથે પરણ્યો
હતો તેથી બે રાજ જોડાઈ સ્પેનનું એક મોટું
રાજ થયું.

ફર્ડિનાંડે પોતાનાં મોટાં રાજની વ્યવસ્થા
કરી અનેડા ઉપર ચઢાઈ કરી. એ વખત
મૂરલોકમાં માહોમાંહે તડાં બંધાયાં હતાં ને

* મુસલમાનનો ઈનસાફ મુસલમાનજ કરે,
તેઓના ધર્મ તથા રીતભાતને ખ્રિસ્તીઓ આડ
ન આવે ને તેઓ વગર હરકતે પોતાની માલમિ-
લકતનો ઉપભોગ કરે ને હાકેમ બોઆબદીલને
(આબુ અબદલ્લા) આલખ્યુકસારાસમાં જાગી-
રમજે ઓવા કરાર ફર્ડિનાંડની તરફથી કરી આપ-
વામાં આવ્યા હતા. મુસલમાનોને સ્પેનમાંથી
તદન હાંકી મહેલવામાં આવેલા તે ઈ. સ.
૧૬૧૦ માં ફીલિપ ત્રીજાના રાજમાં.

સ્પેનના યાહુદીઓને પણ ઉપલા કરારમાં ગણ્યા
હતા પણ તેઓ પ્રત્યે તે કરાર પાળવામાં આવ્યા
નહોતા. તેઓ વેપારથી દોલતમંદ થયા હતા.

તેમાંના એકે ખ્રિસ્તીઓને મદદ કરી. તોપણ
દશ વર્ષ લગી મોટી કતલની લડાઈઓ આ-
લ્યા પછી ખ્રિસ્તીઓ ૫૦ હજાર લશ્કરથી
અનેડાને ઘેરો ઘાલી શક્યા. નવ મહિના પછી
અનેડા તાબે થયું ને ફર્ડિનાંડ તથા ઈસાબેલા
એઓએ જયના ઠાઠથી નગરમાં પ્રવેશ કર્યો
(૧૪૯૨ ની ૨ જાન્યુઆરીએ)* એજ
વર્ષમાં રાણીએ જનોઆના કોલમ્બસને આ-
સરો આપ્યો ને એણે આટલાંટિક મહાસાગર
ઓળંગી અમેરિકા તરફના ટાપુઓ-વેસ્ટઇ-
ડીઝ ઓળી કહાડયા (૧૨ મી અક્ટોબરે).

કાસ્ટીલ તથા આરેગન જોડાઈને એક રાજ
થયું, ખ્રિસ્તીઓએ અનેડા લેઈ મુસલમાનોનું
જેર તોડ્યું અને ઈસાબેલાની દીકરી આ-
લિસિયાના આર્ય ડયૂકના દીકરા ફીલિપ સાથે
લગ્ન સંબંધમાં આવી-એ મોટાં કારણોથી
સ્પેનનું રાજ યુરોપનાં બળિયાં રાજ્યોની સા-
માં લડાઈમાં ઊતરી પોતાની કીર્તિ વધારવાને
કોવત વાળું ને જબજંબનું.

પોર્ટુગલમાં બર્ગેડીના હુનરીના વંશનો
છેલ્લો રાજ હોન ફર્ડિનાંડ ૧૩૮૩ માં મરણ
પામ્યો. તેને પોતાની રાખથી થએલી એક

તેઓએ બાળના ધંધાથી રાજની દોલત પોતાના
હવાલામાં આણી હતી. ધર્મદ્રેષી ને દેવાદાર
ખ્રિસ્તીઓએ તેઓની વિરુદ્ધમાં ઘણીએક ફરી-
આદ કીધી તે ઉપરથી સરકારે હુકમ કીધો કે તેઓ
પોતાનું સોનું રૂપું જવાહીર મૂકીને ચાર મહિનામાં
સ્પેન છોડી ખીજે દેશ જાય ને જ નહીં જાય અ-
થવા સોનું રૂપું લેહજરો તેને મારી નાખવામાં આ-
વશે-૮ લાખ યાહુદીઓએ સ્પેન છોડ્યું. કેટલાક
આફ્રિકામાં, કેટલાક ક્રાન્સમાં ને ઘણાક પોર્ટુગલ
જઈ રહ્યા. યાહુદીઓનાં જવાથી સ્પેનનો વેપાર
ગૂટ્યો ને સરકારની વર્ષોવર્ષની વસૂલમાં ઘણો
ઘટાડો થયો.

દીકરી હતી ને તે કાસ્ટીલના જ્ઞેન પહેલા સાથે પરણી હતી. પોર્ટુગલના લોકને કાસ્ટીલના રાજ ઉપર અભાવ હોવાથી ક્રિડિનાંડનો બાઈ ડોન જૂઝ્યન પોર્ટુગલનો રાજ થવાને શક્તિ-માન થયો—એ રાજ જ્ઞેન પહેલો એણે અંગ્રેજની મદદથી સ્પેન તથા ફ્રાન્સનાં લશ્કરોને હરાવી (૧૩૮૫) પોતાની ગાદી કાઝેમ રાખી. તેણે જ્ઞસનાં કામો કરી લોકતું વહાલ મેળવી ૪૮ વર્ષ રાજ કર્યું. તેનો દીકરો એડવર્ડ ગાદીએ બેઠો તે ૧૪૩૮ માં મૂજો. આલફોન્સો પાંચમો એણે કાસ્ટીલના રાજને માટે ક્રિડિનાંડ સાથે લડાઈ કીધી પણ તે હાર્યો. પછી કંટાળી મઠમાં જઈ રહેવાની તૈયારી કરતો હતો તેવામાં તે મરણ પામ્યો (૧૪૮૧). જ્ઞેન બીજો એણે અમીરોની સત્તા તોડી રાજસત્તા વધારી. તે રાજનીતિમાં નિપુણ હતો ને તે પ્રમાણે પોતાના રાજની વ્યવસ્થા રાખતો, પોતાના કરેલા અદલ કાયદાઓથી રૂડી રીતે ઈનસાફ થતા જેવાને ખંતી રહેતો અને દરિયા કિનારાના અજણા પ્રદેશના શોધ કરાવવામાં હોંસથી આશ્રય આપતો. તે ૧૪૯૫ માં મરણ પામ્યો ત્યારપછી નારાજ થએલા અમીરોએ ધીમે ધીમે પોતાની સત્તા વધારવા માડી ને પોર્ટુગાલના રાજને જીલમી કરવાનો પાયો નાખ્યો.

પંદરમાં શૈકામાં પોર્ટુગલના સાહસિક વહાણવટીઓએ પોતાના રાજના આશ્રયથી ઘણાક અજણા પ્રદેશનો શોધ કીધો. ૧૪૧૯ માં મદીરાનો ટાપુ જડ્યો, ૧૪૮૬ માં બ્ર-થેલોન્થુ ડાયઝ આફ્રિકાની દક્ષિણ બૂશલાકા—કેપ આફ્રિકા હોય સૂધી પહોંચ્યો અને વાસ્કો ડી ગામાએ લીસબનથી (૧૪૯૭ ના જુલાઈની ૧૫ મીએ) વહાણો ગિપાડયાં ને આફ્રિકાની પ્રદક્ષિણા કરી માદાગાસ્કર ટાપુ

એયો ને ત્યાંથી તેણે હંકારી હિંદુસ્થાનના કલીકટ પંદરમાં વહાણ નાગર્યાં (૧૪૯૮ ના મે મહિનાની ૧૮મી તારીખે).

જે કોલંબસે આટલાં ટિકની પરિચય બણીની ભૂમિનો શોધ કીધો તે જુનોઆનો હતો, પણ તે પોર્ટુગલ સરકારનાં વહાણોમાં નોકરી કરી વહાણ ખેડવાની વિદ્યામાં કુશળ થયો હતો. કોલંબસે પોતાની ત્રીજી સફરમાં (૧૪૯૮ માં) ઓશીનોકો નદીનાં મુખ પાસેની (અમેરિકાની) ભૂમિ જોઈ હતી. ૧૪૯૯ માં આલોનઝો દી ઓર્ગેઝાનામનો પોર્ટુગીસ ટંડેલ ફ્લોરેન્સના અમેરિકો વેસપુક્સી નામના વેપારી સાથે અમેરિકા ગયો હતો અને ઈં ૧૫૦૦ માં પોર્ટુગીસ લોક અઝીલના પંદરોમાં ગતર્યા હતા.

ઈટલી.

ફ્લોરેન્સમાં ચૌદમા શૈકાના અંતમાં આ-લબિઝ્ઝીના પક્ષકારોએ મેદીસીના પક્ષ-કારોની સત્તા ધીનવી લીધી હતી પણ ૧૪૨૦ થી મેદીસી કુળના પાછા સત્તાધારી થવા માડયા હતા. કોસમે ૧ લો તેણે સ-ધળા આલબિઝ્ઝીને દેહદંડ પત્રકમાં નોધ્યા હતા; પોતાના મરતા લગી (૧૪૬૪) સર્વો-પરિ સત્તાથી રાજકારબાર કીધો હતો; ને દેશ પરદેશમાં સલાહ સંપ રહે તેવું કરવામાં હોંસ ભરી ખંત રાખી હતી—તે યુરોપ, એ-શિયા ને આફ્રિકા એ ત્રણેમાંના ૧૨૮ વેપારી મંડળીનો ઉપરી હતો ને તેણે પોતાની દોલત, મહેલ, મઠ, ઈસ્પિતાલ બંધાવામાં, લેખિરીઓ સ્થાપવામાં ને વિદ્યાકળાને ઉત્તેજન આપવામાં વાપરી હતી. તે 'સ્વદેશનો પિતા' કહેવાયો છે. લોરેનઝો મેદીસી (૧૪૯૨ માં મરણ પા-મ્યો) તે પણ નામાંકિત હતો ને 'વિદ્યા કળાનો

પિતા' કહેવાતો. તેના વખતમાં (૧૪૯૦ માં) રાજ મોટાં કરજમાં આવી પડ્યું હતું.

વેનીસનાં રાજને, તુરકલોકે કોન્સ્ટંટિનો-પલ લીધું ત્યારથી પોતાનાં પૂર્વ તરફનાં સંસ્થા-નને માટે ભય ઉત્પન્ન થયું હતું—૧૪૬૩ થી તેઓએ ૧૬ વર્ષ લડાઈ ચલાવી પણ આખરે કાયદો ન થાય તેવા કોલકરાર કરી બંધ રાખી. એ લડાઈઓ ચાલતી તેવામાં વેનીસે સૈન્ય ઠાપુ પોતાનો કરી લીધો હતો; અને ઈટલી-માં પણ કેટલોક મુલખ પોતાની સત્તામાં આ-ણ્યો હતો. પંદરમા શૈકાના અંતમાં વેનીસના રાજની સ્થિતિ ઘણી સારી હતી—ઈટલીમાં કેટલોક નવો મુલખ મેળવ્યો હતો; વેપાર લડાઈનાં વહાણનો કાફલો મોટો હતો તેમ ખુશકી ઉપર લડનાર લશ્કર પણ જોરાવર હતું; વસ્તી બહોળી હતી; જમા વસૂલ વ્યવ-સ્થિત હતી; અને સરકાર પ્રજાપાસેથી વ્યાજે નાણું લેતી તેથી શ્રીમંત લોક રાજ્યના બંધ-નમાં રહેતા—એ સરકારી લોનનો ધારો પ્રથમ વેનીસનાંજ રાજમાં નીકળ્યો હતો. તેનાં સોનાં રૂપાં ને રેશમનાં કારખાનાંઓ દુનિયામાં વખણાતાં હતાં ને વેપાર આબાદ હતો. (પણ કેપ આવ ગૂડ હોપનો મારગ ખુ-લ્લો થવાથી એ રસ્તે એશિયાનો માલ યૂરો-પમાં જવાનો તેથી વેનીસની પડતી આવવાનો વખત નજીકજ હતો).

મીલાન તથા જનોવા-કોટિગનોલા ગામ-નો એક મજુર પંદરમા શૈકાની શરૂઆતમાં લશ્કરમાં રહેલો તે વધતાં વધતાં મોટો લડ-વૈયો સરદાર થયો હતો ને તેણે સ્વેચ્છાથી લશ્કરી થએલા એવા સાત હજાર જણનાં લશ્કર વડે નેપલ્સના રાજને આરેગનના તા-બામાંથી છોડવ્યો હતો. એ પરાક્રમ ઉપરથી તેને રાજ્યનો રક્ષક (કોન્સ્ટેબલ) કરવામાં

આવ્યો હતો. તેણે પોતાનું નામ બદલી સ્કોર્જો એવું રાખ્યું હતું. તેની રાખથી થએલો તેનો દીકરો ફ્રાન્સિસ પણ પરાક્રમી નીકળ્યો. ૧૪૪૭ માં તેનો સસરો મૂઓ ત્યારે તેણે મીલાન ઉપર દાવો કીધો ને તે સવોયનો ડયૂક, નેપલ્સનો રાજ, વેનીસનું પ્રજાસત્તાક રાજ ને ઓરલિયન્સનો ચાર્લ્સ એ સૌની સામાં થયો. મીલાનના લોકે ડયૂકની રાજ-સત્તા કહાડી નાખી પોતાનું પ્રજાસત્તાક રાજ કીધું ને સ્કોર્જોને રાજનો સેનાપતિ બનાવ્યો. એ પદવીમાં તેણે ડયૂકનો પિતાબ ધારણ કીધો ને ૧૪૬૬ મૂધી સત્તા ભોગવી—તેની દીકરી નેપલ્સના રાજ સાથે પરણી હતી, અને તેને લૂઈ ૧૧ માની પાસેથી જનોઆ શહેર મળ્યું હતું. તેનાં મરણ પછી રાજમાં બખેડા ચાલ્યા ને જનોઆ પાછું સ્વતંત્ર થયું. ૧૪૮૮ માં જનોઆ ફરીથી મીલાનના તાબામાં આવ્યું પણ સ્કોર્જો તેને ફ્રાન્સનું સંસ્થાન ગણી રાખી રહ્યો હતો.

ઈ૦ સ૦ ૧૪૯૪ માં જેવામાં ફ્રેંચ લોકે હુમલો કીધો તેવામાં ઈટલીની બાહ્ય સ્થિતિનો પૂર્ણ ઉત્કર્ષ હતો—દેશી રાજ્યો હતાં તે પરસ્પર સંધીલાં ને કોઈ પણ રીતની પરદેશી સત્તાથી મુક્ત હતાં; બાપા શાસ્ત્ર કળા હુન્નરમાં થએલો વધારો પ્રકાશતો હતો; ખેતી વેપાર આબાદ હતાં; શહેર દેખાવડાં હતાં ને દરબારો દીપતી હતી. વિદ્યાકળાનો વધારો ને સમૃદ્ધિનો વૈભવ જેવો ઈટલીનો હતો તેવો યૂરોપમાં બીજાં કોઈ પણ રાજ્યનો નહોતો. અંતરસ્થિતિ પરત્વે લોક બાયલા તથા જનાની, બીકણ તથા કાયર તથા અધીર, લાંચીયા તથા છટેલ, જૂઠા તથા વિશ્વાસઘાતી તથા દગા-ખોર હતા. પોપ ઇનોસેન્ટ આઠમો ને લાવેન્ઝોડી મેદીસી એ બેની હડાપણ બરેલી સત્તાવડે

બહારની આબાદી ઠપી રહી પણ તે બે ૧૪૯૨ માં મરણ પામ્યા પછી ઈટલીને માંહે-માંહેનાં ઠંટાનાં ને પરરાજ્યોના હુમલાનાં બચકર દુઃખો વેઠવાં પડ્યાં.

જર્મની.

ઈ. સ. ૧૪૦૦ માં બવેરીઆનો રોબર્ટ ઈટલી ઉપર ચઢાઈ કરતાં હાર્યો ત્યાર પછી જર્મનો ઈટલીને પોતાની સત્તામાં આણી શક્યા નહીં. ઈ. સ. ૧૪૧૧ માં હંગરીનો રાજા ને પ્રાંડનબર્ગનો ઈલેક્ટર જે સીજસમંડ તે સર્વાનુમતે જર્મનીનો મહારાજા ઠર્યો; પણ તે ઓટોમન તુરકના હુમલાઓથી પોતાના (હંગરીનાં) રાજની સંભાળ રાખવામાં ને ખ્રિસ્તી ઉપાધ્યાઓની બાંજગડ પતાવવામાં યુથાઈ રહ્યો તેથી તેનાથી જર્મનીના મહારાજા મોટાં કામ રૂપે થઈ શક્યાં નહીં. સીજસમંડ ૧૪૩૮ માં મરણ પામ્યો.

આસ્ત્રિયાનો ડયૂક સીજસમંડનો જમાઈ ને હંગરીનો તથા બોહીમીઆનો રાજા આલ્બર્ટ ૨ જે મહારાજા થયો તે સારો હતો ને ૧૪૪૦ માં ફ્રેડરિક ત્રીજો થયો તે નિર્બળ હતો—એની કારકીર્દીમાં બર્ગડીના ડયૂક મોટી રાજસત્તા ચલાવતા થયા હતા પણ શૈકાના અંતમાં તેઓનો ઘણોક મુલખ લગ્ન સંબંધે કરીને આસ્ત્રિયાના રાજકુળના હવાલામાં ગયો હતો. ફ્રેડરિક ૧૪૯૪ માં મૂઓ.

આસ્ત્રિયાનો આર્ચ ડયૂક, માર્કસમિલિયન ૧ લો મહારાજા થયો તેણે મીલાનના ડયૂકની બતરીજ સાથે લગન કરી ઈટલીની રાજકીય ખટપટમાં પડવાની સત્તા મેળવી. ઈ. સ. ૧૪૯૫ માં તેણે ઈટલી ઉપર ચઢાઈ કરવાને નાણાની મદદ માગી તે ઉપરથી સઘળાં જર્મન રાજ્યોએ વરમસમાં સલા બરી

ઠેરવ્યું કે જ્યાંમૂઘી સ્વરાજ્યમાં સલાહસંપન્ન વધે ત્યાંમૂઘી પરદેશી રાજ્ય સંબંધી કામમાં હાથ ધાલવો નહીં; જેઓ પરસ્પર લડે તેઓની પાસેથી મોટો દંડ લેવો ને એની તપાસ રાખવાને ઈમ્પીરીયલ ચેમ્બર નામની ઈનસાફની દરબાર હુમેશ રાખવી. ઈ. સ. ૧૫૦૦ માં ઓગસ્ટબર્ગમાં સલા મળી તેણે જર્મનીનાં પ્રદેશમંડળ મુકરર કરવાનો વિચાર કીધો—પ્રથમ છ ગણવામાં આવ્યાં તે બવેરિયા, ફ્રાંકોનિયા, સાક્સની, રહેન, સ્વેબિયા ને વેસ્ટફેલિયા એ હતાં.

ઓટોમન તુરકનું રાજ.

તૈમુરલેને તુરુઝકાર તથા ધમકીના કાગળોથી બજાએતને ચીડવી ઓટોમન રાજ ઉપર હુમલો કીધો (૧૪૦૨). સુલતાન કોન્સ્ટંટિનોપલને ઘેરો ઘાલતો હતો ત્યાંથી છાવણી બાઝી મોગલને લડાઈ આપવા એશિયા મૈનરમાં ગયો. ત્રણ દહાડા ને બે રાત લડાઈ ચાલી, એક લાખ ચાળીશ હજાર, માણસ કપાઈ પડ્યાં, તુરક હાર્યો ને બજાએત સુલતાન કેદી બની મરતાં મૂઘી લોદાનાં પાંજરામાં રહ્યો. વહાણોની અછતને લીધે તૈમુર યુરોપ બહી આવતાં અટક્યો ને પાછો ફરી સમરકંદ ગયો. સિત્તર વર્ષનો થયો હતો તોપણ તેણે ચીનને જીતવાનો લોભ કીધો, પણ તે પોતાની ધારણા પાર પાડતાં પહેલાં ૧૪૦૫ માં એપ્રિલની ૧ લીએ મરણ પામ્યો.

તૈમુરલેનના હુમલાથી ને બજાએતના દીકરાઓના ઝગડાથી ઓટોમન રાજનું આવી બનવા જેવું થઈ રહ્યું હતું; પણ મ્યુસાએ મહારાજા સીજસમંડ ઉપર ૧૪૧૨ માં કતેહ મેળવી તેથી ને મહંમદ ૧ સામે ઠાવકી રીતે રાજ ચલાવ્યું તેથી ઓટોમન રાજ પાછું ચળક્યું. અમુરથ ખાંજે એણે બે લાખ

લશ્કરે કોન્સ્ટંટિનોપલને ઘેરો ઘાલ્યો. એ ઘેરો ઊઠાડવાને ડાન્યુબ નદી ઉપર લશ્કરી વહાણનો કાફલો તૈયાર થાય છે એ જાણી તુરક લશ્કરે સર્વિયા ઉપર હુમલો કીધો ને ૧૪૩૫ માં સેનેન્દ્રિયા લીધું; પણ હંગરીનાં લશ્કરના સરદાર જોન હનીઆડીસ એણે બેલગ્રેડ લેવા દીધું નહીં. એ સરદારના વગથી પોલંડના લેડિસલેઅસને હંગરીનું તાજ મળ્યું ને પછી તે બે જણે તુરકને હંકાવ્યા. અમુરથને દશ વર્ષ લઢાઈ બંધ રાખવાની માગણી કરવી પડી. પછી અમુરથ પોતાનું રાજ પોતાના દીકરા મહમદ ૨ જોને સોંપી એકાંત વાસ કરવા ગયો (૧૪૪૩). પોપ ઘણો અધીર થયો ને તેજ વર્ષમાં ખ્રિસ્તીઓએ કરાર તોડી લડાઈ ચલાવી. અમુરથ પાછો આવ્યો. ૧૪૪૮માં મોટી લડાઈ થઈ તેમાં ખ્રિસ્તી લશ્કર હાર્યું. એ જીતપછી અમુરથ પાછો એકાંતવાસ કરવા માગનીશીઆમાં ગયો પણ જનીસરી-ઝના બખેડાથી તેનાથી ત્યાં રહેવાયું નહીં. અમુરથ ફરીથી રાજકારભાર પોતાને હાથ લીધો ને આલબાનીઆના લોકે બલવો ઊઠાવેલો તેઓને સજા કરવા તે ચાલ્યો—કેઠિઆના ઘેરામાં તેનું કાવ્યું નહીં, ને તે નિરાશ થઈ આફ્રિયાનોપલમાં મરણ પામ્યો (૧૪૫૧ માં).

મહમદ બીજો એણે બે લાખ સાઠ હજાર લશ્કર ને ૩૦૦ વહાણનો કાફલો લેઈ કોન્સ્ટંટિનોપલને ઘેરો ઘાલ્યો. અહીંનો રાજ કોન્સ્ટંટિને પાલીઓલોગસ એણે ખ્રિસ્તી રાજ્યોની મદદ માગી પણ તે ન મળવાથી તે

* પરિચય પ્રદેશનું રોમન રાજ ગ્રાથલોકથી ૪૭૬ માં નાશ પામ્યું પણ પૂર્વ પ્રદેશનું રોમન રાજ અથવા કોન્સ્ટંટિનોપલનું ગ્રીકરાજ ને ૩૯૫ થી જન્મ પડ્યું તે ક્ષીણ યતાં યતાં માત્ર રાજધાની-માં જ આવી રહ્યું હતું. કોન્સ્ટંટિનોપલ પ્રથમ

પોતાના માત્ર સાઠ હજાર લશ્કર સાથે મહમદ સામાં લડવા ઊતર્યો. પુરાતન કોટના ઉપર મોટી મોટી તોપનો મારો ચાલી રહ્યો હતો તેવામાં પાંચ લશ્કરી વહાણ મહમદનાં વહાણની હારને તોડી ગ્રીક ગારીસનની કુમકે આવી પહોંચ્યાં. ખ્રિસ્તી લશ્કરે મુસલમાન લશ્કરને હરાવ્યું પણ વધારે ટકાવાનું નથી એમ જાણી કુમકી લશ્કર પાછું હઠી ખસ્યું ને સામું લશ્કર ધસ્યું આવ્યું. મુસલમાન લડવૈયા તૂટેલા કોટ ઉપર ચઢ્યા, પાલીઓલોગસ આખર લગણ લડ્યો ને લડતાં કપાઈ પડ્યો; કોન્સ્ટંટિનોપલ પડ્યું ને લૂટાયું, લોક ગુલામ દાખલ વેચાયા; — ગ્રીકરાજની સમાપ્તિ થઈ* (૧૪૫૩ના મેની ૨૯ મીએ).

પછી મહમદે દહોડલાખ લશ્કરે બેલગ્રેડ-ને ઘેરો ઘાલ્યો પણ ત્યાં હંગરીનાં લશ્કર તેનું કાવવા દીધું નહીં. પછી તેણે આથેન્સની ડચી ને ફ્લોરેન્સના એક શ્રીમંતે સ્થાપી હતી તેનો નાશ કીધો ને થોડા દહાડા પછી ટ્રેબિઝેંડ, સર્વિયા ને બોસનિયા એ ત્રણેની સ્વતંત્રતા લૂટી. વેનીસનાં રાજ્યે મહમદની સામે થવામાં શૂરાતન ખતાવ્યું પણ તેથી તેણે વધારે ચીડાઈ ખ્રિસ્તી ધર્મે નિકંદન કરવાને ઠામ ઠામ મસજીદોમાં બંદગી કીધી. ૧૪૭૦ માં તુરકી વહાણના મોટા કાફલાએ નીઓપોંટનો ટાપુ લીધો ને રહેવાસીઓને કતલ કરી નાખ્યા. પછી તેણે જનોઆના તાબાનું કાફ્ફા શહેર (વેપારનું મથક) લીધું. રહોડસ ટાપુ ઉપર હુમલો કીધો પણ તેને પાછું ફરવું પડ્યું. તે

૩૩૦ માં બંધાયલું ને ૨૮ વાર દુશ્મનના ઘેરામાં સપડાયલું તે ૧૧૨૩ વર્ષે ૨૯ મી વારના ઘેરાથી નાશ પામ્યું—એ નાશથી ત્યાંની લેખેરીઓમાંના એક લાખ વીસ હજાર હાથના લખેલાં પુસ્તકોના પણ નાશ થયો.

૧૪૮૧ માં મરણ પામ્યો. ઝડપવાળી દોડ ને છૂપી ગોઠવણ એ બેથી મહંમદ પોતાની સંરદારી ક્ષતેહમંદીવાળી કરી શક્યો હતો. એકે લડાઈમાં ઘણો વિકાળ ઘાતકી હતો તો પણ તે વિદ્યા હુન્નરને આસરો આપનારો હતો—તેણે કીતાબખાનાં, મદરેસા વગેરેની થાપના કીધી હતી. તે વાદવિવાદ સાંભળતો ને વક્તા તથા કવિયોને ઈનામ વહેંચતો. તે ઈતિહાસ તથા ભૂગોળ વિદ્યામાં જાણીતો હતો ને ગ્રીક, લાટિન, હીબ્રુ, આરબી ને ફારસી એ ભાષાઓ બોલી વાત કરી શકતો.

મહંમદને બે દીકરા તેમાં વડો મક્કાની જતરા ગયો હતો તેથી નાનો બજાએત ખીન્નો એ નામે ઓટોમન રાજનો સુલતાન થયો. એને ઈજીપ્ટના સુલતાન સાથે વાંધો પડ્યો ને લડાઈ ચાલી. બજાએત ૧૪૮૮ માં સીલીશી-આમાં ઈસ્સસ આગળ હાર્યો પણ યુરોપમાં તેણે મોલડેવિયા, બોસનિયા, ક્રોએશિયા એ પ્રદેશ તાબે કીધા ને સ્પેનના ખ્રિસ્તીઓની સામાં લડતા મૂરલોકને મદદ મોકલ્યાં કીધી.

હિંદુસ્થાન.

ઈ૦ સ૦ ૧૪૧૨ માં તઘલખ વંશની સમાપ્તિ થયા પછી પંજાબના સુબેદાર ખીન્રખાને પંદર મહિના રાજ કીધું. એની પછી સૈયદ મુબારક, સૈયદ મહંમદ ને સૈયદ અલ્લાઉદ્દીન એ ત્રણ જણે રાજ કીધું—એ છેલ્લાનાં રાજની હદ દિલ્હીના કોટ બહાર પાંચ છ કોશથી વધારે નહોતી.

ઈ૦ સ૦ ૧૪૫૦ થી લોદી વંશના બાદશાહ થયા તેમાં પહેલો બહિલોલખાન લોદી હતો. તેણે પંજાબનો બખેડો બેસાડ્યો ને જવાનપુરના મુસલમાન રાજ સાથે ૨૬ વર્ષ લડી તે-રાજને બાદશાહી હકુમતમાં આણ્યું (૧૪૭૮). દશ વર્ષ પછી તે મૂઝો ત્યારે

તેના રાજની સરહદ પૂર્વમાં કાશી લગી, દક્ષિણમાં બુંદેલખંડ સૂધી ને ઉત્તરમાં હિમાલય-સૂધી હતી. શિકંદર લોદીએ ૨૮ વર્ષના રાજમાં થોડોક મુલખ વધાર્યો ને પછી ૧૫૧૬ માં ઈબ્રાહિમ લોદી દિલ્હીનો બાદશાહ થયો હતો.

એ શૈકામાં યુજરાતનાં સ્વતંત્ર રાજના અહંમદશાહે (૧૪૧૧-૧૪૪૩) પાટણ ઠાળી અમદાવાદને રાજનગર કીધું, ૧૪૧૧ માં; અને મહંમદશાહ બેગડાએ (૧૪૫૯-૧૫૧૨) ખૂનાગઢનાં હિંદુરાજનો ૧૪૭૨ માં અને ચાંપાનેરનાં હિંદુરાજનો ૧૪૮૧ માં અંત આણ્યો.

માળવાનો મહમૂદ ખિલજી (૧૪૫૧) યુજરાત સાથે લડવામાં ક્ષતેહમંદ હતો. ચિતોડમાં કુંભારાણાનું યશસ્વી રાજ ૧૪૧૯ થી તે ૧૪૬૯ સૂધી હતું. વરાડમાં ક્ષતેહલ્લાએ ૧૪૮૪ માં, વિજયપૂરમાં યુસુફ આદિલશાહે ૧૪૮૯ માં, અહંમદનગરમાં અહંમદશાહે ૧૪૯૦ માં ને બેદરમાં કાસીમે ૧૪૯૮ માં પોતપોતાનાં નવાં રાજ્ય માંડ્યાં.

ઈ૦ સ૦ ૧૪૯૮ ના મેની ૨૨ મીએ પોર્ટુગાલી વહાણ મલબાર કાંઠાના કલિકટ બંદરમાં આવી નાગર્યો. કલિકટમાં ઝામોરિન ઉપનામના હિંદુરાજઓનું રાજ હતું. હિંદુથી તથા મુસલમાનથી કાંતિ પહેરવેશમાં જૂદા પડતા ને નવી તરેહનાં હથિયાર રાખતા એવા પોર્ટુગીસ-ધિરંગી લોકને એઈ ઝામોરિન મોટા વિચારમાં પડ્યો; પણ પછી તેણે પોતાની દરબારમાં વાસ્કો દી ગામાની મુલાખાત લીધી ને મુકામ કરવાનું ઠેકાણું બતાવ્યું. બીજે દહાડે ગામાએ જઈ પોતાના રાજની તરફથી થોડાંક લાલ કપડાં, છ ટોપી, થોડાક પિત્તળના પાટ, થોડાંક પરવાળાં ને થોડીક ખાંડ તથા થોડુંક મધ, એનું નજરાણું કર્યું

-દરબારી લોક હસ્યા ને અંદેશામાં પડ્યા. મલબાર કાંઠાનો વેપાર ઈજ્જત તથા આર-ખસ્તાનના લોકે પોતાને હાથ રાખેલો તેઓએ કારબારીઓને લાંચ આપી; ને એઓએ ઝામોરિનને જણાવ્યું કે તે અજણા લોક કોઈ રાજની તરફથી આવેલા વેપારી નથી પણ આંચીઆ લોક છે. એ ઉપરથી ઝામોરિનની કિરંગી તરફ કરડી નજર થઈ, ને મૂર નામથી ઓળખાતા વેપારીઓએ તેઓને પજવવા માડ્યું. ગામા પોતાના વહાણમાં માલ ચઢાવતો હતો તેવામાં તેના બે લશ્કરી આફ્રીસરને પકડી કેદ રાખવામાં આવ્યા. ગામાએ છ દેશી જે તે વેળા વહાણ ઉપર આવ્યા હતા તેઓને કાંઠે ઊતરતા અટકાવી રાખ્યા ને કહેવડાવ્યું કે અમારને મોકલો ને તમારને લો. રાજ આનાકાની કરે છે એમ જોઈ ગામાએ વહાણ ઊપાડ્યાં. તરત કાંઠેથી મધુવાઓ આવી પહોંચ્યા ને એકમાં બે આફ્રીસરો પણ હતા. મધુવાના લોક વહાણ ઉપર ચઢ્યા કે ગામાએ કેટલાકને પાછા ઊતારી મૂક્યા પણ કેટલાકને લીસખન જઈ પોતાના રાજને દેખડાવવાને વહાણમાં ગોંધ્યા; પછી તેણે તરતજ નાગર ઉપાડી પોતાના દેશ તરફ વહાણ હંકારી મૂક્યાં.

એ શૈકામાં કેટલાંક રાજ્યમાં મુસલમાનો હિંદુત્વ ઉપર ખુલ્લમ કરતા ને કેટલાંક રાજ્યમાં તેઓ હિંદુ તરફ બેદરકાર હતા. હિંદુલોકમાં રામાનંદના શિષ્યો રામભક્તિનો બોધ કરવામાં સારીપેઠે મચ્યા હતા; કબીર સધળાં ધર્મમતને ખંડી નિર્ગુણના નામ ગાયનમાં મસ્ત રહેતો; નાનકે પંજાબમાં પોતાનો નવો ધર્મ ચલાવવો આરંભ્યો હતો; બંગાલામાં વૈષ્ણવ ધર્મ દાખલ થવા માંડ્યો

હતો ને ગુજરાતમાં નરસિંહ મહેતાએ કૃષ્ણભક્તિનો મહિમા વધાર્યો હતો.

પંદરમાં શૈકામાં સાહસિક વહાણવટીઓને નવા દેશ શોધવામાં ઉત્તેજન મળ્યું. હિંદુસ્થાનનો માલ કાબૂલ કંધાર ને ઈરાનની વાટે કોન્સ્ટંટિનોપલ જતો; અથવા કાસ્પિયન તથા ચૂક્સેન સમુદ્રના કાંઠાને રસ્તે થઈ સીરિયાના બંદરોમાં જતો; અથવા રાતા સમુદ્રને વાટે ઈજ્જતમાં જતો; અને પછી પાઈસા, જનોઆ ને વેનીસની વખારોમાં પડતો; અને ત્યાંથી પછી યુરોપના બીજા દેશોમાં જતો. કેપ આવ ગુડહોપના શોધથી ને તે માર્ગે યુરોપનાં વહાણો આવવા જવાથી વેપારને ઉત્તેજન મળ્યું. અમેરિકા તથા તેણી તરફના ટાપુઓનો નવો શોધ થયો. યુરોપમાં બંધુકો વપરાતી થઈ. બીબાંથી ગ્રંથ છાપવાનો શોધ પંદરમાં શૈકાના વચગાળામાં થયો અને તરતજ પછી લાકડાં તથા તાંબાનાં પતરાં ઉપર એનગ્રેવિંગ કરવાનું પણ નીકળ્યું. તેલીઆ રંગથી ચીતરવાનું ૧૪૬૧ થી શરૂ થયું. બીજગણિત વિદ્યા યુરોપના વિદ્વાનોના અણ્યામાં પ્રથમ ૧૪૮૬ માં આવી.

દર્શન ૧૪ મું.

ઈ૦ સ૦ શૈકો ૧૬ મો.

ચિટન.

હેનરી આઠમો (૧૮૧૭નો) ઈ૦ સ૦ ૧૫૦૮ માં રાજગાદીએ બેઠો. પ્રથમ તો તેણે પોતાના બાપની વખતમાં માન પામેલા (૩૮ વર્ષના) કારડિનલ (મુખ્ય ધર્મોધ્યક્ષ) લુલ્લીને જોડે દરજ્જે ચઢાવી ખાસખિલખતમાં લીધો. હેનરીએ બાપનું બેથું કરેલું નાણું મોજ-મજામાં ઊડાવી દીધું ને પછી તે રાજખટપટમાં મચ્યો. રોમના પોપ બૂલીઅસ બીજાએ

ઈટલીમાંથી ફ્રેંચ લશ્કર કહાડવાને માટે હેનરીની મદદ માંગેલી તે ઉપરથી હેનરીએ ફ્રાન્સના લૂઈ ૧૨ માં સાથે લડાઈ કીધી; પણ વળી પોપે મને છેતર્યો એવું જણ્યું ત્યારે તેણે લૂઈ સાથે સલાહ કીધી ને પોતાની બેન પરણાવી (૧૫૧૪). વુલઝી પદવીએ ચઢતાં ચઢતાં ઈંગ્લંડનો મુખ્ય પ્રધાન ને મુખ્ય ધર્મી-ધ્યક્ષ થયો (૧૫૧૫).

ફ્રાન્સનો ફ્રાન્સિસ ૧જો એણે ૧૫૧૫માં મી-લાન શહેર જીતી લીધા પછી હેનરીને પોતાની તરફનો કરી રાખવા સારું વુલઝીને સાધ્યો. વુલઝીએ રોમની ધર્મીધ્યક્ષોની સભામાં* દાખલ થવાના લોભમાં હેનરીને સમજાવ્યો ને એણે ફ્રાન્સિસ સાથે પરસ્પર સહાય રહેવાના કોલકરાર કીધા (૧૫૧૮). જ્યારે સ્પેન તથા જર્મનીનો ચાર્લસ પાંચમો ઈંગ્લંડ આવી હેનરી તથા વુલઝીને મળ્યો ત્યારે રાજકૂલાયો ને લોભી મંત્રી ચાર્લસનાં વચનથી લલચાયો-ચાર્લસે વુલઝીને પોપની જગા (ખાલી પડેથી) આપવાનું કહ્યું હતું. હેનરીએ જ્યારે ચાર્લસનાં રાજમાં જઈ એની ભેટ લીધી ત્યારે ચાર્લસે હેનરીને તથા વુલઝીને ફ્રાન્સિસના પક્ષમાંથી ખસેડી પોતાના પક્ષના કરી લીધા (૧૫૨૨).

અંગ્રેજોએ ફ્રાન્સના મુલખ ઉપર હુમલો કરવા માડ્યો. પોપ લીઅો મરણ પામ્યો પણ ચાર્લસે વુલઝીને પોપપદ ન આપતાં એક બીજાને આપ્યું. વુલઝી નારાજ થયો તેનું મન ચાર્લસે ઈંગ્લંડ જઈ મનાવ્યું. દહોડ વર્ષ પછી પોપ એડ્રિયન મૂઓ ત્યારે હેનરીએ ચાર્લસને આગ્રહથી લખ્યું કે વચન પ્રમાણે પોપપદ વુલઝીને મળવું જોઈએ. તો પણ

ચાર્લસે ન લેખવતાં બીજા એકને પોપ કીધો (કલેમેંટ ૭મો). એ ઉપરથી વુલઝી-એ ચાર્લસની સામાં ફ્રાન્સિસ સાથે કોલકરાર કરવા વિષે હેનરીને સમજાવવા માડ્યો. પણ તેટલામાં (૧૫૨૫ માં) પેરિયાની લડાઈમાં ચાર્લસનાં લશ્કર સાથે લડતાં ફ્રાન્સિસ હાર્યો ને પકડાયો. હેનરીએ ફ્રાન્સ જીતવાનો લોભ કીધો પણ તેમાં ચાર્લસ સામેલ થયો નહીં. પછ વાડેથી ઈંગ્લંડ ફ્રાન્સ વચ્ચે કોલકરાર થયા ને હેનરીએ ફ્રાન્સ ઉપરથી પોતાનો દાવો તદ્દન ઊઠાવી લીધો.

હેનરી પોતાના વડા ભાઈની વિધવા કાથે-રેન (ફર્ડિનાંડ તથા ઈસાબેલાની ચોથી દીકરી) સાથે પરણ્યો હતો. એ રાણીના ઉપર અભાવ થવાથી હેનરી તેને તલાક આપવાની તજવીજમાં હતો. (૧૫૨૭ માં) રાણીની તહેનાતમાં રહેનારી આનેબૂલેન ઉપર રાજ આશક પડ્યો ને પછી તો તે રાણીને તલાક આપવાને ઘણાજ અધીરો થયો. હેનરીએ પોપને જણાવ્યું. પોપ હેનરીને રાજ રાખવાને ઈચ્છતો, પણ ધર્મવિરુદ્ધ કામ અને કાથેરેન ચાર્લસની ક્રોઈ થતી તેથી તેની ઈતરાજ થવાની બીક એ બે કારણથી મંજૂરી અત આપી શક્યો નહીં. તોપણ પોપે ૧૫૨૮ માં વુલઝી તથા કોએજીઓ એ બે જણાને રાજરાણીની હકીકત સાંભળવાને નીમ્યા; ને એઓએ ૧૫૨૯ ના મેમાં કોરટ કીધી. રાણીએ કહ્યું કે ખૂદ પોપ વિના મારો ઈનસાફ બીજાથી થાય નહીં ને રાજને કર-ગરીને વીનવ્યો પણ એણે તેને તુછકારીને કહાડી મૂકી. ચાર્લસ તથા પોપ વચ્ચે સલાહ થઈ ત્યારે ચાર્લસની શીખવણીથી પોપ રાજ રાણી ઈટલી આવી પોતાની હકીકત જણાવે એવું ઠેરવ્યું. એ અપમાનથી ક્રોધે ભરાઈ

* એ સભામાંના એકને પોપની પદવી મળતી

સંધું વુલઝીનું કારસ્તાન છે એવું કહી હેન-
રીએ વુલઝીને કારબારથી દૂર કર્યો ને લોબથી
એકઠી કરેલી તેની સઘળી મિલકત દોલત લેઈ
લીધી—(વુલઝી હૈયાશોકે ૧૫૩૦ માં મૂઓ).
કાન્મર વડો પ્રધાન થયો તેની સલાહથી
હેનરીએ યુરોપની સુખ્ય સુખ્ય પાઠશાળાના
અધિકારીઓનાં મત પૂછ્યાં ને એમાંના
ઘણાંએક હેનરીની ઈચ્છાને અનુકૂળ આવ્યાં.
વળી તેણે પોપની સત્તા તોડવાને પોતાનાં
રાજના પાદરીઓ ઉપર કોપ કર્યો, ને એ-
ઓએ ૧ લાખ પૌંડ આપી રાજનું મન મના-
વવાનું કીધું હેનરી મમત લેઈને બેઠો કે
જ્યાંસૂધી તમે મને ઈંગ્લંડની ધર્મવ્યવસ્થા
મંડળીનો સર્વોપરિ અધિકારી ન ગણો ત્યાં
સૂધી હું તમને કદી માફ કરવાનો નથી. એ
પ્રમાણે તડૂકા હેનરીએ ૧૫૩૩ માં આનેબૂ-
લેન સાથે છાનાં લગન કીધાં; ને પછી જહો-
રમાં તેને પોતાની રાણી કહી. કાન્મર જેને
કાંટરબરીનો સુખ્ય ધર્મીચાર્ય બનાવવામાં
આવ્યો હતો તેણે તલાકનું હુકમનામું કરી
આપ્યું કે તરતજ હેનરીએ મોટા ઠાઠથી
આનેબૂલેનને તાજ પહેરાવ્યું. પાર્લમેંટે આને-
બૂલેનનું લગન મંજૂર રાખ્યું ને કાયેરૈનની
દીકરી મેરીને ગાદીના હકદારમાંથી ટાળી;
પોપની સત્તા ઈંગ્લંડમાં ન એઈએ એવો ઠરાવ
કીધો અને ઈંગ્લંડની ધર્મવ્યવસ્થાનો સર્વો-
પરિ અધિકારી એવો ખિતાબ હેનરીને આપ્યો.
પોપનો ધર્મ માનનાર કે લ્યૂથરનો ધર્મ
માનનાર જેણે રાજનું ધર્મવિષયમાં ઉપ-
રીપણું ન માન્યું તે સૌ દેહાંતદંડને પાત્ર થયા.
બિશપ શિશર ને સરટોમસ મોર એઓએ
હેનરીને સર્વોપરિ ધર્મીધિકારી મા નવાના
સોગન ન આધા તેઉપરથી તેઓને શિરચ્છેદ
કરવામાં આવ્યા. ઈંગ્લંડના ખ્રિસ્તી સાધુઓ

જમીદાર હતા ને જ્યારે ત્યારે બખેડા કરતા
તેઉપરથી હેનરીએ તેઓનો ઘાટ ઘડી ના-
ખવાને કોમંડેલને પોતાની વતીનો સેક્રેટરી
ઠેરવ્યો. એણે રાજની ઈચ્છા પ્રમાણે સાધુ-
ઓના મઠોની સ્થિતિનો રીપોર્ટ કીધો ને
પાર્લમેંટે ધારો કીધો તેથી ૩૮૦ મઠ બંધ
થયા. એ બધા મઠોની જમાવમૂલ ૩૨ હજાર
પૌંડની હતી અને ૧ લાખ પૌંડનો બીજો સા-
માન હતો.

થોડા દહાડા પછી હેનરીએ આનેબૂલેન
રાણીના ઉપર વ્યભિચાર અને રાજદ્રોહ એ
બે અપરાધ મૂકી તેને પકડાવી કિલ્લામાં
ઘાલી ને સત્તર દહાડા પછી કાંસી દીધી; ને
તેને બીજેજ દહાડે જેન સીમોર (રાણીની
તહેનાતમાંની) સાથે લગન કીધાં, (૧૫૩૬).
જેન સીમોર ૧૫૩૭ માં દીકરો જણી તેરમે
દહાડે મરણ પામી; ને હેનરીએ કલીવ્સના
ડચૂકની દીકરી આને સાથે લગન કીધાં. એને
ને કોમંડેલને ન બન્યું. રાજએ તેના શત્રુઓને
ઊભા કરાવી કોમંડેલ ઉપર રાજ અપરાધ
મૂકાવ્યા અને જે પાર્લમેંટે તેનાં મોટાં વખાણ
કીધાં હતાં તેજ પાર્લમેંટે તેને દેહાંતદંડને
પાત્ર ઠેરવ્યો. હેનરીએ આને રાણીને પણ
તલાક આપી; ને મહિનામાં નોરફોકના ડચૂકની
બતરીજ કાયેરૈન હાવડ સાથે લગન કીધાં.
૧૮ મહિના પછી તેના ઉપર પણ પરણ્યાં પહે-
લાં ને પછી વ્યભિચાર કીધાનો અપરાધ મૂકી
તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો. પછી તે લાર્ડ લાઉ-
મરની વિધવા કાયેરૈન પાર સાથે પરણ્યો.

હેનરીએ પોતાના બાપદાદાના વેલ્સ દેશને
રાજસભામાં ઠરાવ કરી ઈંગ્લંડ સાથે જોડી
નાખ્યો ને ઈંગ્લંડના ધારાને અધીન કીધો
(૧૫૩૬). ધર્મસંબંધી નવાં મતને સર-
કારથી આસરો મળેલો એથી આચરલંડમાં

બલવો ઊઠ્યો હતો, પણ બલવાખોરોનું લશ્કર હાર્યું ત્યાર પછી બીજા તાલુકદારો તાંબે થયા હતા. એમાંના કેટલાકને હેનરીએ અરણ બનાવ્યા ને આયરલેંડના ઈનસાફને માટે ધારા બંધાવ્યા. પછી હેનરીએ પોતાનો બાણેજ જે સ્કાટલેંડનો રાજ જેમ્સ ૫ મો તેની પાસે પોતાનાં ધર્મમત કબૂલ કરાવવાની ઈચ્છા કીધી. અંગ્રેજ લશ્કરે થોડાંક ગામ બાળ્યાં; પણ તેટલામાં (૧૫૪૨) જેમ્સ મરણ પામ્યો એટલે લડાઈ બંધ રહી. પછી હેનરીએ ફ્રાન્સપર ચઢાઈ કરી બૂલો લીધું. કોલકારમાંથી ચાર્લસ ખસ્યો ત્યાર પછી એ વર્ષે લડાઈ ચાલી હતી પણ તેમાં કંઈ વિશેષ બન્યું નહોતું. હેનરી આઠમો ૧૫૪૭ ના જાનેવારીની ૧૮ મીએ મરણ પામ્યો.

હેનરી રણયોદ્ધો કે રાજનીતિકુશળ કે લોકનો હિતુ એવો રાજ નહોતો. રંગીલા મોજલા જીવાન રાજને લોભાઆ લુલઝીએ રમાડ્યો ને પોપે તથા ચાર્લસે ઠગ્યો. એ ઠગાઈ હેનરી પાછળથી સમજ્યો ને વેર લેવાને અધીર થયો તેમ અણગમતી કાયેરૈનનો ત્યાગ કરવાને પણ અધીર થયો. એકદમ તે પોપ સાધુ ઈત્યાદિ ધર્માધિકારીઓ ઉપર ક્રોધ્યો—પાર્લમેંટ થરથરી તાંબે થઈ રહી—રાજએ પોપની સત્તા હણતાં થયેચ્છ અનાચાર કીધા—પણ એ સઘળું ખ્રિસ્તીધર્મનો પુનઃસંસ્કાર થવામાં કામ લાગ્યું હતું.

એડવર્ડ ૬ કો (જેન સ્પિમારનો દીકરો) ૧૫૪૭ માં દશ વર્ષની ઉંમરે ગાદીએ બેઠો, ને મુખ્ય કારભારી તેનો કાકો થયો તે હર્ટફર્ડનો અરલ—સમરસેંટનો ડચૂક હતો ને પ્રોટેસ્ટન્ટ—પોપમતની વિરુદ્ધ હતો. તેણે ને ફ્રાન્સરે મળીને ઈંગ્લેંડમાંથી રોમન કાથલિક—રોમનો ખ્રિસ્તી-

ધર્મ કહાડવાને ગોઠવણ કીધી ને ઉપાયો અમલમાં આણવા માડ્યા. સમરસેંટ લોકની પ્રીતિ મેળવવાને પાર્લમેંટ બોલાવી કેટલાક ધારા રદ કરાવ્યા ને કેટલાક નવા પસાર કરાવ્યા. તેણે બંડ ઊઠાવનાર પોતાના બાઈને ફ્રાંસી દેવડાવ્યો અને કાથલીક પાદરીઓની ઉસ્કેરણીથી ડેવનશાયર ને નોર્ફોલ્કના ગામડીઆઓએ બલવો ઊઠાવેલો તે બેસાડ્યો. પછવાડેથી તે ફ્રાન્સ તથા સ્કાટલેંડના એકઠાં મળેલાં લશ્કર સામાં અને પોતાના શત્રુ વારવિકના અરલની સામાં કાવીશકયો નહીં. તેને રાન્યઅપરાધી ઠેરવી ફ્રાંસી દીધામાં આવી હતી (૧૫૫૨). વારવિકનો અરલ, નોરથમ્બરલેંડનો ડચૂક એ નામ ધારણ કરી મુખ્ય કારભારી થયો. એડવર્ડ ૧૫૫૩ માં મૃત્યુ; ને નોરથમ્બરલેંડ લેડા જેનને (સાતમા હેનરીની દીકરીની દીકરી ને તેની દીકરીને—પોતાના દીકરાની વહુને) ઈંગ્લેંડની રાણી માની. હેનરી માની પહેલી રાણી કાયેરૈનની દીકરી ખેરી સામી થઈ ને કાવી. જેન દશ દહાડા રાજ કરી કેદમાં પડી. નોરથમ્બરલેંડના ડચૂકને શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો (૧૫૫૩માં) ને બીજે વર્ષે જેન તથા તેનો વર પણ તેજ દશાને પામ્યાં.

ખેરી કાથલિક ધર્મની હિમાયતી હતી. તેણે ગાર્ડીનર ને બીજા ધર્માધ્યક્ષોને કેદમાંથી છૂટા કરી તેઓને તેઓના પૂર્વ અધિકાર સોંપ્યા અને સૂધરેલાં ધર્મમત માનનારાઓને પદવીજીજી કીધા. ફ્રાન્સરને રાજનો અપરાધી ઠેરવ્યો. એડવર્ડ છઠ્ઠાના રાજમાં પસાર થએલા જે ધારા કોઈ પણ રીતે નવાં મતને પુષ્ટી આપતા જણાયા તે પાર્લમેંટ રદ કીધા. ઈંગ્લેંડમાંથી પ્રોટેસ્ટન્ટમત ટળી કાથલિક ધર્મ પાછો વ્યવસ્થિતપણે ચાલુ રહે તેટલું કરતાં લગી ધર્મા-

ધિકારીની સત્તા પોતાને હાથ રાખી પછી તે પાછી પોપને આપવી એવો મેરીનો વિચાર હતો. તેણે પોતાનું ને પોતાનાં ધર્મમતનું બળ વધારવાને જર્મનીના રાજધિરાજ આર્લસ પાંચમાના દીકરા ફ્રીલિપસાથે લગન કીધાં (૧૫૫૪). એ ફ્રીલિપ ૧૪ મહિના ઈંગ્લંડમાં રહી પાછો ફ્રાંસ ગયો હતો ને થોડે દહાડે સ્પેનનો તે રાજ થયો. ધારપછી તેણે પોતાની મેરી રાણીની દરકાર રાખી નહોતી.

૧૫૫૪ના નવેમ્બરમાં પાર્લમેંટ રોમન કાથલિકધર્મની પુનઃસ્થાપનાને માટે રાણીને સમ્મત થઈ; અને પોપે રોમથી કાર્ડિનલ પાઉલને ઈંગ્લંડ મોકલ્યો હતો. મેરીના રાજમાં ક્રાન્મર-લાટીમર, હૂપર, રીડલી આદિ ત્રણસે જણ જ્ઞાતિ પોપવિરુદ્ધમતનો પ્રસાર કરવામાં આગેવાન હતા તેઓને જીવતા બાળી મૂકવામાં આવ્યા હતા. મેરીની સાવકી બેન (આનેબૂલેનની દીકરી) એલિઝાબેથની પ્રોટેસ્ટન્ટ મતના લોકને મોટી ઓથ હતી તેટલામાટે મેરી રાણી-એ તેને કિલ્લામાં કેદ રાખી હતી. ઈ. સ. ૧૫૫૮માં મેરી મરણ પામી ને એલિઝાબેથ ઈંગ્લંડની રાજગાદીએ બેઠી.

એલિઝાબેથને મેરીએ કિલ્લામાં રાખી હતી પણ નક્કી પાધરાં કે તેની તપાસ ચાલી નહોતી. તે પોતાના એકાંતવાસમાં બાપાઓના અભ્યાસ કરી ગ્રંથોવાંચી પોતાના દુઃખમાં રીઢી થઈ હતી.

કાયેરૈનનું તલાક ને આનેબૂલેનનું લગન એ પાર્લમેંટ મંજૂર કર્યાં હતાં પણ પોપે કીધાં નહોતાં તેથી ઈંગ્લંડના કાથલિક લોકે મેરી સ્કુઅર્ટ (સ્કાટલંડની) બણી બેચું; એણે હેનરી સાતમાની દીકરીની પાસથી રાજગાદીને માટે દાવો કીધો ને પોતાને ઈંગ્લંડની રાણી કહેવડાવ્યું. તે ફ્રાન્સના પાટવી સાથે

પરણી હતી; એટલે ઈંગ્લંડ, સ્કાટલંડ ને ફ્રાન્સના કાથલિક તેના પક્ષમાં હતા.

એલિઝાબેથે શત્રુના બચથી વિચારમાં ચંચળ ન થતાં પોતાનો પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથજ દેશમાં માન્ય કરાવવાનો આગ્રહ ધર્યો. તેણે હુકમ લખી બહાર કીધું કે બીજે હુકમ મળતાં સૂધી દેશમાં ધર્મપ્રકાર જેવો મેરીનાં મરણ સમે હતો તેવોજ રાખવો અને પ્રાર્થના અંગ્રેજમાં કરવી. કાથલિક સૌ રાજ થયા પણ દશ દહાડા પછી પાર્લમેંટે ઠરાવ કીધો કે દેશીજનની પ્રાર્થનાપોથી (બૂક આવ કામન પ્રેયર) શિવાએ બીશ્પે કોઈ પુસ્તક ઉપયોગમાં લેવું નહીં અને સઘળા ધર્માધિકારીઓએ શપત લેઈ રાણીને દેશની સર્વોપરિ ધર્માધિકારી માનવી;—ધર્માધ્યક્ષોએ શપત ન લીધા પણ તેઓથી ઉતરતી પદવીના ઘણાએક ધર્માધિકારીઓએ શપત લીધા. એ પ્રકારે ઈંગ્લંડનું રાજ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનું સ્થપાયું.

સ્કાટલંડમાં પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ દાખલ થવા માડ્યો હતો ને નાકસના બાષણોથી લોકનાં મન ચંચળ થતાં હતાં તેવામાં એલિઝાબેથના સેક્રેટરી સેસિલે પક્ષકારોના ઝગડા વધાર્યાં કીધાં કે જેથી ત્યાંની રાણી મેરીની સત્તા ઘટે ને ફ્રેંચ લોકનું ન ફાવે. એ ઝગડા એટલા બેશમાં ચાલતા કે મેરી જ્યારે ફ્રાન્સથી (સાસરેથી) સ્કાટલંડ આવી (૧૫૬૧) ત્યારે તેને ઈંગ્લંડ ઉપરથી પોતાનો દાવો ઊઠાવી લેવો પડ્યો.

૧૫૬૩ માં ધારો ઠરાવવામાં આવ્યો કે પાર્લમેંટના ગૃહસ્થોએ, શિક્ષકબોધકોએ, વકીલોએ ને નકલ કરનારાઓએ રાણીને સર્વોપરિ ધર્માધિકારી કરી સ્થાપવાના શપત લેવા—(એ શપત થોડાક જણે ન લીધા તે પ્રોટેસ્ટન્ટથી જૂદા ખ્રીસ્તી એ નામે ઓળ-

આયા). પછી ધર્માધિકારીઓની સલાહો-લાવવામાં આવી ને તેણે ઈંગ્લંડના લોકે કીઓ ખ્રિસ્તી પંથ કેવી રીતે પાળવો તે વિષેનાં ૩૬ પ્રકરણ નક્કી કીધાં(એ આજ પણ માન્ય છે).

સ્કાટલંડનો મામલો એટલો ભારે થઈ પડ્યો કે મેરીને ઈંગ્લંડના સ્ત્રી આવવું પડ્યું ને અહીં તેને એલિઝાબેથે કેટલાક અપરાધ કર્યા-ને બહાને કેદમાં ધાલી. રોમનો પોપ પાવલ ૫ મો એણે એલિઝાબેથના અનેક દોષ અપરાધ દેખાડી સર્વ ખ્રિસ્તી રાજ્યોમાં પોતાની આજ્ઞા જણાવી કે ઈંગ્લંડની રાણી ખ્રિસ્તીધર્મ વિરુદ્ધ પાખંડી મતની છે ને તેની પ્રજાએ તેની આજ્ઞા માનવી નહીં. એ ઉપરથી ઈંગ્લંડની પાર્લિમેંટે ઠરાવ કીધો કે જે કોઈ રોમની સાથે સંબંધ રાખશે ને રાણીને સર્વોપરિ ધર્માધિકારી નહીં માને તેને કરડી શિક્ષા કરવામાં આવશે ને બીજે આ કીધો કે સ્કાટલંડની રાણી મેરીની તપાસ ચલાવવી.

સ્કાટલંડમાં એલિઝાબેથની વતી મોરટન રાજકારભાર કરતો તેને કોઈએ મારી નાખ્યો ને મેરીના પક્ષના લોક ઈંગ્લંડ ઉપર ધસી આવ્યા; આયરલંડમાં કાયલિક લોકે બલવો ઊઠાવ્યો; ફ્રાન્સમાં કાયલિક જીત્યા; દેશદેશના કાયલિકે એકસંપ થવા માડ્યું. એ સંકટમાં ઈંગ્લંડનાં પ્રોટેસ્ટન્ટોએ દેશવિદેશના શત્રુઓથી રાણીનું રક્ષણ કરવાને પોતાનામાં એકસંપ કીધો અને પાર્લિમેંટે જે સૂટપંચના ખ્રિસ્તીએ તથા રોમન કાયલિક પાદરીઓ એઓને દેશબહાર કહાડ્યા.

મેરીના પક્ષના લોક તેના છૂટકારાને માટે અનેક તજવીજ કરતા તે ઉપરથી એલિઝાબેથ મેરી ઉપર વધારે વધારે સખતી કરતી. એકજણ કેદમાં પડેલી મેરી સાથે સંદેશા ચલાવવાનું કરતો હતો તેને રાણીના સેક્રેટરી

વાલસિંગહામે પકડ્યો. એ ઉપરથી મેરી તૂતમાં સામેલ છે એવો તેના ઉપર અપરાધ ઠેરવી ૧૫૮૭ ની આઠમી ફેબ્રુવારીએ તેને શિરચ્છેદ કરવામાં આવી. એલિઝાબેથે શોક ખતાવ્યો ને આજ્ઞા વિના શિરચ્છેદ કરાવ્યો તેને માટે પોતાના સેક્રેટરી ડેવિસનને શિક્ષા કીધી.

ઈંગ્લંડની રાણીએ નેધરલંડને મદદ કરી હતી તે ઉપરથી સ્પેનનો ફ્રીલિપ બીજો એલિઝાબેથને નક્કી અત આપવાને તૈયારી કરતો હતો; પણ તેટલામાં ડ્રેકે લશ્કરી વહાણની સરદારી કરી લીસબન તથા કેડિઝની નજીકમાં ઘણાએક સ્પેનના વહાણ બાળી નાખ્યાં અને અમેરિકાથી સ્પેન જતાં દોલત ભર્યાં વહાણોને પકડી લૂટ દાખલ ઈંગ્લંડ આણ્યાં. વાલસિંગહામની ખટપટથી સ્પેનની હુંડીઓ જીતવાવાળાએ સ્ત્રીકારી નહીં તેથી પણ ફ્રીલિપને ઈંગ્લંડ ઉપર ચઢાઈ કરતાં વાર લાગી. એ ગાળામાં એલિઝાબેથે વહાણનો કાફલો તૈયાર કીધો.

૪૦ સં ૧૫૮૮ ના મેની ૨૯ મીએ મેદીનાનો ડ્યૂક સ્થાનિશ આરમેડો—સ્પેનનાં લશ્કરી વહાણના કાફલાનો સરદાર થઈ લીસબનથી બિપડ્યો. તે કાફલામાં મોટાં ૧૩૨ વહાણમાં ૩૧૬૫ તોપ, ૮૭૬૬ ખલાસી ને ૨૨ હજાર લડવૈયા હતા (પછવાડેથી ડંકડં આગળ ૩૦ હજાર વધવાના હતા). એલિઝાબેથનો કાફલો માત્ર ૨૮ વહાણનો હતો પણ પછવાડેથી ૧૧૭ નો થયો હતો ને તેમાં ૧૧૧૨૦ માણસ ઍફ્રિંગહામના લોર્ડ હાવર્ડની સરદારી તળે હતાં. રાણીએ ઘોડે બેસી બાષણ કરી લશ્કરને ઉત્તેજન આપ્યું કે ઈશ્વરને માટે, મારાં રાજને માટે ને મારા લોકને માટે હું માફ લોહી પાડવાને તૈયાર છું—હું મો-

ખરે રહી લડીશ અને જોકે મારો હાથ તે સ્ત્રીનો હાથ છે તોપણ મારો જીવ રાખનો છે. ને વધારે શું છે કે તે ઈંગ્લંડના રાજનો છે. સ્કાટલંડના લોક પણ ઈંગ્લંડના લોકની પેઠે પ્રીલિયના હુમલાથી પોતાના દેશનો બચાવ કરવાને સારીપેઠે ઊસ્કેરાયા હતા. સ્પેનનો કાફલો જીલાઈની ૧૯મીએ ઈંગ્લીશ ચાનકમાં દેખાયો. અંગ્રેજ વહાણોએ પાંચવાર હુમલા કીધા ને પાંચવાર ફતેહ મેળવી. સ્પેનના કાફલાનો સરદાર ડંકડના માણસોની કુમક લેઈ શક્યો નહીં ને તેણે વહાણો પાછાં ફેરવ્યાં; તોફાન થયું તેમાં પણ કેટલાંક બાગી-ગયાં ને માત્ર પડ વહાણ પાછાં સ્પેન પહોંચ્યાં. ઈંગ્લંડમાં જયઓચ્છવ થયો ને સ્પેનને જય-રો ધક્કો લાગ્યો; અંગ્રેજ વહાણોએ સ્પેનના કિનારા ઉગડ પાડ્યા ને તેનાં સંસ્થાનો લૂટ્યાં. આયરલંડમાં ઊઠેલો બલવો બેસાડવાને રાણીએ પોતાના (પ્રીતમ) એસેક્સના અરલને પૂર્ણ સત્તા આપી મોકલ્યો. એસેક્સથી તે બલવાખોર જીતાયા નહીં ને રાણીની ઈતરાજ થઈ. એસેક્સે ઈંગ્લંડ આવી ધાંધલ કરવા માડી ને રાણીએ તેને દેહાંતદંડ શિક્ષા કીધી. બે વર્ષપછી રાણી મરણ પામી (૧૬૦૩ ની ૨૪ મી માર્ચે).

એલિઝાબેથ પચ્ચીસ વર્ષની વયે ગાદીએ બેઠી ને તેણે ૪૫ વર્ષ રાજ કીધું—તેમાં ઈંગ્લંડમાં પ્રોટેસ્ટંટ ધર્મ સ્થપાયો, હાલંડના પ્રોટેસ્ટંટોને ઉત્તેજન મળ્યું, દેશવિદેશના કાયલિક આશાભંગ થયા ને સ્પેનનું રાજ નબળું પડ્યું.

પ્રોટેસ્ટંટ પંથના લોકને રાણીની ઓથ ને રાણીને તે લોકની મદદ હતી; પાર્લમેંટમાં ઘણાજણ પ્રોટેસ્ટંટ હતા ને તે તાબેદાર હતી; દરબારી લોક સાથે તે પ્રેમછૂટથી વર્તતી ને તેઓ તેને રીઝવવાને સરસાઈ કરતા; વળી

તે પોતે પોતાની શક્તિથી તથા પોતાના સ્વભાવથી રાજપદવીનું મોટપ ને પ્રસંગે કરડાપણું રાખતી ને દેખડાવતી;—એ કારણોથી તેની કારકીર્દી ફતેહમંદ થઈ ચળકી. તે પાકી, જૂઠાણાંથી પણ મતલબ સાધનારી ને પોતાનીજ ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તનારી હતી પણ તેમ સાવધ ને ડાહી પણ હતી—મોટાં સંકટમાં તે સાહસ કરી મૂર્ખ નહોતી થતી પણ સ્થિતિને અધીન થઈ રહેતી—તે અદેખી, ખારીલી, ફૂલકણી, અહંકારી, પાખંડી, પણ રાજપુત્રી—રાજ હેનરી આઠમાની પુત્રી, રંગીલી કુંવારી નિરંકુશ રાજરૂપ ઈંગ્લંડની તેજસ્વી રાણી શોભી. તેને એકન ને સોસલ (લોર્ડ બરલે) સલાહ આપનારા કારભારી હતા; લીસ્ટરનો અરલ ને ફ્રીલિય સીડની એ લશ્કરના સરદાર હતા. હાવર્ડ, ડેક, હોકિન્સ, સેમોર ને ફ્રોબીશર વહાણનાં લશ્કરના સરદારો હતા. ડેકે વહાણ વોટ પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા કરી; રાજનીતિકુશળ ને વહાણવટી વાદ્યર રાને એણે અમેરિકાનો કેટલોક ભાગ શોધ્યો ને વરજનીઆમાં અંગ્રેજે જઈ વસ્યા; તેખાકુ, બટાટા વગેરે અમેરિકાની પેદાશથી ઈંગ્લંડના લોક ખણીતા થયા. ધર્મોપિકારીમાં હૂકર, રાજધારામાં નિપુણ કોક અને તત્વશાસ્ત્રમાં નામાંકિત એકન એ હતા; સ્પેન્સર ને શેક્સપીઅર મોટા કવિ હતા. લીસ્ટર ને એસેક્સ જેવા રંગીલા માનીતા દરબારી હતા. ઈં ૨૦ ૧૫૯૧ માં અંગ્રેજેએ હિંદુસ્થાનની સફર કીધી ને ૧૬૦૦ માં હિંદુસ્થાન સાથે વેપાર કરવાને કેટલાક વેપારીઓએ મંડળી સ્થાપી હતી. રૂશિઆ સાથે પહેલ વહેલો રાજકીય સંબંધ થયો હતો.*

* એ પ્રમાણે રાજ્યનો ઉત્કર્ષ હતો પણ લોકની

ફ્રાન્સ.

જૂન ૧૨ મેં પોતાની વડીઆઈના વારસ દાખલ મીલાનના ડયૂકનો ખિતાબ રાખી લશ્કર લેઈ ઈટલી ઉપર ચઢ્યો (૧૫૦૧). વીસ દહાડામાં મીલાન તાબે થયું ને પછી તેણે નેપલ્સ લીધું. થોડે દહાડે ફર્ડિનાંડે આવી ફ્રેંચને નેપલ્સમાંથી કહાડી મૂક્યા. જૂન પોતાની દીકરી પરણાવી ફ્રાન્સના મુલખનો ત્રીજો ભાગ પહેરામણીમાં આપવા કરતો હતો પણ તેણે ૧૫૦૬ માં લોકસભાને બોલાવેલી તેણે તેનો વિચાર ફેરવી નાખ્યો. પછી પોપ ખતે લડાઈ કરવા આવેલો તેની સામાં જૂનને લડવું પડ્યું. ઈ. સ. ૧૫૦૮ માં કામ્બ્રેમાં થયેલા કોલકરાર પ્રમાણે જૂન, જર્મનીનો મહારાજ માર્ક્સમિલિયન, સ્પેનનો ફર્ડિનાંડ ને પોપ જૂલિયસ બીજે એ સૌ એકસંપ થઈ વેનીસની સામાં થયા. ફ્રેંચ લશ્કરે વેનીસનાં રાજની સત્તા ઈટલીમાંથી ટાળી, માત્ર તેના ટાપુઓમાં રહેવા દીધી. ઈ. સ. ૧૫૧૦ માં પોપે વેનીસના રાજ્યાધિકારી સાથે સલાહ કીધી ને બીજે વર્ષે તેણે ફર્ડિનાંડ, હેનરી આઠમો ને માર્ક્સમિલિયન એઓને પોતાના પક્ષમાં લેઈ જૂનસામાં લડાઈ કીધી.

સ્થિતિ દયામણી હતી. ઈશ્વર ઉપરાંત પાણુ નવો પંથ મનાવવાને લોકને કેદખાનામાં ધસેડી લેઈ જવામાં આવતા; ઈશ્વર ઉપરાંત લોકને પકડી લશ્કરમાં ને વહાણમાં સીપાઈ તથા ખલાસી કરવામાં આવતા; વગર વ્યાજ સરકારને નાણું કરજે આપવાની તેઓના ઉપર જબરદસ્તી થતી; ને તેઓની મિલકત ઉપર મમતી ને તખ્તીયતી સ્ત્રીની મરજી અપ્પત્યાર ચલાવતી.

લોક સાતવાગે નાસ્તો કરતા; તેવારે કાશી કે ટી શું છે તે કોઈ જાણતા નહોતા; ને લેડીઓ એલ દાર પીને બિનું બિનું ગોરા પાવામાં લહેજત લેતી.

ફ્રાન્સનાં લશ્કરે પ્રથમતો ઘણી જીત (૧૫૧૨) મેં નવી પણ પછવાડેથી તેણે ઘણીક હાર ખાધી કે જેથી મીલાનમાં સ્ફોર્ઝા કુળની ને ફોરેન્સમાં મેદીસી કુળની સત્તા સ્થપાઈ. પછી જૂન સ્પેનના ફર્ડિનાંડ સાથે નેઈચ્છેડના હેનરી (આઠમા) સાથે સલાહ કરી થોડે દહાડે મરણ પામ્યો (૧૫૧૫). જૂનએ કર ઓછા કીધા હતા, મજૂરી કરનાર તથા ક્ષરીગર લોકને ઉત્તેજન આપ્યું હતું અને રાજમાં ઈનસાફ બરાબર ચૂકવાયછે કે નહીં તે ઉપર નજર રાખી કાયદાની સત્તા વધારવાની કાળજીથી મહેનત લીધી હતી; તે પ્રજાનું હિત કરનારો રાજ હતો ને તેને કારડિનલ આમ્બ્રોઝિસ જેઈએ તેવો ડાહ્યો પ્રધાન હતો. નવા પ્રદેશ જીતી પોતાનાં રાજને વધારવું એવો તેનાં મનનો કાંટો હતો.

ફ્રાન્સિસ ૧ લેએણે લોમ્બર્ડી ઉપર હુમલો કીધો. સ્વીસલોકે માર્ચિગનાનો આગળ તેનાં લશ્કરની સામાં બહાદુરીથી લડાઈ આપી. ત્રીજે દહાડે ફ્રેંચ લશ્કરે જીત મેળવી ને સ્વીસ હાર્યા. પછી ફ્રાન્સિસે પોપ લીઓ દશમો એની સાથે ને વેનીશીઅન સાથે કરાર કરી નેપલ્સ જીતીલેવાનું તાકયું પણ વળી તે વિચાર તેણે માડીવાળ્યો હતો.

ધાતુગી તાસક અથવા લાકડાંની યાજીમાં લોક જમતા—તેવારે કાચનાં વાસણુ નહોતાં, પીવાનાં પ્યાલાં સીંગડાંના અથવા તવંગરને ત્યાં રૂપાનાં હતાં, કોટા વપરાતા નહોતા—લોક હાથેવતી મહોડામાં મૂકતા. રાણીનાં ઝ્યારડામાં સેતરંજી ગાલીઆ નહીં પણ એક જાતનું ઘાસ પાથરવામાં આવતું. હાલંડેશથી ગાડીઓ આવેલી તે નવીજ દાખલ થઈ હતી. મુસફરી ધોડ ઉપરજ કરવામાં આવતી. ઘડીઆલ પણ નહોતું તે પહેલું એજ રાજમાં જોવામાં આવ્યું—એક જર્મને રાણીને બેઠમાં આપ્યું હતું.

જર્મનીના મહારાજની પદવીને માટે આ-
સ્ત્રિયા તથા સ્પેનનો ચાર્લસ ઉમેદવાર થયો
ત્યારે ફ્રાન્સિસ પોતાનો હક દેખાડી તેની
સામાં થયો. પણ ચાર્લસ તે પદવી ધારણ
કરી ફ્રાન્સિસનો શત્રુ થઈ રહ્યો. ફ્રાન્સિસે
હેનરી આઠમા સાથે કોલકરાર કીધા પણ
ચાર્લસે તે તોડાવ્યા. લીઓ દશમો એણે
મીલાનમાંથી ફ્રેંચને હાંકી મહેલવાના કામમાં
ચાર્લસને મદદ કીધી. યુરોપનાં ઘણાંખરાં
રાજ ફ્રાન્સની સામાં હતાં; અને ફ્રાન્સિસનો
એક મોટો લડવૈયો સરદાર કોન્સ્ટેબલ બૂરબો
રાજથી કેટાળીને શત્રુપક્ષનો થયો હતો.
ફ્રાન્સિસ ડર્યો નહીં; તે ઈંટલી જઈ લડ્યો
પણ પેલિયાની લડાઈમાં હાર્યો ને પકડાયો ને
સ્પેનના માદ્રિડ શહેરમાં કેદ રહ્યો. ફ્રાન્સિસે
પોતાના છૂટકારાના બદલામાં બર્ગડી તાલુકો
આપવો કબૂલ કીધો પણ ત્યાંના લોક પરરાજ
સત્તામાં જવાને ના પાડતા તેથી કોલકરાર થયા
નહોતા. ફ્રાન્સિસે ચાર્લસની સામાં થવાને
પોપ, હેનરી આઠમો, વેનીસના સત્તાધારી, ને
મીલાનનો ડ્યૂક એઓ સાથે સંપના કરાર
કીધા ને પછી આલ્બસપર્વત ઓળંગી નેપલ્સ-
ને ઘેરો ઘાલ્યો; પણ લશ્કરમાં મરકી ચાલી
તેથી તેને ઈંટલી ખાલી કરી પાછું આવવું
પડ્યું. કામ્પેમાં સલાહના કરાર થયા
(૧૫૨૯) ને છૂટકારાનો દંડ ૨૦ લાખ કૌન
(૫૦ લાખ રૂપીઆ) નકડી થયો. પણ એ
બન્યું તેની પહેલાં બૂરબોના ડ્યૂકે (ચાર્લસની
તરફ થયો હતો તેણે) લશ્કરને આપવાને નાહું
નહોતું તેથી રોમ લૂટ્યું હતું ને પોપને કેદ કીધો
હતો.

મીલાનના ડ્યૂક સ્ફોર્ઝાએ બહાનું કહાડી
આપ્યું ને ફ્રાન્સિસે સ્વેચ્છા ને પાંડમૌઠ એ
ઉપર હુમલો કીધો (૧૫૩૬); પણ ચાર્લસે

ઉતાવળાં જઈ ફ્રેંચને આલ્બસની પેલી પાસ
કહાડયા ને ૫૦ હજાર લશ્કર પ્રોવેન્સ બણી
આણ્યું. માર્શલ મૌંટ મોરેન્સાએ વચમાંના
પ્રદેશ ઉજડ કરીને પ્રોવેન્સ તથા બીજા પ્રાંત
બચાવ્યા. પોપ પાઉલ ૩ જો એણે ચાર્લસ
તથા ફ્રાન્સિસ એ બેને સમજાવી દશ વર્ષ
લડાઈ બંધ રાખવાનાં નૈસમાં કોલકરાર
કરાવ્યા. ચાર વર્ષ પછી ફ્રાન્સિસે સુલતાન
સુલીમાન સાથે સંધિ બાંધી નૈસને ઘેરો
ઘાલવાની ગોઠવણ કીધી. તુરકનાં વહાણ આ-
વ્યાં, પણ આશ્ચિયાની નોકરીમાં જનોઆનો
આંદોડોરીઆ નામનો વહાણનાં લશ્કરનો
સરદાર હતો તેણે તુરકને હરાવ્યા. ફ્રાન્સિસે
એક લડાઈ જીતી પણ ચાર્લસે તડ માથ્યો ને
ફ્રાન્સમાં રહીને ઘેંટ જવાની ફ્રાન્સિસ પાસે
રજ માગી. ફ્રાન્સિસે ખાર ન લેતાં રજ
આપી. પછી ચાર્લસે હેનરી આઠમા સાથે
સંધિ કીધી, ને હેનરી ફ્રાન્સમાં સોદસિન લગી
આવ્યો. પછી કેસ્પી આગળ સલાહના કો-
લકરાર થયા ને ચાર્લસ ફ્રાન્સિસનો ટંટો પત્યો
(૧૫૪૪). ફ્રાન્સિસ ૧૫૪૭ માં મરણ પામ્યો.

ફ્રાન્સિસ હિંમતવાળો, સાહસિક, બહાદૂર ને
શિવલરીના વિવેકની મોટાઈ જળવનારો પણ
અવિચારી ને જલમ રાજ હતો. તેણે
વગર સત્તાના ઘણાક કર પ્રજ ઉપર મૂક્યા
હતા. તે સ્ટેટસ જેનરલ—લોકની સભાને
નહોતો બોલાવતો પણ પોતાના વગના નોટેબલ્સ
પ્રખ્યાત નગરજનોને બોલાવી પોતાનાં ધારેલાં
કામની મંજૂરી આત લેતો. તેણે ફ્રાન્સમાં ધર્મી-
ધિકારીઓને ગુલામ બનાવ્યા હતા ને પોતાની
છટેલી ચાલથી લોકની નીતિમાં બગાડો કીધો
હતો. તેણે ફ્રાન્સની કાલેજ થાપી હતી ને
સરકારી કામમાં ફ્રેંચ બાષા વાપરવાનો ધારો
કીધો હતો.

હેનરી ૨ જો(ફ્રાન્સિસનો દીકરો)રાજ થયો. ચાર્લસ પાંચમા સાથે પાછી લડાઈઓ ચાલી. રાજ્યે મેટ્ર, ટૌલ ને વર્ડન એ ચાર્લસ પાસેથી ખુંચવી લીધાં (૧૫૫૩) ને ચાર્લસ એક લાખ લશ્કર લેઈ મેટ્ર બણી ચાલ્યો. જ્યેઝના ડચૂકે ચાર્લસને પાછો હઠાવી કહાડ્યો. પછી ૧૫૫૬ ની ૩ જી અપરેલે સલાહના કરાર થયા. હેનરી ૧૫૫૬ માં મરણ પામ્યો. એ રાજમાં ને પાછલાંમાં, દર-બારમાં સ્ત્રીઓનું ખટપટી ચલણ ઘણું હતું.

ફ્રાન્સિસ ૨ જો (સ્કોટલેડની મેરી સ્ટુવર્ટનો વર) સોળ વર્ષનો ગાદીએ બેઠો ને બીજે વર્ષે ૧૫૬૦ માં મૂઓ. લૂઈ ૧૧ માએ ઉમરવોની સત્તા તોડી ત્યાર પછી તેઓ દર-બારી દાખલ રાજના હુકમમાં રહેતા થયા હતા. ન્યારે પરરાજ સાથે લડાઈઓ બંધ થઈ ત્યારે તેઓ માંહોમાંહે ઝગડા કરવામાં મન રોકતા. ધર્મને બહાને તેઓમાં એ પક્ષ પડ્યા હતા. કોંડેનો રાજકુવર તથા તેનો ભાઈ નવારનો રાજ (બૂરજો કુળના) પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના હતા અને મેરી સ્ટુવર્ટના સગા જ્યેઝ કુળના છ ભાઈ કાથલિક હતા ; વળી કોન્સ્ટેબલ મોંટ મોરેન્સીનું ત્રીજું તડું હતું. જ્યેઝવાળા જે ઘણી સત્તા ચલાવતા તેઓને નાશ કરવાને કોંડે એણે છૂપી ગોઠવણ કરી; પણ તે જહેર પડી ગઈ ને તેને પકડી મરણની સજા ઠેરવવામાં આવી ; પણ તેટલામાં ફ્રાન્સિસ મરી ગયો.

ફ્રાન્સિસનો ભાઈ દસ વર્ષનો ચાર્લસ ૬ મો તેની વતી તેની મા કાથેરેન રાજકારબારકરતી. તેણે કોંડેને કેદમાંથી છૂટો કીધો, ને મોંટ મોરેન્સીને મહેરબાનીમાં લીધો; વળી, પોતાની તરફનો ત્રીજો પક્ષ ઊભો કરવા માડ્યો. હ્યુગેનોટ નામના કાલવિનિસ્ત ખ્રિસ્તીઓ જર્મ-

ની તથા ફ્રાન્સમાં ઘણા હતા ને તેઓ પ્રોટેસ્ટન્ટોની તરફથી પોપમાર્ગવાળાઓની સામાં ઠંઠા કરતા. તે પતાવવાને કાથેરેને પોર્ધસીમાં સભા મેળવી (૧૫૬૧) પણ તેથી સમાધાન ન થતાં ઊલટાં પક્ષકારોના પરસ્પર ફેશ વધ્યા. કેટલાએક હ્યુગેનોટ એક ઠેકાણે પ્રાર્થના કરવાને મળ્યા હતા તેઓના ઉપર કાથલિક પક્ષના જ્યેઝના ડચૂકના માણસોએ હુમલો કીધો ને ૬૦ જણને વહાડી નાખી ૨૦૦ જણને ઘાએલ કીધા. એ ઉપરથી પક્ષકારોમાં લડાઈ ચાલી.

પહેલી લડાઈ ૧૫૬૨ માં નોરમંડીમાં ડૂ આગળ થઈ-કાથલિક પક્ષમાં જ્યેઝ કુળના ને મોરેન્સી તથા રાજ એ હતા અને સામા પક્ષમાં કોંડેનો લૂઈ ને બીજા હતા. જ્યેઝનો ડચૂક ઓર્લિયન્સને ઘેરો ઘાલતાં માર્યો ગયો ને પ્રોટેસ્ટન્ટોને તેઓના ધર્મમત પ્રમાણે વર્તવાની છુટી મળી (૧૫૬૩). કાથલિકો ચીડાઈ ગયા ને તેઓએ હ્યુગેનોટ ઉપર સંખતી ચલાવી, સેંટ ડેનિસ આગળ (૧૫૬૭) બીજી લડાઈ થઈ તેમાં કોઈ પક્ષની જીત નકડી કહેવાઈ નહીં પણ મોંટ મોરેન્સી લડાઈમાં પડ્યો. વળી જ્ઞરનાકની લડાઈમાં (૧૫૬૯) હ્યુગેનોટ હાર્યા ને રાજનો ભાઈ આંજુનો ડચૂક જીત્યો. કોંડેનો ડચૂક શરણ થતો હતો તેવામાં તેનું ખૂન થયું. ઈ. સ. ૧૫૭૦ માં સલાહના કોલકરાર થયા-કાથેરેને પ્રોટેસ્ટન્ટોને રાજ રાખ્યા; પોતાની નાની દીકરી પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના આગેવાન નવારના રાજ હેનરીને પરણાવી (૧૫૭૨) ને તે પંથના મુખીઓને જમાડવાને પારિસ તેડ્યા. અહીં કાથેરેનની ઉસ્કેરણીથી ૨૩ મી આગસ્ટે સેંટ બરથોલોમ્યૂની સાંજે સઘળા પ્રોટેસ્ટન્ટોને કતલ કરીનાખવામાં આવ્યા-માત્ર નવારનો રાજ ને કોંડેનો

રાજકુંવર એ બે જણ ત્રણ દહાડામાં કાય-
લિક થવાની કબૂલાત આપી ઊગર્યા. પારિ-
સમાં ૫૦૦ ગૃહસ્થ ને બીજાં દશ હજાર તેમ
આખાં રાજમાં બીજાં ૭૦ હજાર પ્રોટેસ્ટન્ટની
કતલ થઈ. કાયલિક લોકે મોટી કતલ કરી જીત
મળી માની લીધી તે નિમિત્ત રોમ તથા માદ્રિ-
ડમાં સ્તવનબક્તિ કરી પ્રભુનો પાડ માન્યો.
ઈ૦ સ૦ ૧૫૭૪ માં ચાર્લસ રાજ મરીગયો
ને તેનો ભાઈ જે પોલંડનો રાજ ઠર્યો હતો તે
હેનરી ૩ જે એ નામ ધારણ કરી ફ્રાન્સનો
રાજ થયો.

એ રાજમાં કાયલિક લોકે સંપ કીધો ને
(૧૫૭૭) પોપે ઉત્તેજન આપ્યું. રાજ તેઓ-
ના ઉપર અંકોશ રાખવાને અગ્રેસર થયો.
૧૫૮૭માં નવારનો હેનરી જે (પ્રોટેસ્ટન્ટ) હતો
તેણે રાજ હેનરીનાં લશ્કરને હરાવ્યું ને જ્યેઝનો
હેનરી જે કાયલિક હતો તેણે જર્મન કાલિનિસ્ટ
લોક જે નવારના હેનરીની કુમકે જતા હતા
તેઓને હરાવ્યા. એ લડાઈઓ ચાલતી હતી
તેવામાં પારિસમાં સોળ ઠેકાણાના સોળજ-
ણાની એક મંડળી થએલી તેણે ઠરાવ કીધો
કે અશક્ત રાજની પાસેથી સત્તા છીનવી લેવી.
રાજએ સામાં થવાની તજવીજ કરી કેટલાક
સ્વીસને પારિસ બોલાવ્યા. પણ બલવાખોરોએ
હથિયાર ઊંચક્યાં ને રાજ નાઠો—જ્યેઝ ને
તેનાં મળતીઆઓનું કાવ્યું. રાજએ જ્યેઝ
સાથે સલાહના સંદેશા ચલાવ્યા, તેને ફ્રાન્સનાં
લશ્કરનો મુખ્ય સેનાપતિ ઠેરવ્યો ને તેની
તથા તેનાં મળતીઆઓની માગણી ઉપર
વિચાર કરવાને સ્ટેડસ જનરલની સભા
બોલાવી (૧૫૮૮, ૪ થી અક્ટોબર). એ
સભામાં જ્યેઝ તથા તેના સાથીના વખાના
અને પોપની વાત મંજૂર રાખનારા ઘણા જણ
હતા તેથી રાજએ સમાધાનીની આશા રાખેલી

તે વ્યર્થ થઈ. રાજ પોતાના શત્રુઓની સામાં
ખુલ્લો પડી લડવાને શક્તિમાન નહોતો તેથી
તેણે જ્યેઝના ડચૂકને તથા તેના ભાઈને મરાવી
નાખ્યા (ડિસેમ્બર ૨૩-૨૪). એ ઉપરથી
ઘણાંક શહેરોના લોકે બંડ ઊઠાવ્યાં; પોપે
રાજને ખૂની કહી પતિત ઠેરવ્યો; સોળજણની
ટોળીએ પાર્લિમેન્ટના જે લોક રાજપક્ષના
હતા તેને ખાસ્ટીલના કેદખાનામાં ઘાલ્યા. રા-
જ પોતાના ભાઈ નવારના રાજ સાથે મળીજઈ
પોતાનું ને તેનું એમ બે લશ્કર એકઠાં કરી
પારિસ ઉપર ચઢ્યો; પણ તેઠલે એક ખ્રિસ્તી
સાધુએ તેને છૂરી બોડી મારીનાખ્યો
(૧૫૮૮ ની ૨ જી આગસ્ટે)— વલોદવંશની
સમાપ્તિ થઈ.

ખૂરખો—નવારનો હેનરી, ફ્રાન્સનો હેનરી
૪ થો એ નામે રાજ થયો. કેટલાક કાયલિક
પણ સામો પક્ષ મૂકી રાજપક્ષમાં આવ્યા.
કાયલિક સંપનાં લશ્કરનો સરદાર મેએનનો
ડચૂક એણે કારડીનલ ચાર્લસને રાજ માન્યો
ને મોટું લશ્કર લેઈ હેનરી ઉપર ચઢ્યો.
થોડા ભાગમાં રાજ મનાયલો હેનરી લશ્ક-
રની તંગીને લીધે નોરમંડીમાં ભરાયો. અહીં
તેને ઈજંડથી નાણાંની ને લશ્કરી માણસોની
મદદ મળી આવેથી તેણે મેએનને લડાઈ
આપીને હરાવ્યો (૧૫૮૯); બીજે વર્ષે પણ
ઐવીમાં હરાવ્યો. થોડા દહાડા પછી
તેણે પારિસને ઘેરો ઘાલ્યો. સામાં લશ્કરમાં
સાધુ ઉપાધ્યાઓએ પણ હથિયાર ઝાલ્યાં
હતાં ને તે ઝૂમમાં લડતા; તેવામાં મરડી
ચાલી; મૂંઝેલાં માણસનાં હાડકાંની ભાખરી
કરી ખાવામાં આવી; એ હાલત જોઈ હેનરીએ
દુશ્મનને ખોરાક પૂરો પાડ્યો હતો. એ ઘેરા-
ને ઊઠાવવાને સ્પેનના ફ્રીલિંખ બીજનો સર-
દાર લશ્કર લેઈ આવ્યો હતો.

એ લડાઈનાં બડકાં ફ્રાન્સમાં ઠામઠામ પસર્થી હતાં તેવામાં કેટલાએક ડાહ્યા લોકના વંચમાં પડવાથી સમાધાની થઈ ને રાજ પોતાનો પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ તજી કાથલિક માર્ગનો થયો ને તે ફ્રાન્સના કાથલિક પ્રોટેસ્ટન્ટ સૌનો રાજ મનાયો (૧૫૬૩). હેનરી ૧૫૬૪ ની ૨૨ મી માર્ચે પારિસમાં આવી રાજગાદીએ બેઠો. તેણે પાર્લિમેંટ બોલાવીને ૧૫૬૮ થી થએલા સઘળા ધારા તથા પારિસમાં મળેલી સભાના ઠરાવ એ સૌ રદ કરાવ્યા. ઈ. સ. ૧૫૬૮ માં નાણીસમાં રાજઠરાવ થયો ને તેથી કાથલિક પ્રોટેસ્ટન્ટના ૩૬ વર્ષના ઝગડાનો અંત આવ્યો—પ્રોટેસ્ટન્ટો બંધન-માંથી છૂટ્યા ને તેઓને હક મળ્યા.

એ પ્રમાણે સમાધાની આણી હેનરીએ સ્પેનના રાજ સાથે સલાહના કરાર કીધા ને પછી પોતાના ડાહ્યા ને સદગુણી પ્રધાન સહજીની સહાયતાથી રાજકાજમાં ચિત્ત રાખ્યું; રાજવસૂલની રૂઢી વ્યવસ્થા રાખી. હેનરીનું હૈયું સાફ હતું ને બીજાઓ તેને ચલાય તેવી રીતે તે વર્તી જણતો. તે રાજ રૂપે બડો જલમ ને ધાતકી જેવો હતો; તે પાર્લિમેંટને પણ વેળાએ લેખવતો નહીં; તે પોતાની પ્રજાની સ્ત્રીઓ સાથે છૂટથી રમતો; તોપણ, તેને સૌ ચહાતા ને હજીપણ લોક તેને સંભારેછે. હેનરી ૧૬૧૦ માં મરણ પામ્યો.

જર્મની.

માક્સિમિલિયને રાજધારા મૂધાર્યા;

* માક્સિમિલિયન મહારાજ આરિસ્ટોનો ડ્યુક હતો ને તે બર્ગીનીના ડ્યુકની દીકરી સાથે પરણ્યો હતો કે જે સંબંધે તેને નેધરલંડના પ્રાંતો મળ્યા હતા. માક્સિમિલિયનનો દીકરો શીલિય-ફર્ડિનાંડ તથા ઈસાબેલાનો જમાઇ સ્પેનની ગાદીએ

બથુ લશ્કર રાખવાનો નવો ધારો બાંધ્યો; પેદળ, હેદળ, તોપખાનું, રીજમીટ ને તુકડી-ઓ એમ વિભાગ પાડી લશ્કરની વ્યવસ્થા કીધી; અને હંગરી તથા બોહીમીઆના રાજ્ય સાથે લગ્નદ્વારા સંબંધ કીધો. એ ૧૫૨૯ માં મરણ પામ્યો ત્યારે જર્મનીના રાજધિરાજની પદવીને માટે ત્રણ ઉમેદવાર બિભા થયા. ઈંગ્લેંડનો હેનરી આઠમો તો દાવો દેખડાવી ખસી ગયો અને ઈલેક્ટરોએ ફ્રાન્સના ફ્રાન્સિસ ૧ લાને ટાળી સ્પેનના ૧ લા ચાર્લસને જર્મનીનો રાજધિરાજ ઠેરવ્યો (૧૫૧૯).*

ફ્રાન્સિસે નવાર ઉપર હુમલો કરી તે લીધું ને પછી તે સ્પેનમાં વધ્યો; પણ ચાર્લસનાં લશ્કરે તેને હરાવી તેની જીત ખુંચવી તેને તેના રાજમાં હાંકી મહેલ્યો. મીલાનના લોક ફ્રેંચ લશ્કરથી કાયર થઈ સામાં થયા ને એઓને મદદ કરવાને ચાર્લસ, પોપ લીઓ ૧૦ મો, ને ઈંગ્લેંડનો રાજ એઓએ સંપ બાંધ્યો. ફ્રેંચ લશ્કર ઠામ ઠામ હાર્યું ને ફ્રાન્સિસને ઈટલીમાંનો પોતાનો મુલખ ખાલી કરવો પડ્યો. પોપ લીઓ ૧૫૨૨ માં મૂઆ પછી એડ્રિયન છઠ્ઠો પોપ થયો તેણે ફ્લોરેન્સ તથા બીજાં રાજ્યો સાથે સંપ કરી ફ્રાન્સિસ ઉપર ચઢાઈ કરી. ચાર્લસ ને હેનરી એઓએ ફ્રાન્સની ઉત્તરે દક્ષિણે પૂર્વે હુમલા કીધા પણ ફ્રેંચ લશ્કરોએ તેમને પાછા કહાડ્યા. એ જીતથી ઉસેકરાઈ ફ્રાન્સિસે ૧૫૨૫ માં ઈટલી ઉપર સ્વારી કરી

બેઠો હતો. એ મરણ પામ્યો ત્યારે એના બે દીકરા ચાર્લસ ને ફર્ડિનાંડ તેમાં વડા ચાર્લસને સ્પેનની ગાદી મળી હતી (૧૫૧૬); ને માક્સિમિલિયન મૂઆ ત્યારે તેના વ.રમાં ચાર્લસને આરિસ્ટો તથા તેના નેધરલંડના પ્રાંતો મળ્યા. એ રીતે ચાર્લસ સ્પેનનો ૧ લા ને જર્મનીનો પાંચમો કહેવાયો.

ને પેવિયાને ઘેરો ધાલ્યો. ચાર્લસના સરદારોએ આજીબાજીનું પોતાનું લશ્કર એકઠું કરી ક્લાન્સિસને હરાવ્યો ને કેદ કરી માદ્રિડ મોકલ્યો. પછી કોલકરાર થયા હતા ને બર્ગડી આપી દેવાની કબૂલાતે ક્લાન્સિસ છૂટ્યો હતો. ઈંગ્લંડનો રાજા ચાર્લસની સત્તા વધવાથી ચોક્કસ, બર્ગડીના લોક જર્મનીના તાબામાં ન ગયા ને પોપ કલેમેન્ટ ૭ મો એણે ક્લાન્સિસને કોલકરારનાં બંધનથી મોકળો કીધો. એ સ્થિતિમાં ક્લાન્સિસ, ઈંગ્લંડ, સ્વીટઝરલંડ, ફ્લોરેન્સ, મીલાન ને પોપ એ સૌએ સંપ કરી ચાર્લસને સપડાવ્યો; ને ચાર્લસે ઓળમાં રાખેલા ક્લાન્સિસના દીકરા એને પાછા આપ્યા ને મીલાન સ્ફોર્ઝાને પાછું આપ્યું. ચાર્લસનું આટલું મોટું રાજ છતાં તેને નાણાંની તરફની ઘણીજ બીડ હતી પણ તે કળે વળે એક પાસથી નાણું ભેગું કરતો ને બીજી પાસથી લડાઈઓ ચાલુ રાખતો. ચાર્લસનાં લશ્કરની સરદારી કોન્સ્ટેબલ બૂરબો કરતો—એની જગીર ક્લાન્સિસે ખુંચી લીધી હતી તેથી તે ચાર્લસની તરફનો થયો હતો. સંપીલાં લશ્કરે લડાઈ ચલાવી પણ ક્લાન્સિસની તરફથી પૂરતી કુમક ન મળવાથી કોન્સ્ટેબલ બૂરબોએ મીલાનનો પ્રદેશ ઉજડ વાળ્યો ને તેના લશ્કરી લોક પગારવના બખેડાકરતા તેથી તેણે રોમ ઉપર ચઢાઈ કરી—તે તો કપાઈ પડ્યો પણ તેનાં લશ્કરે રોમ છૂટ્યું ને પોપને કેદ કીધો. ૧૫૨૯ના કોલકરારથી ક્લાન્સિસ તથા ચાર્લસને સલાહ થઈ ને પોપનો છૂટકારો થયો; ક્લાન્સિસે ઈટલી તથા ફ્લાન્ડર્સ ઉપરથી પોતાનો દાવો જાઠાવ્યો; ને તે ૧૫૩૦માં પોપે ચાર્લસને મહારાજાનો મુગટ પહેરાવ્યો ને લોંબર્ડીનો રાજ માન્યો.

માર્દિનહમ્બરે (૧૫૧૭માં) પોપના અના-

ચાર ખુલ્લા પાડ્યા હતા ને ખ્રિસ્તી ધર્મનું સંશોધન કરી નવો પંથ ચલાવ્યો હતો ને ઉત્તર જર્મનીનાં સંસ્થાનોના સત્તાધારીઓ પોતાની પ્રજા સાથે લ્યૂથરપંથી થયા હતા. પ્રાંડનબર્ગનો મારગ્રેવ આલબર્ટ જે ટ્યૂટોનિક નેટોનો ગ્રાંડમાસ્તર હતો તેણે લ્યૂથરમત તથા પોપમતના ઝગડાનો લાભ લેઈ પ્રુશિયાની ડચ જે ધરમખાતાંની કહેવાતી તેને રાજકીયખાતાની કરી પોલંડના આસરા તળે રાખી. ચાર્લસ ૧૫૩૦ના જુલાઈમાં જર્મની આવ્યો. અહીં પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના અગ્રેસરોએ પોતાનાં મત ચાર્લસને જણાવ્યાં. તુરકલોક હંગરી ઉપર ચઢાઈ કરતા તેનો બંદોબસ્ત કરવાનો હતો ને પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથીઓને પોતાનાં મત પ્રમાણે વર્તવાની એકદમ છૂટ આપીદેતાં રાજ્યમાં વધારે ગરબડ થઈ જાય તેવું હતું તેટલા માટે ચાર્લસે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથીઓને ઉત્તર વાળ્યો હતો કે સભા બરી નક્કી કરવામાં આવશે.

ચાર્લસ પોતાનું રાજ વધારવામાં કાવ્યો નહીં ને મોટો રાજભાર પોતાને એકલાને નીભાવવો અઘરો પડ્યો તેથી તેણે પોતાના બાઈ ફર્ડિનાંડને સાથે રાખ્યો ને તેને રોમનોનો રાજા ઠેરવ્યો (૧૫૩૧). એ ફર્ડિનાંડ આસ્ટ્રિયા, બોહીમીઆ ને હંગરીની રાજસત્તા ધરાવતો હતો. તુરક લોકે હંગરી ઉપર હલ્લો કીધો તેને પાછા હઠાવી (૧૫૩૨ માં) ચાર્લસ સ્પેન ગયો ને ત્યાંથી ટ્યૂનીસના ખારખરેક્સ સાથે લડવા ગયો (૧૫૩૫). ચાર્લસની ગેરહાજરીમાં જર્મનીમાં ધર્મના બખેડામાં આન બાપટિસ્ટનો એક નવો પંથ નીકળ્યો હતો ને તે પંથના લોકે મન્સ્ટર શહેર પોતાને તાબે કીધું હતું ને ત્યાંના ધર્મોપદેશનાં સેનની સામાં થઈ તે રાખ્યું હતું, પણ પછી તેઓ હાર્યા હતા ને તેઓના મુખીઓને નિર્દયપણે મારી ના-

ખવામાં આવ્યા હતા. ચાર્લસ ટ્યૂનીસની જીત કરી પાછો આવ્યો કે તેને વળી ફ્રાન્સિસ સાથે લડાઈ કરવી પડી. (૧૫૩૬) ચાર્લસે ઈટલીમાંથી ફ્રેંચને કહાડી ફ્રાન્સ ઉપર ચઢાઈ કીધી પણ અડધું લશ્કર નાશ કરાવી તે પાછો ફર્યો હતો. તુર્કિસ્તાનના સુલતાનની તરફથી મહમ્મદે હંગરી ઉપર હુલ્લો કીધો હતો અને બારબરોસ્સા દક્ષિણ ઈટલીના કાંઠાને ઉગ્ગડ કરતો હતો. એ ગભરાટમાં ચાર્લસે પોપ પાવિલ ત્રીજાના વચમાં પડવાથી ફ્રાન્સિસ સાથે દશ વર્ષનો તહ સુશીથી કીધો (૧૫૩૮). થેંટમાં બલવો ઊઠેલો તેનો બંદોબસ્ત કરી ચાર્લસે ૧૫૪૧ માં લશ્કરી વહાણનો કાફલો લેઈ આફ્રિકાને કાઠે ઊતરી ટ્યૂનીસને ઘેરો ઘાલવા માડ્યો—તોફાન થઈ આવવાથી તેનાં વહાણ બાગી ગયાં ને લશ્કરના મોટા ભાગનો નાશ થયો. ચાર્લસ પાછો આવ્યો. બે ફ્રેંચ જસુસો કોન્સ્ટેન્ટિનોપલ જતા હતા તેનાં મીલાનમાં ખૂન થયાં હતાં ને ચાર્લસે ખૂનીઓની તપાસ કરવાની ના કહી હતી તેથી ૧૫૪૨ માં ફ્રાન્સિસ ચાર્લસ વચ્ચે પાછી લડાઈ ચાલી. ફ્રાન્સિસે સુલતાન સાથે કૂમકના કરાર ફરીથી કર્યા હતા ને ડેનમાર્ક તથા સ્વીડનના રાજાને સહાયમાં રાખ્યા હતા. ફ્રાન્સ, સ્પેન, ઈટલી, નેધરલેંડસ, એમાં બે વર્ષ લડાઈ ચાલી—સેરીસોલીસ આગળ મોટી લડાઈ થઈ તેમાં ચાર્લસના ૧૦ હજાર માણસ મૃત્યુમાં ને શત્રુઓની જીત થઈ (૧૫૪૪). પછી ફ્રેંસ્પીમાં સલાહના કરાર થયા ને ફ્રાન્સિસ તથા ચાર્લસ એઓએ પોતપોતાનો જીતેલો સુલખ પાછો આપી દેવાને અને પોતપોતાના રાજમાં નવા પંથનું બળ તોડવાને અને તુરકની સામાં એકસંધે લડવાને એક બીજાને કબૂલાત આપી.

ચાર્લસની ઈચ્છા પોતાના મહારાજ્યમાંના પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના રાજ સરદારોને નીચા પાડવાની હતી ને તે પ્રમાણે ૧૨મ્સમાં મળેલી સભાએ પ્રોટેસ્ટન્ટોની વિરુદ્ધ ઘણાએક ઠરાવ કીધા (૧૫૪૫). સાકસનીનો ફ્રેડરિક અને હેસીનો લાંડગ્રેવ એ બેની સરદારી તળે પ્રોટેસ્ટન્ટો હથિયાર લેઈ સામાં ઊઠ્યા. ચાર્લસ લશ્કર ભેગું કરી પોપના ૧૩ હજારની કૂમક સાથે ઉત્તરજર્મની તરફ ગયો ને પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ માનનારા જે પ્રદેશ હતા તેઓને માથે કરબાર મૂક્યા. ઈ.સ. ૧૫૪૭ માં મૂલહેસેન આગળ લડાઈ થઈ તેમાં સાકસની ને હેસીવાળા કુંવરો હાર્યાં ને કેદી થયા. ચાર્લસે સાકસનીનું રાજ ફ્રેડરિકના સગા મોરીસને આપ્યું—એ ફ્રેડરિકની તરફનો હતો પણ ઠગાઈમાં ચાર્લસની તરફનો થયો હતો. પ્રોટેસ્ટન્ટ કમજોર થયા, ફ્રાન્સિસ મરીગયો ને ચાર્લસ થયેચ્છ વર્તવા લાગ્યો. રાજમાં કીઓ ધર્મ કેવી રીતે પાળવો તે વિષે એક શિક્ષાપત્રી ઓગસ્ટિનમાં મળેલી સભાએ કહાડી ને તે ઉપર પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનાં રાજ્યોને સહી કરવાની ફરજ પાડી. લ્યૂથર મતના લોક નબળા પડ્યા હતા પણ અધીન થયા નહોતા; રાજઓ ચાર્લસની લોબભરી દાનતથી સારીપિઠે જણીતા હતા; અને સાકસનીનો મોરીસ એણે ચાર્લસની સામાં થવાની જરૂર જોઈ. મોરીસ જે ચાર્લસના લશ્કરનો સરદાર ઠર્યો હતો તેણે ફ્રાન્સના હેનરી ૨ જ સાથે કૂમકના કરાર કીધા ને પછી ડેનમાર્ક વગેરે ઉત્તરનાં રાજ્યો સાથે સલાહ રાખી પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મને પુષ્ટી આપવાને અને જર્મનીની સ્વતંત્રતા સાચવી રાખવાને તે છતો પડ્યો—વીસ હજાર પાથદળ ને ૨ હજાર ઘોડા સાથે તે દક્ષિણ જર્મનીમાં આવ્યો ને ઠામ

ઠામના લ્યૂથરમતના ધર્મોધિકારીઓ તથા મા-
જસ્ટ્રેટ એઓને પોતપોતાની પદવીએ પાછા
ખેસાડયા. ફ્રાન્સના હેનરીએ જર્મનીની સ્વતં-
ત્રતાનો અને બંધીવાન રાજકુંવરોનો રક્ષણ-
કર્તા એમ કહેવડાવી લોરેન ઉપર ચઢાઈ કીધી.
ચાર્લસે સલાહ કરવાને ફ્રાંકાં માર્ચી પણ હેન-
રીએ કે મોરીસે તેને લેખવ્યો નહીં-મોરીસ
ઉતાવળી કૃત્યે ઈસ્યુક આવ્યો ને તેણે ચા-
ર્લસને કેદ કીધોજ હોત પણ એ રતોવૈ નાસી
ગયો ને જીગર્યો. પ્રોટેસ્ટંટોએ આંગ્સબર્ગ
લીધું, મેન નદી ઉપરના ફ્રાંકફર્ટને ચેરો ધાવ્યો
અને અભિમાની ચાર્લસને તાબે થવાની ફરજ
પડી. પાસોમાં કોલકરાર તથા તેથી રાજ્ય
માંહેના બખેડાનો અંત આવ્યો અને પ્રોટેસ્ટંટ
ધર્મ ક્ષેત્ર પાયા ઉપર ઠર્યો (૧૫૫૨).

એક પાસથી હંગરીમાં તુરક સાથે ને બીજી
પાસથી ફ્રેંચ સાથે લડાઈઓ ચાલેલી તે બંનેમાં
ચાર્લસનું લશ્કર હાર્યું. ઈટલીમાં ઉત્તરથી
તે દક્ષિણ સૂધી બલવા હતા. તુરક લોકનો
કાકલો નેપલ્સના કાંઠાને ઉજડ કરતો હતો.
રાજકાજની કાળજીથી કંટાળીને અને યૂરો-
પમાં પોતાનું એકચક્રી રાજ કરવામાં કાવ્યો
નહીં તેથી ચાર્લસે ત્યાગી થવાનો નિશ્ચય
કીધો. તેણે પોતાના દીકરા ફ્રીડ્રીખને જસેલ્સ-
માં તેડી નેધરલેંડનો રાજ કીધો, ને થોડા
અઠવાડિયાં પછી સ્પેન તથા અમેરિકાના
પ્રદેશની રાજસત્તા પણ તેને આપી. ઈ૦ સ૦
૧૫૫૬ માં જર્મનીના રાજધિરાજનું તાજ
પોતાના ભાઈ ફર્ડિનાંડને હવાલે કરી ચાર્લસે
સેન્ટ જસ્ટના મઠમાં વાસ કીધો ને ત્યાં તે
બે વર્ષ પછી પદવર્ષની વયે મરણ પામ્યો.

ચાર્લસ કેવળ સ્વાર્થ સાધનારો રાજ હતો,
એટલે તેને યૂરોપમાં પોતાનું એકચક્રી રાજ-
કરવાનો લોભ હતો. તેણે પોતાનું ધાર્મ્ય પાર

પાડવાને અનેક ખટપટ કરી અને બહુ બહુ
જીઠાણું વાપર્યું. તેના શત્રુઓએ તેની સત્તા
તેના ધાર્મ્ય પ્રમાણે વધવા ન દીધી તોપણ
ગાદીએ બેઠો તેવારના કરતાં વધારે પ્રદેશની
વ્યવસ્થા તેણે પોતાના વારસને માટે કરી
હતી. તે હરેક વાતનો પ્રથમ લાંબો વિચાર
ધીરજથી કરતો ને પછી એક નિશ્ચયને વળ-
ગી રહી અંતે શ્રમ કરી ધાર્મ્ય કામ પાર પાડતો.

ફર્ડિનાંડ ૧ લો એ સંસાર તથા ધર્મસંબંધી
પોતાના ને રાજ્યના હકને માટે પોપની સામાં
થયો હતો ને કાયલિક તથા પ્રોટેસ્ટંટ એઓનું
સમાધાન કરવાને તેણે મોટી સલા બોલાવી
હતી પણ કંઈ ફળ થયું નહોતું (૧૫૬૩).
માકિસમિલિયન બીજો એણે પણ સમાધાની
આણવાની સારી મહેનત કીધી (૧૫૬૪).
તેની કારકીર્દીમાં તુરક લોકે હંગરી ઉપર
હુલ્લો કીધો હતો પણ તે હઠાવવામાં આવ્યો
હતો. માકિસમિલિયન પછવાડેથી હંગરીનો
રાજ પણ થયો હતો.

ઈ૦ સ૦ ૧૫૭૬ માં રૂડોલ્ફ બીજો જર્મ-
નીનો મહારાજ થયો તેણે આસ્ટ્રિયામાં
પ્રોટેસ્ટંટ પંથની ભકિત અટકાવી અને હંગ-
રીના તથા બોહીમીઆના લોકના હક છીનવી
લીધા. રાજ્યમાં જ્યાં ત્યાં બખેડા મચી રહ્યા
હતા. પ્રોટેસ્ટંટોએ પરસ્પર સંપબાંધ્યો ને હાલ-
ડ તથા ફ્રાન્સને મદદમાં રાખ્યાં. કાયલિકોએ
પરસ્પર સંપબાંધ્યો. જાહેર લડાઈ થવાની
તેઆરી હતી તેટલામાં ફ્રાન્સનો હેનરી ૪ થો
જ પોતાનું લશ્કર જર્મનીમાં લાવતો હતો તે
માર્ચો ગયો (૧૬૧૦). રૂડોલ્ફ પણ ૧૬૧૨ માં
મરણ પામ્યો. એ રાજમાં કેસર જ્યોતિષી
નામાંકિત હતો.

સ્પેનમાં ફર્ડિનાંડ પછી આસ્ટ્રિયાનો
ફ્રીડ્રીખ ને પછી ચાર્લસ રાજ થયો હતો

(૧૫૧૬)-એ ૧૫૧૮માં જર્મનીનો મહારાજ પણ થયો હતો. એ રાજની સ્પેનની કાર-કોર્ટમાં વધારે જાણવા નેવું નથી. ઈ૦ સ૦ ૧૫૫૫માં ફ્રાન્સિયબીએ રાજ થયો તેણે સ્પેન-માંથી પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનું મૂળ કહાડવાને કરડા ઉપાયો કાઢે લગાડ્યા. ૧૫૬૮માં ઠરાવ કીધો કે મૂરલોકે પોતાની બાપા પોતાનાં નામ ને પોતાની રીતભાત એ સૌ છોડી દેઈ ખ્રિસ્તી ધર્મ પાળવો. મુસલમાનોએ બલવો કીધો પણ તે હાર્યો ને ખ્રિસ્તી પ્રગણાઓમાં વેરાતા થઈ ગયા. ૧૫૮૦માં પોર્ટુગલ સ્પેન સાથે એડાયું ને ૧૫૮૮માં ઈંગ્લંડ ઉપર હુમલો કરવાને લશ્કરી વહાણનો કાફલો ગયો હતો તે હાર્યો ને બાગો તૂટો પાછો આવ્યો.

જે વેળા ફ્રાન્સિય ગાદીએ બેઠો તે વેળા મીલાન, નેપલ્સ, સીસિલી, નેધરલંડ્સ, મેક્સિકો ને પીર એ સૌ સ્પેનનાં રાન્યમાં ગણાતાં; સ્પેનનું લશ્કર યુરોપમાં પહેલાં દરજનું ગણાતું; ને ફ્રાન્સિય પોતે પણ વિચારવાન, થોડું બોલો, પીરો ને મહેનતથી ચાકે નહીં તેવો હતો; પણ કાથલિક ધર્મનો—પોપમતનો ઘણોજ આગ્રહી હતો ને સદાકાળ તેનાં મનમાં ધર્મનોજ વિષય રમી રહ્યો હતો તેથી તેણે દેશ કાળ ને તેનાં મોટાં સાહસ કીધાં કે જેથી તેનાં મરણ પછી સ્પેન યુરોપનાં રાન્યોમાં ઓછું અગતનું ગણાતું થયું.

નેધરલંડ્સ એ રાન્ય વેપારથી મોટું દોલત-મંદ થયું હતું—શહેરોને પોતપોતાની વ્યવસ્થા રાખનારી મંડળીઓ હતી ને લોકના પોતપોતાના સ્વતંત્ર વિચાર હતા ને પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ દાખલ થયો હતો. ચાર્લ્સ પાંચમાએ નવા પંથને દાબી નાખવાને ઘણી મહેનત લીધી હતી પણ તેનું કાબુ નહોતું. ફ્રાન્સિય લોકને ને તેઓના મતને ધિક્કારતો; તેણે એગમંટ ને હોરનના કોર્ટને અને ઓરેન્જના ભૂપને અપમાન આપ્યું ને એઓએ જીલમથી પીડાતા લોકની આગેવાની કરી. લડાઈઓ ચાલી—મોટો સંહાર થયો. ઓરેન્જના ભૂપે પ્રોટેસ્ટન્ટ

પંથનાં સાત રાન્યોનો એકસંપ કરાવ્યો. (૧૫૭૯). પારમાના રાજએ કાથલિકનો સંપ કરાવ્યો. ફ્રાન્સિયે ઓરેન્જના ભૂપનાં માર્યાને મોટે ઈનામ આપવું ઠેરવ્યું હતું ને એ શક્તિ-માન ને દેશાભિમાની ભૂપ એક ખૂનીની છૂરીથી માર્યો ગયો. પારમાના રાજએ (ફ્રાન્સિયની તરફથી) ઉપરા ઉપરી જીતમેળવી. હાલંડના લોકે આંઠવર્ષ ખોયું ત્યારે ઈંગ્લંડની એલીઝાબેથે ૫ હજાર પાચદળ ને ૧ હજાર ઘોડા સાથે લીસ્ટરના અરલને તેઓની મદદે મોકલ્યો. એનાથી તે લોક સાથે હુખીને રહેવાયું નહીં ને રાણીએ તેને પાછો ખોલાવી લીધો. પછી હાલંડના સાત પ્રોટેસ્ટન્ટ રાન્યોએ મોરીસને પોતાનો ગવર્નર કીધો ને અંગ્રેજ લશ્કરની સરદારી લોર્ડ વિલબીને આપવામાં આવી. ૧૫૯૨માં પારમાનો રાજ મરી ગયો ને મોરીસે ૧૫૯૭માં સ્પેનનાં લશ્કર ઉપર મોટી જીત મેળવી. ફ્રાન્સિય ૧૫૯૮માં મૂઆ પછી તેની દીકરીના વરે (આસ્ટ્રિયાના આલબર્ટ) હાલંડના પ્રોટેસ્ટન્ટ પ્રદેશોનો, સ્પેન તાખાના નેધરલંડ્સ, સ્પેન ને પોર્ટુગલ એઓની સાથેનો વહેવાર બંધ કીધો. હાલંડના પ્રોટેસ્ટન્ટોએ સ્પાનીઅર્ડની પછવાડે વહાણનો કાફલો મોકલ્યો ને એ કાફલાએ હિંદુસ્થાન તરફ ફરવા માડયું કે જેથી થોડે કાળે તેઓ-એ જે વેપાર પોર્ટુગલના લોકે પોતાને હાથ રાખ્યો હતો તે પોતાનો કીધો.

સ્વીટઝરલંડને જર્મનીની સત્તા તળે રાખવાને માક્સિમિલિયને લડાઈ કરી હતી પણ સ્વીસ લોક જીત્યા હતા ને સલાહના કરાર થયા હતા (૧૫૮૯). ૧૫૧૬માં ઝ્યુરીચનો એક ધર્મધિકારી (લ્યુથરની પહેલાં) પોપે કહાડેલી મુક્તિપત્રિકા વેચાતી હતી તેની સામાં થયો હતો ને તેના ધર્મમત તથા પ્રજારાજની નીતિ એ સંબંધી વિચારો ક્રાન્સમાં, નેધરલંડમાં, ને ઈંગ્લંડમાં જાણમાં આવ્યા હતા. સ્વીસ લડવૈયા યુરોપમાં મશહૂર થયા હતા—બીજાં રાન્યો પોતાનાં લશ્કરમાં તેઓને પગાર આપી રાખતા.

ધટલીમાં ક્વાન્સિસ આર્લસની લડાઈઓ પછી પછી સ્વસ્થતા હતી. ત્યાંના રાજ સ્પેનના અથવા તેના આશ્રયમાં અથવા તેના સંપમાં હતા. લોકમાંથી શૌર્ય ઘટ્યું હતું ને તેઓ મોજલા શોખીલા થયા હતા. ફ્લોરેન્સ શહેરે બહુ શોખીતું તથા દોલતમંદ હતું ને લોક રૂડા વિવેકી હતા.

હંગરી ને બોહીમીઆ-હંગરીનું ખ્રિસ્તી રાજ્ય સ્ટીકન ૧ લાના વખતથી (ઈ.સ. ૧૦૦૦) પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યું. એ રાજ્યે તુરક લોકના હુલાઓની સામાં ઠકાવ રાખી પોતાની વૃદ્ધિ કરી હતી. રાજ પહેડી દર પહેડી નહોતા થતા પણ લોક પોતાનામાંના કોઈને અથવા બીજા દેશના રાજને પોતાનો રાજ ઠેરવતા. બોહીમીઆનું રાજ્ય જે બારમા શેકાના અંતમાં પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યું ત્યાંપણ લોકની ઈચ્છા પ્રમાણે રાજ નીમાતો, પણ તાજ નર્મનીના મહારાજ પહેરાવતા; તેમ નર્મનીનો મહારાજ સાત રાજના મતથી ઠરતો તેમાં એક મત બોહીમીઆનું પણ હતું. ઈ.સ. ૧૪૯૦ માં હંગરીનો રાજ મૂઓ ત્યારે લોકે બોહીમીઆના રાજને પોતાનો રાજ ઠેરવ્યો. એ રીતે બે રાજ બેડાયાં-આસ્ટ્રિયાનો ફર્ડિનાંડ ૧ લો બોહીમીઆના રાજની બેન સાથે પરણેલો તે બોહીમીઆના રાજના મૂઆ પછી ત્યાંની ગાદીએ બેઠો; પણ હંગરીના લોકે તેને માન્યો નહીં ને ઘણાક બખેડા થયા. તોપણ, ૧૫૬૩ માં માર્કસિમિલિયન બીજો એ હંગરી તથા બોહીમીઆ એ બે પ્રદેશનો રાજ થયો હતો.

ઈશિયા.

નવમા શેકામાં ઈશિયા નામથી ઓળખાતા મોટા પ્રદેશમાં ઘણીક જાતના સીધિયન ને તાર્તર લોક વસતા હતા; તેઓના ઘણાંએક સ્વતંત્ર રાજ્યો હતાં ને તેમાં કેયુ ને નોવગોરોડનું એ બે મુખ્ય હતાં. ઈ.સ. ૮૫૦ માં સ્પાન નોવગોરોડના કોઈ રચૂરિકે ઈશિયામાં આ-

વી રાજગાદી સ્થાપી-બ્લાડિમિરની (૯૮૦-૧૦૧૫) કારકીર્દીમાં લોક ગ્રીક ગચ્છનો ખ્રિસ્તીધર્મ પાળતા થયા, હુન્નરો કરતા થયા ને એ રીતે રાજ્યના પાયાને કાંઈક મજબૂતી મળી. તેનાં મરણ પછી તેના દીકરાઓએ રાજ્ય વહેંચી લીધું ને પછી સો વર્ષ મૂધી રાજ્યોને માહોમાંહે લડાઈ ચાલતી ને પોલંડના લોક હુલા કરતા. ઈ.સ. ૧૨૨૩ માં જંધીસખાનના એક દીકરાએ સઘળા પ્રદેશમાં ફરી વળી ઘણાંક શહેર ગાંમડાંનો નાશ કીધો ને ઘણાક લોકને કાપી નાખ્યા. પછી બસે વર્ષ મૂધી ઈશિયાના રાજવંશીઓ સત્તાધારીના દાસ થઈ રહ્યા. ઈ.સ. ૧૪૬૨ માં બૈવાન ૩ જો એણે પોતાના દેશને પાછો સ્વતંત્ર કીધો. ઘણાંક પ્રદેશને એક રાજ્યમાં આણ્યા ને કોન્સ્ટંટિનોપલની ગાદી મેળવવાની ઈચ્છા કીધી. તેનો વારસ વાસિલી ૪ જો એણે નવા પ્રદેશ જીતવાનો ઉદ્યમ ચલાવ્યો.

ઈ.સ. ૧૫૩૩ માં બૈવાન ૪ જો એણે પોતાનાં રાજ્યની સત્તા વધારી ને માર એ ઉપનામ ધારણ કીધું; તેણે તાર્તર લોકના હુલા હટાવ્યા, હંમેશનું પેદળ લશ્કર કીધું ને કાયદા બાંધ્યા; લડવૈયા કોસાકસલોક પોતાના સરદાર ડોન કોસાકસની ઈચ્છાથી ઈશિયાના રાજમાં ગણાયા (૧૫૪૯) અને ૧૫૮૧ માં સૈબીરિયા જત્યા પછી ઈશિયાનું રાજ હતું તેથી બમણું થયું. એ રાજમાં કેટલાક અંગ્રેજ વેપારીઓએ શ્વેતસમુદ્રનો રસ્તો ખોળ્યો તે ઉપરથી ઈચ્છંડ ને ઈશિયા વચ્ચે વેપારસંબંધ થયો. બૈવાનને સૌ વિકરાળ કહેતા પણ તે પોતાની રાની પ્રજાને વશ રાખવાને સર્વ પ્રકારે યોગ્ય હતો. તેનો વારસ થીઓડોર (૧૫૮૪) અશક્ત રાજ હતો. તેનાં મરણ પછી તેનો પ્રધાન બોરીસ રાજ-

ગાદીએ બેઠો (૧૫૯૮)—રિક્તવંશની સમાપ્તિ થઈ. બોરીસે નવા દેશ જીતવાનું કામ જરી રાખ્યું; દાસલોકની સ્થિતિ સારી કીધી; પરદેશથી કારીગરો બોલાવ્યા; વેપાર વધાર્યો ને પોતાના રાજના કિલ્લા મજબૂત કીધા.

પોલંડના લોક સ્કાલાવોનિય જાતના હતા ને તેઓનાં નાનાં રાજ્ય હતાં. ઈ.સ. ૯૬૫ માં તેઓ એક રાજ્યમાં મળ્યાં ને તે રાજ્ય જર્મનીના મહારાજના આસર તળે રહ્યું. ૧૩૭૦ માં લોકે હંગરીના રાજા લૂઈને પોતાનો પણ રાજા ઠેરવ્યો. લૂઈની પછી તેની દીકરી રાણી થઈ (૧૩૮૨) ને એ લેથુઆનિયાના ડયૂકને ખ્રિસ્તી કરી પરણી—એ પ્રદેશ ૧૫૬૯ માં પોલંડના રાજમાં પૂરેપૂરો જોડાયો.

પોલંડના રાજા ઓટોમન તાર્તર ને મસ્કોવીટ એ લોક સાથે હંમેશા લડાઈમાં રોકાયા રહેતા. ઈ.સ. ૧૫૪૮ થી તે ૧૫૭૨ લગીમાં પોલંડના ઉપલા વર્ગના ઘણાખરા લોક પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ પાળતા થયા ને ૧૫૭૩ માં રાજસભાનો ઠરાવ થયો કે સૌએ પોતપોતાને ખરો લાગતો ધર્મ માનવો ને સૌના હક સરખી રીતે જળવવામાં આવશે. સીજસમંડ બીજાનાં મરણ પછી આંજુના હેનરીને રાજ નીમવામાં આવ્યો હતો પણ તે છૂપી રીતે ક્રાન્સ જતો રહ્યો ને ત્યાં હેનરી ૩ એ થયો. પછી ટ્રાન્સિલ્વેનિયાના રાજાને ઠેરવ્યો ને તેના પછી સ્વીડનના રાજાને રાજ કીધો—એ કાથલિક પંથનો હતો ને તેથી પોલંડમાં ખ્રિસ્તી ગિઠયા હતા તે સુરક્ષીથી બેસાડવામાં આવ્યા હતા.

ડેન્માર્ક, સ્વીડન ને નોર્વે એ પ્રદેશોમાં વતની લોકને ખ્રિસ્તી ગોથ લોક વસ્યા હતા. કોઈ ગોરમને કેટલાક પ્રદેશ બેડી નાખી ડેન્માર્કનું રાજ માડ્યું હતું, (૮૬૩-૯૦૦). તેના દીકરાના રાજમાં ખ્રિસ્તી ધર્મ દાખલ થયો (૯૭૦). કાન્થુટ (૧૦૧૬) ખુબું ઈર્ષાંડ ને સ્કાટલંડનો થોડોક ભાગ એ તાબે કીધાં અને ૧૦૩૦ માં નોર્વેને પૂરેપૂરું જીત્યું. પછી

પાછું નોર્વેનું રાજ જૂડું પડ્યું હતું તે મારગ્રેટ રાણીએ વારસાથી મેળવ્યું ને લડાઈ જીતી સ્વીડનને પોતાના રાજ સાથે જોડ્યું—એ ત્રણે મળીને એક રાજ ગણાયું (૧૩૯૭). સ્વીડનના લોકને એકતું રહેવું ગમ્યું નહીં ને તેઓએ ૧૫૨૩ માં પોતાનું સ્વતંત્ર રાજ કીધું ને ગસ્ટાવસ વાસા એને રાજ કીધો. એ ૧૫૬૦ માં મરણ પામ્યો પછી તેના દીકરાના રાજમાં રશિયા ડેન્માર્ક વગેરે સાથે લડાઈઓ ચાલી હતી. ૧૫૭૦ માં સ્વીડનના રાજાએ ડેન્માર્ક સાથે સલાહ કીધી પણ રશિયા સાથે લડાઈ ચલાવ્યાં કીધી. ૧૫૯૨ માં સ્વીડન ને પોલંડ એક રાજમાં ગણાયાં. સીજસમંડે કાથલિક ધર્મને ઉત્તેજન આપ્યું તેથી બલવો થયો; પછી તેને પદબ્રજ ઠેરવી તેના કાકા ચાર્લસને રાજ કરવામાં આવ્યો હતો (૧૬૦૦).

ઓટોમન રાજ-તુર્કસ્તાન.

વેનીસ સાથે (૧૫૦૩) કોલકરાર થયા પછી તે ૧૫૩૭ સુધી ઓટોમન રાજને પડોસનાં રાજ્ય સાથે ટંટો નહોતો પણ તેમાં સુલતાનના બે નાના દીકરાઓએ પોતપોતાના પ્રાંતમાં બલવા ગિઠાવ્યા હતા ને તે બેને દેહાંત શિક્ષા સુલતાનના હુકમથી થઈ હતી. તેના બીજા ત્રણ દીકરામાંના એકે—સીલીમે પોતાના બાપ બજાએટને ગાદી ઉપરથી ખસી જવાની ફરજ પાડી ને પછી તેને ઝેર દેવડાવ્યું (૧૫૧૨). સીલીમે બાઈ બતરીજનાં ખૂન કરાવ્યાં ને ૪૦ હજાર સીહા પંથીઓની કતલ કરાવી. તેણે ઈરાનમાં સોફી વંશની સ્થાપના કરનાર શાહ ઈસ્માયલ સાથે લડાઈ કરી પોતાના ૪૦ હજાર માણસ બાઈ ઈરાનીઓને ટોરિસ આગળ હરાવ્યા. તેણે સલાહથી કે બળથી પણ કુર્દીસ્તાન ને મેસોપોટોમિયા એ પ્રદેશ મેળવ્યા. ઈજીપ્તના મામેલ્યુક સુલતાનનાં લશ્કરને અલેખો આ-

ગળ હરાબું (૧૫૧૬) ને સ્ત્રીઓનો સઘળો પ્રદેશ સ્ત્રીલીનના રાજમાં જોડાયો. તેણે ઈજીપ્ટ જઈ લડાઈ કરી કેરો શહેર લીધું ને ત્યાંના ૫૦ હજાર રહેવાસીઓની કતલ કરી નાખવામાં આવી-ઈજીપ્ટ, તુરક રાજનો પ્રાંત ગણાયો. આખાસ વંશનો છેલ્લો ખલીફ તામે થયો ને કોન્સ્ટંટિનોપલ આવતાં મરી ગયો; પછી સ્ત્રીલીને પોતાને ખલીફ કહેવડાવ્યું.

સુલીમાન ૨ એ (સ્ત્રીલીનનો દીકરો) ૧૫૨૦ માં સુલતાન થયો. તેણે હંગરીના બેલગ્રેડ તથા બીજા કેટલાક કિલ્લા લીધા; રહોડસ ટાપુ લીધો (૧૫૨૨). વળી લડાઈ કરી હંગરીના રાજને રણમાં પાડી તેની રાજધાની લૂટી (૧૫૨૬); ને ત્રણ વર્ષ પછી વીએનાને ઘેરો બાલ્યો—પણ અહીંથી તેને પાછાં ફરવાની જરૂર પાડવામાં આવી હતી; પછી તેણે ઈરાન સાથે લડાઈ કરી અગદાદ લીધું.

ઈ ૦ સ ૦ ૧૫૧૮ માં આલજઅર્સમાં ખાર-ખોરાસા બીજને તુરકલોકે હાકેમ માન્યો ને એણે સુલતાનના આસરા તળે ખ્રિસ્તીઓને હરાવી ટ્યૂનિસ લીધું ને પછી તે સુલતાનના લશ્કરી વહાણના કાફલાનો સરદાર થયો હતો ૧૫૩૦;—આર્લસ પાંચમાએ ટ્યૂનિસ તેની પાસેથી લેઈને ત્યાંના આગલા હાકેમને આપ્યું હતું. સુલીમાનનું લશ્કર ઠેકાણે ઠેકાણે ફતેહ મેળવતું. ફ્રાન્સિસ ૧ લાએ તેની સાથે કોલકારાર કીધા હતા—ખ્રિસ્તી મુસલમાની રાજ્યના સંબંધમાં તે સંધિકારાર પહેલવહેલાજ હતા. ટ્રાન્સિલવેનિયાનો પ્રદેશ તુરકી રાજમાં જોડાયો ૧૫૫૨. આ-ફિકાના કિનારા ઉપર ખ્રિસ્તી કાફલા સાથે લડાઈ કરતાં જીત મેળવી ૧૫૬૦ તેથી તુર-

કી લશ્કરી વહાણનું બળ બૃમધ્વસમુદ્રમાં સૌથી વધારે ગણાયું; અને ૧૫૬૨ માં કોલકારાર થયા તેની રૂએ હંગરીમાં ફતેહ કરેલો મુલખ તુરક રાજનો નક્કી ઠર્યો. એ રીતે બહાર ફતેહ હતી પણ રાજ્યમાં ખખેડા હતા. સુલીમાન ૧૫૬૬ માં મરણ પામ્યો.

એની પછી રાજની પડતી થવા માડી—ઈ ૦ સ ૦ ૧૫૭૧ માં લીપાંટો આગળ તુરકી કાફલો નાશ પામ્યો. અમરૂથ ૩ જનાં રાજમાં ૧૫૭૪-૧૫૮૫ જાનેસરીઓએ દશ વખત બલવો કીધો ને એક વખત તો કોન્સ્ટંટિનોપલને આગ લગાડી હતી કે જેથી ૧૫૭૨ ઘર બળી ગયાં હતાં ને ૫ કરોડ સુકૌન જેટલું નુકસાન થયું હતું.

“એ શૈકામાં ઈરાનમાં શેખમ્મૈદર (અલીનો વંશજ) એણે સુફી નામ રાખી નવો પંથ ચલાવેલો તેના દીકરા ઈસમાએલે રાજ થાપ્યું. ૧૫૧૪ માં સ્ત્રીલીમ સાથે લડાઈ થઈ તેમાં તેણે પાચતખત ટોરિસ ખોલ્યું. તે જીઓર્જીઆ તામે કીધા પછી ૧૫૨૩ માં મરણ પામ્યો. તેના દીકરા તમસ્પના રાજમાં તુરક લોકે ઈરાન ઉપર ચઢાઈ કરી પણ તેઓ પોતાની ફતેહ કાએમ કરી શક્યા નહીં. ૧૫૭૬ માં મહમદ મીરઝાં થયો તેને ખોરાસાનના સુલતાને બિઠાડી મૂકી તેના નાના દીકરા આખાસને ૧૫૮૫ માં ગાદીએ બેસાડ્યો.

શાહ આખાસે તુરક ને તાર્તર લોકે કેટલોક મુલખ તેના બાપની પાસથી છીનવી લીધેલો તે પાછો મેળવ્યો. ઓર્મેઝનો ટાપુ શહેર સાથે પોર્ટુગીસ પાસથી પાછો પોતાના તાબામાં આણ્યો ને પોતાની રૈયતને માટે રૂડા કાયદા બાંધ્યા. તેણે ઈસ્પહાનને પોતાનું પાચતખત રાખ્યું ને ત્યાં મહેલ, એક મોટી મસજિદ ને બીજાં મકાનો બંધાવ્યાં. શહેરનો એક બાગ આરમિનિયન લોકને રહેવાને માટે રાખ્યો ને ખ્રિસ્તી લોકના આવવાને ઉત્તેજન આપ્યું. તે ૧૬૨૮ માં મરણ પામ્યો હતો.

હિંદુસ્થાન.

બાદશાહ ઈબ્રાહિમ લોદીના પંખબના સુબેદાર દોલતખાન લોદીએ બંડ કર્યું ને મદદમાં કાબૂલના રાજા બાબરને* બોલાવ્યો. બાબરે ઈબ્રાહિમના અકગાન લશ્કરને લાહોર આગળ હરાવ્યું ને તે શહેરને બાળી મૂક્યું (૧૫૨૪); દીબલપુર લીધું તથા કિલ્લેદારોને ઠોર કીધા; ને દિલ્હી લેવા તે સરહિદ સૂધી પહોંચ્યો પણ પછી તે દિલ્હી ન જતાં પાછો વળ્યો ને કાબૂલ ગયો.

તેના મૂકલા સરદાર અલ્લાઊદીને લડાઈ કરી ઈબ્રાહિમ બાદશાહને હરાવ્યો તેટલે બાબર પણ આવી પહોંચ્યો. ઈબ્રાહિમ એક લાખ માણસ ને એક હજાર હાથી એટલું લશ્કર લેઈ બાબરની સાંભો ગયો. બાબરની પાસે બાર હજાર ફોજ હતી. તેણે મોખરે તોપની હાર, પછી પાયદળ ને એની ત્રણ બાજુએ (એક પાછલી ને બે બાજુની) માઠીના ખુરજ કે લાકડાંની આડ એવી રીતે લશ્કરની ગોઠવણ રાખી હતી. ઈબ્રાહિમ બાબરની છાવણી ઉપર ધસ્યો ગયો. તે બાબરની આગલી હાર સાથે લડેછે તેવામાં એની ફોજની પાંખો ઈબ્રાહિમની ફોજની પાંખો ઉપર ને પાછલી હાર ઉપર તૂટી પડી; બાબરે તોપનો મારો ચલાવ્યો ને વચલી ફોજ ધસી-

* બાબરે તૈમુર મોગલના વંશમાં છઠ્ઠી પહેડી રૂપે થયો. તે તુરકી ભાષી બોલતો; તેનો બાપ કાબૂલનો હાકમ હતો પણ પછવાડેથી ફર્ગાણ પ્રાંતનો હાકમ થયો હતો; તે સુઆ પછી (૧૪૯૪) બારવર્ષનો બાબર ફર્ગાણની રાજ ગાદી રૂપે બેઠો. તેનો કાકો સમરકંદ-નો રાજા ને તેનો મામા રૂપે બે ને બાબરના બાપની સાથે લડાઈ કરતા તેઓ રૂપે બાબરને રત્નબાવાનું કીધું. એણે ૧૫૦૪માં કાબૂલ લીધું ને ધણીવાર હારજીત પામ્યા પછી સમરકંદ ને બુખારા

ને બહાર આવી;—ઈબ્રાહિમનું લશ્કર વિખેરાઈ ગયું ને તે મૂઝો (૧૫૨૬ ના એપ્રિલની ૨૧ મી). એ લડાઈ પાણીપત આગળ સવારથી તે બપોર સુધી ચાલી હતી. ઈબ્રાહિમના ૧૫-૧૬ હજાર માણસ કપાઈ પડ્યાં ને બંનેનાં મળીને લડાઈમાં ને પછી ૪૦ હજાર માણસનો નાશ થયો હતો.

એ લડાઈ પછી બાબરે દિલ્હી લીધી, આગ્રા લીધું (૧૫૨૬ ના મેની ૧૦ મીએ)—દિલ્હીની વાયવ્ય દિશાનો પ્રાંત અને જમનાને કાંઠે આગ્રા સૂધીનો સાંકડો પ્રદેશ એટલું રાજતો તેણે સહજ પોતાનું કરી લીધું. પછી તેણે ધોળપુર ને જ્વાલિયેર લીધાં, જ્વાનપુર તાબે કીધું અને મારવાડ, જેપુર, મેવાડ એ રજપુત રાજાઓ સાથે ક્ષત્રેહમેદીથી લડાઈઓ કરી. ઈ. સ. ૧૫૨૮ માં તેણે મેદીનીરાંય ઉપર ચઢાઈ કરી ચંદેરી લીધું; બહાર પ્રાંત જીત્યો ને બંગાળના રાજાને મોહ પમાડ્યો; પછી તે સિંધુ નદીથી તે ગંગા લગીના પ્રદેશનું રાજ હુમાયૂંને માટે વારસામાં રાખી આગ્રા રાજધાનીમાં ૫૦ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો (૨૬ મી ડીસેમ્બર ૧૫૩૦). તેનું સુડહું તેના કલા પ્રમાણે કાબૂલ લેઈ જઈ ત્યાં દાઢવામાં આવ્યું હતું.

બાબરે પોતાની ઉંમર લડાઈઓ કરવામાં

રૂપે પ્રાંતો પોતાની સત્તામાં આણ્યા (૧૫૧૧). પછી ઉર્જમેગ લોકે (તુરક મોગલ ને ફેનિક રૂપે ત્રણ જાતિ સંકર થઈને થમ્મિલા તે) બાબરને સમરકંદમાંથી કહાડી મૂક્યો; બાબરે ઇરાનીઓની મદદથી લડાઈમાં ચલાવી પણ રોવટે તેની તદ્દન હાર થઈ હતી ને તેણી તરફના મુલખમાં ફક્ત બલખ પ્રાંત રિવારૂપે બીજું બધું તેનું રાજ ગયું (૧૫૧૪). હિંદુસ્થાન ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યારે કાબૂલ ને બલખ પ્રાંત બાબરની સત્તામાં હતા.

કહાડી છતાં તે પોતાના સગાઓની સાથે લડવામાં ન કાવ્યો પણ ઈલાહિમનાં બંડખખેડાવાળાં રાજને તેણે થોડી કોળે ઉઘું વાળ્યું ને આગ્રાથી દશ કોશ ઉપર સીકી (કોતેહપુર સીકી) આગળ હિંદુ તથા અફગાન મુસલમાનોના એકઠાં મળેલાં સેનનાં સરદાર સંગ્રામસિંગને (ખેવાડનાને) હરાવી પોતાના લશ્કરી સરદારની મરજી ઉપરાંત થઈ હિંદુસ્થાનમાં મોગલ બાદશાઈ સ્થાપી. તે ફારસી તુરકી બાષામાં કાબેલ હતો ને તેણે પોતાની જીંદગીનો અહેવાલ લખ્યો છે.

હુમાયૂં (બાબરનો વડો દીકરો) તેણે પોતાના બાઈઓને રાજ્યની વહેંચણ કરી આપી હિંદુસ્થાનમાંહેનો મુલખ પોતાને માટે રાખ્યો. તે બુદેલખંડમાં કલંજરને ઘેરો ધાલતો હતો તેવામાં અફગાન લોકે જવાનપુરમાં બંડ ઊઠાવેલું તેનો ને કાશીની પાસે ચુનારગઢનો કિલ્લો શીરખાન નામનો પઠાણ સરદાર લેઈ બેઠો હતો તેનો બંદોબસ્ત કરી હુમાયૂં પાછો આગ્રિ આવ્યો (૧૫૩૨). પછી ચુનરાતના મહમ્મદશાહ ઉપર ચડાઈ કરી તેને નસાડ્યો (૧૫૩૪) ને ચાંપાનેરનો કિલ્લો લીધો (૧૫૩૫). પછવાડેથી (૧૫૩૬) મહમ્મદશાહનું કાવ્યું હતું ને મોગલ લોક ચુનરાત તથા માળવા છોડી જતારહ્યા હતા. હુમાયૂં ચુનરાતની ખટખટમાં પડેલો જોઈ શીરખાને બહારપ્રાંત જીતી બંગાળના રાજને કહાડી મૂક્યો. હુમાયૂં ચુનારગઢ લેઈ પટણે જઈ પહોંચ્યો; રસ્તામાં તેને બંગાળનો મહમૂદ જે શીરખાનના ત્રાસથી નાસી આવતો હતો તે મળ્યો. શીરખાન જે પોતાનું જોર તજવીજથી વધાર્યો કરતો તેણે સાહસ કરવામાં લાબ છે એવો નક્કી વિચાર કરી પોતાને બાદશાહ કહેવડાવવા માડ્યું. હુમાયૂંએ પોતાનાં લશ્કરને ગંગા

પાર લેઈ જવાને પૂલ બંધાવ્યો પણ તેટલે શીરખાને પોતાનાં વીણી કહાડેલાં લશ્કર સાથે રાતે છાનાંમાનાં જઈ હુમાયૂંની છાવણી ઉપર છાપો માર્યો. હુમાયૂંનું લશ્કર ગબરાટમાં પડી વેરાતું થઈ ગયું ને તેણે પોતાના ઘોડાને ગંગામાં મૂક્યો ને પછી મુસીબતથી તે સાંભે કાઠે ઊતર્યો ને આગ્રે પહોંચ્યો. બીજે વર્ષે હુમાયૂંએ બીજવાર શીરખાન સાથે લડાઈ કરી પણ એમાં પણ તે હાર્યો. પછી શીરખાન-શાહની સામાં ઠકાવાનું નથી એમ વિચારી હુમાયૂં કુંદુબ કબીલો તથા કેટલુંક ધન લેઈ લાહોરમાં પોતાના બાઈ કામરાનની પાસે ગયો (૧૫૪૦). રખેને હુમાયૂં માફ રાજ લેઈ લેશે ને એને માટે શીરશાહ સાથે લડાઈ કરવી પડશે એમ વિચારી શીરશાહને પંજાબપ્રાંત હવાલે કરી કામરાન પોતાનાં કાબૂલના રાજમાં જઈ રહ્યો.

સઘળી પાસથી નિરાશ થયા પછી હુમાયૂં દોઢ વર્ષ સૂધી સિંધ લેવાને મથ્યો. તે ન મળ્યું ત્યારે તે બેધપુરની મદદ લેવા ગયો. અહીંથી પણ નાઉમેદ થઈ તે નગરકોટ ગયો. ને ત્યાંના રાજ રાણાપ્રસાદની ૧૫ હજાર ફોજ લેઈ ફરીથી સિંધ ઉપર ચઢ્યો પણ કાવ્યો નહીં. પછી તે ૪૦-૫૦ માણસ સાથે કંધારને રસ્તે મોટી મુસીબતથી ઈરાન જઈ પહોંચ્યો.

શીરશાહ હુમાયૂંનું સઘળું રાજ પોતાના તાબામાં કરી લેઈ બીજે વર્ષે (૧૫૪૨) માળવા લીધું; બેધપુર ઉપર કાવ્યો નહીં પણ ચિતોડ ઉપર હલ્લો કીધો ને કલીંજરને ઘેરો ધાલ્યો; પણ એટલામાં તે મરણ પામ્યો (૧૫૪૫). એ પઠાણ બાદશાહ ૫ વર્ષ રાજ કીધું તેમાં તેણે રસ્તાની સડકો કહડાવી, મુસાફરખાનાં તથા કુવા તળાવ બંધાવ્યાં ને ઠામઠામ ઝાડો

રોપાવ્યાં. તે અકલમંદ ને શહાણો રાજ હતો. તેની પછી તેના દીકરા સીલીમશાહ નંવ વર્ષ રાજ કીધું ને પછી મહંમદશાહ સૂર એણે ત્રણ વર્ષ કીધું. એ મહંમદશાહ ધો-તાળપણમાં ખજનો આલી કીધો ને સરદારોની જગીરો તેમની પાસેથી છીનવી લેઈ નાલાયક શખસોને આપી. તેનાજ ખાનદાનમાંના ઈબ્રાહિમે દિલ્હી તથા આગ્રા પોતાને તાબે કરી લીધાં ને બંગાળા માલવા વગેરેમાં બંડો થયાં.

એવામાં ઈરાન જઈ રહેલા હુમાયૂંએ પાછાં આવી દિલ્હી તથા આગ્રા પોતાના તાબામાં કરી લીધાં. (ઈરાનથી આવતાં તેને ત્યાંના રાજ તમસ્સે ચૌદ હજાર સ્વાર આપ્યા હતા તેની કુમકે કંધાર અસ્કરી પાસેથી ને કાબુલ કામરાન પાસેથી છીનવી લીધાં હતાં). પછી મહંમદશાહ સૂરનો વજર હેમૂ હુમાયૂંને કહાડવા આવેછે તેટલામાં હુમાયૂં મરણ પામ્યો ને તેનો દીકરો અકબર ગાદીએ બેઠો. હેમૂ ને અકબરનો વજર બહરામખાન એ બેની લડાઈ થઈ તેમાં હેમૂ હાર્યો ને પકડાયો. મહંમદશાહ સૂર પણ બંગાળામાંના બંડખોર સાથે લડતાં થોડે દહાડે મરણ પામ્યો. હુમાયૂંમાં શીરશાહ જેટલું સાહસ નહોતું. તે પોતાના તરકટી બાઈ તથા બીજા સગાઓને જ્યારે ત્યારે માફી આપતો ને તેઓ ઉપલકીઆ મદદ કરતા તેથી તેણે રાજ ખોડ્યું હતું, બાકી તે બણેલો

* અકબર ૬૦ સં ૧૫૪૨ ના અકબરની ૧૪ મીએ હુમાયૂં બીજવાર સિંધ ઉપર ચઢવા નીકળેલા તેને બીજે દહાડે જન્મ્યો હતો. તેની માનું નામ હમીદ હતું. દીકરાના જનમની ખુશખબર હુમાયૂંને પહોંચી ત્યારે સાથીઓને બક્ષીસ આપવાને તેની પાસે કસ્તુરીની સીસી

તથા લુહિમાન, નિવૃત્ત પ્રકૃતિનો પણ ધીઠ ને આગ્રહી પુરુષ હતો.

અકબર (તેર વર્ષ ને ચાર મહિનાનો)* ૬૦ સં ૧૫૫૬ ના નવેમ્બરની પાંચમીએ આગ્રાની રાજગાદીએ બેઠો. રાજબાર સંધો તેના બાપની વખતના સરદાર બહરામખાનને શિર હતો ને એણે પાંચ વર્ષના કારબારમાં રાજને ડોંગે નહીં તેવા પાયા ઉપર આણી મૂક્યું—ઘણી જગોનાં ઘણા તડાંના મુસલમાનોની ફાજોના બખેડા બેસાડ્યા, આજીબાજીના મુલખ ઉપર ચઢાઈઓ કરી, ને દૂરનાં રાજ્યોને મોહિત કીધાં. પણ તેની કરડી હાકમીથી લોક કંટાળ્યા હતા ને કેટલાક જણ તેના હુશમન બની ફરિયાદ કરતા હતા; વળી તે પોતે પણ મદેબરાર્થ વેળાએ વેળાએ અકબરને લેખવતો નહીં. અકબરે ૧૮ વર્ષની ઉંમરે પોતાનું પરવશપણું બણ્યું ને બહરનામું કીધું કે આજથી માઈ રાજ હું પોતેજ ચલાવીશ (૧૫૬૦). પછી તેણે બહરામખાનને તેના ગુનાહ માફ કરી ધન આપી મકકે જવાનો હુકમ કર્યો. તે પછી મકકે જતાં ગુજરાતમાં માર્યો ગયો હતો.

રાજને પહેલે વર્ષે પંજબપ્રાંત અને દિલ્હી તથા આગ્રાને લગતો પ્રદેશ એટલોજ મુલખ અકબરનો હતો. ત્રીજે વર્ષે અન્નેર ને ચોથા વર્ષના આરંભમાં બાલિયર તાબે થયું હતું. રાજસત્તા પોતાને હાથ લીધા પછી અકબરે આક્રાન લોકના ને પોતાના સરદારોના બલવા બેસાડી તેઓએ કબજ કરેલો

શિવાએ બીજું કંઈજ નહોતું તેથી તેણે તેનું લહાણું કીધું હતું. અકબર ને હમીદાએ બેને મિત્રીં અસ્કરીએ (હુમાયૂંના બાઈએ) બંદીખાનામાં નાખ્યાં હતાં, પણ હુમાયૂંએ ઈરાનથી આવતાં છોડ્યાં હતાં.

મુલખ (જવાનપુર, માળવા, અયોધ્યા, અલાહાબાદ) પોતાની કાયમ સત્તામાં આણ્યો. કાબૂલમાં અકબરનો નાનો ભાઈ મિર્ઝા હકીમ હાકમ હતો તેણે અકબરને નાગોરમાં બરાએલા ઉઝબેગ લોકનું ખંડ તોડવામાં રોકાએલો જેઈ લાહોર લેઈ પંજબ પ્રાંત કબજે કરીધો પણ અકબરે તેને સપડાવી હિંદુસ્થાન બહાર કહાડી મૂક્યો, (૧૫૬૬). એજ વર્ષમાં સંબળના મુલતાન મિર્ઝા નામના સરદારના ચાર દીકરાઓ હુકમની સામાં થએલા તેઓને અકબરે નશીહત આપી ને પછી તેઓ ગુજરાતના બાદશાહના આસરામાં જઈ રહ્યા હતા.

એ વેળા અથવા એની પહેલાં અકબરે રજપુત રાજાઓને વશ કરી રાખવાનો વિચાર કરીધો હતો—અકબર જેપુરના રાજા બહારમલની બેટી સાથે પરણ્યો હતો ને તેણે સસરાને તથા સાળા બગવાનદાસને બાદશાહી લશ્કરમાં મોટા દરજ્જા આપ્યા હતા. અકબરે પોતાની મારવાડવાળી રજપુત રાણીથી થએલા બેટાને જેપુરની એક રાજકન્યા સાથે પરણાવ્યો હતો. બાબરની સામાં સંગ્રામ સિંહ લડ્યો હતો તે બહાને ઉદેસિંહને નબળો જેઈ અકબરે ચિતોડ ઉપર ચઢાઈ કરી. ઉદેસિંહના સરદાર જેમલ રઠોડે મોગલ લશ્કરને કિલ્લામાં આવવા ન દીધું પણ આવું બન્યું કે એક રાતે જેમલ મસાલને અજવાળે મોરચો તપાસતો હતો તેને અકબરે દીઠો (એ પણ પોતાની ખાઈ જેવાને નીકળ્યો હતો), ને ગોળી મારી તે જેમલના માથામાં વાગી

ને એ મરણ પામ્યો. પછી કિલ્લેદારોની હિંમત રહી નહીં—તેઓ થાણાં રાખી કિલ્લામાં બરાયા—સ્ત્રીઓને જેમલના શવસાથે બાળી મૂકી પાછા બહાર આવી મરણીયા થઈ લડ્યા ને કપાઈ પડ્યા; અકબરે ચિતોડ લીધું. * (માર્ચ, ૧૫૬૮). બીજે વર્ષે રણથંબોર ને કલંજર એ પહાડી કિલ્લા લીધા—રણથંબોર ઉપર અકબર જાતે ગયો હતો. જેધપુરના માલદેવે ઘટતો સત્કાર ન કરેલો તે ઉપરથી અકબરે જેધપુરનો મુલખ વિકાનરના રાયસિંગને બક્ષીસ આપવાનું ધાર્યું હતું પણ માલદેવ મૂઆ પછી તેનો દીકરો શરણ આવ્યો ત્યારે અકબરે તેના ઉપર બહુ મહેરબાની કરી હતી.

મિર્ઝા લોક ગુજરાતનાં રાજ્યમાં બખ્ષેડા મચાવી ત્યાંના મુન્કરશાહને સત્તાવ્યાં કરતા. રાજકારબારી ઐતિમદ્દખાને અકબરને તેડ્યો. મુન્કરશાહ ૩ જે એણે પોતાનું રાજ અકબરને હવાલે કરી દીધું (સપ્ટેમ્બર ૧૫૭૨), ને એણે બલવાખોરને જીતી અમદાવાદમાં પોતાનો વાવટો ચઢાવ્યો (૧૮ મી નવેમ્બર). પછી વડોદર, આંખાનેર, સુરત એ સઘળો મિર્ઝાઓએ કબજા કરેલો મુલખ તેઓને હાંકી મહેલી પોતાની રાજસત્તામાં આણી અકબર પાછો આગ્રે આવ્યો (જૂન, ૧૫૭૩).

ઈ ૦ સ ૦ ૧૫૬૦ માં કેટલોક બહાર પ્રાંત અકબરના તાબામાં આવ્યો હતો પણ બાકીનો પ્રાંત તથા બંગાળ એ જીતવાનાં રહ્યાં હતાં. બંગાળામાં દાઉદ આફગાન રાજ

* ઉદેસિંગે જંગલોમાં બટકયા પછી ઉદેપુર વસાવ્યું. એના દીકરા પ્રતાપરાણાએ લડખખો કરી પણ હારીને ચુકા રાતમાં વાસ કરીધો હતો—

એણે પછવાડેથી અકબરનાં મરતાં પહેલાં પોતાનો ધણીક મુલખ પાડો મેળવ્યો હતો પણ તે ચિતોડ ચિતોડ કરતો મરણ પામ્યો હતો.

કરતો પણ તેના વજરે તેને ઊઠાડી મહેલ-
વાની તજવીજ કરી હતી. તે લાગ જોઈ
અકબરે બહાર પ્રાંત જતો ને દાઉદને બંગા-
ળામાંથી નસાડ્યો. દાઉદે ઓઢિયા પ્રાંત
જઈ ફોજ એકઠી કરી અકબરના સરદાર
તોડરમલને તથા બીજાઓને લડાઈ આપી
પણ અંતે તે હાર્યો—બહાર તથા બંગાળા એ
પ્રાંત અકબરના રાજ્યમાં આવ્યા (૧૫૭૫).
કાબૂલના મિર્ઝા હુકીમ પંજબ ઉપર હુલો
કરી ત્યાંના સુબેદાર માનસિંગને નસાડ્યો
(૧૫૫૧) તે ઉપરથી અકબરે ત્યાં જઈ
હુકીમને હરાવી કાબૂલ લીધું પણ પછવાડેથી
હુકીમ તાબે થયો ત્યારે કાબૂલનો સૂબો તેને
પાછો હવાલે કીધો. પંજબનો સૂબો પોતાના
સાળા રાજ બગવાનદાસને સોંપ્યો ને સિંધુ-
નદીના કાંઠા ઉપર અટકનો કિલ્લો બાંધ્યો;
પછી તે આગ્રે આવ્યો હતો. પોતાના બાઈ
હુકીમનું મરણ થયે કાબૂલમાં બંબેડા ન થાય
તેને સાફ અકબરે અટકમાં પોતાનો સુકામ
રાખ્યો હતો ને તેવામાં તેણે બગવાનદાસને
તથા મિર્ઝા સુલેમાનના દીકરા શાહરોખને
કાશ્મીર જીતવાને મોકલ્યા હતા ને તેઓએ
તે પ્રાંત જીતી આપ્યો હતો (૧૫૮૫). કાબૂ-
લની સરહદમાં જલાલ નામનો સરદાર હુમલો
કરતો તેની સામાં અકબરનો દૂધબાઈ જૈન-
ખાન ને રાજ બીરબલ એ લશ્કર લેઈ ગયા
પણ લડાઈમાં બીરબલ માર્યો ગયો ને જૈન-
ખાન નાસી ગયો; પછી અકબરે રાજ માનસિંહ
તથા તોડરમલને મોકલ્યા ને એઓએ બે વર્ષ
લગી લડીને જલાલને હરાવ્યો હતો. ૧૫૮૫

* એ વડે વજરે અકબરનો બહુ માનીતો
હતો. એને ને વડા શાહજહાં સીલીમને ખનાવ
નહોતો. અકબરે કુંઈક હેલિદિલ થએલા સીલી-
મને રાજ રાખી ડેકાણે આણવા સાફ અબૂલ ફઝલને

માં અકબરે સિંધ પ્રાંત જીતી લીધો. કંધાર
ઈરાની લોકે લીધું હતું પણ માહોમાંહે ઠંઠા થયા
પછી તે પાછું અકબરના તાબામાં આવ્યું હતું.

અહમદનગરનાં રાજ માં અંધેર હતું ને ચાર
ટોળી બંધાઈને તે માહોમાંહે લડતી. એ ટોળી-
માંના એકનાં બોલાવ્યા ઉપરથી શાહજહાં
મુરાદ ગુજરાતમાંથી ફોજ લેઈ અને ખાન-
ખાનાન મિર્ઝાખાન માળવામાંથી ફોજ લેઈ
અહમદનગર ઉપર ચઢ્યા; એઓ જો ટોળીને
મદદ કરવા આવેલા તે ટોળીને રાજધાનીમાંથી
કહાડી મૂકી બહાર નિજમશાહ નામનો
છોકરો ગાદીએ બેઠો હતો ને રાજકારબાર
તેની ફોઈ ચાંદબીબી કરતી હતી (૧૫૮૫).
ચાંદબીબીએ પોતાની દુશ્મન બે ટોળીઓને
સમજાવી પોતાની તરફની કરી લીધી ને વીજ-
પુરના રાજની મદદ મેળવી. લડાઈ ચાલી
તેમાં કિલ્લેદારોએ મોગલને હરાવ્યા. પછી
તહ થયો તેમાં ચાંદબીબીએ વરાડ પ્રાંત
બાદશાહને આપ્યો (૧૫૮૬). મુરાદને વરાડ
પ્રાંતને માટે દક્ષિણના રાજઓસાથે ઠંઠો
ચાલતો તેવામાં ચાંદબીબીના કારબારીએ
ફિતુર કરી મુરાદની મદદ માગી. ખાનદેશનો
રાજ અકબરની તાબેદારી કબૂલ કરતો તે
મોગલ લશ્કરને મળ્યો અને ગોવળકોડાનો
રાજ અહમદનગર તથા વીજપુરના રાજ-
ઓને આવી મળ્યો. ગોદાવરીને કાંઠે બે
દહાડા લડાઈ ચાલી ને મોગલ લશ્કર હાર્યો.
મુરાદ તથા ખાનખાનાન એ બેને બન્ધું નહીં
માટે બાદશાહ તેઓને બોલાવી લીધા ને
અબૂલ ફઝલને * દક્ષિણમાં મોકલ્યો—એણે

રાજધાનીથી ખસેડી દક્ષિણમાં મોકલ્યો હતો.
એ પાછો આગ્રે જતો હતો તેવામાં સીલીમના મળ-
તા આ નરસિંગ દેવે તેની સામાં લડાઈ કીધી હતી
ને તેનું ડેકું સીલીમને મોકલાવ્યું હતું.

બાદશાહને દક્ષિણમાં આવવાની જરૂર જણી તે ઉપરથી અકબર (૧૪ વર્ષ સિંધુનદીના પ્રદેશમાં રહ્યા પછી) નર્મદા કિનારે (૧૫૮૯). એ વખતમાં મોગલ લશ્કરે દોલતાબાદ ને બીજા ઘણાં એક પહાડી કિલ્લા સર કરી લીધા હતા. અકબરે બહાનપુર આવી પોતાના દીકરા દાનીઅલ અને ખાનખાનાન એ બેને અહમદનગર ઉપર ઘેરો ઘાલવા મોકલ્યા. અહીં માંદોમાંદો ટંટા વધી ગયા હતા; ચાંદબીબીએ નિરાશ થઈ તહની માગણી કીધી પણ તેટલામાં મોગલ લશ્કરે તેના મહેલમાં ધૂસી તેને મારી નાખી—એ રીતે અહમદનગર જતાં* (૧૬૦૦ માં). આશીરગદ જતી ને ખાનદેશનો રાજ સાંભો થયો હતો તેની સાથે લડીને તે રાજનો અંત આવ્યો. પછી વીજપુર તથા ગોવળકોંડાના રાજસાથે સ્નેહ કરી અકબર રાજધાની તરફ પાછો વળ્યો (૧૬૦૧).

બાદશાહ દક્ષિણમાં ઝાઝીવાર રહ્યો નહીં તે આઠલાખાટે કે તેના વડા દીકરા સીલીમ પ્રયાગ, અયોધ્યા ને બહાર પ્રાંતમાં પોતાની આણ ફેરવાવી હતી ને ત્યાંની તીજેરીઓ-માંથી ૩૦ લાખ રૂપિયા લેઈ લીધા હતા. અકબરે ઘણીક રીતે તેને સમજાવ્યો ત્યારે તે બાદશાહના હુકમ પ્રમાણે પ્રયાગ જઈ રહ્યો (૧૬૦૩). અહીં સીલીમને ને તેના દીકરા ખુશરૂને ઠંટો થયો ને એ ઉપરથી ખુશ-રૂની માએ (ખાનસિંગની બેને) ઝેર ખાધું; ને સીલીમ હેલેદિલ થઈ અવિચારે વર્તવા લાગ્યો. પછી સીલીમ ખુશરૂના ઝગડા વધ્યા મુરાદ ને દાનિયલ મરણ પામ્યા; ને અકબર

માંદો પડી મરણ પામ્યો— (૬૩ વર્ષની ઉંમરે ૧૬૦૫ ના અક્ટોબરની ૧૩ મીએ).

અકબર સાવધ, ઉદ્યુક્ત ને પ્રસંગે સાહસ કરનારો એવો, શૂર લડવૈયો હતો. તેણે અફ-ગાન સરદાર તથા પોતાના સરદાર એઓનાં બંડબંધા બાગ્યા; તોપણ તેઓની તરફની તે-ના મનમાં દહેશત હતીજ; વળી, કેટલાંક મુસ-લમાની રાજ હજી જોરાવર હતાં, ને રજપુત રાજ્યો મુસલમાનથી સ્વતંત્ર રહેવાને ખંતીલાં હતાં—એ સ્થિતિમાં તેણે બથ દેખાડી, મોહ પમાડી, લગ્નસંબંધ કરી, મોટી પદવી આપી રજપુતોને વશ કીધા, હિંદુ ને મુસલમાન સરદારો પાસે સરસાઈએ કામ કરાવ્યું, પોતે પણ તેવે તેવે ઠેકાણે ક્રોજને દોરી, ને જીતેલા મુલ-ખનો પાકો બંદોબસ્ત કીધો. એ પ્રકારે અક-બરે આખી જંદગી લડાઈનાં કામમાં ગાળી આપ્યા હિંદુસ્થાનની બાદશાહી મેળવી, સ્થાપી ને વારસેને માટે રાખી.

અકબરની રાજનીતિનું ધોરણ પ્રજને પો-તાની કરી રાખવા ઉપર હતું. તે હિંદુ મુસ-લમાન પ્રજને સરખી ગણી યોગ્યતા પ્રમાણે અધિકાર આપતો, ઈચ્છા પ્રમાણે ધર્મ પાળ-વાની છૂટ આપતો, કરવેરા ઓછા કરતો ને વિદ્યા કળાને ઉત્તેજન આપતો. તેણે પોતાના કાબેલ મસલહતદારોની મદદથી રાજકાજની ગોઠવણ કીધી—રાજના ૧૫ સૂબા કરી અ-કેકેકની વસૂલ ઠેરવી—જમીનની કુલપેદા-શનો તીજે હીસ્સો તે સરકારમાં લેતો (તીસ કરોડ રૂપિયાની જમા દરવર્ષે સરકારમાં બ-રાતી); દીવાની ક્રોજદારી યાપી ને અમલદારોને માટે ધારા બાંધ્યા; ક્રોજમાં પાંચથી

* રાજધાની હાથમાં આવી પણ પ્રાંત તાપે થયો નહોતો. એ રાજની સમાપ્તિ ૧૬૩૭ માં થઈ

હતી. ચાંદબીબી અટપટમાં માહેર, લકાર્નના કામથી વાકેફ, હિમતવાળી ને બહાદુર હતી.

દશ હજાર સ્વાશેની સરદારી શાહજાદા ને રજપુતરાજ એએનેજ માટે રાખી હતી; એવા સરદાર ૩૦ ને બીજા ૪૫૦ હતા ને અ-કેક સરદારના હવાલામાં સ્વારલશ્કરથી અડધું પાયદળ હતું; પાયદળમાં ચોથો ભાગ બધુંકીઆનો ને બાકીનો તીરંદાજનો હતો; તેની મુલખી શીબંદી સુમારે ૪૪ લાખની હતી. તેણે અટક, ગોપુર, શિક્કી એ શહેરો વસાવ્યાં હતાં ને આગ્રા તથા પ્રયાગમાં કિલ્લા કોટ ધુમટ વગેરે બંધાવ્યાં હતાં.

એક પાસથી લડાઈની ખટપટ કરવી ને બીજી પાસથી રાજકાજ કરવાં, એટલું છતાં તે શિકાર કરવામાં, ગ્રંથો લખાવવામાં, મુસલમાની ધર્મમાં ફેરફાર કરાવવામાં, કવિ પંડિતસાથે વિનોદ કરવામાં કેટલોક વખત કહાડી શકતો. તે પછવાડેથી સીલીમની ઉછાંછળી વર્તણૂકથી, અબૂલફઝલના મોત-થી, કુટુંબકલહથી દુઃખી થયો હતો એ તેની દયામણી હાલત હતી. તેણે નવરોજનો ખજાર માડી રજપુતાણીઓને પઠાવી ને કોઈ કોઈ વખત તેને નં ઘટે તેવી ફૂરતા દેખાડી તોપણ તે કુટુંબ ઉપર ને પ્રજા ઉપર હેત રાખનારો ને દુશ્મનોને માફી બક્ષનારો હતો.

અબૂલફઝલ ને તોડરમલ એ વજીરો, ભગવાનદાસ, માનસિંગ, ખીરખલ, અલ્લજ, ખાનખાનાન એ સરદારો, અબૂલફઝલ, ફૈઝ, ખાનખાનાન એ ગ્રંથ લખનારાઓ,

* એ રોકામાં તૈલંગી લક્ષ્મણ બટના દીકરા વલ્લભાચાર્ય (૧૪૭૯-૧૫૩૧) ને તેના દીકરા વિકલનાથે (૧૫૮૩ માં મરણ પામ્યો હતો) ગોકુળ મથુરાના પ્રદેશમાં ને ગુજરાત ક્ષેત્રમાં બાળકુળની ભક્તિનો બોધ ને પુણિમાર્ગ પ્રવર્તાવ્યો હતો અને વલ્લભાચાર્યના જમાઈ ચૈતન્ય (બંગાળના નદી-આનો બાહ્ય) (૧૪૮૫-૧૫૨૭) એણે અને તેના

ગંગ, નરહર એ કવિ, ખીરખલ વિનોદી ને તાનસેન ગવૈયો,—એ સૌ અકબરની દરબારના રંગ હતા.

* સોળમાં શૈકામાં યૂરોપિયન લોકે હિંદુ-સ્થાનમાં થાણાં ધાણાં—વાસ્કો ડી ગામાની સફરની ને કલીકટની હકીકત બજાવાથી પોર્ટુગલની સરકારે હોંસે ભરાઈ કાબજને હિંદુસ્થાનમાં મુલખ જીતવા મોકલ્યો (૧૫૦૦). એનો કાફલો ૧૩ વહાણનો ને તેમાં ૧૨૦૦ માણસ હતાં; એ ખારસેમાં કલીકટના રહેનારા પણ હતા ને હિંદુસ્થાનના લોકને ખ્રિસ્તી-ધર્મનો ઉપદેશ કરવાને ૮ ખ્રિસ્તી સાધુઓ હતા. હિંદુસ્થાન આવતાં તેણે પરિચય તરફ હંકાર્યું ને દક્ષિણ અમેરિકાનો ખઝીલ પ્રદેશ એયો ને તેને પોર્ટુગલની સરકારનો કહી તેના કબજે કીધો હતો. પછી તેણે તોફાન ખાતાં હિંદુસ્થાન આવી કલીકટ ખંદરમાં વહાણ નાગર્યાં. તેણે ઝામોરીનને નજરાણું કરી મહેરબાની મેળવી પણ મૂરવેયારીઓની ખટપટથી ભંભેરાઈ ઝામોરીનને તે નવા લોકને કહાડી મૂકવાનો હુકમ કીધો. અમલદારોએ પોર્ટુગીઝ લોકોની કોઠી લૂટી પણ કાબજે મૂરનાં દશ વહાણ લૂટી બાળી મૂક્યાં ને તોપની આગે કલીકટમાં બડકાં કીધાં. પછી કોચીનના રાજ સાથે દોસ્તી કરી ઘણોક માલ લેઈ કાબજ પોર્ટુગલ જતો રહ્યો. પછી પાછો વાસ્કો ડી ગામા આવ્યો તેણે કલીકટ

શિખ્ય અદ્વૈતાચાર્ય ને નિત્યાનંદ એએએ મથુરા ને જગંનાથ વચ્ચેના પ્રદેશમાં રાધાકુળની ભક્તિનો બોધમાર્ગ પ્રવર્તાવ્યો હતો. એ રોકામાં સુરદાસ, કેથવદાસ (બીજા બાણમાં), તુળસીદાસ (પૂર્વા બાણમાં) બાસાકિત થયા અને કનોજની હિંદી બાણમાં ફારસી શબ્દો મેળાઈને લાક્ષરમાં જે બોલી વપરાતી થઈ હતી તેનું ઉરદુ ભૂખું નવું નામ પડ્યું.

ખાણું ને તે કોચીનથી માલ લેઈ આવ્યો
ગ્રમો—એમ વળી ત્રણેક વાર પોર્ટુગીસો
હિંદુસ્થાન આવી ગયા.

ઈ. સ. ૧૫૦૫ માં પોર્ટુગલના રાજાએ
આલમેડાને હિંદુસ્થાન ખાતેના મુલખનો
નવાખ કરી મોકલ્યો (એક વિધું બાંધ પણ
તેઓની સત્તામાં નહોતી તોપણ) તે આવ્યો
કે વિજયનગરના રાજાએ નજરાણાં મોકલી
સલાહના કરાર કીધા. તેની ને મૂર લોકની
વચ્ચે વહાણની લડાઈઓ ચાલી—પોર્ટુગલ-
ને હિંદુસ્થાન સાથે વેપાર સંબંધ થતો જોઈ
વેનિસ અદેખું થયું તેના ઊંચકેરવાથી ઈ-
જીપ્ટના મુલતાને મૂરની મદદે વહાણો મોક-
લ્યાં; તેમ ગુજરાતના ખાદશાહે પોતાના કાક-
લાના સરદાર મલેક ધ્યાર્મને મોકલ્યો; ચો-
લના બંદરમાં લડાઈ થઈ તેમાં મુસલમાન
જીત્યા ને દીવ આગળ થઈ તેમાં મુસલમાનોને
ખડુ નુકસાન થયું; પછી કોલકરાર થયા હતા.
ઈ. સ. ૧૫૦૬ માં આલખુર્ક આવ્યો.
તેણે ઈ. સ. ૧૫૧૦ માં ગોઆ લીધું ને તેને
પોતાના યોડાક મેળવેલા મુલખની રાજધાની
કીધી. કનાહ ગવર્નર થઈને આવ્યો તેણે
ખંભાત ગુજરાતના કાકલા તથા ઈજીપ્ટના
કાકલાસાથે લડાઈઓ કરી દીવ બંદરમાં
ફિલ્લો ખાંધ્યો (૧૫૩૬); ને કાસ્ટ્રો ગવર્નરે તે
શહેરે લીધું (૧૫૪૫). પછી ઈ. સ. ૧૫૭૦
માં આદેલખાન ને નિઝામ હલમુલ્ક એ બે
મોગલ સરદારોએ ઝામોરી નસાથે કુમકકરાર
કીધા ને પોર્ટુગીસને હિંદુસ્થાનમાંથી કહાડ-
વાને ગોઆને ઘેરો ઘાલ્યો. ભારે લડાઈઓ
થયા પછી ગવર્નર આઠેડની જીત થઈ હતી.
ચીન.

કયૂખ્લેખાને ચીનમાં મોગલરાજ સ્થાપ્યું
ત્યાર પછી જો થયા તેમાં પ્રથમના ડાહ્યા

હતા પણ પછવાડેના મોજીલા આખસુ ને જી-
લમી રાજ હતા. દેશી ચીનાઓ લાગ બેઠાં
કરતા ને એક રથુ નામના રાખસે ૧૩૩૩ માં
મોગલ રાજ પાસેથી ગાદી ધીનવી લીધી ને
૧૩૬૮ થી મિંગ વંશની ગાદી સ્થાપી. એ
વંશના પુરુષોએ ૧૬૪૪ સુધી રાજ કીધું ને
ચીન આખાદ હવું—ત્યાંનો કાકલો ઈરાની
અખાત તથા રાતાં સમુદ્ર લગી આવતો. પોર્ટુ-
ગીસ લોક ચીનનાં બંદરો સાથે ૧૫૧૭—૧૮
થી વેપાર કરવા લાગ્યા હતા.

સંસ્થાનો.

સ્પેનનાં સંસ્થાનો પ્રથમ હેટી, ક્યૂખા ને
જમેકા એ ટાપુઓમાં થયાં (૧૫૦૮-૧૦);
ને ત્યાંની વસૂલજમા પહેલવહેલાં તો સ્પે-
નની સરકારને ખેસુમાર હતી. ઈ. સ. ૧૫૧૭ માં
કોરડોવા એણે મેક્સિકો નામનો
પ્રદેશ ખોળ્યો હતો ને ૧૫૧૯ માં કોરટેજે જઈ
ત્યાંના મોટેજુમાં રાજ સાથે લડાઈ કરી તે
જીતી લીધો હતો.—પીઝારો એ સરદારે ૧૫૩૧
માં પીઝ પ્રદેશ લીધો હતો—એ સઘળાં રાજ્યો-
ની વ્યવસ્થા ચાર્લસ પાંચમાએ ૧૫૪૨ માં
ધારા ખાંધી કીધી હતી. ત્યાં ખ્રિસ્તીધર્મનો
બહારનો ઠાઠ રાખવામાં આવ્યો હતો. અમે-
રિકામાં બે નવાખો, રાજકારભારીઓ તથા
શહેરના લોકની મંડળી એઓની મદદથી
હાકમી કરતા ને તેઓનું કામ તપાસવાને
સ્પેનમાં એક દરબાર મંડળી હતી. એ સંસ્થા-
નોની મુખ્ય પેદાશ સોનાંહીરાની ખાણોની
હતી—એ ખાણો ખોદવાની મજૂરી દેશી
વતની લોક પાસે જીલમસખ્તીથી કરાવવામાં
આવતી. (એઓ પણ ન્યારે ઓછા પડયા
ત્યારે આફ્રિકાથી ગુલામો આણવાનો ને તેઓને
વેચવાનો વહીવટ આવ્યો હતો).

પોર્ટુગલે પરિચમબણી પ્રઝીલમાં (૧૫૦૦)

સંસ્થાન કીધું અને પૂર્વ બણી તેઓએ ૧૨૦૦ મૈલના દરીઆકાંઠા ઉપર થોડી ઘણી પોતાની સત્તા કરી હતી. ઈરાનના બધા કાંઠાના વેપાર ને ઈરાની અખાતના બધા ટાપુ તેઓના હવાલામાં હતા; કેટલાક આરબ શાહજદાઓ ખંડણી આપતા ને આરબસ્તાનમાં કોઈ તેઓનું દુશ્મન નહોતું; રાતા સમુદ્રમાં તેઓનીજ સત્તા માન આપવાને લાયક હતી; આખી સ્ત્રીનીઆનો રાજ ને પૂર્વ આફ્રિકાના સરદારો એઓ સાથે ઘણીક રીતે વેપારને અર્થ પોર્ટુગીસોએ સંબંધ રાખ્યો હતો; કેપ રામોઝથી તે કેપ કોમોરિન સૂધીનો મલબારકાંઠો, કોરોમાંડલ કાંઠો, બંગાળાનો ઉપસાગર, મલાકકા એ સંધાં ઉપર તેઓની સત્તા હતી. સીલોન, સુમાત્રા, જાવા એ ટાપુઓના સત્તાધારીઓ ખંડણી આપતા; ચીનમાં તેઓએ મકાઉ મેળવ્યું હતું, ને જપાનના ટાપુઓસાથે વેપાર સંબંધ કીધો હતો. ઈ. સ. ૧૫૮૦ માં પોર્ટુગલ સ્પેન સાથે જોડાયાથી પોર્ટુગીસ સત્તા નિસ્તેજ થઈ.

ખ્રિસ્તીધર્મનો પુનઃ સંસ્કાર.

ખ્રિસ્તી ધર્મમાં દાખલ થએલી મૂર્તિપૂજા, પોપના હક ને એઓના દુરાચાર, ધર્મોપકારી તથા સાધુ વેરાગી એઓનાં મતભેદ ને એઓની અનીતિ, એ સંધાંની વિરુદ્ધ વિદ્વાનોએ જૂદા જૂદા દેશોમાં બોલવા લખવા માડ્યું હતું; તેનું પરિણામ આ થયું કે પોપપક્ષના સ્પેન પોર્ટુગલના રાજઓએ નિંદક લોકને પાખંડી ઠેરવી મરણદંડ કરવાને ન્યાયસભા કોર્ટ આફ્રિકાઈઝશન ઠેરવી ને એ સભાના અધિકારીઓએ હજરોને કેદ કીધા ને હજરોને જીવતા બાળી મૂકાવ્યા. જેમ કાયલિક લોકનો જીલમ વધ્યો હતો તેમ નવાં મતવાળા પણ મમ્તે બરાથા હતા.

પોપ જુલિયસે રોમમાં સેન્ટ પીટરનું દેવળ બંધાવાનો ખરચ ગિઘરાવવાને મુક્તિપત્રિકા કહાડી ફ્રાન્સિસકન મઠના સાધુઓને વેચવા આપી. એઓ ઠામઠામ ફરીને બોલતા કે તમારી સ્ત્રીતથા દીકરીઓનાં ઘરેણાં પણ ગિતારો ને દેવળના ખરચમાં આપો ને આ આપણા ધર્માધ્યક્ષ પોપની ક્ષમાપત્રિકા લો એથી તમે તમારાં સર્વ પાપથી મુક્ત થશો. પોપ લીઓએ પણ તે સાધુઓને ફેરવ્યા. કેટલાક જર્મનો તેઓને પૂછતા કે તમે પણ આમ કેમ બોલો છો? પોપ શી રીતે મુક્તિ અપાવશે—સાધુઓ કહેતા કે તમે શાપિત છો, ધર્મ ઉપર તમારી આસ્થા નથી ને તમે ધિક્કારપાત્ર છો. માર્ટિન લ્યૂથર નામના સાધુએ કહ્યું કે, તમે આવી સ્વપ્રાંતરની વાતો કહેતાં કેમ લજવાતા નથી. પોપે લ્યૂથરને ૧૫૧૮ માં પતિત ઠેરવ્યો. લ્યૂથરે છતાં પડી પોપ વિરુદ્ધ બાષણ લખાણ કીધાં. મોટા ઝગડા બિઠયા; જર્મનીમાં ચાર્લસ પાંચમો તથા પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજઓ એઓને સામસામી થઈ, લડાઈઓ થઈ, ને શેવટે ૧૫૫૫ માં ઓગ્સબર્ગની સભામાં ઠરાવ થઈ લ્યૂથર મતના—પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકને પોતાનો ધર્મોચાર પાળવાની છૂટ મળી.

સ્પેન તથા પોર્ટુગલમાં નવાં મતવાળા ઉપર બહુ સખતી કરવામાં આવી હતી. પ્રોટેસ્ટન્ટ મતનો પ્રસાર યૂરોપમાં વધવા માડેલો તેનો અટકાવ કરવાને પોપની ઉસ્કેરણીથી જેસુટ નામના સાધુઓના મઠ સ્થાપવામાં આવ્યા હતા ને મુખ્ય મઠ સ્પેનમાં હતો. ઈંગ્લેન્ડમાં લેયોલા એણે ૧૫૩૪ માં જેસુટની મંડળી કહાડી ને ૧૫૪૦ માં રોમે તેને કામ ચલાવવાની આજ્ઞા આપી. એ જેસુટ લોક પરિચય યૂરોપના રાન્યમાં ફરી પ્રોટેસ્ટન્ટ મત વિરુદ્ધ ઉપદેશ કરતા ને હિંદુસ્થાન, એથીઓપિયા

ને પ્રજીલમાં પણ ઉપદેશકો કરતા થયા હતા. સ્વીટઝરલંડમાં ઝિલ્ગલે ૧૫૧૮ માં યોપવિરુદ્ધ નવું મત પ્રગટ કરેલું તેનો કાલજીને ૧૫૪૧ માં પૂરો પ્રસાર કીધો. ફ્રાન્સમાં પણ કેટલાક પ્રાંતમાં તે મત ચાલતું થયું (૧૫૩૬) કે જે ઉપરથી ૧૫૭૨માં મોટી કતલ થઈ હતી. ઈંગ્લંડ, સ્કોટલંડ, હાલંડ, પોલંડ એ રાજ્યોમાં પણ નવાં મત દાખલ થઈ ચૂક્યાં હતાં.

ભાષા, કળા, વિદ્યા.

ઈંગ્લંડ ને હિંદુસ્થાનના વિદ્વાનો વિષે જણાવ્યું છે. ફ્રાન્સમાં ફ્રાન્સિસે ઈટલીથી કેટલાક ચિત્રકારને બોલાવી રાખ્યા હતા; લસકારિસ નામના ગ્રીકને બોલાવી રાખીને લેખિરીને માટે મોટો પુસ્તકસંગ્રહ કરાવ્યો હતો ને પારિસની પાઠશાળામાં ગ્રીક ભાષા ભણાવવાને પંડિત રાખ્યો હતો. રોન્સર્ડ કવિ (૧૫૮૫), મોટેન નિબંધી (૧૫૯૫), ને કાલ્વિન ઈશ્વરજ્ઞાન સમજનારો એ નામાંકિત હતા. સ્પેનમાં એરસિદલા નામનો અને પોર્ટુગલમાં કામોએન નામનો વીરરસ કવિતા લખનારો હતો. જર્મનીમાં આલબર્ટ ડ્યૂરર (૧૫૨૮) એણે ચિત્રતક્ષક વિદ્યામાં ને હાલંડમાં લેડનના હ્યુકે (૧૫૩૩) પોતપોતાની નવી રીત પ્રવર્તીવી. પોલંડમાં કોપરનીકસ (૧૫૪૩) ન્યોતિષી થયો. ઈટલીમાં આરિઓસ્ટો (૧૫૩૩) ને ટાસ્સો (૧૫૯૫) એ કવિયો હતા. માકિયેવેલી (૧૫૨૭) ને ગીકીઆરડીની (૧૫૪૦) એ ઇતિહાસ લખનારા હતા; અને રાશઅલ

(૧૫૨૦) ને મૈકલ આંજેલો એ નામાંકિત ચિત્રકાર હતા—આંજેલો તો શિલ્પ તથા તક્ષક કળામાં પણ નિપુણ હતો. એ સોળમાં શૈક્ષામાં દૂરબીનનો શોધ થયો ને ન્યૂસ્પેપર નીકળવા માડ્યાં.

દર્શન ૧૫ મું.

ઈ૦ સ૦ શૈક્ષો ૧૭ મો.

ગ્રેટાષ્ટન.

એલિઝાબેથનાં મરણથી (૧૧૮ વર્ષ આલેલા) ટયુડર વંશની સમાપ્તિ થઈ ને સ્ટુવર્ટ વંશનો આરંભ થયો—સ્કોટલંડની રાણી મેરીનો દીકરો જે ત્યાં જેમ્સ છઠો કહેવાતો તે એડીંબરોથી લંડન આવી રાજગાદીએ બેઠો ને જેમ્સ ૧ લો કહેવાયો—ઈંગ્લંડ સ્કોટલંડનાં એ રાજ બ્રૂદાં હતાં તે બેડાઈ ગ્રેટાષ્ટનનું એક રાજ થયું (૧૬૦૩).

જેમ્સ વિદ્યાભ્યાસી ને બુદ્ધિમાન હતો પણ નીચવૃત્તિનો, બીકણ, ફૂલકણો તથા અહંકારી હતો—રાખના હક ઈશ્વરી છે એવા વિચારનો તે હતો ને જીલમથી રાજ કરવા ઉપર તેની વૃત્તિ હતી, પણ તેનામાં રાજ ચલાવવાને શક્તિ, શૌર્ય ને પ્રપંચ નહોતાં. તે મેરીનો દીકરો છે. જાણી કાયલિક ધર્મના લોકે બહુ બહુ આશાઓ રાખી હતી પણ જેમ્સે એલીઝાબેથના વખતમાં થએલાધારા કાયમ રાખ્યા ને પોતે એપિસ્કોપેલિના* પદ્ધતિ ચાલૂ રાખી તેથી તેઓ તેના ફેરી થયા.

* ધર્મોપકારીઓમાં આચાર્ય, અધ્યક્ષ, ઉપાધ્યાય, ઈ૦ ક્રમ રાખી દેશીના ધર્મની વ્યવસ્થા રાખવી તે. પ્રેસબીટેરીઅન પદ્ધતિ આવી કે અમુક પ્રદેશમાં જટલા અધિકારીઓ હોય તે સૌની એક મંડળીએ પોતાનામાંના એકને મુખી

કરીને દેશીધર્મની વ્યવસ્થા રાખવી તે. પ્યૂરીટન લોક કહેવાતા તે એપિસ્કોપલ રીતની સામાં હતા ને કેટલીક વાતે પ્રેસબીટેરીઅન લોકને મળતા હતા—કેટલાક પ્યૂરીટન દેશીને દેશમાં સ્વતંત્ર હક મળવા જોઈએ એવું પણ મત ધરાવતા હતા.

કોટેરબી નામનો એક જૂના કુળનો ગૃહસ્થ ને ટોમસ પરસી એઓએ પોતાના કાયલિક સાથીઓની મસલહતે, રાજ બાપણ કરતો હોય તે વેળા પાર્લિમેંટ—રાજ સભાનું મકાન અને રાજ તથા રાજકુટુંબ અને અમીર તથા લોકના પ્રતિનિધિ એ સૌને બાળી મૂકવાની ગોઠવણ કીધી—ખરેખર દારૂનાં એસેટ પીપતે મકાનની તળેનાં બાંયરામાં મૂકી છાંડ્યાં હતાં ને તેને માટે ૧૬૦૫ના નવેમ્બરની પાંચમી તારીખ નક્કી કીધી હતી. દશ દહાડા આગમય તે તરકટ પકડાયું ને જેમ્સે ગુનેહગારોને સજા કરી. કાયલિકને માટે સખત ધારા ઠરાવ્યા—કોઈ કાયલિક લંડનમાં રહે નહીં ને વડીલ ડાકટર થાય નહી વગેરે; પણ તે ધારા પછવડિથી ઢીલા પડી ગયા હતા.

આચરલંડ આખામાં અંગ્રેજના કાયદા નહોતા ચાલતા પણ થોડોક પ્રદેશ જેને પેલ એવું નામ આપવામાં આવ્યું હતું ત્યાંજ ચાલતા. જેમ્સે આખા આચરલંડમાં કાયદા લાગુ પડાવ્યા; ગુનેહગારોને માફી આપી ને અંગ્રેજ, સ્કોચ ને ડાલ્સા ઐરીશો એઓને અલ્સ્ટર પ્રાંતમાં વસાવ્યા.

રાજ પોતાના હલકા માનીતાઓની સલાહથી ચાલતો, તેઓને દરજ આપી વધારતો ને તેઓ છટેલ હડાહરહી લોક ઉપર સખતી ચલાવતા ને કામન્સ-લોક સભાના પસાર કરેલા ધારાને સમ્મત થતા નહીં. ઈ. સ. ૧૬૨૦ માં રાજને ને કામન્સ-લોકસભાને સામાસામી થઈ. જેમ્સનું બોલવું થયું હતું કે માફ જે અપમાન કરશે અથવા મારી ઈચ્છા ઉપરાંત વર્તશે તેને શિક્ષા કરવાને હું સર્વ પ્રકારે અધિકાર ધરાવું છઉં; કામન્સે ઉત્તર વાળ્યો હતો કે અમારા વિચાર છૂટથી જાહેર કરવાનો હક અમને પરંપરાથી મળ્યો છે;

રાજએ ક્રોધ કરી ઉત્તર વાળ્યો હતો કે આ ગાદીના બેસનારાઓએ તમને હક આપેલો છે પણ તે જ્યાંમૂઘી તમે આજ્ઞામાં રહો ત્યાં મૂઘી; તોપણ, અંતે લોક પક્ષનું વળી કાળ્યું હતું ને પાર્લિમેંટે પોતાના હકસંબંધી રાજ પાસે મંજૂરી લીધી હતી.

જેમ્સની દીકરી એલિઝાબેથ ફ્રેડરિક (ઈલિઝબેથ પોર્ટર) સાથે પરણી હતી (૧૬૧૩). ફ્રેડરિકે બોહીમીઆનું રાજપદ સ્વીકાર્યું તે ઉપરથી તેને ને જર્મનીના કાર્ડિનાંડ બીજને લડાઈ ચાલી હતી; સ્પેન તથા આસ્ટ્રિયા કાર્ડિનાંડ તરફ હતાં ને ફ્રેડરિક તરફ પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજ્યો હતાં; વળી જર્માની પાસથી ઈંગ્લંડ પણ હતું. એ લડાઈના ખરચને માટે પાર્લિમેંટે ઉલાખ પૌંડ આપવા કબૂલ કીધા હતા (૧૬૨૪). એજ વર્ષમાં જેમ્સનો પાટવી ચાર્લસ ક્રાન્સના હેનરી ૪ થાની દીકરી હેનરીએટા-મરાયા સાથે પરણ્યો; અને ૧૬૨૫ માં જેમ્સ રાજ મરણ પામ્યો.

ચાર્લસ ૧ લો ૨૫ વર્ષની વયે ગાદીએ બેઠો. સ્પેન સાથે લડાઈ ચાલતી હતી તેના ખરચને માટે તેણે પાર્લિમેંટ પાસે નાણું માગ્યું. પાર્લિમેંટે આવ્યું તે ઓછું પડવાથી તેણે પોતાની સત્તા વાપરી શિપમની નો* વેરો મૂક્યો ને ખહારથી આવતા કેટલાક માલઉપર જગાત કીધી; વળી ગુનેહગારોને માટે બારે બારે દંડ ઠેરવ્યા ને તે બિધરાવવાને માટે મોસલો નીમ્યા. જેન હામ્પડન નામના એક શ્રીમંત ગૃહસ્થે વેરો ન આવ્યો તેથી તેને તથા તેના ચાર સાથીઓને કેદ કરવામાં આવ્યા. એઓએ ઈનસાફ કોરટમાં દરખાસ્ત અ.

* બંદર, શહેર, કસબા, પ્રગણવાળાઓએ રાજને લડાઈને માટે વહાણો પૂરાં પાડ્યાં તે અથવા તે નિમિત્ત નાણું આપવું તે.

પાવી કે બેચુનાહ કેદ કર્યો છે માટે અમને છોડવો. રાજના મારેલા ઈનસાફદારોએ જવાબ આપ્યો કે એ કામમાં અમે હાથ ધાલી શકતા નથી. ઈ. સ. ૧૬૨૮માં લોકસભાએ પોતાના હક સુકરર કરાવવાને અરજી કીધી અને ઘણી મુશ્કેલીએ—કંઠે ત્રણ આવ્યાં ત્યારે ચાર્લસે પોતાની મંજૂરી અત આપી; પણ લોક-સભાને ને તેને એટલી તો સામી બાઝી ગઈ હતી કે તેણે ફરીથી ન બોલાવવી એવો ઠરાવ કરી મળેલી સભાને તુછકારી બાઝાડી મહેલી. એ વખત ઉપર તેના માનીતા બકિંગહામના ડ્યુકનું ખૂન થયું હતું; અને કાંટરબરીનો ધર્મીચાર્ય લોડ તથા સ્ટાફર્ડનો અરલ એ બે રાજના મસલહતદાર થયા હતા;— એઓ દરબારના હુકમથી લોકના ઉપર બેસુમાર સખતી કરતા.

સ્કાટલેંડમાં પ્રેસબિટેરીયન વિધિ ચાલતો તે બદલી ત્યાં ઈસ્કેંડનો એપિસ્કોપેલિયન દાખલ કરવાની ચાર્લસે તજવીજ કીધી. ૧૬૩૮ માં સ્કાચ લોકે ધર્મસંબંધી પોતાના સ્વતંત્ર હક જાળવવાનો લેખ કીધો ને રાજની સામાં બલવો બાઝાવ્યો. એ સમા ઉપર આ-ચરલેંડમાં પણ બલવો થયો ને બલવાખોરે હજારો પ્રોટેસ્ટંટોને કાપી નાખ્યા. એ હાલ-તમાં ઈસ્કેંડની લોકસભાએ ઠરાવ કીધો કે આ-પણા હક મળે ને આપણા ઉપર પડેલાં દુ:ખનો બદલો મળે ત્યાંમૂઘી આપણે મળ્યાં કરવું. એ સભાના ઠરાવથી સ્ટાફર્ડને લોડ એ બેને અપરાધી ઠેરવી શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યા— એકને ૧૬૪૧ માં ને બીજાને ૧૬૪૪ માં. લોક-સભામાં પ્રેસબિટેરીયન ને ધ્યૂરીટન ઘણા હતા તેથી તેઓએ એપિસ્કોપેલિયન વિધિ રાજ્ય-માંથી સમૂળે કહાડી નાખવાનો કાયદો કીધો (૧૬૪૩).

ચાર્લસ તથા પાર્લમેંટના ઝગડાનું શેવઠ લડાઈમાં ગિતરું. તેવામાં ઈસ્કેંડમાં કંઈ અથુ લશ્કર નહોતું—કામ પડે તો બાંહે કરવા-માં આવતું. અમીર, જમીદાર, એઓએ રાજ્યપક્ષનાં રહી લશ્કર તૈઆર કીધું ને વેપારી તથા વચલા વર્ગના લોક પાર્લમેંટને માટે તૈઆર થયા. ઈ. સ. ૧૬૪૨ થી લડાઈઓ થવા માડી તે ત્રણ વર્ષ ચાલી. ૧૬૪૫ માં નેસબી આગળ ચાર્લસ હાર્યો ને સ્કાચ લોકને શરણે જઈ રહ્યો. એઓએ રાજને ઈસ્કેંડની પાર્લમેંટના મુખીઓને હવાલે કરી લીધો (૧૬૪૭). એ સમે પાર્લમેંટના કેટલાક જણ રાજ્યમાં તથા ધર્મમાં પ્રજાસત્તા રાખવાને ઈચ્છતા ને એમાં બ્યોલિવર ક્રોમ-વેલ (લોકપક્ષનાં લશ્કરનો સરદાર) અમે-વાન હતો તેણે શક આવ્યા ઉપરથી પ્રેસ-બિટેરીયન મતના ૨૦૦ જણને પાર્લમેંટમાંથી જબરદસ્તીથી કહાડી મૂક્યા ને પછી પોતાના સાથીઓની સમ્મતિથી ચાર્લસના ઉપર અપ-રાધ મૂક્યો કે રાજ્યની લોકસભાની સામાં રાજએ લડાઈઓ ચલાવી એ તેણે રાજ્ય-વિરોધ કીધો. પછી રાજને ઈનસાફ કોર-ટમાં બોલાવી ત્રણવાર પૂછવામાં આવ્યું કે તમારા અપરાધના બચાવમાં કંઈ બોલવાનું છે? એના જવાબમાં રાજએ ત્રણ વાર કહ્યું કે રાજનો ઈનસાફ કરવાની સત્તા આ કોરટને નથી, પાર્લમેંટને બોલાવો. મુખ્ય ન્યાયાધીશ બ્રોડશાએ ટીપ મારી કે ચાર્લસ સ્ટુવર્ટ ઈસ્કેંડનો રાજ રાજ્યવિરોધી છે માટે તેનો શિરચ્છેદ કરવો. ૧૬૪૯ ના જાનવારીની તીસમીએ ચાપીસ વર્ષનો ચાર્લસ રાજ શિરચ્છેદ પામ્યો.

ચાર્લસ પોતાના બાપની જેઠે રાજપદનો અધિકાર ઈશ્વરી સમજતો ને તેણે પોતાનું

ધાર્યું ન થએથી ચીડાઈને પાર્લિમેન્ટની સામાં થઈ લોકને ત્રાસ બપજવ્યો; પણ તે કાવ્યો નહીં તેનું કારણ આજ કે લોકની અંતર-સ્થિતિનું બળ અણવાની તેનામાં શક્તિ ન-હોતી ને તેને શક્તિમાન કારભારી પણ નહોતા. ચાર્લસે ધ્યૂરીટન પ્રિસ્ટી અધિકારીઓ ઉપર બહુ જીલમ કર્યો હતો; તેઓને ઉપદેશ કરતા ને લોકને સાંભળતા બંધ કીધા હતા; એ ઉપરથી તે લોકમાંના ઘણાએક ઈંગ્લંડ છોડી અમેરિકા જઈ વસ્યા હતા ને તેઓએ પોતાના પ્રદેશનું નામ નવું ઈંગ્લંડ એવું રાખ્યું હતું. હામ્પડન, જોન પીમ, ને ઓલિવર ક્રોમવેલ એઓ પણ અમેરિકા જવાને નીકળ્યા હતા પણ ચાર્લસે તેઓને અટકાવ્યા હતા—એજ શ-ખસો પાછળથી ચાર્લસના કદા દુશ્મન થયા હતા. પાર્લિમેન્ટનું કાવ્યું તેનાં કારણ આ પ્રમાણે છે: પ્લાંટાજીનેટ વંશના નિર્બળ રાજ-ઓ પાસે અમીર તથા પાદરીઓએ લોકની આગેવાની કરી પ્રજાના હક મંજૂર કરાવ્યા હતા, પણ ટ્યૂડર વંશના રાજાઓએ તે હક કચરી નાખ્યા હતા ને પાર્લિમેન્ટને તાબેદાર કરી રાખી હતી; ધર્મમતની બાંજગડથી કાયલિક ને પ્રોટેસ્ટન્ટ એવાં બે તડાં પડ્યાં હતાં ને એલિઝાબેથનાં રાજથી પ્રોટેસ્ટન્ટોનું જોર વધી ગયું હતું; લોક રાજાઓના જીલ-મથી થતાં દુઃખનો અનુભવ પામી પોતાના હકને માટે પોકાર કરતા થયા હતા; ચાર્લસે પાર્લિમેન્ટને ન ગાંઠતાં ઈચ્છા પ્રમાણે જીલમ કીધો, પણ પોતાની ને કારભારીની શક્તિ નહીં તેથી લાગ જોતાં જોતાં પાર્લિમેન્ટ લોકનું વળું પોતાની તરફનું કરવા માડ્યું; તરતના દુઃખી લોકે રાજાથી થતાં ઉંધાં કામ નજરે જોએલાં તે પાર્લિમેન્ટ બણી વળ્યા; પાર્લિમેન્ટમાં ધ્યૂરીટન ગૃહસ્થો આગળ પડ્યા ને એઓએ

ઉસેરાયલાં લશ્કરને જોરે ઉન્મત્તપણે ચાર્લસની હુદ્દશા કીધી ને રાજ્યસત્તા પોતાને હાથ રાખી.

ક્રોમવેલે પોતાની પાર્લિમેન્ટ (એ રમ્ય કહે-વાતી) સાથે સત્તા ચલાવવા માડી. સ્કાટલંડમાં મોદ્રોઝના મારકિવસે રાજ્યપક્ષનાં થઈ લડાઈમાં ફેટલીક ફતેહ મેળવી હતી પણ તે અંતે હાર્યો હતો ને તેને દેશમાંથી જતું રહેવું પડ્યું હતું. આયરલંડમાં ઓરમંડના ડયૂકે રાજ-પક્ષ એચ્યો હતો ને ઘણાક કાયલિક તેને મળવાના હતા પણ તેવામાં ક્રોમવેલ મોહું લશ્કર લેઈ ત્યાં જઈ પહોંચ્યો ને શત્રુઓને હરાવી પાછો વળ્યો. ૧૬૫૦ માં સ્કાટલંડના લોકે ચાર્લસના દીકરાને ચાર્લસ બીજો કહી રાજ માન્યો. ક્રોમવેલે સ્કાય લશ્કરને ડનપાર આગળ હરાવ્યું; અને જોકે પછી ચાર્લસે પોતાનાં લશ્કરને ઈંગ્લંડ આણ્યું તોપણ તે ઉરસેસ્ટર આગળ હાર્યો ને તેને ફ્રાન્સ નામી જવું પડ્યું (૧૬૫૧). પછી ક્રોમવેલે ઘણાં વર્ષે થયાં લાગલાગટ મળ્યાં કરનારી તેની તેજ પાર્લિમેન્ટને વિસર્જન કીધી ને પોતે લાર્ડ પ્રેટેક્ટર—સત્તાધારી રક્ષક એ નામ ધારણ કીધું (૧૬૫૩). તેણે પોતાની સત્તા નક્કી કરવાને પાર્લિમેન્ટને બોલાવી. એ પાર્લિમેન્ટે કેટલાક વાંધા લીધા પણ તેના ત્રાસથી તે સાંભી થઈ શકી નહીં. ક્રોમવેલે પાછલા રાજાઓ કરતાં વધારે જીલમ કીધો ને પછવાડેથી તે પોતાનાજ રક્ષણને માટે ચિંતાતુર થઈ ૬૦ વર્ષની ઉંમરે મરણ પામ્યો ૧૬૫૮, સપ્ટેમ્બર. ક્રોમવેલની કારકીર્દીમાં ઈશ્વિશ વહાણોએ ડચ—વલંદાના વહાણો ઉપર જીત મેળવી હતી. સ્પેનના તાબાનો જમેકા ટાપુ ને ડંકર્ક બંદર એ અંગ્રેજ સત્તામાં આવ્યાં હતાં; વેનીશીઅન ને સ્વીસ રાજકારભારીઓ ક્રોમવેલની મૈત્રિ

ઈચ્છતા. ઈંગ્લંડમાં લોક સ્વસ્થ નહોતા પણ રા-
જ્યનો પ્રતાપ બહાર ઘણો હતો. કોમવેલ
પછી તેનો દીકરો લાર્ડ પ્રોટેક્ટર થયો પણ
અનેક પક્ષકારોની ખટપટ અને લશ્કરમાં
બંધાએલી ટોળીઓના કાવા દાવા એથી કંટા-
ળીને તે રાજનામું આપી ખસી ગયો. કલહ
કરનારા પુરુષો વિચારમાં પડી ગયા ને લોકે
રાજકુટુંબની દયાખાધી. વિચારવંતોએ રાજ
તથા પાર્લિમેંટ એ બેનું રાજ્ય ઈંગ્લંડને
અનુકૂળ છે એવું બણ્યું. તેટલામાં સ્કાટલં-
ડનું લશ્કર લેઈ જનરલ મંક ઈંગ્લંડ આવ્યો
ને એણે સ્વતંત્ર લોકની એક સભા મેળવી ને
સર્વાનુમતે ચાર્લસને ગાદીએ બેસાડવાનું ઠેર-
વ્યું ને તેને તેડું મોકલ્યું.

ચાર્લસ બાજે એણે પોતાની ૩૦ મી વરસ-
ગાંઠને દહાડે લંડનમાં પ્રવેશ કીધો (૧૬૬૦
ના મેની ૨૮ મીએ). તેણે આરંભે તો સર્વ
પક્ષના લોકમાંના ગૃહસ્થોને પોતાની મસલહ-
તમાં રાખ્યા અને પોતાના બાપનું મરણ આ-
ણવામાં સામેલ તે શિવાએ બીજા બધા ગુને-
હગારોને માફી આપી. તેણે કોમવેલનાં લશ્કર-
ને રજા આપી; એપિસ્કોપલ પદ્ધતિ પાછી
સ્થાપી અને રાજ્ય અપાવવામાં સહાય કર-
નારાઓને ઉપકાર વાળી રાજ કીધા. પણ
તે ધર્મનીતિ વિષે બેઠકાર, વૅટેલ, મોજીલો ને
આગસ્ટુ હતો તેથી તેનાં ઉડાઉપણાં આગળ
પાર્લિમેંટે તેને જે હક સુકરર કરી આપ્યો હતો
તે તેને ઓછો પડ્યો. તેણે ૪ લાખ રૂપી-
આ લેઈ ડંકર્ક ખંદર ફ્રાન્સના લૂઈ ૧૪ માં
આપી દીધું; અને પાર્લિમેંટની તરફથી મદદ મળે

માટે તેણે હાલંડ સાથે વહાણની લડાઈ ચલા-
વી—એ લડાઈથી ડચનો કાફલો ટેમ્સમાં
આવ્યો હતો ને લંડન જેમ તેમ કરી
ઊગર્યું હતું (૧૬૬૩)*; વળી તેણે પોર્ટુગલની
શાહબદી કાયેરૈન સાથે પરણી મુંબઈનો તથા
ટાંજેરનો એ કિલ્લા અને ૩૦ લાખ રૂપીઆ
જેટલો અવેજ એટલું પહેરામણીમાં લીધું
હતું.

ચાર્લસ પોતાને પ્રોટેસ્ટન્ટ કહેવડાવતો પણ
અંદરખાને તેનો વિચાર ઈંગ્લંડમાં કાયલિક
માર્ગ તથા પોપની સત્તા એ પાછાં દાખલ કર-
વાનો હતો. તેનો ભાઈ જેમ્સ (ચાર્લસનો ડ્યૂક)
પ્રગટ રીતે જસ્યુટ ઉપાધ્યાયો સાથે વહેવાર
રાખતો. સ્કાટલંડમાં એપિસ્કોપેલિયન પદ્ધતિ
બળાહારે દાખલ કરવાની તજવીજમાં ૩૦૦
પ્રેસબીટેરિયનોને તેણે રજાગતા કીધા; સામા-
વાળાઓએ ઘાતકીપણું કીધું તેથી બલવો ઊ-
ઠ્યો; એ બલવો સમ્યો પણ અંગ્રેજ લોકનો
ચાર્લસ બપરથી ભરોસો બિઠ્યો. ૧૬૭૩ માં
પાર્લિમેંટે ટેસ્ટ આક્ટ—સરકાર નોકરીમાં
રહનારાઓએ રાજ્યના સ્થાપિત ધર્મના શપથ
લેવા એવો ધારો કીધો; ટેસ્ટ આક્ટીસ
એણે દેશમાં પોકાર ચલાવ્યો કે પોપની સાંસ-
ણીથી કાયલિક લોક પ્રોટેસ્ટન્ટનો ઘાટ ઘડવાની
વેતરણ કરેછે ને એ ઉપરથી ઘણાક નિરપ-
રાધી કાયલિકની કતલ થઈ; ગુનાહની તપાસ
થયા વિના કોઈને કેદમાં ન રખાય એવો ધારો—
હેબીઅસ કોરપસ આક્ટ પસાર કીધો અને
જેમ્સને ગાદીના વારસમાંથી ટાળવાને બીલ
તૈયાર કીધું. એ બીલ ઉપરથી કેટલાક રા-

* ઈ. સ. ૧૬૬૫ ના બિનાબામાં લંડનમાં
મરફી ચાલી હતી ને ૧ લાખ માણસનો ઘાણ
વળ્યો હતો ને મરફી બંધ થવા આવી તેટલે મોટી

આગ લાગી હતી; એ આગ અડવાડીઆ લગી
રહી હતી ને ૧૩,૨૦૦ ઘરો તથા ૯૬ દેવળોનો
નાશ થયો હતો.

નપક્ષના ગૃહસ્થ સામા થયાને રાજ્યે પાર્લિમેન્ટને રજા આપી (૧૯૮૧); પછી લંડનમાં ઈંગ્લંડની પરિચયમાં ને સ્કાટલંડમાં એકજ વખતે બલવા ઊઠે તેવી ગોઠવણ થઈ ચૂકી હતી પણ તે તરકટ પકડાયું હતું; અને તેમાંના આગેવાન રસત, સીટની ને બીજાને રાજ્યને મારી નાખવાનાં એક બીજાં તરકટમાં પણ સામેલ હતા તેઓને શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યા ૧૯૮૩. ચાર્લસ ૨એ ૧૯૮૫ માં મરણ પામ્યા.

જેમ્સ બીજો ગાદીએ બેઠો તેને માટે લોક-સભાએ જેઈએ તેના કરતાં વધારે રકમ મુકરર કરી આપી; ઓક્સફર્ડની પાઠશાળાએ તથા સ્કાટલંડની પાર્લિમેન્ટ તેની 'પવિત્ર સર્વોપરિ સત્તાને' માન આપ્યું અને રાજ્યે પોતે પણ રાજ્યના ધારાપ્રમાણે સત્તા ચલાવવાનો વિચાર પ્રગટ જણાવ્યો. એમ છતાં સ્કાટલંડમાં આરજેક્શના ડ્રેક ને ઈંગ્લંડની પરિચયમાં એનમથના ડ્રેકે બલવા ઊઠાવેલા તે જ્યારે બેસાડી શક્યો ત્યારે તેણે કાયલિક ધર્મ પાછો રાજ્યમાં સ્થાપવાનો આરંભ કરવા માંડ્યો. તેણે ટેસ્ટ આક્ટને કોરણે રાખી કાયલિકને સરકારી નોકરીમાં દાખલ કીધા; છ પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્માધ્યક્ષો સામા થયા તેને બંધીખાને નાખ્યા (પછવાડેથી છોડ્યા હતા); કાયલિક દેવળો બંધાતાં કીધા; અને પોપની સાથે સંદેશા વહેવાર રાખ્યો; તેવામાં વળી તેના પાઠવીનો જન્મ થયો. એ સંધાં ચિન્હો જેઈ પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના સઘળી સ્થિતિના લોક—ધર્માધિકારી ને સરદારો એઓએ

* જેમ્સ ૧લાની પાર્લિમેન્ટમાં બે પક્ષ હતા પણ ચાર્લસના વખતમાં તે વીધ ને ટોરી એ નામથી બહેરમાં ઓળખાયા. રાજ/દરબારની તરફના તે સામાંવાળાને 'વીધ કહેતા' (સ્કાટલંડમાં ઘેલા

વિચાર કરી ખટપટ કરી વિલિયમ (જેમ્સની દીકરી બેરીનો વર) ને ઓરેન્જનો ભૂપ હતો તેને હાલંડથી બોલાવ્યો.

વિલિયમ લશ્કરસાથે વહાણમાં બેસી ઈંગ્લંડ આવ્યો—તા ૦ પ મી નવેમ્બરે ટોરએ બંદરે ઊતર્યો. મોટા મોટા પ્રોટેસ્ટન્ટ સરદાર લોક તેને મળ્યા ને પછવાડેથી જેમ્સનું લશ્કર પણ સામાં લશ્કરને મળી ગયું. જેમ્સ પોતાના જમાઈને એક પણ લડાઈ આપ્યા વિના ફ્રાન્સ તરફ નાહો (૧૬૮૮).

વિલિયમને ગાદીએ બેસાડતાં પહેલાં પાર્લિમેન્ટે પોતાના હકની ચાદાઉપર તેની પાસ મંજુરીઆતની સહી લીધી હતી ને જ્યારે ૧૬૮૯ માં વિલિયમ ૩ જે રાજ ને બેરી રાણી એમ રાજ રાણી સાથે સત્તાધારી ઠર્યા ત્યારે પાર્લિમેન્ટે પોતાના હકોને રાજ્યધારામાં દાખલ કરાવી અદળ કીધા—પાર્લિમેન્ટની મંજુરીઆત વિના રાજ લોક પાસેથી નાણું કહડાવે તે ધારા વિરુદ્ધ થાય; પાર્લિમેન્ટમાં મોકલવાના ગૃહસ્થોની નિમણુક લોક પોતાના સ્વતંત્ર મતથી કરે; પાર્લિમેન્ટ ઘણું ખર્ચ મળ્યાં કરે; નાક કાન કાપવાની સજા બંધ થાય; સૌ પોતપોતાનો ધર્મ છૂટથી પાળે; વર્તમાનપત્રો છૂટથી પોતાના મત જણાવે; કોઈ રોમન કાયલિક ઈંગ્લંડની ગાદીએ બેસે નહીં; વગેરે.

વિલિયમે વીધ* તથા ટોરી બંને પક્ષનાને કારબારમાં લીધા હતા પણ જેમ્સના પક્ષકાર જે જાકોબાઈટ કહેવાતા તેને લીધા નહોતા; કેટલાક વલંદાઓને પણ દરજ્જે ચડાવ્યા હતા. તેણે ઈંગ્લંડની પ્રજાના લાભમાં, પ્રોટેસ્ટન્ટ

ઋતુગી લોકને માટે તે શબ્દ વપરાતો તે ઉપરથી) અને લોક તરફના તે દરબારીઓને ટોરી કહેતા (આયરલંડમાં લૂગરાઓને માટે તે શબ્દ વપરાતો તે ઉપરથી).

માર્ગના પક્ષમાં ને પોતાની સત્તા કાયમ બેસાડવાના આગ્રહમાં કેટલાંક કામ કીધાં તે અંગ્રેજ પ્રજાને અનુકૂળ ન આવ્યાં તોપણ તેણે વખતે લટી જઈ, વખતે ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તી, વીધટોરીઓની બાંજગડ બાંજ, બકોબેટના બબેડા બેસાડી, ફતેહબંદીથી રાજ્ય ચલાવ્યું.

તેણે આયરલેંડના કાયલિક તથા બકોબેટ જ્ઞેઓએ પદ્મજી જ્ઞેમ્સને રાજ માની ક્લાન્સની કુમંકે લડાઈ ચલાવી હતી તેઓને હરાવ્યા હતા (૧૬૯૦) અને ક્લાન્સના લૂઈ ૧૪ માની સામાં બીજા રાજાઓને સંપમાં આણી બહાદુરીથી લડાઈઓ કીધી હતી. સંવીલાં રાજ્યોનાં લશ્કરની સરદારી કરવા તે જર્મની ગયો હતો ત્યારે ઈંગ્લેંડમાં રાણી મેરીએજ રાજસત્તા ચલાવી હતી. એ રાણી ૧૬૯૪ માં મરણ પામી. એજ વર્ષમાં ઈંગ્લેંડની નાશનલ બેંકની સ્થાપના થઈ. ફ્રેંચની સાથે ચાલેલી લડાઈનો અંત રીઝવિકના કોલકરારથી આવ્યો હતો (૧૬૯૭). સ્કાટલેંડના લોક પ્રથમ તો વિલિયમ ઉપર રાજ્ય હતા પણ પછવાડેથી ઘણાજ બીજાવાઈ ગયા હતા ને તેથી બકોબેટ લોક જેરાવર થયા હતા; પણ તેઓ જ્ઞેમ્સને પાછો ગાદીએ બેસાડવાના ઉદ્દેશમાં કાળ્યા નહોતા.

સત્તરમાં શૈકામાં ઈંગ્લેંડમાં રાજપ્રજાના ઝગડાના પક્ષકારોના ઠંઠાબબેડા સુમાર વિનાના હતા પણ તેના પરિણામ રાજ્યમાં ને બીજાં રાજ્યોના સંબંધમાં ઘણાં સારાં નીપજ્યાં. પ્રજાએ કાયલિક રાજાઓને ખસેડી પરદેશી પણ પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજાને પોતાનો રાજ ઠેરવી પોતાના હક મંજૂર કરાવી લીધા. બીજાં રાજ્યોની સાથે લડાઈઓ ચાલી તેથી ઈંગ્લેંડના લશ્કરી વહાણોની ઘણેક ઠેકાણે

ફતેહ થઈ ને વેપાર વધ્યો. કેટલાક અંગ્રેજ ધર્મસંબંધી હુઃખથી ને કેટલાક લોભથી અમેરિકા જઈ વસ્યા, તેમ કેટલાક હિંદુસ્થાન ચીન વગેરે સાથે વેપાર કરતાં દોલતમેદ થયા. એલિઝાબેથનાં રાજમાં વેપાર કરવાની મંડળી સ્થપાઈ હતી તેણે પરદેશમાં કેટલેક ઠેકાણે કોઠીઓ ધાલી ને કેટલેક ઠેકાણે કિલ્લા બાંધ્યા. સાહુકારો પાસે નાણું વધ્યું ને તેઓ નાશનલ બેંકને ઉત્તેજન આપતા થયા. ચાર્લ્સનો અરલ એ સેનાપતિ, રસત્ર એ નૌકાસેનાપતિ, બેકન, હાપ્સ, લાક એ શાસ્ત્રી પંડિત, ન્યૂટન ગણિતશાસ્ત્રી, હારવી વૈદક શાસ્ત્રી, લોર્ડ ક્લારેંડન ઈતિહાસ લખનારો, મિલ્ટન ને ડ્રેડન કવિયો, ઉરસેસ્ટરનો મારકિવસ વરાળચંચનો શોધનાર એ સૌ નામાંકિત પુરુષો હતા. વિદ્યાકળામાં શોધ કરવાને રોયલ સોસાયટીની સ્થાપના ૧૬૪૫ માં થઈ હતી.

ક્લાન્સ.

બૂરખો વંશનો સ્થાપનાર હુનરી ઓથો ૧૬૧૦ માં મરણ પામ્યા પછી તેનો બાળક દીકરો લૂઈ ૧૩ મો એની આણ ફરી હતી ને રાજ કાજ સૌ તેની મા મેરી કરતી. ૧૬૧૪ ના અકટોબરમાં લૂઈ રાજસત્તા પોતાને હાથ રાખવાને વધે લાયક થયો; ને ૧૬૧૫ માં તે સ્પેનના ફ્રીલિપ ડ બની દીકરી આન સાથે પરણ્યો. સદ્ગતિએ દીવાનગીરી છોડેલી તેને ઠેકાણે કોન્સની (ઈટાલિયન) દીવાન થયો હતો. તેણે અમીરોને તરછેડાયા તેથી તેઓએ કોડેના રાજકુંવરને આગેવાન કરી બબેડા કરવા માડ્યા હતા પણ પછી તે કલહ પત્યો હતો (૧૬૧૫). રાણીમાં મેરી ને તેનો માનીતો કોન્સની એ બેના કારભારથી રાજ પણ કંટાળ્યો ને એણે પોતાનાં એક જીવાન

દરબારીની સલાહથી દીવાનને મરાવી નાખ્યો. તેની બેરી ઉપર જહુ કીધાનો ગુનોહ ઠેરવી તેને પણ મરણદંડની શિક્ષા કીધી અને રાણી-માને પકડાવી બ્લોઈ મોકલી દીધી. મેરીએ કેટલાક અમીરની મદદે બે બંડ બિઠાવ્યાં પણ પછી લૂકોના ધર્મીધ્યક્ષે (કારડીનલ રીચીલ્યુએ) વચમાં પડી માદીકરાનું સમાધાન કરાવ્યું. કાલવીનિસ્ટ ખ્રિસ્તીના કેટલાક હક ધીનવી લેવામાં આવેલા તે ઉપરથી તેઓએ બલવો કીધો હતો પણ પછી નાંટીસમાં થએલો ઠરાવ બહાલ રાખી તેઓનું પતાવવામાં આવ્યું હતું (૧૬૨૨). એ બખેડામાં લૂકોની જે રાજનો ખિલબતી દીવાન હતો તે મૂઓ હતો.

ઈ૦ સ૦ ૧૬૨૪ માં રીચીલ્યુ દીવાન થયો ને એ શક્તિમાન પુરુષ ઘટતી અઘટતી કોઈ પણ રીતે અમીરોને, બુગેનોટ ખ્રિસ્તીઓને અને આસ્ત્રિયાના રાજકુળને,—એઓને હલકાં પાડવામાં મચ્યો. તેણે રાજની બેન હેનરી બ્લેકાને ઈંગ્લંડના પાટવી ચાર્લસ સાથે પરણાવી, ને ઈંગ્લંડ, ફ્રાન્સ ને હાલેંડ એ ત્રણેનો ત્રિસંબંધ રખાવ્યો. એ ઉપરથી સ્પેન સાથે લડાઈ ચાલી (૧૬૨૫) પણ તેમાં કંઈ ફળ થયું નહીં. પ્રોટેસ્ટંટોએ બલવો બિઠાવેલો તે ઉપરથી રીચીલ્યુએ રોસેલના કિલ્લાને ઘેરો ઘાલી તે તાંબે કર્યો (૧૬૨૮) ને સઘળા કિલ્લાવાળાં શહેરો તેઓની પાસેથી ધીનવી લીધાં. એ પ્રમાણે પોતાના દેશના પ્રોટેસ્ટંટોને હલકાપાડી આખાં રાજ્યને એક સત્તામાં આણીને સ્વીડનના રાજ સાથે દોસ્તી બાંધી ને જર્મનીના પ્રોટેસ્ટંટોને આસ્ત્રિયાની સામાં લડવામાં મદદ કીધી; આસ્ત્રિયાના ઈટલી-માંના પ્રદેશ ઉપર હુમલો કીધો; અને પોર્ટુગલ ને સ્પેનના રાજમાં બેડાણું હતું તેને પાછું સ્વતંત્ર કરવામાં મદદ આપી. એ ખટપટની

સાથે તેણે આકેડેમી—પંડિતોની અભ્યાસ-શાળા સ્થાપી, વિધાકળાને ધોતાળપણે ઉત્તેજન આપ્યું, અને દેશમાં ચાલેલી લડાઈઓથી બે વર્ષમાં વેપાર પડી ભાગ્યો હતો તેને જીવતો કીધો. પોતાને અનેક શત્રુઓ છતાં રીચીલ્યુએ પોતાનાં મરતાં લગી (૧૬૪૨) રાજસત્તા પોતાના ચક્રમાં રાખી. તે પાર્લિમેંટને કે રાજને કે ધારાને કે ઈનસાફદારને ન લેખવતાં બલ-મપણે વર્તતો હતો. રીચીલ્યુ પછી થોડેક કાળે લૂઈ પણ મરણ પામ્યો હતો.

લૂઈ ૧૪ મો પાંચ વર્ષનો ૧૬૪૩ માં રાજ-ગાદીએ બેઠો. રાણીમા આન તે તેની વતી-ની સર્વોપરિ રક્ષક કહેવાતી ને તેના માનીતા માઝરીને (ઈટાલિયને) દીવાન થઈ રાજ વચલાયક થયો ત્યાંલગી કારબાર કીધો—રીચીલ્યુએ પ્રગટ સૌર્યે કામો કીધાં ને માઝરીને કાવાદાવાથી કીધાં. સ્વીડનની મદદે આસ્ત્રિયાની સામાં લડાઈ ચાલતી તે વેસ્ટફે-લિયામાં થએલા સંધિકરાર પછી બંધ પડી (૧૬૪૮). એ કરાર પ્રમાણે વહેંચણ થતાં ફ્રાન્સને કેટલાક પ્રદેશ મળ્યા. કેટલાક અ-મીરો પાર્લિમેંટને મદદમાં રાખી માઝરીનની સામાં થયા હતા ને હુલ્લડીઆ લોકે એકવાર પારિસના રસ્તામાં અવરોધ બિલા કરી બંધી-ખાને પડેલા બે અમલદારને છોડી મૂકવાની દરખારને ફરજ પાડી હતી. કોડેના બૂપે દરખારની વિનંતિ ઉપરથી બંડખોરોને વેરા-તા કરી નાખ્યા ને થોડીવાર સમાધાની રહી; પણ પછી કોડે તથા બીજા એઓને પરજ કરવામાં આવ્યા તેથી તેઓનાં પક્ષીઓએ હથિયાર ઉંચક્યાં ને તેમાં રાજનો કાકો ઓ-ર્લીઅન્સનો ડચ્ક આગેવાન થયો. માઝરીન કોલોન તરફ નાસી ગયો. એણે ખટપટ કરી કોડેના પક્ષકારોને ખસેડ્યા ને પોતે

૬૦ હજાર લશ્કર સાથે પાછો આવ્યો (૧૬૫૧). કોંડિ સ્પેનનો આશ્રય ધરી ત્યાંનાં લશ્કર સાથે પારિસ આવ્યો. રાજની તરફથી ઠચૂરીને કોંડિને લડાઈ આપી પણ ઓર્લીઅન્સના ડચ્છની દીકરીએ ખાસ્ટીલની તોપ ઠચૂરીનનાં લશ્કર ઉપર ચલાવવાની ભલામણ કીધી તેથી કોંડિની કંતેહ થઈ. રાજ્યે માઝરીનને દીવાનગીરીથી દૂર કીધો ને લોક પાછા રાજસા માનતા થયા. માઝરીનને પાછો બોલાવવામાં આવ્યો. એણે અમીરોને સજા કીધી ને પાર્લમેન્ટને હલકી પાડી. સ્પેન સાથે ચાલેલી લડાઈ હજી બંધ પડી નહોતી. ફ્રાન્સની તરફથી ઠચૂરીન ને સ્પેનની તરફથી કોંડિ એ બે સમોવડીઆ સરદારોએ હારજીતને તોળી રાખી હતી. માઝરીને ઈંગ્લંડના કોમિશન સાથે કુમક કરાર કીધા, ને ફ્રાન્સની જીત થઈ—સ્પેનના કબજામાં ગએલું ડંકડું ઈંગ્લંડને આપવામાં આવ્યું. અને કેટલાંક શહેર ફ્રાન્સના તાબામાં આવ્યાં. માઝરીન ને સ્પેનનો દીવાન એ બેએ પીરીનીસના પ્રદેશમાં મળી કોલકરાર કીધા (૧૬૫૯)—સ્પેને આલસેસ ઉપરથી દાવો ઊઠાવ્યો; લૂઈએ કોંડિને માફી આપી; અને સ્પેનના રાજ દ્રીલિપની દીકરી મરાચાથેરીસા લૂઈ સાથે પરણી. વરસેક દહાડે માઝરીન મૂઝો ને ૨૧ વર્ષના લૂઈએ રાજકારભાર પોતાને હાથ લીધો (૧૬૬૧).

લૂઈએ યુરોપમાં સર્વોપરિ રાજ થવાનો લોભ ધર્યો ને શક્તિમંત પુરુષોને કારભારમાં રાખ્યા. કોલબર્ટે જમાવસૂલની વ્યવસ્થા કરી વૃદ્ધ કીધી, ઉદ્યમ વેપારને વધાર્યા ને વિદ્યાકળાને આસરો આપ્યો. લૂવોઈ એણે લડાઈનાં ખાતાંની વ્યવસ્થા કરી; વહાણલશ્કર ને સરંજામ એ વધારી સૂધારી તૈઆર રાખ્યાં.

સ્પેનનો દ્રીલિપ ૪ થો મૂઝો કે લૂઈએ પોતાની સ્ત્રીની તરફથી બ્રાંડની ડચ્છીને માટે દાવો કરી સ્પેનપાસે લડાઈ માગી. તેણે ૪૦ હજાર લશ્કર સાથે ફ્રાંડસ ઉપર ચઢી કેટલીક જીત મેળવી. હાલંડ, ઈંગ્લંડ ને સ્વીડન એ ત્રણ રાજ્યોએ સ્પેનની તરફથી લડવાને સંપ કીધો. પછી એક્સિશપેલમાં કોલકરાર થયા (૧૬૬૮) તેની રૂએ લૂઈને કોમિટી પાછું આપીદેતું પડ્યું પણ ફ્રાંડસ તેની પાસે રહ્યું.

લૂઈએ હાલંડ ઉપર પોતાનું વેર લેવા સાથે ત્રણે રાજ્યોનો સંપ ભંગવ્યો ને સ્પેનના ચાર્લસ બીજા સાથે સ્નેહ બાંધ્યો. નજીવાં બહાનાં કહાડી બંને રાજ્યોએ સામટી હાલંડ ઉપર ચડાઈ કરી (૧૬૭૨);—બંને રાજનાં મળીને ૧૦૦ વહાણનો કાફલો નીકળ્યો હતો ને ફ્રેંચ રાજ ૧ લાખ ૨૦ હજાર લશ્કર સાથે સરહદ ઉપર ઊતર્યો હતો. વલંદાનાં ૧૩૦ વહાણ હતાં. સાઉથવુલડને આગળ વહાણની મોટી લડાઈ થઈ તેમાં કોઈન પણ કાયદા નેતું થોડુંકજ થયું. લૂઈનાં ઉપરીપણાં તણે ઠચૂરીન, કોંડિ, લક્સમ્બર્ગ એ સરદારોએ રહેન નદી પાર કરી, હાલંડ ને ગ્રીલંડ એ બે શિવાએ બીજે બધો સુલખ જીતી લીધો. વળી તેટલામાં વલંદાઓએ વહાણની ત્રણ લડાઈઓ જીતી અને ઓરેન્જના ભપે કેલોન લીધું ને એથી ફ્રાન્સ હાલંડ વચ્ચેનો માર્ગસંબંધ તૂટ્યો ને લૂઈને પોતાનું લશ્કર ફ્રાન્સ બોલાવીલેવાની કરજ પાડી (૧૬૭૩). સ્પેનના રાજ્યે ફ્રાન્સપાસે લડાઈ માગી અને ખરચતું નાણું પોતાની પાર્લમેન્ટની પાસેથી મળે તેવું નહોતું તેથી તેણે યૂનિટેડ પ્રોવિન્સઝના (બેલજીઅમ હાલંડના) રાજ સાથે સલાહ કીધી. પાંચ લડાઈઓ થઈ તેમાં ફ્રેંચ લશ્કરની થોડીક જીત હતી પણ વહા-

ણના કાકલાએ ડચ તથા સ્પેનના કાકલાઓને ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં હરાવી ભગાડ્યા હતા. નીજેગ્યુએનમાં કોલકરાર થયા. ફ્રાંસે કોમટીનો પ્રદેશ તથા નેધરલેંડમાંના બીજા ૧૬ કિલ્લા લૂઈને મળ્યા (૧૬૭૮).

લૂઈ પોતાના કાયલિક ધર્મના આગ્રહમાં પ્રોટેસ્ટંટોને ધિક્કારતો ને હુલ્લડીઆ સમજતો. લુવોઈએની, ને માડમ ડી મેટેન જેની સાથે છાનાં લગન કીધાં હતાં તેની અને જેસુઈ લોકની ઉસંકરણીથી લૂઈએ નાંટીસમાં હેનરી ૪ થાની કારકીર્દીમાં (૧૫૯૮) પ્રોટેસ્ટંટોના હકસંબંધી ધારા થયા હતા ને ૨૬ કીધા (૧૬૮૫). ઘણાંકનાં નામ મરણટીપમાં લખાયાં. એ ત્રાસથી ઉઘમી હેનરી ૮ લાખ માણસ ફ્રાન્સ છોડી ચાલતાં થયાં. સાત વર્ષના છોકરાઓને કાયલિક સંસ્કાર કરીને માબાપથી છૂટાં પાડવામાં આવ્યાં; રાજ્યમાં કાયલિક વિધિ સર્વત્ર પળાતો કરાવવાને લશ્કરનું બળ કામે લગાડવામાં આવ્યું; દેશ છોડી બહાર રહેવાની ઈચ્છા રાખનારાઓને તેમ કરવાની મના થઈ; અને પ્રોટેસ્ટંટ સાથે લગન-સંબંધ કરવો તે ધારા વિરુદ્ધ છે. અને તેવા સંબંધથી થએલી સંતતિ અતૈરસ છે. એવું ઠેરવવામાં આવ્યું.

ઓરેન્જનો ભૂપ વિલિયમ જે ઈંગ્લંડનો રાજા થયો તે, જર્મનીનો મહારાજા, હાલંડ, સ્પેન, વગેરે એઓએ લૂઈનો મદદિતારવાને ઓગસ-બર્ગમાં પરસ્પર સંપ કીધો (૧૬૮૯). લૂઈએ જે મોટાં લશ્કર ફ્રાંડસે મોકલ્યાં, ત્રીજું લશ્કર સ્પાનીઅર્ડ સાથે લડવાને કાઠેલોનીઆ મોકલ્યું, અને આયરલેંડમાં જેમ્સ બીજાને કુમક મોકલી. લુવોઈએ પાલાટીનેટનો નાશ કીધો, લકસંબર્ગે ત્રણ ઠેકાણે ઈંગ્લંડના વિલિયમને હરાવ્યો અને કાટીનાટે સવોયના ડચુ-

કને હરાવ્યો. ૧૬૯૧ માં બ્રીચોલ્ડે આગળ ફ્રેંચ કાકલાએ અંગ્રેજ તથા વલંદાનાં સંપીલા કાકલાને હરાવ્યો. પણ બીજે વર્ષે લાહોગ આગળ ફ્રેંચ કાકલો હાર્યો. વળી લકસંબર્ગે સંપીલાં લશ્કરના સરદાર વિલિયમને લાંડન આગળ હરાવ્યો (૧૬૯૩) ને ગ્રાટીનાટે સવોયના ડચુકને હરાવ્યો. જ્યાં ત્યાં માણસોની કતલ ચાલી હતી ને પ્રદેશો ઉજડ વળ્યા હતા. ફ્રાન્સમાં પણ ખેતી વેપાર નરમ પડી ગયા હતા ને જે બીજી લડાઈઓ થઈ તેમાં કંઈ નફો થયું નહીં. લૂઈએ ને સામાંવાળા સૌએ લડાઈથી કંટાળીને રીઝવિકમાં કોલકરાર કીધા (૧૬૯૭) અને લૂઈએ વિલિયમને ઈંગ્લંડનો રાજા માન્યો ને તેની મુખ્ય મુખ્ય જીત તેને પાછી આપી.

લૂઈ ૧૪ માં પોતાને સર્વોચ્ચ રાજા કહેવડાવવાને લડાઈઓ કીધી, જીત મેળવી; પોતાના સહાયોનાં શોર્ય પરાક્રમ દેખાડ્યાં ને શત્રુ રાજ્યોને ઝાંખાં પાડ્યાં; તેમ કાયલિક ધર્મનો પૂર્ણ હિમાયતી રાજા કહેવડાવ્યું. રાજકારભારી ને લશ્કરી સરદારો બુદ્ધિશક્તિમંત હતા. ડીગર્ટ (૧૬૫૦), પાસકલ (૧૬૬૨), માલબ્રાંશ (૧૭૧૫) એ તત્વશાસ્ત્રી; બોકાર્ટ (૧૬૬૭) ને ડેશિયર (૧૭૨૦) શબ્દશાસ્ત્રી; માલબ્રાંશ (૧૬૨૮) કવિ; મોલિયર (૧૬૭૩), કોરનીલ (૧૬૮૪) ને રસોન (૧૬૯૯) એ નાટક-લખનારા; પાસકાક (૧૬૫૪), ફેનીલન (૧૭૧૫), બેલ (૧૭૦૬), મોલિઓ (૧૭૧૧) એ ગદ્ય લખનારા; બુરસે (૧૭૦૪) વક્તા; સ્પૂચ્ચેર ને બ્રેન ચીતારા; સાલ્તો (૧૬૬૯) એ યુરોપમાં ભાષા વિષયનું પહેલું ઓપાનીક કહાડનારો;— એ સૌ નામાંકિત પુરુષો હતા. દરબારીઓનો ઠાઠ, તેઓનું મોજલાપણું ને રંગીલી લેડીઓની મહાલામહાલ એ સંધું હતું પણ પ્રજાની સ્થિતિ

ને રાજ્યનું અંતરખળ એ કેવાં હતાં તે હવે પછી અણવામાં આવશે.

હાલંડ.

સ્પેનનો ક્રીલિપ બીજો એકત્ર પ્રગણાંઓ સાથે લડાઈ કરતાં થાક્યો ને તેણે તે પ્રાંતોની સત્તા પોતાની દીકરી ઇસાબેલા તથા તેનો વર આસ્ત્રિયાનો આર્ચડયૂક આલબર્ટ એઓ-ને સ્વાધીન કીધી. વળી લડાઈઓ ચાલી; હિંદુસ્થાન તથા પૂર્વનો વેપાર પોર્ટુગીસે પોતાને હાથે રાખ્યો હતો તે ઘણોક ડચ—વલંદાને હાથ આવ્યો, અને ઓરેન્જ પ્રગણાના મોરીસે આલબર્ટને ઓસ્ટેંડ આગળ હરાવ્યો (૧૬૦૦). ચાર વર્ષ પછી તે શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો તેથી સ્પેને ૭૦ હજાર માણસ ખોયાં. પછી સ્પેનની તરફથી સ્પીનોલા એણે સરદારી કરી બેએક લડાઈ જીતી મત જણાવ્યું કે એકત્ર પ્રગણાં જીતાવાનાં નથી; ને ક્રીલિપ ૩ જાએ બાર વર્ષ લડાઈ બંધ રાખવાનાં તહનામાં ઉપર સહી કીધી (૧૬૦૯).

એ તહથી એકત્ર પ્રગણાંનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય બહારની લડાઈઓથી પરવાર્યું પણ માંહો-માંહેના ધર્મસંબંધી ઝગડાઓથી પાછું અસ્વસ્થ થયું. રાજ્યનો ધર્મ પ્રોટેસ્ટન્ટ તો હતોજ પણ લેડનના બે ધર્માધિકારીઓ ગોમર ને આરમિનિયસ એ બે વચ્ચે મતવાદ ચાલ્યો. ઓરેન્જ પ્રગણાંનો ભૂપતિ મોરીસ ને ઘણાંક લોક ગોમરપક્ષના હતા ને કેટલાક શ્રીમંત સત્તાધારીઓ બીજા પક્ષના હતા. હુલ્લડ ને બંબેડા તથા પછી ડેઈમાં ધર્મસભા બરાઈ (૧૬૧૮, નવેમ્બર) તેમાં મોરીસ તથા તેના પક્ષની જીત થઈ ને સામાવાળા કેટલાક બંદી-ખાને પડ્યા, કેટલાક રાજ્યબહાર થયા, કેટલાકે ગેરઈનસાફ તથા જીલમ સાંખ્યા ને ૭૨

વર્ષનો આરનીવેલ્ટ દેશહિતકર્તા શિરચ્છેદ પામ્યો.

ધર્મસભાના ઠરાવથી યૂરોપનાં પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજ્યોમાં ખળભળાટ થઈ રહ્યો. હાલંડમાં પણ તોફાન ઊઠત ને મોરીસની સત્તા ઘટત એવું ડોળ દેખાતું હતું પણ સ્પેનની સાથે પાછી લડાઈ શરૂ થઈ ને રાજ્યનાં રક્ષણને માટે મોરીસનું કામ પડ્યું. મોરીસે પોતાનાં મરતાં લગી (૧૬૨૫) સ્પીનોલા સાથે ચાતુરી તથા બહાદુરીથી લડાઈઓ કીધી. મોરીસનો બાઈ ફ્રેડરિક હેનરી એણે પણ સ્પેનને પોતાનું પરાક્રમ દેખાડ્યું ને રાજ્યમાંના સામા-વાળા ઉપર રહેમ રાખી. હેનરીનો દીકરો વિલિયમ રજો, સ્ટાટહોલ્ડર—પ્રજાસત્તાકનો વડો થયો (૧૬૪૭) ને બીજા વર્ષે લડાઈનો અંત આવ્યો—મન્ડરમાં કોલકરાર થયા ને સ્પેને ધ્રુષાંટ તથા ફ્રાંડસમાં પોતાના તાખા-ની જગાઓ હતી તે આપી દેઈ એકત્ર પ્રગણાંનું સ્વતંત્રપણું કબૂલ રાખ્યું. ડચ લોક પોતાના વેપારનો કાયદો બળવે વિશેષે ખં-તીલા હતા; તેઓએ શેલ્ટ નદીમાંથી સ્પેનનો માલ જતો આવતો બંધ કરાવ્યો ને તેથી આંટવર્ષ શહેરનો ને સ્પેન તાખામાં રહેલાં કેટલાક શહેરોનો વેપાર તોડ્યો. વિલિયમ રજો પોતાનીજ સત્તા રાજ્યમાં મનાય તેવું કરવામાં કાવ્યો નહીં ને અપજસ પામી ૧૬૫૦ માં મૂઓ.

પછી રાજ્યમાં કે લશ્કરમાં કોઈ સમર્થ ભુખી રહ્યું નહીં; વિલિયમનો દીકરો છેક બાળક હતો. એ સ્થિતિમાં લોકે રાજકારબારમાં કેટલાક હુક મેળવ્યા ને સ્ટેટસ જેનરલે લશ્કરની વ્યવસ્થા રાખી. એવામાં અંગ્રેજ લોકની દાનત હાલંડનો વેપાર તોડવાની થઈ. પછી બંને રાજ્યનાં લશ્કરી વહાણો વચ્ચે મોટી

લડાઈ થઈ (૧૬૫૨-૧૬૫૪) તેમાં વાનદ્રોષ ને ડી સ્પૂટર એ ડચ સરદારોનું ખેલેક, ડીન ને મેંક એ અંગ્રેજ સરદારો આગળ ચાલ્યું નહીં; સલાહના કરાર થયા તેમાં તેઓએ અંગ્રેજ વાવટાને માન આપવાનું કબૂલ કીધું ને ઓરેંજના બાળકુંવરને અથવા તેના કોઈ કુટુંબીને સ્ટાટહોલ્ડર્સની પદવી ન આપવી એવી વલંદાપાસે અંગ્રેજોએ કબૂલાત કરાવી. ઈંગ્લંડમાં રાજની ફરી સ્થાપના થયા પછી અંગ્રેજ લોકે ડચલોકની અરીશ્યા કરવા માંડેલી એ જોઈ ડચ પ્રજાસત્તાક રાજ્યના કારભારી ડી વીટ એણે ક્લાન્સની સાથે મૈત્રિ કરાર કરી રાખ્યા હતા. ઘણીક વહાણની લડાઈઓ ચાલી; ચોક્કના ડચુંકે સામાવાળા નૌકાસેનાપતિ ઓપડામને હરાવ્યો અને ૧૬૬૭ માં વલંદાના કાકલાએ ટેમ્સ નદીમાં ઘૂસી આથામ આગળ ઘણાંક લશ્કરી વહાણ બાળી મૂક્યાં. પછી બેડાના કોલકરારથી લડાઈ બંધ પડી.

લૂઈ ૧૪ માએ હાલંડ ઉપર ચડાઈ કીધી (૧૬૭૨) તે વખતના ગભરાટમાં લોકે ડી વીટ તથા તેનો ભાઈ એ બેને મારી નાખ્યા અને ઓરેંજના બાવીસ વર્ષના વિલિયમ ૩ જને તેના બાપની પદવીઓ ધારણ કરાવી ને વળી વિશેષ સત્તા પણ આપી. એણે લૂઈની સામાં બહાદુરીથી લડી પોતાનાં રાજનું રક્ષણ કીધું. ૧૬૭૮ માં નીમિચુએનના કરારથી સલાહ થઈ. ૧૬૮૮ માં વિલિયમ ઈંગ્લંડનો રાજ થયો;—એ જન્મ ૨ જનો ભાણેજ તેમ જમાઈ પણ થતો તેથી તેણે ઈંગ્લંડની સમૃદ્ધિવંદ હાલંડનું બળ વધારી ફ્રેંચ લોકને હુમલા કરતા અટકાવ્યા.

એ શૈકામાં હાલંડમાં સ્પીનોસા (૧૬૭૭) આદિકારણવિષે સમર્થ સંશયકારી, અને

ગ્રોશિયસ નીતિશાસ્ત્રકાર, અને વોસ, હીઈન્સ-યસ, રકેવેલિયસ, ગોલિયસ શબ્દશાસ્ત્રી એ પ્રખ્યાત થયા. ફ્લાંડર્સમાં રૂબેન, વાંડિક્સ, રથાંટ ને બે ટેનિયર એ નામાંકિત ચીતારા હતા. કોલોનનો લ્યૂડોલ્ફ ગણિતશાસ્ત્રી હતો અને વેલ તથા સિલવિયસ એ પ્રાણીધર્મગુણ શાસ્ત્રી હતા. લ્યૂન્ડેન્સ એણે દૂરબીનમાં ઘણો સુધારો કીધો ને લંગરવાળાં ઘડિયાળ કેમ બનાવવાં તેનો શોધ કીધો.

જર્મની.

ફ્રાંકફ પછી તેનો ભાઈ માર્થામ્સ જને હંગરી તથા બોહીમીઆનું રાજપદ મળ્યું હતું તે મહારાજ થયો (૧૬૧૨). પ્રથમતો લ્યૂથરન ખ્રિસ્તી ઉપર રહેમ રાખી હતી પણ તેઓના સ્વતંત્ર વિચાર આસ્ત્રિયાની સ્વૈચ્છિક રાજનીતિને અનુકૂળ ન આવવાથી તેણે તેઉપર અંકોશ રાખવાને માટે સ્પેનસાથે લગ્નસંબંધ કીધો ને પોતાનો સગો ફર્ડિનાંડ જે સ્ટીરીઆનો ડચુક હતો તેને હંગરી બોહીમીઆનું રાજપદ આપ્યું. એ પ્રદેશના લોકે ફર્ડિનાંડને રાજ માન્યો નહીં ને પ્રેગના ધર્મોદ્ધક્ષે બોહીમીઆમાં પ્રોટેસ્ટન્ટના દેવળો તોડી પાડ્યાં તેઉપરથી બલવો ઊઠ્યો. બોહીમીઅન લોકે ફ્રેડરિક પાંચમો ફ્રિંક્ટર પાલ્ટેન (ઈંગ્લંડના જન્મ ૧ લાનો બીજો જમાઈ) એને રાજ કીધો. જર્મનીમાં માર્થામ્સની પછી ફર્ડિનાંડ બીજો મહારાજ થયેલો (૧૬૧૯) તે સામો થયો. ફ્રેડરિક તરફ સાકસની વતરોગ જર્મનીના સઘળાં પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજ્યો હતાં અને ઈંગ્લંડ, હાલંડ ને ટ્રાન્સિલવેનિયા અહીંના લશ્કરની હુમક હતી; ફર્ડિનાંડ તરફ સ્પેનનો રાજ, તેના તાબાનાં નેધરલંડનો ગવર્નર, આસ્ત્રિયાનો આર્ચડયુક આલબર્ટ અને બીજાં જર્મન કાથલિક રાજ્યો હતાં. સ્પીનોસા સ્પેનનું ૨૪ હજાર લશ્કર સાથે

પાલેટૈન ઉપર ઊતર્યો; બવેરીઆના ડચૂકે ફેડરિકને પ્રેમ આગળ હરાવ્યો (૧૬૨૦); અને ફોંટ (ટિલ્લી) પાલેટૈનમાં ફરી વળ્યો. વળી ૧૬૨૫ માં પ્રોટેસ્ટંટોએ ડેનમાર્કના કિરિચયન ૪ થાને આગેવાન કરી બે લડાઈ કીધી પણ બંનેમાં તે હાર્યા ને ટિલ્લી તથા વાલેન્સ્ટીન એ સરદારોએ મહારાજની તરફથી ઠામઠામ જીત મેળવી; ડેનમાર્કના રાજાને પાછો હાંકી કહાડવામાં આવ્યો ને એને સલાહ કરવાની જરૂર પડી (૧૬૨૯).

એ જીતથી ફર્ડિનાંડ ફૂલાઈને જર્મન રાજાઓને બીજા દેશોમાં જેમ તાબેદાર ઉમરાવો હોયછે તેવી હાલતમાં આપી મૂકવાનો ઉદ્દેશ માંડ્યો. તેણે બોહીમીઆમાં પ્રોટેસ્ટંટ ધર્મ ચાલતો બંધ કીધો અને તે ધર્મના મુખીઓને મારી નખાવી તેઓની મિલકત લેઈ લીધી; સાતસેં હિયાં કુટુંબ મરણ ટીપમાં નોંધ્યાં ને લોકની પાસે બલાતકારે કાયલિક ધર્મ મનાવ્યો. જર્મનીમાં તે બહુ સાવધ રહી વર્ત્યો-સૌને ઈચ્છા પ્રમાણે ધર્મ પાળવાની છૂટ હતી તેમાંથી તેણે કાલવીન મતના લોકને બાદ કીધા અને રાજઠરાવ કીધો કે પાસ્સોના કોલકરાર પછી જેટલી ધર્મખાતાની જમીનનો પ્રોટેસ્ટંટ રાજાઓએ કબજે કીધો હોય તેટલી પાછી લેવી; એ ઠરાવની સામાં કાયલિક ઈલેક્ટરો પણ હતા કેમકે એઓએ પણ થોડીક કેટલીક તેવી જમીન મેળવી હતી. રાઈસબોનમાં સભા ભરાઈ ને ઠરું કે મહારાજ પોતાનું લશ્કર ઓછું કરે ને પોતાના સરદાર વાલેન્સ્ટીનને રજા આપે-એ ઘણો અભિમાની થયો હતો ને તેનાં લશ્કરમાં સારો બંદોબસ્ત નહોતો.

પ્રોટેસ્ટંટોએ સ્વીડનના રાજા ગસ્ટાવસ આડોલ્ફસ સાથે છૂપી સંધિ કીધી હતી; ફ્રાન્સ-

ના રીચીલ્ડ્યુએ વર્ષે વર્ષે મોટી રકમની મદદ આપવાનું કબૂલ કીધું હતું; હાંમલનનો માર્કિવસ ૬ હજાર લશ્કર સાથે કુમકે આવ્યો ને પ્રિટનમાંથી ઘણાક જણ સ્પેચ્યાથી લડવા નીકળ્યા. પોમરેનીઆમાં જ્યારે આડોલ્ફસ પ્રથમ બહાર પડ્યો ત્યારે તરત તો જર્મનીનાં પ્રોટેસ્ટંટ રાજ્યો સાથે ન થયાં પણ જેમ જેમ તેની ફતેહ થતી ગઈ તેમ તેમ તેઓ સામેલ થતાં ગયાં. આઠ મહિનામાં તેણે ૮૦ કિલ્લા લીધા ને પછી સાક્સનીની કુમકે ને લીપઝીક તરફ વળ્યો. મહારાજ ફર્ડિનાંડની તરફથી તેનો સરદાર ટિલ્લી લડાઈ આપવાને સામો આવ્યો. ૧૬૩૧ ની ૭ મી ડિસેમ્બરે મોટી લડાઈ થઈ ને અંતે સ્વીડનના રાજાની ચતુરાઈએ ને તેનાં લશ્કરનાં પરાક્રમે પૂરી જીત મેળવી. તેનું લશ્કર સઘળા દેશમાં ફરી વળ્યું; ટિલ્લી તેનો અટકાવ કરતો હતો તેવામાં તે લડાઈમાં પડ્યો (૧૬૩૨) અને આડોલ્ફસે મ્યુનિક લીધું. વાલેન્સ્ટીનને ફરીથી સરદારી મળી ને એણે હુશ્મનોએ લીધેલી કેટલીક જગા પાછી મેળવી પણ પછવાડેથી લટકત આગળ લડાઈ થઈ તેમાં સ્વીડલોકે બીજા મોટી જીત મેળવી પણ એ જીત મળતાં બહાદુર આડોલ્ફસ લડાઈમાં પડ્યો (૧૬૩૨).

તોપણ લડાઈ ચાલ્યાં કીધી-૧૬૩૪ માં નોર્ડલિંજન આગળ સ્વીડ હાર્યા ને આસ્ટ્રિયાનોની આશા સંતેજ થઈ. જર્મન રાજાઓએ ફર્ડિનાંડ સાથે જૂદા કોલકરાર કીધા ને ફર્ડિનાંડે ધર્મખાતાની મિલકત છીનવી લેવાનું ઠરાવ્યું હતું તે રદ કીધું; લડાઈનો ભાર સ્વીડ તથા ફ્રેંચ એઓને માથે પડ્યો. ફર્ડિનાંડ પછી તેનો દીકરો ફર્ડિનાંડ ૩ બે મહારાજ થયો (૧૬૩૭) તે ડાહ્યો હતો પણ તેને બાપની પેઠે પ્રોટેસ્ટંટની સામે થવાની

જરૂર પડી. ચાર લડાઈ થઈ તેમાં મહા. રાજાનાં લશ્કરની હાર થઈ અને ૧૬૪૧ માં સ્વીડ સરદાર બાનીઅર એણે ફર્ડિનાંડ રા. ટિસમનમાં સભા બરતો હતો તેવામાં તેને કેદી કરવાનો લાગ સાધ્યો હતો. ફર્ડિનાંડના લશ્કરોની ઉપરાઉપરી હાર થતી ચાલી ને તેનાં કુટુંબને વીએનામાંથી નાસી જવું પડ્યું અને ટ્યૂરનને પ્રાંતેલ એઓએ ઝમ્મર હોસન આગળ જીત મેળવી તેથી મહારાજને ત્રીસ વર્ષ થયાં ચાલેલી લડાઈનો અંત આણવાની જરૂર પડી. વેસ્ટફેલીઆમાં કોલકરાર થયા (૧૬૪૮) તેથી ફ્રાન્સ તથા સ્વીડનને ઘણોક લાભ થયો; લ્યૂથરન ને કાથલિક એઓ સરખા ગણાતા થયા;—મહારાજસભામાં જેટલા કાથલિક તેટલાજ લ્યૂથરન બેસતા થયા.

ફર્ડિનાંડ ૧૬૫૭ માં મરણ પામ્યો. તેનો દીકરો લીઓપોલ્ડ ૧ લો ૧૬૫૫ માં હંગરીનો રાજા થયેલો તે ૧૬૫૭ માં બોહીમીઆનો પણ થયો અને લૂઈ ૧૪ માની સરસાઈ છતાં તેને મહારાજ નીમવામાં આવ્યો (૧૬૫૯). તુરક લોકે હંગરી ઉપર હલ્લો કીધો હતો પણ તે હાર્યા હતા ને વીસ વર્ષનો તહ કરવામાં આવ્યો હતો. આસ્ટ્રિયન દરબારનાં કરડાંપણાંથી હંગરીના લોકે ક્રૉંટ ટેકેલ્લીને આગળ પાડી બલવો કીધો. કોન્સ્ટંટિનોપલ વાળાએ તેને હંગરીનો રાજા ને તુરક રાજાનો ખંડિયો માન્યો; અને તરતજ સુલતાનનો વજર તહ તોડી ૧૧ લાખ લશ્કર સાથે તેની મદદે આવ્યો. એ એકઠાં મળેલાં લશ્કરે મહારાજના લશ્કરને રાખ્યા આગળ હરાવ્યું ને ૧૬૮૩ ના જુલાઈની પંદરમીએ વીએનાને ઘેરો ઘાલ્યો. તુરકલોકે હલ્લો સર કરતા હતા તેવામાં સ્પાનીશ્કી પોલંડનો લશ્કરી સરદાર

આવી પહોંચ્યો ને એણે ૧૨ મી સપ્ટેમ્બરે શત્રુને બે ત્રણ લડાઈમાં હરાવી હંગરીમાંથી હાંકી કહાડ્યા; ઉમરાવોને તોડવામાટે (હંગરીનો રાજા જ્યારે ત્યારે નીમાતો તે ધારો બંધ પાડી) આસ્ટ્રિયાના કુળનો રાજા વંશપરંપરા રાજ કર્યાં કરે તેવું ઠેરવ્યું—લીઓપોલ્ડના દીકરા એસેકને રાજકીયો (૧૬૮૭). સવોયના યૂજને જેન્ટા આગળ ક્રોતેહ મેળવી તેથી કારલો વિટઝમાં કરાર થયા ને તુરક લોકસાથે ચાલેલી લડાઈનો છેડો આવ્યો (૧૬૯૭).

લીઓપોલ્ડે લૂઈ ૧૪ મા સાથે બે વાર લડાઈ કીધી હતી ને પછી રીઝવિકના કરાર થયા હતા (૧૬૯૭). એના રાજ્યમાં નવમો ઇલેક્ટોરેટ થયો—શ્વેતિક તથા લ્યૂનબર્ગનો ડ્યુક હાનોવરનો ૧લો ઇલેક્ટર થયો, (૧૬૯૨); પ્લાંડનબર્ગનો ઇલેક્ટર તથા પ્રુશિયાનો ડ્યુક જ ફ્રેડરિક તેણે પોતાને રાજા કહેવડાવ્યું (૧૭૦૧); અને એક સ્થાયી મહારાજસભા સ્થાપવામાં આવી કે જેમાં ઇલેક્ટરો નહીં પણ તેઓના પ્રતિનિધિયો બેસતા થયા.

એ શૈક્ષામાં જર્મનીમાં કોનર્સીંગ, મ્યુન્કેનડોર્ફ ને લીપ્સનિટ્ઝ એ તત્વશાસ્ત્રી ને રાજનીતિજ્ઞ થયા. ઓપિટઝ, બાલ્ડ ને ડાનિટઝ એ કવિયો, બોચ્ચર, લેલિ, નેલર એ ચીતારા, અને ગેરિક ને ગ્લોબર એ પદાર્થશાસ્ત્રી ને રસાયન શાસ્ત્રી હતા.

ઈટલીએ પોતાનું રાજકીય તેજ ખોડ્યું હતું. યુરોપનું કોઈ પણ રાજ્ય યોપની કુમક કે સલાહ લેતું નહીં. એ ફ્રેન્કર રેફરેશન-પ્રિસ્ટીધર્મનો પુનઃસંસ્કારથી થયો. નેપલ્સ તથા સીસિલી ટાપુ અને મીલાન એમાં સ્પેનની સત્તા હતી. નેપલ્સમાં ૧૬૪૭ માં બલવો થયો ને માસાનીઆલ્ફો નામનો માછી રાજસત્તા લેઈ બેઠો. પણ માદ્રિડથી આવેલા નવાબે તેને મારી નખાવ્યો. પછી ઐઝ-

ના ડચૂકે સત્તા લીધી તેને પણ પછવાડેથી કહાડવામાં આવ્યો હતો. મેસીનાના બલવા-ખોરે ૧૬૭૪ માં લૂઈ ૧૪ માંને સીસિલીનો રાજ માન્યો. વહાણની એક લડાઈ થયા પછી નીમિગ્યુએનના કરારની રૂએ સીસિલી ટાપુ પાછો સ્પેનની સત્તામાં ગયો હતો. વેનીસનાં પ્રજાસત્તાક રાજમાં ૧૬૧૪ માં ફ્રેન્ચદારી કામનો ઈનસાફ ૧૦ શ્રીમંત ગૃહસ્થોની સભા કરે એવું ઠયું હતું. રાજસભાએ ઠરાવ કર્યો હતો કે રાજ્યની સમ્મતિ લીધા વિના પોષે વધારે મઠ બાંધવા નહીં ને મિલકતો ધીનવી લેઈ ધરમખાતાંની કરવી નહીં. આસ્થિયાની સાંસણીથી ડાલમેશિયાના ચાંચી-આઓએ વેનીસ તાબાના ટાપુઓ ઉપર હુલા કીધા હતા તેને રાજ્યે હુઠાવી પોતાની સત્તા કાએમ રાખી હતી. વેનીસે તુરકસાથે બે લડાઈ કીધી તેમાં પહેલી કાંડિયામાં ૨૫ વર્ષ ચાલી તે ૧૬૬૯ માં પતી હતી—તેમાં વેનીસે તે ટાપુ ખોયો હતો; બીજી ૧૬૮૪ માં શરૂ થઈ તેમાં વેનીસે મોરીઆ પાછું જીતી લીધું; અને ૧૬૯૯ માં તે મોરીઆ પ્રાંત, એજના ને સાં-ટામોરા એ ટાપુઓ, ડાલમેશિયામાંના કેટલાક કિલ્લાઓ, કાર્સોવોટઝનાં કોલકરારથી વેનીસના રાજમાં ગણાતા થયા હતા.

એ શૈકામાં ઈટાલીયન વિદ્યા નિસ્તેજ થતી ચાલી. કારાફકીઓલસ ગદ્ય લખનારો, સાર્પા-ઉવલા. બેટીવોલીઓ એ ઈતિહાસ લખનારા, ગ્યુડો. આલબાનો. ડોમેનીકોનો. સાલવેટર રોસા એ ચીતારા, ગ્યાલોલીઓ ન્યોતીપી તથા પદાર્થ શાસ્ત્રી, કાર્સિની ખગોળમાં શોધ કરનારો ને ટોરીસેક્સી બરોમીટર—વાયુમાપદર્શક યંત્ર બનાવનારો એ નામાંકિત હતા.

સ્પેનમાં ક્રીલિપ ૩ એ (૧૫૯૮) આખ-સુ ને બાપના જેવો બલમ હતો. તેને નેધર-લંડનાં એકત્ર પ્રગણાંની સાથે ૧૨ વર્ષનો તહ કરવો પડ્યો (૧૬૦૯); અને તેણે ઈન્કવીઝી-શન—ધર્મીઅધર્મીનો ઈનસાફ કરનારાઓની તથા પોતાના દીવાનની સલાહથી સરકાર

ઠરાવ બહાર કીધો (૧૬૧૦) કે મુસલમાન પ્રજાએ ત્રીસ દહાડામાં સ્પેનમાંથી જતાં રહેવું. નિરાશ થએલા મૂરોએ ખંડ ઊઠાવ્યાં પણ તે કાવ્યા નહીં અને દશ લાખ હુન્નર ઉદ્યમ કરનાર માણસોને સ્પેનમાંથી કહાડી મૂકવામાં આવ્યાં. ક્રીલિપ ૪યો છેક નિર્બળ હતો. જર્મનીમાં ઠંઠા ચાલ્યા તેનાં કારણોમાં એક કારણ તેનો ખટપટીઓ સ્વભાવ હતો. તે લડાઈઓ વેસ્ટફેલિયાના કરારથી પતી હતી. ફ્રાન્સ સાથે ઝગડો મચેલો તેનું શેવટ પીરીનીઝના કરારથી આવ્યું હતું. જર્મેકા ને ડક્ક અંગ્રેજને આપવાં પડ્યાં; ને ફ્રેંચોએ સ્પેનનાં લશ્કરને રોકોરના મેદાનમાં પૂરું હરાવ્યું. કાટિલોની આમાં ખંડ થયા પછી ૧૬૪૦ માં પોર્ટુગલમાં બલવો ઊઠ્યો. સ્પેનનું રાજ એટલું તો નિર્બળ થઈ ગયું હતું કે તેને રૂપાનું મૂલ ગણાવું રાખી તાંબાના સિક્કા વાપરવા પડ્યા હતા. ઈં સં ૧૬૪૩ માં હાલંડનું સ્વતંત્રપણું ક્રીલિપને કબૂલ રાખવું પડ્યું. પોર્ટુગલ પાછું સ્વતંત્ર થઈ જૂદું પડ્યું તે સ્પેનના નબળાં પડવાથી—ત્યાંના કારભારી જીલમ કરતા ને લશ્કરનો બદોબસ્ત નહોતો. કાટિલોનિયાનું ખંડ થયું ત્યારે માદ્રિડ સરકારથી હુકમ આવ્યો કે પોર્ટુગીઝ અમીર સરદારે તે ખંડ ખેસાડવું. તેવામાં જે લોક રાજને હેંધું વાળવાનો ઘણા દહાડા થયા લાગ શોધતા હતા તેઓએ લીસબનના ધર્મીધ્યક્ષને આગેવાન કરી પ્ર-ગાન્ઝાના ડચૂકને જોન ૪ થો એ નામે પોર્ટુગલનો રાજ કીધો (૧૬૪૦), ને સૌએ માન્યો—હિંદુસ્થાનનાં ને આફ્રિકાનાં સંસ્થાનમાં પણ રાજ્ય સહેલથી બદલાયાં. પીરીનીઝના કોલકરારથી (૧૬૫૯) સ્પેન પોર્ટુગલને પોતાના રાજમાં પાછું એડવાને મુખત્યાર થયું હતું; તે ઉપરથી પોર્ટુગલે પોતાની મદદમાં ઈંગ્લંડને રાખ્યું હતું. આલ્ફ્રેન્સો છકો ૧૬૫૬ માં ગાદીએ બેઠો હતો તેણે પોતાની બેન કાયેરેનને ઈંગ્લંડના ચાર્લસ બીજા સાથે પરણાવી હતી; ફ્રાન્સે પણ પોર્ટુગલની બાજુ પકડી; લડાઈ ચાલી તેમાં આલ્ફ્રેન્સોએ રાજનામું આપ્યું ને તેનો બાઈ

પીટર ખીજે ગાદીએ બેઠો. તેણે સ્પેનના રાજ સાથે સલાહ કીધી ને એણે પોર્ટુગલનું રાજ સ્પેનથી જૂદું સ્વતંત્ર છે એમ કબૂલ રાખ્યું (૧૬૬૮).

ઇશિયા.

ખોરીસ રાજ કરતો હતો તેવામાં એક જણ હું માજી રાજનો બાઈ છઠ્ઠ એમ કહી ગાદીએ બેઠો (૧૬૦૫). એ વરસ પછી લોકના બખેડામાં કપાઈ ગયો ને પછી અનેક જણ રાજગાદીને માટે દાવો કરતા થયા. સ્વીડન ને પોલંડનાં રાજ્યોએ ઇશિયા ઉપર એકજ વખતે ચઢાઈ કરી ને પોલંડે પોતાના બાળરાજ લાડિસલેક્સને ઇશિયાનું રાજ આપ્યું (૧૬૧૦). પણ જો કબૂલાતથી પોલંડના રાજએ પોતાના દીકરાને ઇશિયાની ગાદી અપાવી હતી તે બજવામાં ન આવી ને ઇશિયાનોએ સામાં થઈ લઢાઈ કરી પરદેશીઓને હાંકી કહાડ્યા (૧૬૧૩); ખીજે વર્ષે મેક્સ રોમેનોફ (રિકના કુખમાંનો) સકળ લોકની રાજપુશીથી ઇશિયાનો ઝાર થયો.

રોમેનોફે બાલ્ટિક સમુદ્રના કાંઠાનો પ્રદેશ આપી દેઈને સ્વીડન સાથે સલાહ કીધી; બ્રુટ સી—ધોળાસમુદ્ર ઉપર આરચેન્જલ એ બંદર માત્ર ઇશિયાના તાબામાં રહ્યું. ચૌદ વર્ષનો તહ હતો તેના બદલામાં સ્મોલેન્સ્ક પોલંડને આપ્યું (૧૧૬૮); એ પાછું લડાઈ કરી જીત્યું હતું ને વળી હારી પાછું આપ્યું હતું, (૧૬૩૪). એ મોટું તુકસાન ખમી રોમેનોફે દુશ્મનોને અળગા કીધા; કિલ્લાઓ બાંધ્યા; પરદેશી લશ્કરી આફ્રીસરોને પોતાનાં લશ્કરમાં નોકરીઓ આપી; અને વેપારના લાભને માટે ફ્રાન્સ તથા ઈંગ્લંડ સાથે સંધિ કીધી. ૧૬૪૫ માં આલેક્સિસ ગાદીએ બેઠો પણ તેની તરફથી રાજસત્તા ચલાવનારો લોક-

પ્રિય નહોતો તેથી અમીરો સામાં ઊઠ્યા હતા; પણ એ બખેડા આલેક્સિસે ૧૬૪૮ માં રાજસત્તા પોતાને હાથ લીધા પછી બેસાડ્યા હતા. ૧૬૫૪ માં તેણે યૂક્રેન કોસ્સાકસ અ લોકને મદદ આપી પોલંડ સાથે લડાવ્યા ને ૧૬૫૬ માં વીલનામાં તહનામું થયું તેની રૂએ સ્મોલેન્સ્ક પાછું મેળવ્યું; અને ફરીથી લડાઈ ચાલી ને પતી તેમાં આલેક્સિસને કેટલોક કાયદો થયો. રાજ્યમાં બખેડા ઘણા હતા ને ૧૬૬૭ માં ડોન કોસ્સાકસ એ લોકે પોતાના રેઝીન સરદારનાં ઉપરીપણાં તણે રાજ્યને બાંજી તોડી નાખવાની વેતરણ કીધી. રેઝીને આસ્થાકાન જીતી લેઈ સ્વતંત્ર રાજ કહેવડાવ્યું; પણ પછવાડેથી તેને ને તેના સાથીઓને હરાવી મારી નાખવામાં આવ્યા હતા. આલેક્સિસે કાયદાનો સંગ્રહ કરાવ્યો, સણ, રેશમ, લોહું એનાં કારખાના મંડાવ્યાં ને ચીન સાથે વહેવાર કરવાની તજવીજ કીધી. તેની પછી તેનો વડો દીકરો થીઓડોર (૧૬૭૬) ગાદીએ આવ્યો. તેનાં રાજમાં ઇશિયન ને ઓટોમન તુરક એ બેની પહેલી લડાઈ થઈ; એ લડાઈ ૧૬૮૨ માં પતી હતી ને યૂક્રેન ઇશિયાના તાબામાં આવ્યું હતું.

ઈ૦ સ૦ ૧૬૮૯ માં આલેક્સિસનો એક નાનો દીકરો પીટર (સત્તર વર્ષની વયનો) ઇશિયાનો રાજ થયો; તેનાથી મોટો બાઈ એવાન હતો તે રાજ્ય ચલાવવે કેવળ અશક્ત હતો. પીટરે પ્રથમ તો લશ્કરને અચ્છી રીતની કવાયત આપવામાં ને રાજ્યનું વિત્ત વધારવામાં મહેનત લીધી; ૧૬૯૪ માં તેણે ડોન નદીમાં ફરતાં થોડાંક નાનાં વહાણોમાં લશ્કર ભરી તુરક સાથે લડી એઝોફ બંદર લીધું—ઇશિયાનો દરીઆઈ કાફલો પ્રથમ તેટલોજ હતો. ત્રણ વર્ષ પછી તેણે વહાણ

ખાંધવાનાં કામમાં ને બીજી ચંત્રકળામાં મા-
હીતી મેળવવાને ઈંગ્લંડ, હાલંડ ને બીજા દેશો-
માં પ્રવાસ કીધો ને ત્યાંના કારીગરોને પોતા-
નાં રાજ્યમાં આણ્યા.

પોલંડના રાજ સાજીસમંડ ત્રીજાએ રશિ-
યા ઉપર હુમલો કરી પોતાના દીકરાને આર
કીધો હતો (૧૬૧૦), પણ પછી (૧૬૧૮)
રશિયનોએ તે પોલ લોકને પાછા કહાડ્યા
હતા. જર્મનીમાં ૩૦ વર્ષની લડાઈ ચાલી
તેમાં તે આસ્ટ્રિયાની બાજુએ રહ્યો હતો. તુર-
કસ્તાન સાથે લડાઈ ચાલી તેમાં તેનો સરદાર
ઝોલકીયૂસ્કી કપાઈ મૂઓ (૧૬૨૦) ને બીજે
વર્ષે સલાહ થઈ તેમાં માલ્ડોવયાનો પ્રદેશ
તુરકને આપવો પડ્યો; વળી સ્વીડન સાથે
લડાઈ ચાલેલી (૧૬૧૮-૧૬૨૯) તેમાં લેવા-
નિયા સ્વીડનને આપી દેવું પડ્યું. સીજી-
સમંડ અનેક ખટપટો કરી પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથના
લોકનું સ્વતંત્રશૈયે રૂંધી નાખ્યું, ગ્રીક ખ્રિસ્તી-
માર્ગ પાળનારાઓને પૂજવ્યા ને પોતાનું ઈ-
ચ્છેલું પાર પાડ્યું—પોપમતસત્તા પોતાનાં
રાજ્યમાં બેસાડી. તેનો દીકરો લાર્ડસબેચ્ચસ
૪ થો એણે રશિયાની સરહદ ઉપર હલ્લા
કીધા ને કેટલાંક શહેર તાબે કીધાં. ૧૬૩૪
માં રશિયા સાથે નવો તહ કીધો; તુરક સાથે
સલાહ કીધી; અને સ્વીડન સાથે ૨૬ વર્ષ
લડાઈ બંધ રાખી. તે પોતે સદ્ગુણી ને
લુહિમાન હતો એટલે રાજ્યનું અંતરબળ
તેજ વધે તેવું હતું; પણ તેના બાપે રાજ્યમાં
બહુ નેસ્ચુટોને ઘાલ્યા હતા તેઓએ ઘણા
બખેડા કરવા માડ્યા ને તેનું શેવટ આ થયું કે
યૂકેનના કોસ્સાકસોએ બલવો બાઠાવ્યો; એ બે-
સાડવામાં આવ્યા પછી ૧૬૪૮ માં રાજ
મરણ પામ્યો. તેના બાઈ જોન કાસીમીરના
રાજમાં કોસ્સાકસોએ ફીમીઆના તારતરોની
મદદે બલવો બાઠાવ્યો ને ૧૬૫૪ માં આલે-
કસિસેકુમક મોકલી કાસીમીરે ચર્લસ ગસ્ટાવ-
સને સ્વીડનનો રાજ માન્યો નહીં એ ઉપરથી
એણે પોલંડ સાથે લડાઈ કીધી. લડાઈમાં

રશિયનોએ પોતાનું તાક્યું હતું. પછી ખાંડન-
બર્ગનો ઈલેક્ટર ખટપટ કરી પોલંડથી સ્વ-
તંત્ર થયો (૧૬૫૭). ૧૬૬૦ માં સ્વીડન
સાથે સલાહ થઈ ને પોલંડના રાજાએ સ્વી-
ડનની ગાદી ઉપરથી હક બાઠાવ્યો. પછી
રશિયનો સાથે લડાઈ ચાલી (૧૬૫૮-૧૬૬૭)
તેનું શેવટ આ આવ્યું કે સીજીસમંડની વખ-
તમાં જેટલું મેળવ્યું હતું તેટલું પોલંડે બોયું.
કાસીમીરે ૧૬૬૮ માં ગાદી છોડી ત્યારપછી
મકલને રાજ કરવામાં આવ્યો તુરક લોકે
પોલંડ ઉપર હુમલો કીધો ને જોન સોબીએ-
સ્કીએ યુદ્ધકુશળતા વાપરી પરાક્રમ દેખાડ્યું
પણ તે હાર્યો ને યૂકેન પ્રાંત તુરક લોકને હાથ-
ગયો; વળી તેને ૨૨ હજાર ડયુકેટ દર વર્ષે
ખંડણીનાં કબૂલ કરવા પડ્યા. પાછી લડાઈ
ચાલી ને સોબીએસ્કીએ ચોક્કસ આગળ
ફતેહ મેળવી (૧૬૭૩). બીજે વર્ષે મૈકલ
મૂઓ ને સોબીએસ્કી સઘળા લોકની પ્રસન્ન-
તાથી જોન ત્રીજે એ નામ ધારણ કરી પોલં-
ડની ગાદીએ બેઠો.

એ રાજાએ અસાધારણ શ્રમ કરી લશ્ક-
રનું બળ વધાર્યું ને પછી ઉપરાઉપરી જીત
મેળવતાં યૂકેન પ્રાંત અડધા ઉપર પાછો
જીતી લીધો (૧૬૭૬). ૧૬૮૩ માં તેણે તુરક
લોકને વીએનામાંથી હાંકી કહાડી યૂરોપનાં
ખ્રિસ્તી રાજ્યોને મોહ ઉપજાવ્યો; પણ પો-
તાનાં રાજ્યમાં રાજના ધારા આગળ ને અ-
મીરોનાં સામાં થવા આગળ તેનું ચાલ્યું
નહીં. ૧૬૮૬ ના લીઓપોલના કોલકરારથી
તુરક તથા તારતરની સામાં રશિયાની મદદ
લેવી પડી; પણ તે બારે થઈ પડી—ઘણોક
પ્રદેશ આપી દેવો પડ્યો. ૧૬૮૮ ની રાજ-
સભામાં બારે બાંજગડ ચાલી રહી તે પ્રસંગે
તેણે રડીને કબૂલ કીધું હતું કે મારા દેશને
ઝમૂમી રહેલા નાશમાંથી બચાવવાને મારામાં
શક્તિ નથી. તે ૧૬૯૬ માં મરણ પામ્યો ને
તેની સાથે પોલંડના મોટપણનો પણ અંત
આવ્યો.

સ્વીડનના ગસ્ટાવસ આડોલ્ફસે ૧૬૧૧-૧૬૩૨) પોલંડના સંજ્ઞસમંડને અને રશિયાના ઝારને લડાઈઓમાં હરાવ્યા હતા ને ૧૬૨૯ માં સલાહ થઈ ત્યારે રીંગા અને લાવોનીઆનો કેટલોક ભાગ તેણે પોતાનાં રાજમાં જોડ્યો હતો. જર્મનીમાં જ્યારે કાયલિક તથા લ્યુથરન લોકને લડાઈ ચાલી ત્યારે તેણે લ્યુથરન લશ્કરોની સરદારી કરી ઉપરાઉપરી જીત મેળવી હતી પણ તે ૧૬૩૨ માં લટજનની લડાઈ જીતતાં પડ્યો હતો. પછી એની દીકરી ક્રિસ્ટિના ગાદીએ બેઠી. રાજકાર-બારીઓ અનુભવી ને હોંસીલા હતા તેઓએ જર્મનીમાં ૧૬ વર્ષ લગી લડાઈ ચાલુ રાખી. ૧૬૪૪ થી રાણીએ પોતે કારભાર કરવા માડ્યો. તેણે ડેન્માર્ક સાથે ચાલેલી લડાઈનો ફતેહ મેંદીથી અંત આણ્યો અને પ્રધાનમંડ-ળીની ઈચ્છા ઉપરાંત જર્મનીના મહારાજને કોલકરાર કરવાની તાકીદ કરાવી. એ ઉપરથી વેસ્ટફેલીઆના કોલકરારથી (૧૬૪૮) રાણીને (તેનાં લશ્કરે જીત મેળવી હતી તે ઉપરથી) કેટલાક લાખ ડાલર અને પોમરેનીઆ, બ્રેમેન, વરડન, વિસ્માર, એ પ્રાંતો મળ્યા; વળી જર્મનીની મહારાજસભામાં ત્રણ મત આપવાનો અધિકાર મળ્યો. ક્રિસ્ટિના રાણીમાં સ્ત્રીના કોમળ ગુણ થોડા હતા; તે ઓપડીઓ, સિક્કાઓ, પ્રયોગ કરવાનાં સાહિત્યો એ સંધાનો સંગ્રહ કરતી અને ઓશીઆસ, ડીકાર્ટ જેવાને તથા હેરબેલોટ, બોકાર્ટ જેવાને પોતાનાં આશ્રયમાં રાખતી. તેણે પોતાની અઠાવીસ વર્ષની ઉંમરે એકા-એક પોતાની જ ઈચ્છાથી મોટો સમારંભ કરી રાજ્યાટ છોડી દીધું (૧૬૫૪).

ચાર્લસ ૧૦ મો એણે પોલંડના કાસીમીરને હરાવી ભગાડ્યો પણ પોલ ને રશિયા એ બે મળીજવાથી તેનું લશ્કર પાછું વળ્યું હતું. ડેનમાર્કના ફ્રેડરિક ત્રીજાએ સ્વીડન ઉપર હુમલો કીધો ત્યારે ચાર્લસે તેની સામાં થઈ જટલંડનો દ્વીપકલ્પ જીતી લીધો ને ડેનલોકને

કોલકરાર કરવા પડ્યા (૧૬૫૮). ચાર્લસે ડેનમાર્કને જીતી પોતાનાં રાજ સાથે જોડી નાખવાની તૈઆરી કીધી પણ તેટલામાં તે મરણ પામ્યો (૧૬૬૦). તેનો દીકરો ચાર્લસ ૧૧મો લૂઈ ૧૪ માની સામાં થએલાં રાજ્યોનો સાથી થયો હતો પણ લૂઈની ખટપટથી તે સંપીલાં રાજ્યોથી અળગો થયો હતો. પછી તે ડેનમાર્ક તથા હાલંડનાં રાજ્યો સાથે લડાઈમાં ગુંથાયો. એ લડાઈ ૧૬૭૯ માં પતી; ને ચાર્લસ ડેનમાર્કની રાજપુત્રી એલાએનોરા સાથે પર-ણ્યો. પછી તે રાજનાં કામમાં પડ્યો; અમીરો-એ સામાં થવા માડ્યું પણ ૧૬૯૩ માં પ્રાંતોના કારભારીઓએ ઠરાવ કીધો કે રાજ ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તવાને સ્વતંત્ર છે. ૧૬૯૭ માં તેનો દીકરો ચાર્લસ ૧૨મો રાજ થયો.

ડેન્માર્કના ક્રિસ્ટિયન ૪ થાએ લાપલાંડ ઉપર દાવો કરી સ્વીડન સાથે લડાઈઓ કીધી (૧૬૧૧-૧૬૧૩). સલાહ થયા પછી તેણે પ્રોટે-સ્ટન્ટ રાજ્યોનાં લશ્કરની સરદારી કરવાનું માથે લેઈ કેટલીક જીત મેળવી પણ પછવાડે-થી તેને લજવાઈને કોલકરાર કરવા પડ્યા હતા (૧૬૨૯). વળી એ લડાઈમાં સ્વીડનેડચ એઓના લશ્કરી કાફલાએ ચાર્લસના કાફલા-ને હરાવ્યો હતો (૧૬૪૪). ફ્રેડરિક ત્રીજાને સ્વીડન સાથે લડતાં કેટલોક પ્રદેશ આપી દેવો પડ્યો ક્રિસ્ટિયન ૫મો ૧૬૭૦ માં ગાદીએ બેઠો ને સ્વીડન સામાં સંપ બંધાયો હતો તેમાં સામેલ થયો; એ લડાઈ ૧૬૭૯ માં પતી હતી. ૧૬૮૯ માં હોલસ્ટીનના ડચૂક સાથે ઘણા દહાડાનો ઠંઠો હતો તે પત્યો. એનાં રાજમાં વેસ્ટ ઇંડિયા કંપનીની સ્થાપના થઈ અને વેસ્ટ ઇંડિઝમાં અને હિંદુસ્થાનના ટ્રાંકવીઆરમાં સંસ્થાન મંડાયાં. એ રાજએ વેપાર કારખા-નાને ઉત્તેજન આપ્યું હતું ને ગરીબ લોકની હાલત સુધારવા ઉપર લક્ષ રાખ્યું હતું. ઈં ૧૭ સં ૧૬૯૯ માં ફ્રેડરિક ૪થો ડેન્માર્કનો રાજ થયો.

ઓટોમન રાજ—તુર્કસ્તાન.

તુરક રાજની સત્તા એ કે બહારથકી નિ.

સ્તેજ થતી દેખાતી હતી તોપણ તે ઘણી ડરામણી હતી. જાનીજશીજ લશ્કરે પોતાનું ચલણ રાજ્યમાં વધાર્યું હતું ને એઓની ખટપટમાં પાંચ સુલતાન થઈ ગયા;—૧૬૩૮ માં ઈરાનીઓપાસેથી બગદાદ લીધું હતું. ૧૬-૬૭ માં મહમ્મદ ૪ થાના વજીરે કાંડિયા જીત્યું. ૧૬૭૨ માં મહમ્મદે કોસ્તાકસની રાજસત્તા પોતાને હાથ લેઈ પોલંડની સામાં ઠકાવી રાખી પણ તે તેને ૧૬૮૨ માં રશિયાને હવાલે કરી દેવી પડી. તુરકી કોને વીએનાને ઘેરો ઘાલ્યો હતો પણ સોબીએસ્કીએ તેઓને હઠાવ્યા. પછી આસ્ટ્રિયા, પોલંડ, રશિયા ને વેનીસ એ ચારે સંપ કરી તુટી પડ્યાં ને ૧૬૮૭ માં મોહાકસની લડાઈમાં ભારે હાર ખાધા પછી તુરકને હંગરી પ્રાંત ખાલી કરવો પડ્યો ને ગ્રીસનો દક્ષિણ પ્રદેશ વેનીસે પોતાના તાબામાં લીધો. મહમ્મદ પછી સુલ્તાન ત્રાંજે એ સુલતાન થયો. એણે લડાઈ જરી રાખી; ને બેલગ્રેડનો કિલ્લો આખરે તુરકના હવાલામાં રહ્યો. સુલતાન આકમેટ બીજાની કારકીર્દીમાં વરાડેઈનનો કિલ્લો આસ્ટ્રિયનના તાબામાં ગયો (૧૬૯૧). સુલતાન અસ્તશ ખાનની કારકીર્દીમાં એન્ટ્રા રશિયાએ જીતી લીધું ને ૧૬૯૭ માં સવોયના યૂજને ઝંટા આગળ તુરકને છેલ્લા હરાવ્યા. ૧૬૯૯ માં કારલોવીદ્ઝમાં કોલકરાર થયાથી લડાઈનો અંત આવ્યો, પણ તુરકરાજ હલકું પડ્યું;—ટ્રાન્સિલવેનિયા, સ્લાવોનિયા ને હંગરી એ જર્મનીના મહારાજની સત્તામાં ગયાં; પોડોલીયા અને મેકેનનો ભાગ એ પોલંડનાં હવાલામાં રહ્યાં; કાપાસમુદ્ર ઉપરનો જીતેલો સુલખ રશિયા પાસે રહ્યો અને મોરિયા વેનીસને આપવામાં આવ્યું.

ઈરાનમાં શાહ આખાસ પછી સાફ્ફી થયો

(૧૬૨૭—૧૬૪૧) તેણે માજી રાજ્યે તુરકનો જેટલો સુલખ જીતીલીધો હતો તે સધળો ખોયો. પછી બે શાહ થયા તેના વખતમાં હુંગર વેપારની આખાદાની હતી; પણ દરબાર અતીસે મોજલી હતી ને કામ વિના લશ્કરની હોંસ ટહાડી પડી ગઈ હતી. ૧૬૯૪ માં હુસેન મિરઝાં છેક નિર્બળ ને ધર્મીગ્રહી ગાદીએ બેઠો, તેણે વીસ વર્ષ નિરાંતે રાજ કીધું; પછી આકગાન લોકે તેના રાજ ઉપર હુમલો કીધો હતો ને પોતાનાં સરદાર મહમ્મદના માથાપર મિરઝાં પાસેજ ઈરાનનું તાજ મૂકાવ્યું હતું (૧૭૨૨).

હિંદુસ્થાન.

જહાંગીર (પૃથ્વી જિતનારો) એ નામ રાખી અકબરનો વડો દીકરો સીલીમ બાદશાહ થયો. શાહબદા ખુશરૂએ બંડ ઊઠાવ્યું પણ તેનું કાવ્યું નહીં ને બાદશાહે માફી આપી. બીજી વાર તેણે પંજાબ જઈ ૧૦ હજાર માણસ એકઠાં કરી લાહોર લીધું ને તે કિલ્લો તાબે કરતો હતો તેટલામાં બાદશાહી કોને તેને હરાવ્યો; પછી ખુશરૂને કેદ કરવામાં આવ્યો હતો ને તેના સાથીઓને મૂળીએ ચડાવવામાં આવ્યા હતા. દશ વર્ષ પછી ખુશરૂ બંધીખાનામાં જ માર્યો ગયો હતો.

ઉદેપુર ઉપર એકવાર મહોબતખાને ને બીજીવાર અબદુલ્લાખાને ચડાઈ કરી હતી પણ જ્યારે શાહબદા ખુરમ ૨૦ હજાર લશ્કર સાથે ઉદેપુર જઈ પહોંચ્યો ત્યારે ત્યાંનો રાણો શરણ થયો. જહાંગીરે તેનું રાજ તેને પાછું આપ્યું ને તેના દીકરાને પોતાનો એક સરદાર કીધો (૧૬૧૪). કાબૂલમાં ઉસબેગ લોકે બંડ કીધું હતું (૧૬૧૧) પણ તેઓનો મુખી મરીનવાથી ત્યાં પાછો બંદોબસ્ત કરવામાં આવ્યો હતો. ખુરમે દક્ષિણમાં જઈ વિજયપુરના બાદશાહને મલીકંબરના

સંપમાંથી છૂટો પાડ્યો એટલે એણે તાબે થઈ અહંમદનગર તથા તેનો પ્રાંત બાદશાહના હવાલામાં કરી દીધો (૧૬૧૭). પછી પુરમ માન્ડુ જઈ બાદશાહને મળ્યો. વરસેક દહાડો ગુજરાતમાં સાથે રહ્યા પછી પુરમને ગુજરાતનું કામ સોંપી બાદશાહ પંજાબ ગયો ને ત્યાંનો બખેડો બેસાડી કાશ્મીર ગયો (૧૬૧૮). વળી મલીકંબરે મોગલ સરદારોને અહંમદનગરમાંથી કહાડી મૂક્યા ને વળી પુરમે લડાઈ કરી મલીકંબરને હરાવ્યો (૧૬૨૧).

ઈરાની લોકે બાદશાહી તાબાનું કંધાર લીધું હતું તે પાછું જીતી લેવાને પુરમને * (શાહજહાંને) હુકમ થયેલો પણ તેણે આનાકાની કીધી તે ઉપરથી બાદશાહે શહેરી-આરને કંધાર મોકલી શાહજહાંની જગીરો જપત કરી તેટલો મુલખ તેને દક્ષિણમાં આપવાનું ઠેરવ્યું. શાહજહાં લશ્કર સાથે આગરા બહી ધસ્યો; પણ બાદશાહી કોને તેને નસાડ્યો. શાહજહાં પરવીજ, મહોબતખાન તથા ખાનખાનાન એઓએ બહાનપુર જઈ તેને

* એના ઉપર પ્યાર તો હતોજ પણ લડાઈમાં તેની કૃતેહમંદી જોઈ બાદશાહે વધારે પ્યાર કરી શાહજહાં એવો ખિતાબ આપ્યો હતો. શાહજહાંએ બેગમ નૂરજહાંના બાધ અસહ્યખાનની બેઠી સાથે શ્યાદી કીધી હતી તેથી બેગમનો પ્યાર પણ હતો. બાદશાહ શાહજહાંને ગાદી આપવાનો ડરાવ કરેછે એવું જ્યારે જણ્યું ત્યારે બેગમે બાદશાહને બંનેરી શાહજહાંને રાજ્યની સરહદ ઉપર મોકલવાનું કીધું—તેની મતલબ પોતાના આગલા ધગીથી થયેલી છોકરીના વર શહેરીયારને ગાદી આપવાની હતી; એ મતલબ જણી શાહજહાંએ બાદશાહનો હુકમ માન્યો નહોતો. નૂરજહાં એ તાતાર દેરાના એક ખાનઘાન પણ ગરીબ માખાપની બેઠી હતી ને તેઓની સાથે દિલ્હી આવી હતી. તે ધગી ખૂબ મુશ્ત તથા કાબેલ હતી (શાહેરી કરતી)

સપડાવ્યો. શાહજહાં તૈલંગણને રસ્તે બંગાળે ગયો ને તેણી તરફના પ્રાંત તેણે પોતાના તાબામાં લીધા. બાદશાહ તથા તેના સરદારો ત્યાં પણ જઈ પહોંચ્યા ને પછી શાહજહાં નિરુપાય થઈ પાછો દક્ષિણમાં જઈ મલીકંબર સાથે રહ્યો. અહીં પણ બાદશાહી કોને હુમલો કીધો ને શાહજહાં પોતાની કોજને સામી કોજમાં મળીજતી જોઈ તાબે થયો. પછી તેણે બાદશાહના હુકમથી રોટાસ તથા આશીરગઢ એ કિલ્લા તાબે કીધા ને પોતાના દીકરા દારા તથા ઔરંગઝેબ એ બંને બાદશાહપાસે ઓળમાં મોકલ્યા (૧૬૨૫).

થોડા દહાડા પછી નૂરજહાંએ મહોબતખાન ઉપર બાદશાહની ઈતરાજ કરાવી. મહોબતખાન બાદશાહનો બરોસાદાર દોસ્ત તથા વક્ષાદાર સરદાર હોતા ને તેણેજ શાહજહાંના ઉપર ઉપરાઉપરી ક્રોધ કરી બાદશાહને જરાપણ આંચ આવવા દીધી નહોતી. બાદશાહે તેને બોલાવ્યો પણ તે દરબારનું કારસ્તાન સમજી પોતાના રણથંભોરના કિ-

ને તેના ઉપર સીલીમ આશક પડ્યો હતો પણ તેની સગાઈ કોઈ શેરઆફગાન નામના એક તુરક સાથે થયેલી તેથી સીલીમ શ્યાદી કરી શક્યો નહોતો. ગાદીએ બેઠા પછી તેણે (બાદશાહે) શેરઆફગાનને વાધ હાથી સાથે લડાવ્યો હતો તેની પાછળ ૪૦ મારાઓ રાખ્યા હતા ને એક કુતુબે તેને મારવાનું માથે લીધું તે ઉપરથી તેને બંગાળાનો સુબેદાર કીધો હતો, પણ એટલું બધું છતાં શેર આફગાને પોતાનો જીત બચાવ્યો હતો. જ્યારે લશ્કરની તુકડી તેને પકડવા ગઈ ત્યારે પણ તેણે થોડીવાર પોતાની બહાદુરી બતાવી હતી પણ પછી તે લાચાર થઈ જખમ વિધાઈ પડ્યો હતો. પછી ચાર વર્ષ રૂઝયા બાદ બાદશાહે નૂરજહાં સાથે શ્યાદી કીધી હતી ને તેના બાધને વડો વજર બનાવ્યો હતો.

હલામાં જઈ રહ્યો. ઉપરાઉપરી તેડાં આવ્યાં ત્યારે તે પહાજર રજપૂત સાથે નીકળ્યો-બાદશાહી કોજ કાબૂલ જતી હતી તેણે જહલમ ઉપરનો પૂલ પસાર કીધો હતો ને બાદશાહ થોડાક દરબારીઓ સાથે પછવાડે રહ્યો હતો. એ લાગ જેઈ મહોબતખાને થોડુંક લશ્કર પૂલ ઉપર રાખી બાકીનું બાદશાહના તંત્રુ તરફ દોર્યું. ઉમરાવો સામાં થયા પણ મોટું લશ્કર જેઈ હઠ્યા ને મહોબતે નહાવાના તંત્રુમાં જહાંગીરને એયો. બાદશાહે પૂછ્યું કે મહોબતખાન, આ શી ધાંધલ ને તારો શો ઈરાદો છે? મહોબતે જવાબ વાળ્યો કે મારા દુશ્મનો મારા અનપર આવ્યા છે માટે હું મારા બાદશાહને શરણ આવ્યો છું. બાદશાહે પૂછ્યું કે આ હથિયારબંધ માણસો શામાટે? મહોબતે જવાબ દીધો કે એ લોક મારા અનની સલામતીને માટે આપની પાસે ખાતરી મગિછે ને ખાતરી મળ્યાવિના તેઓ પાછા જનારા નથી. બાદશાહે કહ્યું કે તારો અન લેવા સંબંધી મેં કેઈ પણ ઈરાદો કીધો નથી ને મહોબતને થંડો પાડવા માડ્યો; મહોબતે એયું કે બાદશાહને શિકાર કરવા જવાનો આ વખત છે ને ઘોડો ખોટી ધાયછે એમ જેઈ વધારે બોલ્યો નહીં; અને બાદશાહ લાઈલાજ થઈ ઘોડે બેઠો ને મહોબતના બહાદુર રજપૂતોના પહોરામાં શિકારને ગયો.

નૂરજહાં ને તેનો ભાઈ અસફખાન વજીર ને મોટી કોજ સાથે હતાં તેઓ બાદશાહ કેદી યયાની ખબર સાંભળી મોટા ગભરાટમાં પડ્યાં ને પછી એવું ઠર્યું કે ગમે તેમ કરીને બાદશાહને છોડવો. બહાદુર રજપૂતોની સામાં ધસવાને નદી ઓળંગવાની હતી પણ નૂરજહાંએ પોતાની કોજને ઊસકેરવાને

નદીમાં હાથી હંકાવ્યો ને ઘાડી લડાઈમાં મચી તીરના ચાર ભાથા ખાલી કીધા; પણ માવત વિંધાઈ પડ્યા ને એક દીકરી સાથે હતી તેને હાથમાં જખમ લાગ્યું. રજપૂતોએ ઠામઠામ ઊતરી આવતા દુશ્મનોના ઉપર હલ્લા કીધા પણ ઉમરાવો મોટાં લશ્કર સાથે નદી ઊતરી આવી રજપૂતોની પાછલી હારને વીખેરી તંત્રુ આગળ જઈ પહોંચ્યા -તંત્રુ તીરેથી વિંધાઈ ગયો હતો ને બાદશાહ ઢાલોની ઘોલકીમાં ભરાઈ રહ્યાથી બચ્યો હતો; પણ મહોબતખાને આખરે લડાઈનો રંગ ફેરવીનાખી પૂરી જીત મેળવી; નૂરજહાં લાહોર નાસી ગઈ. એને મહોબતખાને જહાંગીર પાસે કાગળો લખાવી તેડાવી; નૂરજહાંને મોતની સજા કરવાને મહોબતખાને બાદશાહી હુકમ લખાવી લીધો હતો. તદખીરબાજ બેગમે આવી બાદશાહની એક મુલાખાત લેવાની અરજ કરી ને મહોબતખાને તે પોતાની હજીર થવાની કબૂલાતે રજા આપી. નૂરજહાં તંત્રુમાં ગઈ ને ટકટક એતી ઊભી રહી-તેની ખૂબસુરતી ગમીની અંદર વધારે ચળકતી હતી. જહાંગીર રડી પડ્યો ને તેણે પોતાની દીલોઅન બેગમની જીંદગીની સલામતીને સાફ આજીજી કીધી; મહોબત પીગળ્યો ને એણે બાદશાહને મરજીમુજબ કરવાની રજા આપી.

મહોબત બાદશાહને તેના બાદશાહી દબદબા સાથે કાબૂલ લેઈ ગયો ને તેને સઘળો બાદશાહી કારબાર કરવા દીધો. એ દરમીઆનમાં બાદશાહે નુકસાનનો બદલો ને બીજી મહેરબાનીઓ આપવાનું જણાવ્યું પણ મહોબતે આભાર આની પોતાના મોધાનું રાજનાનું આપ્યું; બાદશાહને કુલ અખત્યારી આપી દીધી ને પોતે સાધારણ સંસારી થઈ રહ્યો.

નૂરજહાંનાં દિલમાંથી વેર ખસ્યું નહોતું—તેણે બાદશાહ પાસે મહોબતનો જન લેવાનો હુકમ માગ્યો. બાદશાહે બહુ સમજાવી; ને ન માન્યું ત્યારે લાચાર થઈ હુકમ આપ્યો; પણ તરતજ વળી મહોબતખાનને પણ છૂપી રીતે સંદેશો મોકલી જણાવ્યું. મહોબતખાન વેશ બદલી અહીં તહીં નાસતો થયો—બલવાખોરનું ડોકું લાવનારને માટે ઈનામ ઠેરવવામાં આવ્યું હતું.

અસફખાને ખેનનું કામ પસંદ ન કીધું પણ તેની સામાં થઈ શકાય તેમ પણ નહોતું. એક રાતે અસફખાનને વરદી ગઈ કે કોઈ અદનો મુલાખાત ચાહે છે; પછી મહોબતખાનને અસફખાન મળ્યા; એઓએ ખિલબત કરી નકકી કીધું કે શાહજહાંને ગાદીએ બેસાડ્યા વિના બાદશાહી ચાલવાની નથી. તરત શાહજહાંને પેગામ ગયો, પણ કેટલીક હકીકતને લીધે કામ મુલતબી રહ્યું. દમનો રોગ હતો તે ઊભળ્યો ને જહાંગીર કાશ્મીરમાં મરણ પામ્યો (નવંબર, ૧૬૨૭). ખુશરૂ કેદમાં મૂક્યો હતો ને પછી પરવીજ પણ મરી ગયો હતો એટલે શાહજહાંને શહેરીઆર એ બેમાં જહાંગીરે શહેરીઆરને ગાદી વારસ ઠેરવ્યો હતો પણ મહોબતખાન ને અસફખાન એઓએ શાહજહાં દક્ષિણથી આવે છે તેટલામાં શહેરીઆરને હરાવી બંધીખાને નાખી આંધળો કરી રાખ્યો ને નૂરજહાંને પણ બંધીખાને ધાલી.

શાહજહાં આગરે આવી ગાદીએ બેઠો—અસફખાને ખુશરૂના દીકરા દાવરને શાહજહાંના આવતાંલગી નામનો બાદશાહ કરી માન્યો હતો તે ઈરાન નામી ગયો; ને શાહજહાંએ પોતાના બાઈ બતરીજ વગેરે કુટુંબનાં માણસોને દેહાંત કીધાં. પણ હજી તેને દક્ષિ-

ણની કોજનો સરદાર પઠાણ બાદશાહના વંશનો ખાનજહાં બોદી કરીને હતો તેની તરફનું મોટું બચ હતું. લોદીએ શહેરીઆર તરફનાં થઈને શાહજહાંને આગરે પહોંચતાં ધણીક રીતે પગવ્યો હતો. શાહજહાંએ તેની ઉપર કોજ મોકલી ને લોદી હથિયાર મૂકી તાબે થયો. પછી તેને માળવાના સુબાનું કામ આપી આગરે બોલાવ્યો. કેટલાક ઉમરાવોએ તેને કડવા સખૂન કહ્યા તે ઉપરથી તેના દીકરાએ તરવાર કહાડી ને મોટો બખેડો થયો. લોદી પોતાના બે દીકરાને લેઈ ઘોડાપર સ્વાર થઈ પોતાના સાથીઓને પાછળ આવવાનું કહી નાઠો; ઉમરાવો પાછળ પડ્યા; ચંબળ નદીને પૂર આવ્યું હતું તે છતાં ઝંપલાવી લોદી સામે પારગિતર્યો ને દક્ષિણમાં જઈ વિજયપૂર તથા ગોવલકોંડાના રાજાઓને મદદમાં લેઈ મોટી કોજનો સરદાર બની બાદશાહી કોજની વાટ જોતો ગિલો. શાહજહાંએ ઈરાદતખાન તથા ખીજ સરદારોને જૂદી જૂદી કોજ સાથે મોકલ્યા ને અસફખાનને મોટી કોજની સરદારી આપી. ગોવલકોંડાનો રાજા અસફખાનને મળી ગયો તે જણી લોદી નાઠો ને શાહજહાંને સઘળાં નાકાં બંધ કીધાં છતાં તે માળને જઈ પહોંચ્યો. બાદશાહે અબદલ્લા સરદારને ૧૦ હજાર કોજ સાથે મોકલ્યો. લોદીના બે દીકરા મરણ પામ્યા ને માત્ર ૩૦૦ માંના ૩૦ સાથી તેના રહ્યા હતા. લોદીએ લાચાર થઈ તેમને બોલાવી જમ કાવે તેમ રસ્તો લેવાનું કહ્યું; એઓએ ન માન્યું ને લોદીએ હુશ્મનોની અંદર ઘોડો મારી મૂક્યો. એક ગોળી તેની છાતીમાં વાગી ને તે પડ્યો, ને તેના સાથી પડ્યા; ત્રણ વર્ષ ચાલેલા બખેડાનું શેવટ આવ્યું ને શહાજહાં હરખાયો (૧૬૩૦).

અહમદનગરમાં મલીકંબરના દીકરા કુતે-
હખાને મૂર્તિજ નિજમશાહને મારી નાખી
એક બાળકને ગાદી ઉપર બેસાડ્યો હતો.
મહોબતખાને કુતેહખાને દોલતાબાદમાં ઘેરી
લેઈ સપડાવ્યો ને બાળક રાજને વ્વાલિયરના
કિલ્લામાં લેઈ જઈ રાખ્યો (૧૬૩૩). શાહ-
જહાંસલાએ વિજપુરના રાજની મદદે અહં-
મદનગરમાં નવો બાદશાહ બેસાડી પોતે
કારબાર કરવો એવો નિશ્ચય કરી દોલતા-
બાદ તથા બીજા કેટલાક પ્રાંત મોગલ પાસેથી
જીતી લીધા. શાહજહાંએ વિજપુરવાળાને
કહેવડાવ્યું કે અહમદનગરના જે કિલ્લાઓ તમે
લીધા છે તે સરંજમ સહિત અમને હવાલે કરો,
મુલખ મેદાન નામની તોપ પરિંડથી વિજપુર
લેઈ ગયા છો તે મોકલીદો ને શાહજહાંને મસ-
લહતમાંથી દૂર કરો; અમે કોકણપદીને લગતો
નિજમશાહી મુલખ તથા સોલાપુરનો કિલ્લો
તમને આપીશું. વિજપુરવાળાએ માન્યું
નહી. શાહજહાંએ બે ક્રોજ શાહજી સામાં
ને બે વિજપુર સામાં મોકલી. આંદવડ
તથા નાશક ને બીજા કિલ્લાઓ જે શાહજીના

* દિલ્હી સરકાર નો એક સરદાર જશરખાન
એણે દક્ષિણમાં બાદશાહી રાજ સ્થાપ્યું હતું (૧૩૫૦).
તે રાજ ૬૦ સં ૧૫૦૦ માં પાંચ રાજમાં વહેંચા-
યું ને એમાંનાં ત્રણ જોરાવર થયાં-ગોવલકોડાનું
અથવા કુતુબશાહી, વિજપુરનું અથવા આ-
દિલશાહી ને અહમદનગરનું અથવા નિજમ-
શાહી. નિજમશાહી સરકારે શિંદકરના મરેડા જ-
દવરાવને દશ હજાર ઘોડાના ખર્ચને મટિ કેટલીક
જગીરો કરી આપી હતી-(શિંદકર જોરાંગાબાદની
પૂર્વે ૬૦ મૈલ ઉપર). જદવરાવે પોતાની દીકરી
માલોજી ભોંસલેના દીકરા શાહજી સાથે પરણાવી
હતી. માલોજીને પણ નિજમશાહી સરકારે
પૂના તથા જૂનાની જગીર આપી હતી ને શિવનેરી
તથા ચારણના કિલ્લા આસપાસના મુલખ સાથે

હતા તે મોગલ સરદારોએ લીધા; ને વિજપુ-
રને ઘેરો ઘાલ્યો ત્યારે ત્યાંના રાજાએ દર
સાલ વીસ લાખ રૂપિયા ખંડણી આપવાનું
કબૂલ કરી તેના બદલામાં નિજમશાહી રાજને
પેટે કેટલાક પ્રાંત મોગલ સરકાર આપે એવો
ઠરાવ કરાવી લીધો (૧૬૩૬). પછી શાહ-
જહાંની સમ્મતિથી શાહજી વિજપુર સરકાર-
માં રહ્યો ને અહમદનગરના રાજ્યની સમાપ્તિ
થઈ (૧૬૩૭). એની પહેલાં ગોવલકોડાના
રાજાએ પણ દિલ્હી સરકારને ખંડણી આ-
પવાનું કબૂલ કરીયું હતું.

કંધાર દિલ્હીની બાદશાહીની સત્તામાંથી
ટળી ઈરાનના તાબામાં ગયું હતું. ત્યાંના
સુબેદાર અલીમર્દાનખાને પોતાની સરકારથી
કંટાળીને તે પ્રાંત શાહજહાંને હવાલે કરી
દીધો. બલખ પ્રાંતમાં નજરમહમદનો દીકરો
અબ્દુલ અજીઝ એણે ખંડ કરેલું તેનો ખંદો-
બસ્ત કરવાને અલીમર્દાનખાનને (૧૬૪૪)
મોકલેલો પણ તે પાછો આવ્યો. વળી
(૧૬૪૫માં) ૧૪ હજાર રજપુત સાથે જગ-
તસિંહ, શાહજહાંનો મુરાદ તથા અલીમર્દાનખાન

તેની સંબાળમાં રાખ્યા હતા. અહમદનગરનું રાજ
શાહજહાં તાબે કરતો હતો તેવામાં શાહજી તેની
તરફનો થયો હતો ને શાહજહાંએ તેનો જગીરી તથા
બીજા મુલખ તેના હવાલામાં રહેવા દીધો હતો.
પછવાડેથી તેનો કેટલોક મુલખ બાદશાહે પોતાનાં
રાજમાં ગણવા માડ્યો ત્યારે શાહજી વિજપુર સર-
કારની નોકરીમાં રહ્યો હતો. કોલકુશર થયા પછી
પૂના તથા જૂના શાહજીને પાછાં મળ્યાં હતાં ને
વિજપુરવાળાએ પોતાની તરફથી કરણાટકમાં કેટ-
લાક મુલખ બીજાં તેને આપ્યાં હતાં. એ મરેડા
સરદાર શાહજી ભોંસલેનો દીકરો શિવાજી જુનનાર
ગામની પાસે શિવનેરીના કિલ્લામાં જન્મ્યો હતો
(મિ. ૧૬૨૭).

એ બીજી વાર ગયા ને બાદશાહ તે પ્રાંત પોતાનો છે એવું જાહેરનામું કીધું (૧૬૪૬). અબદુલ અજમે મુલખ લૂટવા માડ્યો તેને પકડવાને શાહજાદો ઔરંગઝેબ ગયો પણ બલખમાં તે ગોંધાઈ રહ્યો. મહંમદ તાબે થઈ દરબારમાં આવી રહ્યો હતો તેને બાદશાહ ફરીથી બલખનો સુબેદાર થાવ્યો ને ઔરંગઝેબ લુણશું તથા ઘોડો ખોઈ ઈજ્જ પામી પાછો આવ્યો (૧૬૪૭). ઈરાનીઓએ બલખ ઉપર ચઢાઈ કરી તે શહેર લીધું. બાદશાહનો વજીર સાઅદુલ્લા તથા ઔરંગઝેબ બંને સાથે એકવાર ૧૬૪૯ માં ને બીજીવાર ૧૬૫૨ માં ગયા ને પાછા આવ્યા. શાહજાદો દારા ગયો તે પણ કોજ શુમાવી કાબૂલ આવી રહ્યો (૧૬૫૩).

શાહજહાંએ વડા શાહજાદા દારાને પોતાની પાસે રાખી બંગાળનો મૂખો શાહજાદા સૂબ્બને શુન્સતનો, શાહજાદા મુરાદને ને દક્ષિણનો, શાહજાદા ઔરંગઝેબને સોંપ્યો હતો. ઔરંગઝેબે વજીરને મેળવી લેઈ બેઠાના લગન સારૂ બંગાળે જવાનું છે એવું બહાનું કહાડી હુદરાખાદના બાદશાહને સપડાવ્યો ને એણે પોતાની દીકરી ઔરંગઝેબના દીકરાને આપવાનું ને દિલ્હી સરકારને દરસાલ એક કરોડ રૂપીઆ ખંડણી આપવાનું કબૂલ કીધું. પછી ઔરંગઝેબે વિજપુર ઉપર હુલ્લો કરી તે રાન્યને ખંડણી આપતું કીધું.

શાહજહાં એકાએક માંદો પડ્યો ને તેણે પોતાનો સઘળો રાજકારબાર દારાને સોંપ્યો (૧૬૫૦). એણે પોતાના બાઈઓ સાથે કોઈ સંબંધ ન રાખે તેવો હુકમ ફેરવ્યો ને જે ઉમરાવો તેઓની તરફના હતા તેઓને કહાડી મૂક્યા. શાહજહાં ઘણા દહાડા બેભાન પડી રહ્યો હતો ને સારો થાય તેવી આશા નહોતી.

એ સ્થિતિમાં અદેખો તથા મોટાઈખોર દારા, ધીમો તથા ખટપટી ઔરંગઝેબ ને લોબી તથા ભોળો મુરાદ એઓએ રાન્યમાં ઉત્પાત કરી નાખ્યો. ઔરંગઝેબે મુરાદને બાદશાહ કરી થાપવાની લાલચ ખતાવી હતી; મૂજ તો બંગાળેથી કાશી લગી આવી પહોંચ્યો હતો. એટલામાં શાહજહાં સારો થયો ને તે ખબર મૂજને પહોંચી છતાં તેણે આગળ વધવા માડ્યું પણ દારાના દીકરાએ તેને હરાવ્યો ને તે મોંગીરના કિલ્લામાં બરાઈ રહ્યો. ઔરંગઝેબને મુરાદ એઓએ ત્રાળવામાં ક્ષીપ્રાને તીરે બાદશાહના સરદાર જસવતસિંહને હરાવ્યો. એ બંનેડાનું બચકર રૂપ એઈ શાહજહાંએ તે બેસાડવાને દારાની તરફને ખેંચી ને તેની તરફથી લડાઈમાં સામેલ થવાનો જોસ્સો કીધો પણ તે સામેલ થયો નહીં. શાહજહાંએ દારાના દીકરા સુલેમાનને ફરમાવ્યું કે તારે મૂજનું મન મનાવી બીજા કાકાઓની સામાં જવું. પછી દારા ને સુલેમાન એ બે જણ મોટી બાદશાહી કોજ સાથે આગરેથી થોડેક દૂર ચંબલને તીરે જબરી છાવણી કરી રહ્યા. સામાવાળા બાઈઓ ડુંગરી વાટે પોતાની કોજ સામી લેઈ ગયા. મોટી લડાઈ થઈ-દારાએ મુરાદની કોજ બાંજી તેને જખમી કીધો પણ ઔરંગઝેબે પોતાની સામેની કોજને નસાડી મુરાદની મદદે આવી પૂરી ફતેહ મેળવી (૧૬૫૭). ઔરંગઝેબે સુલેમાનની કોજમાં ફૂટ ઘલાવી ને બાદશાહને સંદેશો કહેવડાવ્યો કે આટલેલગી વાત આવી તેને માટે હું પસ્તાઈ છ. હું ને ખાતરી કરી માનજે કે હજી હું તાબેદાર દીકરો ને વક્ષદાર રૈયત છ. શાહજહાંએ તેનું ખરૂં માન્યું નહીં પણ બંને તો સમાધાની આણવી એવા વિચારથી પોતાની લાડકી દીકરી જહાંનશાં

બાઈઓ પાસે મોકલી. સુરાદ તેને દારાનીજ તરફની જણતો હતો તેથી તેણે તેની સાથે દિલથી વાત કરી નહીં પણ ઔરંગઝેબે પસ્તાવો સંભળાવ્યો ને બગડેલી વાત મૂધારવાની કાળજી દેખડાવી. જહાંનરા બોળવાઈ, ને તેણે દરબારની વાત મસલહત ઔરંગઝેબને કહી દીધી. જ્યારે જહાંનરાએ જઈ બાપને કહ્યું ત્યારે એણે સાચું તો ન માન્યું પણ મળવા આવવાની રજા આપી. ઔરંગઝેબે કહેવડાવ્યું કે ગુનેહગાર હોયછે તેને બીક બહુ હોયછે માટે મારો દીકરો થોડાંક હથિયારબંધ માણસો સાથે મહેલમાં આવે તો મને મારી છંદગીની ખાતરી થાય. શાહજહાંએ તેમ કરવાની પણ રજા આપી. ઔરંગઝેબનો દીકરો થોડાંક માણસો સાથે મહેલમાં ઠેરવેલી જગાએ જઈ બિભો પણ ત્યાં તેણે બાદશાહની રખેવાળીમાં ઘણાં માણસ દીઠાં. તેણે બાદશાહને જઈ કહ્યું કે આ માણસો નહીં ખસે ત્યાંમૂધી હું મારા બાપને અહીં બોલાવનાર નથી. બાદશાહે પોતાનાં માણસોને ખસીજવાનો હુકમ કીધો; તેટલે તેને ખબર થઈ કે ઔરંગઝેબ અકબરની કબર આગળ બેઠગી કરવા જાયછે. બાદશાહે ઔરંગઝેબના દીકરાને પૂછ્યું કે અહીં ન આવતાં તેને ત્યાં જવાનું કારણ શું? તે છોકરાએ જવાબ વાળ્યો કે તેનો વિચાર બાદશાહને મળવાનો નહોતો. બાદશાહે પૂછ્યું કે ત્યારે તું અહીં કેમ આવ્યો છે? તેણે જવાબ દીધો કે કિલ્લો તાબામાં લેવાને. બાદશાહે પોતાને શાપ દેવા માંડ્યા; પછી તે છોકરાને કોલાવાલા કરી સમજાવ્યો કે મારી હુદશા ન કરો હું મારી બાદશાહી ખૂશીથી સ્વાધીન કરું છઉં. તે છોકરો કેઈક અદેશમાં પડ્યો પણ પછી બાદશાહનું

કરગરવું ન લેખવતાં તેની પાસેથી ખસી ગયો (૧૬૫૮).

સુરાદે જખમ રૂઝાયા પછી પાછી લશ્કરી સરદારી લીધી. ઔરંગઝેબે તેને સમજાવ્યું કે આ બધું તારે માટે કીધું છે—બાદશાહી બોગવ ને મને રજા આપ કે હું મકકે જઈ આવી દર્વેશની છંદગી ગૂઝરું. બીજા પાસથી તેણે બક્ષીસો આપી કોજનાં માણસોને વશ કરી લીધાં. સુરાદે તે ખટખટ બેઠ તેને મારી નાખવાની મતલબથી પોતાને ત્યાં ખાનાંપર તેડ્યો. ઔરંગઝેબ ગયો પણ એતીને તખીએત બગડવાનું બહાનું કરી પાછો જતો રહ્યો. પછી ઔરંગઝેબે સુરાદને તેડ્યો—એ નાચરંગ ને કેકમાં લઢુ થઈ જઈ પોતાના તંબુમાં જઈ ઉંઘ્યો. ઔરંગઝેબે તેને બંધાવ્યો; સુરાદ છૂટવાનાં કાંકાં મારેછે ને તરવાર ખોળેછે તેવામાં ચક્ર બિઘાડી ઔરંગઝેબે કહ્યું કે કાંતો તાબે થાય કે કાંતો મરે, સામો થાય તો મારી નાખો; સુરાદ ઘણું બબડી તાબે થયો; ને પછી તેને કેદ કરી આગરે લેઈ ગયા હતા. ઔરંગઝેબે તરત બાદશાહ ન કહેવડાવતાં થોડા દહાડા ગાળ્યા. સુરાદનાં ડોકાંને બેહુરમત કરવામાં આવ્યું; ને ઔરંગઝેબે ગાદીનશીન થવાનાં કારણો જણાવવાને પોતાના દીકરાને બાદશાહ પાસે મોકલ્યો. એણે ગુસ્સે થઈ જવાબ કહાવ્યો કે દીકરાઓએ પોતાના બાપને ગાદી ઉપરથી બિઠાડ્યો છે પણ હુદશામાં આવેલા બાપને ચીડવીરીબાવવાનું કામ ઔરંગઝેબનેજ માટે બાકી રહ્યું હતું; તેનાં બહાનાં સાંભળવાં એ તેની ચાલચલણને વાજબી માન્યા નેતું થાય. ઔરંગઝેબે જવાબ ન વાળ્યો. પછી શાહજહાં સાત વર્ષ સખત કેદમાં પણ અદબઈજત સાથે રહી મરણ પ્રાપ્ત્યો.

શાહજહાંએ ૩૦ વર્ષ બાદશાહી કરી ૬૭ વર્ષની ઉંમરે દેહ છોડી; તેમાં વીસ વર્ષ તો તેણે રાજકાજ ચલાવી રીતે કીધાં. ડાહ્યા ને વિચારવંત પ્રધાન અસફખાન, મહોબતખાન ને સાઅદુલ્લાખાન મરણ પામ્યા પછી તેણે વિશેષ કાળજી રાખી હતી. તેણે મુલખોની અજમાસ વીસ વર્ષ થયાં ચાલતી હતી તે પૂરી કરાવી તોડરમલની ધોરણ સઘળે ઠેકાણે રાખી હતી; તે વાજબી ઈનસાફ કરતો પણ કોઈ કોઈ વાર સજા કરવે કરડો થતો. મુસલમાન હિંદુ પ્રજાને ચચેચ્છ ધર્મ પાળવાની જ છૂટ હતી તે તેણે કાયમ રાખી હતી—તેણે સારા કામદાર રાખી રાજનો બંદોબસ્ત રાખ્યો હતો ને તે પ્રજાનો વહાલો બાદશાહ હતો. તેની કારકીર્દીમાં જમનાની નહેર, જુમ્મામસજીદ, તાજમહેલ (શાહજહાંની બેગમ નૂરજહાંની કબર; પોણો કરોડ રૂપિયા ખર્ચ થયો હતો), હવેલીઓ, બાગ બગીચા, વગેરે બન્યાં હતાં. તેણે પોતાને માટે હીરા માણેકથી જડેલું મયૂરાસન (તખ્તે તાઉસ) કરાવ્યું હતું. (એની કિંમત યુરોપના એક ઝવેરીએ સાડા છ કરોડની કરી હતી). લવાજમ, બક્ષિસો, બે લાખ સ્વાર બથુનોકરીમાં તેનો પગાર, લડાઈઓનો ખર્ચ એ સઘળું જતાં તેનાં રાજને અંતે એવીસ કરોડ રૂપિયા ને બીજું સોનું રૂપું જવાહેર એ તેના ખજાનામાં હતું; રાજ વસૂલ ૩૨ કરોડની હતી.

ઔરંગઝેબ ૧૬૫૮ માં ૪૧ વર્ષની વયે ગાદીએ બેઠો ને તેણે પોતાના નામનો શિક્કો પડાવ્યો. દારાએ લાહોરથી મુલતાનને રસ્તે ગુજરાત જઈ પોતાને બાદશાહ કહેવડાવ્યું. ઔરંગઝેબે તેને જપુરપાંસે હરાવ્યો; તે નાસી સીધાં ગયો પણ ત્યાંના રાજાએ તેને

કેદ કરી મોકલાવ્યો; ઔરંગઝેબે તેને મારી નખાવી તેનું મુડદું શહેરમાંથી ઘસડાવી કહડાવ્યું. સૂઝને પ્રયાગ પાસે હરાવ્યો ને ૧૧૪ તોપ તથા ઘણાં એક હાથી એ લૂટમાં લીધા; સૂઝ આરાકાન તરફ નાસી ગયો પણ ત્યાં તે તથા તેનાં કુટુંબનાં માણસો માર્યા ગયાં. પછી ઔરંગઝેબે આસામ ઉપર ફોજ મોકલી પણ ત્યાંના રાજાએ માત્ર ખંડણી આપવી કબૂલ કીધી.

દક્ષિણમાં શાહજી બેંસલેનો દીકરો શિવાજી બાદશાહી મુલખમાં લૂટકાટ કરતો તે ઉપરથી શાહિસ્તખાન જે ઔરંગાબાદમાં રહેતો તે તથા રાજા જસવતસિંહ (મારવાડનો) એ બે જણે પૂના લીધું. શિવાજીએ તેમનાં લશ્કર ઉપર છાપો માર્યો. પછી શાહજીદો મોઅજ્જમ દક્ષિણમાં ગયો; પણ શિવાજીએ તેને ન લેખવતાં કેટલાંક શહેર લૂટ્યાં ને કેટલોક મુલખ ઉજડ વાળ્યો. બાદશાહે દીલીરખાન તથા જેસિંહને (જપુરનો) મોકલ્યા. એઓએ લડાઈ કરી પણ પછી મીલાપી કરાર થયા. શિવાજીએ જેસિંહ સાથે જઈને વિજપુરના રાજા સાથે લડાઈ કીધી. પછી શિવાજી બાદશાહની મરજી ઉપરથી દિલ્હી ગયો પણ ત્યાં તેને કેદ રાખ્યા જેવું કરવામાં આવ્યું એટલે તે ત્યાંથી નાસીને પાછો દક્ષિણમાં આવ્યો (૧૬૬૬). જેસિંહ વિજપુર લેવાને મથ્યો પણ ફાવ્યો નહીં ને થોડે દહાડે મરણ પામ્યો. (બાદશાહના હુકમથી ઝેર આપવામાં આવ્યું હતું). બાદશાહની તરફથી મોઅજ્જમ, દીલીરખાન ને જસવતસિંહ એ ત્રણજણ દક્ષિણના મુલખનો કારબાર કરતા તેમાંથી જસવતસિંહને શિવાજીએ પોતાની તરફનો કરી લીધો ને તેની મારફતે ઔરંગઝેબ સાથે દોસ્તી બાંધી.

એણે શિવાજીના યુનાહ માફ કરીને તેનું જૂનું રાજ તેને હવાલે કીધું ને બીજે પણ કેટલોક મુલખ આપ્યો (૧૬૬૭). થોડાં વર્ષ પછી ખાતમી મળી કે બાદશાહનો ઈરાદો શિવાજીને પકડીને કેદ કરવાનો છે તે ઉપરથી એણે બાદશાહી મુલખ લૂટવા માંડ્યો. ઔરંગઝેબે ૪૦ હજાર ફોજ મોકલી પણ તેની બારે હાર થઈ (૧૬૭૨). પછી મહોબતખાન તથા મોઅજ્જમને પાછા બોલાવી યુગ્ગરાતના સુબેદાર ખાનજહાને દક્ષિણ મોકલ્યો.

કાબૂલમાં બલવો ઊઠેલો તે ઉપરથી ત્યાં બે વરસ લડાઈ ચાલી પણ પાકો ખંદોબસ્ત થયો નહીં. મારવાડની કોઈ સતરામી વેરાગણે હિંદુ મુસલમાનને પોતાના ધર્મમતના કરી દિલ્હીથી થોડેક દૂર ખંડ ઊઠાવ્યું હતું—એક બે વાર બાદશાહી ફોજને મારી હઠાવી હતી પણ પછવાડેથી ખંડખોરોનું જોર તૂટી પડ્યું હતું (૧૬૭૫).

ઔરંગઝેબ મુસલમાની ધર્મનો આગ્રહ ધરી હિંદુપ્રજાને દમવા લાગ્યો—હિંદુઓને સરકારી કામમાં રાખવા નહીં, જત્રા ભરાય નહીં એવો હુકમ કીધો અને મુસલમાનને જકાત વેરા માફ કરી હિંદુઓ ઉપર જજીઓ કર નાખ્યો. રજપૂતો પ્રથમથી જ ઔરંગઝેબ ઉપર નારાજ હતા; જ્યારે તેણે ઉંમરે આવતા દરેક હિંદુ જીવાન ઉપર વેરો મૂક્યો ત્યારે તેઓ બહુ ખીજવાયા; વળી જસવતસિંહ કાબૂલમાં મરણ પામ્યો (બાદશાહના હુકમથી ઝેરદેવામાં આવ્યું હતું) ત્યારે તેની રાણી (મેવાડની બેઠી) ને તેનો બાળક અનિત એઓને કેદ કરવામાં આવ્યાં હતાં. જ્યાં સૂધી જસવતસિંહ ને જસિંહ હતા ત્યાં સૂધી જજીઆનો વેરો મૂકવાને બાદશાહની હિંમત ચાલી નહોતી પણ તે બેનું કાટણું કરાવ્યા

પછી તેણે પોતાનો ઈરાદો અમલમાં આણ્યો હતો. ઉદેપુરનો રાણો રાજસિંહ સઘળી હિંદુ પ્રજાની તરફથી ને એધપુરની તરફથી સામો થયો. બાદશાહ તેના ઉપર ચઢાઈ કરી. ઘણી ને મોટી લડાઈઓ ચાલી—હારજીત થયાં કીધી, મુસલમાનોએ ગામ બાળ્યાં, ઝાડ કપાવ્યાં, દહેરાં બાંધ્યાં, રજપૂત બૈરાં છોકરાં ઉપર કૂરતા ચલાવી; તેમ રજપૂતોએ પણ મસજીદો લૂટી, કુરાનો બાળ્યાં, ને મુસ્લાંઓની આબરૂ લીધી. બંને તરફેને કંટાળીને સલાહ કીધી; આવું ઠર્યું કે અનિતસિંહ મોટો થએ એધપુરનું રાજ બાદશાહ તેને પાછું આપે ને ઉદેપુરના રાણાએ શાહજહા અકબરને બાદશાહ સામાં મદદ કરી માટે તે થોડોક મુલખ પાછો આપે (૧૬૮૧).

એ લડાઈઓમાં ઔરંગઝેબ રોકાયો હતો તેવામાં શિવાજીએ દક્ષિણમાં કોંકણપટ્ટી તથા ઘાટમાથા ઉપરનો કૃષ્ણા નદી સૂધીનો મુલખ તાબે કરી રાયગઢમાં રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો હતો (૧૬૭૪); અને તેણે વિજપુરવાળાને મદદ કરી બાદશાહના સરદાર દીલીરખાનને ઘેરો ઊઠાવી ખસીજવાની ફરજ પાડી હતી (૧૬૮૦). એ પ્રમાણે દક્ષિણની સ્થિતિ હતી તેવામાં ઔરંગઝેબે દક્ષિણનાં રાજ્યોની સમાપ્તિ કરવાને બહાનપુર આવી ઘાવણી કરી (૧૬૮૩). શાહજહા અજીમને ચાંદવડનો મુલખ લેવાને અને શાહજહા મોઅજ્જમને ૪૦ હજાર ફોજ સાથે કોંકણ લેવાને મોકલ્યો. એ બાદશાહી ફોજેનો શિવાજીના દીકરા સંબાજીએ ઘણોખરો નાશ કીધો. પછી અજીમે વિજપુર ઉપર (બાદશાહ પણ ત્યાં ગયો હતો) ને મોઅજ્જમે ગોવળકોંડા ઉપર ચઢાઈ કરી. એ ચઢાઈઓનું શેવટ આ આવ્યું કે અબુલહસન રાજાએ સાત

મહિના ઠકાવ રાખ્યો પણ પછી ફૂટ ફિટુર થએ તેનાં ગોવળકોંડાનાં રાજની સમાપ્તિ થઈ અને એ રાજનો તથા વિજયપુરનો તથા મરેઠાનો એઓનો ઘણોક મુલખ બાદશાહના તાબામાં આવ્યો (૧૬૮૮).

સંભાળ કોંકણમાં સંગમેશ્વરમાં હતો તેવામાં તુકારમખાને તેના ઉપર છાપો મારી તે કેદ કરી બાદશાહ પાસે મોકલ્યો. ઔરંગઝેબે તેને મુસલમાન થવાનું કહ્યું; સંભાળ એ ઔરંગઝેબને તથા પેગંબરને ગાજો દીધી, અને ઔરંગઝેબે તેની આંખો ફોડી જીભ એંચી કહાડી તેનું ડોકું કપાવી નાખ્યું (૧૬૮૯). પછી મોગલોએ રાયગઢ કિલ્લો લીધો ને સંભાળનો દીકરો શાહુ તેઓના હાથમાં આવ્યો. શાહુનો કાકો રાજરામ શાહુને નામે મરેઠી રાજનો કારભાર કરે છે એવી ખબર જણવાથી બાદશાહે જીલ્લાકારખાનને લશ્કર સાથે મોકલ્યો પણ કિલ્લાને ઘેરો ઘાલવા નેટલી ફોજ તેની પાસે નહોતી. મરેઠા સરદારો તો ઠામ-ઠામ લૂટફાટ કરી ઘાસ દાણો ચોથ વગેરેની ધાંધલમાં પડ્યા હતા ને સરકાર ખજનો દિલ્હી જતો લૂટી લેતા હતા. ઔરંગઝેબે શાહુજદા કામબક્ષને તથા જીલ્લાકારખાનના બાપ અસદખાનને જંગ ઉપર ફોજ સાથે મોકલ્યા. એ બેને માહોમાંહે વાંકું પડ્યું. એટલામાં મરેઠા સરદારોએ વીસ હજાર વીણેલા ઘોડા સાથે કર્ણાટકમાં જઈ મોગલ લશ્કરને ઘાસ દાણા સીધાંની તંગીમાં આણ્યું, ને ખૂબ ઊરાડી કે બાદશાહ મરણ પામ્યો (૧૬૯૭). કામબક્ષ સાથે મીલાપી ખટપટ કરી છે એ વાત જણીને જીલ્લાકારખાને કામબક્ષને કેદ કીધો ને એ ખબર ફેલાયાથી લશ્કરે ઘેરો ઊઠાવી પાછાં ફરવા માંડ્યું; મરેઠાઓએ તેને હાંકી કહાડ્યું. ઔરંગ-

ઝેબે દક્ષિણમાં જઈ પંદરપુર પાસે છાવણી કરી કામબક્ષ તથા અસદખાન એઓને તેડાવી લીધા; ને જીલ્લાકારખાને કેટલેક દહાડ જંગ કિલ્લો લીધો; પણ એણે રાજરામને અંદરખાને મીલાપ હતો માટે આગમચથી ચેતાવી નસાડી મૂક્યો હતો (૧૬૯૮). રાજરામે કર્ણાટકમાંથી પાછાં આવી સતારામાં પોતાની રાજધાની કરી ને છેક ગોદાવરીની પેલીતરફ જલના મૂધી ચોથાઈ લીધી. ઔરંગઝેબે પંદરપુરથી નીકળી પરણી, સતારા, કેળણા, ઈત્યાદિ કિલ્લાઓ ઉપરાઉપરી લીધા તો ખરા પણ પછી મરેઠાઓએ ઔરંગઝેબને ત્રાહે ત્રાહે પોકરાવ્યો; એની થોડીક ફોજ રજપૂતનાં ખંડ ખેસાડવાને ગઈ હતી ને ચાલતી લડાઈથી ઘણાંક માણસ ઓછાં થઈ ગયાં હતાં; ઘાસ દાણો ખૂટ્યો હતો; ખજનો લૂટાયાથી લશ્કરને પગાર આપવો મુશ્કેલ પડતો હતો અને મરેઠાઓ અહીં તહીં છાવણીઓ લૂટાલૂટ કરી રહ્યા હતા. એ આક્રમકમાં બાદશાહે સલાહનું કહેણ મોકલ્યું પણ સામું માગણું ઘણું હોવાથી તે પોતાનાં લશ્કર સાથે મુશ્કેલીથી અહંમદનગર આવી પહોંચ્યો ને પછી થોડે દહાડે ઔરંગાબાદમાં મરણ પામ્યો (૧૭૦૭).

મરેઠાનું રાજ—પ્રથમ અહંમદનગર સરકારનો ને પછી વિજયપુર સરકારનો જગીરદાર સરદાર શાહજી ભોંસલાનો દીકરો શિવાજી ૧૬૨૭ માં જન્મ્યો હતો. તે શાહજીના એક કામદાર દાદાજી કોંડેવ નામના બ્રાહ્મણની સંભાળમાં ઊછર્યો હતો. ઓગણીસ વર્ષની વયે તેણે તોરણા કિલ્લો લીધો. દાદાજી મરી ગયા પછી જગીરનું કામ પોતાને હાથ રાખ્યું ને વસૂલને પોતાના ઉપયોગમાં લેવા માડી. તે દિલ્હી સરકાર તથા વિજયપુર સરકારના

મુલખોમાં હલ્લા કરી લૂટ મેળવતો ને દોલત એકઠી કરી ડુંગરી કિલ્લાઓમાં રાખતો; એ દોલત વડે તે પોતાનું લશ્કર વધારવાને શક્તિ-માન થયો હતો; તેનું લશ્કર ઘાટમાથાના માવળ પ્રાંતનું હતું. તેણે ૧૬૪૮ માં કલ્યાણી પ્રાંત લીધો. વિજપુર સરકારે પોતાના સરદાર શાહજી ઉપર શક આવેથી તેને કર્ણાટકથી તેડાવી સપડાવ્યો કે તારો દીકરો તામે નહીં થાય તો તને મારી નાખવામાં આવશે. પછી વિજપુર સરકારે કર્ણાટકમાં બખેડા થએથી શાહજીને પાછો ત્યાં મોકલ્યો. એ ચાર વર્ષનાં દરમિયાનમાં પણ શિવાજીએ તે સરકારના મુલખ ઉપર થોડાક હલ્લા કર્યા હતા. વિજપુર સરકારે ઘણીક વાર ફોજ મોકલેલી પણ શિવાજી મુલખ ઉજડ કરતો અટકતો નહીં. ઔરંગઝેબે ઉપરા-ઉપરી ફોજ મોકલી ત્યારે શિવાજીએ તામે થઈ દિલ્હી સરકારનાં લીધેલા કિલ્લા તથા મુલખ પાછા આપ્યા ને બાદશાહનો તામેદાર સરદાર થવાનું કબૂલ કીધું. બાદશાહનાં તેડાવ્યા ઉપરથી શિવાજી દિલ્હી ગયો પણ ત્યાં ભય જોતું લાગવાથી છૂપો નાસી આવ્યો. ૧૬૬૪ માં શાહજહાં મોઅજ્જમનાં વચમાં પડવાથી બાદશાહની મહેરબાની મેળવીને શિવાજીએ ૩૭ વર્ષની વયે રાયગઢમાં રાજ કહેવડાવ્યું. ૧૬૭૪ માં તેણે પોતાનો રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો ને અષ્ટપ્રધાનની રાજસભા કરી—પેશવા અથવા મુખ્ય પ્રધાન, પંતમ્મ-માત્ય-જમા વસૂલનો કામદાર, પંતસચીવ-દફતર રાખનાર તથા ચિટણીસ, મંત્રી-રાજ-ગૃહનાં કામકાજનો ઉપરી તથા રાજકાજમાં ખાસ મસલહતી, સેનાપતિ. સુખંત-મુલખી કામદાર, ન્યાયાધીશ ને પંડિતશર્જ-ધર્મ-શાસ્ત્રનાં મત આપનારો.

શિવાજીએ વહાણમાં લશ્કર લેઈ જઈ બારસીલોરનો મુલખ લૂટ્યો. સૂરતને બે વાર લૂટ્યું તેમાં બીજીવાર ૧૫ હજાર માણસ સાથે; હુમ્મલી શહેર લૂટી અતીસેં લૂટ મેળવી; અને ૪૦ હજાર પાચદળ તથા ૩૦ હજાર સ્વાર સાથે કર્ણાટકમાં પોતાના બાઈ ઉપર ચડાઈ કરી;—આપની જગીરી મિલકતમાંથી બાગ લેવાને અને વિજપુરનો મુલખ તામે કરવાને; ને એ બંને કામ તેણે પાર પાડ્યાં હતાં. તે પોતે તામે કરેલા મુલખમાંથી ચોથ (ચોથાઈ) ને સરદેશમુખી (દશમે હિસ્સો) એ પ્રમાણે વસૂલ ઊઘરાવતો; ૧૬૭૦ માં તેણે દિલ્હી સરકારના તાબાના ખાનદેશ ઉપર પણ ખંડણી ખેસાડી હતી. તેણે રાયગઢ પ્રતાપગઢ વગેરે કિલ્લા બંધાવ્યા હતા. તે ૧૬૮૦ માં ૫૩ વર્ષની વયે મરણ પામ્યો ત્યારે આખું કોંકણ, પુનાનાં પ્રગણાં અને કર્ણાટકમાં અહીં તહીં થોડોક મુલખ એટલું તેની સત્તામાં હતું.

શિવાજીને બે દીકરા—સંભાજી ને રાજરામ, તેમાં સંભાજી ૨૩ વર્ષનો ગાદીએ બેઠો. તે આપના જોવો બહાદુર પણ નિર્દય ને છટેલો હતો. તેણે પોતાના આપની વખતના પ્રધાનોને ન લેખવતાં કલુષા નામના કનોજી આ બ્રાહ્મણને રાજકાજનો સંધો અખત્યાર આપ્યો હતો. એક વાર તે પોતાનાં રખેવાળ સેનથી છૂટો પડ્યો હતો તેવામાં તેને મોગલ ફોજના સરદારે પકડ્યો; ઔરંગઝેબે તેને તથા કલુષાને નિર્દય રીતે મારી નખાવ્યા (૧૬૮૯); અને રાણી તથા તેના કુંવર શાહુને કેદમાં રાખ્યાં.

મરેઠા સરદારોએ શાહુનો છૂટકારો થાય ત્યાંલગીને માટે રાજરામને રાજ ઠેરવ્યો. તેણે સતારને રાજધાની કરી અને પ્રતિનાધ.

ની નવી પદવી પ્રદક્ષિણ નિગળને આપી અને સેનાપતિ સંતાળ ઘેર પડે એને જરીપટકો એ નામનો વાવટો બધ્યો-રાજરામ ૧૭૦૦ માં મૂઓ. તેની સ્ત્રી તારાબાઈ પોતાના દીકરા શાહુને રાજ કરી એને નામે કારબાર ચલાવતી થઈ. રાજરામ ને તારાબાઈ એ બેની કારકીર્દીમાં ઔરંગઝેબે પોતાનાં મરતાં સૂધી મરેઠા રાજનો નાશ કરવાને બહુ મયન કીધું હતું પણ તેમ ન થતાં મરેઠા સરદારોએ રાજસત્તા ઘણીક વધારી હતી.

સીકંતો:-શિકંદર લોડી કે બાબરનાં રાજમાં નાનકે પંજાબમાં લોકને નવો ધર્મ આપી સીક કરવા માડ્યા હતા. પછીના રાજ્યોમાં સીકંતોકની સંખ્યા ઘણી વધી ગઈ હતી. સત્તરમાં શૈકાના અંતમાં ઔરંગઝેબના જીવન-મથી તેઓએ સામાં હુથિયાર જાંચકયાં. જ્યારે નાનકથી નવમી પહેડીના ગુરુને પકડી ગ્વાલિયરના કિલ્લામાં આપી ઠોર કરાવ્યો ત્યારે તેના દીકરા ગુરુગોવિંદે વેર લેવાનું પોણ લેઈ ઔરંગઝેબ સામાં લડાવવાને પોતાને માનનારા લોકનો એક સંપ કરાવી કેટલાક કિલ્લા લીધા હતા.

* સત્તર સૈકામાં યુરોપિયન લોકની સ્થિતિ હિંદુસ્થાનમાં આ પ્રમાણે હતી: ઉચ્ચ-વંશદ લોકે (હાલંડ દેશના) પોર્ટુગીસ સાથે લડીને પલિકોટ, નાગપટ્ટણ, કલિકટ, કોચી, કાનનુર એ શહેરો લીધાં ને કેટલેક ઠેકાણે કોઠીઓ કીધી. કેન લોકે (ડેન્માર્કના) તંત્રવરનાં રાજ પાસેથી ત્રાંકિવ્યાર લીધું. ફ્રેંચ લોકે ૧૬૬૪ માં કંપની કરી હિંદુસ્થાન આવી

બાદશાહની રજાથી ૧૬૭૫ માં સુરતમાં લાતી બાંધી ને ચાર વર્ષ પછી પોંડીચેરીમાં થાણું કીધું. ઇંગ્લિશ અંગ્રેજ વેપારીની કંપનીએ ૧૬૧૧ માં પ્રથમ સુરતમાં માલ ઊતારેલો ને પછી હિંદુસ્થાનમાં કોઠીઓ કરવામાટે જહાંગીર બાદશાહને અરજ કરેલી ને જેમ્સ બીજાની તરફથી સર ટોમસ રો વડીલે બાદશાહની મુલાખાત કરેલી, તે ઉપરથી ૧૬૧૩ માં તેણે (કંપનીએ) સુરત, અમદાવાદ, અંખાત, ગોધા એ ઠેકાણે પોતાની કોઠીઓ કીધી પણ તેનો વેપાર વતંદા જેવો ધમધોકારે ચાલ્યો નહીં. ૧૬૨૪ માં કંપનીએ પોતાના નોકરોના જન ઊગારવા મારવાની રાજકીય સત્તા મેળવી. ૧૬૨૫ માં નેલોરની દક્ષિણે આરમ્બોગમમાં કોઠી કીધી. ૧૬૪૦ માં ગોવળકોંડાના રાજની પરવાનગીથી મદ્રાસમાં થાણું કરી ફ્રેંચ સેન્ટેજોર્જ નામનો કિલ્લો બાંધ્યો અને મોગલ બાદશાહની મહેરબાનીથી (ઓરિસામાં-ઊડી-આમાં) પીપ્પીમાં કોઠી કીધી. સુરતની કોઠીમાં બૌટન નામના ડાકટરે (૧૬૫૧ માં) આગરે જઈ શાહજહાંની બેઠીને મરતાં ઊગારેલી તેના બદલામાં બાદશાહે તેને મોટી બક્ષીસ આપવાની મરજી જણાવી. ડાકટરે પોતાને માટે કંઈ ન માગતાં પોતાના દેશી અંગ્રેજ વેપારીઓના વેપાર સંબંધી કેટલાક હક માગ્યા, ને પછી સુરતમાં ઊતરતા માલ ઉપર જે જગત લેવામાં આવતી તેની માફી થઈ હતી; તે ડાકટરે બંગાળના નવાબને રાજી કરી તેની બલામણ ઉપરથી તે પ્રાંતમાં કેટલીક જગા મેળવી; ને ૧૬૫૬ માં

* એ રીકામાં શિલ્પ ચિત્ર ગાયન એ વિદ્યાઓ વૃદ્ધિ પામી, અને પ્રાંત પ્રાંતની પ્રાકૃત ભાષામાં સુંદર કવિતા લખાઈ-હિંદુસ્થાનીમાં બિહારીદાસ

ને જુમણ, દક્ષણીમાં તુકારામ, રામદાસ ને વામન, અને ગુજરાતીમાં પ્રેમાનંદ ને સામળ એ નામાંકિત થયા; ઉરડુમાં વલ્લી શાહેર હતો.

કંપનીએ હુગલી ઉપર કોઠી ખાંધી. બીજી બધી કરતાં મદાસની કોઠીનો વેપાર બહુ મોટો હતો માટે ત્યાંના કારભારીઓ બીજી સૌનું ઉપરીપણું રાખતા. ૧૬૬૧ માં ઈંગ્લંડની સરકારે કંપનીને નવી સત્તા આપી કે તે ખ્રિસ્તી શિવાએ બીજા હરકોઈ સાથે સલાહ અથવા લડાઈ કરે. ૧૬૬૨ માં ચાર્લસ ૨ જાએ પોતાને પોર્ટુગલથી મળેલી પહેરામણીમાંનો મુંબઈ ટાપુ કંપનીને સ્વાધીન કીધો. (તે ટાપુ મોગલ સરકારે ફ્રીરંગીઓને ૧૫૩૦ માં આપ્યો હતો). મુંબઈના ફ્રીરંગીને બીજા રહેનારા એઓએ કંપનીના કારભાર વિરુદ્ધ ઈંગ્લંડના રાજાને લખી જણાવ્યું પણ તેણે તે ન ગણકારતાં માત્ર તેઓના બંડ કરવાના ચુનાહને માફ કીધો. ફરીથી કંપની ઉપર કોઈ ઊઠાવણી ન કરે માટે તેણે સુરતને ટાપી મુંબઈને પરિચય હિંદુસ્થાનમાંની પોતાની જગાઓમાં મુખ્ય ઠેકાણું કીધું, (૧૬૮૫). ૧૬૬૪ માં શિવાજીએ સુરત લૂટ્યું હતું તે પ્રસંગે અંગ્રેજી કોઠીવાળાઓએ પોતાની કોઠીનું રક્ષણ કરી મરેઠાઓને કહાડી મૂકવામાં નવાબને મદદ કરી હતી.

એ શૈકાની આખિરીએ અંગ્રેજ કંપનીએ યુરોપનો વેપાર ઘણોખરો પોતાને હાથ રાખ્યો હતો. તે કંપનીએ પહેલીવહેલી રાજકીય સત્તા સ્થાપવાનો ઉદ્દેશ ચલાવ્યો તે ૧૬૮૬થી. બંગાળખાતાના આડતીઆઓએ પોતાને હરકત કરનારા દેશી હાંકમોને સપડાવવાને ને પોતાની કોઠીઓનાં રક્ષણને માટે થોડુંક લશ્કર મોકલવાને ઈંગ્લંડ લખ્યું ને તે ઉરેકટરોએ મોકલ્યું. અંગ્રેજોએ ચિટેગાંગ હાથ કરી લેઈ ત્યાં કિલ્લો બાંધવા માડ્યો. નવાબ સામો થયો - થોડીક સામસામી થઈ ને પટણામાં તથા કાસમ બજારમાં અંગ્રેજોની

કોઠીઓ હતી તે લૂટાઈ. અંગ્રેજોએ ખાલાસો-રના બંદરમાં પોતાનાં વહાણો લેઈ જઈ નવાબ સરકારનાં ૪૦ વહાણ બાળી મૂક્યાં. એ રીતની અંગ્રેજ લોકની ધાંધલ જોઈ ઔરંગઝેબે કંપનીની સઘળી કોઠી ઉપર હલ્લા કરવાનો હુકમ કીધો-સુરત, મધ્યલીપદણ ને વીજગાપદણની કોઠી લીધી ને મુંબઈ તાબાનો કેટલોક મુલખ લીધો. કંપનીએ લાચાર થઈ બાદશાહને માગ્યા કરાર કરી આપ્યા, ને પછી ઔરંગઝેબે પણ તે વિષે ઝાઝી દરકાર રાખી નહીં તેથી અંગ્રેજનો વેપાર આગળના જેવો ચાલુ રહ્યો. ઈ. સ. ૧૬૯૯ માં કંપનીએ કેટલાંક ગામ બંગાળના નવાબ પાસેથી વેચાતાં લીધાં ને કલકત્તામાં ફોર્ટ વિલિયમ નામનો કિલ્લો બાંધ્યો. એ સનદી કંપનીને બહુ ફાયદો થતો જોઈ બીજા વેપારીઓએ નવી કંપની ઊભી કરી ઈંગ્લંડ સરકારને બે કરોડ રૂપિયા વ્યાજે ધીરી હિંદુસ્થાનમાં વેપાર કરવાની સનદ મેળવી હતી (૧૬૯૩). પણ પછી ૧૭૦૨ ના જુલાઈની ૨૨ મીએ તે બે કંપની જોડાઈ જઈ એકઠી મળેલી 'ઈન્ડિયા કંપની' એ નામે વહીવટ કરતી થઈ; તેનું બંડોલ બે કરોડ રૂપિયાનું હતું.

ચીન.

મોગલવંશ પછી મિંગવંશના રાજાઓએ (૧૩૬૮-૧૬૪૪) પીકીનમાં રાજ કીધું ને પછી માંચ્યુ વંશની સ્થાપના થઈ તે આવી રીતે:—જે મોગલોને ચીનમાંથી કહાડી મૂકવામાં આવેલા તે ઉત્તરપૂર્વના તાર્તરલોકમાં જઈ વસ્યા હતા. એ બેળથી કેટલીક ખતિ માંચ્યુ કહેવાતી; ચીનના રાજ્યમાં પછવાડેથી મહાલ તાલુકાના અમલદારો માહોમાંહે લડતા થએલા તેઓ માંચ્યુ લોકની વખતે વખતે મદદ માગતા; એઓએ લાગ સાધી રાજ્ય ઉધું

વાળ્યું ને ચુસ્તીને ગાદીએ બેસાડયો (૧૬-૪૪). તેણે અનુભવી વજર કારભારીઓની સલાહથી રાજ ચલાવી શક્તિમાન બુદ્ધિમાન ને ઉદાર રાજનું માન મેળવ્યું. તેનો દીકરો કાંગડી (૧૬૬૧) તેના સરખો સદ્ગુણી રાજ ચીનમાં થયો નહોતો—તેણે પ્રજાને સંપ સુલેહના કાયદા બતાવી રાજ્ય આબાદ રહેવું કીધું. તેનાં રાજમાં જસ્યુટોએ કોઈ કોઈને ખ્રિસ્તીધર્મનો બોધ કીધો હતો; પ્રથમતો રાજએ તેઓના ઉપર કંઈ મહેર દેખાડી હતી પણ પછવાડેથી તેઓને નાઉમેદ કીધા હતા; રાજ, જસ્યુટના ધર્મચુરુ પોપની દૈવી સત્તા હક્કી કહાડતો.

જપાનના ટાપુઓમાં છેક જૂના કાળથી ચીનાલોક વસ્યા હતા. ઈ. સ. ૫૦૭ માં શેકામાં ચીનના રાજા તે ત્યાંના પણ હતા. પછવાડેથી ચીનની સત્તામાંથી છૂટા થઈ દેશી સરદારો પોતપોતાના મુલખ કરી રહ્યા હતા. પછવાડેથી એક મુખીની સત્તામાં તે ટાપુઓ હતા; તે મુખી રાજ સત્તાને ધર્મસત્તા બંને ધરાવતો. ૧૫૮૫ માં બે જૂદા જૂદા સત્તાધારીઓ થયા. રાજએ જેડો શહેરને અને આચાર્યે મૈઆકેને પોતાનાં મુખ્ય શહેર કરી રાખ્યાં. એ ટાપુઓ સાથે પોર્ટુગીસે પહેલો વહેવાર ૧૫૪૧ માં કીધો હતો; રોમન કાથલિક ધર્મ પસરવા માંડ્યો હતો પણ પછી ઘાતકીપણે તેને દેશમાંથી સમૂજો કહાડવામાં આવ્યો હતો. વલંદાઓએ ૧૬૧૧ માં તે લોક સાથે વેપાર કરવા માંડ્યો અને આજ કાલ યુરોપના દેશમાંના તેજ લોક છે કે જેને તેઓ પોતાના બંદરોમાં આવવા દે છે.

સંસ્થાન.

અંગ્રેજ સંસ્થાન—હિંદુસ્થાનમાં પાછળ જણાવ્યા પ્રમાણે હતાં. આફ્રિકામાં તેઓ-

એ ગીનીને કાઠે સેંટ જેમ્સ ને સીઅરાલીઓન એ બંદરો ૧૬૭૪ માં કીધાં. વેસ્ટ ઈન્ડિસ ટાપુઓ ખાતે કેટલાક વેપારીઓએ ખાર-બેડોઝ ને સેંટ ક્રીસ્ટ એ બેઠકાણે ૧૬૨૫ માં કોઠી માંડી ને ૧૬૫૫ માં જમેકા ટાપુ જીતમાં મળ્યા પછી તેણી તરફનો અંગ્રેજ વેપાર બહુ દોલત આણતો થયો. ઉત્તર અમેરિકા ખાતે ૧૬૨૦ માં માસાચુસેટ ખાતે કેટલાક પ્રેસબીટરિયન જઈ વસ્યા ને છ વર્ષ પછી તેઓએ બોસ્ટન શહેર વસાવ્યું; રહોડ ટાપુ (૧૬૩૦) ખૂરિઠન લોકે ને મેસાચુસેટ (૧૬૩૨) એ કાથલિક લોકે વસાવ્યાં; કારોલૈનાનો પ્રદેશ ચાર્લસ ખીજએ કેટલાક અમીરોના હવાલામાં આવ્યો (૧૬૬૨). ચાર્લસ્ટન સંસ્થાન ૧૬૮૦ માં સ્થપાયું. ચીસાપીક બે એના કાંઠાનો મુલખ પ્રથમ સ્વીડનને તાબે હતો; તેઓની પાસેથી વલંદાપાસે ને તેઓની પાસેથી તે અંગ્રેજ પાસે આવ્યો હતો; (૧૬૫૪). ફ્રાન્સે ૧૬૮૧ માં સ્થપાયું. ન્યૂફાઉન્ડલંડ, નોવાસ્કોશિયા ને બીજે કેટલોક મુલખ યૂટ્રેચના કોલકરારથી (૧૭૧૩) ગ્રેટ બ્રિટનની સત્તામાં આવ્યો હતો. ફ્રેંચ સંસ્થાન ૧૬૦૮ માં કાનેડામાં થયું ને ૧૬૮૫—૯૦ માં પોંડીચેરીમાં થયું. સ્પાનીશ સંસ્થાનોની દોલત સ્પેન આવતી તે લડાઈઓને લીધે ડચ, ફ્રેંચ ને અંગ્રેજ વહાણો-વાળા લૂટી લેતા. પોર્ટુગીસ સંસ્થાન હિંદુસ્થાનમાં (૧૬૪૦ પછી) ગોવા, દમણ ને દીવ એજ રહ્યાં હતાં. ખ્રીજીલનો મોટો ભાગ (૧૬૨૦—૧૬૪૦) ડચ લોકના હાથમાં ગએલો પણ ૧૬૬૦ માં તે પાછો પોર્ટુગલના રાજની સત્તામાં આવ્યો; ૧૭૦૦ માં કેટલીક ખાણોની બાળ લાગી હતી. વલંદા સંસ્થાનમાં કેપ ઓવ ગુડહોપનું ૧૬૫૦ માં થયું; ૧૬૫૬ માં તેઓએ સીલોનના કોલંબોમાંથી પોર્ટુગીસ-

ને કહાડયા. પોર્ટુગીસની સત્તાવાળા મસા-
લાના ઠાપુઓ ડચ લોકે ૧૬૦૫ માં પોતાના
તાબામાં લીધા હતા અને દક્ષિણ અમેરિકામાં
મૂરીનમનું સંસ્થાન ૧૫૯૦ માં સ્થપાયું તે
સત્તરમા શેકામાં ઘણુંજ આબાદ થયું હતું.

દર્શન ૧૬ મું.

ઈ૦ સ૦ શેકો ૧૮ મો.

ગ્રેટાષ્ટન.

વિલિયમ ને તેની સાળી આન એ બંનેને
સંતાન ન હોવાથી પાર્લિમેંટે તથા રાજ્યે મળી
ઠરાવ કરી રાજ્યો કે આનનાં મરણ પછી
ઈંગ્લંડની રાજગાદી જેમ્સ ૧લાની વડી
દીકરીની દીકરી સોફાયા જે હાનોવરના
ડચૂક સાથે પરણી હતી ને ગ્રેટસ્ટંટ પંથની
હતી તેને ને તેનાં વારસને આપવી (૧૭૦૦).
વિલિયમ ત્રીજે ૧૭૦૨ માં મરણ પામ્યો ને
આન ગાદીએ બેઠી. સ્પેનની ગાદીના વાર-
સની તકરારમાં રાણીએ ઈંગ્લંડને જર્મની
તથા હાલંડના સંપમાં રાજ્યું અને લુઈ સામાં
લડવાને માર્લબરોના ડચૂકને મોકલ્યો. તે
સરદારનાં ઉપરીપણાં તળે અંગ્રેજ લશ્કરે
જર્મનીમાં ને ફ્રાંડર્સમાં કેટલીક અધરી
જીત કરી-ખ્વેનહુઝમાં (૧૭૦૪) ને રામ-
લીઝમાં (૧૭૦૬); તેમ પીટરબરોના અરલે
થોડાં લશ્કર વડે જાપ્પાલ્ટરનો કિલ્લો લીધો
હતો (૧૭૦૪). એ લડાઈથી ઈંગ્લંડને ખરે-
ખરો કંઈ ફાયદો નહોતો ને પાર્લિમેંટના ટોરી-
ઓએ તેનો છેડો આણવાની તજવીજ
કરવા માંડેલી પણ માર્લબરોના ડચૂકે લડાઈ
ચાલૂ રહે તેમાં પોતાનો લાભ જોઈ સલાહની
બાત આગળ ચાલવા દીધી નહીં.

સ્કાટલંડની પાર્લિમેંટે ખાતરી કરી લેવાને
ઠરાવ કીધો કે ઈંગ્લંડસ્કાટલંડને વેપાર

સંબંધી સરખા હક મળે નહીં તો રાણીનાં
મરણ પછી ઈંગ્લંડની ગાદીએ બેસનારને
સ્કાટલંડનો રાજ માનવો નહીં; વળી તેણે
લડાઈને માટે લોકને હથિયાર બંધાવવાનું
કામ પણ ચાલતું કીધું (૧૭૦૩). એઉપરથી
ઈંગ્લંડના પ્રધાનમંડળને બચ ઉત્પન્ન થયું કે
રખેને સ્કાટ લોક પદબ્રજ થએલા જેમ્સ ૨ જ
ના દીકરાને રાજ કરે; અને પછી તેઓએ
ઈંગ્લંડના તથા સ્કાટલંડના મુખ્ય મુખ્ય કારભા-
રીઓની એક સભા મેળવી. એ સભાએ વિ-
ચાર કરી ઠેરવ્યું કે ઈંગ્લંડ સ્કાટલંડની પાર્લિમેંટ
બેની એક કરી નાખવી; સ્કાટલોક પોતાના
રાજમાંથી ૪૫ જણને ઈંગ્લંડની લોકસભામાં
મોકલે ને ૧૬ જણને સરદાર સભામાં મોકલે
અને ઈનસાફ તથા ધરમનો વહીવટ છે તે
કાએમ રાખે. પછી ૧૭૦૭ ના બેની ૧લા તા-
રીખે ઈંગ્લંડ તથા સ્કાટલંડનાં જૂદાં બે રાજ્ય
ટળી ગ્રેટાષ્ટનનું એક જ રાજ કહેવાયું.

ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ ચાલૂજ હતી-અંગ્રેજ
લશ્કરે ઐદિનાઈમાં ફતેહ મેળવી (૧૭૦૮); પછી
મજેકાં તથા મિનોર્કા એ ઠાપુઓ ઈંગ્લંડને તાબે
થયા; અને (૧૭૦૯ માં) માલપ્લાકેટ આગળ
જીત થઈ. પ્રધાનમંડળના અધિકારીઓ
વીધ હતા ને તેઓએ નિરર્થક લડાઈ ચાલૂ
રાખી ઈંગ્લંડને મોટા ખર્ચમાં નાખ્યું હતું
તેઉપરથી લોક નારાજ થયા હતા; રાણી પોતા-
ની નાનપણની બેનપણી સાહારા જેનીંગના
(માર્લબરોના ડચૂકની લેડીના) કલ્યા પ્રમાણે
ચાલતી પણ પછવાડેથી તેણે તેની મગફળ ને
તોછડી રીતથી કંટાળાને મિસજ માશામને
પોતાની માનીતી કીધી હતી; એ નવી બેન-
પણી રાજ્યનો સેક્રેટરી મિસ્તર હારલી જે
વીધ પ્રધાનમંડળીની સત્તા તોડવાની મહે-
નત કરતો તેના કલ્યામાં હતી; એ બધી ઘટતી

જોગવાઈ મળેથી પ્રધાનમંડળ વીધ હતું તે બદલાઈ ટોરી થયું (૧૭૧૦). માર્લબરો જ્યાં ત્યાં નિંદાયો, તેના ઉપર લાંચ લીધાનો ને જબરદસ્તીથી નાણાં કહડાવવાનો અપરાધ મૂકવામાં આવ્યો ને રાણીએ તેને આપેલા અધિકાર સઘળા છીનવી લીધા. ટોરી પ્રધાનમંડળે ક્લાન્સ સાથે ચાલેલી લડાઈનો અંત આણવાને ખતથી મહેનત કીધી ને ૧૭૧૩ માં થૂટ્ટેચના કોલકરારથી સામસામાં રાજ્યોને સલાહ થઈ—જુલાઈ ૨૨ ને મિનોર્કા એ બેજ ઈંગ્લંડના હાથમાં રહ્યાં. એ પછી બીજે વર્ષે રાણી આન મરણ પામી.

જોર્જ ૧ લો (ખંઝવિક કુળનો ને સોફાયાનો દીકરો) ઈંગ્લંડનો રાજા કહેવાયો. વીધ લોકની મહેનતથી ગાદી મળી હતી તેથી તેણે ટોરી પ્રધાનમંડળને રજા આપી પોતાનું વીધ પ્રધાનમંડળ રાખ્યું. એ મંડળે પાછલાં રાજના ટોરીઓને અપરાધી ઠેરવવા માડ્યા. ટોરીઓ બખેડા કરવા લાગ્યા, ને એને માટે—ફિગુર કરનારાને માટે વીધોએ કાયદો ઠેરવ્યો. સત્તા-પદવી-નોકરી વિનાના નિરાશ થએલા ટોરીઓએ પાછલાં રાજ્યના સેક્રેટરી મારના અચ્છને આગેવાન કીધો ને એણે જૅમ્સ બીજાના દીકરાને સ્કાટલેન્ડની ગાદીએ બેસાડવાને ૧૦ હજાર પર્વતવાસી સ્કાટને ભેળા કરી બલવો ઊઠાવ્યા; વળી તેજ વખતે ડરબેટ વાટરના અચ્છે ઈંગ્લંડની ઉત્તરમાં બલવો ઊઠાવ્યો (૧૭૧૫). તે બલવા રાજનાં લશ્કરોએ બાંજ્યા ને તેના મુખીઓને સજા કરવામાં આવી. પછી પ્રધાનમંડળે રાજ્યમાં સ્વસ્થતા જોઈ ત્રણ ત્રણ વર્ષે નવી પાર્લિમેંટ બોલાવવાનો ધારો હતો તે બદલી સાત સાત વર્ષે બોલાવવાનો ધારો કરાવ્યો (૧૭૧૬).

સ્પેનનાં રાજ્યે પોતાનો ગુમાવેલો ઈટલીનો મુલખ પાછો લેવાની ઊઠાવણી કરેલી ને ક્લાન્સ, જર્મની ને હાલેન્ડ એ સામાં થએલાં તે પ્રસંગમાં ઈંગ્લંડ ત્રણ રાજ્યનો પક્ષ કરી સ્પેનની સામાં ઊતર્યું (૧૭૧૮). આડામરણ બિગે ભૂમધ્યસમુદ્રમાં સ્પેનની આગળ સ્પેનના કાફલાને હરાવ્યો; વળી સ્પેનનો જો કાફલો ઈંગ્લંડ ઉપર ચડ્યો હતો તે પણ હારી પાછો વળ્યો; એમ હાર થયેથી સ્પેનના રાજ્યે સંપીલાં રાજ્યોની ઈચ્છા પ્રમાણે કોલકરાર કરી આપ્યા હતા (૧૭૧૯).

જ્યોર્જને અંગ્રેજી બોલતાં આવડતું નહીં; તે ઈંગ્લંડનો રાજકારબાર ખતે કરવાની દરકાર ન રાખતાં પ્રધાનમંડળ પાસે કરાવતો ને ઘણુંખરું તે પોતાનાં હાનોવરમાંજ રહેતો. એ રાજ્યમાં સાઉથસી કંપનીનું બોપાણું ખુલ્લું પડ્યું હતું (૧૭૨૦). ઈંગ્લંડનાં રાજ્યને ૫૦ કરોડ રૂપિયાનું દેવું હતું તે સંબંધી પ્રધાનમંડળ વિચાર કરતું કે બ્યાન્ન છ ટકા આપવામાં આવેછે તે પાંચ ટકા પ્રમાણે આપવું; એવામાં દક્ષિણ સમુદ્રમાં સ્પેનનાં સંસ્થાનો સાથે વેપાર કરવાને ઊભા થએલા વેપારીઓની કંપનીએ સરકાર દેવું વેચાણું લેઈ તેની વ્યવસ્થા કરવાનું માથે લીધું; ને શેરો કરી ફંડ વધારવાની સરકારે સત્તા આપી; શેરના બાવ દશગણા વધ્યા, કેટલાક લોક શેર ખરીદી વેચી દોલતમંદ થયા; પણ તે આબાદી ઘણીવાર રહી નહીં; જુઠાણું માલમ પડી આવ્યું; શેરના બાવ ઘટ્યા ને હજારો જણ ખરાબેહાલ થઈ ગયા; લોકસભાએ મુશ્કેલીથી ને ચુંચવણવાળી તદબીરે નફા નુકસાનને સરબર કરી લોકમાં ધીર બેસાડી; અને એ કામમાં સર રોબર્ટ વાલપોલે

ઘણી મહેનત લીધી હતી તે ઉપરથી તેને વડો પ્રધાન કરવામાં આવ્યો હતો.

ન્યોર્થ રજો (ન્યોર્થ ૧ લાનો દીકરો ૪૦ વર્ષનો) ૧૭૨૭ માં રાજ થયો, પણ સઘળો રાજકારભાર તેનો વડો પ્રધાન સર રોબર્ટ વાલપોલ કરતો. એ, રાજ્યમાં ને બીજા રાજ્યોનાં સંબંધમાં સલાહ રહે તેવું ઈચ્છતો ને વસૂલનો ખંદોબસ્ત કરવામાં ને વેપારથી સમૃદ્ધિ વધારવામાં ઘણી મહેનત લેતો; પણ પાર્લિમેંટ સંબંધનાં કામમાં મેમ્બરોને પોતાના મતના કરી લેવાને તે લાંચ આપતો ને તેઓ તે લેતા.

સ્પેનનાં સંસ્થાનોનો વેપાર અંગ્રેજ વેપારીઓએ વગર હુકે પોતાને હાથ કરી લીધેલો તે ઉપરથી સ્પેનની સરકારે સાઢયસી-દક્ષિણ મહાસાગરમાં ફરતાં અંગ્રેજ વહાણોનો ઝાડો એવાનો દાવો કીધો. લડાઈ કરવાની ઈચ્છા નહીં તે છતાં વાલપોલને સ્પેનસાથે લડાઈ ચલાવવી પડી (૧૭૩૯). એ લડાઈ ધીમે ધીમે ચાલતી—શરૂઆતમાં અંગ્રેજોએ પોર્ટો ખેલો લીધું હતું પણ બીજે વર્ષે કાર્થેજના ઉપર હુલો કરતાં ૨૦ હજાર માણસ ખોયાં પણ તે લેવાયું નહોતું.

૧૭૪૦ માં જર્મનીના મહારાજા પોતાની વડી દીકરી મરાયા થેરીસા જે હંગરીની રાણી હતી તેને પોતાનાં સઘળા રાજપ્રદેશની વારસ ઠેરવી હતી; પણ ફ્રેંચોએ રાજ્યો વચ્ચે થએલા કોલકારારોની દરકાર ન રાખતાં ખવેશીઆના ઇજેક્ટરને મહારાજાની પદવી અપાવી હતી. પ્રુશિયાના રાજાએ મરાયા થેરીસાનો મિલિશિયા પ્રાંત લેઈ લીધો અને સાકસના, ખવેશીઆ ને ફ્રાન્સ એ ત્રણે મળી તે રાણીના બીજા પ્રાંતો ઉપર હુમલા કીધા. એ લડાઈમાં હાનોવર ઉપર હુલ્લ થવાનો સંભવ

તેથી ન્યોર્થ પોતાના પ્રદેશને ક્ષેમ રાખવા માટે મરાયાનો પક્ષ લીધો. ફ્રેંચ લોકે જેને મહારાજા કીધો હતો તેને નાક્કી જવું પડ્યું ને તેને મદદ આપનારાં રાજ્યોએ તેને છોડી દીધો. ૧૭૪૩ માં આસ્ટ્રિયનોએ (મરાયા વાળા) ને ન્યોર્થની સરદારીતણે અંગ્રેજોએ ડેકનજેન આગળ ફ્રેંચને હરાવ્યા; પણ બીજે વર્ષે કંબરલંડના ડયૂકની સરદારી તણેનાં અંગ્રેજ લશ્કરને ફ્રાંસીસી આગળ ફ્રેંચોએ હરાવી હઠાડ્યું (૧૭૪૫).

એ વર્ષમાં ફ્રાન્સનો લૂઈ પંદરમો એની દરબારે નેધરલંડમાં ચાલેલી લડાઈમાં પોતાની કુતેહ થાય તેને માટે પદબ્રજ થએલા જેમ્સ ૨ જના દીકરાના વડા દીકરા ચાર્લસ એડવર્ડને લશ્કરી વહાણોની મદદ આપી ઈંગ્લંડ ઉપર મોકલ્યો. એ કાફલો તોફાનથી પાછો ફર્યો પણ એડવર્ડ બ્રિટનમાંના પોતાના મળતી-આઓને ભરોસે સ્કાટલંડ જઈ ઈનવરનેસ શાયરમાં ઊતર્યો (જુલાઈ). ત્યાં ઘણાક પર્વતવાસી સરદારો તેને મળ્યા; પછી તેણે એડમ્બરો લીધું ને ઈંગ્લંડના રાજાનાં લશ્કરને પ્રેસ્ટોનપાન્સ આગળ હરાવ્યું. ઈંગ્લંડમાં ડરબી મૂધી આવ્યો; પણ ત્યાંથી તેને પાછું હઠવું પડ્યું. થોડા દહાડા પછી કમ્બરલંડના ડયૂકે મોટું લશ્કર લેઈ જઈ દુરમનને ક્લેતો-ડેન આગળ પૂરો હરાવી ફ્રાન્સ તરફ નસાડ્યો (૧૭૪૬). ફ્રાન્સની સામાં આસ્ટ્રિયન તથા અંગ્રેજે લડતા તેમાં ફ્રેંચ ખુશકીની લડાઈમાં ને અંગ્રેજ વહાણની લડાઈમાં જીતતા; અંતે તે લડાઈ એઈલાશપેલના કોલકારારથી પૂરી થઈ હતી (૧૭૪૮); એ લડાઈથી રાજ્યોના પોતપોતાના અસલ મુલખમાં કંઈ પણ વધઘટ થઈ નહોતી.

૧૭૫૫ માં ઉપર અમેરિકામાં ફ્રેંચ કાનેડા

ને બ્રિટિશ સંસ્થાનો વચ્ચેના સ્ત્રીમાડા બાબત ઈંગ્લેન્ડ ક્લાન્સને વાંધો પડ્યો ને ૧૭૫૬ થી* સાત વર્ષની લડાઈ મંડાઈ તે ૧૭૫૭ માં મિસ્તર પિટ (પછવાડેથી ચાથામનો અરલ) વડો પ્રધાન થયા પછી જોશથી ચાલી. જનરલ ઉલફે કાનેડાનાં તથા બીજાં ફ્રેંચ સંસ્થાની રાજ્યનાં મુખ્ય શહેર કિલમેક ઉપર એક રાતે છાપો માર્યો ને પછી મારામારી ચાલી તેમાં ફ્રેંચ સરદાર મારકિવસ ડી મોંટકામ પડ્યો ને ઉલ્ફ બીજી વારનાં જખમે મરણ પામ્યો પણ તેનાં લશ્કરે સામાં લશ્કરને હરાવી સઘળો કાનેડા પ્રાંત જીતી લીધો (૧૭૫૭). એજ વર્ષમાં કૈલેવે હિંદુસ્થાનમાં પ્લાસીની લડાઈ જીતી બંગાળામાં અંગ્રેજ રાજ સ્થાપ્યું—(ઈંગ્લંડની સત્તા કેવે પ્રકારે હિંદુસ્થાનમાં વધતી ગઈ તે હિંદુસ્થાનનું પ્રકરણ વાંચેથી જણાશે); પણ યુરોપમાં ફ્રેંચોએ હાનોવર ઉપર ચડાઈ કરી કેમરલંડનાં ડચ-કને હરાવ્યો હતો ને તેના ૪૦ હજાર લશ્કરી સ્ત્રીપાઈઓને હથિયાર મૂકી દેવાની ફરજ પાડી હતી. પછી સરએડવર્ડ હોકે (૧૭૫૮) ને કપટાન એલિયટ (૧૭૬૦) લશ્કરી કાફલાની સરદારી કરી જીતો મેળવી તેથી ઈંગ્લંડનું નૌકાબળ મોટી પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યું. જોર્જ બીજો ૧૭૬૦ માં મરણ પામ્યો ને તેના દીકરાનો દીકરો ૨૩ વર્ષનો ઈંગ્લંડની ગાદીએ બેઠો.

જ્યોર્જ ત્રીજો ઈંગ્લંડમાં જનમ્યો હતો ને ઊછર્યો હતો; તે રાજકાળમાં સારીપિઠે મન ધાલતો પણ મતીઓ ને હઠીલો હતો. હિંદુ-

* ઇંગ્લેન્ડે હાનોવરના રક્ષણને માટે ખુશિયા સાથે કોલકાશ કીધા હતા ને તેને લશ્કરની કુમક ને નાણાની મદદ કીધી હતી.

સ્થાનમાં અંગ્રેજોએ ફ્રેંચની સત્તા તોડી (૧૭૬૦) ત્યારપછી ક્લાન્સ, સ્પેન ને નેપલ્સ એ ત્રણે રાજ્યે સંપ કરી ઈંગ્લેન્ડ સાથે લડાઈ શરૂ કરવાની ગોઠવણ કીધી. તેની ખબર પડતાંજ વડા પ્રધાન પિટ સ્પેન સાથે લડાઈ શરૂ કરવાનું મત આપ્યું પણ જ્યોર્જ તે ન માન્યું ત્યારે પિટ પ્રધાનવટું છોડ્યું. રાજ્યે તેને અમીર પદવી આપી ને વર્ષે ૩૦ હજાર રૂપિયાનું પેન્શન ઠેરવ્યું. ઈંગ્લેન્ડ-ક્લાન્સની સાત વર્ષની લડાઈનું અને ખુશિયાએ ૧૭૫૬ થી બીજાં રાજ્યો સાથે લડાઈ ચલાવેલી તેનું શેવટ ૧૭૬૩ માં પારિસના કોલકારથી આવ્યું. ઈંગ્લેન્ડને લાભ થયો—ફ્લોરિડા તથા મિનોર્કા એ સ્પેન પાસેથી અને લૂઈસિયાના, કાનેડા, વેસ્ટ ઈન્ડિઝના કેટલાક ટાપુ એ ક્લાન્સ પાસેથી મળ્યા. પણ એ વેળા ઈંગ્લેન્ડના રાજ્યનું કરજ વધી એક અબજ આળીસ કરોડ રૂપિયાનું થયું હતું.

પિટના પછી ખ્યૂટનો અરલ (ટોરી પક્ષનો) પ્રધાન થયો હતો તે સલાહને ઈચ્છનારો હતો. તેણે ઈંગ્લેન્ડની આઠલી ક્ષતેહમંદી છતાં રાજ્યો વચ્ચે સલાહ કરાવવાની ખટપટ કીધી હતી તેઉપરથી તેના ઉપર લોક બહુ ચીડાયા હતા—ઠામ ઠામ તેનું પુતળું કરી બાળ્યું હતું. ખ્યૂટને પ્રધાનવટું છોડવું પડ્યું ને એનલિસ મુખ્ય પ્રધાન થયો. એણે ખ્યૂટનો કદો શત્રુ જોન વૉલકેસ જે પાર્લિમેંટનો મેમ્બર ને નોર્થ પ્રિટન નામનાં વર્તમાનપત્રનો અધિપતિ હતો તેના ઉપર રાજને ખૂઠો કહ્યાનો અપરાધ મૂક્યો. તેને રાજ્યના સેક્રેટરીના એક સાધારણ વારંટથી પકડ્યો ને કિલ્લામાં નાખ્યો પણ થોડા દહાડા પછી પાર્લિમેંટનો મેમ્બર બની છોડ્યો. પાર્લિમેંટમાંથી કહાડી મૂકવામાં આવ્યો ને તેનાં વર્તમાનપત્રને કાંસી

દેવાનું કામ કરનારાને હાથે બાળી મૂકવામાં આવ્યું તોપણ વિલ્કિસે રાજ્યના સેક્રેટરી ઉપર વગર કાયદે કેદમાં નાખ્યાનો અપરાધ મૂકી ફરીઆદ માડી. વડા ન્યાયાધીશ પ્રાટે જણાવ્યું કે વારંટમાં નોર્થપ્રિટન પેપરના છાપનાર તથા પ્રગટ કરનારને પકડવો એટલુંજ લખ્યું હતું, વિલ્કિસનું નામ લખ્યું નથી - એવા સાધારણ વારંટથી પકડવો એ ઈંગ્લંડના કાયદાથી વિરુદ્ધ છે અને તુકસાનનો બદલો મળવાનું હુકમનામું કરી આવ્યું.* એ સમય ઉપર રાજ તથા રાજકારભારી એઓની નિંદાના ઘણાક કાગળ (ન્યૂનયસ એ નામની સહીના), વર્તમાનપત્રોમાં છપાયા હતા.

ઈંગ્લંડે અમેરિકામાં કેંચ સાથે જે લડાઈઓ કરી હતી તે પોતાનાં સંસ્થાનનાં રક્ષણને માટે; પણ તેથી ઈંગ્લંડને ઘણું કરજ થઈ ગયું હતું, ને તે ઘટાડવાને પ્રધાન મંડળીએ હવે સંસ્થાનો ઉપર કર મૂકવાનો વિચાર કીધો. ગ્રેનવીલે ૧૭૬૫ માં સ્ટાંપ આકટ પસાર કરાવ્યો.

* એ કામમાં વિલ્કિસ જીત્યો પણ નિંદા કીધાનાં બે બીજાં તકેમત તેના ઉપર રાખીત થયાં ને લોકસભાએ તેને ઘણો. પછી તે ઇંગ્લંડ છોડી બોર્ન રાજ્યમાં જઈ રહેતા તે ગ્રાફ્ટનનો ડ્યૂક પ્રધાન થયો ત્યારે પાછો આવ્યો. મિડલસેક્સ પ્રગણાના લોકે પોતાની તરફથી તેને એમ્પર નીમ્યો પણ પાર્લિમેંટે દાખલ કીધો નહીં. બીજીવાર ને ત્રીજીવાર લોકે તેને નીમ્યો પણ પાર્લિમેંટે તેને રદ કીધો હતા. ૪૮ અમીર જેમાં ઘણાક વીધ આગેવાન હતા તેઓ 'વિલ્કિસ ને સ્વતંત્રતા' એના પક્ષમાં પ્રગટ રીતે બોલ્યા હતા.

† ગ્રેનવીલ તથા તેના મળતીઆથી કંટાળીને રાજ્યએ વીધના આગેવાન લાર્ડ રોકીંગહામને પ્રધાન કીધો હતો. પિફને પ્રધાન ન કીધો તેથી તેણે નારાજ થઈ પોતે વીધ છતાં વીધ ગૂઢસ્થોમાં

સંસ્થાનના લોકે અરજ કીધી કે પાર્લિમેંટમાં અમારા મુખત્યારો દાખલ થયા નથી ત્યાં મૂકી ઈંગ્લંડને અમારા ઉપર કર વેરા મૂકવાનો અધિકાર નથી; અગર ઈંગ્લંડને નાણાંની જરૂર છે તો અમારા મુખત્યારોની સભા અમારા બંદરોમાં આવતા જતા માલ ઉપર જકાત ઠેરવશે ને તે ઉધરાવી ઈંગ્લંડ મોકલવામાં આવશે. એ ઉપરથી ઈંગ્લંડની પાર્લિમેંટમાં વીધ ટોરી+વચ્ચે બારે બાંજગડ ચાલી ને અંતે સ્ટાંપ આકટ રદ કરવામાં આવ્યો; પણ ૧૭૬૭ માં ઈંગ્લંડ રાજકારે ચાહે, કાય ને રંગ એ ઉપર જકાત કીધી. ૧૭૭૦ માં બોર્ડ નોર્થની કારકીર્દીમાં બીજા માલ ઉપરથી જગાત કહાડી માત્ર એક ચાહે ઉપરજ રાખી ને એને માટે તો ઈંગ્લંડે મમત-જ ધર્યો, નકકી જણાવવાને કે સંસ્થાનો ઉપર કર મૂકવાની પાર્લિમેંટને સત્તા છે. ૧૭૭૩ માં સંસ્થાનના લોક સામા થયા ને લડાઈઓ ચાલી તેનાં પરિણામમાં તે ઈંગ્લંડથી છૂટા થયા; ને ૧૭૮૩ માં વરસેલિસમાં કોલકરાર

પક્ષ પડાવ્યા હતા. રોકીંગહામ પિફનાં મત પ્રમાણે સ્ટાંપ આકટ રદ કરવાની પાર્લિમેંટની મંજૂરી મેળવી પણ તેથી રાજા જે સંસ્થાનના લોકને અંડગીર સમજતો તે નારાજ થયો. વીધમાં બે પક્ષ હતા તેથી રોકીંગહામનું કાબું નહીં; અને પિફ લડાઈને ચકાનરો છે જાણી રાજ્યએ તેને પ્રધાન કીધો; અને પ્રજા પણ રાજ થઈ કે તે અમેરિકાનો સાથે સમાધાની આણરો; પણ પિફ માદો પડ્યો, તેને અવેજી પાર્લિમેંટમાં સામાવાળાઓની આગળ કાવ્યો નહીં અને ચાહ કાય વગેરે ઉપર જકાત લેવાનો ધારો થયો. સંસ્થાનો ઉપર જોર જીત મથી કરવેશ નાખવા ન જોઈએ એવું મત ધરાવનારા ચાથામ, બર્ક, ફ્રેન્સ એ સમર્થ પુરુષો હતા પણ પાર્લિમેંટમાં રાજકારભારીઓ તરફનાં ઘણાં મત પડ્યાં હતાં તેથી લડાઈ કરવાનો કરાવ થયો હતો.

થયા ત્યારે ઈંગ્લેંડે તે એકત્ર સંસ્થાનનું સ્વા-
ધીન સ્વતંત્ર રાજ્ય છે. એવું કબૂલ રાખ્યું”
(યૂનિટેડ સ્ટેટ્સનું પ્રકરણ એવું). એની પહેલાં
(૧૭૮૨ માં) આયરલેંડના લોકે પોતાની
પાર્લિમેંટને ઈંગ્લેંડની પાર્લિમેંટથી સ્વતંત્ર રાખ-
વાની મંજૂરી અત મેળવી હતી. એ સમા
ઉપર ઈંગ્લેંડને પ્રજાનું કરજ બે અબજ
સડસેટ કરોડ રૂપિયાનું હતું.

લાઈ નોર્થ પછી રોકીંગહામના માહિર્વસનું
ને પછી શેલબર્નના અરલનું પ્રધાનવદું
થયું. એની કારકીર્દીમાં ટોરી ફ્રાંક્સ ને વીધ
પિટ (આથામના અરલનો દીકરો) એ બે
સાથે મળી કામ કરનારા સેક્રેટરી થયા
(૧૭૮૩). એઓએ ઈંડિયા બિલ-હિંદુસ્થા-
નના રાજકારભારનું ઉપરીપણું રાખનારી
મંડળી સ્થાપવાની દરખાસ્ત, પાર્લિમેંટમાં રજૂ
કરાવી પણ તે સરદારોની સભામાં પસાર
થઈ નહીં ને તે કારભારીઓને રાજ્યે રજા
આપી. પછી પિટ વડો પ્રધાન થયો. તેણે
હિંદુસ્થાનનો કારભાર એવાને ‘બોંડ આફ
કંટ્રોલ’ની સભા ઠરાવી. પણ બીજા કેટલાક
સૂધારાને માટે દરખાસ્ત કાપી તે પાર્લિમેંટ

* ઇંગ્લેંડે પોતાના વેપારની ને લશ્કરની ક્ષતેહ-
મંદીથી બીજાં રાજ્યોને અદિખાં કીધાં હતા; ને
૧૭૬૩ માં પારિસમાં કોલકશર કરાવવામાં આગે-
વાની કીધી તેથી ફ્રાન્સને ઘણું નરમું લાગ્યું હતું;
૧૭૭૮ માં ફ્રાન્સે યૂનાઈટેડ સંસ્થાનોને લશ્કરની
કુમક કરી હતી; ૧૭૭૯ માં સ્પેને લડાઈ ચલાવી;
૧૭૮૦ માં હાલંડ પણ દુશ્મનોને મળ્યું હતું; અને
રશિયા, સ્વીડન, ને ડેન્માર્ક એ તટસ્ત રહીને
ઇંગ્લેંડને હલકું પડેલું જોવાને દ્રષ્ટાં. ૧૭૭૯ માં
૩ લાખ લશ્કરનું ને ૩૦૦ લશ્કરી વહાણનું બળ
દુશ્મનનાં લશ્કરનાં બળને તોડવાને બસ નહોતું.
વળી ૧૭૭૮ માં કાયલિક વિરુદ્ધ કેટલાક ફોજદારો

મંજૂર રાખી નહીં. ૧૭૮૭ માં હિંદુસ્થાનના
ગવર્નર જેનરલ વારન હેસ્ટિંગ્સના ઉપર
ચોદાઈ, ધાતકીપણું વગેરેને માટે તહોમત
મૂકવામાં આવ્યાં ને તેની તપાસનો નીવેડો
સાત વર્ષ પછી આવ્યો હતો ને હેસ્ટિંગ્સ નિર-
પરાધી ઠર્યો હતો; હેસ્ટિંગ્સે પોતાના બચાવમાં
પુષ્કળ નાણું ખરચ્યું હતું ને બર્ક એણે તથા
બીજા કેટલાએકે (પાર્લિમેંટના મેમ્બરોએ) તેની
વિરુદ્ધ બોલવામાં કેઈજ કસર રાખી નહોતી.

ફ્રાન્સનું રાજ્ય ૧૭૮૯થી ચક્રોળે ચડવા
માડયું હતું તે ૧૭૯૩ માં લૂઈ ૧૬ માના
શિરચ્છેદથી છેલ્લી ચક્રી ખાઈ ઉધું વળ્યું ને
પ્રજાસત્તાનું નવું રાજ્ય સ્થપાયું. એ કાળે
બ્રિટનમાં પણ કેટલીક મંડળીઓ પાર્લિમેંટ
પાસે રાજ્યમાં નવા સૂધારા દાખલ કરાવાને
આવુર હતી અને તેઓને ફ્રાન્સનું જોઈ
ઉત્તેજન મળે તેવુંજ હતું; -એ કારણને લીધે
પ્રધાનમંડળ રાજ્યને ક્ષેત્ર રાખવાના હેતુથી
ન્યારે ત્યારે પાર્લિમેંટમાં સૂધારાની વાત
બોલનારાઓની સામે થતું. ફ્રેંચ એલચીને
બ્રિટન છોડવાનું ફરમાવવામાં આવેલું તે
ઉપરથી ફ્રેંચ રાજસભાએ ઈંગ્લેંડ પાસે
લડાઈ માગી અને પિટે ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક

કાયદા કરવામાં આવેલા તે ઉપરથી એડીંબરો,
ગ્લાસગો, ને બીજાં શહેરોમાં કાયલિકે બંડે કર્યો
હતાં. ૧૭૮૦ માં લોર્ડ ગોડોને કેટલાક લોકને
એકઠા કરી રાજધાની લંડનને કબજો કરી સાત
દહાડા સુધી કાયલિક દેવળો તથા કેટલીક હામારો
ખાળી નાખી હતી. એ સઘળાં સંકટમાં ઇંગ્લેંડ
બલવા બેસાડ્યા હતા; જીઆઈરને ફ્રાન્સ તથા
સ્પેને ચાર વર્ષ (૧૭૭૯-૧૭૮૩) લેશમાં રાખ્યું હતું
પણ તે તાબે થયું નહોતું; અને શેડનીએ સ્પેનના
કાફલાને ૧૭૮૦ માં ને ફ્રાન્સના કાફલાને ૧૭૮૨
માં હરાબો હતા.

રાજ્યના શત્રુઓ સાથે સંધિ કીધી. યુરોપમાં લડાઈ ચાલી તેમાં પ્રથમ તો ઈંગ્લંડને તથા કુમકી રાજ્યોને કાયદા જેવું ન થયું પણ ફ્રાન્સે પોતાનાં સંસ્થાનો ગૂમાવ્યાં. હૈમ્પ્સ ૧૭૯૪ માં ને નેદરલેન્ડ ૧૭૯૮ માં ફ્રેંચ કાફલાઓને હરાવ્યા; ત્રણવાર ફ્રેંચ આયરલેન્ડ ઉપર ચઢાઈ કરી પણ તે કાફલા નહીં; જેરમીસે કેપ સેંટ વિન્સેન્ટ આગળ સ્પેનના કાફલાને હરાવ્યો અને ડંકને ડચ કાફલાનો નાશ કીધો (૧૭૯૭). હાલંડ પાસેથી કેપ ઓવ ગુડ હોપ અને સ્પેન પાસેથી ટ્રિનિદાદ એ લેઈ લેવામાં આવ્યાં. પછી ઈંગ્લેન્ડ આનલના કાફલામાં બંડ થયું હતું (૧૭૯૭) તે અને આયરલેન્ડમાં બલવો ઊઠ્યો હતો (૧૭૯૮) તે પતાવવામાં આવ્યાં હતાં ને ફ્રેંચ તુકડી ને આયરલેન્ડના બંડખોરોની કુમકે જતી હતી તેને પકડી કેદ કરવામાં આવી હતી. એ સમા ઉપર આયરલેન્ડને વધારે પાસેના સંબંધમાં લાવવાને તજવીજે થવા માડી; ને પછી જેમ સ્કાટલેન્ડ જોડાયું હતું તેમ આયરલેન્ડ પણ ગ્રેટબ્રિટન સાથે જોડાયું, અને જ્યોર્જ ત્રીજાએ ગ્રેટબ્રિટન તથા આયરલેન્ડનાં એકત્ર રાજ્યનો રાજા એવું નામ ધારણ કીધું (૧૮૦૧).

ફ્રાન્સ.

રીઝનિકના કોલકરાર (૧૬૯૭) પછી

એ કાળે ઇંગ્લેન્ડનું કરજ બે અબજ ૪૪ કરોડ રૂપિયાનું હતું ને ૯ કરોડ ૩૧ લાખ સિતેર હજારનું તો બાજ આપવું પડ્યું; ને કર મૂકવામાં આવેલા તે પ્રજાને ભારે પડતા. હિંદુસ્થાન ખાતેની વસજ-જમાં ૭ કરોડની હતી પણ તેમાંનો ઘણીખરી ત્યાંની વ્યવસ્થાના અરચમાં જતી; તોપણ વેપાર, ખેતી ને કારખાનાં ઘણાં વધ્યાં હતાં—અમેરિકાનાં સંસ્થાનો તાબામાં હતાં તેવારનાં કરતાં તે સ્વતંત્ર થયા પછી તેની સાથેના વેપાર ઘણુંજ વધ્યું હતો. દરેક જણ

રાજ્યોમાં પરસ્પર કેટલાંક વર્ષલગી સલાહ સંપ રહેશે એવું સૌ બણતા પણ એકાએક પાછી લડાઈ જગી. ૧૭૦૦ માં સ્પેનનો ચાર્લસ બીજો મરણ પામ્યો તેની ગાદીએ લૂઈ ૧૪ માનો પૌત્ર શીલિપ પાંચમો એ નામે સ્પેનનો રાજા થયો. જર્મનીનો મહારાજ લીઓપોલ્ડ અને તેનો સગો બવેરીઆનો નૃપ એ બે જણ પોતપોતાની તરફથી દાવો કરી લડવાં નીકળ્યા. એકપાસ શીલિપ તથા લૂઈ ૧૪ મો ને બીજી પાસ જર્મની, હાલંડ, ઈંગ્લેન્ડ, એ રાજ્યો હતાં ને પાછળથી (૧૭૦૧) પ્રુશિયા, પોર્ટુગલ ને સ્વેડેન એ રાજ્યો કુમકે થયાં હતાં. ઠામ ઠામ લડાઈ ચાલી; મહારાજનાં સેનના સરદાર યૂજીને ઈટલી ઉપર હુમલો કીધો ને ફ્રેંચોને હરાવ્યા; અને સંપીલા સેનના સરદાર માર્લબોરોએ નેધરલેન્ડમાં ફ્રેંચ સરદાર પ્લૂક્લર્સને હઠાવ્યો અને કેટલાંક શહેર લીધાં. એ હાર થઈ હતી, બેંડાર ખાલી થયો હતો, પ્રોટેસ્ટન્ટોએ બલવો કીધો હતો (૧૭૦૨), વળી એજ વર્ષમાં વહાણના કાફલાનો પણ વૈગે આગળ અંગ્રેજ તથા ડચ એઓએ નાશ કીધો હતો; ૧૭૦૪ માં બ્લેનહીમ આગળ હાર થઈ હતી; ૧૭૦૫ માં આર્ચડયુક ચાર્લસે (આસ્ટ્રિયા-વાળો) અને પીટરબરોના અરલે સ્પેનનો

પોતાની હાલત વધારે સારી કરવાને ઉદ્યમ કરતો તેથી લોકની પુંજ વધી હતી ને તે નાણું કરવું હોવાથી ધીરધાર પણ ઘણી સારી હતી. ઇંગ્લેન્ડનાં રાજની વસજ ૧૬ કરોડની હતી ને તેનું લશ્કર (૧૭૬૬માં) બધું મળીને ૨ લાખ ૬ હજાર હતું; એનું અડધું સંસ્થાનોમાં હતું. ઇંગ્લેન્ડનું ખર્ચ બળ તેની અપૂર દોષતમાં, પ્રજાનાં રૌર્યમાં તથા ઉદ્યમશક્તિમાં અને ૧૪૧ લશ્કરી વહાણના કાફલામાં હતું.

ઘણોક ભાગ જીત્યો હતો; અને એકે ક્રીલિપ પાંચમાનાં લશ્કરે તે બે જણને આલમાન્ઝ આગળ હરાવ્યા હતા (૧૭૦૭) તોપણ રાત્રિભિન્ન આગળ ફ્રેંચ લશ્કરની હાર થઈ તેથી આખું નેધરલંડ શત્રુઓને હાથ ગયું હતું. યૂજને ટ્યુરિનની લડાઈમાં ફ્રેંચને એવી હાર ખવડાવી હતી કે ઈટલીમાંનાં ફ્રેંચ લશ્કરનો મોટો ભાગ નાશ પામ્યો હતો (૧૭૦૬); વળી ઈંગ્લંડના સ્કુવેટની મદદમાં જે ચઢાઈઓ કરેલી તેમાં પણ હાર થઈ હતી; એ હાલતમાં લૂઈ ૧૪ માંએ સલાહની માગણી કીધી પણ સંપીલાં રાજ્યોનું માગણું એટલું ભારી હતું કે તેણે મન ફેરવી નાખી લદાઈજ આપી; પણ એમાંએ માર્લબરોએ માલમ્લાકવેટ આગળ ફ્રેંચ રાજને છક્કડ ખવડાવી (૧૭૦૬). એણે બીજીવાર સલાહની માગણી કરી ને સામાવાળાઓને રાજ કરવાને ઘણું વીનવ્યા પણ તેઓએ હજી વધારે બેઠેએ એમ કહીને લૂઈનો આનાદર કર્યો. એવી દયામણી હાલતમાં લૂઈ આવી રહ્યો હતો તેવામાં (૧૭૧૧) ઈંગ્લંડનું પ્રધાનમંડળ વીધ હતું તે બદલાઈ ઠોરી થયું ને માર્લબરોની સરદારી ગઈ; વળી આર્યડ્યૂક ચાર્લસ જર્મનીનો મહારાજ નીમાયો; બીજાં રાજ્યો સ્પેનને જેમ ખૂરખોના તાબામાં ગયલું એવાને ઈચ્છતાં નહોતાં તેમ તે આસ્ટ્રિયાના તાબામાં પણ ગયલું એવાને ઈચ્છતાં નહોતાં; વળી સ્પેનમાં ક્રીલિપની તરફના ઘણાં લોક થયા હતા. એ સ્થિતિમાં ઈં ૨૦ ૧૭૧૩ માં ઈંગ્લંડ તથા બીજાં મળેલાં રાજ્યો સાથે યુદ્ધમાં અને ૧૭૧૪ માં જર્મનીના મહારાજ સાથે રાસટાડમાં સલાહના કોલકરાર થયા. એ કરારોથી ક્રીલિપનો સ્પેનની ગાદી ઉપરનો હક કાયમ થયો પણ એવી સરત

રાખવામાં આવી હતી કે સ્પેન તથા ફ્રાન્સ એ બે બેડાઈને કદી એક રાજ્ય થાય નહીં; ઈંગ્લંડને અમેરિકામાં કેટલોક પ્રદેશ મળ્યો; નેપલ્સ, મીલાન ને સ્પેન તાબાનું નેધરલંડ એ આસ્ટ્રિયાના તાબામાં ગયાં; અને સીસિલીનું રાજ સવોયના ડ્યૂકને મળ્યું. પછી ૧૭૧૫ માં લૂઈ ૧૪ મો મરણ પામ્યો હતો.

લૂઈ મોટો રાજ હતો તેનામાં કાયપાછળ મંડવાની શક્તિ, બીજાઓની બુદ્ધિશક્તિ સમજી જઈ તેને પોતાના ઉપયોગમાં આણવાની ઝડપ અને તેઓ પોતાને વળગતા રહે તેમ કરવાની ચતુરાઈ હતી પણ તેનો લોભ ને તેનો જીલમન ખમાય તેવો હતો. તેણે ૭૨ વર્ષ કેવળ સ્વેચ્છા પ્રમાણે રાજ કીધું. તેણે જીયુનાં મોટાં લશ્કર રાખ્યાં હતાં; સીપાઈઓ પાસે એકસરખો પોશાક રખાવ્યો હતો ને તેઓને એકસરખી બેથોનેટ આપી હતી. ૧૬૭૨ થી તેનું હંમેશનું લશ્કર ૧ લાખ ૮૦ હજારનું હતું ને વહાણનાં લશ્કર સાથે સૌ મળીને ચાર લાખ પચાસ હજાર હથિયારવાળાં માણસ હતાં. તેનાં રાજની વસૂલ ૩૦ કરોડ રૂપિયાની હતી અને તે મરણ પામ્યો ત્યારે ૮૩ કરોડથી વધારે દેવું હતું.

લૂઈ ૧૫ મો તે લૂઈ ૧૪ માનો પ્રપૌત્ર અને સ્પેનના ક્રીલિપ પાંચમાંનો બતરીએ પાંચ વર્ષનો ૧૭૧૫ માં રાજ થયો. પાર્લિમેંટ ઓરલીઅનનાં ડ્યૂક ક્રીલિપને રાજની વતીની સત્તા આપી પણ તે પૂરો છટેલ હોઈને રાજકાજ કરવે બેદરકાર હતો. તેણે પ્રથમ તો કેટલાક જણ ઘણાં વરસ થયાં બાસ્ટીલમાં હતા તેઓનો છૂટકારો કીધો; લશ્કર ઓછું કીધું, નિયમિત ખર્ચ રાખવાનું ઠેરવ્યું અને યૂરોપમાં સલાહ રહે તેવું ઈચ્છ્યું. પણ સ્પેનનો પ્રધાન આલબેરોની એણે તેને ખસે-

ડવાને અને યુદ્ધચના કરારથી આપી દીધેલો ઈટલીમાંનો મુલખ પાછો સ્પેનને અપાવવાને લડાઈની તૈયારી કરી. પણ આસ્ત્રિયા, ફ્રાન્સ, ઈંગ્લંડ ને હાલંડ એ ચારે રાજ્યે સંપ કરી (૧૭૧૬) આલખેરોનીને રજા આપવાની ને સંપીલાં રાજ્યોનું કહ્યું માનવાની સ્પેનના ક્ષીલિપને કરજ પાડી હતી (૧૭૨૦).

ઓર્લિયનના ડચુકે સ્કાટલેંડના એક જનલાની હીકમતી સલાહથી બેંક કહાડી હતી (૧૭૧૮)-તેના શેરો જેઓએ સરકારને નાણાં ધીર્યાં હતાં તેને આપવામાં આવ્યા ને લોક તે શેરો ખરીદ કરે માટે બેંકને એક નવી જિભી થએલી વેપારીઓની કંપની સાથે બેળી નાખી-એ કંપનીએ મિસ્સિસિપી તથા કાનેડાના વેપારનો ઈજરો રાખ્યો હતો અને તંબાકુ તથા બીજી વસ્તુનો પાક ઉત્પન્ન કરવાને કેટલાક ખેડુત તથા કારીગરોને તે પ્રદેશમાં વસવાને મોકલ્યા હતા. ૧૭૧૯ માં ઇસ્ટ ઈન્ડીઆને સેનીગાલ એ કંપનીઓ પણ મિસ્સિસિપી કંપની સાથે જોડાઈ, ને એતું તો મોટું કામ આવ્યું કે શેરનો ભાવ સેંકડે પારસેં ટકા પ્રીમીઅમ ચઢ્યો. એ એકત્રકંપનીએ રાજ્યની સઘળી વસૂલ જમ્મે કરવાનો ને સિકકા પાડવાનો હક પોતાના હવાલામાં રાખ્યો હતો, ને પ્રજાનું કરજ પાછું આપવા માડ્યું હતું. ૧૭૨૦ માં સેંકડે બે હજાર પચાસનું પ્રીમીઅમ થયું; પણ તરતજ પછી નફાની આશા રાખી હતી તે ખોટી ઠરી ને બેંકે નોટનાં નાણાં આપવાં બંધ કરીયાં. હજારો ધનવંત કેવળ નિર્ધન થઈ રહ્યા; અને લા બેઆખર થઈ વેનીસ જઈ રહ્યો ને ત્યાં મૂઓ. એ સમા ઉપર રાજ્યના મારસેલ તરફના પ્રાંતમાં મરફીથી અડધી વસ્તી ઘસડાઈ ગઈ હતી.

ઈ૦ સ૦ ૧૭૨૩ માં ઓર્લિઅનનો ડચુક મૂઓ ને રાજ્યે રાજકારભાર પોતાને હાથ લીધો. લૂઈએ ખૂરખોંના ડચુકને પ્રધાન કરીધો ને તેની સલાહથી પોલંડનો પદબ્રજ રાજ ફ્રાન્સમાં આવી રહ્યો હતો તેની કુંવરી મરાયા સાથે લગન કરીયાં. ૧૭૨૬ માં ડચુકને રજા આપી કારડીનલ ફ્લેયુરી એને પ્રધાન કરીધો. એ રાજવસૂલનો બંદોબસ્ત કરવામાં, બંધ પડેલી ધીરધાર પાછી છૂટી કરી વેપાર પાછો ચાલતો કરવામાં ને સલાહ રહે તેવું કરવામાં સારીપેઠે મંડ્યો હતો.

૧૭૩૨ માં પોલંડના રાજની તરફથી ફ્રાન્સે, રશિયા તથા આસ્ત્રિયાની સાથે લડાઈ કરીધી. ૧૭૩૪ માં રહેન નદીને તીરે ખેરવિકનો ડચુક આસ્ત્રિયન કોજના સરદાર યૂજનની સામાં લડીને ક્વિલિસખર્જ લેતાં મરણ પામ્યો. ઈટલીમાં પણ ફ્રેંચ લશ્કરની ફતેહ હતી-માર્શલ વિલ્લર્સ એણે સારડીનીઆના રાજનાં લશ્કરને સાથે રાખીને મીલાન તથા બીજા કિલ્લાઓ લીધા અને સ્પેનનાં લશ્કરનો સરદાર ડોન કારલો (ક્ષીલિપનો કુંવર) એણે નેપલ્સ જીતી લીધું. ૧૭૩૫ માં વીએનામાં કોલકરાર થયા ને લોરેનની ડચી પોલંડના રાજને આપવામાં આવી, એવી કબૂલાતે કે તેના મૂઆ પછી તે પ્રાંત ફ્રાન્સને મળે; નેપલ્સ તથા સીસિલી એ ડોન કારલોને મળ્યાં;—ખૂરખોંવંશનાં ત્રણ રાજ યૂરોપમાં થયાં.

એ કોલકરારથી ફ્રાન્સ, જર્મનીના ચાર્લસ છઠ્ઠાની પાછળ તેની દીકરી મરાયા થેરીસાને આસ્ત્રિયાની ગાદી અપાવવાને બંધાયણું હતું; પણ ચાર્લસનાં મરણ પછી લૂઈએ પોતાના પ્રધાનની સલાહ ન માનતાં બવેરીઆના ઈલેક્ટરને મહારાજપદ અપાવવામાં મદદ કરીધી અને તેથી તેને ઈંગ્લંડની સાથે લડાઈ

કરવામાં ગૂચવાવું પડ્યું. હંગેરીઅન ને આ-
સ્ટ્રિયન એઓ પોતાની રાણી મરાયા થેરીસાને
મોટે જોશથી લડ્યા; ફ્રેંચ તથા બવેરીઅન
એઓને બોહીમીઆમાંથી હાંકી કહાડવામાં
આવ્યા અને એઓને ડેઠિનજન આગળ
(૧૭૪૩) જ્યોર્જ બીજાની સરદારી તળે
અંગ્રેજ લશ્કરે પણ હરાવ્યા હતા. એજ
વર્ષમાં ડાણો ને સદ્ગુણી પ્રધાન મરણ પામ્યો
ને લૂઈએ પ્રધાન વગર નિરંકુશ રહી રાજ્ય
ચલાવવા માડ્યું. તેણે આસ્ટ્રિયાના તાબાતું
નેધરલંડ જીતી લેવાને માશવ સાકસને મો-
કલ્યો ને એણે ફ્રાંઝીનોઆગળ ઈંગ્લંડ, આ-
સ્ટ્રિયા, હાલંડ એ ત્રણની એકઠી મળેલી
ફોર્સને મોટી કતલ કરી હરાવી (૧૭૪૫).
પછી એ લડાઈ થઈ તેમાં પણ ફ્રાન્સની જીત
થઈ હતી પણ ઈટલીમાં ફ્રાન્સનો કાકલો નાશ
પામ્યો હતો અને તેનાં હિંદુસ્થાન તથા અમે-
રિકાનાં સંસ્થાનો જય તેવો વખત ઈંગ્લંડે
આણ્યો હતો. એ હાલતમાં એઈલા શપેલમાં
કોલકરાર થયા ને લડાઈ કરનારાં રાજ્યો-
એ એકમેકનો જીતેલો સુલખ જોનો તેતેપાછો
આપ્યો (૧૭૪૮).

પછી સાત વર્ષ ફ્રાન્સે સ્વસ્થતા ભોગવી
અને રાજ્ય પોતાની રાખેલીની તાબેદારી
કર્થી કીધી. ૧૭૫૫ માં કાનેડા ને અંગ્રેજ
સંસ્થાનો એ બેની સરહદને માટે બાંગડ
ઊઠી ને સાતવર્ષ લડાઈ ચાલી તેમાં એક
પાસ ફ્રાન્સ તથા આસ્ટ્રિયા ને બીજી પાસ
ઈંગ્લંડ તથા પ્રુશિયા એ રાજ્યો હતાં; તેનું
શેવટ ૧૭૬૩ માં પારિસના કોલકરારથી આવ્યું
ને ફ્રાન્સને અમેરિકામાંનો તથા આફ્રિકામાંનો
સુલખ અને વેસ્ટ ઈન્ડીઝના ઘણાક ટાપુ એ
આપી દેવાં પડ્યાં. રાજ્યની વમૂલમાં પણ
ઘણો ગેરબંદોબસ્ત હતો ને રાજ ત્યારે

નિર્લજ્જપણે રંડીબાજીમાં ગુલતાન રહેતો—
તેણે સુસલમાન બાદશાહસુલતાનની પેઠે મોટો
જનાનો રાખ્યો હતો ને મોટી રકમો ઊડાવી
દીધી હતી. તેનો પ્રધાન ચોક્સીલનો ડૂક જ
મોટો શક્તિમાન હતો તે વંઢેલ રાજને ઠેકાણે
આણવાનો પરિશ્રમ કરતો, પણ એને રાજ્ય
દરબારમાંથી કહાડી મૂક્યો (૧૭૭૦); અને
પ્રાંતપ્રાંતની પાર્લિમેંટ જ દરબારનાં કામની
સામાં તકરાર ઊઠાવતી તેને પોતાની સત્તાના
જબરા હાથથી મસખી નાખીઓ. લૂઈ ૧૫ મો
૧૭૭૪ માં મૂચ્યો; તેનો પાટવી ૧૭૬૫ માં
મરી ગયો હતો ને પોટવીને ત્રણ દીકરા હતા
તે પછવાડેથી લૂઈ ૧૬ મો, લૂઈ ૧૮ મો
અને ચાર્લ્સ ૧૦ મો એ નામે આજખાયા.

લૂઈ ૧૫ મો ધિક્કારપાત્ર રાજ હતો. તેણે
ફ્રાન્સનાં રાજ્યની કીર્તિ ઝાંખી કીધી ને
દરબારની જહર બદકેલીઓના ખરચને
મોટે દરિદ્રી ચએલા ને ભૂખે મરતા લોકને
પણ નીચેવી લીધા—સરદાર ને ઉપલા વર્ગના
ધર્મધિકારી એઓને આઘા રાખી ગરીબ
લોકના ઉપર કર વેરા નાખી તેઓને ચાંપી
નાખ્યા હતા; રાજ્યમાં મોજલાપણું ને છટેલ-
પણું ફેલાઈ રહ્યું હતું. એ મૂચ્યો ત્યારે રાજ્યને
પોણા બે અબજ રૂપીઆનું દેવું હતું.

લૂઈ ૧૬ મો ૧૭૭૪ માં વીસ વર્ષની વયે
ફ્રાન્સની રાજગાદીએ બેઠો. તે ૧૭૭૦ માં
આસ્ટ્રિયાની મરાયા થેરીસાની દીકરી
આણ્ટોઈનેટ્ટી સાથે પરણ્યો હતો. રાજ
મળતાવડો સદ્ગુણી હતો; તેણે પોતાની
દરબારના નિંદિત દુરાચાર કહાડવાની તજ-
વીજ કીધી ને તે પોતાની પ્રજાને સુખ થાય
તેમ કરવાને અંતઃકરણથી ઈચ્છતો હતો;
તે ઉદ્યોગી ને ખંતીતો હતો પણ ચક્ષિત મનનો
ને સગા પ્રમાણે વર્તવાને અશક્ત હતો. પ્રથમ

તો તેણે પારિસની પાર્લિમેંટ જેને પાછલાં રાજ્યમાં બરતરફ કરવામાં આવી હતી તેને પાછી બોલાવી સ્થાપી; અને રાજ્યનાં નાણાં પ્રકરણનું કામ ટર્જટ નામના પ્રધાનને સોંપ્યું. એણે રાજ્યનાં હિતને અર્થે કેટલાંક કામ રજૂ કરીયાં પણ સરદાર લોકે ને પાર્લિમેંટે પણ પોતાનું મોટું ઓછું થશે એમ સમજી તે નામંજૂર કરીયાં. બૃહદ્દે ૧૭૭૬ માં તે કામદારને રજા આપી ને તેની પદવી નેકરને આપી—એ સ્વિ-ટ્ઝરલંડનો, પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથનો, મોટી શક્તિનો ને સુવિચારનો પુરુષ હતો. નાણાંની બહુજ બીડ હતી તે છતાં અસાધારણ પરિશ્રમ કરી-ને તેણે વહાણના કાફલાને ઈંગ્લંડના કાફલાની બરોબરી કરી શકે તેવી સ્થિતિમાં આણ્યો હતો. જ્યારે સંસ્થાની લોકે ઈંગ્લંડથી સ્વતંત્ર થવા માડ્યું ત્યારે ફ્રાન્સના લોક આગલી હીણપસ્તીનો બદલો વાળવાને લડા-ઈને માટે ટમટમી રહ્યા. પોતાની ઈચ્છા નહીં તે છતાં રાજ્યે લોકનો પોકાર સાંભળી યૂનિટેડ સ્ટેટ્સ સાથે વેપારના તથા કુમકના કોલકરાર કરીયા (૧૭૭૮). તરતજ પછી માર્શિવેસ લાશિયેટી જે ચ લશ્કર સાથે યૂનિટેડ સ્ટેટ્સના લોકને મદદ કરવાને અમેરિકા ગયો હતો ને એ ફ્રાન્સ-અમેરિકાના સંબંધવડે ગ્રજ રાજ્યનાં વિચાર ક્રેંચ લશ્કરમાં દાખલ થયા હતા ને પછી ફ્રાન્સમાં સર્વત્ર ફેલાયા હતા.

રાજ્યનું ઉંઘું વળવું—રાજ્યે નેકરને રજા આપી (૧૭૮૧) ને કબોને કારભારી કરીયા (૧૭૮૩). તેણે રાજના નીમલા કેટલાએક વગવાળા મોટા શ્રીમંતો—નોટેબલ્સની સભા મેળવી (૧૭૮૭) અને ઉમરાવની, ધર્મીધિકારીની ને લોકની—સૌની સ્થાવર મિલકત ઉપર કર મૂકવા વિષે સમ્મતિ માગી. એ સભાજનો મોટા મોટા પ્રદેશના અગીરદાર હોવાથી

તેઓએ તરતજ મંત્રીનો વિચાર રદ કરીધો; કલોને રાજનામું આણ્યું; અને રાજ્યે એક પછી એક એમ કેટલાકને મંત્રી રાખ્યા; પણ પાછો નેકરને બોલાવ્યો (૧૭૮૮). એણે સ્ટેટ્સ જેનલર—ઉમરાવ, ધર્મીધિકારી ને લોક એ ત્રણ વર્ગના ગૃહસ્થોની વરસેલિસમાં સભા મેળવી (મે, ૧૭૮૯). સૌ એકઠા થયા પછી લોકવર્ગના પ્રતિનિધિઓએ જણાવ્યું કે ત્રણે વર્ગે સાથે મળીને વિચાર કરવો. ઉમરાવ તથા ધર્મીધિકારી એઓએ તેમ કરવાની ના પાડી; અને લોકના પ્રતિનિધિઓએ નાશ-નલ આસેમ્બલી—દેશીજનની સભા એવું પો-તાનું નામ રાખ્યું.

એ સમા ઉપર પારિસમાં ને પ્રાંતોમાં મોટો બળબળાટ થઈ રહ્યો હતો; તેવામાં વળી જેના ઉપર લોકનો પૂરો બરોસો એવો કારભારી એક નેકરજ જે રાજ પાસે હતો તેને રાજ્યે કરીથી રજા આપી (૧૧ મી જુલાઈ). લોકમાં ઉલ્કું પડ્યું જેઈ રાજનો ભાઈ ને બીજા દરબારી ઉમરાવ એઓએ ઠામ ઠામ-નું લશ્કર વરસેલિસ તથા પારિસની આસપાસ એકઠું કરવા માડ્યું; અને પારિસના લોકે તથા ચડેલો પગાર ન મળેલો એવા લશ્કરી સીપાઈઓએ એકઠાં મળી પોતાનું નાશનલ ગાર્ડ—દેશરક્ષક સૈન્ય એ નામ રાખ્યું. એ સૈન્યે ઉતરતી સ્થિતિના લોકને સાથે રાખી આસ્ટીલના કિલ્લા ઉપર છાપો માર્યો અને રખેવાળ ગવર્નરને તથા તેના હાથ નીચેનાને ઠોર કરીયા; પ્રાંતોમાં પણ લોકે હુલ્લડ મચાવી શ્રીમંતોની હવેલીઓ ઉપર હુમલા કરીયા; અને રાજનાં સગાંવહલાં તથા ઘણાએક ઉમરાવો ભથબીત થઈ દેશ છોડવાની ખટ-પટમાં પડ્યાં; ગભરાટનું ચવણમાં પડેલા રાજ્યે વળી નેકરને બોલાવ્યો. એણે

આસેમ્બલીને સમજવવા માડી પણ લોકની ઝૂનને તે સભામાંના કેટલાક જણની અંદર આવી હતી તેથી તેઓએ તેનું કંઈ ન સાંભળતાં એકદમ ઉતાવળા થઈને રાજ્યવ્યવસ્થાના ધારા ધડી કહાડયા—ને તે ઉપર આગસ્ટની ઓથીએ લૂઈની સહી લીધી. પારિસમાં તો-કાન હુવું ને ભૂખમરાથી હેરાન તથા ખીજ હુલ્લડીઆ એવા લોક ઊરપર આવ્યા હતા; એક ટોળાંએ જઈ વરસેલિસના મહેલ ઉપર હલ્લો કીધો; પહોરેદારને ઠોર કીધા અને રાજ તથા રાજકુટુંબને મરણાં બચ દેખાડી પારિસ જઈ રહેવાનું કહ્યું; (નાશનલ આસેમ્બલી પણ ત્યાં ગઈ હતી). એ દહાડેથીજ અકોબેન ટોળાંએ પોતાનું મળવાનું જરી રાખ્યું.

૧૭૯૦ માં રાજકુટુંબ ટચૂલરિઝના મહોલમાં કેદી જેવું હતું, ને આસેમ્બલી દેશ વ્યવસ્થાના ધારા કરવામાં ગુંથાએલી હતી. (જૂનની ૧૬ મીએ) વંશપરંપરાના હક અને સર્વ પ્રકારની પદવી એ રાજમાં ન જોઈએ એવો આસેમ્બલીએ ધારો કીધો અને (નવેમ્બરમાં) ઠરાવ કીધો કે ધર્મધિકારીઓ એ નવી વ્યવસ્થા પ્રમાણે વર્તવાના સોગન ન લે તો તેઓ ને ધર્મદા જમીનનો ઉપભોગ કરેછે તે તેઓની પાસેથી છીનવી લેવી. એ સમા ઉપર રાજને સલાહ આપનાર કોઈ નહોતું; જેમ ઘણાખરા ઉમરાવ તથા શ્રીમંતો દેશ છોડી ગયા હતા તેમ નેકર પણ રાજનામું આપી જતો રહ્યો હતો. લૂઈ ઉન્મત્ત લોકને ઠહાડા પાડી શક્યો નહીં ને તેણે પણ નામ્ની જવાની તનવીજ કીધી (જૂન, ૧૭૯૧). તેને જતો અટકાવવામાં ને પછી પારિસમાં આણવામાં આવ્યો. આસેમ્બલીએ નવી વ્યવસ્થાના નિયમ પૂરા તૈયાર કરી સપ્ટેમ્બરમાં રાજ

આગળ મૂક્યા ને લૂઈએ તે ભાવથી પાળવા વિષે સોગન લીધા. પછી નાશનલ આસેમ્બલી બરખાસ્ત થઈ પણ આ ઠરાવ કરીને કે હવે લેજસલેટીવ આસેમ્બલી-કાયદા કરનારી સભા મળે તેમાં આ સભામાંનો કોઈ ફરીથી નીમાય નહીં. એ લેજસલેટીવ સભાએ ૧ અક્ટોબરથી પોતાનું કામ ચલાવવા માડ્યું. એ સભામાં સઘળાજ જણ પ્રજાસત્તાક રાજ્ય થવું જોઈએ એ મતના હતા; ઘણાક તો અકોબેન કલખની સાથે સંબંધ રાખનારા હતા ને બિસ્સટ વગેરે કેટલાએક વિવેકી દેખાતા તે વગ સત્તા વિનાના હતા. તે સભાએ દેશ છોડી જનારાઓની મિલકત સરકારી કરી અને સોગન નખાનારા ધર્મધિકારીઓને રાજ્ય બહાર કર્યા; રાજને પણ તિરસ્કાર કરવા માડ્યો ને તેનું રક્ષકસૈન્ય ઓછું કરાવ્યું. એવામાં આસ્તિયાના તથા ખુશિયાના રાજ મોટાં લશ્કર લેઈ સરહદ ઉપર આવ્યા ને આસેમ્બલીએ તેઓને લડાઈ આપવાનું ઠરવ્યું (એપ્રિલ, ૧૭૯૨). જૂલાઈમાં ધ્રંજનિકનો ડચૂક જે આસ્તિયા ખુશિયાનાં એકઠાં મળેલાં લશ્કરનો સરદાર હતો તેણે અહેરનામાં કરી જણાવ્યું કે રાજની સત્તા પાછી સ્થાપવામાં આવશે, રાજમાં ફેરફાર કરી નાખનારાઓને બલવાખોર દાખલ ગણવામાં આવશે અને રાજધાનીમાં લશ્કરી અમલ બેસાડવામાં આવશે. એ મગફળીના બરેલાં અહેરનામાંથી સઘળા લોક વેર લેવાને ઊસકેરાયા ને પારિસના રહેનારા તો ખૂનીની ઝૂનમાં આવી રહ્યા. આગસ્ટની ૧૦ મીએ તેઓએ ટચૂલરિઝ ઉપર હલ્લો કીધો; રક્ષક સૈન્ય સ્વિટ્ઝરલંડના લોકનું હતું તેને ઠોર કર્યું અને રાજરાણીને આસેમ્બલીનાં દીવાનખાનામાં જવાની જબરદસ્તી કીધી ને ત્યાંથી

પછી તેઓને કેદી દાખલ એક જૂના મહેલમાં લેઈ જઈ રાખ્યાં. જ્યારે શત્રુનાં લશ્કર ફ્રાન્સમાં આવવા લાગ્યાં ત્યારે કેટલાએક વિકરાળ ખૂનીઓએ બંધીખાનાંઓમાં જઈ સોગન નખાધેલા એવા જે ધર્મીધિકારીઓને કેદ રાખવામાં આવેલા તેઓની કતલ કરીનાખી (૨૭ સપ્ટેમ્બર) અને એવાંજ ધોર કર્મ પ્રાંતોનાં ગુપ્ત શહેરોમાં પણ થયાં.

પ્રજાસત્તા-પછી લેજસલેટીવ આસેમ્બલી ટળી અને નાશનલ કનવેશન દેશી રાજસભા બોલો થયો. એણે ફ્રાન્સના રાજનાં રાજ્યને

* હંગેડમાં પાર્લમેંટે પોતાના તથા રાજના હક વિષે વ્યવસ્થાનિયમ બાંધ્યા હતા તે છતાં રાજ-પદના અભિમાની ચાર્લસે પાર્લમેંટે તુછકારી ફહાડી લોક ઉપર કરવેશ મુક્યા; કર ન આપનારાઓ ઉપર સખતી કીધી ને કેટલાકને કેદમાં નાખ્યા; ખીજાં ઘણાંએક કાયદા વિરુદ્ધ કામ કીધાં; હઠીલા રાજ્યે લશ્કરને જોરે પાર્લમેંટે છુટી નાખવાનું કીધું; પણ તે ફાળો નહીં ને શિરચ્છેદ પામ્યો. ફ્રાન્સમાં પાર્લમેંટે નામનીજ હતી; રાજની હચ્છા તેજ રાજના ધારા હતા; ઉસકેરાએલા લોકે ઉતાવળમાં વ્યવસ્થાનિયમ તથા ધારા રચ્યા ને તે લઘુએ માન્ય રાખ્યા; અને લોકે જે હક તેને કરી આપેલા તે હકની રચ્મે રાજ લેજસલેટીવ સભાના કેટલાક હરાવ મંજૂર કરવાને વેળાએ આના-કાની કરેતા ને ગભરાટમાં તેનાથી કેટલાંક સાહસ થયાં;—એ સ્થિતિપ્રસંગમાં અતિભલા રાજ પોતાના આપદાદાનાં કરતુકોનો ભોગ થઈ પડી શિરચ્છેદ પામ્યો; પણ કારણો આ પ્રમાણે હતાં:—

લઘુ ૧૪ માએ પોતાના પ્રોટેસ્ટ પંથના લોક ઉપર જીલમ કીધો ને હજારો કુટુંબને દેશ છોડાવ્યો તેથી રાજ્યમાં ઉદ્ધમ ઘટ્યો; વળી તેણે લાભમાં લડાઈઓ કીધી ને દરબારને ઘાઠ વધાર્યો તેથી રાજ્યને મોટું કરજ થયું. લઘુ ૧૫ માની કારકીર્દીમાં મિરિસિસીના સહાયો ને દરબારની છચોક રંડી-

લાંજ નાખ્યું ને ફ્રાન્સનું રાજ્ય પ્રજાસત્તાક છે એવું બહુર કીધું. થોડાક વખત પછી તેઓએ ખીજ દેશના લોકને પોતપોતાનાં રાજ્ય ક્રિયાં વાળવાની ભલામણ કીધી ને આસરો આપવાનું જણાવ્યું. એ વેળા જોકેયેન પાર્ટીના આગેવાન ડાન્ટન ને રોબીસપીઅર પૂરી સત્તા ચલાવતા હતા; તેઓએ નામની તપાસ ચલાવી લૂઈ ૧૬ માને અપરાધી ઠેરવી તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો (૨૧ મી જાનેવારી ૧૭૯૩). * (રાણીનો શિરચ્છેદ ૧૪ મી અક્ટોબરે ને રાજની બેનનો ૧૭૯૪ ના

બાજીથી રાજ્યનું કરજ હતું તેથી ખમણું થયું; અને ફ્રાન્સનાં પોણા ભાગની જમીન જે ઉમરાવ તથા ધર્મીધિકારીઓનાં કબજામાં હતી તે નકરી હતી, ને તેથી સઘળો કરબાર ગરીબ થઈ ગએલા લોક ઉપર નાખવામાં આવ્યો; વળી દરબાર, ઉમરાવ ને ધર્મીધિકારી એઓનાં મોજલાંપણાં, ઉડાઉપણાં, વેડેલપણાં, ગર્વિષ્ટપણાં, ઘાતકીપણાં અને રાજ્યસત્તા, ધર્મસત્તા એવિષે ઘણાંક પુસ્તક ને ચોપાનીઆં નીકળેલાં તે લોકમાં હોસથી વંચાયાં. લઘુ ૧૬ માએ અમેરિકા સાથે સ્નેહ કીધો તેથી ફ્રેન્ચલશ્કરે અમેરિકા જઈ પ્રજાસત્તાક રાજ્યને મોટું પૂરા ઊરમાં આવેલા લોકના સહવાસથી રાજ્યસંબંધી ને પ્રજાનાં સુખ-સંબંધી નવા વિચાર ગ્રહણ કીધા ને તે ફ્રાન્સમાં આણ્યા; તે લરાકરના સરદાર લાફાયટીએ લડાઈઓ-માંથી મળતી નવરાસમાં વાશિંગટન, પેન, આદિ સ્વતંત્રતાના સમર્થ હિમાયતીઓ સાથે વિચારો કીધા હતા; નોટેબલસની સભાથી જમીદારો સામાં થયા ને સ્ટેટ્સ જેનરલથી લોકને સામાં થવાનો પ્રસંગ મળ્યો.

૧૭૮૯ ના મેની ૫ મીએ વરસેલિસમાં તે મોટી રાજસભા મળી. એક પાસ ઉમરાવોના સુખ-ત્યાર, એક પાસ ધર્મીધિકારીના સુખત્યાર, એક પાસ લોકના સુખત્યાર એક ને તેમાં રાજ કુટુંબ સાથે વિરાજ્યો. રાજ્યે ભાષણ કીધું ને સૌએ વખાણ્યું.

મેની ૧૦ મીએ થયો હતો; તેનો બાળક પાટવી ૧૭૯૫માં કેદમાં મૂક્યો હતો; કેટલાક કેંચ કેદીઓના બદલામાં આરિદ્ર્યનોને આપી દીધી

પછી નેકર નાણાંની બુંડી હાલત વિષે ટુંકામાં બોલ્યો ને પછી રાજ સીધાંથી એટલે ઉમરાવ તથા ધર્માધિકારી એઓએ ત્રીજા વર્ગ સાથે બેસી વિચાર કરવાની ના પાડી; ત્રીજા વર્ગ આગ્રહ ધર્યો; નેકરે રાજની ઇચ્છા જાણી કે એકેક વર્ગ પોતાપોતાના વિચાર કરે ને પછી પરસ્પર જોવાને આપે; ત્રાજ વર્ગે જાણ્યું કે રાજ એમ કરીને વખત કહાડે છે ને પછી ૧ લા ૨ જા વર્ગવાળાને કહેવડાવ્યું કે આવવું હોય તો આવી અમે વ્યવસ્થા નિયમ બાંધીએ છીએ; પછી ૨૮ જાણની મંડળીને વ્યવસ્થા નિયમ તૈયાર કરવાનું સોંપ્યું; કામકાજને માટે છાપખાનું શરૂ; કેંચ પ્રોટેરેટ પંચના એક ધર્માધિકારીએ આવી કહ્યું કે પ્રધાનો સાથે વાત થઈ તે ઉપરથી ૧ લા ૨ જા વર્ગ સમજે તેવું જણાવું નથી; આપી સૌમ્ય એણે દરખાસ્ત કીધી ને સૈને મતે હથું કે ઉમરાવ ને ધર્માધિકારી એઓ લોકથી જૂદા નથી પણ લોકમાંના એ વર્ગ છે માટે રાજકાજમાં તેઓનાં મત જીજા લોકની પેઠે જ લેવામાં આવશે; અને અહીં અમને બોલાવવામાં આવ્યા છે માટે અમે રાજ્યના લોકના પ્રતિનિધિ છીએ અને આ સભાને નારાજલ આસેમ્બલી એ નામ આપીએ છીએ; અને પછી પ્રતિનિધિઓએ સાચવટથી કામ કરવાને સોગવ લીધા. એ આસેમ્બલીનો આગ્રહ જોઈ ધર્માધિકારી ગભરાયા ને પારિસતો ધર્માધ્યક્ષ સભામાં દાખલ થયો; કેટલાક ઉમરાવો, લાડાઈ ઈ, ઓર્લી-અન્સનો ડ્યુક (રાજનો ભાઈ) વગેરે પણ નોંધાયા; દરબારમંડળીએ ભય પામી સભાનાં મળવાનાં મકાનને તાળાં દેવડાવી ચોકી પહેરા શરૂ; સભા બીજા ઉકાણે મળી ને તેણે ડરાવ કીધો કે જ્યાં સૂધી આપણા ૨૪ પ્રતિનિધિઓ સોંપેલું કામ તૈયાર કરી રજૂ ન કરે ત્યાંસૂધી પછી જીવ જીવ તો પણ આપણે જૂદાં પડવું નહીં. રાજએ મોટું

હતી તેથી માત્ર એક રાજપુત્રી ઊગરી હતી ૧૭૯૫).

એ વેળા નવા સત્તાધારીઓએ ઘણાં એક

દરબાર ભરી જાણાવ્યું કે સ્ટેટસ જનરલની મંજૂરી વગર હું કર મૂકવાનો નથી ને ત્રીજા વર્ગની ઉક્ત વનીયુક ઉપર થોડીક ટીકા કરીને ત્રણ વર્ગે સંપે રહી કામ કરતા વિષે ભલામણ કીધી. ભાષણને અંતે એકજાણે આસેમ્બલીના પ્રમુખ એકલીને કહ્યું કે રાજાએ જે ફરમાવ્યું તે જાણે છોજ; તરત મીરાઓ પોતાની હંમેશાની છટાથી બોલી ઊઠ્યા, હા અમે જાણીએ છીએ, કેમકે પ્રધાનોએ રાજને જું જાણાવ્યો તે અમે સાંભળ્યું પણ તરિ અધિકાર વિના અહીં આવવાનું શું પ્રયોજન છે? જા, તારા સ્વામીને કહે કે અમે લોકની આપેલી સત્તાથી અહીં મળ્યા છીએ અને માત્ર બેગનેટથીજ અમે ખસીશું. રાજનાં ભાષણથી નારાજ થઈ નેકરે રાજનાં આપ્યું; રાજએ તે કમૂલ ન કીધું. રાજનો ભરોસો ઊઠી જવાથી, રાણી ધિક્કારમાં કરતી તે ઉપરથી ને જીજા દરબારીઓને પણ અળખામણો થયો હતો તેથી રાજએ નેકરને ૨૮ કલાકમાં રાજ્ય બહાર જતાં રહેવાનો હુકમ કીધો ને લોકે પોતાના વહાલા નેકરના પૂતળાંનો વરસો કહાડી જીવતો રહે, ધણું જીવે એવો પોકાર કીધો. એ ધામધૂમના વખતમાં હામહામ મોજાઓમાં જ્યાં આસન ઉપર ઊભાં રહી કામેલ સખસો ભાષણો કરતા ને લોક હે ભરાઈ સાંભળતા. થોડા વખતમાં પારિસના લોકે ૨૦ હજાર બંધુકો મેળવી-કેટલાક તો કુવાડા, હથોડા, ગજ, સળીઆ લેહને સાથે થયા; નિરપરાધી કેદીઓને છાડી મૂક્યા ને એઓએ પોતાનાં દુઃખોની હકીકત છપાવી જાહેર કીધી; લોકે આસ્ટીલના કિલ્લો નારા કીધો; રાજએ પોતાના સલાહ આપનારાઓને દેશબહાર કીધા ને નેકરને પાછા બોલાવ્યો. રાજ પારિસમાં આવ્યો; ને મીરાઓએ લોકના હકની યાદી રજૂ કીધી:-સધળાં માણસ સરખાં ને સ્વતંત્ર જન્મ્યાં છે; રાજ્યસત્તાનો ઉદ્દેશ સ્વતંત્ર

લશ્કરેને પૂરા બંદોબસ્ત સાથે તૈયાર કરી રાખ્યાં હતાં અને જેનરલ ડયુમોરીએજે ખં-

રહેલું, જુલમની સામાં થયું. અને મિલકત તથા જનનું રક્ષણ કરવું એ છે; રાજ્યસત્તાનું મૂળદેરાજન સમસ્ત છે; ને જેથી જીવને નુકસાન ન થાય તેવું કરવાની જે શક્તિ તેજ રાજકીય સ્વતંત્રતા છે; સમસ્ત લોકની ઇચ્છાનું પ્રગટ જણાવું તે કાયદો ને તે જનમંડળને દુષ્પ્રદાયક થઈ પડતાં કામની મના કરવાને છે, ઈયાદિ. રાજ્યએ નેકરને બોલાવ્યો; એણે પોતાનાં સહાયોનું નવું મંડળ રચી આસેમ્બલીમાં બાંધણ કરી લોન કહાડવાની સમ્મતિ માગી ને સભાએ તે આપી; પણ ત્રણ અઠવાડિયાંમાં ઘણુંજ થાકું નાણું ભરાયું. સભા વ્યવસ્થાનિયમ બાંધવામાં એટલી યુથાએલી હતી કે તેણે લોકની દરકાર રાખી નહીં. પછી વ્યવસ્થાનિયમ ને ધાર-તૈયાર થએલા તેની ભાંજગડ ચાલી, તેવામાં કેટલાકે નેકર ઉપર ઉચાપતનું તહેમત મૂક્યું; એણે રાજ્યમાં આપ્યું; થોડા દહાડા પછી રાજ્યએ તેને પકડી મંગાવી કેદ કીધો પણ આસેમ્બલીએ તેને છોડી મૂકવાનો ઠરાવ કીધો; રાજ્યએ સભામાં આવી નવી વ્યવસ્થા પ્રમાણે સત્તા ચલાવવાને સોગન લઈ કમ્પ્લેટ આપી. થોડા દહાડા પછી આસ્ટ્રિયા તથા પ્રુશિયાનાં લશ્કરો લૂંટની હિમાયતે સરહદ પર આવ્યાં; રાજ્યએ નાસી જવાની તજવીજ કીધી પણ તે પકડયો. આસેમ્બલીએ નાસવાનાં કારણ જાણવાને રાજરાણીની જીખાની લેવાને કમીશનરો ડેરવા. એ વેળા જોકોએન ટોળીનો અગ્રેસર રાખીસાંપર બોલી ઊઠ્યો હતો કે કમીશનર કેવા મોકલવા—નગરનું કોઈ પણ માણસ પુરુષ કે સ્ત્રી કોઈ પણ રિયતિનું કાયદાના અમલમાં મોટું નાનું નથી, રાણી નગરની છે, રાજ આ વેળા નગરજનમાંનો એક છે ને સમસ્ત નગરજનનો જવાબદાર છે ને લોકના પહેલા અમલદાર દાખલ તેના ઉપર કાયદાનો અમલ થવોજ જોઈએ—(જેમાં આગળ જોકોએન સાધુઓ રહેતા તે મઠમાં કેટલાક લોક મળતા તેઉપરથી

ઝવિકના ડયુકને હરાવી ક્વાન્સથી દૂર હઠાવ્યો હતો ને એ જીતથી આસ્ટ્રિયન તાબાનું નેધરલેંડ

જોકોએન ટોળી કહેવાઈ છે; તેઓનો વિચાર વંશપરંપરાનાં રાજપદને અને ખ્રિસ્તી ધર્મને સમૂળો ઉખેડી નાખવાનો હતો; તેઓએ પોતાનાં મતના રોસે, મીરાબો, વાલટેર વગેરેનાં સ્મરણમાં મોટા ઓચ્છવ કરાવ્યા હતા ને વર્ષ મહિનાનાં નામ પણ ફેરવાવી નાખ્યાં હતાં). રાજ્યએ લખાવ્યું કે અપમાન ને હલ્લા થવાથી મેં પારિસ છોડ્યું હતું પણ રાજ્ય છોડી જવાનો મારો ઈશ્તિ નહોતો; અને રાણીએ કહ્યું કે રાજની સાથે જવાની મારી ફરજ હતી. એ કમીશન ચાલતું તેવામાં જોકોએન ટોળીએ એક નવી સભા ઊભી કરાવી તેનું નામ ‘માણસના ને નગરના હકના મિત્રોની મંડળી’ એવું રખાવી તેની પાસે એક અરજ તૈયાર કરાવી આસેમ્બલીને મોકલાવી; તેમાં લખેલું કે હવે આપણા દેશમાં રાજ ન જોઈએ, અમે કોઈને રાજ માનવાના નથી, અમે સ્વતંત્ર છીએ વગેરે; એકજણે તે અરજ ને બંડખોરી ભરેલી કહી, ત્યારે એ જણ બોલ્યા કે રાજ્ય બદલાવાની ભલામણ કરવાનો લોકને હક છે; પછી નાસી જનાર એને માટે કાયદા કીધા; રાજનો ન્યાય થઈ તેને શિક્ષા કરાય કે નહીં તે વિષે ભાંજગડ ચાલી ને આસેમ્બલીએ ડેરવું કે ન થાય; જોકોએન ટોળીએ લોકને ઊસકેરી આસેમ્બલીને નિંદાવી ને ખીવડાવી; આસેમ્બલીએ ડેરવું કે રાજ લીધેલા સોગન રદ કરે અથવા સામો લડવા આવે તો તે પદબ્રજ છે એમ સમજવું; ને પદબ્રજ થયા પછી જેટલાં તે કામ કરે તેનો ન્યાય થવો જોઈએ. પછી લૂંટને સમાજમાં બોલાવ્યો; તેના ઉપર ૧૪ તહેમત મૂકવામાં આવ્યાં—આવાં આવાં કે ૧૭૮૬ ની ૨૦ મી જૂને લોકનાં પ્રતિનિધિઓની સભા બંધ રખાવી ને તેઓને જપ્તરદસ્તીથી કહાડી મૂક્યા, એટલે લોકની રાજ્યસત્તા ઉપર હલ્લા કીધા; આસેમ્બલીની આસપાસ પહેરો રાખ્યો; પારિસના લોકને કતલ

ફ્રાન્સનાં નવાં રાજના તાબામાં આવ્યું. ૧૭-૯૩માં ઇંગ્લંડ, સ્પેન, ને હાલંડ એ ત્રણની સામાં લડાઈ મચી. હાલંડ ઉપર ડચુમોરીએએ ચઢાઈ કરી પણ પછવાડેથી તે સંપીલાં રાજ્યોને મળી ગયો; તોપણ વર્ષને અંતે ફ્રાંડસમાં ને રહેન નદીના પ્રદેશમાં ફ્રેંચ લશ્કરોની ઠામઠામ જીત હતી. લાયોન શહેરના લોકે બલવો કીધેલો માટે બે મહિના ઘેરામાં રાખી પ્રજા રાજ્યનાં લશ્કરે તે શહેર લીધું ને ઘોર ઘાતકીપણું કીધું. લાવેડીના લોક રાજની તરફથી સામાં ઊઠેલા તેઓને લડાઈમાં હરાવી હજારોને કાપી નાખ્યા; અને દુલો અંદર જે અંગ્રેજોએ લીધું હતું તે પ્રજા-સત્તાના તોપખાનાનાં લશ્કરના એક જુવાન સરદાર કોર્સિકા ટાપુના રહેનાર નેપોલિયન બોનાપાર્ટ એણે પાછું જીતી લીધું. કહેવાતું પ્રજારાજ્ય પણ ખરેખરે બચત્રાસનું રાજ જેમાં વિકરાળ ઘાતકીપણાં થયાં તેમાં અંગ્રે-સર થઈ સત્તા ચલાવનારા રોબીસપીઅર ને કારનોટ એ હતા. લશ્કરી કામનું ઉપરી-પણું કારનોટ કરતો અને નવાં રાજ્યની સામે થએલા અપરાધીઓની તપાસને માટે સ્થાપેલો કોર્ટ જે હજારોની કતલ કરતી ને હજારોની મિલકત ખાલસા કરતી તેનું ઉપરીપણું રોબીસપીઅર કરતો. ૧૭૯૩ના અકટોબરમાં પ્રજાસભાએ ઠરાવ બહાર કીધો કે કોઈએ પ્રભુભક્તિ કરવી નહીં. પછી પ્રખ્યાત નાસ્તિક પુરુષોનાં પૂતળાં માન સાથે મોહલાઓમાં મૂકાયાં અને ખુદ્દિદેવીનો ઓચ્છવ કરવામાં

આવ્યો. એક વર્ષમાં પારિસના સત્તાધારીઓએ ૧૧૦૮ જણને શિરચ્છેદ કીધા હતા ને તેમાં સમાજમાની વિવેકી મંડળીમાંના પણ કેટલાક હતા; રોબીસપીઅરે પોતાનાં ઘણાક સાથીઓ-ને અને બીજાં હજારેકને દેહાંત શિક્ષા કીધી હતી. સમાજમાંના રહેલા લોકને કાલે આપણી શી વલે થશે એનું ભય પેદા થયું ને તેથી તેઓએ સંપ કરી રોબીસપીઅરનો જ શિર-ચ્છેદ કરાવ્યો (જુલાઈ ૧૭૯૪).

વ્યવસ્થા રાખનારી મંડળી-રોબીસપીઅર મૂઆ પછી વિવેકી મંડળીના હાથમાં કારભાર આવ્યો, પણ લશ્કરી કારભાર હજી કારનોટ-ના જ હાથમાં હતો ને લશ્કરની ક્તેહમંદી તેવી ને તેવી જ હતી. પ્રજારાજ્યના વહાણના કાફલાનો અંગ્રેજ કાફલાએ નાશ કીધો હતો (૧૭૯૪) ને વેસ્ટઈંડીઝમાંનો મુલખ અંગ્રેજના તાબામાં ગયો હતો તોપણ ૧૭૯૫ના આર-ભમાં હાલંડ ફ્રાન્સનાં રાજ્યમાં બેડાયું હતું, જર્મનીમાં જીત થઈ હતી, પ્રુશિયાના ગર્વિષ્ટ રાજને દીન થઈ સલાહ કરવી પડી હતી, ને સ્પેનમાં કટિલોનીઆ લીધું ત્યારે સ્પેનના રાજને લજ્જિતપણે સલાહ કરવી પડી હતી. અકટોબરમાં વિવેકી મંડળીનો કારભાર ટળી પાંગડેરકટરને બેધારા કરનારી સભા એઓનો કારભાર થયો-બારાસ કારનોટ, રચૂનેલ, લેપો ને લીટોરન્યુર એ ડેરેકટર હતા; બેનશી-એટોની (ખૂનાઓની) સભામાં અઢીસે જણ હતા ને બીજી સભા પાંચસે જણની કહેવાતી. રાજ્ય બહાર જઈ રહેલા લોકને પાછા બો-

કરવાને લશ્કર મોકલ્યું; બીજા રાજ્યો સાથે સંદેશો ચલાવ્યા; નાસીંગ્યો ૯૦. રાજનો જવાબ લીધા પછી ટીપ મારી કે હવે દેશી સમસ્તનાં સ્વતંત્ર-પણાં વિરૂદ્ધ છૂલી મસહલત કીધી ને રાજ્યની

સલામતી ઉપર હુમલો કીધો માટે તેને દેહાંત શિક્ષા છે. પછી રાજ પોતાના કુટુંબને મળી; ઘટો ભાથ આપી પોતાની આસપાસનાઓની આગળ ભાષણ કરી ગંભીરપણે શિરચ્છેદને અધીન થયો હતો.

લાવવામાં આવ્યા અને ધર્મોધિકારીઓએ રાજ્યમાંથી નીકળી ગએલી પ્રજાબલિત પાછી ચાલતી કીધી. હવે આસ્ત્રિયા, ઈર્ષ્યંડને ઈંટલીનાં કેટલાંક રાજ્ય એ જીતવાં બાકી હતાં તેને માટે ત્રણ મોટાં લશ્કર ત્રણ સરદારોને હવાલે કરી મોકલ્યાં—સામ્યર તથા મ્યુઝગિયરનાં લશ્કરનો સરદાર જોર્ડન હતો, રૈહન તથા મોસેસ ઉપર મોરો હતો અને ઈંટલીખાતાનો ખોનાપાઈ હતો—એણે પારિસમાં વ્યવસ્થા રાખનાર મંડળીની અગત્યની નોકરી બજાવી હતી. ૧ લાં તથા ૨ જાં લશ્કરની સામાં આસ્ત્રિયાના આર્ય ડ્યુકનાં લશ્કરો હારજીત મેળવતાં પણ નેપોલિયને આસ્ત્રિયનોને ઉપરાઉપરી હરાવી ઉત્તર ઈંટલીનાં રાજ્યોને લૂટી માંચુઆ શહેર લીધું (ફેબ્રુઆરી ૧૭૯૭), અને ત્યાંથી તે આલ્પસપર્વત ઓળંગી વીએના ઉપર ગિતર્યો. પોતાની રાજધાની ઉપર ધાડ આવતી જોઈ મહારાજને સલાહ કરવાની જરૂર પડી; અકટોબરમાં કામ્પો ફોર્મિયો આગળ કરાર થયા જેથી આસ્ત્રિયન તાબાનો નેધરલેંડનો પ્રદેશ ફ્રાન્સનાં રાજમાં ગણાયો; અને મીલાન, માંચુઆ, મોદીના, બોલોગના ને ફેરારા એ શહેરો તથા તેને લગતો પ્રદેશ સોસાલપૈનરી-પબ્લિક એ નામે અને જીનોઆનો પ્રદેશ લેગ્યુરિયનરીપબ્લિક એ નામે ઓળખાતો થયો (ફ્રાન્સના તાબામાં); પછી ફ્રેંચોએ ૧૭૯૮ માં રોમ લીધું ને પોપને પદબ્રજ કીધો; અને સ્વીટ્ઝરલેંડ ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યાંના લોકપાસે પારિસના જેવી રાજ્યવ્યવસ્થા રાખવાનું કબૂલ કરાવ્યું.

હવે માત્ર એક ઈર્ષ્યંડનો મદ ગિતારવાનું રહેલું તેને માટે ડેરેક્ટરોએ હિંદુસ્થાનમાંનાં અંગ્રેજ રાજ્ય ઉપર હુમલો કરવાને કે પછી ખટપટી નેપોલિયનને ફ્રાન્સથી દૂરનો દૂર

રાખવાને એને ટૂંલોંથી ઉપડી ઈજીપ્ટ જવાનું ફરમાવ્યું. એ ૪૦ હજાર લશ્કર સાથે નીકળ્યો. વાટમાં માલ્ટા ટાપુ લીધો; નેલ્સનનો કાફલો તેને ઈજીપ્ટ જતો અટકાવવાને બહુ સાવધ હતો તે છતાં નેપોલિયન જીલાર્દની પાંચમીએ અલેક્ઝાંડ્રિયામાં ગિતર્યો ને તેણે પોતાનો કાફલો અબૂકરના ઉપસાગરમાં રાખી તે શહેર લીધું. ૧ લી આગસ્ટે અંગ્રેજ કાફલાએ આવી ફ્રેંચ કાફલાનો નાશ કીધો ને ઈજીપ્ટમાંનાં ફ્રેંચ લશ્કરનો દરીઆઈ મારગ બંધ કીધો. નેપોલિયને ઈજીપ્ટ જીતી લીધું ને પછી પાલેસ્ટેનમાં જઈ એકરને ઘેરો ઘાલ્યો. પણ ત્યાંનાં પાચ્છાએ અંગ્રેજ લશ્કરી વહાણમાં નોકરી કરનાર સર સીડની સ્મિથ નામના આફ્રીસરને પોતાનાં લશ્કરનો સરદાર કીધેલો તેથી તે શહેરે જખરો ટકાવ કીધો ને નેપોલિયનને ઘેરો ગઠાવવો પડ્યો. પછી પાછાં ઈજીપ્ટ આવી અબૂકર આગળ તુરક લોકની ફોજનો પૂરો નાશ કીધો (૧૭૯૯). ઈજીપ્ટમાંથી હિંદુસ્થાન જવાને માટે નેપોલિયને ઠીપુ સુલતાન સાથે સંદેશા ચલાવ્યા હતા. નેલ્સને ફ્રેંચ વહાણોનો નાશ કીધો હતો તે ઉપરથી ઉસ્કેરાઈ આસ્ત્રિયનોએ રૂશિયન સરદાર સ્યુવારોનાં લશ્કરની મદદે ઈંટલીનો ગૂમાવેલો મુલખ પાછો જીતી લીધો હતો. નેપોલિયન ઈજીપ્ટમાં જેનરલ ક્લેબરને રાખી પોતે અંગ્રેજ વહાણોની ઓકીમાંથી છટકી ફ્રાન્સ આવ્યો. અહીં તેણે ઘણીએક ખટપટો કર્યા પછી લશ્કરની મદદે પાંચસે જણની સભાને ધમકી સાથે વિસર્જન કરી અને ત્રણ કોન્સલ નીમ્યા તેમાં પોતે ૧ લો કોન્સલ-પ્રજસત્તાક રાજનો સત્તાધારી-મુખ્ય કારભારી એ નામ ધારણ કીધું (૧૦ મી નવંબર ૧૭૯૯).

રાજ્યવ્યવસ્થાસભા તૂટી ને શક્તિમાન લશ્કરી સરદારનો જય થયો એથી ક્લાન્સનું રાજ્ય પાછું ઠામ પડ્યું. ક્લાન્સનાં રાજ્યની ઉચ્ચલપાચલથી સઘળાં ખ્રિસ્તી રાજ્યોમાં શ્રીમંત વેપારી ને વિદ્વાન એ વચલા વર્ગના લોકની સત્તા વધવા માડી ને અમીરોની ઘટવા માડી. ક્લાન્સમાં તરત તો આટલું થયું કે સ્વામીસેવક-પણાંના હક અને પ્રથમ જનમેલા — પહેલા ખો-જાના દીકરાઓના હક એ નીકળી ગયા; મોટા નાના ઉંચ નીચ એકસરખા ધારાની સત્તામાં આવ્યા; ન્યાયના અધિકારી રાજને અધીન હતા તે હવે સ્વતંત્ર થયા; લોકના પ્રતિનિધિયોની સ્થાપના થઈ ને સૌના ઉપર સરખો કરબાર મૂકવાનો વિધિ ચાલુ થયો; વર્તમાનપત્ર સ્વતંત્ર થયાં; ઈચ્છા પ્રમાણે ધર્મ પાળવાની સૌને છૂટ મળી; કલેશ પમાડી મારી નાખવાની શિક્ષા બંધ થઈ; રાજ્યના પ્રાંતો હતા તે ટળી પ્રગણ-થયાં; નાશનશ ગાર્ડ ઈન્સ્ટીટ્યૂટ, જૂરી, એ ત્રણની નવી સ્થાપના થઈ.

પુશિયા.

મૂળમાં આંડનબર્ગનો પ્રાંત હતો ને ત્યાં સ્વેચ્છા ને પછી સ્વ. લોનામ્મન અથવા વાંડલ ખતિના લોક વસતા. આંડનબર્ગને લગતો પ્રદેશ ટ્યૂટોનિક નૈટ (શસ્ત્ર ખાંધનારા ખ્રિસ્તી સાધુ) એઓએ જીત્યો હતો (૧૨૩૦-૧૨૮૩). એ સઘળો પ્રદેશ-પુશિયા તે ક્યૂડલ ધારા પ્રમાણે પોલંડના રાજના તાખાનો ગ-ણાતો. ૧૪૧૧ માં પુશિયાના ભૂપને મહારાજ સીજ સમંદે વંશપરંપરાનો ઇલેક્ટર (મહારાજ નીમવામાં મત આપનારો) ઠેરવ્યો. ૧૫૨૫ માં ઇલેક્ટર આલબર્ટ ટ્યૂટોનિક નૈટની ધરમ-ખાતાની જમીન આલસા કીધી ને પોતાના મુલખમાં લ્યૂથરનો ધર્મમાગ દાખલ કીધો. ફ્રેડરિક વિલિયમ મોટો ઇલેક્ટર એણે ૧૬૬૦

માં પોતાના દેશને સ્વતંત્ર કીધો. ૧૬૮૮ માં તે પોતાનાં રાજ્યની સત્તા, ધન ને વિસ્તારમાં વધારી મરણ પામ્યો. તેનો દીકરો માત્ર ઇલેક્ટર એ નામથીજ પુશિયાનું રાજ કરતો પણ ૧૭૦૧ માં તેણે સ્પેનની ગાદીના વાર-સને માટે ચાલેલી લડાઈમાં મહારાજ લીખ્ઝો-પોલ્ડને મદદ આપતી કબૂલ કીધી તે ઉપરથી તેને તાજ પહેરવાની રજા મળી ને તે ફ્રેડરિક ૧ લે રાજ કહેવાયો. એ પ્રસંગે તેણે વાવટા ઉપર કાળો ગરુડ એવું એક સૈન્ય ઊભું કીધું હતું. તેનું લશ્કર ટ્યૂરીન ને ખ્વેનહીમની લડાઈમાં વખણાયું હતું. તે ૧૭૧૩ માં મરણ પામ્યો ને તેનો દીકરો ફ્રેડરિક વિલિયમ ૧ લે રાજ થયો. તેને યૂટ્રેચના કોલકરારથી સ્પેન તાખાનો એક પ્રાંત ને સ્વીટ્ઝરલંડનું એક પ્રગણું એ મળ્યાં. તેણે રાજવસૂલમાં સૂધારો કીધો; લશ્કર વધારી કવાયતી કીધું; ધંધા હુંનર કરનારા પરદેશીઓ પોતાનાં રાજ્યમાં આવી વસે તેવું કીધું; અને કેટલાંક સરકારી કામનાં ને કેટલાંક ધરમખાતાનાં મકાનો ખાંધ્યાં. ૧૬૧૫ માં સ્વીડનના ચાર્લસ બારમાની મગરૂખી ઉપરથી વિલિયમ તેના શત્રુઓના સંપમાં દાખલ થયો હતો ને ૧૭૨૦ માં સલાહ થઈ ત્યારે પુશિયાને ઘણોક મુલખ મળ્યો હતો. ફ્રેડરિક વિલિયમ ૧૭૪૦ માં મરણ પામ્યો ત્યારે તીજેરીમાં ૯૦ લાખ ડાલર હતા; ૭૦ હજાર સીપાઈનું જથ્થું પગાર ખાતું લશ્કર હતું; તેનું રાજ ૪૬ હજાર ચોરસ મૈલનું હતું ને વસ્તી ૨૨ લાખ ૪૦ હજારની હતી.

ફ્રેડરિક ૨ જો ને મોટો કહેવાયછે તેણે પોતાના બાપની દરબારમાં (દરબારના ચોકમાં લશ્કરને કવાયત આપવામાં આવતી) લશ્કરી કેળવણી લીધી હતી ને મોશિયર ડ્યુહાનનાં

શિક્ષકપણાંથી તેને તત્વશાસ્ત્ર વિષયના વિચારો કરવાનો શોખ હત્યન્ન થયો હતો. તે અઠાવીશ વર્ષની વયે ગાદીએ બેઠો (૧૭૪૦). જર્મનીના મહારાજ ચાર્લસ છઠાએ પોતાની દીકરી મરાયા થેરીસા જે હંગરી તથા બોહીમીઆની રાણી હતી તેને પોતાની વારસ ઠેરવેલી પણ બીજા રાજાઓએ દાવા કીધાને ખુશિયાના રાજાએ દાવો દેખાડી મરાયા થેરીસાના સિલિશિયા પ્રાંત ઉપર ચઢાઈ કીધી. લડાઈઓ થઈ તેમાં ફ્રેડરિક ને તેનાં લશ્કરો યુરોપમાં ઘણાં વખણાયાં અને ફ્રેસડનના કોલકારરથી (૧૭૪૫) ફ્રેડરિકે સિલિશિયા પ્રાંત પોતાનાં રાજ્યમાં બેડયો; એની થોડીક આગમચ ઈસ્ટ ફ્રીસલંડનું પ્રગણું ત્યાંના છેલ્લા કૌંટનાં મરણથી મળ્યું હતું. પછી અગિયાર વર્ષે ફ્રેડરિકે પોતાનાં રાજકાર્યની તથા લશ્કરની વ્યવસ્થા કરવામાં અને ભાષા વિદ્યાનાં ઉદ્યમમાં સ્વસ્થપણે ગૂજર્યા. તેણે પોતાના પ્રધાન કોર્કસિઅેની મદદથી પોતાનાં રાજને માટે ધારા બાંધ્યાને ફ્રેડરિકનો કોડ કહેવાય છે; અને બીજાં અનેક કામમાં રોકાયો રહેતો છતાં તે પોતાનાં રાજ્યના ઘણાક ભાગમાં ફરીઆવતો ને ખેતી, હુંનર ને કારખાનાંને ઉત્તેજન આપતો. વસૂલજમાના ઘણા સારા બંદોબસ્તથી તે ૧ લાખ ૬૦ હજાર લશ્કર રાખી શક્યો હતો અને ખરલીન તથા પોદસડામ એ બે શહેરોમાં મહેલો ને બીજાં ઘણાંક શોબીતાં મકાનો તેણે બંધાવ્યાં હતાં.

ઈ ૦ સ ૦ ૧૭૫૬ માં ઈંગ્લંડ તથા ફ્રાન્સ એ વચ્ચે અમેરિકામાં સંસ્થાનની સરહદ બાબત લડાઈ બઠી - એક પાસે ઈંગ્લંડ તથા ખુશિયા અને બીજી પાસે ફ્રાન્સ, જર્મની, રશિયા, સ્વીડન, સાકસની એકઠાં મળેલાં હતાં - એઓનો વિચાર ફ્રેડરિકનાં રાજ્યને બાંજી નાખી

વહુંથી લેવાનો હતો. એ વિચાર ફ્રેડરિકના જાણ્યામાં આવ્યો કે તરત ફ્રેડરિકે ચઢાઈ કરી ફ્રેસડેન પોતાને હાથ કરી લીધું અને બોહીમીઆમાં જતાં તેને ઇલેક્ટરે અટકાવ્યો ત્યારે એને હરાવી એનાં હારેલાં લશ્કરને પોતાનાં લશ્કરમાં નોકરી આપી. ૧૭૫૭ માં ફ્રેડરિકે બોહીમીઆમાં પ્રેગ આગળ આસ્ત્રિયન લશ્કરના સરદાર લોરેનનો ચાર્લસ તથા કૌંટ પ્રૌન એઓને હરાવ્યા; પણ તેમ માર્શલ ડોને કોલીન આગળ ખુશીઅનોને હરાવી હઠાવ્યા; તેટલામાં વળી ફ્રેચોએ અંગ્રેજ સરદાર કેમરલંડનાં લશ્કરને હાનોવરમાંથી કહાડ્યું; રશિયન તથા સ્વીડ એઓએ ઉત્તર ખુશિયા ઉપર હુમલો કીધો, અને ફ્રેંચ જર્મનનાં એકઠાં મળેલાં લશ્કરે સાકસની ઉપર ચઢાઈ કરી. ફ્રેડરિકે ફ્રેંચ જર્મન લશ્કર જે ખુશિયન લશ્કરથી ખમણું હતું તેને રોસબાક આગળ હરાવી નીચું બેવડાવ્યું; આસ્ત્રિયન જેઓએ બેવરનના ભૂપને હરાવી પ્રેસબો લીધું હતું તેઓને લિરસા આગળ હાર્યા પછી લીધેલો મુલખ પાછો આપી દેવો પડ્યો; ખોરાક ખૂટી પડવાથી રશિયનોને પાછાં ફરવાની જરૂર પડી; સ્વીડ લશ્કરને સ્ટ્રાલસંડ સૂધી હાંકી કહાડવામાં આવ્યું; અને હાનોવરના લોકે ધ્રંજનિકના ફર્ડિનાંડની સરદારીવાળું લશ્કર પોતાના રાજની મદદમાં (ને ફ્રાન્સની સામાં) મોકલ્યું. ૧૭૫૮ માં ઝોરનડોર્ફની લડાઈમાં છેલ્લી વારે રશિયનો હાર્યા પણ બંને તરફ બારે તુકસાન થયું હતું. બીજે વર્ષે ફ્રેંચ મિનડન આગળ હાર્યા ને હાનોવર ખસ્યું; ફ્રેડરિકે આસ્ત્રિયન તથા રશિયનનાં એકઠાં મળેલાં લશ્કરને આગળ વધતાં અટકાવ્યાં ને ક્યુનર્સડોર્ફ આગળ હુમલો કીધો, અને બારે કતલ થયા પછી તે હાર્યા તોપણ તેણે ચતુરાઈ ચલાવી

દુશ્મનો પોતપોતાનોજ બચાવ કરે તેલું કીધું. ૧૭૬૦ માં દુશ્મનનાં લશ્કરે પ્રાંડનબર્ગમાં દાખલ થઈ બરલીન લીધું; પણ ત્યાંથી નાણાંની મોટી રકમ આપવામાં આવી એટલે તે શહેરને છૂટયા વિના દુશ્મનનું લશ્કર પાછું ફર્યું. તરત પછી ફ્રેડરિકે સાક્સનીમાં ટોરગા આગળ આસ્ત્રિયનોને હરાવ્યા. તોપણ તેની સ્થિતિ ઘણી ભેંડી હતી; તેને (૧૭૬૧ માં) સિલિશિયામાં ઘાવણી કરી બરાઈ રહેતું પડ્યું હતું. ૧૭૬૨ માં રશિયાની એલિઝાબેથ રાણી જે ફ્રેડરિકની કદી દુશ્મન હતી તે મરણ પામી ને તેના વારસ પીટર ત્રીજાએ ફ્રેડરિક સાથે મેલાપ રાખ્યો. એ મદદથી ફ્રેડરિકે આસ્ત્રિયાનાં લશ્કરની સામાં ક્તેહમ્બેટીથી લડાઈઓ કીધી અને ફર્ડિનાંડે વેસ્ટફેલિયામાં ને અંગ્રેજ કાકલાએ દરિયામાં ફ્રાન્સનું જોર તદ્દન તોડ્યું. અંતે આસ્ત્રિયા પ્રુશિયા વચ્ચે હૂબર્સબર્ગમાં (૧૭૬૩) સલાહના કોલકરાર થયા ને રાન્યોની સરહદ લડાઈ શરૂ થઈ તે વખત જે હતી તેજ કાએમ રહી.

એ કતલ ભરેલી લડાઈઓથી પ્રુશિયાનું રાજ યુરોપનાં રાજકીય કામોમાં વગસત્તા ચલાવતું થયું; અને રાજએ લડાઈઓથી થએલી ખરાબી દુરસ્ત કરવાની ને રાન્યને રૂડી સ્થિતિમાં આણવાની મહેનત લીધી. ફ્રેડરિકે ૧૭૭૨ માં પોલંડનાં રાજને તોડવાના વિચારથી રશિયાની કાથેરૈને ને આસ્ત્રિયાની મરાયા થેરીસા એઓની સાથે સંપ બાંધ્યો ને પછી કંઈ જૂના હસવા જેવા દાવાનાં બહાનાં બતાવી પોલંડ ઉપર ચઢાઈ કીધી. તે વેળા પોલંડના રાજને પ્રુશિયા, આસ્ત્રિયા, રશિયાની સામાં મદદ કરીશકે તેવી સ્થિતિમાં યુરોપમાં રાન્યો નહોતાં ને પોલંડનો તીજે ભાગ તે ત્રણ રાન્યોએ વહેંચી લીધો—ડાંઝિઝ, શ્વેચન ને નેટમનું પ્ર-

ગણું એ શિવાએનું પોલંડ તાબાનું પ્રુશિયા ફ્રેડરિકે પોતાનાં રાન્યમાં જોડ્યું (૧૭૭૩). ૧૭૮૬ માં ફ્રેડરિક મરણ પામ્યો ત્યારે તેના રાન્યનો વિસ્તાર ગાદીએ બેઠો તેવારનાં કરતાં બમણો હતો; ૧૦ કરોડ રૂપિયા તીજેરીમાં હતા અને ૨ લાખ માણસનું લશ્કર હતું. ફ્રેડરિક ઈશ્વરપ્રકાશિત ધર્મને માનતો નહોતો ને ધર્મસંબંધી વ્યવસ્થાકાર્યને ખુલ્લી રીતે ધિક્કારતો. તે ફ્રેંચ વોનટેર સાથે ઘણો સ્નેહ રાખતો; તેણે ઘણાંક પુસ્તકો ફ્રેંચ બાબામાં લખ્યાં હતાં; તેની રાન્યસંબંધી નીતિસંબંધી વર્તણુકમાં જ્યારે ત્યારે તેનો સ્વાર્થ આગળ પડતો દેખાતો. તે કરડો ને ખલમ રાજ હતો પણ લુહિમાન ને દૂરદર્શી હતો; તેણે પરાક્રમ કરી પોતાનાં રાજનું રક્ષણ કરી તે વધાર્યું ને તેની રૂડી વ્યવસ્થા કરી આબાદ કીધું તેથી તેની પ્રજાએ તેને મોટો એ ઉપનામ આપ્યું હતું.

ફ્રેડરિક વિલિયમ ૨ જો પોતાના કાકાની ગાદીએ બેઠો. તેણે રશિયાની સાથે મળી પોલંડ ઉપર હુમલો કરી ૨૧ હજાર ચોરસ મૈલનો પ્રદેશ ડાંઠઝિક તથા થોર્ન એ શહેર સાથે પોતાનાં રાન્યમાં વધાર્યો (૧૭૯૩). તેણે ૧૭૯૨ માં ૫૦ હજાર લશ્કર ઇંગ્લેન્ડના ડયૂકની સરદારી તળે ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાના અધિકારીઓની સામાં મોકલ્યું હતું; પણ તેની હાર થવાથી ૧૭૯૫ માં સલાહ કીધી હતી. તેનાં રાન્યમાં આન્સપાક ને ઐરુથના માર-ગ્રેવે પોતાનો પ્રદેશ પ્રુશિયાને વેચ્યો હતો. ફ્રેડરિક વિલિયમ ૧૭૯૭ માં મરણ પામ્યો ત્યારે તેનો દીકરો ફ્રેડરિક વિલિયમ ૩ જો ગાદીએ બેઠો ને એણે પોતાનાં રાન્યનાં આ-રંભમાં સલાહ રાખવાની ને ઉઘમ હુન્નર વધારવાની તજવીજે કીધી.

જર્મનીમાં લીઓપોલ્ડ પછી તેનો દીકરો જોસેફ ૧ લો (૧૭૦૫ માં) મહારાજ થયો તેની કારકીર્દીમાં સ્પેનની ગાદીના વારસને માટે લડાઈઓ ચાલી. તેનો ભાઈ જે સ્પેનની ગાદીનો દાવો કરનારો હતો તે ૧૭૧૧ માં ચાર્લસ છઠ્ઠો એ નામ ધારણ કરી મહારાજ થયો. તેને યૂરોપના કોલકારથી (૧૭૧૩) સ્પેન તાબાનું નેધરલેન્ડ અને મીલાન, નેપલ્સ, સારડીનીઆ એ મળ્યાં હતાં-પછવાડેથી તેણે સાર્ડીનીઆને બદલે સીસિલી મેળવ્યું હતું. ૧૭૧૫ માં તુરકલોકે મોરીઆ જીતી લીધું તેથી મહારાજએ વેનીસ સાથે મળીને તુરક સાથે લડાઈ કરી એઓને હરાવ્યા અને બેલગ્રેડ તથા સર્વિયાનો કેટલોક ભાગ એ પાછા પોતાના તાબામાં આણ્યા (૧૭૧૮). તેણે આસ્ટ્રિયાનાં રાજકુટુંબનાં વારસકુમનો ધારો બાંધ્યો (૧૭૨૪). એ ધારો-પ્રેગમાટિક સાંકેશન જર્મનીનાં રાજ્યોના ભૂપોએ ને યૂરોપના કેટલાક રાજાઓએ મંજૂર રાખી તે પ્રમાણે અમલમાં આણવાની બાંહેધરી આપી હતી.

ચાર્લસે રશિયાને તુરક સામાં લડવામાં મદદ આપી હતી (૧૭૩૮) પણ તેનાં લશ્કરે ઊપરાઉપરી હાર આપી એટલુંજ નહીં પણ બેલગ્રેડમાં સલાહના કરાર થયા તેની રૂએ આસ્ટ્રિયાએ ૧૭૧૮ માં જેટલો મુલખ મેળવ્યો હતો તે તેને પાછો આપી દેવો પડ્યો. ચાર્લસ ૧૭૪૦ માં મરણ પામ્યો. તે વિદ્યા ક્ષાને આશ્રય આપનારો હતો; તેણે એક મોટી પુસ્તકશાળા સ્થાપી ને સિક્કાઓનો સંગ્રહ કરાવ્યો. તેણે પોતાના બાપદાદાનાં રાજ્યોમાં સડકો બંધાવી અને વેપાર કારખાનાંને ઉત્તેજન આપવામાં મહેનત લીધી હતી.

તેની દીકરી મરાયા થેરીસા આસ્ટ્રિયાની રાજગાદીએ બેઠી કે દાવા કરનારા ઊભા થયા-બવેરીઆનો ઇલેક્ટર ચાર્લસ આલબર્ટ, પોલેન્ડનો ઓગસ્ટસ ૩ જે અને સ્પેનનો રાજા;

વર્ણી પ્રુશિયાનો ફ્રેડરિક સિલિશિયાને માટે તથા સારડીનીઆનો રાજા મીલાનને માટે એમ દાવા કરવા લાગ્યા. ફ્રેડરિકે સિલિશિયા ઉપર ચઢાઈ કરીને મરાયા થેરીસાને કહ્યું કે જે લડાઈ કીધા વગર એમના એમ તે પ્રાંત મળે તો ફ્રેડરિક, મરાયાની સાથે મીલાપ રાખી તેનાં દુશ્મનોની સામાં થાય; પણ રાણીએ મોટું મન રાખી ના પાડી. બવેરીઆના ઈલેક્ટરે આસ્ટ્રિયા તથા બોહીમીઆ ઉપર હુમલો કીધો ને પોતાનાં લશ્કરને વીએના લગી દોરી રાણીને નાસીજવાની જરૂર પાડી. તરતની મૂવાવડમાંથી ઊઠેલી મરાયા પોતાના હંગરીનાં રાજામાં ગઈ, ને પ્રેસબર્ગમાં રાજસભા ભરી તેણે હૈયું પીગળાવી નાખે તેવું સરળ સુંદર ભાષણ કીધું ને લોક ઊસકેરાયા; ઉમરાવો રાણીને માટે બન આપવા તૈયાર થયા (એ પ્રસંગે તેણે બાપનાં મરણને લીધે શોકનાં વસ્ત્ર પહેર્યાં હતાં, બાળક દીકરાને પોતાની સોડમાં રાખ્યો હતો, ને પોતાના પૂર્વજની જૂની તરવાર હાથમાં લેઈ ચારે દીશાએ ફેરવી હતી). તેની તરફથી તેનો દીએર ચાર્લસ એણે અને જેનરલ કેવેન હૂલર એણે ફ્રેંચ તથા બવેરીઅન એઓને આસ્ટ્રિયામાંથી કહાડ્યા; પણ હજી બોહીમીઆના દુશ્મનો હતા અને ઈલેક્ટરને જર્મનીનાં ઘણાએક રાજ્યોએ ચાર્લસ ૭ મો બણી મહારાજ માન્યો હતો. મરાયાને સિલિશિયા આપીદેઈ પ્રુશિયા સાથે સલાહ કરવાની જરૂર પડી; સ્પેન તથા ફ્રાન્સને પૂરાં પડવા સાફ સારડીનીઆ સાથે મીલાપ રાખવો પડ્યો; ફ્રેંચ હાર્યા; પ્રુશિયાનો ફ્રેડરિક સિલિશિયાથી ન ધરાતાં વધારે પ્રદેશ માગીને ચઢી આવ્યો, પણ સાકસનીનો ઈલેક્ટર જે પછવાડેથી મરાયાની તરફનો થયો હતો તેણે તેનાં ૨૦ હજાર માણસનો ઘણ કહાડી તેને બોહીમીઆમાંથી કહાડ્યો. ૧૭૪૫ માં ચાર્લસ ૭ મો મરણ પામ્યો ને મરાયાની ચઢતી દશા થઈ-તેનો વર જે લોરેનનો ડયૂક હતો તે ફ્રાન્સિસ ૧ લો

એ નામે મહારાજ ઠર્યો; ઈંટલીમાં આસ્ત્રિયન લશ્કરે કેટલીક ક્રતેહ મેળવી. ૧૭૪૮માં ઐદિશપેલમાં સલાહના કોલકરાર થયા ને સિલિશિયા શિવાએનો બીજે બધો પોતાનો મુલખ મરાયાનાજ તાબામાં રહ્યો. પછી મરાયાએ સ્વસ્થપણે રાજકાર્યની વ્યવસ્થા કરી, ને ઘણાએક મૂધારાથી પોતાની પ્રજાનો પ્રેમ મેળવ્યો. રાજવસૂલ ઘણી વધી; ફેડરિકનો સમોવડીઓ કોંટ ડોન સરદાર એણે લશ્કરની નવી ગોઠવણ કરી ને પ્રિન્સ કોનિટ્ઝ રાજકાજ કરતો. એ પ્રધાનનો લક્ષ્ય ખુશિયાની સત્તા તોડવા તરફ હતો ને તેણે રશિયા, સાક્સની, ફ્રાન્સ સાથે સંપ બાંધ્યો. ફ્રાન્સની લડાઈ ચાલતી તેથી ઈંગ્લંડે ફેડરિકને નાણાંની સારીપેઠે ને લશ્કરની થોડીક મદદ આપવી કબૂલ કરી હતી (૧૭૫૬). એ લડાઈ સાત વર્ષ ચાલી હતી ને કોઈ તરફેનને કાયદો થયો નહોતો (૧૭૬૩). ૧૭૬૫માં મહારાજ ફ્રાન્સિસ મરણ પામ્યો ને તેનો દીકરો જોસેફ બીજો મહારાજ થયો. એની કારકીર્દીમાં પોલંડની પહેલી વહુચણી થઈ ને આસ્ત્રિયાને ઘણાક પ્રદેશ મળ્યો (૧૭૭૩); તેમ બવેરીઆના ઈલેક્ટરનો વારસો પણ મળ્યો (૧૭૭૭). પછી ૧૭૮૦ માં મરાયા થેરીસા પ્રજાહિતનાં કામ કરતાં મરણ પામી-તેણે ૪૦ વર્ષ રાજ કીધું. જોસેફે હાલંડ, તુર્કિસ્તાન ને જર્મનીનાં નાનાં સંસ્થાનોને લૂટી આસ્ત્રિયાનું રાજ વધારવાનો લોભ કીધો પણ ફ્રાન્સ તથા ખુશિયા એઓએ તેને કાવવા દીધો નહીં. રાજમાં સર્વત્ર એકલી જર્મન બાપાજ વપરાય, એકજ ધર્મ મનાય, એકસરખી રાજ્યવ્યવસ્થા રહે અને એકસરખો કર મૂકાય એવી એવી રીતના મૂધારા કરવા માડ્યાપણ તેમાં તે કાવ્યો નહીં. તેણે ૧૭૮૮ માં તુરક સાથે લડાઈ માડી તેમાં બીજવારનીમાં તે જીત્યો ને તેણે બેલગ્રેડ તથા બીજા કિલ્લાઓ મેળવ્યા (૧૭૮૯). પછી હંગરી, નેધરલંડમાં બલવા થયા અને ખુશિયા તથા બીજાં રાજ્યો સામાં થયાં

તેથી તે વધારે ક્રતેહ મેળવી શક્યો નહીં. જોસેફ બીજો ૧૭૯૦માં મરણ પામ્યો ને તેનો બાઈ જો ટસ્કનીનો ડચુક હતો તે આસ્ત્રિયાનો રાજા ને જર્મનીનો લીઓપોલ્ડ બીજો કહેવાયો. તેણે બાઈના મૂધારા રદ કીધા, ખુશિયા ઈંગ્લંડ સાથે સ્નેહ બાંધ્યો ને તુર્કિસ્તાન સાથે કાયદા બંરેલી સલાહ કીધી. તેણે ખુશિયાના રાજની સાથે મળીને ફ્રાન્સની સરહદ ઉપર હુમલો કીધો હતો (૧૭૯૨). એજ વર્ષમાં તે મરણ પામ્યો ને તેનો દીકરો ફ્રાન્સિસ ૨ જો મહારાજ થયો. એની કારકીર્દીમાં ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ ચાલેલી પણ બોનાપાર્ટની ઉપરા-ઉપરી ક્રતેહ થતી જોઈ તેણે સલાહ કીધી (૧૭૯૭). વર્ષ ૧૭૯૯માં આસ્ત્રિયા, રશિયા ને ઈંગ્લંડ એ ત્રણે સંપ બાંધી ફ્રાન્સની સામાં થયાં ને ઈંટલી તથા રહેન ઉપર જીત મેળવી, પણ આસ્ત્રિયા ને રશિયા સરદારો વચ્ચે વાંધો પડવાથી રશિયા લશ્કરની હાર થઈ ને પછવાડેથી રશિયા સંપમાંથી આધું ખસ્યું હતું, (૧૮૦૦).

સ્પેનના ફ્રીલિપ પાંચમાંની કારકીર્દીમાં જો લડાઈઓ થઈ ને વિષે જાણ કરવામાં આવી છે. આલબેરોની, પારમાની દરબાર તરફથી માદ્રિડની દરબારમાં એલચી હતો તેણે ફ્રીલિપની રાણી મરણ પામ્યા પછી રાજને બીજવાર પારમાની એલીઝાબેથ કારનીશી સાથે પરણાવ્યો હતો; ને એ રાણીએ રાજને વશ કીધો હતો ને આલબેરોનીને વડો પ્રધાન, ધર્માધ્યક્ષ ને ઉમરાવ કીધો હતો. એ પ્રધાને શક્તિથી ને હણપણથી કારબાર કરી સ્પેનના અમેરિકાનાં સંસ્થાનોનાં ઉત્પન્નનો રૂડો ઉપયોગ કરી સ્પેનને પાછું આબાદ કરવા માડ્યું હતું પણ તેટલામાં રાણીએ ફ્રીલિપને સમજાવી ઈંટલીમાંનો ગયલો મુલખ પાછો લેવાને લડાઈ જગાવી- પણ તેમાં કાવ્યું નહોતું ને ઈંગ્લંડ તથા ફ્રાન્સે આલબેરોનીને કહડાવી મૂક્યો હતો. ફ્રીલિપ ૧૭૪૬ માં મરણ પામ્યા પછી ફર્ડિનાંડ છઠ્ઠો રાજ થયો તેણે પોતાના પ્રધાનની મદદથી રાજવસૂલનો બંદોબસ્ત કીધો,

ઘણાક કરબાર ઓછા કીધા ને જેતીને ઉત્તેજન આપ્યું. ૧૭૫૯ માં ચાર્લસ ૩ એ ગાદીએ બેઠો તે સાત વર્ષની લડાઈમાં પ્રથમ તો નહીં પણ પછવાડેથી સામેલ થયો ને તેથી તેને ઈંગ્લંડ સાથે બગડી (૧૭૬૧). પોર્ટુગલે ઈંગ્લંડનો સ્નેહ ન તોડ્યો તેથી સ્પેનનાં લશ્કરે તે દેશ ઉપર હુમલો કીધો—પણ તે ફતેહ પામ્યું નહીં; અંગ્રેજી કાકલાએ હાવાના લીધું; ફ્રાન્સિયન ટાપુઓ અંગ્રેજને હાથ ગયા; અને ૧૭૬૩ માં કરાર થયા ત્યારે સ્પેનને ફ્લોરીડા આપી દેવું પડ્યું. પછી ચાર્લસે રાજ્યમાં સૂધારા કરવા માડ્યા. જેતી હુંનરના વધારાને માટે મંડળીઓ સ્થાપી, નવી સડકો બંધાવી રસ્તા સૂધાર્યા, લશ્કરી નિશાળો માડી, જસ્ટિસ તથા ઈન્કવાઈઝિશનની સત્તાને હદમાં રાખી; અને લશ્કરી વહાણનો સૂધારો કીધો કે જે અમેરિકાની લડાઈમાં ફ્રાન્સને અગતનાં થઈ પડ્યાં. ચાર્લસ ૩ એ ૧૭૮૮ માં મરણ પામ્યો. ચાર્લસ ૪ થાની કારકીર્દીમાં રાણીના માનીતા ગોડાઈ એણે પ્રધાન પદે ચઢીને રાજ્યને હુદ્દશામાં આણ્યું—ફ્રાન્સે લડાઈ માગી; સ્પેન પોર્ટુગલનાં લશ્કર સામાં થયાં પણ ફ્રેન્ચોએ કાટેલોનિયા લીધું ને રાજને સલાહ કરવાની જરૂર પડી; પછી તેણે ફ્રાન્સ સાથે મીલાપ રાખ્યો તેથી ઈંગ્લંડે લડાઈ કરી ટ્રિનિડાડ ને મિનોર્કા એ લેઈ લીધાં અને સંસ્થાન સાથેના ને બીજા બહારના સ્પેનના વેપારને મોટો ધોક્કો લગાડ્યો. સ્પેનનું રાજ ફ્રાન્સના તાબાનું હોય તેવી હાલતમાં આવી રહ્યું અને પોર્ટુગલનો આબીવેનજાનો કિલ્લો ફ્રેન્ચને આપી દેવો પડ્યો ને ઈંગ્લંડનાં વહાણોને બંદરોમાં આવતાં બંધ કરવાં પડ્યાં (૧૮૦૧). પોર્ટુગલમાં ૧૭૫૫ ના નવેમ્બરમાં લિસબોન શહેર મરતીકંપથી ઢંધું વળ્યું હતું ને ૧૫ હજાર પ્રાણી નાશ પામ્યાં હતાં.

હાલંડનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય એને માટે (વિલિયમ ત્રીજાએ ઈંગ્લંડનો રાજ થયા પછી પણ ઘણી કાળજી રાખી હતી. વિલિયમે ધૂઈ ૧૪ માનો મદ બિતારવાને ઘણી બહાદુ-

રીથી લડાઈ ચલાવી પણ તેમાં તેને કાયદો થયો નહોતો. તેનાં મરણ પછી સંસ્થાનોએ પોતાની જૂની રાજ્યવ્યવસ્થા પ્રમાણે પોતાનો સંપીલો કારબાર ચલાવ્યો. મુખી હીઈનસી-અસે માર્લબરો તથા પ્રિન્સ યૂજીન સાથે રહીને અને તેઓને સલાહ આપીને ખેનહીમ, રામ્બોલીઝ, ઓદેનાર્દ ને માલ્બાકેટ એ ઠેકાણે જીત મેળવી. ૧૭૧૩ ની યુદ્ધચના કરારથી હાલંડના સરહદ ઉપરના કિલ્લા પોતાના તાબામાં સલામત રહ્યા ને તેની વગ સત્તા તથા તેનું મોટપ એપણ વધ્યાં, તેનો શત્રુ છેક દીન થયો, તેનો વેપાર પાછો ચાલતો થયો, વસૂલજમે સારી સ્થિતિમાં આવી ને આસપાસનાં રાજ્યો ઈર્ષા તથા માનથી હાલંડને જેતાં થયાં. પછી ત્રીસ વર્ષ હાલંડે સ્વસ્થતાનો ઉપભોગ કીધો—૧૭૨૯ માં હાલંડે પ્રાગમાટિક સાંકશન મંજૂર રાખ્યું. ૧૭૪૦ માં મરાયા થેરીસાનો પક્ષ કરી ૨૦ હજાર લશ્કર ને કેટલુંક નાણું મોકલ્યું હતું. ૧૭૪૩ માં ઈંગ્લંડ હાલંડ ને આસિદ્ધ્યા એ ઓએ ડેઈનને નની લડાઈ જીતી હતી પણ ૧૭૪૪ માં બારે હાર ખાધી હતી. એ હાલતમાં હાલંડનાં સંસ્થાનોએ ઓરેન્જનો વિલિયમ ૪ થો જે જ્યોર્જ બીજાની દીકરી સાથે પરણ્યો હતો તેને પોતાનો મુખી કીધો હતો. પછી હાલંડને કંઈ નુકસાન ન થતાં એઈલાશપેલમાં સલાહના કરાર થયા હતા (૧૭૪૪). સાત વર્ષની લડાઈમાં હાલંડે કોઈનો પક્ષ ધર્યો નહોતો. વિલિયમ ૪ થાનો દીકરો વિલિયમ પાંચમો એણે ૧૭૬૬ માં કારબાર પોતાને હાથ લીધો ને બે વર્ષ પછી તે પ્રુશિયાના ફ્રીડરિક મોટાની બાણજી સાથે પરણ્યો. પછી ઓરેન્જ કુળના શત્રુઓ કારબારમાં આગળ પડ્યા ને વલંદાઓને ઈંગ્લંડ ઉપર વેર બિપજ્યું. તેઓએ અંદરખાનેથી સંસ્થાની લોકને મદદ કરી તેઉપરથી ઈંગ્લંડે લડાઈ માગી (૧૭૮૦). ચાર વર્ષની લડાઈમાં હાલંડના વેપારને મોટો ધોક્કો પહોંચ્યો, ઘણાંક સંસ્થાનો ગયાં તે ૧૭૮૪ ના કરારથી ઈંગ્લંડે રાખ્યાં;

૧૭૮૧ માં જર્મનીના મહારાજે સરહદ ઉપરનાં શહેરો પોતાને તાબે કીધાં હતાં. એ ખરાબી જોઈ લોક વિલિયમ ઉપર ચીઠાઈ ગયા, તેઓએ તેના અધિકાર છીનવી લીધા ને તેની રાણી જે તડાંઓ વચ્ચે સમાધાની આણવાની મહેનત કરતી તેને પકડી કેદ કરવામાં આવી. યુશિયાના રાજાએ બાણજીનું પસવું કરીને ૨૦ હજાર લશ્કર સાથે ધ્રુવિકના ડ્યૂકને મોકલ્યો. એણે આમ-સ્ટરડામને ઘેરો ઘાલ્યો, એ તાબે થયું ને વિલિયમને પોતાની સત્તા પાછી મળી. પણ તે સત્તા તેણે ઘણાં વરસ ભોગવી નહીં. ૧૭૮૮ માં હાલડે યુશિયા તથા ઈંગ્લંડ સાથે મીલાપ રાખેલો તેકપરથી ફ્રેંચ જનરલ પીચેત્ર, એણે ૧ લાખ લશ્કર સાથે જર્મન ક્લાંડર્સના કેટલાક કિલ્લા લીધા (૧૭૯૪) ને પછી આખું હાલડ જીતી લીધું. ઓરેન્જનો ભૂપ વિલિયમ સંસ્થાનોના પ્રતિનિધિઓ જે હેગમાં મળ્યા હતા તેઓને પોતાના અધિકારનું રાજનાયું આપી ઈંગ્લંડ જતો રહ્યો; અને એકત્ર સંસ્થાનોને પોતાની રાજ્યવ્યવસ્થા બદલવી પડી ને પોતાનું નામ પણ બદલવું પડ્યું. ફ્રેંચ સરકારે બટેવીયન રીપબ્લીક એ નામ આપ્યું ને કાન્સના જેવી વ્યવસ્થા ત્યાં રખાવી (૧૭૯૫).

રશિયા.

પોતાની એન સોફાયાની ઊસકેરણીથી માંસ્કોનાં લશ્કરે બલવો ઊઠાવેલો તેની ખબર પડતાંજ પીટર જે પ્રવાસમાં હતો તે વહેલો વહેલો સ્વરાજ્યમાં આવ્યો; બલવો તો પીટરનો વિશ્વાસુ સરદાર જેનરલ ગોરડન એણે ખેસાડ્યો હતો; પીટરે ઘણાકને મરણશિક્ષા કરાવી બંડખોર લશ્કરને કહાડી નાખ્યું. તેણે

પોલંડ તથા ડેનમાર્કને કુમકે રાખી નાવીને ઘેરો ઘાલી સ્વીડન સાથે લડાઈ શરૂ કીધી (૧૭૦૦); પણ આઠ હજાર સ્વીડે એંસી હજાર રશિયનોને હરાવી કહાડ્યા. એ હારથી પીટરે હઠી ન જતાં જેવામાં ચાર્લસ ૧૨ મો (સ્વીડનનો) પોલંડ તથા સાક્સનીમાં રોકાયો હતો તેવામાં ઇશ્વિયા ને કોરેલિયા એ તાબે કરી લીધાં. ૧૭૦૨ માં તેણે મારીએન-બર્ગ એ શહેર લીધું ને બીજે વર્ષે સેંટ પીટર્સ-બર્ગને* રાજધાની કરવાનો પાયો નાખ્યો, પછી તેણે લેવોનીઆ ને એસ્થોનીઆ એ પ્રાંતોમાં ફરી વળી ૧૭૦૯ માં તેણે ખતે સરદારી કરીને ચાર્લસ ૧૨ માને પલટોવા આગળ પૂરેપૂરો હરાવ્યો.

૧૬૯૬ માં પીટરે પોતાની રાણીને તલાક આપી હતી. રાણીથી તેને આલેક્સિસનામનો દીકરો થયો હતો. ૧૭૧૧ માં પીટર પોતાની ત્રિયા લેવોનીઆની કોથેરેન આલેક્સીના સાથે પરણ્યો. એ વખતે ચાર્લસ ૧૨ માની ખટપટથી તુર્કિસ્તાનના સુલતાને રશિયા સાથે લડાઈ ચલાવી હતી; પીટરે પોતાનું લશ્કર મોલડે-વીઆમાં લેઈ જઈ પ્રથ નદીને કાંઠે ધાવણી રાખી; પણ દુશ્મનોએ તેને ઘેરી લેઈ મોટા સંકટમાં આણી મૂક્યો. કાયેરેને પીટરને ન જણાવતાં બારોબાર સુલતાનના વજીરને ઘણી-એક લાંચ આપી પોતાની તરફનો કરી લીધો ને પછી કોલકરાર થયા પણ તેથી પીટરને એ-ઝોફ બંદર તુરકને આપી દેવું પડ્યું. એ પછી પીટરે સ્વીડનની સાથે ચાલેલી લડાઈઓમાં

* ૧૭૧૩ માં રાજસભા માસ્કોથી પીટર્સબર્ગમાં લઈ જવામાં આવી અને ઊનાળા શીઆળાના મહેલો એ વર્ષ પછી બંધાયા હતા; ગોદી, વહાણ, ડક્કા, કિલ્લાકોટ બાંધવામાં ૪૦ હજાર માણસો

કામે લગાડવામાં આવ્યાં હતાં. નીવા નદીના કાંઠા જે પાણીકાદવથી મચેલા રહેતા ત્યાં માટાં માટાં મકાનો બંધાયાં ને શહેર વેપાર દોલતનું મોટું મથક થઈ શોભ્યું.

ઉપરાઉપરી ક્રતેહ મેળવી, ને પોતાની નવી રાજધાનીને હરકત કરનારી જેટલી સ્વીડનના તાબાની જગાઓ હતી તે બધી ૧૭૧૨ ના સાલ આખર લગીમાં પોતાના તાબામાં ખેંચી લીધી. મેકલેનબર્ગ લેવાની આશાએ તેણે ઉત્તરનાં રાજ્યો સાથે બાંધેલો સંપ તોડી સ્વીડન સાથે દોસ્તી કીધી; પણ વળી પાછી લડાઈ ચાલી તેનો અંત ૧૭૨૧ માં નીસ્ટાડટની સલાહથી આવ્યો હતો—એ પ્રસંગે થએલા કોલકારથી પીટરે મેળવેલી સઘળી જીત તેનીજ પાસે કાયમ રહી હતી. એ સમય ઉપર રાજસભાએ પીટરને રશિયાના સંકુળ રાજનો મહારાજ બણ્યો ને તેનાં નામ સાથે મોટો એ ઉપનામ જોડ્યું.

એ પછી પીટરે જિન તથા સણનાં કપડાંનાં કારખાનાંઓ વધાર્યાં, નહેરો બંધાવવા માડી, ઈસ્પીતાલો કહાડી, તોલ વજન માપ એકસરખાં રાખ્યાં અને લોકની રીતભાત સુધડ કરવાને ઘણીક રીતે મહેનત લીધી. વચમાં ૧૭૨૩ માં તેણે ઈરાન તાબાના મુલખ ઉપર ચઢાઈ કરી ધીલાન, માઝનદરાન ને આસ્ત્રાબાદ એ પ્રાંતો મેળવ્યા. એજ વર્ષમાં તેણે સેંટ પીટર્સબર્ગમાં શાસ્ત્રવિદ્યાના વધારાને માટે આકેડેમી સ્થાપી, કાથેરૈનને તાજ પહેરાવ્યું ને વડી દીકરીને પરણાવી. પીટર ૧૭૨૫ ના અનેવારીની ૨૮ મીએ મરણ પામ્યો.

કાથેરૈન મહારાણીએ બે વર્ષ રાજ કીધું; તે પછી આલેક્સિસનો દીકરો આલેક્સિસ બીજો ગાર થયો. એની કારકીર્દીમાં મેન-ઝીકોશ જેને કાથેરૈને છેક અપ્રસિદ્ધ સ્થિતિ-માંથી કહાડીને પીટર્સબર્ગ રાજધાનીનો ગવરનર કીધો હતો ને જેને વડે કાથેરૈને તાજ પહેર્યું હતું તેને પકડાવી સૈબીરીઆના ઉજડ

મુલખમાં મોકલવામાં આવ્યો હતો. પછી આન મહારાણીની કારકીર્દીમાં પીટરનો મેળ-વેલો ઈરાન તાબાનો મુલખ ગયો; પણ પોલંડનાં રાજને માટે બે જણે દાવા કરેલા તેમાં રશિયાએ લડાઈ કરવા નીકળી એકને અપા-વ્યું હતું (૧૭૩૩); અને આસ્ટ્રિયાની સાથે રહી તુર્કિસ્તાન સાથે લડી એઝોફ બંદર પાછું તાબામાં આણ્યું હતું (૧૭૩૯). આન ૧૭-૪૦ માં મરણ પામી ને એલીઝાબેથ (પીટરની દીકરી, કાથેરૈનથી થએલી) મહારાણી થઈ. ત્રણ વર્ષ પછી તેણે સ્વીડન પાસેથી ફિન્લાંડનો ભાગ મેળવ્યો ને ૧૭૪૭ માં ૩૬ હજાર લશ્કર મરાયા થેરીસાની કુમકે મોકલ્યું. યૂરોપની સાત વર્ષની લડાઈમાં રશિયાએ મુશિયા ઉપર હુમલો કીધો હતો તે બીજે ઠેકાણે જણાવ્યું છે. મહારાણી ૧૭૬૨ માં મરણ પામી ને પીટર ત્રીજો ગાર થયો તેને તેની રાણી કાથેરૈને કેદમાં નખાવી ઝેરથી મરાવ્યો ને પછી પોતે મહારાણી થઈ. તેણે પોલંડની બાબતમાં છૂપી ખટપટો ચલાવી તે રાજની વહેંચણી કરાવી પોતાનો હિસ્સો લીધો અને તુર્કિસ્તાનના રાજ સાથે લડાઈ ચલાવી તેમાં પણ કેટલીક જીત મેળવી (૧૭૬૮). એ વખતમાં રશિયાનો લશ્કરી વહાણનો કા-ફલો પ્રથમજ ભૂમધ્યસમુદ્રમાં દેખાયો ને તેણે તુરકના કાફલાને હરાવ્યો; પુશકીનાં લશ્કરે ક્રિમતારતરી, મોલડેવિયા, વાલેચિયા, એ પ્રાંતો જીત્યા; અને ૧૭૭૪ માં સલાહ થઈ ત્યારે રશિયાએ મોટો મુલખ મેળવ્યો અને પોતાના દુશ્મનો પાસે ક્રિમતારતર લોકતું સ્વતંત્રપણું કબૂલ કરાવ્યું. એ થયું તેવામાંજ રાજની વ્યવસ્થા પણ થઈ—૪૩ સૂબા પોત-પોતાના જુદા તાલુકા સાથે કરવામાં આવ્યા; ધારાઓનો નવો સંગ્રહ થઈ તે પ્રમાણે ધીમે

ધીમે અમલ થવા માડ્યો; માંહેના વિશાળ પ્રદેશમાં વસ્તી વધી, — બસેંક ગામ પોટેમકીન વડા પ્રધાને વસાવ્યાં. ૧૭૮૪ માં કિમતાર-તરી રશિયા સાથે જોડાયું ને ૧૭૮૯ માં તુરક સાથે લડાઈ ચાલી તેમાં પોટેમકીનને સ્વુવારો એઓએ કતલ કરી જીત મેળવી; ખેડર, ઇસ્માએલ વગેરે શહેરો લીધાં. ૧૭૯૨માં જાક્સીની સલાહથી રશિયા તુર્કસ્તાન વચ્ચે નીરતર નદીની હદ મુકરર કરવામાં આવી; બે વર્ષ અગાઉ સ્વીડનના ગસ્તાવસ સાથે થોડીવાર લડાઈ ચાલી તેનો અંત આવેલો તેમાં કેઈ મુલખ વધ્યો ઘટ્યો નહોતો.

એ લડાઈઓ ચાલતીતેવામાં મહારાણીનો લક્ષ પોલંડના રાજ ઉપર તરાપ મારવાનો હતો. તેણે ૧૭૭૨ ની વહેંચણીથી તેનો કેટલોક ભાગ રાજમાં જોડ્યો હતો ને ૧૭૯૩ ની બીજી વહેંચણીમાં કેટલોક નવો જોડ્યો. ક્લાન્સનું રાજ ચકડોળે ચડેલું તેવામાં તેણે ખિટન સાથે વેપાર સંબંધી કેટલાક કરાર કીધા અને ૧૭૯૫માં પોલંડના રાજનો અંત આણ્યો. બીજે વર્ષે મહારાણી મરણ પામી (૧૭૯૬).

પાઉલ ૧ લો ક્લાન્સ ઉપર સંપીલાં રાજ્યો-એ બીજીવાર ચઢાઈ કરેલી (૧૭૯૮) તેમાં સામેલ રહ્યો હતો અને સ્વુવારો તથા કોરસે-કૌ એઓની સરદારી તળે રશિયન લશ્કરોએ ઈટલીમાં જઈ સ્વીટ્ઝરલંડમાં ઉપરાઉપરી જીત મેળવી હતી (૧૭૯૯). પછવાડેથી તેણે એકત્ર થએલાં રાજ્યોનાં સંપમાંથી ખસી બોનાપાર્ટ સાથે સલાહ કીધી હતી; અને ૧૮૦૦માં ઉત્તરના રાજ્યોએ ઈંગ્લંડની સામાં વખત આવે તો ઊતરવાને સંપબાંધ્યો હતો તેમાં તેણે આગેવાની કીધી હતી.

સ્વીડનમાં ચાર્લસ ૧૨મો પંદર વર્ષનો

૧૬૯૭માં ગાદીએ આવ્યો. ડેનમાર્કનો ફ્રેડ-રિક ૪ થો. સાક્સનીનો ઇલેક્ટર ને પોલંડનો રાજ ફ્રેડરિક ઓગસ્ટસ અને રશિયાનો પીટર ૧ લો એઓએ પોતાનો ગએલો મુલખ પાછો લેવાને અથવા રાજને બાંજી કકડા કરવાને સ્વીડન ઉપર તણાવ્યો એથી હુમલા કીધા (૧૭૦૦). ચાર્લસે ઈંગ્લંડ તથા હાલંડના કુમકી લશ્કરો સાથે પોતાનાં લશ્કરના સરદાર થઈ રાજ્યનું રક્ષણ કરવાનું પોણ લીધું. તેણે વહાણમાં લશ્કર ભરી કોપનહેગન જઈ તે રાજધાની ઉપર હુમલો કીધો અને થોડાં અઠવાડિયામાં તેણે ડેનમાર્કના રાજને સલાહ કરવાની જરૂર પાડી. પછી તેણે ૮૦ હજાર રશિયનો ને ઈંગ્રિયામાં નારવાને ઘેરો ઘાલના હતા તેઓને ૮૦ હજાર લશ્કરે તદન હરાવી ભગાડ્યા. પછી સ્વીડલશ્કરે લડાઈ આપી આપીને દ્વીના નદી ઓળંગી સઘળું કૂરલાંડ લેઈ લીધું ને પછી ઓગસ્ટસને લડાઈ આપી તેનું ધાણું ન થવા દેઈ સ્ટાનિસસને પોલંડનો રાજ ઠેરવ્યો (૧૭૦૪). ચાર્લસ ૫૦ હજાર લશ્કર સાથે લીપઝીક આગળ પડેલો ત્યાં મોટમોટા રાજઓનાં એલચીઓની તેણે મુલાખાત લીધી ને જર્મનીના મહારાજ પાસે કેટલીક કબૂલાત કરાવી જેથી સિલિશિયાના પ્રોટેસ્ટંટોને પોતાનો ધર્મ પાળવાની છૂટ મળી. પણ એવી રાજકીય અટપટમાં વગ સત્તા જળવી રાખવાના કરતાં તે રશિયાના પીટરને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડવાને અતીસે ખંતીલો રહેતો. ૧૭૦૭ના સપ્ટેમ્બરમાં તે સ્કોલેન્સ્ક લગી પહોંચ્યો; પણ શીઆજો ટુંકડે આવેછે જણી તેણે માસ્કો ઉપર ચઢાઈ કરવાનું માડી વાળ્યું ને પછી ચૂકુંનમાં શીઆજો ગાળ્યો— પણ એ દરમીઆનમાં તેણે તોપખાનું ખોલ્યું, ૧૫ હજાર લશ્કર મદદને આવતું તેને હુશ્મનનાં લશ્કરે સપડાવી અટકાવ્યું અને જે સહાયોની તેણે આશા રાખી હતી તે વેરણ ખેરણ થઈ રહ્યા. એ સ્થિતિમાં તેણે પીટરની સરદારીવાળાં ૭૦ હજાર લશ્કરને પલટાવા આગળ લડાઈ આપી પણ તે હાર્યો ને તેના

હહઅર બહાદુર સીપાઈઓ કપાઈ પડયા. એ હારથી સ્વીડનનું ઉપરીપણું ટળી રશિયાનું થયું; ચાર્લસે તુર્કસ્તાનની દરબારમાં આસરો ધરી રહ્યો; ડેન્માર્ક તથા પોલંડે જે કરાર કરી આપ્યા હતા તે રદ કીધા; ઓગસ્ટસ પાછો રાજધાની ઓરસમાં આવ્યો અને પીટરે લેવોનિયા પોતાનાં રાજમાં જોડ્યું.

ચાર્લસે પોતાનાં રાજનું રક્ષણ કરવા પાછાં સ્વદેશ ન જતાં પાંચ વર્ષ તુર્કસ્તાનમાં ખટપટ કર્યા કીધી અને તેના દુશ્મનોએ સ્વીડન તાબાના યુરોપમાંના પ્રાંત ઉપર હુલા કર્યા કીધા. ૧૭૧૪ ના અકટોબરમાં તે તુર્કસ્તાન છોડી હંગરી ને જર્મનીમાં થઈ સ્લાવ-સંદ આગળ આવ્યો ને અહીં પ્રુશિયા, ડેન્માર્ક, સાક્સની ને રશિયા એમને લડાઈઓ આપી. પીટર સાથે તો સલાહ કરવામાં આવેલી પણ ડેન્સ સાથે લડાઈ ચાલુ રાખેલી તેવામાં તે દુશ્મનનાં તોપખાનાનાં એક ગોળાથી પડ્યો (૧૭૧૮). પછી સ્વીડને નાણાંના અવેજમાં કેટલોક મુલખ હાનોવરને (૧૭૧૯) ને કેટલોક મુલખ પ્રુશિયાને આપ્યો (૧૭૨૦); સ્ટાનિસ-લેઅસને ઊઠાડી મહેલી ઓગસ્ટસને પોલંડનો રાજ માન્યો. ૧૭૨૧ ના નીસટાડના કરારથી લેવોનિયા, ઈસ્યોનિયા, ઈઝિયા વગેરે પ્રાંતો રશિયાને મળ્યા ને રશિયાએ નાણું લેઈ દિન્લંડ પાછું સ્વીડનને આપી દીધું. ઉમરાવોમાં જે પક્ષ પડયા—એકે પ્રબળ થઈ રશિયા સાથે સલાહ તોડી ને દિન્લંડમાં ઘણીક લડાઈ થઈ તેમાં દરેકમાં સ્વીડને હાર ખાધી ને પછી આમોમાં સલાહ થઈ તેથી રશિયાની રાણીનો એક સગો સ્વીડનનો રાજ ઠર્યો (૧૭૪૩). નવા રાજાએ કેટલાંક રાજ્યો-પયોગી કામો માડયાં પણ હાટ ને કાપ (એ તરેહની ટોપી પહેરતા તે ઉપરથી) એ નામના પક્ષકારો તેને બહુ સંતાપતા. સાત વર્ષની લડાઈમાં તેણે લશ્કર મોકલેલું તેની બારે હાર થઈ. ૧૭૭૧ માં તેનો દીકરો ગસ્ટાવસ ૩ જો રાજ થયો તેણે કેટલોક સૂધારો કરવા માડ્યો પણ હાટ ને કાપ એઓએ તેને અંપવા દીધો નહીં.

તેની કારકીર્દીમાં સ્વીડનના લશ્કરી કાકલાએ રશિયન ઉપર એક જીત મેળવી હતી. ૧૭૯૨ માં ઉમરાવોએ તેને મરાવી નાખ્યો ને તેના દીકરાની ગસ્ટાવસ ૪ થો એ નામે આણ ફેરવાવી.

પોલંડમાં જોન સોબીએસ્કીનાં મરણ પછી સાક્સનીનો ઈલેક્ટર ઓગસ્ટસ પીજો રાજ થયો (૧૬૯૭). એ વર્ષ પછી કારલોવટઝની સલાહથી તેને તુરક પાસેથી કેટલોક મુલખ મળ્યો. ૧૭૦૦ માં તેણે રશિયા સાથે મળી સ્વીડન ઉપર ચઢાઈ કીધી તેનું પરિણામ આ થયું કે તેને રાજ છોડી દેવું પડ્યું (૧૭૦૭). પલટાવામાં ચાર્લસની હાર થયેથી તે ફરીથી રાજપદ પામ્યો. લડાઈઓથી રાજ્યની કેટલીક ખરાબી તો થઈ હતીજ તેમાં તે પૂર્ણ સત્તા પોતાને હાથ કરી લેવાને મથતો હતો; અને રોમના ધર્મમત શિવાયે બીજા પંથના લોક ઉપર અતિ જુલમ ગૂજરતો. તે મૂઆ પછી તેનો દીકરો ઓગસ્ટસ ૩ જો સાક્સનીનો ઈલેક્ટર થયો તેણે પોલંડની ગાદીને માટે દાવો કીધો અને એકે લોક તથા ક્રાન્સે સ્ટાનીસ-લેઅસનો પક્ષ ખેંચ્યો હતો તોપણ તેણે રશિયાની મદદથી પોલંડની ગાદી મેળવી હતી (૧૭૩૬). તેણે પોતાના દીવાનની સલાહથી જર્મનીમાં ચાલતી લડાઈમાં કોઈ વાર આ પક્ષમાં ને કોઈ વાર તે પક્ષમાં લશ્કર મોકલ્યાં હતાં. ૧૭૬૨ માં ઓગસ્ટસ મરણ પામ્યા પછી રશિયાની કાયેરેને પોતાની સત્તાનાં દબાણમાં આવેલાં રાજ્યમાં ખટપટો કીધી; કાયલિક લોકે પ્રબળ થઈ બલવો ઊઠાવ્યો; અને તેવામાં વળી રશિયા સાથે લડાઈ ચાલી; તુરક લોકે પોલંડની મદદે રહી દુશ્મનો સાથે લડાઈઓ કીધી પણ તે હાર્યા—એ કારણોથી પોલંડનાં રાજ્યની પડતી આવી.

પ્રુશિયાનો ફ્રેડરિક, રશિયાની કાયેરેને ને આસ્ટ્રિયાની મરાયા થેરીસા એઓએ સંપ કરી પોલંડનો કેટલોક ભાગ વહેંચી લીધો (૧૭૭૨). રાજ્યના લોકને શુદ્ધિ આવી ને તેઓએ (રાજ તો છેક નિર્બળ હતો) રાજ્યમાં કેટલોક સૂધારો કર્યો પણ તેનાં રક્ષણને આટે

ખૂનું લશ્કર ઊભું ન કીધું; રશિયાની રાણીએ કેટલાક ઉમરાવો પાસે બેઠા મચાવ્યા; પ્રુશિયાનો રાજા જોણે રાજમાં નવો મૂધારો કરાવવા મદદ આપી હતી તેજ રશિયાની રાણીને મળ્યો ને પછી એ બેએ હલ્લા કરી બીજી વાર વહેંચણી કરી લીધી (૧૭૯૩). રશિયાને ૮૫ હજાર ને પ્રુશિયાને ૨૧ હજાર ચોરસ મૈલનો મુલખ મળ્યો. હવે માત્ર ૮૫ હજારનો પ્રદેશ પોલંડનો રહ્યો. એ બીજી વારની વહેંચણીનો પ્રસંગ લાવવામાં જે રાજ્ય-દ્રોહી હતા તેઓએ દેશાભિમાની લોક ઉપર સખતી ગૂજરીને કેટલાકને દેશનિકાલ કીધા તોપણ રાજ્યહિતેચ્છુઓએ બલવા ઊઠાવ્યા ને મોટો સંપ બાંધ્યો. કુશીઉસ્કો જે પહેલી વહેંચણીની વખત બહાર ગયો હતો તે પાછો આવ્યો ને એણે ગામડીઓને જેવાં તેવાં હથિયાર સજાવી એઓની સરદારી કરીને કાકો શહેર લીધું; વોરસામાં જબરૂં રશિયન લશ્કર હતું તોપણ ત્યાંના લોકે તેને કાપાકાપીની લડાઈ કરી હાંકી મહેલ્યું; અને (વદનાના લોકે પણ તેમજ કીધું. રાજધાની વોરસા પાછી મેળવવામાં પ્રુશિયાનો રાજા કાવ્યો નહોતો તેથી લોકને જીતની આશા થઈ હતી પણ તેટલે કુશીઉસ્કો લડાઈમાં હાર્યો, જખમી થયો ને પકડાઈ રશિયનોનો કેદી થયો. ૧૭૯૫ માં વોરસા પડ્યું; ત્યાંના રાજાને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી પીટર્સબર્ગમાં પેનશન આપી રાખ્યો અને પોલંડનાં રાજાને રશિયા, પ્રુશિયા ને આ-સ્ટ્રિયા એઓએ વહેંચી લીધું.

તુર્કસ્તાનમાં કારજો(વટઝ)ની સલાહ થયા પછી મુસ્તશા બીજાને ઊઠાડી તેના બાઈ આકમેટ ૩ જાને ગાદી આપવામાં આવી હતી (૧૭૦૨). તેણે ચાર્લસ ૧૨ માં આ-શ્રય આપ્યો હતો ને એઝોફ બંદર પાછું મેળવ્યું હતું, (૧૭૧૧). તુરકોએ વેનીશીઅનોને કહાડી મોરીઆ પાછું લીધું (૧૭૧૫) તે ઉપરથી જર્મનીના મહારાજ ચાર્લસ છઠાએ લડાઈ ચલાવેલી ને (૧૭૧૮) સલાહ થએલી તેમાં સુલતાનને આસ્ટ્રિયાની જીત આપી દેવી

પડી હતી પણ મોરીઆ તેની પાસે રહ્યું હતું. ૧૭૨૭ માં આકમેટ ઈરાન તાબાના જીઓ-ર્જિઆ ને આરમીનીઆ એ પ્રાંતો લીધા પણ નાદીરશાહે ઘણીક લડાઈઓમાં તુરકોને હરાવ્યા તેથી અમીરોએ આકમેટને ઊઠાડી બંધીખાને નાખ્યો (૧૭૩૦).

મહમૂદ ૧ લાની કારકીર્દીમાં ઈરાન સાથે લડાઈ ચાલી તેનું શેવટ ૧૭૩૬ માં આ થયું કે રાજ્યોની અસલ સરહદ કાએમ રહી. રશિયનોએ ક્ષીમીઆ ઉપર ચઢાઈ કીધી તેમાં તેઓને એઝોફનો કિલ્લો તોડી નાખવો પડ્યો ને બ્લાકસી-કાળા સમુદ્રમાં વહાણ બેડવા સંબંધી સઘળા દાવા ઊઠાડી લેવા પડ્યા; જર્મનીનો મહારાજ તુરકની મદદમાં રહેલું કબૂલ કરી રશિયાને મળી જઈ હુમલો કરવા આવ્યો હતો તેને બેલગ્રેડ આપી દેવું પડ્યું હતું ને ડાન્યુબ તથા સાવ એ નદીઓ બે રાજ્ય વચ્ચે સરહદ થઈ હતી. મહમૂદ ૧૭-૪૫ માં મૃત્યો; તેના બાઈ આસમન ૩ જાએ ભતરીજઓને ઝેર આપી મારી નાખવાનું કીધું—એ મૃત્યુ તેટલામાં કાકો મરવાથી બીજા બે બચ્યા; એમાંનો એક મુસ્તશા ૩ જા એણે ૧૭૫૭ માં ગાદીએ બેઠા પછી મહમૂદ રજામ વજરની મદદથી ૧૦ વર્ષ મૂધી સારી રીતે રાજ કીધું. પણ રશિયાની કાથેરેન બીજી જે કોલકરાર તોડવામાં લગાર પણ આચકો ખાતી નહીં તેથી સુલતાને લડાઈ ચલાવી (૧૭૬૮). ૧૭૭૪ માં અબકુલ હમીદ સુલતાને અતીસે લાચારીના કોલકરાર કરી આપ્યા; અને ૧૭૮૪ માં ક્ષીમીઆ રશિયનના તાબામાં ગયું. કાથેરેન ને મહારાજા જોસેફ એઓ તુરક રાજાને તોડી વહેંચી લેવાની મસલહત કરતા તેઉપરથી સુલતાને ૧૭૮૭ માં લડાઈ માડી. આસ્ટ્રિયન સાથે લડતાં તુરક લશ્કર વીએના લગી જઈ પહોંચ્યું પણ રશિયનોએ વહાણની ને જુરાકીની બંને લડાઈઓમાં ફતેહ મેળવી (૧૭૮૮). બીજે વર્ષે સીલીમ ૩ જા સુલતાન થયો તેની કારકીર્દીમાં આસ્ટ્રિયન લશ્કરે રીમનીક આગળ લડાઈ

કરી તુરકને હરાવ્યા ને તોપખાનું લૂટી લેઈ વાલેરીઆમાં જઈ યુકારેસ્ટ લીધું ને રશિયાન લશ્કરે ખેંડર તામે કરી ઈસ્માએલના જબરા કિલ્લાને ઘેરો ઘાલ્યો. બીજે વર્ષે તે કિલ્લો લીધો ને ૪૦ હજાર કિલ્લેદાર તુરક લશ્કરને કાપી નાખ્યું; આસ્ટ્રિયન લશ્કરે બેલગ્રેડ લીધું; પોલંડની હાલત યઈ તેવી હાલત ઉપર તુરકરાજ આવી પહોંચ્યું હતું પણ તેટલામાં હંગરી અને નેધરલંડમાં બલવા થયા અને બીજે રાજ્યો પણ રશિયા આસ્ટ્રિયાનાં અદેખાં થયાં—એ કારણોથી તુરક રાજ સલામત રહ્યું;—ઈંગ્લંડ, હાલંડ, ને પ્રુશિયા એ ત્રણે રાજ્યે મળીને જર્મનીના મહારાજ પાસે સુલતાન સાથે કોલકારાર કરાવ્યા ને તેણે જતેલો સુલખ પાછો આપીદીધો (૧૭૯૧); અને કાયરેને પણ ૧૭૭૪ ના અસ્સીના કોલકારાર પ્રમાણે સરહદ રાખવી કબૂલ કીધી—માત્ર એક ઓકઝાકોનો કિલ્લો વધારે રાખ્યો. એ લડાઈઓથી તુરકરાજનો સુલખ ન ગયો પણ રાજમાંહે જાનેસરીઓના બખેડા વધ્યા ને પ્રાંતોમાં પણ બલવા ઊઠ્યા;—અલીખે એણે ઈજીપ્ટમાં સ્વતંત્ર કહેવડાવ્યું; જનીનાના અલી પાનછાએ પણ તેમજ કીધું; વીડીનના અમલદારે બલવો ઊઠાવ્યો; સર્વીઅન લોકે હથીઆર ઉંચક્યાં; ને જહાખી લોકે આરબસ્તાન પોતાનું કરી લીધું. સુલતાને પોતાનું મોજલાયણું છોડી દઈ રાજ્યમાં મૂધારો કરવા માંડ્યો ને નવું લશ્કર ઊભું કીધું—એ લશ્કરે નેપોલિયનની સામાં એકરનો ખચાવ કરી પોતાની આખર વધારી હતી. ૧૭૯૮ માં ફ્રાન્સની સામાં લડવાને ઈંગ્લંડ, રશિયાએ સંપ બાંધ્યો હતો તેમાં તુરક રાજ પણ સામેલ થયું હતું.

ઈરાન.

આફગાન મહમૂદ ઘાતકીપણે રાજ કરી પછવાડેથી વેલો થઈ ૧૭૨૫ માં મૂઝો પણ હુસેનનો શાહજદો તમસ્પ જે આરમીનીઆમાં પોતાનું રાજ રાખી રહ્યો હતો તેણે

૧૭૨૩ માં કાસ્પિયન સમુદ્રને લગતા કેટલાક પ્રાંત રશિયાને આપ્યા હતા, એવું વચનલેઈને કે તે મદદ કરે પણ પછી તેણે વચન પાળ્યું નહોતું. મહમૂદનો દીકરો અશરાફ એ પણ કેટલાક પ્રાંત આપી તુરકરાજ મને ઈરાનનો શાહ કરી થાપે એવું ઈચ્છતો; ને તેણે આકમેટને ઊસકેરી ઈરાનના કેટલાક પ્રાંત લેવા દીધા હતા; પણ તમસ્પને નાદીર કૌલીનામના સરદારે મદદ કીધી. નાદીર તુરક અતનો બરવાડ હતો પણ પછવાડેથી તે પોતાની અકલ ને બહાદુરીથી મોટી વગસતી ધરાવતો થયો હતો. લડાઈ થઈ તેમાં આફગાન રાજ હાર્યો ને કપાઈ પડ્યો; અને નાદીરે સઘળા આફગાનોને દેશમાંથી હાંકી કહાડ્યા (૧૭૩૦). તમસ્પે નાદીરને ચાર પ્રાંતનો અમલ આપ્યો. પછી નાદીરે તુરક લોક સાથે ફતેહમંદીથી લડાઈ ચલાવી પણ જેવામાં તે ખોરાસાનમાં હતો તેવામાં તમસ્પે પાકી ગોઠવણ કીધાવિના તુરક સાથે લડાઈ કીધી અને હારીને શરમ બેરેલા કરાર કરી આપ્યા તે ઉપરથી નાદીરે શાહને ગાદીએથી ઊઠાડી તેના દીકરા આબાસ ૩ અને બેસાડ્યો (૧૭૩૨). પછી તુરક લોકે ઈરાન ખાલી કીધું હતું ને કોલકારારથી ઈરાન ને તુરકરાજ એ બેની સરહદ નક્કી કરવામાં આવી હતી (૧૭૩૬). એજ વર્ષમાં બાબક આબાસ મરી ગયો ને હવે કોઈ સોફી વંશમાં રહ્યું નથી એમ કહી નાદીરે પોતાને ઈરાનનો શાહ કહેવડાવ્યું. નાદીરશાહે પોતાની કુદરતી શક્તિ વડે ઈરાનનાં રાજને આબાસનાં રાજ કરતાં વધારે તેજમાં આણ્યું—આફગાનીસ્તાનનો મોટો ભાગ તામે કીધો અને ૧૭૩૯ માં દિલ્હીના મોગલે દોસ્તી તોડી તેઉપરથી નાદીર મોટી ફોજ સાથે હિંદુસ્તાન જઈ મોટો

સંહાર કરી ૩૦ કરોડ રૂપિયા લૂટ લેઈ પાછો ઈરાન આવ્યો હતો. બીજે વર્ષે તેણે ઉસબેગ લોકની પાસેથી ખીવ ને બોખારા એ શહેરો લીધાં, અને તુરક રાજ સાથે લડાઈ કરી તેમાં ઈરાનને કાયદો થયો હતો, (૧૭૪૩). બ્યારે બહારનાં દુશ્મન ન રહ્યા ત્યારે નાદીરે પોતાનું વિકરાળપણું સગાં ને રૈયત ઉપર વાપર્યું—પોતાના બહાદુર દીકરાને આંધળો કીધો ને રૈયતમાંના હજારોને કતલ કીધા. નાદીરને તેના સરદારોએ મારી નાખ્યો (૧૭૪૭).

ઉસબેગ લોક તાબેદારી છોડી છૂટા પડ્યા; આફગાનીસ્તાનનું સ્વતંત્ર રાજ થયું ને છ ઉબેદવારના બખ્ષેડામાં ઝંદકુળના કરીમખાને ગાદી ઝડપી (૧૭૫૯). એ ૧૭૭૯માં મરણ પામ્યા પછી પાછા બખ્ષેડા ચાલ્યા, અને આગા મહમદખાન ઈરાનનો બાદશાહ થયો (૧૭૯૫)—આખાસ મોટાએ કબૂલ ખતના તુરકોને માઝનદરાનમાં વસાવ્યા હતા તેઓનો તે સરદાર હતો. એ આગાએ તહેરાનને પાયતખત કીધું અને જીઓર્જિઆના લોકે બલવો કીધો હતો તેઓની કતલ કીધી. પછી એ શાહને મારી નાખવામાં આવ્યો ને તેનો બતરીએ શાહ શત્રુઅલી ગાદીએ બેઠો (૧૭૯૭). એની કારકીર્દીની શરૂઆતમાં ફ્રાન્સ ને ઈંગ્લંડ એ બે ઈરાનની સાથે હિંદુસ્તાન સંબંધી સરસાઈથી ખટપટ કરતાં હતાં.

હિંદુસ્તાન.

ઔરંગઝેબનાં મરણ પછી તેનો દીકરો શાહઆલમ દિલ્હીની ગાદીએ બેઠો (૧૭૦૭). એની પાંચ વર્ષની કારકીર્દીમાં મરેઠાઓએ ધણોએક મુલખ જીત્યો; રજપૂત જોઓ પૂરે-પૂરા તો બાદશાહને તાબે થયાજ નહોતા તે-

ઓએ પોતાને સ્વતંત્ર કહેવડાવ્યું અને દિલ્હી લાહોરના પ્રાંતોમાં હિંદુ મુસલમાન ખતિ બેદ તૂટી લડવૈયા સીકનો સંપ વધતો દેખાયો. ૧૭૧૨ માં શાહઆલમ પછી ચાર દીકરાઓ વચ્ચે ઠંઠા થઈને નીદાને વડો જહાંગીર શાહ એ નામ રાખી બાદશાહ થયો. એ રંડીબાજીમાં છેકજ વહી ગયો ને રાજકરી શક્યો નહીં. અમરુદ્દલા ને હુસેનઅલી એ બે બાઈજે સૈયદ (પેગંબરના વંશના) ઉપનામથી ઓળખાતા તેઓએ ફીરોઝશીરને બાદશાહ માન્યો. જીલ્દિકારખાન સરદારે લડાઈ કીધી પણ તે તદ્દન હાર્યો ને પછી તેને તથા જહાંગીરશાહને મારી નાખવામાં આવ્યા. ફીરોઝશીરની કારકીર્દીમાં હુસેનઅલીએ મારવાડના રાજ સાથે સલાહ કીધી; ખંધુ નામના શીખ-સરદારને તેના ૭૪૦ સાથીઓ સાથે કેદ કરી દિલ્હી આણી ઘાતકી રીતે ઠોર કીધો; દક્ષિણમાં જઈ લડાઈ ચલાવી પણ આખરે શાહ સાથે સલાહ કીધી. એ સૈયદ બાઈજોએ ફીરોઝશીરને તો બાવલાં જેવો ગણી સાત વર્ષ સૂધી ફૂલ અખત્યારી ચલાવી. પછી તેઓએ બાદશાહને ઊઠાડી નવો કીધો ને એ મૂઝો એટલે બીજને કીધો ને એ મૂઝો ત્યારે રોશન અખતર એને મહમ્મદ શાહ એ ખિતાબ આપ્યો (સપ્ટેમ્બર ૧૭૧૯).

મહમ્મદશાહે ગાદીએ બેઠા પછી બે મહિનામાં તે બે સૈયદ બાઈજે ઠોર કરાવ્યા. તેણે પોતાના બે કાબેલ બહાદુર ને બરોસાદાર વજીર સમ્યાદતખાન તથા નિજામ ઉલ-મુલક એ બેને ન લેખવતાં કમઅકલના જીવાનીઆઓની સલાહથી ચાલવા માડ્યું તેઉપરથી એકે અયોધ્યામાં ને બીજાએ દક્ષિણમાં પોતપોતાની સત્તા કાયમ કરવાની તજવીજ ચલાવી. મરેઠાઓએ માળવા

તથા ગુજરાતમાં ફરીવળી આગ્રા મૂઘી જઈ દિલ્હીમાં ડર ઊપજાવ્યો; સઆદતખાને અયોધ્યેથી આવી મરેઠાઓને હરાવ્યા, પણ તેટલામાં બાદશાહે પોતાના એક માનીતાને સરદારી આપવાને લડાઈ બંધ રખાવી; સઆદત ખીજવાઈને અયોધ્યે ગયો અને મરેઠાઓએ છેક દિલ્હી નજીકનાં મુલખ ઉપર હુમલો કીધો ને મોટી લૂટ મેળવી (૧૭૩૪).

ઈરાનનો નાદીરશાહ આફગાનીસ્તાનમાં આવેલો તેણે ત્યાં સાંભળ્યું કે દિલ્હીની બાદશાહી કમજોર છે; તરત તેણે બાદશાહને સંદેશો મોકલ્યો કે તમારી દિલ્હીમાં બંડખોર આફગાન છે તે અમને હુલાલે કરી દેવા; પણ તેનો જવાબ ન આવેથી નાદીરે દિલ્હી ઉપર ચઢાઈ કરી (અક્ટોબર ૧૭૩૮). લાહોરનો સુબેદાર અટકાવી શક્યો નહીં ને નાદીર તથા મહંમદ એ બેની કોજનો કરનાળ આગળ મેળાપ થયો. લડાઈમાં નિજમઉલમુલ્ક તો આબ્યોજ નહોતો ને સઆદત આવેલો તે હુશમનને હાથ પકડાયો; મહંમદશાહે તાબેદારી દેખડાવી ને પછી બંને બાદશાહ સાથે દિલ્હી આવ્યા (માર્ચ ૧૭૩૯). બીજે દહાડે શહેરમાં ગપ ચાલી કે નાદીર મરીગયો; ને એ ઉપરથી દિલ્હીના લોકે ઈરાનીઓને મારવા માડયા. એ બખેડો બેસાડવાને નાદીર ઘોડાપર બેસી શહેરમાં ફરવા નીકળ્યો તો તેણે ઈરાનીઓનાં મુડાં દીઠાં ને લોકોએ તેના ઉપર પથરા તીર ગોળીઓ માર્યાં તેથી તેણે ખીજવાઈને પોતાની કોજને હુકમ કરી ૩૦ હજાર લોકની કતલ કરાવી. પછી નાદીરે ખંડણીની બોલી ઠરાવી બાદશાહી ખખનો, જરીયાન, તખ્તેતાઉસ એ લૂટમાં લીધાં, અમીર ને લોક સૌનાં ઘરબાર કોજ

પાસે લૂટાવ્યાં; અને પછી તે આઠ નવ કરોડ રૂપીઆ રોકડા લેઈ (બીજે અવેજ સાથે ગણતાં ૩૦ કરોડ થાય) દિલ્હીની એક શાહ-ખદી સાથે પોતાના શાહખદાની રચાદી કરાવી મહંમદશાહને પાછો ગાદીએ બેસાડી ઈરાન જતો રહ્યો (૧૭૩૯).

કેટલાક આફગાન સરદારો નાસભાગ કરતાં અયોધ્યા પ્રાંત તથા હિમાલય પર્વત એ બેની વચમાંના મુલખમાં જઈ વસેલા તેઓએ પોતાનું રોહીલા નામ રાખી રોહીલખંડનું સ્વતંત્ર સંસ્થાન કરવા માડ્યું હતું; ને જોકે તેઓની ધાંધલ બાદશાહી કોજે બેસાડી હતી (૧૭૪૫) તોપણ તેઓ પછી લાગ બેચાં કરતા હતા. ૧૭૪૭ માં મહંમદશાહ મૂઘો ને તેનો દીકરો અહમદશાહ ગાદીએ બેઠો. તેની છ વર્ષની કારકીર્દીમાં ઉત્તરના પ્રાંતોનો આફગાન રોહીલાઓએ ને ઉત્તર પશ્ચિમના પ્રાંતોનો શીખ લોકે કબજે કીધો; તેમ રજપૂતોએ અજમેર મૂઘી પોતાનો પ્રદેશ વધાર્યો. નિઝામ ઉલમુલ્કના દીકરાના દીકરા ગ્યાસુદ્દીન એણે ૧૭૫૩ માં બાદશાહને ઊઠાડી મૂકી આલમગીરને ગાદીએ બેસાડ્યો—દરબારમાં ઘણીક અટપટો ચાલી ને જ્યાં ત્યાં ગેર બંદોબસ્ત થઈ રહ્યો. આફગાન લોકે દિલ્હી ઉપર હુમલો કરી ઘાતકીપણું કીધું. ૧૭૫૯માં ગ્યાસુદ્દીને આલમગીરને મરાવી નાખ્યો ને બીજા કોઈને ગાદીએ બેસાડવાની તજવીજ કરવા માંડી તેવામાં મરેઠાઓએ ઉપરા-ઉપરી જીત મેળવી મુલખ વધાર્યો, આફગાન લોકને મુલતાન તથા લાહોરમાંથી કહાડયા, અને સઘળું હિંદુસ્થાન જીતી લેવાની હિંમત દેખડાવી. મુસલમાન સત્તાધારીઓએ માહોમાહે સંપ કીધો ને નાદીરનાં મરણ પછી અહમદ અબ્દુલ્લા ને આફગાનીસ્તાનનો મુલ-

તાન થયો હતો તેણે મદદ કીધી; તેમ હિંદુ રાજ્યોએ ને ગ્યાસુદ્દીન એઓએ મરેઠા સાથે મેળાપ રાખ્યો. પાણીપત આગળ મોટી લડાઈ થઈ તેમાં મરેઠાઓની પૂરેપૂરી હાર થઈ અને કૃતેહ મેળવનાર આશ્વાન સુલતાને સિંધુ નદીની પરિચમના મુલખથી સંતોષ માની શાહઆલમ ખીજને દીલ્હીની બાદશાહી આપી (૧૭૬૧)—એ બાદશાહ મોગલાઈ રાજની આખર વખતની હુડકીઓ જેઈ ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપની સરકારનું પેનશન ખાતો થયો હતો.

મરેઠી રાજ—પેશવાઈ; પ્રથમ અહમદનગર સરકારના ને પછવાડેથી વિજયપુર સરકારના મોટા જગીરદાર સરદાર શાહજીના દીકરા શિવાજીએ, દક્ષિણનાં રાજ્યોના ગેર બંદોબસ્ત જેઈ પોતાના પહાડી માવળા લોકને સાથી કરી, મુલખો લૂટી, લશ્કર વધારી, ઔરંગઝેબના સરદારોને લડાઈ આપતાં, મુલખો લુટતાં, દક્ષિણનાં રાજ્યો સાથે ને મોગલ સરદારો સાથે અટપટ કરતાં, બાદશાહને તાબે થતાં, વળી પાછાં સામે થતાં, બહારવટીઆ લૂટારાનું પણ અસાધારણ સાહસ પરાક્રમ દેખડાવી, અભિષેક કરાવી પોતાનું રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું (૧૬૭૪).

શિવાજી પછી સંભાજીએ ને પછી રાજરામે સતારામાં રાજધાની આણી ૧૧ વર્ષ રાજ કીધું; અને પછી તેની સ્ત્રી તારાબાઈ પોતાના દીકરાને નામે રાજ કરતી હતી. તેણે શાહુના છૂટયા પછી કોલાપુરમાં નવી ગાદી કીધી (૧૭૦૮). ઔરંગઝેબનાં મરણ પછી સંભાજીનો દીકરો શાહુ છૂટયો ને ૨૪ વર્ષની વયે સતારાની ગાદીએ બેઠો. એ જ્યારે કેદમાં હતો ત્યારે ઔરંગઝેબની દીકરીએ તેની સારી બરદાસ્ત લીધી હતી ને તેને બે મરેઠા સરદારોની દીકરીઓ સાથે પરણાવી કેટલાંક પ્રગણાંક પ્રગણાંની જગીર કરી આપી હતી. શાહુ ગાદીએ બેસવા સતારે આવતો હતો તેવામાં તેનાં માણસને અને તારાબાઈનાં માણસને ઝગડો થયો હતો. એ પ્રસંગે કોઈના ફેંકવાથી એક બાળક શાહુના પગ આગળ આવી પડ્યો તેને શાહુએ ઊછેરી બણાવ્યો હતો—તે અકલકોટના રાજ્યનો મૂળપુરુષ કહેવાય છે. શાહુ પોતાનાં રાજનો કારભાર પોતાના પ્રધાનોને સોંપી મોજમઝામાં ગુલતાન રહેતો. શાહુ રાજનાં રાજ્યનાં આરંભમાં સેનાપતિ ધનાજી અધવ ચોથ તથા સરદેશમુખી બિઘરાવતો ને તેણે બાબાજી પુરંદરે ને બાલાજી વિશ્વનાથ એ બેને કારકૂન રાખ્યા હતા. ધનાજી અધવ મૂઆ પછી બાલાજી વિશ્વનાથ પેશવા—મુખ્ય પ્રધાન થયો (૧૭૨૪). એ છ વર્ષ કારભાર કરી મરણ પામ્યો ને તેનો મોટો દીકરો બાજીરાવ પેશવા થયો ને એના મરણ પછી (૧૭૪૦) એના દીકરા બાલાજી બાજીરાવને શાહુ રાજએ પોતાનાં મરણસમા ઉપર સનદપટો કરી આપ્યો કે તેણે શિવાજીનાં કુળના રાજને માન આપી મરેઠી રાજ્યનો પૂર્ણ સત્તાથી કારભાર કરવો. શાહુ રાજ ૪૨ વર્ષ રાજ કરી ૬૬ વર્ષની વયે ૧૭૪૬ માં મરણ પામ્યો. તેને સંતાન નહોતું તેથી તેણે કોલાપુરના શિવાજીના દીકરાને દત્તક લીધો હતો ને એ રામરાજ ૧૭૭૭ માં મૂઆ પછી તેના લીધેલા દત્તક શાહુ મહારાજે સતારાની રાજગાદી ભોગવી હતી. શાહુની પછીના રાજઓ છેક નિર્બળ ને પેશવાના કેદી જેવા હતા.

પહેલો પેશવા બાલાજી વિશ્વનાથ (૧૭૧૪—૧૭૨૦) એણે દિલ્હીના સૈયદ બાઈઓની મદદ બાદશાહ પાસેથી શિવાજી મૂઓ ત્યારે કેટલાંક પ્રગણાં મોગલ સરકારે લેઈ લીધેલાં

પહેલો પેશવા બાલાજી વિશ્વનાથ (૧૭૧૪—૧૭૨૦) એણે દિલ્હીના સૈયદ બાઈઓની મદદ બાદશાહ પાસેથી શિવાજી મૂઓ ત્યારે કેટલાંક પ્રગણાં મોગલ સરકારે લેઈ લીધેલાં

તે પાછાં મેળવ્યાં અને આખાં દક્ષિણની ચોથ તથા સરદેશમુખીનો હક મેળવ્યો. બાલાજીને બે દીકરા—બાજીરાવ ને ચિમનાજી આપ્યા, તેમાં વડો બાજીરાવ પેશવા થયો.

• બીજે પેશવા બાજીરાવ (૧૭૨૦-૧૭૪૦) એને નિજમ ઉલમુલ્ક જે દક્ષિણમાં બાદશાહી મુલખનો નવાબ હતો તે જ્યારે ત્યારે સામો થઈ કાવવા દેતો નહીં; પણ બાજીરાવે મોગલ લશ્કરને બેવાર એવું તો સપડાવી ઘેરી લીધું કે નિજમને પેશવાના કહ્યા પ્રમાણે સલાહના કરાર કરી આપવા પડ્યા. બીજે શત્રુ સેનાપતિ ચંબકરાવ દાબાડે હતો તેને બાજીરાવે વડોદરા આગળ હરાવ્યો (૧૭૩૧)—દાબાડે પડ્યો ને પેશવાની સત્તા મરેઠી રાજ્યમાં સર્વત્ર નઢળે તેવી સ્થપાઈ. બાજીરાવે ગુજરાત તથા માળવાની ચોથ તથા સરદેશ-મુખીની સનદ દિલ્હી દરબાર પાસેથી મેળવી—તેની માગણીની સામાં થઈ શંકે તેવો કોઈ રાજા કે સરદાર નહોતો ને નિજમ ઉલમુલ્કને પણ નીદાને માળવાની સત્તા તેને આપી દેવી પડી. તેણે સાલસેટ—સાષ્ટીનો ઠાપુ ફિરંગી સાથે લડીને લીધો હતો. બાજીરાવની કારકીર્દીમાં તેના સરદાર મહારાવ હોલકરે ઇંદોરમાં, રાણેજી સિંધિયાએ વર્ણાસરમાં, ને પિલાજી ગાયકવાડે વડોદરામાં પોતપોતાનાં પેટાં રાજ્ય સ્થાપ્યાં.

ત્રીજે પેશવા બાજીરાવ બાજીરાવ—નાના-સાહેબ (૧૭૪૦-૧૭૬૧) એણે શાહુના મરણ પછી રાજ તથા રાજકુટુંબને સતારામાં રહેવા દેઈ પૂનાને રાજધાની કીધી. નાગપુરનો રઘુજી ભોંસલે પેશવાની સર્વોપરિ સત્તાની સામાં થયો પણ શાહુ રાજાએ વચમાં પડી તે બે જણનાં મન મનાવ્યાં—બંગાલ, બહાર ને અયોધ્યામાં મરેઠી રાજના જે હક લાગા હતા તે રઘુજીને

આપ્યા અને માળવા તથા હિંદુસ્થાનનો પરિચમ પ્રદેશ એ પેશવાની સત્તામાં આપ્યાં. બાલાજીને બે મુખ્ય કારભારીઓ હતા તેમાં તેના કાકા ચિમનાજી આખાનો દીકરો સદાશિવરાવ ભાઉ રાજ્યની અંતરવ્યવસ્થા વગેરેનો કારભાર રાખતો ને બાલાજીનો સગો ભાઈ રઘુનાથરાવ સૈન્ય—યુદ્ધવિષયનો કારભાર કરતો. પેશવા રાજકીય કાર્યમાં નિચક્ષણ પણ પોતાનો અર્થ સાધવામાં કૃત્રિમ કરતાં લેશ સંકોચાતો નહીં; તે પોતે આગસુ ને વિષયાસક્ત હતો પણ તેના સમર્થ ભાઈઓ વડે મરેઠી રાજ્યની સત્તા દૃઢીભૂત થઈ પૂર્ણ ઉત્કર્ષને પામી. ભાઉએ રામચંદ્ર સણવીને મદદમાં લેઈ પ્રજાની સ્થિતિ સૂધારી—વેઠ, લૂટ, ધમકી, માર એનો પ્રથા જે શિવાજીના કાળથી સત્તાધારી તથા અમલદારોમાં ચાલતો આવ્યો હતો તેમાં ઘટાડો કરવામાં આવ્યો ને સંભાળ રાખવામાં આવી. રઘુનાથરાવે કરનાટક તથા ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં સૈન્યો મોકલ્યાં ને મરેઠા દિલ્હીની દરબારની અંધાધુંધીમાં કોઈવાર એક પક્ષને ને કોઈવાર બીજા પક્ષને મદદ કરવાની ખટપટમાં આગળ પડી કામ કરતા થયા.

એ પેશવાની કારકીર્દીમાં ત્રણ વાર ઉત્તર હિંદુસ્થાનમાં મરેઠાઓએ ચઢાઈ કરી; પહેલી બેમાં રઘુનાથરાવે જાંતે સરદારી કરી હતી;—બીજામાં તેણે આક્રામણનો રાજા અહમદશાહ અબદલ્લી જે પંજાબ હાથ કરી બેઠો હતો તેને ત્યાંથી હાંકી કહાડ્યો (૧૭૫૮); અને લાહોર જઈ સિંધુ નદીના પ્રાંતના પ્રદેશના લોકને થોડીવાર પોતાની સત્તા માનતા કીધા; પણ એ ચઢાઈઓમાં બહુ મોટો ખરચ થયેલો તે પ્રમાણે બદલો મળ્યો નહીં; પછી મહારાવ હોલકર તથા સિંધિયાના કુટુંબના કેટલાક સરદાર એઓને ચોથ વગેરે

ઊઘરાવવા સાથે તે પ્રાંતમાં લશ્કરસાથે રાખી રઘુનાથરાવ પૂને આવ્યો હતો.

ત્રીજી ચઢાઈનો પ્રસંગ આ કે અહંમદશાહ મોટું લશ્કર લેઈ મરેઠાઓને લડાઈ આપવા પાછો હિંદુસ્થાનમાં આવેલો તેથી સદાશિવરાવ ભાઉ તથા પેશવાનો વડો દીકરો વિશ્વાસરાવ એ બે જણ મોટું લશ્કર લેઈને દિલ્હી તરફ ધસ્યા. એક પાસ આક્રમણ ફોજ તથા દિલ્હીના કેટલાક અમીરોની ફોજ હતી; અને બીજીપાસ પેશવાનું પોતાનું, સિંધિયા હોલકર ગાએકવાડનું—મરેઠાનાં લશ્કર, વળી દિલ્હીના વજીર તથા બીજા કેટલાક અમીરો ને જાટ લોક એઓનું કુંમકી લશ્કર એ હતાં. અબદલ્લી જમનાના પૂરમાં ઝંપલાવી લશ્કરસાથે ઊતરી આવ્યો તે જોઈ મરેઠા ચોકચા ને પછી પાણીપતનાં મેદાનમાં ખંડક કરી બીત ચણી તેમાં છાવણી કરી રહ્યા. અબદલ્લીએ સામાં ન ધસતાં દુશ્મનને ખોરાક પહોંચતો અટકાવ્યો,—એથી મરેઠાઓએ તોપોનો મારો ચલાવી એકદમ ધસારો કીધો; પણ અબદલ્લીએ આજીબાજીએથી ઘેરી લેઈ પોતાની ફોજને એકદમ તૂટી પડવાને હુકમ કીધો; હલકી સ્વારીના ઘાટી ઘોડાઓ ભારે સ્વારીના ઘોડાઓની સામાં મેદાનમાં ફાવી શક્યા નહીં ને મરેઠાનું લશ્કર ચારે દિશાએ વેરાતું થઈ ગયું. ૧૫ હજાર પાયદળ, ૬૦ હજાર સ્વાર ને બીજા ૨ લાખ માણસમાંથી ચતુર્થાંશ લોક જીવતા પાછા વળ્યા હતા; સૌ મળીને ૨ લાખ માણસ લડાઈમાં અથવા ભૂખમરાથી મરણ પામ્યાં હતાં. વિશ્વાસરાવે નિજમ—ઉલમુલ્કના દીકરા નિજમઅલ્લી ઉપર ફતેહ મેળવી હતી તે ઉપરથી એણે ઉમ્મરોઈ ધસારો કીધો હતો. એ લડાઈ ૧૭૬૧ ના જાનેવારીમાં થઈ હતી—વિશ્વાસરાવ જખમી થઈ

મરવા પડ્યો તે સાંભળી સદાશિવરાવ હબક્યો, ધસ્યો ને અલોપ થયો. જોકોજી સિંદિયા ને પેશવાના પાયદળના સરદાર ઈશ્વારીમ ખાન ગારદી એ બે કેદી પકડાયા ને માર્યા ગયા; મહારાવ હોલકર ને દામાજી ગાયકવાડ એ બે તો પ્રથમથી નાસી ગયા હતા; વિંચુરકર, રાજ બહાદુર વગેરેને દિલ્હીમાં કારભાર કરવાને રાખેલા તે જેમ તેમ કરી પોતાને દેશ જઈ પહોંચ્યા. અબદલ્લા, પુરુષ કેદીઓને મરાવી નાખી, બેરાં છોકરાંઓને ગુલામ કરી અને દિલ્હીની ગાદીએ આલમગીર બીજના વડા દીકરાને બેસાડી પોતાનાં રાજમાં જઈ રહ્યો.

એ લડાઈ પછી થોડે મહિને નાનાસાહેબ પેશવા મરણ પામ્યો. એણે મરેઠા રાજની છેલ્લી ચડતી જોઈ તેમ પડતી પણ જોઈ—પડતી એવી કે ફરીથી મરેઠાઓ પાછા ઊઠી શક્યા નહીં; અંગ્રેજોએ કોંકણની કેટલીક લડાઈમાં મદદ કીધી હતી તે ઉપરથી નાનાસાહેબે તેઓને બાણકોટ તથા તેની પડોસનાં નવ ગામ આપ્યાં હતાં ને ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સાથે વેપાર સંબંધી કરાર કીધા હતા.

ચોથો પેશવા માધવરાવ ૧ લે (૧૭૬૧-૧૭૭૨) એણે લાંચખાઉ કારભારીઓ ઉપર તાકીદ રાખી તેઓને યથાન્યાય વર્તતા કીધા. તેણે પોતાના કાકા રાઘોબાએ બલવો ઊઠાવેલો તેને હરાવી પકડી પૂનાના મહેલમાં કેદ રાખ્યો હતો. એ પેશવા યુદ્ધમાં ને રાજનીતિમાં વખણાઈ ૨૮ વર્ષની વયે મરણ પામ્યો ત્યારે મરેઠાનાં રાજનું ઉત્પન્ન (સિંધિયા હોલકર ભોંસલે વગેરેની અગીરો સુધ્યાં) ૧૦ કરોડનું ગણાતું પણ ખરેખરી વસૂલ જમા ઉકરોડની હતી. બાલાજી ભાનુ ને નાનાકુનવીસના નામથી પ્રસિદ્ધ છે તે રાજવસૂલ

ખાતાનો મુખ્ય કારભારી હતો. એ પેશવાના વખતમાં હૈદરઅલીએ દક્ષિણમાં પોતાનું નવું રાજ માડી મરેઠાઓના લાગાની સામાં થવા માડ્યું હતું. પાંચમો પેશવા નારાયણરાવ એને આઠ મહિના પછી તેના કાકા રાઘોબાએ મરાવી નાખી પોતે છઠ્ઠો પેશવા કહેવડાવ્યું (૧૭૭૪ મૂધી). પછી નારાયણરાવનો બાળક દીકરો સવાઈ માધવરાવ સાતમા પેશવાની આણ કરી ને નાના કુડનવીસ એણે રાજ્યમાં કારભાર કીધો. રાઘોબા દાદાએ સાષ્ટી વસઈ વગેરે અંગ્રેજને આપી એઓની મદદે સવાઈ માધવરાવને ઊઠાડી મહેલવાની તજવીજ કીધી હતી પણ તેમ થયું નહોતું; ને અંગ્રેજ કુડનવીસ સાથે કરાર કીધા તેની રૂએ તેઓને સાષ્ટી ટાપુ મળ્યો ને રાઘોબા કેટલીક મુદત પછી પોતાનાં લશ્કરને રજા આપીને કોપરગામની જગીર તથા બીજું સાલીઆણું નક્કી કરાવી ત્યાં જઈ રહ્યો ને ૧૭૮૪ માં મરણ પામ્યો. સવાઈ માધવરાવ વયે મોટો થયો તોપણ નાના કુડનવીસે તેને સત્તા ન આપતાં કેદી જેવો રાખવા માડ્યો તેઉપરથી તે એક દહાડો ચીડાઈને મહેલની અગાસીમાંથી નીચે ઝંપલાવી મરણ પામ્યો (૧૭૯૫). પછી રાઘોબાદાદાનો વડો દીકરો બાજીરાવ આઠમો ને છેલ્લો પેશવા થયો તેણે દોલતરાવ સિંધિયાને ઉમરકેરી નાના કુડનવીસને કેદમાં નખાવ્યો પણ પછવાડેથી તેનો છૂટકારો કરી પાછો પ્રધાન કીધો. નાના કુડનવીસ ૧૮૦૦ માં મરણ પામ્યો ને તેની સાથે મરેઠાનાં રાજની પણ સમીસાંજ થઈ.

ફ્રેંચ અંગ્રેજની સરસાઈ-યુરોપમાં ફ્રાન્સ અને ઈંગ્લંડ સામસામાં ઊતર્યા હતાં (૧૭૪૪). લડાઈ માત્ર યુરોપમાં જ નહીં પણ જ્યાં જ્યાં

જેની જેની સત્તા હોય ત્યાં ત્યાં તેની તેની સાથે કરવી એમ તરફેને ઈચ્છ્યું ને ચલાવ્યું. હિંદુસ્થાનમાં વલંદા, અંગ્રેજ ને ફ્રેંચ એ ત્રણેનાં સંસ્થાન હતાં; તેમાં વલંદા પોતાનાંને વિષે બેદરકાર હતા; પણ અંગ્રેજ ને ફ્રેંચ એ બેએ હિંદુસ્થાનમાં પોતપોતાની સત્તા વધારવાને અહીં પણ લડાઈ ચલાવી. ફ્રેંચ લેઓડને એણે પાંચ દહાડા ઘેરો રાખી મદાસ લીધું (૧૭૪૬); પણ પછી કેટલુંક ધન લેઈ તે શહેર તેઓને પાછું આપ્યું. પોંડીચરીના ગવર્નર ડયૂપ્લીને તે ગમ્યું નહીં ને એણે લેઓડને પાછો ફ્રાન્સ ગયો એટલે મદાસને પાછું ફ્રેંચ સરકારના તાબામાં લીધું. ૧૭૪૮માં એઈલાશપેલની સલાહ થઈ ત્યારે મદાસ અંગ્રેજને પાછું આપવામાં આવ્યું હતું.

દિલ્હીના બાદશાહનો દક્ષિણનો સુબેદાર નિજમ ઉલમુલ્ક ૧૭૪૮ માં મરણ પામ્યો ત્યારે તેનો દીકરો નાસરજંગ હૈદરાબાદની ગાદીએ બેઠો; પણ ડયૂપ્લીએ ખટપટ કરી નિજમની દીકરીનો દીકરો મુઝફરજંગ એને દાવો કરવા ઊભો કીધો. કર્ણાટકની નવાબીને માટે અનવરૂદીન ને ચંદાસાહેબ એ બે દાવો કરતા તેમાં પણ ડયૂપ્લીએ ચંદાસાહેબનો પક્ષ કરી લડાઈઓ કરી તેને નવાબી અપાવી; ને એ મદદના બદલામાં પોંડીચરીની આજીબાજીનાં ૮૧ ગામ મેળવ્યાં (૧૭૫૦). અનવરૂદીન લડાઈમાં કપાઈ પડ્યો હતો પણ તેનો દીકરો મહંમદઅલી ત્રિચિનાપલી રાખી રહ્યો હતો. તેને અંગ્રેજેએ કુમક કરવી કબૂલ કીધી. મુઝફરજંગને ફ્રેંચ સરદારો સાથે વાંધો પડ્યો; એઓ તથા ચંદા સાહેબ ખસી ગયા; ને મુઝફરજંગ નાસરજંગને શરણ થઈ કેદમાં પડ્યો. આગળ મહંમદઅલી તથા નાસરજંગ એઓને અંગ્રેજ સાથે વાંધો

પડ્યો તે લાગ એઈ ડયૂણીએ નાસરન્ગ ઉપર ચઢાઈ કરી તેને સપડાવ્યો; પઠાણો પાસે બખેડા કરાવી તેને મારી નખાવી મુઝ્કરન્ગને કેદમાંથી છૂટો કરી ગાદીએ બેસાડ્યો અને જ્યારે એનાં પણ ઠંટાખોરોએ પ્રાણ લીધા ત્યારે નિઝમના દીકરામાંથી એક સલાબતન્ગને નિઝમી આપી. અંગ્રેજોએ મહંમદઅલ્લીની કુમંડે લડનારાઓને ત્રિચિનાપલી મોકલ્યા પણ ચંદાસાહેબે તેઓને લડાઈ આપી ભગાડ્યા; તેમાં દેશી સીપાઈ કરતાં અંગ્રેજો પહેલા નાઠા. થોડી મુદત પછી કૈવે ૨૦૦ અંગ્રેજ, ૩૦૦ દેશી ને ત્રણ નાની તોપ એ સાથે આવી અફઠ (કર્ણાટકની રાજધાની) લીધું. દુશ્મનોએ ઘેરો ઘાલ્યો પણ કૈવે રહેલા ૮૦ ગોરા તથા ૧૨૦ કાળા સીપાઈઓ સાથે કિલ્લામાંથી બહાર નીકળી આવી તેઓને નસાડ્યા અને મદ્રાસથી કુમક આવી પહોંચી એટલે તેણે કૈચનું કાંચી શહેર લીધું; વળી તેણે ને મેન્જર લોરેન્સે ત્રિચિનાપલીને ઘેરો ઘાલનારાં કૈચનાં તથા ચંદાસાહેબનાં લશ્કરને હરાવ્યાં (૧૭૫૨). કૈચની હાર થવા માડી હતી પણ હેદરાબાદની દરબારમાં તેઓનો વગ ઘણો વધ્યો હતો—સલાબતન્ગે કૈચ સરદાર જુશીને મદ્રાપલ્લીથી તે જંગનાથપુરી લગી ત્રણસં કોશમાં આવેલા પ્રાંતની અમલદારી આપી હતી. પછી અંગ્રેજ કૈચ વચ્ચે કેટલીક લડાઈઓ થઈ પણ છેલ્લે લડનમાં સલાહના કરાર થયા તે પ્રમાણે કૈચોએ જીતેલો મુલખ પાછો આપી દીધો ને મહંમદઅલ્લીને નવાબ કબૂલ રાખ્યો; અંગ્રેજોએ સલાબતન્ગને દક્ષિણનો સુબેદાર માન્યો; અને બંને ટોપીઓએ દેશી રાજ્યોની ખટપટમાં ન પડવા સંબંધી એક-બેકને કબૂલાત આપી (૧૭૫૪).

અંગ્રેજ રાજ્યસત્તાની સ્થાપના—કલકત્તાની કોઠી મદ્રાસની કોઠીના ઉપરીપણાં તળે હતી તોપણ તેની કમાંણી તથા વગસત્તા બહુ વધી હતી. બંગાળાનો સુબેદાર સુરાજઉદ્દૌલાએ કોઠીવાળાને જણાવેલું કે અમારો ગુનેહગાર નવાબ જે તમારા આસરામાં રહ્યો છે તેને મોકલી દેવો; પણ કોઠીવાળાએ જવાબ ન વાળેલો તે ઉપરથી સુબેદારે કલકત્તા ઉપર ચઢાઈ કરી (૧૭૫૬);—કોઠીનો મુખી ને બીજા સૌ વહાણો ઉપર નાસી ગયા પણ ૧૪૬ કિલોદાર પકડાયા. (એઓને પહોરેગીરોએ એક વખારના ૧૮ ફૂટ ચોરસ ચોરડામાં ગોધિલા તેમાંથી સૂરજ ઊગતે માત્ર ૧૬જણ જીવતા નીકળ્યા હતા,—૨૦ મી જૂન). મદ્રાસની કોઠીવાળાએ કૈવેને લશ્કર સાથે કલકત્તે મોકલ્યો. એણે કલકત્તા તથા હુગલી પાછાં લીધાં ને પછી સુરાજઉદ્દૌલા તથા કૈવે વચ્ચે સલાહના કરાર થયા. કૈવેને મદ્રાસ સરકારનો હુકમ હતો કે કામ પૂરું થએથી તરત પાછું આવવું પણ કૈવે મદ્રાસ ન જતાં બંગાળામાં રહી ત્યાંની રાજખટપટમાં માથું ઘાલ્યું. સુરાજઉદ્દૌલાની ફોજને પગાર આપનારો બક્ષી મીર જફર એણે કૈવેને નાણું આપવું કબૂલ કરીધું ને કૈવે તેને સુબેદાર કરવાનું માથે લીધું. એ મસલહત જીલ્લી પડેથી જફરે સુબેદાર પાસે માફ માગી ને એણે તે આપી, એવી કબૂલાતે કે તેણે અંગ્રેજની સામાં લડવામાં મદદ કરવી. સુરાજઉદ્દૌલા ૫૦ હજાર પાચદળ, ૧૮ હજાર સ્વાર ને ૫૦ તોપ સાથે કૈવેને શિક્ષા કરવા નીકળ્યો; ને કૈવે પણ ૬૦૦ ગોરા ને ૨૦૦૦ કાળા સીપાઈઓ લેઈ ખાસી ગામ આગળ આવી પહોંચ્યો; થોડીવાર સામસામો તોપનો મારો ચાલ્યો એટલે વળી મીર જફર

પોતાની કોજ સાથે કૂલેવને મળ્યો ને એણે કુમકને બળે સુખેદારની કોજની જબરી તુકડી ઉપર એકદમ ધસારો કરી તેને નસાડી; સુરાજઉદૌલા સાંઢણી ઉપર ચઢી પાછો વળ્યો ને કૂલેવે જીત મેળવી (૨૨ જૂન, ૧૭૫૭). પછી જફર બંગાળાનો સુખેદાર થયો ને તેણે સવાબેકરોડ ને વીસ લાખ રૂપિયા અંગ્રેજ કંપનીને આપવા કબૂલ કીધા—સુરાજઉદૌલાને જફરના દીકરાના હુકમથી ઠોર કરવામાં આવ્યો હતો. તરતજ પછી અંગ્રેજે બંગાળાની તીજેરી જેઈ વળ્યા તો તેમાં માત્ર દહોડ કરોડ રૂપિયા હતા ને એ સઘળા તો ઉપાડાય નહીં ત્યારે તેઓએ ૮૦ લાખ રોકડા ને બીજું કેટલું એક જરીઆન મળીને ૧ કરોડ ને ૧૦ લાખ જેટલું તો લેઈ લીધું ને બાકીના ત્રણ વર્ષમાં પૂરા કરી આપવાનું જફરે કબૂલ કીધું. દિલ્હીના બાદશાહનો શાહજહો, અયોધ્યાનો નવાબ ને અલાહાબાદનો સુખેદાર એઓ જફરને ઊઠાડી મૂકવા કૂલેવને લડાઈ આપવા આવ્યા; પણ પાછલા બેમાં ઠંટો થયો તેમાં અયોધ્યાવાળાનો જીવ ગયો ને પછી શાહજહો એકલો પડી ગયો તેથી તે કેટલુંક નાણું લેઈ પાછો વળ્યો. કૂલેવે લડાઈની સમાધાની આણવામાં મદદ કરી વાસ્તે જફરે કૂલેવને કેટલીક ખાસગી જગીરો આપી.

૧૭૬૦ માં વાન્સિટાર્ટ કોઠીનો પ્રેસિડેન્ટ થયો તેણે ખજનો ખાલી ને મીર જફરથી કબૂલેલું નાણું અપાતું નથી એ જોઈ નવાબના બાઈ કાસિમને નવાબ કીધો—જફર મુર્શીદાબાદ છોડી કલકત્તે જઈ રહ્યો. કંપની શિવાએ બીજા અંગ્રેજ વેપારીઓએ દાણ બરતું એવું કાસિમે ઠેરવ્યું તે કંપનીને પાલવ્યું નહીં; કંપનીના તાબેદાર દેશીઓ પણ જગત

આપતા નહીં; કંપનીએ વેપારના સઘળા હક પોતાને જ માટે રાખેલા તેથી દેશીઓનો વેપાર ફૂલ્યો; વસૂલાતમાં ખાધ પડી; નવાબ તથા કંપનીના લોકમાં વારેવાર ઠંટા થતા; એ સંધા ઉપરથી કાસિમે બધા લોકને દાણની માફી કરી. કંપની ખીજવાઈ, ને ઓલિસે પટણા લીધું; કાસિમે એક અંગ્રેજ વકીલ મોંઘીરથી કલકત્તે જતો હતો તેને તેના રિસાલા સુધાં મરાવી નાખ્યો; પટણાનો સુખેદાર જે અંગ્રેજનાં આવવાથી ખસી ગયો હતો તેણે મોંઘીરની કુમકે ત્યાંના અંગ્રેજને કેદ કરી નવાબ પાસે મોકલ્યા; અને કાસિમખજરના અંગ્રેજેની પણ તેવીજ હાલત થઈ (૧૭૬૩). પછી કંપનીના લશ્કરે નવી રાજધાની મોંઘીર શહેર લીધું (બીજી આગસ્ટ ૧૭૬૩); અને કાસિમ મુર્શીદાબાદમાંના અંગ્રેજેની કતલ કરાવી અયોધ્યાના નવાબ પાસે જઈ રહ્યો. અંગ્રેજે અયોધ્યાની સરહદ ઉપર છાવણી કરી રહ્યા. અયોધ્યાનો નવાબ અને દિલ્હીનો બાદશાહ એ બે કાસિમની મદદે લડવા આવેલા તેમને મેજર મનરોએ (મુંબઈથી આવી) બકસર આગળ હરાવ્યા (૨૨ અક્ટોબર, ૧૭૬૪). અયોધ્યાના નવાબે લડાઈનો ખરચ આપવો કબૂલ કરી સલાહ કીધી ને બાદશાહ અંગ્રેજને ગાજીપુર વગેરે પ્રાંત આપવાના કહી પાછો ફર્યો. પછી કંપનીએ મીર જફરને પાછો ગાદીએ બેસાડ્યો ને તે મૂઆ પછી તેના દીકરા નિજામઉદૌલાને નવાબ કરી જૂના દીવાન નંદકુમારને કહાડી મહમ્મદ રીઝાખાન એને દીવાન કીધો ને કેટલાક કરાર કરાવી લીધા. કૂલેવ વચમાં વિલાત ગયો હતો તે ત્યાંથી લોર્ડ પદ્મવી ધારણ કરી પાછો કલકત્તે આવ્યો ને પછી તેણે મુર્શીદાબાદ જઈ (૨૫ જૂન, ૧૭૬૫) નિઝામખાન સાથે કાર-

ભાર કરવાને દુલ્લભરામ તથા જગતશેઠ એ બેને નીમ્યા; દર સાલ ૫૦ લાખ ઠેરવી નવાબને ખસતો કીધો અને દરોખસ્ત કાર-ભાર રાખી કંપની મુલખનું વસૂલ લે તેવું ઠેરવ્યું. ૧૭૬૫ ના આગસ્ટની ૧૨ મીએ દિલ્હીના બાદશાહે દરસાલ છઠ્વીસ લાખ રૂપીઆ લેવા કબૂલ કરીને બંગાળા, બહાર ને ઓઢીઆ એ પ્રાંતોનું વસૂલ લેવાનો અધિકાર—દીવાની ફરમાન અંગ્રેજ કંપનીને આપ્યો;—ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીએ વેપારી ટળી રાજકીય સત્તા ધારણ કીધી. કર્ણાટકમાં કંપનીની બહાદુરી મનાતી ને ઉત્તર સરકારના પ્રાંત તેને નવા મળ્યા હતા.

કલૈવ ૧૭૬૭ માં વિલાત ગયા પછી કાર્ટિયર બંગાળાનો ગવરનર થયો હતો ને

* ઈ. સ. ૧૭૫૪ માં સલાહ થયા પછી પાછી ન્યારે ફ્રાન્સ ઇંગ્લંડની સાત વર્ષની લડાઈ ચાલી (૧૭૫૬-૧૭૬૩) ત્યારે હિંદુસ્થાનમાં પણ ફ્રેન્ચ અંગ્રેજો વચ્ચે ચાલી. ક્લૈવ ચંદ્રનગર લીધું (૧૪ માર્ચ ૧૭૫૭); અંગ્રેજી સરદારે ફ્રેન્ચ સરદારને કડલૂર બંદરમાં હરાવી પણ ફ્રેન્ચ સરદાર લાલીએ સેંટ ડેવીડ કિલ્લો લીધો (૧ જુન ૧૭૫૮); તેણે મદ્રાસને ઘેરો ઘાલી શહેરનો દેશી વસ્તીનો ભાગ લીધો (૧૪ ડિસેમ્બર); અંગ્રેજને મુંબઈથી કુમક આવી કે ફ્રેન્ચ પોતાનાં માંદા તથા ધાયલ લોકને મૂકી ચાલ્યા ગયા; ત્રિકોમાલી આગળ ફ્રેન્ચની હાર થઈ; અંગ્રેજ સરદાર ફૂટે વાન્દિવાસનો કિલ્લો લીધો તે પાછો લેવા લાલીએ ચઢાઈ કરી પણ એ હાર્યો ને એના હુકમથી બુશી હેદરાબાદથી આવતો હતો તેને અંગ્રેજોએ પકડ્યો. બુશીએ હેદરાબાદ છોડ્યું તેથી ત્યાં ફ્રેન્ચનું વજન ઓછું થયું (જાનેવારી ૧૭૬૦); પછી અંગ્રેજ સરદાર ફૂટે આક્રાંટ, જીજી, દેવીકાંટ ને ખીજા નવ કિલ્લા લીધા ને પછી મે મહિનામાં પેંડીચરીને ઘેરો ઘાલ્યો; લાલીએ ઘેરો જાહાજવાને બહુ બહુ ફાંફાં માર્યાં પણ તેનું વળ્યું

એના પછી વારન હેસ્ટીંગ્સ થયો (૧૭૭૨). ૧૭૭૩ માં ઇંગ્લંડની પાર્લિમેન્ટમાં કેટલાક ઠરાવ થયા: કલકત્તા, મદ્રાસ, મુંબઈ એ ત્રણ ઇલાકાના ગવરનરોએ એક ગવરનર જેનરલ તથા કૌનસિલ એના હુકમમાં રહી પોતાનાં કામ કરવાં; ગવરનર જેનરલની નીમણુક ઇંગ્લંડનો રાજા કરે, પ્રધાનમંડળને કામ પડે ત્યારે ગવરનર જેનરલે કંપનીનું દક્ષતર દેખાડવું; કલકત્તામાં ઈનસાફની અદાલત રાખવી; કંપનીના ચોવીસ હેરેકટરો વર્ષોવર્ષ નવા નીમતાં દરવર્ષે માત્ર છ નવા નીમવા; વગેરે. એ ઠરાવ પ્રમાણે કંપનીનો વહીવટ ૧૭૭૪ ના આગસ્ટની પહેલી તારીખથી બદલાયો ને વારન હેસ્ટીંગ્સ હિંદુસ્થાનના બ્રિટિશ રાજનો પહેલો ગવરનર જેનરલ ઠર્યો.*

નહીં. ૧૭૬૧ ના જાનેવારીની ૧૪ મીએ તે કિલ્લો અંગ્રેજોએ કંપનીને નામ લીધો ને ત્યાંનો કોઠ ભાગી નાખ્યો. એ હારથી હિંદુસ્થાનમાંની ફ્રેન્ચસત્તા પૂરી નાશ પામી—૧૭૬૩ માં પારિસમાં સલાહકરાર થયા ત્યારે પેંડીચરી ને ખીજાં સંસ્થાનો ફ્રેન્ચોને પાછાં આપવામાં આવ્યાં હતાં. દેશી સીપાહીઓને યુરોપની કવાયત શીખવવાની ચાલ પ્રથમ ફ્રેન્ચોએ કહાડી હતી.

વિજયનગરની ગાદી તૂટ્યા પછી મહીસરના પેંડીઆ રાજાએ સ્વતંત્ર કહેવડાવ્યું; ત્યાં કોઈ રાજા હતો ને તેનો કારભાર નંદરાજ કરતો. નંદરાજને હૈદર નામનો એક સરદાર હતો. હૈદર દશ વર્ષનો હતો ત્યારે તેનો ગરીબ બાપ (પંજાબથી આવેલો) જેણે લશ્કરમાં નોકરી લીધી હતી તે કપાઈ મૂક્યો હતો. લશ્કરી ચાકરીનો હૈદરને કંટાળો હતો તો પણ તેણે તે ૨૭ વર્ષની ઉંમરે કબૂલ કીધી હતી. નંદરાજે તેને એક પાયગા આપી ને તે વપારવાની રજા આપી. હૈદરે ઘણાક લૂટારૂં લોકને એકઠા કરી ૧૫૦૦ સ્વાર તથા પહોળર પાયદળ અને હાથી ઉંટ વગેરે કેટલાક સરંજામ એ સૌ તે આર કીધું.

વારન હેસ્ટીંગ્સ (૧૭૭૩-૧૭૮૫)-ઈર્ષ્વડ અમેરીકાની લડાઈ ચાલી તેનો લાભ લેઈને ફ્રેંચોએ મરેઠા, નિજમ ને મહીસૂરના હૈદર

નંદરાજે ખૂશ થઈ તેને ડિડીગલની ફોજદારી આપી ને તે ભીલ રાજાઓનો અંદોષસ્ત રાખ્યો. નંદરાજે રાજાને કેદમાં નાખી તેનાં કેટલાંક સંબંધીઓનાં નાક કાન કાપેલાં તેથી લોક તેના ઉપર નારાજ થયા હતા; હૈદર તથા તેનો કારકુન ખંડેરાવ એઓએ રાજાનો પક્ષ કીધો; નંદરાજે કારભાર છોડી મહીસૂર જઈ ફોજ એકઠી કીધી; હૈદરે તેના ઉપર ચઢાઈ કરી તે શહેર લીધું ને પછી પોતે કારભારી થયો; ખંડેરાવે હૈદરનાં લશ્કર ઉપર તોપ ચલાવી પણ હૈદર નાસી ગયો. હૈદરે નંદરાજની પાસે માફી માગી તેનાં થઈ જઈ ખંડેરાવને નસાડ્યો ને પછી રાજાને ત્રણ લાખનો નંદરાજને ૧ લાખનો પ્રાંત આપી પોતે શ્રીરંગપટણમાં મુલતાન થયો (૧૭૯૧). તેણે ખંડેરાવને મરતાં સુધી લોઠાનાં પાંજરામાં ઘાલી રાખ્યો હતો.

દિલ્હીના બાદશાહે મહંમદ અલ્લીને કર્ણાટકનો નવાબ માન્યો હતો ને ઉત્તર સરકારના પ્રાંત અંગ્રેજોને આપ્યા હતા. એ પ્રાંત હૈદરાબાદના નિજમઅલ્લીના (સલાબતજંગના ભાઈના) તાબાના હોવાથી તે, નવાબ તથા અંગ્રેજના મુલખ ઉપર ચઢાઈ કરતો; પણ મદ્રાસ સરકાર તેને વાહી વાહીને તેનો ગુસ્સો નરમ પાડતી. હૈદર અલ્લીની સત્તા તોડવાને નિજમ, મરેઠી સરદાર માધવરાવ ને અંગ્રેજ કંપની એએએ સંપ બાંધ્યો (૧૭૯૭). નિજમ તથા કંપનીનાં લશ્કર નીકળ્યાં તેની પહેલાં મરેઠા સ્વાશે મહીસૂરના સપાટ પ્રદેશમાં ફરીવળ્યા હતા—એ લશ્કરની સામા ભીડવાની હૈદરની હિંમત ચાલી નહીં ને તેણે ૩૫ લાખ આપવાની ઘોલી કરી માધવરાવને વીઢાય કર્યો (પાછળથી ફરીઆ આપ્યા નહોતા) અને નિજમના મનમાં અંગ્રેજ વિષે માફું આણવું. હૈદર ત્રિજોમાલી આગળ કરનલ રિમથ ઉપર હજો કીધા પણ તેમાં ને ખીજી લડાઈઓમાં તે હાર્યો; અને નિજમે હૈદરને છોડી અંગ્રેજ સાથે સલાહ કીધી (૧૭૯૮).

અલી એઓ સાથે અંગ્રેજ સામા સંપ બાંધ્યો પણ તેઓએ ચંદનગર, મધલીપટણ ને પોંડીચરી એ ખોયાં (૧૭૭૮). મુસદ્દીગીરી

અંગ્રેજોએ લડીને તેનો કેટલોક મુલખ લીધો; ત્યારે હૈદરે સલાહનું કહેણુ મોકલ્યું પણ અંગ્રેજોએ માન્યું નહીં. હૈદરે દહોડ મહિનામાં કોઈમતૂર વગેરે જાએલા પ્રાંત પાછા લીધા ને પછી છ હજાર સ્વાર સાથે લાંબી મજલ કાપી તે મદ્રાસ નજીક જઈ પહોંચ્યો; મદ્રાસના કામદારોએ સલાહ કીધી—મુલખની સરહદ લડાઈ પહેલાં હતી તેવી રાખવી ને એકમેકને મદદ કરવી એવા કરાર થયા (૧૭૯૯).

આફગાન રોહીલાએ બાદશાહેને દિલ્હીથી બહાર કહાડેલા પણ મરેઠાએએ તેને પાછો ગાદીએ બેસાડ્યો (૧૭૭૧). બાદશાહે અલાહાબાદ વગેરે પ્રાંત મરેઠાએએ આપ્યા. હેસ્ટીંગ્સે છન્વીસ લાખનું સાલીઆણું બાદશાહેને આપવું બંધ કીધું ને અલાહાબાદ વગેરે પ્રાંત મરેઠાને હાથ ન જાય તેને માટે તેણે તે ૫૦ લાખ લેઈને એયોધ્યાના નવાબને વચ્ચા. મરેઠાએ રોહીલાએને હરાવી તેએનો પ્રાંત છૂટી ઉઝડવાળી સ્વદેશ ભણી ચાલતા થયા. એયોધ્યાના નવાબે ને હેસ્ટીંગ્સે રોહીલાની મદદમાં લશ્કર મોકલ્યાં હતાં તેના ખરચને માટે તેએ સાથે લડાઈ કીધી ને તેએને પૂરાં તાબે કીધા (૧૩ અપ્રેલ, ૧૭૭૪). રોહીલાની સામાં નવાબને મદદ કરવામાં હેસ્ટીંગ્સને લાભ વગર ખીજું કંઈ કારણુ નહોતું. ૧૭૭૬ માં અંગ્રેજોને રાધોઆ દાદાની ખટપટમાં સાષ્ટી ટાપુ મળ્યો હતો.

હેસ્ટીંગ્સના ઉપર લાંચ આધારી ફરીઆદીએ થએલી ને હુગલીનો ફોજદાર નંદકુમાર સપડ્યો. એના ઉપર કોઈએ પાંચ વર્ષની વાત ઉપર ખોટી સહી કીધાનું તહેમત મૂકેલું તેની તપાસ ચલાવી મુખીમ કોરટે તેને ફાંસીની સજા કીધી હતી—એ કામ હેસ્ટીંગ્સે કરાવ્યું એવું કહી કોન્સિલના એમ્બર સામાં થયા હતા ને તે બાંજગડ ઘણી વધી ગઈ હતી.

બરેલા કોલકરારથી હુશ્મનો કમજોર થયા પણ ૧૭૮૦ માં હૈદરે એકદમ ઢૂઠી પડી કર્ણાટકમાં મોટો સંહાર કીધો. જ્યારે તે અકીઠને ઘેરો ઘાલતો હતો તેવામાં તેણે એક બીજાથી છ મૈલને અંતરે રહેલાં એવાં બે મોટાં લશ્કરને હરાવ્યાં; પણ પછી કૂટે તેને હરાવ્યો; ને તેના કાફલાનો ઘૂએ નાશ કીધો. ૧૭૮૨ માં હૈદર મૂઓ ને તેના દીકરા ટીપૂએ ૧૭૮૪ ની સલાહ થઈ ત્યાંસૂધી લડાઈ જારી રાખી. ગવરનર જનરલ ૧૭૮૫ ના ફેબ્રુઆરીમાં વિલાત ગયો. તેણે હિંદુસ્થાનમાં માઠી વર્તણૂક ચલાવેલી ને મોટા ગુનાહકરેલા તે વિષે ચર્ચા ચાલવાથી તેના ઉપર પાર્લમેન્ટમાં આઠ વર્ષ કામ ચાલ્યું હતું, પણ આખરે તે નિરપરાધી ઠર્યો હતો.

લોર્ડ કોર્નવાલીસ (૧૭૮૫-૧૭૯૩). ત્રાવણકોરનો રાજા જે કંપનીનો દોસ્ત હતો તે અને ટીપૂ એ બેમાં ઝગડો જાઓ ને લડાઈ શરૂ થઈ (૧૭૯૦). કેટલીક હાર આપા પછી કંપનીએ બાંગ્લોર લીધું ને શ્રીરંગપટણને ઘેરો ઘાલવાનું બચ દેખાડ્યું. ૧૭૯૨ના ફેબ્રુઆરીની પાંચમી તારીખે હુશ્મનો શ્રીરંગપટણ નજીક આવી પહોંચ્યા ને ટીપૂ સુલતાને પોતાનું અડધું રાજ હુશ્મનોને (કંપની, નિજમ ને પેશવા એઓને) આપી દેવાનું; લડાઈના ખર્ચના ૩૫ લાખ રૂપિયા આપવાનું ને બે શાહજાદાઓમાં મૂકવાનું કબૂલ કીધું. કોર્નવાલીસે બંગાળમાં હંમેશના જમીદારઠેરવ્યા-જમીનનાં ઉત્પન્નનો આકાર જણી લેઈ હંમેશને માટે દર બાંધી આપ્યો.

સર જોન શોર (૧૭૯૩-૧૭૯૮) એની કારકીર્દીમાં નિજમ, કંપની સરકારનો કટ્ટો હુશ્મન થયો. એ લાગ જોઈ ટીપૂએ દેશી સત્તાધારીઓ

સાથે સંપ બાંધ્યો ને ક્લાન્સના સત્તાધારીઓની મદદને માટે તેઓ સાથે સંદેશા ચલાવ્યા.

લોર્ડ મોર્નિંગટન (પછવાડેથી વેલસ્લીનો મારફિસ) એણે મોટી લડાઈ કરી ટીપૂને હરાવ્યો-એ તોંપના ગોળાથી પડ્યો ને શ્રીરંગપટણ તાબે થયું-પુષ્કળ ધન જીત મેળવનારાઓને મળ્યું ને અંગ્રેજી રાજ્યસત્તા મક્કમ પાયા ઉપર આવી (૧૭૯૯).

ચીન.

માજ્જુતાંતરે કુળના રાજા રાજ કરતા. જેસુઈ લોક ખ્રિસ્તી ધર્મનો બોધ કરતા તેઓને સખત મના કરવામાં આવી હતી ને તે ધર્મ દેશમાંથી નીકળી ગયો. યુરોપ સાથે વેપાર વધ્યો હતો.

યૂનૅડેડ સ્ટેટ્સ.

ઉત્તર અમેરિકામાં ન્યૂ હામ્પશૅર, મસાચુસેટ, રહોડ ટાપુ વગેરે, કનેકટીકટ, ન્યૂ યોર્ક, ન્યૂ જર્સી, પેનસિલવેનિયા, ડિલાવેર, મેરીલાંડ, વરજીનિયા, ઉત્તર-દક્ષિણ કારોલીના અને જ્યોર્જિયા એ તેર સંસ્થાન એકમેકથી સ્વતંત્ર હતાં. તે સંસ્થાનોના લોક પોતપોતાની મંડળીઓ કરી પોતાના પ્રદેશની વ્યવસ્થા રાખતા. પછવાડેથી ઈંગ્લેંડે ગવરનરો નીમવાની સત્તા પોતાને હાથ રાખી હતી ને લોકે પોતપોતાના પ્રતિનિધિઓની રાજસભાઓ રાખી હતી. સંસ્થાની લોકને પોતાના શત્રુઓની સામા થવામાં ઈંગ્લેંડની મદદ મળતી ને ઈંગ્લેંડને તે કષ્ટદ્રૂપ પ્રદેશનાં ઉત્પન્નના તમામ વેપારનો ફાયદો મળતો. જ્યારે શત્રુની તરફની નિરાંત થઈ ત્યાર પછી સંસ્થાનીઓને ઈંગ્લેંડની મદદની જરૂર નહોતી;—એ સ્થિતિમાં ઈંગ્લેંડે સ્વતંત્રતાને ઈચ્છનારા તે લોક સાથે જોવી રીતે વર્તેલું

જેઈએ તેવી રીતે ન વર્તતાં તેઓના ઉપર વિશેષ રાજસત્તા ચલાવવાનો મમત ધર્યો—કરબાર મૂકવા વિષે પાર્લિમેન્ટમાં ઠરાવો થયા.

નીદાને ૧૭૭૩ માં ઈંગ્લેંડે ફક્ત આહ ઉપર જગત લેવાનું રાખ્યું; પણ અમેરિકનોએ ખૂણું કે એ કર દાખલ થવાથી પછવાડેથી બીજા પણ થશે. ન્યૂ યૉર્ક ને ફિલાડેલ્ફિયાના લોકે અંગ્રેજ વહાણનો માલ ખંદર ઉપર ઊતરવા દીધો નહીં; આર્લસ્ટન વાળાઓએ ઊતરવા દેઈ વખાણમાં ભરાવા દીધો પણ વેચાતો અટકાવ્યો; ખોસ્ટનમાં કેટલાક લોકે વહાણમાંથી ઊતરતો કેટલોક માલ દરીઆમાં ફેંકી દીધો. એ ઉન્મત્તાઈ ઉપરથી તે ખંદર બંધ કરવાનો એક ને માસસાચૂસેટની ધારા બાંધનારી લોકસભાને ઊઠાડી નાખવાનો બીજો એવા બે ધારા ઈંગ્લેંડની પાર્લિમેન્ટમાં પસાર થયા. ૧૭૭૪ ના સપ્ટેમ્બરમાં તેરે સંસ્થાનના મુખત્યારો ફિલાડેલ્ફિયામાં મળ્યા ને એકસંધે તેઓએ ઈંગ્લેંડના રાજને અરજ કરી—કર મૂકવાની ને રાજ્યમાંહેની વ્યવસ્થા કરવાની સત્તા માત્ર સંસ્થાનિક સભાઓનીજ છે; રાજ્યના ગુનાહમાં આવેલા અમેરિકનોની તપાસ ઈંગ્લેંડમાં થવાનો ધારો થયો છે તે ઘટતો થયો નથી; અને વેપાર વહીવટ આવી આવી રીતે રાખવો એવું તેમાં લખી જણાવ્યું હતું. ઈંગ્લેંડ સરકારે તે અરજ લીધી નહીં; અને રાજ તથા પાર્લિમેન્ટ એઓએ લડાઈથી અમેરિકનોને ઠેકાણે આણવાનું ઠેરવ્યું.

૧૭૭૫ નાં વર્ષમાં પ્રથમ બીડંબીડા, લડાઈનાં સરંજામનો કબ્જો કરી લેવા માટે બ્રિટિશ લશ્કરી સીપાઈઓ અને હથિયાર-બંધ સંસ્થાનીઓ વચ્ચે લેડિસંગટનમાં થઈ; ફિલાડેલ્ફિયામાં મળેલા મુખત્યારોએ પોતાની સભાનું નામ પાડ્યું—“ઉત્તર અમેરિકાનાં

એકત્ર સંસ્થાનોની રાજસભા;” અને દેશનાં રક્ષણને માટે લશ્કર ઊભું કરવાનો ઠરાવ કીધો ને પગાર આપવાને નોટો કહાડી. પહેલી લડાઈ ખોસ્ટન આગળ ૧૭ મી જૂને થઈ તેમાં બ્રિટિશ લશ્કરે ભારી માર આધો. પછી વર્જનીઆનો એક તવંગર ગૃહસ્થ જ્યોર્જ વાશિંગટન જે કાનેડાને માટે થઈ ગયેલી લડાઈમાં પ્રખ્યાતિ પામ્યો હતો તેને સંસ્થાનિક સેનનો સરદાર નીમવામાં આવ્યો. જેનરલ મોંટગોમેરીએ કાનેડા ઉપર ચઢાઈ કરી તેમાં તે કાવ્યો નહીં પણ તેમ વર્ષ પૂરું થયું છતે બ્રિટિશ સરકારથી અમેરિકનોને તાબે કરી શકાયા નહીં; (કાનેડાના લોક સંસ્થાનીઓને ન મળતાં ઈંગ્લેંડનેજ વળગી રહ્યા હતા). અમેરિકનોએ ખોસ્ટનને ઘેરો ઘાલ્યો અને જેનરલ હૌને ૭ હજાર સીપાઈ સાથે તે શહેર ખાલી કરી હાલિકાકસ તરફ નીકળી જવું પડ્યું. એથી કેટલુંક તોપખાનું તથા કેટલોક સરંજામ એ અમેરિકનોને મળ્યું ને વાશિંગટને જીતની પ્રસન્નતામાં તે નગરમાં પ્રવેશ કર્યો (માર્ચ ૧૭૭૬). કોંગ્રેસ-સંસ્થાનોની રાજસભાએ જુલાઈની ૪ થીએ સંસ્થાનો સ્વતંત્ર છે એવું જાહેરનામું કહાડ્યું અને સંપીલાં સંસ્થાનોએ “અમેરિકાનાં યૂનિટેડ સ્ટેટ્સ” એવું નામ ધારણ કીધું.

નવાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યે ન્યૂ યૉર્ક ને ન્યૂ જર્સી ખોયાં ને તેને કોંગ્રેસ મેરીલાંડમાં લેઈ જવી પડી; જેનરલ હૌએ વાશિંગટનને પ્લાંડીયેન ફ્રીક આગળ હરાવ્યો ને ફિલાડેલ્ફિયા લીધું (૧૭૭૭)-વાશિંગટનનાં ૧૨૦૦ માણસ ઓછાં થયાં. લેક્ઝીન્ટ જેનરલ યરજોઈન એને ૧૦ હજાર લશ્કર સાથે કાનેડાથી હૌને મળવાને મોકલેલો તેણે અમેરિકનોને હરાવી હાંકી-કહાડ્યાં ને ટિકોનડરેગો લીધું; પણ પછવાડેથી

તે એટલી મુશ્કેલીમાં આવી પડ્યો ને ગેદસ તથા આરનહડ એ બે અમેરિકન સરદારો એવા તો સામા થયા કે અરજોઈતને બે બારે લડાઈ આપ્યા પછી પોતાનાં બધાં લશ્કર સાથે સાશટોગા આગળ તાબે થઈ રહેવાની જરૂર પડી. એ જીત બેઈને ક્લાન્સનાં પ્રધાનમંડળે યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સ સાથે દોસ્તીના કરાર કીધા (૧૭૭૮); અને લાક્ષાએટી તથા બીજા સરદારો પોતાનાં ફ્રેંચ લશ્કરો સાથે નવાં રાજ્યનાં લશ્કરને મદદ કરતા થયા. જેનરલ કિલનટન ને બ્રિટિશ રાજ્યસૈન્યનો મુખી હતો તે કિલાડેલ્કિયા ખાલી કરી ન્યૂયોર્ક જઈ રહ્યો. રહોડ ટાપુ ઉપર અમેરિકન સરદાર સુલીવાન અને ફ્રેંચ વહાણના કાક-લાનો સરદાર ડી એસ્ટેંગ એઓએ ચઢાઈ કરી પણ ત્યાં તેઓ કાઢ્યા નહીં. એ સમા ઉપર ઈંગ્લંડથી કમીશનરો આવેલા તેઓએ સમાધાની આણવાની બહુ બહુ તજવીજ કીધી પણ કોંગ્રેસે પોતાનું સ્વતંત્રપણું કબૂલ કરાવવાનો જ મમત ધરી રાખ્યો.

૧૭૭૯ માં બ્રિટિશ તથા (અમેરિકાની મદદમાં) ફ્રેંચ કાકલાઓની વચ્ચે ઘણીક લડાઈઓ થઈ; ફ્રેંચ કાકલાને સ્પેનનાં વહાણોએ મદદ કરી તેથી ઈંગ્લંડના વેપારને મોટો ધોકો પહોંચ્યો. ૧૭૮૦ માં ઉત્તર-દક્ષિણ કારોલૈનના લોકે ઈંગ્લંડની રાજસત્તામાં રહેવું ઈચ્છી જેનરલ કિલનટનને મદદ કરી; અને લોર્ડ કોર્નવાલીસે અમેરિકન જેનરલ ગેદસને કામ્પડન આગળ બારે શેહ પહોંચાડી; તોપણ બીજા વર્ષે બ્રીને બ્રિટિશ લશ્કરને હંકાવી ઉત્તર-દક્ષિણ કારોલૈના પ્રાંતો તાબે કરી લીધા; અને વાશિંગટને કિલનટનને બીવડાવી દક્ષિણમાં જઈ કોર્નવાલિસને યોર્કટોનમાં મહાત કીધો; સપ્ટેમ્બરમાં વાશિંગટનનાં લશ્કરને બીજા

અમેરિકન તથા ફ્રેંચ તુકડીઓ મળી અને ત્રણ અઠવાડિયામાં બ્રિટિશ તોપખાનું અવાજ કરતું બંધ પડ્યું—બધી બ્રિટિશ ફોર્સને તાબે થવાની જરૂર પડી—લડાઈનો છેડો આવ્યો.

૧૭૮૨ ના આરંભમાં બ્રિટિશ પાર્લિમેંટે લડાઈ બંધ રાખવાનો ઠરાવ કીધો ને પછી નવેમ્બરમાં સલાહના કોલકરાર સંબંધી પારિસમાં મુસદ્દા તૈયાર થયા; ને નવાં વર્ષના ફેબ્રુઆરીમાં બ્રિટને જાહેર કબૂલ કીધું કે યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સનું અમારાથી જૂઠું ને સ્વતંત્ર રાજ્ય છે. યૂરોપનાં બીજાં રાજ્યોએ પણ તેનું માન્યું અને વાશિંગટન જેનાં દેશાભિમાન તથા એક નિશ્ચયપણાં વડે સંસ્થાનો સ્વતંત્ર થયાં તે મહાપુરુષ પોતાની સત્તા કોંગ્રેસને સોંપી પાછો સાધારણ સંસારીજન થઈ રહ્યો.

હવે અમેરિકન આગેવાનો પોતાનાં નવાં રાજ્યની વ્યવસ્થા કરી તેને દૃઢીભૂત કરવાના ઉદ્યમમાં મચ્યા. રાજ્યમાં સર્વત્ર નાશ દેખાતો હતો; ખેતી વેપાર બંધ હતાં, ને રાજ્યને બારે દેવું હતું. તેઓએ સારા સારા ધારા બાંધ્યા અને ૧૭૮૭માં સર્વ સંસ્થાનોના પ્રતિનિધિઓની એક મોટી સભા કિલાડેલ્કિયામાં ભરી વાશિંગટનને પ્રજાસત્તાક રાજ્યના વ્યવસ્થાનિયમ ઘડી કહાડનાર મંડળીનો મુખ્ય કીધો. તેણે તે કામ યશસ્વી રીતે બજાવ્યું. ૧૭૮૯માં તેને યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સનો ૧ લો પ્રમુખ સ્થાપવામાં આવ્યો. ૧૭૯૩માં બીજાવાર તેને તે પદ મળ્યું અને જે લુક્કિ ને જે નિર્લોબપણું તેણે લશ્કરી કારકીર્દીમાં દેખાડ્યું હતું તે તેણે રાજના પ્રમુખ સત્તાધારીની કારકીર્દીમાં પણ દેખાડ્યું. ફ્રેંચ-રાજ બાંધું વળ્યું તેના ઝગડાથી તે ડહાપણ બર્ધા વિચારે અજગો રહ્યો; તેણે બ્રિટન, સ્પેન ને બીજાં રાજ્યો સાથે દોસ્તીના ને વેપારના કરારો કીધા, અને રાજ્યમાં હેના મૂધારાના કામમાં

તેણે ખંતથી મદદ કર્યા કીધી,—એવી રીતની કે યૂનૅટેડ સ્ટેટ્સનું રાજ્ય વસ્તીમાં ને દોલતમાં અસાધારણ આબાદાનીને પામ્યું. ૧૭૯૬ માં તેણે સઘળાં સરકારી કામનું રાજનામું આપ્યું ને મોટું માન તથા ખર્ચ વહાલ પામી તે કુટુંબ સુખ લેતો થયો. વાશિંગટન પછી મિસ્ટર આડમ્સ જે સ્વતંત્રતાના યુદ્ધમાં તેનો એક સાથી હતો તે પ્રમુખ થયો.

હેડ્રી ટાપુ ને ગુલામી.

વેસ્ટ ઈન્ડીઝ ટાપુઓમાં વિસ્તારમાં બીજે પણ ઉત્પન્નમાં પહેલો એવો જે હેડ્રી ટાપુ તે કોલમ્બસે ૧૪૯૫માં શોધ્યો હતો. ત્યાં સ્પાનીઅર્ડ લોક જઈ વસ્યા હતા ને તેઓએ ૨૦ વર્ષમાં ત્યાંની અસલ વસ્તી ૧૦ લાખ માણસની હતી તેને નિકંદન કીધી હતી. બીજા શૈકામાં ત્યાં ઘણાક ગુલામોને આણવામાં આવ્યા હતા. ૧૬૬૫ માં ફ્રેંચ લોકે તે ટાપુના પશ્ચિમ કાંઠાનો પ્રદેશ ખેળવીને ૧૬૯૭ માં તેઓ અડધા ટાપુના ધણી થયા હતા. ત્યાંની ખાંડ, ખૂન ને રૂંદ એ જનસોની પેદાશ ૧૭૮૯ માં ૮ કરોડની ગણાઈ હતી. એ મોટી પેદાશ આફ્રિકાના અબાગિયા લોકની ગુલામગીરી વડે થતી હતી—ધણીઓ પોતાના ગુલામોને ખાવા જેટલું આંખી મરતમાર મારી કામ કરાવતા.

એ ગુલામોનાં દુઃખવિશે વિચાર કરવાને ને તેમાંથી તેઓને છોડવવાને ૧૮ મા શૈકામાં ડેન્માર્ક, ફ્રાન્સ ને ઈંગ્લંડમાં મંડળીઓ સ્થપાઈ ને બાપણ લખાણ થવા માડ્યાં. ઈંગ્લંડના કેનેકર ખ્રિસ્તીઓએ ગુલામી ધંધાની વિરુદ્ધ ૧૭૫૪ થી બોલવા માડ્યું હતું ને ૧૭૮૫ માં ટોમસ ક્લાર્કસનનાં બાપણોથી લોકમાં દયા-બાવ ઊત્પન્ન થયો હતો. ફ્રાન્સમાં એક મંડળીએ (૧૭૮૮) તો ગુલામગીરી કહાડીનાખ-

વાના તરતના ઉપાયો લીધા અને રાજ્યની વ્યવસ્થામંડળીએ (૧૭૯૧) કાળાગોરા સૌને માટે સમાનતાના હક આપ્યા. એ ખખર થતાં જ હેડીના ગુલામોએ હથિયાર ઉચક્યાં ને પોતાના આગલા ગોરા ધણીઓને બહાડી નાખ્યા. ગોરાઓ પણ કાળાઉપર ઊલટયા; મોટો બખેડો મચી રહ્યો કે જેનું સમાધાન બહુવારે થયું; તોપણ ધારા બાંધનારી સભા તથા ડૅરેક્ટર મંડળી એઓએ (૧૭૯૩) કાળાઓને સર્વ પ્રકારનું છૂટાપણું મળવા વિષે જણાવ્યું હતું.

ભાષા કળા વિદ્યા.

ગ્રેટબ્રિટનમાં—યંગ (૧૭૬૫), પોપ (૧૭૪૪) ટોમસન (૧૭૪૮), ગ્રે (૧૭૭૧), ગોલ્ડસ્મિથ (૧૭૭૪), રોબર્ટ બરન્સ (૧૭૯૬), ને કૌપર (૧૮૦૦) એ કવિયો હતા. સ્કીલ (૧૭૨૯), આડીસન (૧૭૧૯), ડીફો (૧૭૩૧), ગોલ્ડસ્મિથ એ પ્રસ્તાવિક ગદ્ય લખનારા હતા. સ્વીફ્ટ (૧૭૪૫), શીલર્ડીંગ (૧૭૫૪), રીચર્ડસન (૧૭૬૧), ને સ્મોલેટ (૧૭૭૧) એ વાર્તા લખનારા હતા. વાનખુ (૧૭૨૬) તથા કોંગ્રીવ (૧૭૨૮) એ હાસ્યરસ નાટક લખનારા હતા. જોનસન (૧૭૮૪) કોશકર્તા ને પદ્યગદ્ય લખનારો હતા. બૂમ (૧૭૭૬), રોબર્ટસન (૧૭૯૩), ને ગીબન (૧૭૯૪), એ ઇતિહાસ લખનારા હતા. ન્યૂટન (૧૭૧૯) ને હાલી (૧૭૪૨) એ ગણિત, જ્યોતિષ ને પદાર્થવિજ્ઞાનમાં કુશળ હતા. બટલર (૧૭૫૨), પેલી (૧૮૦૫) એ ઈશ્વર-જ્ઞાન વિષય લખનારા હતા. પ્લાકસ્ટન (૧૭૮૦) ઈંગ્લંડના ધારા સંબંધી વ્યાખ્યાન લખનારો હતા. આડમ સ્મિથ (૧૭૯૦) ‘રાજ્યોની દોલત’ વિષે લખનારો હતા. રીડ (૧૭૯૬) માનસશાસ્ત્રી, ફાંકિલન (૧૭૯૦) વિજ્ઞાની સંબંધી શોધ કરનારો ને પ્રિસ્ટલી (૧૮૦૪)

રસાયનશાસ્ત્રી એ નામાંકિત હતા. જોશ્યુઆ રેનહૉડ (૧૭૯૨) ચિત્રકાર હતા. વોટ (૧૮૧૯), હાર્શીવ, આરક્રેટ એ યંત્રકળામાં શોધ કરીને નવા યંત્ર બનાવનારા હતા.

ફ્રાન્સમાં — વોલ્ટર (૧૭૭૮) ને રોસ્સો (૧૭૭૮) એના ગ્રંથો ફ્રાન્સનાં રાજને ઊંધું વાળવાનાં કારણોમાં અવશ્ય ગણાયછે; 'સર્વ-સંગ્રહ' પુસ્તક જે ૧૭૫૧ માં નીકળ્યું તેના અધિપતિ ડેડેરેટ (૧૭૮૪) ને ડી આલેક્ષાન્ડર એ હતા; એ બીજે પદાર્થવિજ્ઞાન ને ગણિતમાં પણ કુશળ હતા. કોંડીલાક (૧૭૮૦) માનસશાસ્ત્રી, મોટેસ્ક્યુ (૧૭૫૫) ધારાનું સત્ત્વ-રાજનીતિ વિષે લખનારો, રોલિન (૧૭૪૨) ઇતિહાસ લખનારો, રીચ્મોન્ડ (૧૭૫૭) મૃત્તિપદાર્થ શાસ્ત્રી, બુફો (૧૭૮૪) પશુ પક્ષવાદિ પ્રાણી-ઓનો ઇતિહાસ લખનારો, લેવોઇઝીઅર (૧૭૯૪) રસાયનશાસ્ત્રી, લાલાંડ (૧૮૦૭) ને લાગ્રાન્જ ગણિતશાસ્ત્રી તથા ન્યોતિષી એ સૌ નામાંકિત હતા. વેરનેટ (૧૭૮૬) ને વીઅેન (૧૮૧૦) એ ચિત્રકાર હતા.

ઇટલીમાં—ગેલડોની (૧૭૭૨), મેટાસ્ટાસિયો (૧૭૮૨) ને વ્યાલફેરી (૧૮૦૩) એ નાટક ગાયન લખનારા હતા; મ્યુરેટ્ટેરી (૧૭૫૦), ગેઆમ્બોન (૧૭૪૮) એ ઇતિહાસ લખનારા હતા ને ટીરાપોશી (૧૭૯૪) એણે ઈટાલીઅન ભાષાવિદ્યાનું વર્ષાનુક્રમ જૂનાંત લખ્યું હતું. શ્રીલાનજીઅેરી (૧૭૯૮) એ અર્થશાસ્ત્ર

વિષે લખનારો ને મોરગાગની (૧૭૭૧) શારીર-વિદ્યામાં નિપુણ હતા; કાસીની (૧૭૫૬) ને ખોસ્કોવિક (૧૭૮૭) એ ન્યોતિષી હતા; મૃત્તિઈતિહાસમાં સ્પાલાનઝની (૧૭૯૮) હતો; અને ગાલવાની (૧૭૯૮) અને વોલ્ટા (૧૮૨૭) એઓએ વિદ્યુતવિદ્યાને વધારી. લુટ્ટી (૧૭૨૪) ને બેટ્ટોની (૧૭૮૬) એ ચિત્રકાર હતા.

જર્મનીમાં—શ્લીગલ (૧૭૫૬) રસાલંકાર-શાસ્ત્રી, શીલર (૧૮૦૫) નાટક ને ઇતિહાસ લખનારો, ગેટી (૧૮૩૨) કવિ, વાર્ત્ત લખનારો ને મનના ધર્મ જણનારો, કાણ્ટ (૧૮૦૪) માનસશાસ્ત્રી, સ્કૂવ (૧૭૩૮), મોશીમ (૧૭૫૫) ને સ્કલોઝર (૧૮૦૯) ઇતિહાસ લખનારા, જેસનર (૧૭૬૧) ને એરનેસ્ટા શબ્દશાસ્ત્રી, સ્ટાહલ (૧૭૩૪) રસાયનશાસ્ત્રી, હોશ્મન (૧૭૪૨) વૈદ્ય એ હતા; ને શરેનહેટ (૧૭૪૩) યરમોમીટર-ઉપલતાદર્શક યંત્રથી પ્રસિદ્ધ હતા. યુલર (૧૭૮૩) ગણિતશાસ્ત્રી, વેરનર (૧૮૧૭) ભૂતલવિદ્યા જણનારો ને લાવેટર (૧૮૦૧) મુખચર્યા ઉપરથી સ્વભાવ જણવાવિષે લખનારો હતા. મેન્સ (૧૭૭૯), ડીઅેટ્રિક (૧૭૭૪) ચિત્રકાર અને હાંડલ (૧૭૫૯), મોઝાર્ટ (૧૭૯૧), હેડન (૧૮૦૯), બીચોવન (૧૮૦૭), વીઅર (૧૮૨૬) એ સંગીતગાયન જોડનારા હતા.

હિંદુસ્થાનમાં—શ્રીધર (૧૭૨૮) ને મોરો-પંત (૧૭૨૯-૧૭૯૪) મરેઠી કવિ, ધ્યારામ (૧૭૭૭-૧૮૫૧) ગુજરાતી કવિ, ને ધમ્મકર હિંદી કવિ એ હતા.

વર્તમાન દર્શન—અપૂર્ણ.

ગ્રેટબ્રિટન.

આયરલેન્ડ ટાપુ રાજકીય વ્યવહારમાં ગ્રેટબ્રિટન સાથે જોડાયો ને ત્યાંના રાજવંશી ૨૮ સરદાર તથા ૪ ધર્માધ્યક્ષ એઓને બ્રિટિશ પાર્લિમેન્ટની સરદારસભામાં દાખલ થવાનો અને ત્યાંના ૧૦૦ મુખત્યારી જણને બ્રિટિશ પાર્લિમેન્ટની લોકસભામાં દાખલ થવાનો હક મળ્યો, (૧૮૦૧). રશિયાનો ઝાર નેપોલિયનનો દોસ્ત થયો હતો તે પોતાનાં બંદરોમાં કરતાં અંગ્રેજી વહાણો ઉપર તૂટી પડ્યો; અને ડેન્માર્ક તથા સ્વીડન એઓ તેની સાથે મળીજવાની તૈયારીમાં હતાં; એ ઉપરથી બ્રિટને એક કાફલો બાલ્ટિક સમુદ્રમાં મોકલ્યો ને ત્યાં નેલસને ડેન્માર્કના કાફલાને હરાવ્યો. થોડે દહાડે ઝાર મરણ પામ્યો ને નવા ઝાર આલેક્ઝાંડરે બ્રિટન સાથે મેળાપ રાખ્યો. ઈંગ્લેન્ડમાં જે અંગ્રેજી લશ્કર હતું તેણે ફ્રેંચોને ત્યાંથી કહાડ્યા પણ સર રાદ્ફ આયરલેન્ડની એ સરદાર ઘાયલ થઈ મરણ પામ્યો (૨૧મી માર્ચ). યૂરોપના દેશોમાં ફ્રાન્સની ઉપરા-ઉપરી અદ્ભુત જીત થતી હતી તેથી ને ઘણાક લોક દુકાળ પડવાથી હેરાન થતા હતા તેથી સૌ સલાહને માટે આવુર થયા હતા. નવાં વર્ષની શરૂઆતમાં મિસ્ટર આર્ડિંગટન પ્રધાન થયો; ને પછી એમીએન્સમાં સલાહના કરાર થયા, (૨૭ માર્ચ ૧૮૦૨)—સંસ્થાનોમાંની જીત બ્રિટન પાસે રહી ને યૂરોપના દેશોમાંની જીત ફ્રાન્સ પાસે રહી.

કોલકરારમાં કેટલુંક વાંધા ભરેલું હતું તેનો લાભ લેઈ નેપોલિયને એવીતો ઊઘાડી અત્રીતિ દેખાડવા માંડીકે બ્રિટિશોએ માહટા ટાપુ

(૧૮૦૦માં મળેલો) પાછો ન આપતાં પોતાનીજ પાસે રાખ્યો, ને એ ઉપરથી પાછી લડાઈ ચાલી (મે, ૧૮૦૩). અંગ્રેજોએ પોતાનાં બંદરોમાં આવજાવ કરતાં ફ્રેંચ વહાણોને અટકાવ્યાં તથા વેસ્ટ ઈન્ડીઝમાંના કેટલાક ટાપુઓ ફ્રેંચ પાસેથી છીનવી લેવાને ત્યાં કાફલો રાખ્યો; નેપોલિયને ઘણાક અંગ્રેજ જે ફ્રાન્સમાં હતા તેને કેદ કીધા; હાનોવરમાં દોડીવળી હામ્બર્ગનો બ્રિટન સાથેનો વેપાર બંધ કરાવ્યો; અને ઈંગ્લેન્ડ ઉપર ચઢાઈ કરવાને બોલોનનાં બંદરમાં મનવારોનો મોટો કાફલો સજ્જ કીધો. ૧૮૦૪માં મિસ્ટર પિટ પાછો પ્રધાન થયો ને તેણે મહેનત કરી બ્રિટન, રશિયા, સ્વીડન, આસ્ટ્રિયા ને નેપલ્સ એઓને નેપોલિયનની સામાં લડવાને સંપીલાં કીધાં, (૧૮૦૫). નેપોલિયને હાલંડ, ઈટલી, સ્પેન ને પોર્ટુગલ એ દેશોનું પૂરું ધણીપણું મેળવીને સમુદ્રનાં રાજ્યને માટે બ્રિટનની સામાં બીડવાનો મોટો ઉદ્દેશ ચલાવ્યો. દ્રાફ્લગર આગળ લડાઈ થઈ (૨૧ મી અક્ટોબર ૧૮૦૫) તેમાં ૨૭ વહાણના બ્રિટિશ કાફલાએ ૩૩ વહાણના ફ્રેંચ કાફલાને હરાવી મોટી જીત મેળવી, (નેલસન સરદારનો પ્રાણ ગયો હતો); પણ જમીન ઉપર લડાઈઓ ચાલી તેમાં નેપોલિયન જે ઉપરાઉપરી જીત મેળવતો તેને સંપીલાં રાજ્યોનાં લશ્કરો અટકાવી શક્યાં નહીં. ઓસ્ટરલિટઝની હારથી આસ્ટ્રિયા ચીત થઈ પડ્યું ને વર્ષની આખેરીએ તેને નેપોલિયનની ઈચ્છા પ્રમાણે કોલકરાર કરી આપવા પડ્યા. એ ખનાવે

ખ્રિસ્તનની રાજમંડળીમાં નાઉમેદી પેદા કીધી; મિસ્ટર પિટ મરણ પામ્યો (જાનેવારી ૧૮૦૬). મિસ્ટર ક્રોકસ પ્રધાન થયો, તે પણ સપ્ટેમ્બરમાં મરણ પામ્યો. બીજે વર્ષે મિસ્ટર પર્સિવલ પ્રધાન થયો તેનાં પ્રધાનવટામાં પ્રથમ તો ડેન્માર્કનો કાફલો ક્રાન્સની મદદે જશે એમ ધારી તેને પકડી આણવાને ખ્રિસ્તિશ કાફલો રવાને કરવામાં આવ્યો ને એ કાફલાએ તેમ કીધું પણ ખ્રિસ્તને તટસ્થ રહેલાં રાજ્યો ઉપર હુમલો કીધો તે બીજાં રાજ્યોએ ગેરવાજબી જાણ્યું અને રશિયાના મહારાજાએ ક્રાન્સ સાથે સલાહ કરી પોતાના એલચીને લંડનથી બોલાવી લીધો. ડારડેનલ્સ ઉપર, ઈંગ્લંડ ઉપર અને દક્ષિણ અમેરિકાનાં સ્પેનનાં સંસ્થાનો ઉપર ધણીક ચઢાઈઓ કરવામાં આવી હતી પણ તેથી ખ્રિસ્તને કાયદો થયો નહોતો.

૧૮૦૮ માં ખ્રિસ્ત એકલું પડીજવાથી મોટાં સંકટમાં આવી પડ્યું હતું;—આસ્ટ્રિયાનોને ધણીક પ્રદેશ નેપોલિયનને આપીદેવો પડ્યો હતો; જુના ને ઓમ્બેરસ્ટ્રાડ્ટની લડાઈથી પ્રુશિયા છેકજ નિર્બળ થયું હતું; ઈટલી, સ્પેન ને પોર્ટુગલ એ ત્રણ ક્રાન્સનાં રાજ્યમાં જોડાયાં હતાં; રશિયાએ ક્રાન્સ સાથે સલાહ કીધી હતી; અને નેપોલિયને બર્લિનમાં કરેલા ઠરાવોથી સઘળાં રાજ્યોને ખ્રિસ્ત સાથે વેપાર કરવાની મના કરમાવી ખ્રિસ્તને ઘેરામાં ઘાલ્યું હોય તેવું કરી મૂક્યું હતું. પણ વર્ષી બાજીનો રંગ કરવા માડ્યો—સ્પેનના લોકે બલવો ઊઠાવ્યો ને ખ્રિસ્તની મદદ માગી; સર આર્થર વેલસલી ૧૦ હજાર લશ્કર સાથે મોડેગોમાં ઊતર્યો ને વૈમીઝરો આગળ ફ્રેંચ સરદાર જ્યુનોટ હાર્યો (૨૧મી આગસ્ટ). એ ઉપરથી ફ્રેંચોએ વેલસલી-

ની જગોએ સર લૂ ડાલરિમ્પલ થયો હતો તેની સાથે અંગ્રેજ લશ્કર પોર્ટુગલમાંથી ખસેડવાની ગોઠવણ કીધી. પણ સર જોન મૂર સરદાર થઈ નવી કુમક સાથે નવંબરમાં આવ્યો તેણે અંગ્રેજ લશ્કરને પાછું સ્પેનમાં દોર્યું; પણ ત્યાં તેનાથી નેપોલિયનની સામા ટકાઈશકાયું નહીં; તેને ફોરન્ના બંદર તરફ પાછું હઠવું પડ્યું; ત્યાં પણ ફ્રેંચ સરદારે તેની પછવાડે પડી તેનાં લશ્કરને મોટી મુશ્મીબતમાં આણ્યું—લશ્કરને વહાણ ઉપર ચઢાવતાં લડાઈ આપવી પડી તેમાં સર જોન કપાઈ પડ્યો (૧૬મી જાનેવારી ૧૮૦૯). સર આર્થર વેલસલી ફરીથી સરદાર નીભાયો ને એણે મોટાં લશ્કર સાથે પોર્ટુગલમાં ઊતરી (અંગ્રેજ) ઓપોર્ટોમાંથી હુશ્મનને કહાડી માદ્રિડ ઉપર ધસારો કીધો. તેણે ટાલાવેરા આગળ ફ્રેંચ સરદાર વિક્ટરને પાછો હઠતો કીધો; પણ પછી તેને પોતાને પોર્ટુગલમાં પાછું આવવું પડ્યું હતું. ટાલાવેરામાં થોડીક જીત મળી તેથી અંગ્રેજ રાજ્યના લોકને ઉમેદ આવવા માડી; વેલસલીને ઉમરાવ પદવી મળી ને તે બારન ડોરો ને વૈકૌટ વેલિંગટન કહેવાયો. વાલચેરનના ટાપુ ઉપર અંગ્રેજ લશ્કર ચઢ્યું હતું તેવું શેવટ ત્યાંનાં નરસાં હવા પાણીને લીધે ને સરદાર અનુભવી નહીં તેને લીધે ઘણુંજ ભૂંડું આવ્યું હતું. આસ્ટ્રિયાના મહારાજાએ લડાઈમાં હારીને પોતાની દીકરી મરાયા લૂઈસા પરણાવવી કબૂલ કરી નેપોલિયન સાથે સલાહ કીધી હતી.

૧૮૧૦ માં ફ્રેંચ રાજાએ સ્પેનમાંનાં પોતાનાં લશ્કરોને વધાર્યાં અને અંગ્રેજોને ત્યાંથી હાંકી કહાડવાનો મસ્સેનાને હુકમ આપ્યો. લોડ વેલિંગટને અંગ્રેજ તથા પોર્ટુગાલી ૮૦ હજાર લશ્કર ખુસેકોની ડુંગરીઓ પર રાખ્યું;

સપ્ટેમ્બરમાં ફ્રેંચનાં તેટલાંજ લશ્કરને હરાવી હઠાડ્યું; અને પછી પોતે પોતાનાં લશ્કર સાથે ટોરેસ વેદ્રાસ આગળ જઈ છાવણી કરી. ઈંગ્લંડમાં જ્યોર્જ ૩ એ રાજ વખતે વખતે વિકળ થતો તે એ વર્ષની (૧૮૧૦) આખરે છેક બેલો થઈ ગયો ને તેથી તેનો પાટવી કુંવર રીનૉટ-રાજપ્રતિનિધિ ઠર્યો. ૧૮૧૧ માં સ્પેનમાં ભારે લડાઈ મચી-ફ્રેંચ લશ્કર હાથું (૫ મી મે); આલમેડા શહેર અંગ્રેજોને તાબે થયું તથા જેનરલ બેરેસફોર્ડ વાળી દુકડીએ આલખ્યુએરાની લડાઈમાં ફ્રેંચ જેનરલ સોલ્ટને હરાવ્યો; અને જેનરલ ગ્રેહામની દુકડીએ બારોસ્સા આગળ ક્રતેહ મેળવી. વેલિંગ્ટનને બાડેજોસને ઘેરો ઘાલ્યો હતો પણ તેને ત્યાંથી ખસી પોર્ટુગલ તરફ પાછું ફરવું પડ્યું હતું. એ વર્ષમાં અંગ્રેજ લોકને મોટી આપદા વેઠવી પડી; નેપોલિયને પોતાના જીતેલાં રાજ્યોને છિટન સાથે વેપાર કરવાની મના કરેલી તેનું વેર લેવાને છિટિશ પ્રધાનમંડળમાં કેટલાક ઠરાવ થયા હતા ને તેથી જોકે ફ્રેંચ લોક મૂઝાતા હતા તોપણ તે ઠરાવોમાં તટસ્થ રાજ્યો સાથે વેપાર કરવા સંબંધી કેટલીક નવી નડતરો રાખેલી તેથી વેપાર ધંધો કરનારા ને કારખાંનાવાળા અંગ્રેજ લોકમાં નાઉમેદીનો ભારે ગભરાટ ઊઠ્યો હતો. ૧૮૧૨ના મેની ૧૧મીએ પ્રધાન મિસ્ટર પરસિવલ કોઈ ગાંડાએ મારેલી ગોળીથી મૂઝો ને પછી લાર્ડ લિવરપુલ, લાર્ડ કાસલરીથ ને બીજાઓ રાજકારબારી થયા હતા.

નેપોલિયને માર્કો ઉપર ચઢાઈ કરેલી ત્યાં તેનું મોટું લશ્કર નાશ પામ્યું ને એ લાગેઈ ૧૮૧૩ ની શરૂઆતમાં રુશિયા, પ્રુશિયા, આસ્ટ્રિયા ને બીજાં નાનાં રાજ્યોએ સંપ

બાંધી ઉત્તર જર્મનીમાં ફ્રાન્સ સાથે લડાઈ ચલાવી. સ્પેનમાં વેલિંગ્ટનને સાલામાંકાની લડાઈ જીતી માદ્રિડ શહેર લીધું હતું (૧૮-૧૨); અને જોકે પછી પાછું તેને પોર્ટુગલ તરફ હઠીજવું પડ્યું હતું તોપણ તેણે પોતાના ઉપર લશ્કરનો ભરોસો ખેસાડી તેને હોંસીધું કીધું હતું. ૧૮૧૩ના મેમાં વેલિંગ્ટન પાછો લડાઈ આપવા નીકળ્યો; તેણે રાજા જોસેફ તથા માર્શલ બૅરડન એ બેની સરદારીવાળાં લશ્કરને વિદોરિયા આગળ હરાવ્યાં (૨૧ જૂન); અને નહાસનારાઓને પીરીનીઝ પર્વતની પેલી પાસ હાંકી કહાડી ફ્રાન્સમાં પ્રવેશ કીધો (૭ મી ઓક્ટોબર). ૧૮૧૪ ના એપ્રિલની ૧૦મીએ ટૂલોઝ આગળ જેનરલ વેલિંગ્ટનને જેનરલ સોલ્ટને પૂરેપૂરો હરાવ્યો; સંપીલાં રાજ્યોનાં લશ્કરે રહેન નદી ઓળંગી માર્ચની ૩૦ મીએ પારિસ આગળ જીત મેળવી બીજે દહાડે તે શહેર લીધું હતું. થોડા દહાડા પછી નેપોલિયન સાથે કોલકરાર કરવામાં આવ્યા ને એણે રાજ છોડી દેઈ ભૂમધ્ય સમુદ્રના એલ્બા નામના ટાપુમાં જઈ રહેવાનું કબૂલ કીધું. મેની ૩૦ મીએ ફ્રાન્સ સાથે સલાહના કરાર નક્કી થયા ને તેથી ફ્રાન્સનાં રાજ્યની સરહદ ૧૭૯૨ માં હતી તેજ કાયમ રહી પણ કેટલાંક સંસ્થાન તેને પાછાં મળ્યાં; અને ઈંગ્લંડે માલ્ટા, કેપ્ર આવ શુડ હોપ ને હેલીગોલ્ડનો ટાપુ એ રાખ્યાં. પછી રુશિયાનો મહારાજ ને પ્રુશિયાનો રાજા એ બે લડન આવ્યા હતા ને તેઓનો હરખથી સત્કાર કરવામાં આવ્યો હતો; વેલિંગ્ટનને ડચકનો ખિતાબ ને (પ્રથમ ૧૦ લાખ આપેલા તે ઉપરાંત બીજા) ૪૦ લાખની જગીર એ આપવામાં આવ્યાં હતાં. ઓક્ટોબરની ૨ જીએ સધળાં રાજ્યોના પ્રતિનિધિની સભા

વીએનામાં મળી ને તેણે લડાઈઓથી બદલાઈ ગએલી સરહદો પાછી નક્કી કરવા માડી.

એ કામ ચાલેછે તેવામાં ૧૮૧૫ના આ-રેબમાં નેપોલિયન એલ્બેથી ફ્રાન્સ ગયો ને ત્યાંનાં લશ્કરે તેને સરદાર માન્યો. એ અ-ખર થતાંજ ૧ લાખ પ્રુશિયન લશ્કર તથા ૮૦ હજાર અંગ્રેજ લશ્કર એ બે નેધરલંડમાં સાથે થયાં ને આસ્ટ્રિયન તથા રશિયનનાં ઝુંડો પણ ત્યાં આવી મળવા લાગ્યાં. સંપીલાં લશ્કરને એકત્ર થતાં અટકાવવાને નેપોલિયને અહીં તહીં છૂટક છૂટક ને ફેટલીક બારે લડાઈઓ કીધી પણ પછી તેણે પોતાનું ૮૦ હજાર લશ્કર વેલિંગટનનાં ડર હજાર સામા દોર્યું. યુરસલ્સની પાસે વાટરલૂ ગામ આ-ગળ જૂનની ૧૮મીએ આખો દહાડો લડાઈ મચી; ફ્રેંચ લશ્કરે અંગ્રેજ લશ્કર ઉપર ઉ-પરાઉપરી હુલ્લા કીધા ને અંગ્રેજ લશ્કરે ધીટ થઈ તે હઠાવ્યા; સાંજે સાત વાગે તે નેપો-લિયન કુમકને માટે રાખી મૂકેલું પાયદળ બહાર આણી અંગ્રેજ લશ્કરનાં મધ્ય ઉપર તૂટી પડ-વાની ગોઠવણ કરતો હતો, પણ તેટલામાં અંગ્રેજ લશ્કરે ધસારો કરી દુશ્મનને ગભરાટમાં નાખી નસાડ્યા ને વળી પ્રુશિયન જનરલ બ્લૂચરે પણ આવી પહોંચી દુશ્મનનાં લશ્કરની જમણી પાંખ ઉપર છાપો માર્યો;—ફ્રેંચ લશ્કર ત્રુટિત થઈ જ્યાં ત્યાં નહાસભાગ કરતું થઈ વેરાઈ ગયું ને નેપોલિયન સુક્ષીપ્તે ઉતા-વળો પારીસ જઈ પહોંચ્યો. અહીં તેણે રાજકારભારીઓનો પોતાના ઉપર પાછો બરોસો બેસાડવાને ઘણી મહેનત કીધી પણ જ્યારે તેનું ન ફાવ્યું ત્યારે તેણે પોતાના દીક-રાને ગાદીએ બેસાડવાની નિરર્થક અટપટ કરી પોતાનું રાજપદ છોડી દીધું; ને થોડા દહાડા પછી અમેરિકા જવાને તે બેસરફો

નામની અંગ્રેજ મનવારના કપતાનને શરણ થયો. એ કપતાને પોતાનાં રાજ્યનાં હુક-મથી તેને કેદ કીધો ને તરતજ પછી સંપીલાં રાજ્યોએ તેને મરતાં મૂધી સેંટ હેલીનામાં કેદ રહેવાની સજા ઠેરવી; ત્યાં તે છ વર્ષ પછી (૧૮૨૧ માં) મરણ પામ્યો હતો.

૧૮૦૦ થી તે ૧૮૧૫ સુધી જે લડાઈઓ ચાલી તેથી ઈંગ્લંડનાં રાજ્યના પ્રદેશમાં વ-ધારો થયો નહોતો ને ઉલટું કરજ વધીને ૮ અખજ ૬૦ કરોડ રૂપિયાનું થયું હતું; લાભ આટલો થયો હતો કે લડાઈથી થતી ખરાબીથી દેશના કાંઠા ઊગચી હતા ને થો-ડાઓનાં પરાક્રમથી કીર્તિ વધી હતી. એ ૧૬ વર્ષમાં વરાળના સાંચા નીકળવાથી લો-કને વણાટના પદાર્થો સસતા મળવા લાગ્યા ને બહારના લોક પણ નેપોલિયનની મનાઈને સસતામાં મળતો અંગ્રેજ માલ પોતાના દેશ-માં દાખલ કરતા. ૧૮૦૬ માં વેલ્સર ફોર્સ, ક્લાર્કસન, ગ્રેનવિલશાર્પ આદિ કેટલાક સુજન પુરુષોના ખંતીલા શ્રમથી આફ્રિકાનો ગુલામી ધંધો બંધ કરવાનો ધારો પસાર થયો. ૧૮૦૭ માં કુલ્ટને યૂનિવર્સિટીમાં હડસન નદીમાં પ્રથમ આગબોટ ચલાવી. ઘણીક નિશાળો વધી ને ડાક્ટર બેલ તથા મિસ્ટર જોસેફ એ-ઓના કેટલાક સુધારા કેળવણીખાતામાં દા-ખલ થયા; પરમુલખમાં ખ્રિસ્તીધર્મનો પ્ર-સાર કરવાને ઘણીએક મંડળીઓ ઊભી થઈ; ભૂગોળ વિદ્યાના શોધને માટે—નવા મુલખ ખોળવામાં ઘણાક વહાણવટીઓને રાજ્યથી તથા શ્રીમંતોથી ઉત્તેજન મળ્યાં; ડાગની ગાડીઓથી મુશાકરી સહેલી થઈ ને ઠામ-ઠામની અખર રાજ્યમાં સઘળે ઝડપથી ફેલાવા માડી. એ પ્રમાણે આખાદી છતાં ફ્રેંચ સાથે સલાહ થયા પછી લોકની હાલત

ભુંડી હતી—લડાઈના ખરચનો મોટો ભાગ તો હજી આપવાનો સરકારને બાકી હતો, અને વેપારી ધંધાધારી લોક જે રાજ્યની લડાઈઓના ખરચમાં પોતાના કાયદાની ઉમેદ રાખતા તેઓને કર ભરવા પ્રાપ્ત થયા હતા; પાર્લિમેન્ટની લોકસભાના ગૃહસ્થો લોકની તરફનું કામ નથી કરતા એવી કરીઆદ ઊઠી રહી હતી ને તેમાં સૂધારો કરવા વિષે પોક્કર થઈ રહ્યો હતો; રાજપ્રતિનિધિ તથા પ્રધાનમંડળને મારી નાખવાને ઘણેક ઠેકાણે મસલ હતો ચાલતી હતી; વળી જાહેર મંડળીઓ તથા વાદવિવાદ એની વિરૂદ્ધ સરકારે છ કરડા કાયદા કીધા હતા; ૧૮૧૮ માં માન-ચેસ્ટરમાં એક જાહેર મંડળીમાં મળેલા લોક ઉપર લશ્કર મોકલી હુમલો કરાવવામાં આવ્યો હતો ને ત્યાં કાપાકાપી પણ ચાલી હતી; ને એથી સુલેહને ચહાનારા લોક ઘણાજ નારાજ થઈ ગયા હતા.

૧૮૨૦ ના જાનેવારીની ૨૯ મીએ જ્યોર્જ ૩ જે મરણ પામ્યો ને પાઠવી રાજપ્રતિનિધિ તે જ્યોર્જ ૪ થો એ નામે ગાદીએ બેઠો. ૧૮૨૪ માં વેપારીઓમાં મોટો સદો ચાલ્યો ને ૧૮૨૫-૨૬ માં ઘણાંક દેવાળાં નીકળ્યાં. ૧૮૨૯ માં વેલિંગટન પ્રધાનની કારકીર્દીમાં શેમન કાયોલિકને પાર્લિમેન્ટમાં ને બીજાં મોટાં સરકારી ખાતામાં દાખલ કરવાનો ધારો થયો. જ્યોર્જ ૪ થો ૧૮૩૦ માં મૂઓ ને તેનો બાઈ ક્લારેન્સનો ડયુક તે વિલિયમ ૪ થો એ નામે રાજ થયો. પાર્લિમેન્ટ સંબંધી સૂધારો થવાવિષે લોકની આતુરતા એટલી વધી ગઈ હતી કે તેઓએ લોકસભાને માટે જે નવા ગૃહસ્થો નીમ્યા તે ટોરી પ્રધાનમંડળને અનુકૂળ થાય તેવા નહોતા અને તેટલા માટે વેલિંગટનનું પ્રધાનમંડળ બદલાઈ અરલ એનું

થયું. એ પ્રધાનની કારકીર્દીમાં રીશર્મ બિલ પસાર થયું (૧૮૩૨) ને તેથી લોકસભાને માટે ગૃહસ્થો પસંદ કરી નીમવાનો હક વચલા વર્ગના લોકને મળ્યો. ૧૮૩૩ માં સંસ્થાનો-માં શુલામો ન રાખવાવિષે ધારો થયો; ને તેઓના ધણીઓને નુકસાનના બદલામાં ૨૦ કરોડ રૂપિયા આપવામાં આવ્યા.

૧૮૩૭ માં રાજ વિલિયમની બતરીજ વિકટોરીઆ એણે (૧૮ વર્ષની વયે) રાણીપદ ધારણ કીધું. ૧૮૩૮ માં પહેલી આગબોટ આટલાંટીક મહાસાગર કાપી અમેરીકા ગઈ. ૧૮૩૯ માં પેનીપોસ્ટેજનો ધારો ચાલ્યો. ૧૮૪૦ માં (જર્મનીના) સાક્સેબોર્ગ તથા ગોથા અહીંનો રાજકુંવર આલબર્ટ એની સાથે રાણીનાં લગ્ન થયાં. ૧૮૪૨ માં રાણી તથા પ્રિન્સ આલબર્ટ એઓ ફ્રેંચ રાજની મુલાખાત કરવા ગયાં—હેનરી આઠમા પછી ૩૦૦ વર્ષમાં ઈંગ્લંડના કોઈ રાજાએ ફ્રાન્સના કાંઠા ઉપર પગલું મૂક્યું નહોતું. ૧૮૪૬ માં બીજે દેશથી આવતાં અનાજ ઉપર નજાત લેવાતી તે બંધ કરવામાં આવી. ૧૮૪૭ માં આયરલંડમાં ખટાટાનો પાક ન ઊતર્યો ને લોક બૂખમરાથી કેટલાક મૂઆ ને કેટલાક અમેરિકા જઈ વસ્યા. રેલવેના ને જેઈંટસ્ટાક કંપનીના શેરોમાં કાવતરાંના સદા ચાલ્યા ને ઘણીક પહેડીઓએ દેવાળાં કહાડ્યાં ને કારીગર લોક કામધંધા વગર ઘણા હેરાન થયા. ૧૮૫૪ માં ઈંગ્લંડ તથા ફ્રાન્સ એ-ઓએ તુર્કિસ્તાનનો પક્ષ કરી રશિયા સાથે લડાઈ ચલાવી—રશિયાના મહારાજાએ ડાન્યુબ નદી ઉપરનો તુરકનો કેટલોક મુલખ પોતાના કબજામાં લેઈ લીધો હતો. ખાલા-કલાવા ને ઈનકરમન એ બે ઠેકાણે મોટી લડાઈઓ થઈ હતી ને સિઆસ્ટેપોલનો

કિલ્લો અંગ્રેજ તથા ફ્રેંચ લશ્કરે લીધો હતો. ૧૮૫૬ ના માર્ચની ૩૧ મીએ સલાહના કરાર થયા તેમાં રશિયાના રાજની હદ નક્કી કરવામાં આવી કે જેથી ડાન્યુબ નદીનો તેનો વેપાર બંધ થયો; પ્લાકસી-કાળા સમુદ્રના કાંઠાનો વેપાર સૌ દેશના લોકને માટે ખુલ્લો થયો; રશિયાએ તથા તુર્કસ્તાને લશ્કરી વહાણનો કાફલો તે દરીઆમાં રાખવો નહીં; વગેરે. ઈરાનના શાહે રશિયાની ઉસકેરણીથી તથા મદદથી આફગાનીસ્તાનનાં હીરાટ ઉપર હુમલો કરી તે કિલ્લો લીધો હતો; ને તે ઉપરથી સર જેમ્સ ઉટરાએ ઈરાની અખાતમાં જઈ ખૂશરુનું બંદર લીધું ને એવાર ઈરાની ફોજને હરાવી; પણ તેટલામાં પારિસમાં કોલકરાર થયા ને શાહે હીરાટ પાછું આપ્યું (માર્ચ ૧૮૫૭). ૧૮૪૨ ના કોલકરારથી હોંગકોંગનો ટાપુ ઈંગ્લંડનાં રાજને મળ્યો હતો અને કંતાન, ફૂચૂ, નિંગપો, અમોય ને સાંઘે એ બંદરોમાં વેપારને માટે કોઠીઓ ઘાલવાની છૂટ મળી હતી પણ પછવાડેથી વાંધા નીકળ્યા ને અંગ્રેજ તથા ફ્રેંચ લશ્કરે કંતાન ને ટીચેન્ટ-સિન તામે કીધાં; પણ પછી ચીનના મહારાજ સાથે કોલકરાર થઈ સલાહ થઈ હતી (૧૮૫૮). હિંદુસ્થાનમાં ૧૮૫૭ માં ખલવો ઊઠેલો તેનું પણ સમાધાન થયું હતું ને કંપનીનું રાજ ટળી મહારાણીની આણ વર્તી હતી (૧ લી નવેમ્બર ૧૮૫૮).

ભાષા કળા વિદ્યા-શેલી, સ્કાટ, ખેરન, સોધી, કાન્થેલ, મૂર, વડસ્વર્થ ને બીજા કેટલા-એક કવિયો હતા; નવામાં મુખ્ય વ્યાલક્રેડ ટેનીસન રાજકવિ છે. સ્કાટ, બુલ્કર, ડિકન્સ, થાકરે, ડિક્કરઅમેલી, એઓ નોવેલ—વાર્તા લખવામાં નામાકિત ગણાય છે; મિસ એન્જલ, મિસ ફેરીઅર, ને મિસ ઘોટી એ ત્રણ સ્ત્રી-

ઓ પણ વાર્તા લખીને પ્રખ્યાત થઈ છે. હાલ મ, વ્યાલીસન ને મકાલે એઓએ ઈતિહાસ લખીને અને લાંડોર, જેશરી, વિલસન, કારલેલ એઓએ ભાષાવિદ્યાના ગ્રંથો લખીને વિખ્યાતિ મેળવી છે. બર્ક, ફ્રાંકસ, પિક્ક, શેરિડન ને બીજા એઓએ પાર્લમેંટમાં સુંદર વક્તાનાં માન અને વ્યાવસાય, ઈરિવિંગ, હાલ એઓએ ધર્મવિષયના વ્યાખ્યાનકર્તાના માન મેળવ્યાં છે. સ્ટુવર્ટ, ઘ્રોન, ને પછી સર વિલિયમ હામિલટન એઓએ માનસશાસ્ત્ર વિષયમાં કીર્તિ મેળવી હતી. રીકાર્ડો ને માલ્થસ એઓએ અર્થશાસ્ત્રમાં, પ્લેક્ટર ને લેસ્લી એઓએ ગણિતમાં તથા પદાર્થ-વિજ્ઞાનમાં, સર હંકરી ડેવી, ઉલસ્ટન, ડાલ્ટન, શાર્પેડે એઓએ રસાયનશાસ્ત્રમાં, બર્કલંડ, સેન્જવિક, માંટેલ, કોનીબીઅર, લેઅલ, મરચીસન એઓએ ભૂતળવિદ્યામાં, વ્યોએન, ગ્રેગરી, જેનર (ગોશીતળાવાળો), સિંમસન એઓએ વૈદકશાસ્ત્રમાં. બાંકસ, ઘ્રોન, હુકર એઓએ ગ્રાણી તથા પદાર્થના ઈતિહાસ લખવામાં નામ કીધાં છે. ડાગેરે એ ફ્રેંચના શોધથી નીકળેલી ફોટોગ્રાફીની નવી વિદ્યા ચિત્રકારના તથા લોકના ઉપયોગમાં આવી છે. લોરેન્સ, વિલ્કી, ટર્નર, મિલ્લેઈસ, બાંડસિર, મકલીસ, સ્ટાનશીલ્ડ એ ચિતારા, ચાંડ્રી, નોબલ, ફ્રોલી એ નક્સીકામ કરનારા અને ખારી, સ્કોટ, એ શિલ્પી પ્રસિદ્ધ છે. આગગાડી, આગ-ખોટ, વિજળીના તાર વગેરેમાં ઘણાએક ઉપયોગી શોધ થયા છે.

અધીન રાજ્ય ને સંસ્થાનો—હિંદુસ્થાન સંબંધી વૃત્તાંત તો તેનાં જૂદાં પડેલાં પ્રકરણ ઉપરથી જણાયામાં આવશે ને બીજા દેશ સંબંધી આ પ્રમાણે છે:—૬૦ વર્ષ ઉપર વ્યોસ્ટ્રેલિયામાં દેશનિકાલ કરેલા કેદીઓને

મોકલવામાં આવતા પણ હાલ ત્યાં ઘણાક દોલતમંદ શહેરો થયાં છે. તે પ્રદેશનું હત્યન્ન ઝાણું દોરતું હતું પણ ૧૮૫૧ માં સુનાંની ખાણો જડવાથી ત્યાંના અંગ્રેજ લોકની સ્થિતિ ઉઘમ વેપારથી તેજળી થઈ છે. એ મોટા ટાપુના ન્યૂ સૌથવેલ્સ પ્રાંતમાં ૧૮૪૦ થી કેદીઓ મોકલવા બંધ કરવામાં આવ્યા ને આજ ત્યાં ૩ લાખ માણસની વસ્તી છે ને એમાંના ૮૦ હજાર તો સિડની શહેરમાં છે. વિક્ટોરિયા પ્રાંતમાં મોટી મોટી ખાણો હોવાથી ત્યાંની વસ્તી પણ ખૂબ વધી છે ને તેનાં મુખ્ય શહેર મેલબોરનમાં ૧ લાખ માણસો છે. ન્યૂ સૌથવેલ્સ, વિક્ટોરિયા, સૌથ આસ્ટ્રેલિયા ને ક્વીન્સલૅન્ડ એ દરેક પ્રાંતમાં આજ લોકની તરફથી નીમાતી ધારામંડળી અને (લોકને જવાબદાર રહી) રાણીના નીમલા ગવર્નરને સલાહ આપનારી મંડળી, એવી બે મંડળી છે ને તે રાજ્યવ્યવસ્થા રાખે છે. ત્યાંના લોક તાંણું સોતું બિન બીજે દેશાવર મોકલે છે; જતા આવતા માલની કિંમત ૧૮૫૯ માં ૪૬ કરોડ રૂપિયાની ગણાઈ હતી ને દેશનું હત્યન્ન ૭ કરોડનું હતું.

આફ્રિકામાં કેપ યુડ હોય ને કેપ નતાલ એ બે બ્રિટિશ સંસ્થાનો છે; એ સંસ્થાની લોકને કાફિઓ સાથે જ્યારે ત્યારે ઠંઠા થયાં કરે છે તેથી તેઓ હજી દીપતા નથી; એકવાર ખ્રિષ્ટને પોતાના કેદીઓને ત્યાં મોકલવાની ગોઠવણ કીધેલી પણ સંસ્થાની લોકે કેદીઓને દાખલ નજ કરવા એવો પક્કો ઠરાવ કીધો હતો ને સરકારને પોતાનો ઠરાવ ફેરવવો પડ્યો હતો.

નેમ ઓસ્ટ્રેલિયા ને કાલીફોર્નિયા થોડાક કાળમાં આખાદ થયાં તેમ કાનેડાનો પ્રદેશ પણ ઘણોજ આખાદ થયો છે — સો વર્ષ ઉપર

૭૦ હજાર માણસ હતાં ને ૧૮૫૭માં ૨૫ લાખ ૭૦ હજારથી વધારે વસ્તી ગણાઈ હતી. બ્રિટિશ કોલંબિયા એ એક નવું સંસ્થાન મંડાયું છે.

ફ્રાન્સ.

નેપોલિયને નવી વ્યવસ્થા કરી ત્રણ કોન્સલ ઠેરવ્યા ને તેમાં પોતે મુખ્ય થયો (૨૪ મી ડિસેમ્બર, ૧૭૯૯). તેણે ઈંગ્લંડ તથા આસ્ટ્રિયા સાથે સલાહ કરવાને કહેણ મોકલ્યાં પણ તે રાજ્યોએ કબૂલ રાખ્યાં નહીં. નેપોલિયને આસ્ટ્રિયા સાથે લડાઈ ચલાવી. રહેનનાં લશ્કરનો સરદાર મોરો જર્મનીમાં જીત મેળવવા લાગ્યો અને ઈટલીવાળાં લશ્કરની સરદારી કરી નેપોલિયન પોતે સ્વિટઝરલંડમાંથી ગ્રેટ સેન્ટ બર્નર્ડ નામના ડુંગરની વાટે ઉતાવળો મીલાનમાં ગિતર્યો (૨૭ જૂન, ૧૮૦૦); અને પછી તરતજ મરેગોના મેદાનમાં આસ્ટ્રિયન લશ્કરને હરાવ્યું. આસ્ટ્રિયન સરદાર મેલાસે તહ માગી પોતાનું લશ્કર માંચુઆ તથા મિનશીઆ એ તરફ વાળ્યું; અને લોમ્બર્ડીનો ઘણોક બાગ ફ્રેંચોએ રાખ્યો મીલાન, ટ્યુરીન, જીનોઆ, એ ત્રણ ઠેકાણે રાજ્યવ્યવસ્થા કરી નેપોલિયન પારિસ આવ્યો; અને પછી આસ્ટ્રિયા ફ્રાન્સ વચ્ચે સલાહના કરાર થયા. એ કરાર ઈંગ્લંડે કબૂલ રાખ્યા નહીં ને પાછી લડાઈ ચાલી. હોલિન્ડન લંડન આજ બોરોએ આર્ય ડયૂક જોનેને હરાવ્યો (૩ જુન ડિસેમ્બર). ૧૮૦૧ ના ફેબ્રુઆરીની ૬ મીએ હ્યુનેવિલ્લ આગળ આસ્ટ્રિયાએ ઈંગ્લંડને સાથે ન રાખતાં સલાહના કોલકરાર ઉપર સહી કીધી; — બટેવિયન (હાલંડ), સ્વિસ, સિસોલેયન ને લગ્યુરિયન એ પ્રજાસત્તાક રાજ્યો કોઈના તાબામાં નથી એવું કબૂલ કીધું; અને ફ્રેંચ તથા આસ્ટ્રિયન

રાજ્યોની સરહદ રહેન નદી ઠરી. નેપલસના રાજ્યે પણ સલાહ મેળવી; નવા પોપને નેપોલિયને મંજુર રાખ્યો ને ધરમખાતાની કેટલીક જમીન તેના કબજામાં જવા દીધી; માલ્ટા ટાપુ ઈંગ્લંડના તાબામાં ગયો હતોજ; વળી ફ્રેંચ સરદાર ક્લેબરને ઠેકાણે મીનો થયલો તેણે હાર આપી હતી ને ફ્રેંચોએ ઈંગ્લંડ આવી કરી જવાનું કબૂલ કરી પૂરું હતું; એટલે હવે, ફ્રાન્સ બ્રિટન વચ્ચે સલાહની ગોઠવણ થવામાં અડચણ રહી નહોતી. ૧૮૦૨ ના માર્ચમાં એમીએન્સમાં સલાહના કોલકરાર થયા—અંગ્રેજોએ સીલોન ને ટ્રિનિડાડ એ બે શિવાયે બીજા જીતેલા પ્રદેશો આપી દેવા કબૂલ કરીયા; એમ્પોનિયન ટાપુમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય મંડાય ને માલ્ટા, સેંટ જોનના નૈટોના હવાલામાં જાય એવું ઠર્યું.

પ્રજાસત્તારાજ્યના ને રાજસત્તારાજ્યના હિમાયતીઓમાંના કેટલાએક નેપોલિયનના અધિકારની સામા હતાં; એઓએ તેનો ઘાટ ઘડી નાખવાની વેતરણ કરી હતી—૧૮૦૦ ના સપ્ટેમ્બરની ૨૪ મીએ તે પોતાની ગાડીમાં એક સાંકડા મોલ્લામાંથી ઓપેરા—નાટ્ય સંગીત જેવા જતો હતો તેવામાં તેઓએ દારૂનાં પીપથી ભરેલાં એક ગાડાંને ઊડાવી દીધું હતું;—એ ઉપરથી તેણે કેટલાકને રાજ્ય-દ્રોહી ઠેરવી શિક્ષા કરી હતી અને ઠામ-ઠામની ખાતમી લાવનારા કેટલાક જણની છૂપી પોલીસ રાજ્યમાં રાખી હતી. ૧૮૦૧ ના એપ્રિલમાં તેણે દેશબહાર જઈ રહેલા રાજ્યઅપરાધીઓને માટે ક્ષમાપત્ર પ્રસિદ્ધ કરી પૂરું કે જેઓ ફ્રાન્સમાં આવવાને ઈચ્છતા હોય તેઓ રાજ્યબંધ રહેવાના સોગન ખાઈ સુખે પાછા આવે. ૧૮૦૨ માં તેણે પોપની સાથે કરેલો લેખ પારિસમાં પ્રસિદ્ધ

કરીધો ને રોમન કાયલિક ધર્મ પાછો રાજ્યનો કરી સ્થાપ્યો ને પ્રોટેસ્ટંટોને પોતાનો ધર્મ પાળવાની છૂટ તથા કેટલીક ધર્મદા નિમણુક કરી આપી. મેની ૧૮ મીએ તેણે 'લીબર્ટી, એક્વિટી, એ નામનું માનપદ શૂરવીર પુરુષોને માટે નવું કહાડ્યું. ૧૮૦૨ ના જાન્યુઆરીમાં નેપોલિયને સિસોલપેન રીપબ્લિકનો પ્રમુખ એ ઉપનામ ધારણ કરી પૂરું ને આગસ્ટમાં રાજસભાની ગોઠવણથી તે (જીવતાં મૂકીને) પહેલો કોન્સલ ઠર્યો. સ્વિટઝરલંડ પરંત્ર સત્તાને અધીન નથી પણ સ્વતંત્રજ છે અને તે આલેક્સીલડાઈમાં કોઈની તરફેન ન ખેંચતાં તટસ્થજ રહ્યું છે એવું કબૂલ રાખવામાં આવ્યું; પણ તે રાજ્યને ૧૬ હજાર લશ્કર ફ્રાન્સની નોકરીમાં રાખવું પડ્યું. નેપોલિયને કેળવણીખાતામાં પણ કેટલાક નવા ધારા બાંધ્યા ને કેટલીક નીશાળો મંડાવી; લશ્કરી કેળવણીને વિશેષ ઉત્તેજન આપ્યું; તેણે દીવાની ધારાઓનો સંગ્રહ પોતાના ઉપરીપણાં તળે મોટા કાબેલ રાખસો પાસે તૈયાર કરાવી પ્રસિદ્ધ કરીધો—એ તેણે ફ્રાન્સને એક મોટું બક્ષીસ આપ્યું છે.

એમીએન્સના સલાહકરાર કાએમ રહ્યા નહીં; ૧૮૦૨ ના અક્ટોબરમાં ફ્રેંચોએ ઈટલીમાંનું પારમાનું રાજ્ય ફ્રાન્સનાં રાજ્ય સાથે જોડી નાખ્યું ને એક મહિના પછી પીડ-મોંટ પણ જોડ્યું; અને અંગ્રેજોએ સેંટ જોનના નૈટોને માલ્ટા ટાપુ આપવાનો કબૂલ કરી હતો તે તેઓએ ન આપતાં પોતાનોજ કરી રાખ્યો. ૧૮૦૩ ના મેમાં લંડનની પ્રધાનમંડળીએ પોતાનાં બંદરોમાં ફરતાં ફ્રેંચ વહાણોના માલને જપત કરી લેવાના તથા તેને અટકાવી રાખવાનાં હુકમ કહાડ્યા અને ફ્રેંચ સરકારે ફ્રાન્સ તથા હાલંડમાં રહેનારા તમામ

અંગરેજને કેદ કીધા. એ સમા ઉપર ફ્રેંચ લશ્કરે હાનોવર પ્રાંત જીતી લીધો અને ઈંગ્લંડ ઉપર ચઢાઈ કરવાને ઠામઠામનાં લશ્કરી વહાણોને ખૂલ્લોનાં બંદરમાં એકઠાં કરાવ્યાં.

૧૮૦૪ના ફેબ્રુવારીમાં કેટલાક રાજ્યસૌએ રાજ્યની સામા સંપ કીધો હતો ને તેમાં તેના કેટલાક સરદારો સામેલ હતા; એનધીનનો ડયૂક જે બેડનમાં રહેતો તેના ઉપર શક જવાથી નેપોલિયને તેને પકડી મગાવ્યો, તેનો ઈનસાફ કરાવ્યો ને ગોળીથી મારી નખાવ્યો; થોડે દહાડે એક સરદાર કેદખાનામાં મરીગયો, એકને દેશનિકાલ ને એકને શિર-ચ્છેદ કરવામાં આવ્યો. નેપોલિયને રાજ-સભાના ઠરાવથી મેની ૨૪મીએ ફ્રેંચલોકનો મહારાજા એ નામ ધારણ કીધું; પોપે રોમથી પારિસ આવી તેને મુગટ પહેરાવ્યો; ઈટલીના લોકે લોમ્બર્ડીના જૂના રાજાઓ જે લોહમુગટ પહેરતા તે તેને માથે મૂક્યો; અને મેની ૨૬ મીએ તે ઈટલીનો રાજા કહેવાયો.

૧૮૦૫ ના બનાખામાં ઈંગ્લંડ, આસ્ટ્રિયા ને રશિયા એઓએ નેપોલિયનની સામા ત્રી-જવારનો સંપ કીધો. નેપોલિયન બિતાવળો જર્મનીમાં ગયો ત્યાં તેને વર્ટમ્બર્ગનો ડયૂક ને બવેરીઆનો ઇલેક્ટર એ બે કુમકે થયા ને એઓને નેપોલિયને રાજની પદવી આપી. ૨૪ મી તારીખે આસ્ટ્રિયન સરદાર પોતાનાં ૨૦ હજાર લશ્કર સાથે તાબે થયો ને ફ્રેંચ લશ્કર ૧૩ મી નવંબરે વીએનામાં દાખલ થયું. ૨૭ મી નવંબરે ઓસ્ટરલિટઝની મોટી લડાઈમાં એકઠાં મળેલાં રશિયન તથા આસ્ટ્રિયન લશ્કર હાર્યા ને નેપોલિયને ૨૬મી ડિસેમ્બરે પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે પ્રેસબર્ગમાં સલાહના કોલકરાર કરાવ્યા-નેપોલિયન ફ્રેંચનો મહારાજા ને ઈટલીનો રાજા છે એવું

કબૂલ રાખવામાં આવ્યું; બવેરીઆવાળો તથા વર્ટમ્બર્ગવાળો એઓને રાજપદ આપવામાં આવેલાં તે મંજૂર રહ્યાં; વેનીસ ક્લાન્સના ને ટૈરલ બવેરીઆના તાબામાં ગયાં; રશિયાના મહારાજા પોતાનું લશ્કર પોતાના રાજ્યમાં તેડાવી લીધું; અને પ્રુશિયાનો રાજા તટસ્થ રહ્યો હતો તેથી તેને નેપોલિયને હાનોવર આપ્યું; એ આપવાનું કારણ આમ પણ હોય કે તે ઈંગ્લંડ સાથે સંપમાં ન મળે. હવે ઈંગ્લંડ સાથે વહાણની લડાઈ ચાલતી તેનું શેવટ ટ્રાફલગરની લડાઈમાં અંગ્રેજોએ જીત મેળવી (૧૮૦૫ ના અક્ટોબરની ૨૧ મી) તેથી આ આવ્યું કે નેપોલિયને ઈંગ્લંડ ઉપર ચઢાઈ કરવાની આશા સમૂળગી મૂકી. તો-પણ, નેપલ્સના રાજાએ રશિયન તથા પ્રિટિશ લશ્કરને પોતાના પ્રદેશમાં બિતરવા દીધાં હતાં તેથી નેપોલિયને લશ્કર મોકલી તે શહેર લીધું (૧૮૦૬ ના ફેબ્રુવારીમાં), અને પોતાના ભાઈ જોસેફ બોનાપાર્ટને ત્યાંનો રાજા કીધો (માર્ચ). પોતાના બીજા ભાઈ લૂઈ બોનાપાર્ટને હાલંડનો રાજા થાયો; પોતાના મુખ્ય મુખ્ય સરદારોને ઈટલી તથા જર્મનીના કેટલાક પ્રાંતના ડયૂક બનાવ્યા; અને જર્મનીના દક્ષિણ તથા પશ્ચિમ પ્રદેશના ૧૪ ભૂપ તે પરસ્પર રક્ષણને માટે રહેનું કોનફીડરેશન એ નામનું એકથજૂટ કરી ક્લાન્સનાં આશ્રયમાં રહેતા થયા.

પ્રુશિયાને હાનોવર મળ્યું હતું તે છતાં તેણે રશિયા સાથે સંપ કરી ક્લાન્સ પાસે લડાઈ માગી. નેપોલિયને ઓએસ્ટ્રીટ ને જીત્યા એ બે મોટી લડાઈઓ જીતી (૧૪ મી અક્ટોબર ૧૮૦૬) ને થોડા દહાડા પછી બર્લિન (પ્રુશિયાની રાજધાની) લીધું. અહીંથી તેણે ૨૧ મી નવંબરે પોતાનાં રાજ્યમાં સંધે હુકમ લખાવ્યો કે ઓસ્ટ્રિયન સાથે કોઈએ વેપાર

કરવો નહીં અને અંગ્રેજી મિલકત જ્યાંથી હાથ લાગે ત્યાંથી તે બધી લૂટી લેવી. પછી રશિયન લશ્કર વિશ્વુલા નદી તરફ ધસ્યું આવતું હતું તેની સામાં નેપોલિયન બીડયો પણ ૨૮ મી ડિસેમ્બરે પલટસ્કે આગળ તેને શેહ મળી. ૧૮૦૭ના ફેબ્રુઆરીની ૮ મીએ ધ્યેસો આગળ ભારે કાપાકાપી થઈ; પણ શેવટે જૂનની ૧૪ મીએ ફ્રીડલંડ આગળ રશિયનોના બૂંડા હાલ થયા ને તેઓને આલ્સની પેલીપાસ હાંકી મહેલવામાં આવ્યા. રશિયાના અલેક્ઝાંડરે સલાહની માગણી કીધી અને જુલાઈની ૭ મીએ ટિલસિટમાં કોલકારાર થયા—અલેક્ઝાંડરે અંગ્રેજનો વેપાર તોડવાનાં કામમાં મદદ આપવાનું કબૂલ કીધું; નેપોલિયને પ્રુશિયાના રાજાને તેનું અરધું રાજ્ય પાછું આપ્યું; અરધામાંથી એક ભાગ સાક્સનીના ઈલેક્ટરને રાજ્યપદ સહિત આપ્યો ને બાકીનો ભાગ વેસ્ટફેલિયા સાથે જેડી જરોમ બોનાપાર્ટને ત્યાંનો રાજા ઠેરવ્યો; ષંઝવિક ને હેસીકાસલ એ બે રાજ્યો તોડીને વેસ્ટફેલિયાનું નવું રાજ બનાવ્યું હતું. નેપોલિયને માર્શલ જ્યુનોટને પોર્ટુગલ જીતી લેવાને મોકલ્યો; ત્યાંનો રાજા સામું લડવામાં કાયદો નથી એમ જાણી છાનોમાનો ષંઝીલ જતો રહ્યો; અને ૩૦ મી નવંબરે ફ્રેંચોએ લિસબન શહેર લીધું. બીજા વર્ષે સ્પેનનો રાજા ફ્રેંચ રાજાના બચથી પોતાની મેજે ગાદી ઉપરથી ખસ્યો; અને નેપોલિયને નેપલ્સના જેસેફને સ્પેનની ગાદી આપી; મ્યૂરાટને નેપલ્સનો રાજા કીધો; સ્પેનનો રાજા ચાર્લ્સ ૪થો તથા તેનો દીકરો ફર્ડિનાંડ એઓને ફ્રાન્સમાં નજર-કેદ રાખ્યા. પછી સ્પેનમાં બલ્લો થયો ને લડાઈઓ ચાલી તે વિષે સ્પેન તથા પ્સિટનનાં પ્રકરણ જોવાં.

આસિટ્ર્યા પલાખ માણસનું લશ્કર ગિલું કરી વળી પાછું લડવા આવ્યું ને ૧૮૦૬ના વસંતમાં ટેરેલના લોકે બેવેરીઆની ઝુંસરી તોડી નાખી. નેપોલિયને ઓગસ્ટમાં જઈ એકમ્બુલ ને એસ્સલિંગ એ બે લડાઈ જીતી ને વળી પાછું વીએના શહેર લીધું, (૧૨ મી મે, ૧૮૦૬). ડાન્યુબને ડાબે કાંઠે આસિટ્ર્યાનોને લડાઈ આપી તેમાં ફ્રેંચ લશ્કરના માઠા હાલ થયા તોપણ નેપોલિયને વાગ્યામ આગળ દુશ્મનોને પૂરેપૂરા હરાવ્યા (છઠ્ઠી જુલાઈ) ને પછી સ્કોનશુબમાં કોલકારાર કરાવ્યા તે ૧૪મી અક્ટોબરે નક્કી મંજૂર થયા. તેણે પોતાની રાણી જેસેફીનેને તલાક આપી મહારાજ ફ્રાન્સિસની દીકરી આસિટ્ર્યાની આર્ચ-ડચેસ મરાયા લૂઈસા સાથે લગન કીધાં (૧૧ મી માર્ચ, ૧૮૧૦); અને બીજા વર્ષે ફેબ્રુઆરી ૨૧મીએ રોમનો રાજા કરી થાપ્યો. આખા યુરોપખંડને પોતાની હાકથી ધૂબવી નેપોલિયન ૮ કરોડ લોકના ભાગ્યની વ્યવસ્થા કરતો થયો—પોપે તેને પતિત ઠેરવ્યો હતો તે ઉપરથી ૧૮૦૬ના જૂલાઈની પાંચમીએ પોપ-ને પકડી લેઈ જઈ પ્રથમ સાવોનામાં ને પછી ફ્રેંચિનખોમાં કેદ રાખવામાં આવ્યો હતો; બનાડોટ નામના પોતાના એક સરદારને સ્વીડનની રાજગાદીએ બેસાડવામાં આવ્યો; અને હાલંડના લોક ઈંગ્લંડ સાથે છૂપો મંદેશો ચલાવતા ને તે વિષે ત્યાંનો રાજા લૂઈ (પોતાનો ભાઈ) આખઆડા કાન કરતો, તેઉપરથી તેને ગાદીએથી ગઠાડી મૂકી તે રાજ્યપ્રદેશ ફ્રાન્સનાં રાજ્ય સાથે જેડી નાખવામાં આવ્યો (ડિસેમ્બર, ૧૮૧૦).

રશિયાના મહારાજાએ ટિલસિટના સલાહ-કારાર તોડી લંડનની દરબાર સાથે ફરીથી વહવાર ચલાવવો શરૂ કીધો હતો (૧૮૧૦ની

આખરમાં) ને પછી લડાઈની તૈઆરી કરવા માડી હતી. નેપોલિયને ૧૮૧૨ ના વસંતમાં સરહદ ઉપર પાંચલાખ લશ્કર એકઠું કરી પછી નીમ્નેન નદી કિતરી વીલના લીધું (૨૪ જૂન). ૧૬ મી આગસ્ટે રશિયન તથા ફ્રેંચ લશ્કરો સ્ત્રેએલેન્સ્ક આગળ મળ્યાં. ઘણી-વાર મથ્યા પછી રશિયન સરદાર ત્યાંથી ખસી માસ્કો તરફ પાછો ફર્યો. ૭ મી સપ્ટેમ્બરે બેરોડીનો ગામ આગળ લડાઈ થઈને બારે કાપાકાપી ચાલી. રશિયન જનરલ કુલ્સોફે વિચાર્યું કે બીજી લડાઈ આપી પોતાનાં લશ્કરને કમજોર કરવું તેના કરતાં માસ્કોનું જોમ થાય તેમ થવા દેવું એ વધારે સારું છે ને પછી તે ત્યાંથી આઘો ખસી ગયો; ને નેપોલિયને માસ્કો લીધું (૧૪ મી સપ્ટેમ્બર, ૧૮૧૨). માસ્કોમાં થોડાક નીચલોક શિવાયે બીજા બધા લોક પોતાનાં ઘરબાર મૂકીને જતા રહ્યા હતા. ફ્રેંચ લશ્કર શહેરમાં પેહું તેની અગાઉ ઘણેખરે ઠેકાણે આગ લાગી હતી, ને પવન જખરો હતો તેથી તે બહુ ફેલાઈ હતી; ફ્રેંચ સીપાઈઓ ઘરો લૂટવા મંડી પડેલા તેઓએ તે હોલવવાની કાળજી કરી નહીં; અને ત્રીજે દહાડે ફ્રેંચ લશ્કરને શહેર ખાલી કરવું પડ્યું. કેમલિનમાં નેપોલિયને પોતાની છાવણી રાખી ને લશ્કરને માસ્કોનાં આગથી બચેલાં ઘરોમાં રાખ્યું (૨૧ મીએ); પણ ખોરાક સરંજામ વગેરેની તંગી પડી જવાથી લશ્કરને ઘોડાનું માંસ ખાવાની જરૂર પડી; એ ભુંડી દશા જોઈ નેપોલિયને રશિયન જનરલને સલાહને માટે માગણી કરી. કુલ્સોફે જવાબ વાળ્યો કે જ્યાંલગી દુશ્મને રશિયાનો મુલખ છોડ્યો નથી ત્યાંલગી તેની સાથે કોલકરાર થઈ શકતા નથી; અને નેપોલિયને નિરાશ થઈ કદા શિયાળામાં લશ્કરને પાછાં

ફરવાનો હુકમ આપ્યો—૧૯ મી અક્ટોબરે ફ્રેંચ લશ્કરે માસ્કો છોડ્યું; રશિયનો પછવાડે લાગ્યા ને લડાઈ થઈ તેમાં ફ્રેંચોએ દુશ્મનને હઠાડ્યા; પણ નવંબરની છઠ્ઠીથી બરફ પડવા માડ્યું ને દુર્દશા થઈ; માસ્કોથી ૧ લાખ ૨૦ હજાર લશ્કર નીકળેલું તેમાંથી માત્ર ૧૨ હજાર બેરેસીના નદીને તીરે જવું આવી પહોંચ્યું ને ૪૦ હજાર ઘોડા હતા તે ૩ હજારે આવી રહ્યા. એ લશ્કર ને બીજું ૫૦ હજાર લશ્કર જે કુમક કરવાને આવી મળ્યું તે સાથે નેપોલિયને નદી ઉતરવા માડી, પણ દુશ્મનના સામા મારથી તેનું અડધું લશ્કર નાશ પામ્યું. પછી પોતાનું કિગરેલું લશ્કર જનરલ મ્યુરાટને સોંપી નેપોલિયન સ્ત્રેજ કહેવાતી એક તરેહની વગર પૈડાંની ગાડીએ મજલ કાપી ૧૮ મી ડિસેમ્બરે મધરાતે પારિસ આવી પહોંચ્યો. (પાંચ લાખ ફ્રેંચ લશ્કર રશિયા ઉપર ચઢેલું તેમાંથી ૧ લાખ ૨૫ હજાર લડાઈમાં પડ્યું; થાક ભૂખ શરદીથી ૧ લાખ ૩૨ હજાર મરણ પામ્યું અને ૧ લાખ ૯૩ હજાર કેદી થયું હતું—ને એમાં ૪૮ સરદારો ને ૩ હજાર બીજા આફ્રીસરો હતા).

૧૮૧૩ ના વસંતમાં નેપોલિયને ૩ લાખ ૫૦ હજારનું નવું લશ્કર કિલું કરી પુશિયાના રાજાએ રશિયાના અલેક્ઝાંડર સાથે સંપ બાંધ્યો; સ્વીડનવાળો પણ મળ્યો; ને ત્રણે રાજાનાં લશ્કર એકબીજાની લગી આવી પહોંચ્યાં. નેપોલિયને લટકન આગળ જીત મેળવી (મેની ૨ જીએ); પણ પછી આસ્ટ્રિયાના વચમાં પડવાથી તહ થયો ને સલાહના કરાર કરવાને રાજાઓના વકીલ પ્રેગમાં મળ્યા (જૂલાઈ ૪ થી). નેપોલિયને પોતાની સત્તામાં ઘટાડો કરે તેવા કરારને સાંભળ્યા

નહીં ને તહની મુદત ૧૦ મી આગસ્ટે પૂરી થઈ કે આસ્ટ્રિયા સંપીલાં રાજ્યોના સંપમાં મળ્યું. ફ્રેસડેનની પડોસમાં ને બોહીમીઆમાં લડાઈઓ થઈ; સંપીલાં લશ્કરોનું જોર વધવા માડ્યું; લીપઝીક આગળ બે લડાઈઓ થઈ ને બીજીમાં ફ્રેંચ હાર્યા ને રહેન તરફ પાછા ફર્યા (૧૮ મી સપ્ટેમ્બર). બવેરીઆનાં લશ્કરે પણ સંપીલાં રાજ્યોની તરફથી હાનૌ આગળ ફ્રેંચ લશ્કરને હરાવ્યું ને નેપોલિયન ૭૦ હજાર લશ્કર સાથે પાછો ફ્રાન્સ આવ્યો (૭ મી નવેમ્બર). એંસી હજાર લશ્કર પ્રુશિયાના કિલ્લાઓની રખેવાળીને માટે રાખ્યું હતું તે સંપીલાં રાજ્યોને શરણ થયું અને હાલંડે ફ્રેંચનું સરી કાઢી નાખી ઓરેન્જના બૂખને પાછો બોલાવ્યો.

એ ગભરાટવાળી સ્થિતિમાં પણ નેપોલિયને ઝડપથી ૩ લાખ લશ્કર નવું ગિલું કીધું. આસ્ટ્રિયન સરદાર તથા રશિયન સરદારો દહોડ લાખ લશ્કર સાથે સ્વિટઝરલંડની સરહદ ઉપર ચઢ્યા આવ્યા; પ્રુશિયન સરદાર ખૂબ્બર ૧ લાખ ૩૦ હજાર સાથે ફાંક-ફોર્ટથી નીકળેલો આવી પહોંચ્યો હતો; ફ્રેંચ સરદાર ખરનાડોટ ૧ લાખ લશ્કર સાથે નેધરલંડ તરફ ધસ્યો હતો અને લેલિંગટન પોતાનાં અગ્રેજ લશ્કર સાથે ખર્સન આગળ હતો. સંપીલાં લશ્કરોએ રહેન નદી ઓળંગી. ૧૮૧૪ ના અનેવારીમાં રાજ્યોના વડીલોએ ચાટિલ્લનમાં મળી ઠેરવ્યું કે ૧૭૯૨ માં ફ્રાન્સની જે સરહદ હતી તે કાયમ રાખવી; પણ નેપોલિયને તે કબૂલ રાખ્યું નહીં. અનેવારીની આખરમાં તેણે લડાઈ આપવી શરૂ કીધી ને બે મહિના સૂધી પોતાનાં થોડાં લશ્કર વડે પણ અસાધારણ યુદ્ધયાતુરીથી ને વિદ્યુતસમ દોડાદોડીથી શત્રુઓને હંકાવ્યા; પણ

જ્યારે તેણે ફ્રાન્સ ઉપર ચઢી આવનારાં લશ્કરની પછવાડેની તુકડીઓ ઉપર હુમલો કીધો ત્યારે દુશ્મનો પારિસ ઉપર ધસ્યા આવ્યા; ૩૦ મી માર્ચે મોટી લડાઈ થઈ ને બીજે દહાડે પારિસ શરણ થયું. બીજી અપ્રેલે ફ્રાન્સની રાજસભાએ ઠરાવ પ્રસિદ્ધ કીધો કે “નેપોલિયન બોનાપાર્ટ રાજ્ય ઉપરથી પોતાનો ને પોતાના વારસોનો હક ગિઠાડી લીધો છે. અને લોક તથા લશ્કર તેની સત્તા માનવાના સોગનથી છૂટા થયા છે.” ૬ ફી-એ રાજ લૂધ ૧૮ મો.* એની આણ ફરી. પોતાના સરદાર પારિસ ઉપર હુમલો કરવાના વિચારમાં સાથી થયા નહીં તેથી નેપોલિયને ૧૧ મીએ પોતાનાં રાજ્યપદનું રાજીનામું આપ્યું ને ઠરાવ થયા પ્રમાણે તે પોતાનો મહારાજનો પિતાખ રાખી દરસાલ રૂપ લાખ રૂપિયાનું પેન્શન ભોગવવાને એલખા ટાપુમાં જઈ રહ્યો.

જૂઈ ૧૮ મો ૧૮૧૪ ના મેની ૩ જીએ પારિસમાં આવ્યો. ૩૦ મી તારીખે તેણે સંપીલાં રાજ્યો સાથે સલાહકરાર કીધા જેથી ફ્રાન્સનાં રાજ્યની સરહદ ૧૭૯૨ માં જેટલી હતી તેટલીજ કાયમ રહી; ઈંગ્લેંડે સેન્ટ હુશિયા તથા ટેબેગો એ વેસ્ટઈંડીઝના ટાપુઓ અને મોરીશિયસ એ શિવાયે બીજી બધી સંસ્થાનિક જીત પાછી આપી દીધી. રાજસભાએ જે નિયમ બાંધી આપ્યા હતા તે પાયા ઉપર જૂઈએ વ્યવસ્થાનિયમ નવા રચી ધારા બાંધનારી સભાને આપ્યા ને એણે તે મંજૂર કીધા. એમ છતાં, બહાર જઈ રહેલા તે પાછા ફ્રાન્સમાં આવેલા એવા કેટલાક લોકના

* જૂઈ ૧૯ માને દીકરો જૂઈ ૧૭ મો ૧૭૯૫ માં ફ્રેન્ચનાંમાં મરણ પામ્યો હતો; જૂઈ ૧૮ મો તે જૂઈ ૧૯ માને ભાઈ.

તોર વધી જવાથી અને હજી લશ્કરનો મોટો ભાગ નેપોલિયનના લાભમાં હતો તેથી, ફ્રાન્સમાં આવી વાત ફેલાઈ કે દરબારનો વિચાર જૂની તથા જીલમી રાજનીતિ પાછી દાખલ કરવાનો છે. કેટલાક લોકે છૂપી મસલહત કરી નેપોલિયનને તેડાવ્યાં ને એ પોતાના જૂના ૧ હજાર અંગરક્ષક સીપાઈઓ સાથે એટ્રેમ્પેથી નીકળી ફ્રાન્સમાં કેન્નીસ ગામ છે ત્યાં ઊતર્યો (૧૮૧૫ ના માર્ચની ૧ સીએ). ગ્રેનોબલ આગળ કરનલ લામ્બેડોએરી વાળી ૭ મી રીજમીટ તેને મળી ગઈ; પછી માર્શલ ને જોને નેપોલિયનને ધસ્યો આવતો અટકાવવાને મોકલેલો તે પણ તેને મળી ગયો; અને નેપોલિયન ફ્રોંટેનબ્લો પહોંચ્યો એટલે તો ફ્રાન્સનું ઘણુંમંદ લશ્કર તેની તાબેદારીમાં આવી મળ્યું. માર્ચની ૨૦ મીએ તે ટયુઈલરીઝના મહોલમાં દાખલ થયો; લૂઈ ૧૮ મો મળસકામાં ત્યાંથી નીકળી ગયો હતો, ને પછી ઓસ્ટ્રેંડ થઈ ઘેંટ જઈ રહ્યો હતો. થોડાએક શિવાયે બીજા બધા દીવાની ને લશ્કરી અમલદારો નેપોલિયનને માન આપતા થયા ને એ બીજી વાર રાજગાદીએ બેઠો.

નેપોલિયન સંપીલાં રાજ્યો સાથે સલાહના કરાર કરવા સંબંધી ભાંજગડ ચલાવી પણ તેઓએ તે પત કરી નહીં; રુશિયા, પ્રુશિયા, આરિટ્ર્યા ને ઈંગ્લંડ એઓએ વીએનામાં, સંપ રાખી સામા થવાના કોલકરાર કીધા. બ્લૂચર ને વેલિંગટન એ બે સરદારોએ નેધરલંડમાં પોતાનાં લશ્કર આણવા માડ્યાં ને નેપોલિયન તે બેને એકઠાં થતાં અટકાવવાને સવા લાખ વીણી કહાડેલા સીપાઈઓ સાથે ધસ્યો (૧૫ જૂન). બીજે દહાડે પ્રુશિયન બ્લૂચરે લિગની આગળ ૯૦ હજાર ફ્રેંચ લશ્કરને ટક્કર આપી ટકાવ રાખ્યો પણ પછી તે ડૈલનદી ઉ-

પર વાગે તરફ પાછો હઠ્યો અને એજ દિવસે માર્શલ ને એણે ક્વાર્ટર પ્લાસ આગળ છાવણી કરી રહેલાં વેલિંગટનનાં લશ્કર ઉપર હલ્લો કીધો. જૂનની ૧૮ મીએ (૧૮૧૫) વેલિંગટન પોતાનું લશ્કર વાટરલૂ આગળ આણી રાખ્યું ને ત્યાં તેને બ્લૂચરનું લશ્કર મળવાનું હતું. ફ્રેંચોએ પ્રથમ દુશ્મનનાં લશ્કરનાં જમણાં બ્ચુહ ઉપર હલ્લો કીધો પણ ત્યાં માર પાડ્યો ને પછી ડાખા બ્ચુહ ઉપર હલ્લો કીધો ત્યાંપણ તેમ થયું. નેપોલિયને ત્રીએ ધસારો મધ્ય ઉપર કરાવી એક અગત્યનો મુકામ હાથ કીધો ને ઘોડેરવાર તથા પાયદળ પલટન ઉપરાઉપરી સામટી શત્રુ ઉપર ગળડાવી. પણ વેલિંગટન પોલા ચોરસ બ્ચુહ રચીને જબ્બર ટકાવ રાખ્યો એટલે ફ્રેંચ નરમ પડ્યા. એ સમા ઉપર બ્લૂચર વાણું લશ્કર આવી પહોંચ્યું ને તેણે ફ્રેંચ લશ્કરની જમણી પાંખને પીખવા માડી. નેપોલિયને પોતાનું રક્ષકસૈન્ય બહાર કહાડ્યું પણ પોતે સરદારી કરી નહીં. ખ્રિટિશ લશ્કર જે ફ્રેંચના હઠવાથી થોડુંક આગળ વધ્યું હતું ને તોપ બંધુકનો મારો ચલાવ્યાં કરતું હતું તેની સામા નેપોલિયનનું સેન ટકાવ રાખી શક્યું નહીં અને એ પ્રસંગે વેલિંગટન તોપનો સામટો મારો ચલાવવાનો હુકમ કીધો ને તેનાં લશ્કરે ડુંગરી પરથી નીચે ઊતરી દુશ્મનને વીખેરી નાખ્યા;—મરેંગોની લડાઈનો જીતનારો નાઠો ને મુસીબત વેઠતાં પારિસ આવી પહોંચી મોકકાણના સમાચાર રાજસભાને પહોલવહેલા તેણે પોતેજ કહ્યા. પછી પરરાજ્યોનાં લશ્કર પારિસમાં આવ્યાં; નેપોલિયને બીજી વાર રાજ્યાસન છોડ્યું. તે અમેરિકા જવાની તજવીજમાં અંગ્રેજ વહાણના કપતાનને શરણ થયો; ને સંપીલાં રાજ્યના ઠરાવથી તેને સેંટ હેલીનામાં કેદી થઈ રહેવું

પડયું; તે ત્યાંજ ૧૮૨૧ ના મેની પાંચમીએ મરણ પામ્યો હતો.

લૂઈ ૧૮ માં ૮મી જુલાઈએ પારિસમાં આવી નવંબરની ૨૦ મીએ સંપીલાં રાજ્યો સાથે કોલકરાર કીધા-રાજ્યની સરહદમાં નેધરલંડ, જર્મની, સ્વેડેન એ તરફ જૂજ ફેરફાર થયો; ત્રણ વર્ષ લગી સંપીલાં રાજ્યનું દહોડ લાખ લશ્કર ફ્રાન્સની સરહદ ઉપર રહે ને ફ્રાન્સ ૨૯ કરોડ ને ૧૭ લાખ રૂપિયા લડાઈનો ખર્ચ આપે એવું ઠર્યું.

૧૮૨૪ માં લૂઈ ૧૮ મો મરણ પામ્યો ને તેનો ભાઈ ચાર્લસ ૧૦ મો એ નામે ગાદીએ બેઠો. એણે ૧૮૨૬ માં પોલીગનાકને પ્રધાન કીધો એણે ને રાજને સમજાવી છઠ્ઠાવ પ્રસિદ્ધ કરાવ્યા કે જેથી છાપખાનાની સ્વતંત્રતા ગઈ ને લોકના મુખત્યારોની સભાની વ્યવસ્થામાં ફેરફાર થઈ ગયો; ને એથી જે ચાર્ટર-પટા પ્રમાણે વર્તવાને રાજ્યે સોગન લીધેલા તે રદ થવાનો સંભવ જણાયો. પારિસના લોકે બલવો ઊઠાવ્યો; ત્રણ દહાડા મોલ્લાઓમાં કાપાકાપી ચાલી, તેમાં કેટલીક રીજમીટો લોકની તરફ થઈ ગઈ ને રાજનાં લશ્કરને શહેરમાંથી નીકળીજવું પડયું; પછી તરતને માટે બંદોબસ્ત થયો;—પારિસનું રક્ષકસૈન્ય વૃદ્ધ લાશાયેટીની સરદારી તણે સોંપાયું અને ઓરલીઅન્સના ડચૂકને રાજ્યનો લેશ્ટનૅન્ટ જનરલ એવો ખિતાબ આપવામાં આવ્યો. ૨ જી આગસ્ટે ચાર્લસને રાજનામું આપવું પડયું ને પછી તે ઈંગ્લંડ જતો રહ્યો. ૯ મી તારીખે ડચૂકને લૂઈ ફીલિપ એ નામે ફ્રેંચ લોકનો રાજ કરી થાવ્યો ને રાજગાદી તેનાં વારસોને ઉત્તરોત્તર મળ્યાં કરે તેવું ઠેરવવામાં આવ્યું. ૧૮૩૦ ના મે મહિનામાં પોલીગનાક પ્રધાને આલજઅર્સ

ઉપર ચઢાઈ કરી તેને ફ્રાન્સ તાખાનું સંસ્થાન ગણાવું કીધું, પણ ૧૮૪૭ માં જ્યારે બહાદુર અબ્દુલ કાદર તાખે થયો ત્યારેજ મૂરલોક સાથે લડાઈ છેલ્લી બંધ થઈ હતી. (ઓટાહૈટી ટાપુ ફ્રાન્સના વાવટાના આશ્રયમાં આવ્યો હતો; મારકેવેસાસમાં ને ન્યૂકાલીડોનીઆમાં ફ્રેંચો જઈ વસ્યા હતા અને આફ્રિકાના પરિચમ કાઠા ઉપર કેટલીક નવી કોઠીઓ ઘાલવામાં આવી હતી).

લૂઈ ફીલિપના રાજ્યમાં ઘણાંક વર્ષ સ્વસ્થતા ને આખાદાની રહી પણ પછી લોક રાજ્યથી કેટાળી પાછા પ્રજાસત્તાને ઈચ્છતા દેખાયા ને રાજ્યે પણ લોકના મુખત્યારોના ભરોસાદાર પ્રધાનોને પણ ન લેખવતાં પૂરી સત્તાથી વર્તવા માડ્યું. થીઅર્સને ગીઝો એ બે ફારભારીઓ એકદીલીથી મળીને ફારભાર કરતા તેથી રાજને ભય લાગ્યું ને એણે એકના વિચારને મળતાં થઈ બીજને હુલકો પાડવા માડ્યો—ગીઝોનામાં રાજના લોભની સામા થવાનું ધીટપણું નહોતું. રાજ્યે આખા દેશમાં ઠામઠામ સરકારી કામદારોની સંખ્યામાં વધારો કીધો ને તેમાં ઘણાક તો લોકના મુખત્યારજ હતા કે તેઓ તેના પક્ષમાં રહે; તેણે લશ્કર વધાર્યું; પારિસની આસપાસ કિલ્લાકોટ બાંધ્યા જેથી ભારે ખર્ચ થયો; કર વધ્યા ને રાજ્યનું કરજ વધ્યું. અંતે જણાયું કે કેટલુંક નાણું મોજમજામાં ઊડ્યું; મોટા અમલદારોના ઉપર લાંચ રસવતનાં તહોમત મૂકવામાં આવ્યાં; અને દરબારી લોકે કરેલાં કેટલાંક ઘાતકી કામો જીલ્લાં પડ્યાં; પ્રધાનો લોકને અજખામણાં થતા ગયા ને રાજ્યે રશિયા વગેરે રાજ્યો સાથે સ્નેહ બાંધવા માડ્યો; તેણે પોતાના દીકરાને સ્પેનની એક કુંવરી સાથે પરણાવી

આખા યુરોપમાં નામોશી મેળવી. કંમ્પુનિસ્ટ ને સોશિયલિસ્ટ એ મતવાદીઓ લોકને સમજવતા કે દેશના લોક સૌ સમાન છે માટે દરેક જણ સરખી મિલકતનો ભોગવદો કરે—લોકને પોતાનાં કામ પ્રમાણે વધતો ઓછો બદલો ન મળવો પણ રાજ્ય સૌને ખવડાવે પીવડાવે ને સરખા ગણે. ૧૮૪૭ માં ફ્રાન્સના વેપારીઓ ને કારખાનાંવાળા કારીગરો મોટી બીડમાં આવી પડ્યા; બઠા-ટાનો પાક કામ ઊતરેથી 'કેટલાક' લોક ભૂખે પીડાતા થયા. એ સ્થિતિમાં 'કેટલાક' જણે, જેવાં ઈંગ્લંડમાં ૧૮૩૨ માં પાર્લિમેન્ટમાં સૂધારો થયો તેવો કરાવવાને એટલે રાજસભાના મુખત્યારોને માટે મત આપનારાની સંખ્યામાં વધારો કરાવવાને ઈચ્છ્યું; રાજ તથા પ્રધાન મંડળ એઓ જિદ્દે ભરાઈ સામાં થયા. રાજ્યમાં ઠામઠામ મંડળીઓએ સૂધારાનાં મત સારીપિઠે ચરચાય તેને માટે જમવાને બહાને મળવા માડ્યું—ખાનાંઓ કરવા માડ્યાં ને પારિસમાં એક મોટું ખાતું કરવાનું ઠેરવ્યું (૧૮૪૮). લોક એકઠા ન થાય તેને માટે રાજએ જાહેરનામું કહાડ્યું; તેની મંડળીઓ ભરાય તેમાં કંઈ ધારા વિરુદ્ધ નથી એમ જણાવવાને આગેવાન મુખત્યારોએ ૨૨ મી ફેબ્રુઆરીનો દહાડો ગુકરર કીધો; એ સંધિ બેઠે પ્રજાસત્તાના મતવાળા ને સૌ દેશીને સમાન હક મળવા બેઠેએ એ મતવાળા રાજ્યની સામા ઊઠવાને તૈયાર થઈ રહ્યા. ૨૨મીની સવારે લોક એકઠા થઈને પોકાર કરવા લાગ્યા કે 'ગીઝોને કહાડો'—'સૂધારો કરો'. એ દહાડો તો પસાર થયો પણ પછી જ્યારે પ્રજાસત્તાના મતીઆઓએ જાણ્યું કે લશ્કર આપણી સામાં નહીં થાય ત્યારે તેઓએ મધરાતે મોલ્લાઓમાં પથરા ઝાડ ગાડી

ગાડાં વગેરે એકઠાં કરી તેઉપર અણતર કરવા માડ્યાં ને સવારે તો બચકર અવરોધ અણાઈ રહ્યા દેખાયા. લોકે ખંધુકની દુકાનો છૂટી ને ખીજાં હથિયારો પણ ભેગાં કર્યાં. નાશનલ ગાર્ડના સીપાઈઓ પણ સામે ન થતાં ઠકઠક બેઠાં કરતા હતા અથવા તેઓને મળવાનું કરતા હતા. એ સ્થિતિમાં રાજએ ગીઝોને બોલાવ્યો ને એણે રાજનામું આપ્યું. પણ એક લાઝાંજ નામના શખસે એક લશ્કરી સરદાર ઉપર પીસ્તોલ છોડી ને તેના સીપાઈઓએ ખંધુકના બહાર કીધા તેથી 'કેટલાક' લોક મરી ગયા. તેઓનાં મુડદાં ઉંચકીને મસાલને અજવાળે પારિસના મોલ્લાઓમાં દેખાડવામાં આવ્યાં; લોક ઉસ્કેરાયા ને એક રાત તથા એક દહાડો બખેડો ચાલ્યો. રાજની તરફથી જણાવવામાં આવ્યું કે ગીઝોએ રાજનામું આપ્યું છે ને થીઅર્સ (લોકનો માનીતો) પ્રધાન થયો છે ને પાર્લિમેન્ટમાં સૂધારો કરવા સંબંધી તેને સત્તા આપવામાં આવી છે. પણ લોકે લૂઈ ફ્રીલિપને ઊઠાડી મૂકવાનો પોકાર કીધો. તેઓ હથિયારસજ્જલા થયા હતા તથા તેઓને દોરનાર સારા સરદારો હતા તેથી તેઓએ રાજમહેલ ઉપર હુમલો કીધો ને જે મ્યુનિસિપલ લશ્કર તેની રખેવાળી કરતું તેને કાપીનાખી મહેલ છૂટ્યો. બલવાખોર ટ્યૂઈલરીઝ ઉપર ધસ્યા આવેછે. એ બેઠે રાજએ પોતાનું રાજનામું આપવું કબૂલ કીધું પણ તેઓએ માન્યું નહીં ને લૂઈ ફ્રીલિપ કુટુંબ સાથે પારિસ છોડી નાઠો.

પ્રજાસત્તાના મતવાળા ને સમાન હકના મતવાળા એ બેના આગેવાનોએ એકઠો કરી સર્વ દેશીલોકની સભા મેળવી. એ સભાના ધણાકજણ સુલેહને ચહાનારા હતા તેથી હુલ્લડીઆ લોક સામા થયા ને પછી રાજ-

સભા તોડી નાખી સઘળી રાજસત્તા જેનરલ કાવેગનાકને સોંપવામાં આવી. ત્રણ દહાડા એશમાં ઝગડો રહ્યો, ને છ સાત હજાર માણસોના જીવ ગયા ત્યારે બલવો સમ્યો. પછી ૧૮ મી ડિસેમ્બરે ૭૫ લાખ મતથી લૂઈ નેપોલિયન (નેપોલિયન બોનાપાર્ટનો બતરીજો) પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો પ્રમુખ ઠર્યો (કાવેગનાકને માટે ૧૫ લાખ કરતાં ઓછાં મત આવ્યાં હતાં). લૂઈએ ધીમે ધીમે સઘળી સત્તા પોતાને હાથ કરી લીધી—લોકના પ્રતિનિધિની સભા ઠાળી તેને બદલે રાજમંડળી સ્થાપી; અને વર્તમાનપત્રો ઉપર સખત નિષેદારી રાખવાને માણસ નીમ્યાં. તોપણ હજી કેટલાક વગવાળા લોક તેની સત્તાની સામા હતા. તેથી તેણે ત્રાસ બેસાડવાનો ઠરાવ કીધો— ૧૮૫૧ ની ૧ લી ડિસેમ્બરે તેવા લોકને પોલીસ પાસે એકદમ પકડાવી પારિસની બહાર કહડાવ્યા; શહેરમાં ગરબડ ઊઠી પણ લશ્કરે થોડીક કાપાકાપી કરીને તે બેસાડી દીધી. એ કામ ધારાવિરુદ્ધ છતાં લોકને—ફ્રેંચ લોકને પસંદ પડ્યું ને તેઓએ લૂઈ નેપોલિયનને જીવતાં લગીનો પ્રમુખ ઠેરવ્યો. ૧૮૫૨ ના ડિસેમ્બરની બીજીએ તે લોકનાં બહુ મતથી ફ્રેંચનો મહારાજા કહેવાયો. ૧૮૫૩ માં તે સ્પેનનાં એક ખાનદાન કુટુંબની યૂજની સાથે પરણ્યો.

લૂઈ નેપોલિયનને ખિટન સાથે દોસ્તી થીલાપ રાખ્યો. જ્યારે રશિયાએ તુર્કિસ્તાન સાથે લડાઈ ચલાવી ત્યારે તેણે ફ્રેંચ રાજ્યના શિરસ્તા પ્રમાણે પાલેસ્ટેનના રોમન કાથલિક ખ્રિસ્તીઓના રક્ષક દાખલ ખિટનની સાથે રહી તુરકનો પક્ષ ખેંચ્યો ને રશિયા સાથે લડાઈ કીધી. એ પ્રસંગે ફ્રાન્સના વહાણનો કાફલો ખિટનના કાફલા કરતાં નાનો હતો પણ

તેનું ખુશકી લશ્કર વધારે મોટું હતું. એ લડાઈઓમાં ફ્રેંચ ઘણી બહાદુરીથી લડયા પણ ફ્રાન્સ ઘણા ખરચમાં આવ્યું.

રોમ ફ્રાન્સના તાબામાં હતું તેથી ઈટલીના લોક પોતાને માટે વધારે સાફ રાજ કરવાના શ્રમમાં ફાવી શકતા નહીં. ઓરસીની એણે ઘણાક જણ સાથે છૂપી મસલહત કરી ફ્રેંચના મહારાજાનો પ્રાણ લેવાનો ઉદ્યોગ કીધો પણ તે પકડાયો ને શિરચ્છેદ પામ્યો. પણ એ ઉપરથી નેપોલિયન ત્રીજાએ સારડીનીઆના રાજ સાથે દોસ્તીના કરાર છૂપા કરી રાખેલા તે ત્યાંના રાજ વિકટર ઈમાન્યુઅલની દીકરી સાથે પોતાના પિત્રાઈ બાઈને પરણાવી પાકા કીધા. આર્સિટ્યાએ સાર્ડિનીઆ ઉપર ચઢાઈ કરી ત્યારે ફ્રેંચોએ સાર્ડિનીઆની મદદે રહી જય મેળવ્યો હતો ને ઝયુરીચના સલાહકારચી લોમ્બર્ડી પીડમોંટ સાથે બેડાયું (૧૮૫૮); ને કરેલી મદદના બદલામાં સવોય ને નૈસ એ ફ્રાન્સને મળ્યાં હતાં.

ભાષા કળા વિદ્યા સેંટ યેચેર (મૂઓ ૧૮-૧૪), માડમ કોલ્લિન (૧૮૦૭), ને માડમ ડી જેનલિસ (૧૮૩૦) એ વાર્તા લખનારાં હતાં; પ્રધાનનેકરની દીકરી માડમ ડી સ્ટેલ (૧૮૧૭) વાર્તા ને ઈતિહાસ લખવામાં નામાંકિત ગણાઈ છે; ધ્યૂગો ને ગીત કવિતા લખવામાં એકકોબીરાંજર (૧૮૫૭) ને લામાર્ટીન એ ત્રણ કવિ હતા; લામાર્ટીને ઈતિહાસ તથા રાજનીતિવિષયમાં પણ લખ્યું છે; ચાટેબ્રોપ્રાઇડ (૧૮૪૮), ડુમાસ, યૂજન સ્યૂએ (૧૮૫૭) એઓ વાર્તા લખનારા હતા. થીઅર્સ, ગીઝો, મીચેલેટ, થીએરી (૧૮૫૬) સીસમોંડી (૧૮૪૨) ને બરાંટી એ ઈતિહાસ લખવામાં મુખ્ય મનાયા છે. વોલની ને ડીનન મુસાફરીની હકીકત લખનારા હતા. ગણિત

શાસ્ત્રમાં લાખલાસ (૧૮૨૭), ઉદ્ભવીજ્ઞશાસ્ત્રમાં જ્યોત્સિયુ (૧૮૩૬) ને ખગોળશાસ્ત્રમાં વેરીએર એ હતા.—એ છેલ્લાએ એક નવો ગ્રહ શોધ્યો હતો (૧૮૪૬). તત્વશોધનમાં ફૂટ એણે ‘પોઝીટીવઝમ’ નામનું નવું મત પ્રસિદ્ધ કર્યું (૧૮૫૭); ક્યુવિઅરે (૧૮૩૨) પક્ષી પશ્વાદિ પ્રાણીઓનો ઇતિહાસ લખી આખા યુરોપમાં માન મેળવ્યું છે.

સ્પેન—નેપોલિયને પોતાના ભાઈ જેસેફને સ્પેનનો રાજ કીધો પણ ત્યાંના લોકે માન્યો નહીં; તેઓએ ફર્ડિનાંડ ૭ માને રાજ ઠેરવ્યો (૧૮૦૮). તેઓએ અંગ્રેજની મદદથી ફ્રેંચ સાથે લડાઈ ચલાવ્યાં કીધી ને ૧૮૧૩ માં ફ્રેંચોને પોતાના દેશમાંથી છેલ્લા કહાડ્યા. ૧૮૨૦ માં લશ્કરે બલવો કરી ફર્ડિનાંડને રાજધારાથી ઉલટો ચાલતો અટકાવ્યો; રાજ-તરફના લોકે ખ્રિસ્તી સાધુઓની મદદ લોકને ફ્રેંચના હુમલાનું બચ બતાવી દાખમાં રાખવાની તજવીજે કીધી ને દેશાભિમાનીઓ એક નિશ્ચયે સામા થયા પણ પછવાડેથી તેઓને તાબે થઈ રહેવું પડ્યું. ફર્ડિનાંડ ૧૮૩૩ માં મૂઓ ત્યારે રાજગાદીને માટે મારામારી ચાલી ને તેમાં ઘણાંક કપાઈ મૂઆ. રાજકારબાર દીકરીની મા કરતી તેણે ૧૮૧૨ માં નકકી થએલા રાજધારણ પ્રમાણે ચાલવાનું કબૂલ કરીને લોકનું વફાલ મેળવ્યું. એ માહોમાંહેની લડાઈનું શેવડ ફર્ડિનાંડનો ભાઈ ડોન કારલો હારવાથી આવ્યું (૧૮૩૯). ૧૮૪૦ માં કારબાર કરતી રાણીને રાજનામું આપવું પડ્યું ને વિટોરીયાનો ડચ્ક રાજપ્રતિનિધિ થયો; ને એને પણ દેશમાંથી કહાડી મૂક્યામાં આવ્યો (૧૮૪૩). એ વર્ષમાં ફર્ડિનાંડની દીકરી ઈસાબેલા રાજ ચલાવવાને થોડા થઈ, ૧૮૪૬ માં તે પોતાના

પિત્રાઈ ભાઈ કેડિઝના ડ્યૂક સાથે પરણી ને તેની જ્વેન લૂઈ ફીલિપના નાના દીકરા સાથે પરણી. રાણી પોતાના માનીતાઓના કહ્યા પ્રમાણે ચાલતી ને છેકજ કાટિલપણે મોજમ-ઝામાં ગુલતાન રહેતી; એઉપરથી લશ્કરે ૧૮૫૪ માં બલવો કરી માનીતાઓની સત્તાને નિકંદન કરી. પછી કેટલાંક વર્ષે કારબારીઓની ફેરબદલી, ખટપટ, કાવતરાં ને રાજધારાનું ઉલ્લંઘન એ જોવામાં આવતાં. મૂર લોકો સાથે લડાઈ થઈ તે ઉપરથી આટલું જણાયું કે સ્પેનના રાજ્યની સ્થિતિ તો હીણી થઈ પણ લોકનું શૌર્ય તો જેવું અસલ હતું તેવુંજ રહ્યું હતું (૧૮૫૯).

સંસ્થાનો અમેરિકામાં પ્રથમ થયાં ત્યારથી તે ૧૮ મા શૈકાની આખર લગી સ્પેનનાં રાજ્યની તાબેદારીમાં હતાં;—નવાબથી માડીને તે છેક હલકા કારકુન લગીની જગા સ્પેનના લોકથી પૂરાતી; એઓ લાંચ રસવત લેતા; બધો વેપાર ફક્ત સ્પેન સાથેજ ચાલતો; સંસ્થાનના લોક ધાતુ આપી માલ લેતા; એઓને બીજાં રાજ્યો સાથે સંબંધ રાખવાની સખત મના હતી; જેમ્સ્ટ બંધ થયા પછી સ્પેનના મઠમાંથી સાધુઓને મોકલવામાં આવતા ને એઓ લોકને વધારે વહેમી ને અજ્ઞાન કરતા; છાપખાનાં ને વાદવિવાદની છૂટ એ ત્યાં નહોતાંજ. એ પ્રમાણે સ્પેન સરકારનો જીલમ ને લોકની તાબેદારી છતાં જે સ્વતંત્રતાના જોસાથી અમેરિકાના તથા ફ્રાન્સનાં રાજ્ય ગંધાં વળ્યાં તેની અસર તે પ્રદેશોમાં થવા માડી હતી. મેક્સિકો એ સંસ્થાન પ્રદેશનો મીશંડા નામનો રાખસ જેણે ડયુમોરીએઝ ફ્રેંચ સરદારના હાથ તળે લશ્કરમાં અમલદારી કરી હતી તેણે થોડાંક માણસો સાથે કારાક્કાસમાં બલવો ઊઠાવ્યો

(૧૮૦૬), પણ તે પાકા વિચારથી ને પાકા પાયા પર બિઠાવેલો નહીં તેથી તેનું કાવ્યું નહીં; તો પણ સ્પેનની સત્તામાંથી છૂટા થવાની આતુરતા લોકમાં વધી, ને ૧૮૧૦માં તેઓએ વેનીઝુલામાં સ્વતંત્ર રાજ્ય કરવાને સભા મેળવી. ન્યૂ ગ્રાનેડાની રાજધાની બોગોટા ત્યાં પણ તેમ થયું. સ્પેનનાં લશ્કર સામા થયાં પણ સેમન, બોલીવર એઓએ લોકની તરફનાં લશ્કરોની સરદારી કરી ફતેહ મેળવી કામ પાર પાડ્યું. ખ્વેનોસ એરીસ ૧૮૧૬માં, ને ચીલો ૧૮૧૮માં, સ્પેનથી છૂટાં પડ્યાં. મેક્સિકો, પીરૂ, ને ગાટીમાલા એ ૧૮૨૧માં સ્વતંત્ર થયાં. ૧૮૨૪ના ડિસેમ્બરમાં દેશાભિમાનીઓનાં એકત્ર લશ્કરના સરદાર સ્પૂકે ને મિલ્લર એઓએ આયાકુચોની લડાઈમાં સ્પેનનાં લશ્કરને છેલ્લું હરાવ્યું ને દક્ષિણ અમેરિકાનાં સંસ્થાનોને સ્વતંત્ર કીધાં.

પોર્ટુગલના લોકે અંગ્રેજની મદદથી ફ્રેંચોને કહાડ્યા ને ૧૮૧૦માં મરાયા ઈસામેલા મરણ પામી તેથી તેનો રાજપ્રતિનિધિ જોન જે પ્રઝીલ જઈ રહ્યો હતો તેનાં નામની આણ કરી. તેણે ૧૮૨૧માં પોર્ટુગલ આવી છ વર્ષ રાજ કીધું ને પછી પ્રઝીલનો મહારાજ ડોન પેડ્રો પોર્ટુગલનો રાજ ઠર્યો ને એણે પોતાની બાળક દીકરી ડોના મરાયાના નામનું રાજ કીધું ને ડોન મિગ્વેલને રાજપ્રતિનિધિ કીધો. એણે ૧૮૨૯માં રાજસભા મેળવી પોતાને પોર્ટુગલનો રાજ કહેવડાવ્યું. ડોન પેડ્રોએ યુરોપમાં આવી પોતાની દીકરીના હકને માટે બ્રિટન તથા ફ્રાન્સની મદદે પોતાના બાઈ ડોન મિગ્વેલ સાથે લડાઈઓ ચલાવી ને ૧૮૩૪માં લિસબનમાં સલાહના કરાર થયા—નાનો બાઈ પોતાનો હક બિઠાવી લેઈ વગર હરકતે રાજ્ય બહાર જઈ રહ્યો; ને ડોના મરાયાએ રાજ-

સત્તા પોતાને હાથ લીધી તે મરતાં મૂધી (૧૮૫૩ લગી) બોગવી; પછી તેનો દીકરો પેડ્રો પાંચમો રાજ થયો હતો.

સંસ્થાન-ન્યારે ફ્રેંચોએ પોર્ટુગલ ઉપર હુમલો કીધો ત્યારે ત્યાંનો રાજ પ્રગાંઝા કુળનો જોન પોતાનાં પ્રઝીલ સંસ્થાનમાં જઈ રાયોજનેરો રાજધાનીમાં જઈ રહ્યો. ન્યારે તે પોર્ટુગલની ગાદીએ બેસવાને પાછો આવ્યો (૧૮૨૧) ત્યારે યુરોપમાં જટલો પ્રદેશ રશિયાનો છે તેટલા વિસ્તારવાળું પ્રઝીલનું રાજ જોનના દીકરા ડોન પેડ્રોથી સંભાળી શકાયું નહીં. પોર્ટુગલની રાજસભાએ પ્રઝીલનો વેપાર પોર્ટુગલને માટે રાખવો એવું ઠેરવ્યું. તેઉપરથી સંસ્થાનીઓએ પરતંત્રપણામાંથી છૂટાં થવાનો નિશ્ચય કીધો ને ડોન પેડ્રોને પ્રઝીલનો મહારાજ ઠેરવ્યો (૧૨ મી અક્ટોબર, ૧૮૨૨). એણે પોર્ટુગલનાં લશ્કરને યુરોપ જવાની જરૂર પાડી ને ૧૮૨૪માં પ્રઝીલમાં વંશપરંપરાની રાજગાદી મંડાઈ; રાજનો ધર્મ રોમન કાથલિક સ્થપાયો પણ લોકને પોતપોતાનો ધર્મ પાળવાની છૂટ રહી. ડોન પેડ્રો ૧૮૩૧માં પોતાનું રાજ પોતાના બાળક દીકરાનાં નામનું કરી આધો થયો. ખ્વેનોસ એરીસનો ડિક્ટેટર લશ્કર સાથે ચઢી આવ્યો તેને પ્રઝીલીઓએ લડાઈ આપી છત મેળવી (૧૮૫૧) પોતાનાં રાજ્યનું રક્ષણ કીધું ને ફરીથી હુશ્મન હુમલો ન કરે તેવી રીતનું પોતાનું બળ વધાર્યું.

ઈટલી — ૧૮૦૬ ના માર્ચમાં નેપલ્સની ગાદી નેપોલિયને બેસેકને આપી હતી પણ ન્યારે તેને સ્પેન મોકલ્યો ત્યારે મ્યુરાટને રાજ કીધો (૧૮૦૮). એણે પોપના મુલખ ઉપર ચઢાઈ કીધી ને ઉત્તર ઈટલીનાં રાજ્યોને પણ બડકાવ્યાં. વાટરલૂમાં નેપોલિ-

યનની હાર થઈ એટલે તેની પણ રાજસત્તા ગઈ; પ્રથમનો રાજ ક્ર્ડિનાંડ ૪ થો પાછો નેપલ્સનો રાજ થયો (૧૮૧૫). ઉત્તર ઈટલીની વ્યવસ્થા વીએનામાં મળેલી સભાના ઠરાવથી આ પ્રમાણે થઈ—સાર્ડિનિયાનું રાજ, સ્વેય શિવાયે પણ જીનોવ્ઝાની ડચી સાથે, વિકટર ઈમાન્યુઅલ પાસે રહ્યું; વેનીસના પ્રાંત અને માર્ચુઆ તથા મીલાન એ સંધાનું એક રાજ લોમ્બર્ડી તથા વેનીસનું એ નામે આસ્ટ્રિયાના તાબામાં ગયું; મોદીનાનું રાજ આસ્ટ્રોએસ્ટ્રીના કુળને સ્વાધીન થયું; પારમાની ડચી પદ્મજી થએલી રાણી મરાઠા લૂઈસાને આપવામાં આવી; આસ્ટ્રિયાનો આર્ચ ડયૂક ક્ર્ડિનાંડ ટસ્કનીનો ગ્રાંડડયૂક ઠર્યો; અને લક્કા, એટુરીઆની રાણીને આપવામાં આવ્યું. પારિસમાં બીજીવાર સલાહના કરાર થયા તેની રૂએ સ્વેય પાછળથી સાર્ડિનિયાનાં રાજ્યમાં જોડાયું હતું.

ઈટલીના લોક પોતાના દેશમાં આસ્ટ્રિયાની સત્તા જેઈ બળ્યાં કરતાં ૧૮૪૭ માં તેઓએ મીલાન તથા બીજે કેટલેક ઠેકાણે બલવા કીધા—એવું જણાવીને કે આસ્ટ્રિયન સરકાર દેશીઓ તરફ કરડાને દગલબાજીના ઉપાયો કામે લગાડેછે. તંબાકુનાં વેચાણની વમૂલજમા આસ્ટ્રિયન સરકારને બહુ થતી તેથી ઈટલીઅનોએ તંબાકુનો બપયોગ કરવો છોડી દીધો. ઈટલીનાં બીજાં રાજ્યોમાં પણ બલવા થયા ને સામસામી કાપાકાપી ચાલી. પોપ પાયસ ૯ મો અને સાર્ડિનિયાનો રાજ ચાર્લસ આલબર્ટ એ બેજણે ઈટલીના લોકને આસ્ટ્રિયાના જીલમમાંથી બચાવવાની આગેવાની લીધી; ટસ્કનીના ગ્રાંડડયૂકે નાણુશીથી પણ લોકના પોકારને અધીન થઈ જવાબદાર પ્રધાનમંડળ ને રાજ્યરક્ષક સૈન્ય એ પોતાનાં

રાજ્યમાં દાખલ કીધાં ખરાં, પણ તેવી રીતે રાજ ચલાવવું તેને ગમ્યું નહીં તેથી તે પોતાનું રાજ છોડી નાસી ગયો. ચાર્લસ આલબર્ટ પોતાની પ્રજાને રાજકાજમાં હુક મળે તેવા ધારા આપ્યા (ફેબ્રુઆરી, ૧૮૪૮); આસ્ટ્રિયનો મીલાનના બંડખોરોને શિક્ષા કરવાને લડાઈની તૈઆરી કરતા હતા તેવામાં ક્લાન્સનાં રાજ્યમાં મોટો ફેરફાર થયો. મીલાનમાં બદમાતીઆ લોકે આસ્ટ્રિયન લશ્કરનાં માણસો ઉપર હલ્લો કરી તેઓને નસાડયાં ને મોહીલ ઉપર ત્રિરંગી વાવટો ચઢાવ્યો. એ જેઈને બીજે ઠેકાણે પણ બલવા બઠ્યા. આસ્ટ્રિયાની સરકાર જર્મની તથા હંગરીના લોકના ઝગડામાં રોકાઈ હતી તેથી ઈટલીમાં થએલા બળેડા તાબડોલ બેસાડી શકી નહીં; અને સાર્ડિનિયાના ચાર્લસ આલબર્ટ પોતાનાં રાજ્યનું લશ્કર ઈટાલીઅનોની મદદમાં આણી એકત્ર સૈન્યની સરદારી કરી કેટલેક ઠેકાણે ફતેહ મેળવી; પણ પછવાડેથી ઈટાલીઅનો પોતાના સરદારને વિષે બેદરકાર થયા; આસ્ટ્રિયન લશ્કરના સરદારે ઉપરાઉપરી ફતેહ મેળવવા માડી ને આલબર્ટ ઈટલીને આસ્ટ્રિયાની સત્તામાંથી છોડવવાનો વિચાર પડતો મહેલ્યો. આસ્ટ્રિયન સત્તા ઈટલીમાં પાછી બેઠી ને ઈંગ્લંડ તથા ક્લાન્સ વચમાં ન પડ્યાં હોત તો લોકની ઘણી જુંડી દશા થઈ હોત.

જેવામાં મીલાનના લોક આસ્ટ્રિયા સાથે લડાઈ કરતા તેવામાં પોપે પોતાનાં રાજ્યના લોકને નવા ધારા આપ્યા ને લોકે ઈચ્છ્યું કે તેણે ઈટલીને પરાધીનપણાંમાંથી છોડવવાનાં કામમાં આગેવાન થવું. આસ્ટ્રિયાનું રાજ્ય રોમના ધર્મનું સદા રક્ષણ કરનારું તેથી પોપે આનાકાની કર્યો કીધી. રોમના મોલ્લાઓમાં

લોહી પડ્યું ને પોપ આકરનો વેશ લેઈ નેપ-
લ્સનાં રાજ્યમાં નાસીગયો. ફ્રેંચ ને લોક-
પક્ષનું મત ધરાવનારા તેઓ લોકપક્ષને સહાય
ન થતાં પોતાના ધર્મના ઉપરી પોપને સહાય
થયા. ફ્રેંચ લશ્કરને રોમના લોક સામા
યયા પણ ફ્રેંચોએ ઘેરો ઘાલી તે શહેર લીધું
ને પોપની સત્તા પાછી ખેસાડી આપી (જુલાઈ,
૧૮૪૯). સીસિલીના લોકે નેપલ્સનાં દરબારથી
છૂટાં પડવાને બંડો ઊઠાવી રાજને ઊઠાડી
જનોઆના ડચ્કને (સાર્ડિનિયાના રાજના
ખીજ દીકરાને) ખેસાડવાની તજવીજ કરી
હતી પણ તેઓ કાવ્યા નહોતા.

સાર્ડિનિયાનો રાજ ઈટલીના લોકની
તરફના આગેવાન દાખલ રશિયાની સામા
પ્રિટન તથા ફ્રાન્સના સંપમાં દાખલ થયો ને
ત્યાંની તુકડીએ ફ્રીગીઆની લડાઈમાં શાખાસી
મેળવી. પારિસમાં સલાહના કરાર કરવાની
બાંજગડમાં પણ સાર્ડિનિયાના રાજએ
થોડોક ભાગ લીધો ને તે ઈટાલીઓને આ-
સ્ત્રિયાથી છૂટાં પાડવામાં આગેવાન છે એમ
ખુલ્લું પડ્યું. સાર્ડિનિયા ને આસ્ત્રિયા વચ્ચે
લડાઈ ચાલી; અને ફ્રાન્સ હંમેશ આસ્ત્રિયાની
સામું તેથી તેણે સાર્ડિનિયાને મદદ કરી. નૈસ
તથા સવોય ફ્રાન્સે લીધાં ને લોમ્બર્ડી તથા
વેનીસ પીંડમોટ સાથે જોડાયાં; વળી સાર્ડિ-
નિયાના રાજએ પોતાની દીકરી નેપોલિયન
૩ જના પિત્રાઈ સાથે પરણાવી. એ વાત
ખણી આસ્ત્રિયને ફ્રેંચ લશ્કર આવતાં
પહેલાં પીંડમોટ ઉપર ચઢાઈ કીધી; તેટલે
ફ્રેંચ લશ્કર આવી પહોંચ્યું ને મોટે બેદરો,
પાલેસ્ત્રો, માન્ડો સોલફેરીનો, એ ઠેકાણે લડા-
ઈઓ થઈ. આસ્ત્રિયનોને લોમ્બર્ડી છોડી
જતું રહેતું પડ્યું ને વીલા ફ્રાંકમાં સલાહના
કરાર થઈ સુરિકમાં મંજૂર રહ્યા તેની રૂએ

લોમ્બર્ડી પ્રદેશ નેપોલિયન ૩ અને મળ્યો પણ
એણે તે સાર્ડિનિયાના રાજ વિકટર ઈમાન્યુ-
એલને આપી દીધો.

મધ્ય ઈટલીમાં પણ ટસ્કનીના ને મોદીનાના
લોકે પોતાના સત્તાધારીઓને હાંકી કહાડયા;
રોમાગના ને ખીજ પોપનાં સંસ્થાનો એ પો-
પની સત્તા ન માનતાં એકઠાં મળી સાર્ડિનિ-
યાની સત્તા માનતાં થયાં; પોપે મુસારદાર
લશ્કર ઊભું કરી એક ફ્રેંચને સરદારી આપી
બંડખોર પ્રજા પાસેથી પ્રદેશ પાછો લેવાની
તજવીજ કીધી પણ તેમાં તે કાવ્યો નહીં ને
પાયસ હ માની એવી દુર્દેશા થઈ કે આપી-
નૈનની પેલી તરફ એક ઈંચ નેટલી જમીન
પણ તેની સત્તામાં ન રહી.

નેપલ્સના રાજઓ ઉસકેરાયલી પ્રજા ઉપર
સખતી કરતા. સીસિલીના લોક સામા થયા;
ગારીબાલ્ડી જેણે રોમને ઘેરો ઘાલતી વેળા ને
આસ્ત્રિયાની સાથે લડાઈ ચાલી તે પ્રસંગે
પોતાની બહાદુરી બતાવી હતી તેણે સીસિ-
લીના લોકને મદદ કરી નેપલ્સના રાજએ
રાખેલા પરદેશી સીપાઈઓને હાંકી મહુલ્યા ને
પછી તે પાછો ઈટલી આવ્યો; અહીં તેણે
ઉપરાઉપરી જીત મેળવી ને નેપલ્સનો રાજ
નાસીગયો. કાચુઆ આગળ લડાઈ થઈ
ને તે તાખે થયું; રાજ ગએટામાં ભરાયો;
ત્યાં લોકનાં લશ્કરે ઘેરો ઘાલ્યો; રાજ ફ્રાન્સિસ
ખીજો શરણ થયો. નેપલ્સનું રાજ પીંડમોટ
સાથે જોડાયું ને વિકટર ઈમાન્યુએલ એણે
ઈટલીનો રાજ એ પદ ધારણ કીધું (૧૮૬૧).

સ્વિટઝરલંડનાં રાજ્યમાં કેટલાક ફેરફાર
થઈને ૧૮૧૫ માં સ્વસ્થતા થઈ-સંસ્થાનોનું
નવું જૂલ બંધાયું ને તે સંબંધી વ્યવસ્થાનિયમ
અયુરિકમાં મુકરર થયા; ૧૯નાં ૨૨ સંસ્થા-
નો થયાં-જનીવા, ન્યૂચાટેલ ને વાલેસ એ

ત્રણ ઊંચેરાયાં. ઘણા કાળથી એ પ્રજાસત્તાક રાજ્યનાં પહાડી સંસ્થાનોના લોક દક્ષિણ યુરોપના જાલમ રાજાઓના અંગરક્ષક સૈન્યમાં મુસારદારની નોકરી કરતા પણ ૧૮૫૯ ની ઈટલીની લડાઈથી તે ચાલ અંધ પડી અને પરદેશી ધર્મોપદેશકારીઓની સત્તા તે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ઉપર ચાલતી તે પણ ખસેડી નાખવામાં આવી.

જર્મની—નેપોલિયન બોનાપાર્ટે મરેંગોની લડાઈમાં (૧૮૦૦) ને ઓસ્ટરિયનની લડાઈમાં (૧૮૦૫) મહારાજ ફ્રાન્સિસ બીજાને હરાવી જર્મનીનું હજાર વર્ષનું જૂનું રાજ તોડ્યું ને રહેનનાં સંસ્થાનોનું જૂઠું સ્થાપ્યું. એ મંડળ ૧૮૧૩ માં ફ્રેંચની હાર થયા પછી તૂટ્યું ને વીએનાની સભાએ ૧૮૧૫ ના જૂનની ૯ મીએ જર્મન રાજસ્થાનોનું નવું જૂઠું સ્થાપ્યું; એમાં આસ્ટ્રિયાનો, પ્રુશિયાનો ને નેધરલેન્ડનો કેટલોક ભાગ ગણવામાં આવ્યો. સૌ મળીને ૩૪ રાજ્યસ્થાન તેમાં એક મહારાજ્ય આસ્ટ્રિયાનું; પાંચ રાજ્ય—પ્રુશિયાનું, બવેરીઆનું હાનોવરનું વર્ટમ્બર્ગનું ને સાક્સનીનું; એક ઇલેક્ટોરેટ; ૩૪ તથા મોટી ૩૪ મળીને ચૌદ; આઠ પ્રિન્સપાલીટી; એક લાંડગ્રાવિયેટ; ને ચાર શહેર—હામ્બર્ગ, હ્યુબેક, બ્રેમેન ને ફ્રાંકફર્ટ. એ સંપનો ઉદ્દેશ પ્રત્યેક રાજ્યનું સ્વાધીનપણું રાખવાનો ને જર્મનીનું સામાન્ય સંરક્ષણ કરવાનો હતો. ૧૮૩૩ માં પ્રુશિયાના આસરા તળે વેપારને અર્થે કેટલાંક રાજ્યોએ માહોમાંહે બંદોબસ્ત કરીધો; બીજાં રાજ્યો ૧૮૪૮ સુધી પોતાનો જૂનો રીવાજ રાખી રહ્યાં. એ વર્ષમાં ફ્રેંચ રાજની ધાંધલમાં બેડનના ડચુકને લોકનાં સામા થવા ઉપરથી વર્તમાનપત્રને છૂટ તથા કેટલાંક હક એ આપવાં પડ્યાં; કોલોનમાં

બખેડા થયા; ને રહેનીશ પ્રાંતોમાં મોટો બલ-વો થયો; હેસીકાસલના મોલ્લાઓમાં અવરોધ ચણાયા ને બવેરીઆનો રાજ પોતાના દીકરાને ગાદીએ બેસાડી દૂર બેઠો. સાક્સની, હાનોવર, ને બીજાં રાજ્યોને પણ લોકની માગણી કબૂલ રાખવી પડી. ફ્રાંકફર્ટમાં જેવામાં સભા મળતી હતી તેવામાં ૫૦૦ જણે દેશીપાર્લમેંટ સ્થાપવાનાં મત આપ્યાં; અકેકું રાજ્ય ચો-તાની વસ્તી પ્રમાણે એક અથવા વધારે મુખ-ત્યાર તેમાં મોકલે એવો વિચાર જણાવ્યો. ૧૮૪૮ ના મેની ૧૮ મીએ પાર્લમેંટ મળી ને એ તથા ડાએટ—રાજસભાએ મળીને એક રાજપ્રતિનિધિ ઠેરવ્યો. કેટલાંક જર્મન રાજ્યો પાર્લમેંટ સ્થાપવાની સામા થયાં ને ફ્રાંકફર્ટમાં બલવો થયો તે મોલ્લાઓમાં ભારે કતલ ચાલ્યા પછી બેઠો. આસ્ટ્રિયા-એ કોઈ પણ પ્રકારની પાર્લમેંટ સ્થાપવા વિષે સંમતિ આપી નહીં ને પ્રુશિયાના રાજાએ જર્મનીના એકત્ર રાજના મુખી થવાનો લોભ રાખ્યો. એ કુસંપનું કળ આ પ્રમાણે થયું—જે રાજ્યોએ પોતાની પ્રજાને હક આપ્યા હતા તે તેઓએ રદ કરીધા; અને એકે જૂદાં જૂદાં રાજ્યો દોલત તથા આબાદાનીમાં વધ્યાં છે. તોપણ ત્યાંનાં અધિપો કુટુંબના વડીલોના જેવી સત્તા ચલાવે છે. વર્તમાનપત્રોમાં વાદવિવાદ કરવાની છૂટ થઈ છે પણ લોકને સ્વાધીનતાનું રાજકીય સુખ નથી.

ભાષા કળા વિદ્યા—માનસશાસ્ત્રમાં જર્મ-નો શ્રેષ્ઠ ઠર્યાં છે—ફ્રિકટી (૧૮૧૯), શેલિંગ ને હીગલ (૧૮૩૧) એ આએદેશની કીર્તિ વધારી છે. ડાક્ટર ગોલ (૧૮૨૮) એણે ફ્રેનોલોજી-મસ્તકસામુદિકનું નવું શાસ્ત્ર શોધ્યું છે. ઘણાંજણે નાટક લખ્યાં છે ને પરભાષાના નાટકોનાં ભાષાંતર કરીધાં છે. કોરનર

(૧૮૧૩), હેન (૧૮૫૪), શેકેનડોર્ફ (૧૮૧૭) વગેરે કવિ અને ચીચટર (૧૮૨૫), હોફમાન એ વાર્તા લખનારા થયા. રલીગલ (૧૮૨૯) વાર્તા, કવિતા, ગ્રંથવિવેચન ને ઈતિહાસ એ બધામાં ફાવ્યો છે. હરડર (૧૮૦૩), વોન મુલ્લર (૧૮૦૯), હીરન, ઈચહોરન અને નીચર (૧૮૩૧) એઓએ ઈતિહાસ લખ્યા છે. લેસિંગ હીન, હલ્ક એ ટીકાકાર થયા. નામીયો મુસાકર હમખોલ્ટ (૧૮૫૯) એણે ઘણાં પુસ્તકો લખ્યાં છે. ને તેનાં બાપાંતર યૂરોપની ઘણીએક ભાષામાં થયાં છે. ઈશ્વર-જ્ઞાન વિષે પણ ઘણાક ગ્રંથકારો થયા છે. ઓલમ્સેખગોળમાં અને લીચીગ તથા બનમન એઓએ રસાયનશાસ્ત્રમાં શોધ કીધા છે.

આસ્ત્રિયા.

ફ્રાન્સિસ ખીજે ૧૭૯૨ માં આસ્ત્રિયાની રાજગાદીએ બેઠો ને તેણે જર્મનીના મહારાજાનું પદ ધારણ કીધું. નેપોલિયને તેને ઉપરાઉપરી હાર ખવડાવીને રહેનનાં રાજ્યોનું નવું જૂઠું સ્થાપી જર્મનીનું રાજ બંધું વાળ્યું ત્યારે ફ્રાન્સિસે આસ્ત્રિયાનો મહારાજા અને હંગરી તથા બોહીમીઆનો રાજા એ પ્રમાણે પોતાને કહેવડાવ્યું (૧૮૦૫). ફ્રાન્સ ખુશિયા વચ્ચે જે લડાઈ ચાલતી તેમાં પડવું માડીવાળી ફ્રાન્સિસે પોતાનાં રાજ્યમાં લડાઈઓથી જે ખરાબી થઈ હતી તે સમારવાનો અને વસૂલજમા તથા લશ્કરી જોર વધારવાનો ખંતથી ઉદ્યોગ ચલાવ્યો. તો પણ ૧૮૦૯ માં જ્યારે સ્પેનમાં ફ્રેંચોની હાર થવામાડી ત્યારે તે જર્મનીને પરતંત્રતામાંથી છોડવવાને બિસેકરાયો. આર્ય ડચૂક આર્લિસે પોતે બોનાપાર્ટને આસપરન આગળ હરાવ્યો; પછી વાગ્રામ આગળ આસ્ત્રિયાનો હાર્યા તો પણ તેઓ સારી હાલતમાં બોહીમીઆમાં

ગયા; પ્રથમ તહ ને પછી સ્કોનખનમાં સલાહના કરાર થયા; થોડીક મુદત પછી ફ્રાન્સિસે પોતાની કુંવરી મરાયા લૂઈસા ફ્રાન્સના મહારાજા સાથે પરણાવી. વાટરલૂની લડાઈ પછી વીએનામાં મળેલા પુરુષોની સભાના ઠરાવથી ઈટલીમાંનો કેટલોક મુલખ ને પાછો જીતેલો ઈલીરીઆમાંનો મુલખ ને બવેરીઆને આપદિવો પડેલો તે મુલખ, આસ્ત્રિયાના મહારાજ્યમાં જોડાયા. ફ્રાન્સિસ ૧૮૩૫ માં મરણ પામ્યો ને ફર્ડિનાંડ ૧ લો આસ્ત્રિયાનો મહારાજા થયો.

૧૮૪૮ માં ફ્રાન્સના દાખલાથી ઘણાંખરાં રાજ્યના લોક પોતાના રાજાઓની સામા થવાને બિસેકરાયા હતા તેમ આસ્ત્રિયાની પ્રજા પણ બિસેકરાઈ હતી. પ્રધાન પ્રિન્સ મેટેરનીક જે હંમેશ લોકની માગણીની સામે હતો તેણે આ પ્રસંગે પણ તેઓને ગાંઠ્યા નહીં. પાઠશાળાના વિદ્યાર્થીઓ લોકની તરફના થઈ બહાર પડ્યા પણ મેટેરનીકે લશ્કર પાસે કતલ કરાવી તેઓને હરાવ્યા. પણ અંતે જે પ્રધાને પોતાની રાજનીતિથી ઘણાં વર્ષ લોકનાં ભાગ્ય ઉપર અંકોશ રાખી યૂરોપમાં નામ મેળવ્યું હતું તેને એકદમ નાસીને પિઠન જઈ રહેલું પડ્યું. એપ્રિલની ૨૬ મીએ આસ્ત્રિયાનાં રાજ્યોમાં લોકના મુખત્યારોની સભા થઈ. રાજધાનીની સંભાળ તથા વ્યવસ્થા વિદ્યાર્થીઓ તથા શહેરના લોક એઓના હાથમાં ગઈ; રાજા નાસીને ટૈરોલના પહાડમાં ભરાયો (૧૭ મી મે); પણ પછી પ્રધાનોએ લોક સાથે સમજૂતી કરી રાજાને પાછો ગાદીએ બેસાડ્યો (આગસ્ટ).

બોહીમીઆના લોકે મેડળીઓમાં વિચાર કરી જાહેર કર્યું કે અમને જર્મન સરખા ગણી સરખા હક આપો ને મમત લીધો કે

દરેક સરકારી અમલદારે જે ભાષા જણવી જોઈએ. તેઓની માગણી કબૂલ કરવામાં આવી ને જર્મનોએ સ્લાવોનિક ભાષા શીખવાનું કબૂલ ન રાખેલું તેથી જર્મનલોકની અમલદારી કેટલીક ઓછી થઈ. બોહીમીઆના સ્લાવોનિક લોકના મુખત્યારોની સભા પ્રેગમાં મળી ને એણે પોતાની હંમેશને માટે સ્થાપના કરવાનું ઈચ્છ્યું; આસ્ટ્રિયન પ્રધાનો કબૂલ થયા નહીં; પ્રેગને ઘેરો ધાલવામાં આવ્યો; કાપાકાપી થઈ; શહેરનો કેટલોક ભાગ નાશ પામ્યો; ને અંતે નવી વ્યવસ્થા કરનારા હારીને છૂટા પડી ગયા.

કોએશિયામાં વીએનાથી જે ગવર્નર જતા તે ખાન કહેવાતા. ત્યાંના લોકે માગ્યું કે ખાનની પદવી ફક્ત જર્મનોનેજ ન મળે પણ અમારામાંનાને પણ મળે અને તે જેઝાવિચને આપો. એને આસ્ટ્રિયન સરકારે ખાન બનાવ્યો; એણે પોતાની બીજી સ્લાવોનિક જાતોને એકઠી કરી જર્મનોથી જૂદાં પડવાની ગોઠવણ કીધી. જર્મન જાતોમાં પણ રાજ્યવ્યવસ્થા બદલવાનો જેસ્સો હતો ને હંગરીએ પોતાનું જૂઠું રાજ કરવા માડ્યું હતું-એ ગભરાટમાં આસ્ટ્રિયન સરકારથી સાવધ રહેવાયું નહીં; કેટલુંક લશ્કર કોટલોકને મળી ગયું; બલવાખોરોએ રાજ તરફનાં લશ્કરને હાંકી મહેલ્યું ને સુદ્ધપ્રધાનને મારી નાખ્યો; રાજ નાસી ગયો; પણ પછી જેલાવિચે રાજસેનાપતિને સાથે લેઈ લશ્કરને કામે લગાડી વીએનાનો બખેડો પતાવ્યો હતો. સ્વસ્થતા થયા પછી રાજ રજા ડિસેમ્બરે પોતાના બતરીજ ક્વાન્સિસ ચાર્લસને રાજ સોંપી આધો બેઠો. એ નવા રાજ્યે નવી વ્યવસ્થાનો ધારાસંગ્રહ કરી તેને પોતાનાં રાજ્યમાં સર્વત્ર પ્રવર્તીવ્યો (૪થી માર્ચ, ૧૮૪૯).

હંગરી પ્રાંત આસ્ટ્રિયાના મહારાજના તાબામાં હતો પણ ત્યાંના લોક પોતાનું જૂઠું રાજ કરવાને ઘણા કાળથી ઈચ્છતા હતા. જેવામાં વીએનામાં બખેડો ચાલતો તેવામાં હંગરીના લોકમાંથી કેટલાએકે આગેવાની કરી હતી; ટ્રાન્સિલવેનીઆની રાજસભાના ગૃહસ્થો ને વીએનાના લોક એઓ સામેલ થયા હતા. હંગરીના લોકે ઈટાલીઅનની સામા આસ્ટ્રિયાને મદદ કરવાની ના પાડી ને આસ્ટ્રિયન સરકારને વકીલો મોકલી બલવાખોરની હકીકત જણાવી; આસ્ટ્રિયન સરકારના ખ્યાલમાં હતું કે કોટ લોક હંગરીના દુશ્મન છે માટે આપણી મદદમાં રહેશેજ પણ તેઓતો સામાજ્ય હતા. આસ્ટ્રિયન સરકારે કંઈ દાદ સાંભળી નહીં ને હંગરીના લોકે કોસથને બાંજગડ પતતાં સૂધીનો ડિકટેટર બનાવ્યો. મહારાજએ ક્રૅંટ લામ્બર્ગને નવાબ કરી મોકલ્યો; હંગરીની રાજસભાએ તેને માન્યો નહીં ને ખૂડાના મોલ્લામાં લોકે તેને મારીનાખ્યો. લડાઈઓ ચાલી-હંગરીયન પ્રથમ જીત્યા પણ એરલો આગળ હાર્યા (ફેબરવારી, ૧૮૪૯); વળી તેઓએ આસ્ટ્રિયન લશ્કરને જે ત્રણ ઠેકાણે હરાવ્યાં ને યુરોપમાં સૌએ જાણ્યું કે તેઓ સ્વતંત્ર થશે પણ બિનાખામાં એવી ખબર ફેલાઈ કે રશિયન લશ્કર હંગરી ઉપર ચડ્યાં; હંગરીના લોકે ઠકાવ કીધો પણ આખરે ઘણાની આગળ થોડાનું ચાલ્યું નહીં ને ૧૩ મી આગસ્ટે ગોરગે સરદારવાળું હંગરીનું લશ્કર રશિયન લશ્કરને તાબે થયું. જેનરલ હેજોએ લોકના ઉપર ઘણુંજ ઘાતકીપણું વાપર્યું; કોસથ, એમ વગેરે લોકના આગેવાનો તુર્કસ્તાનમાં ને તેઓના સાથી આસપાસના મુલખમાં નાસીગયા. રશિયાના ઝારને બહાનું

મળ્યું ને તેણે સુલતાનને જણાવ્યું કે હંગરીના જે લોક તમારાં રાજ્યમાં હોય તેને અમારે હવાલે કરવા, ને નહીં કરો તો આપણે દુશ્મન જેવા થઈશું; પણ તેટલામાં અંગ્રેજ કાફલો કાળા સમુદ્રમાં આવી પહોંચ્યો ને ઝારે સુલતાન સાથે લડાઈ કરવી માડીવાળી.

હીમીઆની લડાઈમાં આસ્ટ્રિયા રશિયાનો ઉપકાર ભૂલી ન જતાં તેના પક્ષમાં તો ન ગતરું પણ તટસ્થ રહ્યું ને બીજું કારણ આ હતું કે ઈટલીમાંનાં પોતાનાં રાજ્યમાં બલવા બખેડા થતા હતા. સીઆસ્ટેપોલની લડાઈ પછી આસ્ટ્રિયાએ વચમાં પડી રશિયા અને તુર્કસ્તાન, ઈજ્ઞંડ, ફ્રાન્સ એઓ વચ્ચે સલાહ કરાવી (૧૮૫૬). ઈટલીમાં ૧૮૫૯ માં સાર્ડિનિયન તથા ફ્રેંચ એ લશ્કરોએ આસ્ટ્રિયન લશ્કરને લોમ્બર્ડીમાંથી હાંકી મહોલ્યું; માત્ર વેનીસનો પ્રાંત મહારાજના તાબામાં રહ્યો.

પ્રુશિયા.

ફ્રેડરિક ૩ બની કારકીર્દીમાં જીના ને ઓએરસ્ટાડ્ટની હારથી પ્રુશિયા નેપોલિયનને તાબે થઈ રહ્યું (૧૮૦૬). ટિલસિટના કોલકારથી (૧૮૦૭) પ્રુશિયાનું અડધું રાજ ગયું નેપોલિયને વેસ્ટફેલીઆ જેરોમ બોનાપાર્ટને આપ્યું; વોરસાની ગ્રાંડ ડચી કરી તેને સાક્સનીના રાજના આશ્રયમાં રાખી; ડાંટઝીકને સ્વતંત્ર નગર કીધું; ને બીજાં બંદરોને ઈજ્ઞંડ સાથે વેચાર કરતાં અટકાવ્યાં. ફ્રેંચોએ ઠેકાણે ઠેકાણેથી બખાહારે નાણાં કહડાવ્યાં ને લોકના ઉપર ધિક્કાર દેખાડ્યો. ૧૮૧૩ના આરંભમાં રાજ્યે લડાઈની તૈયારી કરી ને સધળા પ્રુશિયનો સાથે થવાને તૈયાર થયા; તેઓએ મોકરન આગળ ૩૦ હજાર ફ્રેંચોને હરાવ્યા. બોટ્ઝેનની ને લટ્ઝેનની લડાઈ ઉપરથી

તહ થયો; પણ પછી પાછી લડાઈઓ આલી તેમાં પ્રુશિયનોએ ઉપરાઉપરી ફ્રેંચ બેળવી-કાઠઝમેક આગળ બ્લૂચરે માકડોતલ્ડને હરાવી સીલીશીઆમાંથી કહાડ્યો; વાનડામ સરદાર કેદી થયો ને તેનું લશ્કર કદમ આગળ નાશ પામ્યું; અને સરદાર ને જેને પ્રુશિયાનું તાજ મળવાનું હતું તે ડેનેવિટઝ આગળ હાર્યો ને એલ્બ નદી તરફ નાઠો. એ ફ્રેંચ થઈયો ને વળી બ્લૂચરે જેનરલ બરફાંડની છાવણી ઉપર છાપો માર્યો તેથી સંપીલાં લશ્કર લીપજક આગળ સહેલથી મળીશક્યાં. નેપોલિયન સાથે ત્રણ દહાડા લડાઈ ચલાવી તેને હરાવ્યો (૧૬ મી, ૧૮મી ને ૧૯મી અક્ટોબર, ૧૮૧૩); ને પછી તે સંપીલું લશ્કર ફ્રાન્સમાં દાખલ થયું હતું. ટિલસિટના કરારથી (૧૮૦૭) જેટલો પ્રદેશ ગૂમાવ્યો હતો તેટલો પ્રદેશ વીએનાની સભાના કરારથી (૧૮૧૪) પ્રુશિયાને પાછો મળ્યો; ચોલંડવાળો કેટલોક મુલખ ગયો તેના બદલામાં અડધું સાક્સની અને રહેનના ડાબા કાંઠા ઉપરના કેટલાક પ્રાંત એ પ્રુશિયાને મળ્યા.

પછી ઘણાં વર્ષ સ્વસ્થતા આલી. ૧૮૩૦ માં ફ્રેંચ રાજ્યમાં ગરબડ થઈ તેની અસર પ્રુશિયા ઉપર ઝાઝી થઈ નહીં. ૧૮૪૦ માં ફ્રેડરિક વિલિયમ ૪ થો રાજગાદીએ બેઠો. ૧૮૪૭ માં રાજ્યે આખાં રાજ્યને મોટે એક પાર્લમેંટ સ્થાપી તથા કેટલાક હક શહેરના લોકને આપ્યા ને કેટલાક નવા ધારા કીધા. તે રાજ સભાની પહેલી બેઠક અપ્રેલની ૧૧ મીએ થઈ. એ સભા વિસર્જન થઈ કે તરતજ ઠેકાણે ઠેકાણે મંડળીઓ મળવા માડી ને બાપણો થવા માડ્યાં કે રાજ સૂધારા કરવાનું ડોળ બતાવેછે પણ અંદરથી તેનો વિચાર લોકને છેતરવાનો છે. જર્મનીનાં એક બીજાં

થી જુદાં એવાં રાજ્યો જે એકસંપની સત્તામાં છે, તે ટાળી સઘળાં રાજસ્થાનના લોક એકસરખી રાજ્યસત્તાને અધીન રહે તેવું કરવાના વિચારમાં કેટલાક લોક પડ્યા હતા; ને એઓના આગેવાન થઈને રાજ્યે લોકનો ભરોસો પાછો મેળવ્યો. રાજ્ય લોકની આગળ બાપણ કરતો હતો તેવામાં ઘોડેસ્વાર પલટન આવી પહોંચી ને મારામારી થઈ તેમાં કેટલાક લોકના જીવ ગયા. પોતાને વિષે લોકનું સાદું મત ખેસાડવાને રાજ્યે વારે વારે પ્રધાન બદલ્યા; રાજ્યરક્ષક સૈન્ય ઊભું કીધું; અને લોક રાજ્ય થાય તેવી રીતનું કેટલુંક રાજ્યધારામાં દાખલ કીધું. એટલું છતાં જ્યારે લોકે તેના ઉપર વિશ્વાસ ન રાખ્યો ને જ્યારે તેણે એવું કે શેઠ ટળીને સેવક થવાનો વખત આવ્યો ત્યારે તેણે લશ્કરને ઉપયોગમાં આણ્યું. રાજ્યસભા બર્લિનમાં મળતી ને તેને લોક મદદ કરતા તેથી પ્રાંડનબર્ગમાં તે મળે એવો ઠરાવ કીધો, કે જ્યાં રાજ્યસત્તાનો ભય લોકને વિશેષ રહે, લોકે બર્લિનમાં મળ્યાં કીધું પણ રાજ્યે લશ્કર મોકલી તેઓને છૂટા પાડી નાખ્યા. બીજીવાર લોકે મળી કર આપવો બંધ કીધો; અને મોટું લશ્કર તથા બર્લિનનાં લોક એઓ રાજ્યનાં લશ્કરની સામા થયા પણ હાર્યા. પ્રાંડનબર્ગમાં જે રાજ્યસભા મળતી તે રાજ્યકાળ કરીશકી નહીં ને રાજ્યે તેને પણ વિસર્જન કીધી. ૧૮૪૯માં રાજ્યમાં સ્વસ્થતા થઈ ને વ્યવસ્થા તથા ધારા તૈયાર કરવામાં આવ્યા. ૧૮૫૦ના ફેબ્રુઆરીની ૬ થીએ રાજ્ય, પ્રધાનો ને ધારા બાંધનારી સભાના ગૃહસ્થો એઓએ નવી વ્યવસ્થા પ્રમાણે વર્તવાના શપથ લીધા.

પ્રુશિયા હોલસ્ટીન બલવાખોરોને ઘણીક મદદ આપતું ને હેસીના લોકને પોતાના સત્તા-

ધારીની સામા થવામાં ઊસેકેરણી આપતું;— એથી આસ્ટ્રિયા પ્રુશિયા વચ્ચે લડાઈ ઊઠે તેવો વખત આવ્યો હતો. ૧૮૫૩ તથા ૧૮૫૬માં રાજ્યધારામાં અગત્યના ફેરફાર થયા પણ તે લોકને અનુકૂળ પડે તેવા નહોતા. કોમીઆની લડાઈમાં ને પહેલાં પ્રુશિયાની રાજ્યનીતિ ચલિત હતી તેથી યૂરોપમાં તે રાજ્ય ઓછાં વજનનું ગણાવા લાગ્યું. રાજ્ય રાજ્ય ચલાવી શકતો નહીં તેથી તેનો કુંવર ૧૮૫૮માં રાજ્યપ્રતિનિધિ ઠર્યો. પ્રુશિયા, આસ્ટ્રિયાનું જોર તૂટેલું એવાને ઈચ્છતું તેથી તે ઈટલીની લડાઈમાં ફ્રાન્સની સામા થયું નહીં. ૧૮૬૧માં રાજ્ય મરણ પામ્યો ને રાજ્યપ્રતિનિધિ તે રાજ્ય થયો.

હાલંડ ને બેલજીયમ—૧૭૯૫ ના વર્ષથી એકત્ર પ્રાંતોએ ફ્રાન્સની તાબેદારીમાં રહીને પોતાનો વેપાર ને પોતાનાં સંસ્થાન ગૂમાવ્યાં. ૧૮૦૬માં નેપોલિયનને તે એકત્ર પ્રાંતોનું હાલંડ નામનું રાજ્ય સ્થાપી લૂઈબોનાપાર્ટને ગાદીએ બેસાડ્યો. તેને તેના બાઈએ જે થોડીક સત્તા આપી હતી તે તેણે લોકલાભમાં વાપરી. ખિટન સાથે વેપાર બંધ રખાવવાના મોટા-બાઈના જે હુકમો આવતા તેને તે ડાબી રાખતો; પણ એ વાત પછવાડેથી તેના મોટા-બાઈના જાણીયામાં આવેથી લૂઈએ પોતાના દીકરાનાં નામની કરી પોતે રાજ્યગાદી છોડી; પણ એ મોટાબાઈની નજરમાં ઠીક ન આવ્યું ને હાલંડ, ફ્રાન્સ સાથે જોડાયું (૧૮૧૦). સ્વતંત્રતાને ઈચ્છનારા લોકના ઉપર નવા સત્તાધારીઓએ બળાત્કાર કીધા ને એઓ સામા થયા. ૧૮૧૪ના અક્ટોબરમાં ખિટન સાથે સલાહના કરાર થયા ને એની રૂએ કેપ આવશ્યક હોય, ઉમેશરાર, એસ્સેકવીઓ ને ખેરબીસ એ ખિટને રાખ્યાં

ને બેટવીઆ, મોલક્કાસ, સુરીનામ ને બીજાં ઠેકાણાં હાલંડને પાછાં મળ્યાં. ૧૮૧૫ ના મેની ૩૧ મીએ વીએનાની સભાના ઠરાવથી નેધરલંડના ૧૦ પ્રાંત જે અસલ બર્ગેડીના ડચકના તાબામાં હતા તે વિલિયમ ફ્રેડરિકની રાજસત્તામાં સોંપ્યા ને એણે થૂનેટેડ નેધરલંડનો રાજા એ પદ ધારણ કીધું—રાજ્યની વ્યવસ્થા આવી રીતની કે રાજા વંશપરંપરા રાજ્ય કરે પણ લોકના મુખત્યારોની સભાના પસાર કીધેલા ધારાને અમલમાં લાવે.

બેલજીયમના લોકે ૧૮૩૦ માં એકત્રપણું છાંડી જૂદું પડવું ઈચ્છ્યું. આગસ્ટમાં ક્સલ્ડસના લોક રાજસેનની સામા થયા; ફ્રેંચ લશ્કરે આંટવર્પને ઘેરો ઘાલ્યો ને શહેર તાબે થયું. તરતજ પછી બેલજીયમનું રાજ જૂદું ગણાવ્યું ને સાક્ષકોબર્ગના પ્રિન્સ લીઓપોલ્ડે તાજ પહેર્યું (૨૧ મી જુલાઈ, ૧૮૩૧).

ડેન્માર્કનાં કોપનહૅગનનાં રક્ષણને માટે જે વહાણ હતાં તેને નેલસને ડુબાડયાં હતાં, બાળ્યાં હતાં ને પકડયાં હતાં. ૧૮૦૭ માં ડેન્માર્કનાં લશ્કરી વહાણ અંગ્રેજ સરદાર ગામખીઆર ને કાયકાર્ટ એઓને તાબે થયાં હતાં. નેપોલિયન હાર્યા પછી નોરવે. સ્વીડનના હવાલામાં ગયું અને સ્વીડનનો પોમ્બેરાનીઆ પ્રાંત અને રૂનનનો ઠાપુ એ ડેન્માર્કના હવાલામાં આવ્યાં. વીએનાના કરારથી (૧૮૧૫) એ મુલખ પ્રુશિયાને આપવામાં આવ્યો. ડેન્માર્કના રાજાને હયુએમબર્ગની ડચી મળી. સ્લેઝવિક ને હોલ્સ્ટેન એ બે ડચીઓ વારસાથી ડેન્માર્કના રાજાને મળતી હતી પણ ત્યાંના લોક ભાષામાં ને રીતભાતમાં જર્મન હતા તેથી તેઓને ડેન્સ સાથે પાલવ્યું નહીં ને તેઓએ (૧૮૪૮ માં) જર્મનલોકના સંપમાં

મળી ડેન્સ સાથે લડાઈઓ ચલાવી—બીજાં રાજ્યોનાં વચમાં પડવાથી સમાધાની થઈ; પણ ઠંઠાનું મૂળ ગયું નહીં; ૧૨ વર્ષ પછી (૧૮૬૨ માં) છેલ્લો નીવેડો આવ્યો હતો. ૧૮૩૦ માં પ્રાંત પ્રાંતની મંડળીઓને રાજકાજના વિચાર કરવાને સત્તા મળી હતી અને ૧૮૪૯ માં લોકના મુખત્યારોની રાજસભા સ્થાપવામાં આવી હતી.

સ્વીડનમાં ૧૮૦૯ માં ચાર્લસ ૧૩ મો ગાદીએ બેઠો તેણે રશિયા તથા ડેન્માર્ક વચ્ચે ચાલેલી લડાઈનો અંત આણ્યો ને તેમાં ચોથો ભાગ મુલખ ને ત્રીજો ભાગ વસ્તી એટલું ખોયું. ૧૮૧૦ માં તેણે નેપોલિયનના પક્ષમાં રહી પોમ્બેરાનીઆનો પ્રાંત મેળવ્યો. એ વર્ષમાં પાઠવી મરીગયો તેથી રાજસભાએ બરનાડોલ્ટ (નેપોલિયનનો માર્શલ) એને ફ્રેન્ચ પ્રિન્સ ઠેરવ્યો. ૧૮૧૨ માં સ્વીડનનાં બંદરો બીજા દેશના લોકના વેપારને માટે ખુલ્લાં થયાં; ૧૮૧૩ માં બરનાડોલ્ટે પ્રિટન સાથે દોસ્તીકરાર કરી નેપોલિયન સામા લડાઈ કીધી ને એના બદલામાં સંપીલાં રાજ્યોએ તેને નોરવે આપ્યું (૧૮૧૪). ૧૮૧૮ માં બર્નાડોલ્ટ સ્વીડન તથા નોરવેનાં એકત્ર રાજ્યનો રાજા થયો ને ચાર્લસ ૧૪ મો કહેવાયો. એની પછી એનો દીકરો ઓસ્કર રાજગાદીએ બેઠો હતો (૧૮૪૪).

રશિયા.

મહારાજા પ્રાઉલનો ઘેલછાવાજો જુલમ લોકથી સંખાયો નહીં ને ૧૮૦૧ ના માર્ચમાં તેનું તેના મહલમાંજ ખૂન થયું. અલેક્ઝાંડર ૧ લો એણે નેપોલિયનનો મહારાજાનો ખિતાબ કબૂલ રાખ્યો નહીં ને રાજ્યોના સંપમાં રશિયાને સામેલ કીધું. ઓસ્ટેરલિયનની લડાઈમાં તે જાતે પોતાનાં લશ્કર સાથે લડ્યો

હતો. ૧૮૦૬ માં તેણે પ્રુશિયા સાથે મેળાપ રાખ્યો પણ એ રાજ્યની હાર થઈ ને પોતાનાં લશ્કરે પણ ધૂલા ને ફીડલાંડ આગળ ભારે હાર ખાધી તેથી તેણે તહ માથો હતો ને પછી તેને નેપોલિયનને દોસ્તી થઈ હતી. ૧૮૦૯ માં તેણે પ્રિટન તથા સ્વીડન સાથે લડાઈ કીધી ને ફ્રીનલેંડનો રહેલો મુલખ, પૂર્વ બોથનીઆ ને આલેંડ એ સ્વીડને રશિયાને આપ્યાં.

ત્રણવર્ષ થયાં રશિયા ને તુર્કસ્તાન એ બે વચ્ચે રહી રહીને લડાઈ ચાલ્યાં કરતી તે ૧૮૦૯ માં બેસાઈ ચાલી. રશિયનોએ ડાન્યુબ ઓળંગી ને શુમલાના કિલ્લા ઉપર મારો ચલાવ્યો; પણ તુરક લોક ડગ્યા નહીં ને મોઠા વજરે હુમલો કરનારાનું અડધું લશ્કર નસાડ્યું (૧૮૧૦); પણ નાસતાં લશ્કરની પાછળ પડતાં વજરને કુદુસોફે સપડાવી હરાવ્યો ને વજર મુસ્લીમતથી નાસી ઊગર્યો. પછી બુકરેસ્ટના સલાહકરારની રૂએ સુલતાને પ્રુથના ડાખાં તીરના મુલખ ઉપરથી હાથ ઊઠાવ્યો (૧૮૧૨). એ પ્રમાણે રશિયાએ એકપાસથી સ્વીડનનો ને બીજી પાસથી તુર્કસ્તાનનો મુલખ મેળવી પોતાનો રાજ્ય-પ્રદેશ વધાર્યો.

નેપોલિયને પ્રિટન સાથે વેપાર કરવાની સમજણાં રાજ્યોમાં બંધી કરાવેલી તેનો ગભ-રાટ રશિયામાં પણ હતો; તેવામાં વળી બોલડેનબર્ગના ડચ્કનો મુલખ નેપોલિયને કબજ કીધો (૧૮૧૧); એ ઉપરથી અલેકઝાંડરે નેપોલિયન સાથે દોસ્તી તોડી ને સ્વીડન સાથે મેળાપ રાખી ફ્રેંચ મહારાજની સામા લડાઈ ચલાવવા માડી (૧૮ મી માર્ચ, ૧૮૧૨). એ લડાઈનું શેવટ ફ્રાન્સનાં પ્રકરણમાં જણાવ્યું છે. શુલીસ્તાનમાં થએલા કરારની રૂએ રશિયાને ઈરાનનો કેટલોક મુલખ

મળ્યો (૧૮૧૩). વીએનાની સભાના ઠરાવથી (૧૮૧૫) રશિયાને વોરસા શહેર ને આશુ-બાજુનો મુલખ મળ્યો.

અલેકઝાંડર ૧૮૨૫ માં મરણ પામ્યો ને નિકોલસ ઝાર થયો. એણે ઈરાનના મુલખ ઉપર હુમલા કરી કેટલોક મુલખ મેળવ્યો (૧૮૨૮). ગ્રીસમાં બમેડા થયા તેનો લાભ લેઈ રશિયાએ સુલતાનના મુલખ ઉપર હુમલો કરી વાર્ના લીધું (૧૮૨૮); સિલિસ્ટ્રિયા (૧૮૨૯) લીધું, આડરીઆનોપલ લીધું ને રાજધાની કોન્સ્ટંટિનોપલને તડકાવી. સુલતાન ગભરાયો ને આડરીઆનોપલમાં સલાહના કરાર થયા તેની રૂએ રશિયાએ કેટલોક મુલખ પોતાનામાં વધાર્યો; ડાન્યૂબના મુખપ્રદેશ ઉપર સત્તા બેસાડી અને વાલે-ચીઆ તથા બોલડેવીઆના લોકના હક અળ-વનાર દાખલ સુલતાનના રાજકારભારમાં વચમાં પડવાનો અધિકાર મેળવ્યો. અંકી-આર સ્કેલેસ્સીના કોલકરારથી રશિયાએ કાળો સસુદ્ર પોતાની સત્તામાં લીધો ને તુર્ક-સ્તાને બીજા દેશના વહાણોને ડારડેનલ્સની વાટે અંદર આવતાં બંધ કીધાં.

૧૮૩૦ માં યૂરોપનાં રાજ્યોમાં ધાંધલ ચાલેલી તેથી ઉસકેરાઈને પોલંડના દેશાભિ-માનીઓએ વોરસાની લશ્કરી નિશાળના વિદ્યાર્થીઓને આગેવાન કરી હથિયાર જાંચ-ક્યાં (૨૯ મી નવેમ્બર); કામ ચાલતું કર-વાને રાજ્યવ્યવસ્થા કીધી; ક્લોષીકી નામના ઘરડા લડવૈયાએ લશ્કરની સરદારી કરી; અને ઝારનો ભાઈ ગ્રાંડડચ્ક કોન્સ્ટન્ટીન એને પોતાનો અધિકાર છોડી દેવો પડ્યો. પણ રશિયન લશ્કર ઉપરાઉપરી આવી પહોંચ્યાં, ને પોલંડના લોક બહાદુરીથી લડ્યા પણ ઘણાંની આગળ થોડાનું ચાલ્યું નહીં

(સપ્ટેમ્બર, ૧૮૩૧). રશિયનોએ બલવાખો-રોમાંના કેટલાકને રાજ્યબહાર જઈ રહેવાનું કહ્યું ને ઘણાકને સૈબીરીયાના ઉજડ વગડામાં વસવાને મોકલ્યા. ૧૮૪૬ માં બીજીવાર પોલંડના લોકે ઊઠાવણી કીધી પણ રશિયાએ તેને ડાબી નાખી; ને પછી રશિયા આસ્ટ્રિયા વચ્ચે કરાર થયા તેથી વીએનાના કરારની વિરુદ્ધ કંકોનું પ્રજસત્તાકરાજ્ય આસ્ટ્રિયા સાથે જોડાયું. ૧૮૪૮ માં રશિયાએ આસ્ટ્રિયાને મદદ કરી હંગરીનો બલવો ખેસાડ્યો; અને તુર્કસ્તાનમાં જઈ રહેલા બલવાખોરને આપદિવાનું સુલતાનને જણાવ્યું. સુલતાને ન માન્યું ને ઝાર કોન્સ્ટંટિનોપલ ઉપર ચઢાઈ કરવા નીકળ્યો; ઈંગ્લેંડે તુર્કસ્તાનને મદદ કીધી ને રશિયાએ ચઢાઈ કરવી માડીવાળી.

એ વર્ષ પછી રશિયાએ તુર્કસ્તાન સાથે લડાઈ કરવાનો નિશ્ચય કીધો. મુસલમાની રાજ્યના ખ્રિસ્તીઓને દુઃખ ન થાય અને જરૂરમમાંના પવિત્ર સ્થળોની સંભાળ રખાય તેવી ખાતરી કરી લેવાને વોલેચીઆ તથા મોલ્ડેવીઆ એ પ્રાંત માગ્યા; સુલતાને સમાધાનીને મોટે કેટલુંક કબૂલ કરી કરાર કરવાની મહેતલ કીધી પણ રશિયાએ ૧૮૫૩ ના જુલાઈમાં યુથનદી ઓળંગી ને તુર્કસ્તાને સામી લડાઈ આપવાને જહેરમાં જણાવ્યું (૫ મી અક્ટોબર). રશિયાએ ઘણાક તુરકની કતલ કરીનાખી ને સૈનોષેના ઉપસાગરમાં જે વહાણો હતાં તેનો નાશ કીધો; અંગ્રેજ તથા ફ્રેંચ એઓએ સાથે થઈ તુર્કની તરફથી લડાઈ ચલાવી; રશિયનોએ સીબાસ્તેપોલમાં હાર ખાધી; ને પછી રાજ્યો વચ્ચે સલાહ થઈ, તે વિષે ધિતનનાં પ્રકરણમાં જણાવ્યું છે. નીકોલસ ઝાર, ૧૮૫૫ ના માર્ચની ૨ જીએ મરણ પામ્યો ને સપ્ટેમ્બર

૧૮૫૬ માં અલેક્ઝાંડર ૨જો એણે મોટા વિધિથી મુગટ પહેર્યો.

તુર્કસ્તાન ને ગ્રીસ—નેપોલિયને ઈજીપ્ટ ઉપર હુમલો કીધો તે ઉપરથી ૧૭૯૮ માં સુલતાન સીલીમ રશિયા તથા ઈંગ્લેંડ સાથે રક્ષણને અર્થે દોસ્તીકરાર કીધા ને ઈંગ્લેંડે તે પ્રાંત તુર્કસ્તાનને પાછો અપાવ્યો. સુલતાને પોતાનાં લશ્કરમાં યૂરોપની કવાયત દાખલ કરેલી તેઉપરથી જૂના જાનીસરી બેદીલ થયા હતા; તેમાં વળી ફ્રાન્સે સુલતાનને સમજાવી ઈંગ્લેંડ તથા રશિયા સામાલડાઈ કરાવી (૧૮૦૬). રશિયાએ વોલેચીઆ ને મોલ્ડેવીઆ એ પ્રાંત કબજા કીધા ને આડમીરલ ઉકર્વથ વાળો અંગ્રેજ વહાણનો કાફલો ડાર્ડેનલ્સ પસાર કરી કોન્સ્ટંટિનોપલ ઉપર ધસ્યો આવ્યો પણ તરતજ તેને પાછું ફરવાની જરૂર પડી. રશિયાની સરહદ ઉપર વજીર મોટું લશ્કર લેઈ ગયો તેવામાં જાનીસરી ફોજ બલવો કીધો ને સીલીમને ઊઠાડી મૂકવાનું માગી તેનો ભતરીએ મુસ્તફો ૪ થો એને ગાદીએ ખેસાડ્યો.

રૂસ્તચકના પાચ્છા ઐરાકતર એણે ૪૦ હજાર આલબેનીયનની ફોજ સાથે આવી બલવાખોરને હરાવ્યા; સીલીમને તો તે પાછો ગાદીએ ખેસાડી ન શક્યો (દુશ્મનોએ તેને મારીનાખ્યો હતો) પણ તેણે મુસ્તફાને ઊઠાડી મહમૂદ ૨ જાને ગાદીએ ખેસાડી રાજ્યમાં બંદોબસ્ત કીધો. સીલીમનાં ખૂનનું વેર લેતાં ઘણાક જણની કતલ કરવામાં આવી; તો પણ હજી જાનીસરીનું જોર નરમ પડ્યું નહોતું ને તેઓએ ઐરાકતરને મારીનાખ્યો. રશિયા સાથે ચાલેલી લડાઈ લુકરેસ્ટમાં થએલા સલાહકરારથી બંધ પડી (૧૮૧૨) ને સુલતાને પોતાનાં રાજ્યનો કારબાર, મોટી

શક્તિથી ને રાજકીય લુદ્ધિથી ચલાવ્યો કે જે-થી તે પોતાના કાળના શક્તિમંતરાજઓમાંનો એક ગણાયો. તેણે પોતાના હુલ્લડિયા નવાબોને સપડાવ્યા; વંશપરંપરાની નવાબી કહાડી નાખી અને જનીસરી લોક જે પાચતપત્તને પોતાના જીલમથી ત્રાસમાં રાખતા તેઓનું જેર તદ્દન નાબુદ કરીધું; વળી આરબસ્તાનના વહાબીઓના બખ્ષેડા બેસાડી તેઓને હુકમ માનતા કરવાનું કામ ઈજ્જતના નવાબ મહમદઅલીને સોંપ્યું.

૧૮૨૦થી મોરીઆના ગ્રીકલોકે પોતાનો દેશ તુરકના તાબામાંથી છૂટો પાડવાને હથિયાર બેંચક્યાં, ને તેઓ છવ્વર્ષ લડ્યા. ૧૮૨૭માં ઈંગ્લંડ, ફ્રાન્સ ને રશિયા એઓએ ત્યાંના બખ્ષેડાનો છેલ્લો નીવેડો આણવાને તુર્કસ્તાન સાથે બાંજગડ ચલાવી, પણ સુલતાને ન માનતાં ઈજ્જતથી કુમકી લશ્કર મગાવ્યું. ઈબ્રાહીમ પાચ્છા ઈજ્જતથી દર વહાણ લશ્કર તથા ખોરાક ભરી તુરકનો લશ્કરી કાફલો નવારીને આગળ પડ્યો હતો તેની કુમકે આવવા નીકળ્યો; પણ બ્રિટિશ, રશિયન ને ફ્રેંચ વહાણોએ ઈજ્જતના કાફલાને ધસ્યો આવતો અટકાવ્યો. વીસ દહાડાનો તહનકકી કરવામાં આવ્યો પણ તે દરમિયાનમાં વહાણો કંઈ એકાએક સામસામાં અથડાયાં ને તે ઉપરથી ભયંકર લડાઈ ચાલી; ને ઓટોમન કાફલાનો નાશ થયો (૨૦, અકટોબર, ૧૮૨૭). સુલતાને ગ્રીસને મદદ કરનારાં ત્રણે રાજ્યો સાથે લડાઈ ચલાવવાનું જણાવ્યું. તુરક રશિયનો વચ્ચે લડાઈ મચી તેમાં છેલ્લી વારે રશિયનો જીત્યા. પછી તુરક ગ્રીક વચ્ચે કેટલીક મુદત મૂધી મારામારી ચાલી ને અંતે ગ્રીસ તુર્કસ્તાનથી ખૂંડ પડ્યું—બેરોશિઆનો પ્રિન્સ આશ્વો ગ્રીસનો રાજ થયો (૧૮૩૩).

ઈજ્જતનો મહમદ અલી સુલતાનના તાબામાંથી ખસવાને ફતેહ મેળવતો હતો તે યૂરોપનાં રાજ્યોનાં વચમાં પડવાથી અટક્યો (૧૮૩૩). ૧૮૩૯માં નેઝીબ આગળ લડાઈ થયા પછી યૂરોપનાં રાજ્યોએ સંપકરી પાચ્છાનું જેર તોડ્યું પણ આટલું ઠેરવ્યું કે ઈજ્જતનો પાચ્છા સુલતાનના તાબામાં રહે પણ ઓલાદ દર ઓલાદ પાચ્છાઈ ભોગવે (૧૮૪૦). તુર્કસ્તાનની સત્તા ઓછી થવાથી રશિયાનું બળ વધી જશે તે વિષે રાજ્યોનાં પ્રધાનમંડળમાં વિચાર થવા લાગ્યા; તેવામાં રશિયાએ સુલતાન પાસે બંડખોર હંગેરીઓને માગ્યા; અને તે ઉપરથી બ્રિટન તથા ફ્રાન્સ એઓએ સુલતાનને મદદ કરવાનો નિશ્ચય કરીધો. ફ્રીમીઆની લડાઈ ચાલી તેનો છેડો ૧૮૫૬માં આવ્યો. એ લડાઈમાં ઓલ્ટેનિટઝા, કાલાફાટ, સિલિસ્ટ્રિયા ને કાર્સ એ ઠેકાણે તુરકોએ મોટી બહાદુરી બતાવી હતી. ૧૮૫૬ના સલાહકરારથી તુર્કસ્તાનનાં રાજ્યમાં જૂજ સુલખનો વધારો થયો ને રશિયા જ્યારે ત્યારે વચમાં પડતું તે ન પડે તેવી તેને બાંહેધરી મળી. વોલેચીઆ ને મોલડેવીઆ એ પ્રાંત તુર્કસ્તાનનાજ તાબામાં રહ્યા પણ ત્યાંના લોકના ધારાનાં તથા હકનાં રક્ષણનો અધિકાર રશિયનોના હાથમાં ગયો. સુલતાને પોતાનાં રાજ્યમાં સઘળા ધર્મની પ્રજાને એકસરખા હક આપવા માડ્યા. ખ્રિસ્તી લોકને પણ દરજ્જા મળતા થયા તે સુસ્ત મુસલમાનોને પરવડ્યું નહીં ને તેઓએ સુલતાનને ઊઠાડી મૂકવાને તથા ખરેખર મુસલમાની રાજ રાખવાને છૂપી મસલહતો કરી ને તે રાજ્યમાં બધે છૂપી છૂપી ફેલાવી; ઠામઠામ બલવા ઊઠવાની તૈયારી થઈ રહી હતી પણ તેટ-

લામાં સરકારને ખબર પડી ને મસલહત કરનારાઓ મોતની સજા પામ્યા (૧૮૫૯).

ઈરાન-૧૮ માં શૈકામાં પરિચય ઈરાનનું ને પૂર્વ ઈરાન અથવા આફગાનીસ્તાનનું, એ બે રાજ્ય જૂદાં પડ્યાં હતાં. પરિચય ઈરાનમાં આગા મહમ્મદખાન ૧૭૯૫ માં રાજગાદીએ બેઠેલો તેનું ૧૭૯૮ માં ખૂન થયું ને તેનો દીકરો ફતેહઅલી શાહ થયો તેની સાથે બ્રિટિશ લોકે દોસ્તીના કરાર કીધા હતા (૧૮૦૦)—આવી મતલબથી કે આફગાન લોક ડરતા રહી હિંદુસ્થાન ઉપર હુમલો કરે નહીં. આફગાનીસ્તાનમાં મહમ્મદશાહ અબદલ્લી જેણે ૧૭૬૧ માં પાણીપતની લડાઈ જીતી હતી તેણે ૧૭૭૩ મૂખી રાજ કીધું હતું ને પછી તૈમૂરશાહ ૧૭૯૨ મૂખી ને પછી ઝીમનશાહ રાજ કરતો.

૧૮૦૯ માં પશ્ચિમ ઈરાન અથવા ઈરાન ને રશિયા સાથે લડાઈ ચાલેલી તે ૧૮૧૩ માં બ્રિટિશનાં વચમાં પડવાથી પતી. દાંધેસ્તાન સ્કીરવાન, ને કાસ્પિયન સમુદ્રના પરિચય કાંઠાનો સઘળો મુલખ ઈરાને રશિયાને આપી દીધો; જાઓર્જીઆ, ઈમેરીશીઆ, ગુરૂરિએલ, મિંગ્રેલીઆ એ પ્રાંતો ઉપરથી પોતાનો દાવો

ઊઠાવી લીધો; અને કાસ્પિયન સમુદ્રમાં ફક્ત રશિયાનાંજ લડાઈનાં વહાણો રહે એવી કબૂલાત આપી. ૧૮૨૨ માં પાછી લડાઈ ઊઠી ને બીજે વર્ષે સલાહ થઈ; પણ વળી પાછી ૧૮૨૮ માં લડાઈ ચાલી તેનું પરિણામ રશિયાના લાભમાં આવ્યું હતું.

(હિંદુસ્થાન.)

હિંદુસ્થાનમાં અંગ્રેજ વેપારીઓએ ૧૬૧૧ માં આવી ૧૬૧૨ માં કોઠી ઘાલી અને ૧૭૫૭ માં પ્લાસીની લડાઈ કરી બંગાળના રાજકારભારમાં ભાગ લીધો; ૧૭૬૩ થી ફ્રેંચલોકની વગસત્તા ઓછી થઈ; ૧૭૬૫ થી અંગ્રેજ-કંપનીની રાજસત્તા ખરેખરી સ્થપાવા મંડાઈ; ૧૭૯૯ માં ટીપુ મૂઓ; તોપણ હજી, મરેઠાઓની સત્તાહાક વાગતી. સિંધિયાએ ઉત્તર તરફ ફતેહ મેળવતાં દિલ્હી આગ્રા જીતી લીધાં; અને દિલ્હી લેતાં મોગલ બાદશાહ પકડાયો (૧૭૮૮). એ જતેલા પ્રદેશનો રાજકારભાર સિંધિયાએ પોતાની નોકરીમાં ખેરન નામનો ફ્રેંચસરદાર હતો તેને સોંપ્યો. બ્રિટિશ લોકે બાજરાવ પેશવાને સિંધિયાની સામા થવામાં મદદ આપવાના વસૈમાં કોલકરાર કીધા (૩૧મી ડિસેમ્બર, ૧૮૦૨)* તે

* બાજરાવે પોતાને ગાદી મળવાની ખટપટમાં હોલતરાવ સિંધિયાને મદદ બદલ બે કરોડ રૂપીઆ આપવા કમૂલ કીધા હતા; એ રૂપીઆ આપવાને પેશવાની પાસે સાધન નહોતાં ને સિંધિયાને તો પોતાનાં લશ્કરને આપવાને બેઠેલા હતા. એવી ગોઠવણ કરવામાં આવી કે પૂનાના શ્રીમંત ગૃહસ્થો પાસેથી સિંધિયો નાણું કઠડાવી લે; ને એઉપરથી ધણુક જથ્થાના જીવ ગયા હતા. સિંધિયાને ને હોલકરને લગ્નકાંચાલતી; હોલકર એલીએલા ગામ તરફ હતો તેવામાં સદાશિવ બાસ્કરની સરદારીવાળું સિંધિયાનું લશ્કર જાલનાને રસ્તે પૂને

આવી પેશવાને મળ્યું. પછી સિંધિયાનું તથા પેશવાનું બંને લશ્કર એલીએલા તરફ હોલકર સામાં ગયાં; હોલકર રાજવાડીનો ઘાટ ઊતરી પૂના પાસે લાણી અને હડપસર વચ્ચે આવી પડ્યો; પેશવા તથા સિંધિયાનાં લશ્કર એલીએલાથી નીકળી પૂના પાસે ગારપીરમાં આવી રહ્યાં; પેશવાના સરદાર વિંચુરકરને હોલકરના પઠાણોએ હરાવ્યો; હોલકરની તરફના ફતેહસિંહ માનાએ પેશવાની હજુર પાયગા ઉપર ફતેહમંદીથી હથ્થા કીધા; સિંધિયાના સ્વારોએ હોલકરના સ્વારો ઉપર હથ્થા કીધો પણ તેટલે હોલકરે પછવાડેથી આવીને

ઉપરથી જનરલ પેરનને ગુસ્સો ચઢ્યો ને તેણે તેઓની સાથે લડાઈ ચલાવી ; ખીરા-રનો રાજ તેની મદદમાં હતો. જનરલ લેકે જનરલ પેરનને લડાઈ આપી ; અલીગઢનો દિલ્લો લીધા પછી પેરનને સમજાવી તેની પાસે સિંધિયાની નોકરી છોડાવી અને પછી ઉત્તરના પ્રાંતોમાં ધસીને દિલ્હી લીધી ને મોગલ બાદશાહને પોતાના પહેરામાં રાખ્યો, ૧૮૦૩ ના સપ્ટેમ્બરની ૧૬ મીએ. ૨૩ મીએ મેજર જનરલ વેલસલી (વેલીંગટનનો ડયૂક) એણે સિંધિયા તથા રધુજી બોંસલાનાં એકઠાં મળેલાં લશ્કરને આસાપ આગળ હરાવ્યું. પછી સલાહના કરાર થયા તેની રૂએ અંગ્રેજ સરકારને મધ્ય હિંદુસ્થાનમાં મોટા વિસ્તારવાળો મુલખ મળ્યો ; દિલ્હી તથા આગ્રા

સિંધિયાના સ્વારોને પાછા હઠાવ્યા ; લડાઈ મચી ; ને હોલકરે જીત મેળવી. લડાઈ ચાલતી તેવામાં બાજીરાવ ત્યાં જવાને મહેલમાંથી બહાર નીકળ્યો પણ તોપના અવાજથી ચોકીને દરવાજા આગળ જાઓ રહ્યો. ત્યારે ખબર પડી કે હાર થઈ છે. ત્યારે તે ૭ હજાર લશ્કર સાથે સિંહગઢ ગયો ને ત્યાંથી તેણે કર્નલ કલોસ નામનો અંગ્રેજોને વકીલ પૂનામાં હતો તેને સંદેશો મોકલ્યો કે અંગ્રેજોએ પલટણો સાથે અમારી મદદમાં રહેવું. યશવંતરાવ હોલકર પૂનામાં કર્નલ કલોસને મળ્યો ને પોતાના તથા પેરાવાના ટંકામાં અંગ્રેજો મધ્યસ્થ થાય એવી ધમ્મિજ દેખાડી, પણ તેની મતલબ બાજીરાવને પૂને તેડી પોતાના કબજામાં રાખવાની હતી. બાજીરાવે સિંહગઢથી રામગઢ ને ત્યાંથી મહાડ જઈ મુંબઈની કંપની સરકારને લખ્યું કે વહાણો મોકલી મને તથા મારાં લશ્કરને તમારી હદમાં લઈ જાઓ ; તેવામાં વસેતો સરમુખેદાર જેની પાછળ હોલકર પડ્યો હતો તે બાજીરાવને મળ્યો. હોલકરને આવતો જાણી બાજીરાવ તથા મુખેદાર મુવલ્લદુર્ગ ને પછી દેવગઢ ગયા ને ત્યાંથી

એ પણ મળ્યાં અને મોગલ બાદશાહ તાબામાં આવ્યો.—(એને પેનશન દાખલ રકમ બાંધી આપવામાં આવી હતી ; તે ૧૮૦૭ માં મરણ પામ્યો હતો).

એ કરાર થયા ને થોડા દહાડા થયા તેટલે તો હોલકરે દૂઆબના મુલખ ઉપર ચઢાઈ કરી કપઠથી દિલ્હી લેવાની તજવીજ કીધી (૧૮૦૪) ; પણ તેને કંપનીનાં લશ્કરે પાછો કહાડ્યો ને તેનાં પાયદળને મેજર જનરલ ફ્રેન્ચે દીઓજ આગળ હરાવ્યું ; લોડ લેકે તેના ઘોડેસ્વારોને ફરકડાબાદ આગળ પકડી કહાડી ભારે કતલ કરી બગાડી મૂક્યા. હોલકરનો મુલખ અંગ્રેજ પોતાના તાબામાં લીધો પણ ૧૮૦૫ માં તે તેને પાછો આપવામાં આવ્યો.

અંગ્રેજોનાં વહાણોમાં ખેસી વસે જઈ રહ્યાં. અહીં કરાર થયા ને આ રીતે કે પેરાવા તથા ઇંગ્લિશ અમ્મી અમ્મી કંપનીના તથા પોતાનાં સહાયનાં શત્રુઓની સામા અમ્મી સંપે રહેવું ; છ હજાર અંગ્રેજી લશ્કર તથા ગોલંદાજ સાથે તોપખાનું પેરાવાનાં રાજમાં રહે ને અમ્મીમાં એ હજાર માણસ હંમેશા પેરાવાની પાસે રહે ; તેમ પેરાવાના દશ હજાર સ્વાર તથા છ હજાર પાયદળ જરૂર પડે ત્યારે અંગ્રેજોને મદદ કરે ; યુરોપમાં જે મુલખ સાથે અંગ્રેજોને લડાઈ ચાલે છે ત્યાંના ડ્રાઈને પેરાવા અમ્મી નોકરીમાં રાખવા નહીં ; અંગ્રેજી લશ્કરના ખરચ સાથે બાજીરાવ વીસ લાખનો મુલખ આપે, પેરાવાને સુરતમાંથી જે કેટલોક હક મળતો તે તે ન માગે ; નિજામ તથા ગાયકવાડ પાસે પેરાવાનું જે લહેણું નીકળે તે અંગ્રેજોની મારફતે તેને મળે. (અમ્મી પ્રમાણે કરારનામું તૈયાર થાય છે તેવામાં બાજીરાવે અંગ્રેજોને હાંકી કહાડવાને સિંધિયા તથા રધુજી બોંસલે અમ્મીને દક્ષિણમાં આવવાનો સંદેશો મોકલ્યો હતો). બાજીરાવ કરારનામાં ઉપર સહી કરીને બારસે ગોરા તથા એ હજાર કાળા સાથે પૂને આવ્યો હતો.

એ વર્ષમાં સર આરથર વેલસલી ગવર્નર જનરલ ઈન્ડિયા ગયો ને લોર્ડ કોરનવાલીસ ખીજવાર આવ્યો પણ થોડાં અઠવાડિયાં પછી મરણ પામ્યો ને કૌન્સિલનો મેમ્બર સર જ્યોર્જ આર્લો ગવર્નર જનરલ થયો (અક્ટોબર, ૧૮૦૫) તેની કારકીર્દીમાં વેલોરની કાળી પલટણે યુરોપીયન ઓફીસરના મગફળ મીઠાસથી ને ગોરાઓના જવો લશ્કરી પહુરવેશ રાખવો ગમ્યો નહીં તેથી ફ્રીસાદ ઊઠાવ્યો; ૧૩ આફ્રીસર ને ૮૩ સેન્ટરોને મારીનાખ્યા ને હર ને ઘાયલ કીધા, જ્યારે આર્કાટથી લશ્કર આવ્યું ત્યારે ખીજ યુરોપીઅનો ઊગર્યા હતા. ૧૭ ખંડખોરને ફ્રાંસી દેવામાં આવી ને ખીજઓને ખરતરફ કરવામાં આવ્યા. એ દિસાદમાં ટીપુના છોકરા સામેલ હતા એવો શક પડવાથી તેઓને કલકત્તે લેઈ જઈ રાખ્યા. કમાંડર ઈન ચીફ તથા મદ્રાસનો ગવર્નર એઓને પદચ્યુત કરવામાં આવ્યા ને ખારલોને મદ્રાસનો ગવર્નર કરવામાં આવ્યો (૧૮૦૬).

૧૮૦૭માં લોર્ડ મિંટો જવરનર જનરલ થઈ આવેલો તેની કારકીર્દીમાં દ્રાવનકોરમાં ખલવો થયો ને ખેઠો (૧૮૦૮-૧૮૦૯). સીકલોકના રણજીતસિંહ સાથે કોલકરા કરવામાં આવ્યા ને તેથી જ મના તથા સતલજ

એ ખેની વચમાંનાં ને આસપાસનાં સંસ્થાન અંગ્રેજ સરકારના આશ્રયમાં ઠર્યાં (૧૮૦૯). બુદેલખંડમાંના કલ્હીજર ને અજયનગર એ ખે શહેર લીધાં ને તે પ્રાંતમાં સમાધાની આણી (૧૮૦૯-૧૮૧૨). ૧૮૧૩માં લોર્ડ હેસ્ટીંગ્સ ગવર્નર જનરલ થઈ આવ્યો. નીપાલના ગુરકાલોક જે જ્યારે ત્યારે હુલ્લા કરતા તેઓએ સરહદ ઉપરની તુકડીને કાપીનાખી; એ ઉપરથી ખે મોટી લડાઈ થઈ ને તેઓનો મુલખ તાબે કરવામાં આવ્યો (૧૮૧૪-૧૮૧૬). પિંડારાનાં ૩૦ હજાર માણસ નાની નાની તુકડીઓમાં વહેંચાઈ અંગ્રેજ સરકારના મુલખમાં દોડાદોડ ને કાપાકાપ, લૂટાલૂટ ને વણસાડ કરતા તેઓનો નાશ કરવાને બંગાલ, દક્ષિણ ને ગુજરાતનું મળીને ૧ લાખ લશ્કર કામે વળગ્યું-વાલીસ મહમ્મદ, કરીમખાન વગેરે આગેવાન તાબે થયા ને ચીતુ જંગલમાં નાઠો તેને વાંધે ખાધો (૧૮૧૬).

ગુરકા તથા પિંડારા એઓની સાથે લડાઈ ચાલતી હતી ને સીફરનું લશ્કર તેમાં રોકાયું હતું તેવામાં પેશવાએ પોતાનાં માનીતા ચંબકજી ડેંગલાની* ઊસકેરણીથી અંગ્રેજના અંકોશમાંથી નીકળવાની ખટપટ કીધી. ૧૮૧૭ના નવેંબરની પાંચમીએ ખાપુ જોખલાની સરદારી તખ્તે મરેઠી લશ્કરે ખડકીમાં થોડુંક અંગ્રેજી

* પેશવાએ ગાયકવાડ ઉપર ફેટલુંક લહેલુંક ફલાડ્યું હતું તે ઉપરથી ફેટલીક રકમ મુજરે લેવાને ગાયકવાડે અંગ્રેજ સરકારની આંહેધરી અપાવીને ગંગાધર શાસ્ત્રીને વફીલ દાખલ પૂને મોકલ્યો હતો. હિસાબનો વાંધો પત્યો નહીં તેથી શાસ્ત્રીએ તે કામ પૂનાના રેસીડેન્ટ એલફિન્સ્ટન સાહેબને સોંપી પાછાં વડોદરે જવાનું નક્કી કીધું. પેશવા તથા ચંબકજીએ જાણ્યું કે અંગ્રેજને હાથ સૂકાદો કરવાનું જયે તો ગુજરાત સાથે સંદેશે

વહેવાર બંધ થશે ને તેથી તેઓએ શાસ્ત્રીનું ખહુ માન કરી તેના દીકરાને પુંડરીક નાઈકિ રાસ્તેની કન્યા સાથે પરણાવવાની લાલચ આપી રાખ્યો. પેશવા પંદરપુરની જગ્યા જવા નીકળ્યો ત્યારે તેણે શાસ્ત્રીને સાથે લીધો. ૧૮૧૫ના જુલાઈની ૧૪ મીએ શાસ્ત્રી હથિયાર વગરનાં થોડાંક માણસ લઈ દેવદર્શન કરવા નીકળ્યો; ચંબકજી સાથે ને પેશવા સાથે વાતો કરી તે ધર તરફ જવા લાગ્યો ને થોડુંક આદ્યો એટલે ફેટલાએક મારાઓએ આવી તેના

લશ્કર હવું તે ઉપર હલ્લો કીધો પણ તેને કનંજ ખરે એણે હરાવી પાછું હઠાડ્યું. તેટલામાં જનરલસ્મિથ મોટું લશ્કર લેઈ પૂના તરફ વળ્યો ને બાજરાવ એકપણ લડાઈ આપ્યા વિના રાતોરાત નાઠો (તા. ૧૬ મી નવેમ્બર). નાસબાગ કરતાં ખાનદેશના ઉત્તર-પૂર્વ ભાગમાં બાજરાવ સર જોન મલકમને શરણ થયો (૩જૂ જૂન, ૧૮૧૮). અને દર-વર્ષે આઠલાખનું પેનશન લેવું કબૂલ કરી રાજ્ય ઉપરથી હક ઊઠાવી કાનપુરની પાસે પ્રજા-વર્તમાં જઈ રહ્યો;—હિંદુસ્થાનમાં સર્વોપરિ સત્તા અંગ્રેજકંપનીસરકારની થઈ.

એજ વર્ષમાં રજપુતસંસ્થાનો સાથે કોલ-કરાર કરવામાં આવ્યા ને તે કંપનીસરકારના આશ્રયમાં ગણાયાં. ૧૮૧૯ માં સરકારે સિંધિયાનો આસીરગઢ કિલ્લો લીધો; અને

કઠકેકઠકા કરી નાખ્યા. એ જૂન વ્યંબકજીએ કરાવ્યું એવું ડેરવી અંગ્રેજ સરકારે પેશવા પાસે વ્યંબકજીને માગ્યો ને તેણે લાચાર થઈ આપ્યો. પછી તેને થાણાના કિલ્લામાં કેદ રાખવામાં આવ્યો. પણ ૧૮૧૬ના સપ્ટેમ્બરની ૧૨ મીની રાતે તે વેરા બદલી કિલ્લામાંથી નાઠો. તે પાછો ૧૮૧૮ માં પકડાયો હતો ને તેને કાશીની પાસે મૂનારગઢના કિલ્લામાં જનમશ્વધી કેદ રાખવામાં આવ્યો હતો. શાસ્ત્રીનું જૂન વ્યંબકજીએ કીધું તે વાત બાજરાવ જાણવા છતાં ના કબૂલ કરેછે, વળી તે મરેઠા સરદારો સાથે છૂપી મસલહત ચલાવેછે એમ જાણી અંગ્રેજ સરકારે પેશવા પાસે નવા કોલકરાર કરાવી લીધા ને તેના ઉપર વધારે જાપતો રાખ્યો (૧૮૧૭).

* પેશવા પૂનેથી નાઠો તે પ્રથમ સતારે ને પછી પંદરપુર જઈ રહ્યો. અહીંથી તેણે સતારાના રાજાને પોતાની સાથે નાસવાને તેડાવ્યો; ને પછી જ્યુનર તરફ જતાં વ્યંબકજી મળ્યો. જનરલ સ્મિથ પછવાડે આવેછે એમ જાણી પેશવા પોતાની મંડળી સહિત

મરેઠાની સાથે થએલી બીજી મોટી લડાઈનો અંત આવ્યો (૧૮૧૬-૧૮૧૯). ૧૮૨૩ માં લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સ ઈંગ્લેંડ ગયો; કૌન્સિલના મેમ્બર જોન આડમે ગવર્નર જનરલનું કામ કીધું (જાનેવારીથી તે આગસ્ટ સુધી); પછી લોર્ડ આમહુસ્ટ ઈંગ્લેંડથી આવ્યો તેની કારકીર્દીમાં પ્રજ્ઞદેશના રાજા સાથે લડાઈઓ ચાલી (૧૮૨૪-૧૮૨૬) અને આસામ, આરાકાનને તેનાસરીમ એ પ્રાંતો હિંદુસ્થાનનાં બ્રિટિશ રાજ સાથે જોડાયા. ૧૮૨૬માં અંગ્રેજ સરકારે ભરતપૂર લીધું ને ત્યાંનો બળવંતસિંહ જોને હુર્જનસાલે ઊઠાડી મૂક્યો હતો તેને પાછો ગાદીએ બેસાડ્યો. ૧૮૨૮માં લોર્ડ વિલિયમ બેટીંકે સતી થવાનો ચાલ બંધ કીધો; દેશીઓને અંગ્રેજ કેળવણીનું ઉત્તેજન આપ્યું ને જહરછાપાની સ્વતંત્રતા વધારી તેની

દક્ષિણ તરફ નાંચી. તે પૂના ઉપર હલ્લો કરવા આ-વેછે જાણી કરનલ ખર્ડે બીમાનદીને કાંઠે કોરગામ આગળ જઈ પહોંચ્યો. તેટલામાં બાપુ ગોખલા, આપા દેસાઈ, નિપાણકર ને વ્યંબકજી ડેંગણા એ-ઓએ મસલહત કરી ભારે લડાઈ આપી (૧લી જાનેવારી ૧૮૧૮). પણ ફેબ્રુઆરીની ૧૯ મી-એ બાપુ ગોખલા તથા બાજરાવ ને સતારાનો રાજા અહીંગામમાં હતા ત્યાં જનરલ સ્મિથ જઈ પહોંચ્યો. બાજરાવ પોતાનાં લશ્કર સાથે છટકી નાઠો પણ બાપુ ગોખલા યોડાક સ્વાર સાથે પછવાડે હતો તે સપડાયો ને લડતાં પડ્યો; અને સતારાનો રાજા પરિવાર સહિત અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યો.

નાગપૂરનો આપાસાહેબ સીતાબલદી આગળ અંગ્રેજ સાથે લડાઈ કરી હાર્યો હતો, (૧૭ નવેમ્બર, ૧૮૧૭); હોલકરના સરદારોને માધુપુર આગળ હિરલોપ સાહેબે હરાવ્યા હતા (૨૧મી ડીસેમ્બર, ૧૮૧૭); ને પછી કરાર થયા હતા તેથી ખાનદેશનો તથા સાતપુડાની દક્ષિણનો કેટલોક મુલખ અંગ્રેજની સત્તામાં આવ્યો હતો.

કારકીર્દીમાં ખૂની લૂટારા ઠગોની ટોળીઓનું મૂળ જોડાયું ને કુરગનું રાજ પ્રિટિશ રાજ સાથે જોડાયું. ૧૮૩૫માં ચાર્લસ મેટકોફે અહરધાયાને સ્વતંત્ર ઠેરવ્યું; લોર્ડ બ્લેકલેંડ ઈંગ્લેંડથી આવ્યો; રશિયાની ઊંચકેરણીથી ઈરાનના શાહ હીરાત લીધેલું (૧૮૩૭) તે ઉપરથી કાબૂલમાં પ્રિટિશસત્તા બેસાડવાને કાપટન ખરનસને ત્યાં મોકલવામાં આવ્યો; એણે ત્યાંના શાહ મૂઝને ગાદી ઉપરથી ઊઠાડી મૂકનાર દોસ્તમહમ્મદ સાથે કરાર કરવાની મહેનત લીધી પણ તેણે માન્યું નહીં; પછી શાહ મૂઝ, પંજબનો રણજીતસિંહ, ને કંપની સરકાર એઓ વચ્ચે કરાર થયા તે આવા કે કંપની રણજીતસિંહના મુલખને કંઈ હલ્લો ન આવવા દે અને શાહ મૂઝને આફગાનીસ્તાનની ગાદીએ બેસાડવો; એજ વર્ષમાં (૧૮૩૮) સિંધ તથા બહુચીસ્તાનને મારગે કેટલુંક લશ્કર કાબૂલ ઉપર હુમલો કરવા મોકલવામાં આવ્યું. ૧૮૩૯ માં રણજીતસિંહ મરણ પામ્યો ને સીકનું રાજ્ય અસ્તવ્યસ્ત થયું; સિંધના અમીરોએ અંગ્રેજ લશ્કરને પોતાના દેશમાંથી જવાની ના પાડી તે ઉપરથી ત્યાં લડાઈ થઈ ને અંગ્રેજે કરાંચી લીધું; પછી કાબૂલમાં શાહ મૂઝને ગાદીએ બેસાડ્યો ને થોડાંક માણસ કાબૂલમાં રાખી અંગ્રેજ લશ્કર પાછું હિંદુસ્થાનમાં આવ્યું. દોસ્તમહમ્મદ બોખારામાં નાસીગયેલો તેને ત્યાંના રાજાએ કેદ કર્યો હતો પણ તે પાછો ત્યાંથી નાસીને કેટલાક આફગાન સરદારોને મળ્યો હતો; તેણે અંગ્રેજને દેશમાંથી હાંકી મૂકવાને લડાઈ ધીધી પણ જ્યારે હાર્યો ત્યારે તે મેગનાટન સાહેબને શરણ થયો, ને એણે તેને કેદી દાખલ લુધીઆને મોકલી દીધો (૧૮૪૦). ૧૮૪૧ માં કાબૂલમાં બલવો થયો, અંગ્રે-

જોનાં ઘર ઉપર હુમલા થયા ને તે બળ્યાં, અમલદારો કપાયા, બૈરાંઓની દુદ્દેશા થઈ ને તીજેરી લૂટાઈ; મેગનાટન સાહેબ દોસ્તમહમ્મદના દીકરા બેડે વાતો કરતો હતો તેવામાં તે માર્યો ગયો; ૧૮૪૨ માં અંગ્રેજ લશ્કર કાબૂલ ખાલી કરી પાછું આવતું હતું તે દુશ્મનના હાથથી ને બૂખ થાક થંડીથી નાશ પામ્યું. એજ વર્ષમાં લોર્ડ બ્લેકલેનખરો આવ્યો. ૧૮૪૩ માં સિંધના અમીરો સાથે મીઆની તથા ડખ્ખા આગળ લડાઈ થઈ ને સર ચાર્લસ નેપીઅરે સિંધને પ્રિટિશરાજ સાથે જોડ્યું.

સર હેનરી હાર્ડીંગની (૧૮૪૪-૧૮૪૮) કારકીર્દીમાં સીકલોક સાથે સુડકી ફીરોજ શાહ ને સોષ્ટો આગળ લડાઈઓ થઈ (૧૮૪૫-૧૮૪૬) તેનું શેવટ સલાહના કોલકરારથી આવ્યું કે સતલજ તથા ખીઆ એ નદીઓની વચ્ચેના પ્રદેશ સીકલોક અંગ્રેજ સરકારને આપે, લડાઈનો ખર્ચ ૧૧ કરોડનો તે આપે, લશ્કરને રજા આપે ને તોપખાનું આપી દે. પણ પંજબનો મહારાજ હલિપસિંહ તે રકમ આપવાને અશક્ત હતો તેથી તેનાં રાજ્યનો કેટલોક પ્રદેશ ગુલાબસિંહને આપવામાં આવ્યો ને એણે ૧ કરોડ અંગ્રેજને આપ્યા. ૧૮૪૮ માં લોર્ડ ડીલાહૌસ ગવર્નર જનરલ આવ્યો. ખીજવાર સીક સાથે લડાઈ ચાલી; કેટલીક મારામારી થયા પછી મૂજરાજ તાબે થયો ને તેને બે મોટા અમલદારોનાં ખૂનને માટે જનમકેદ રાખવામાં આવ્યો; શીરસિંહ સરદારના ૬૦ હજાર સીક ને દોસ્તમહમ્મદના દીકરાની સરદારીવાળા ૩ હજાર આફગાન એઓએ લડાઈ ધીધી પણ લોર્ડ ગોપ્સે એણે ૨૫ હજાર લશ્કર વડે તેઓને ગુજરાત ગામ આગળ

હરાવ્યા (૨૧ ફેબ્રુઆરી, ૧૮૪૯), અને એ જતથી મોટા મોટા મુખ્ય સીક સરદારો તાબે થયા; સીક લશ્કરને રજા મળી, પંજાબ પ્રિથિરાજ્યમાં જોડાયું, હુલીપસિંહને પેનશન મળ્યું ને કોહીનુર હીરો રાણી વિકટોરીઆના મુગટમાં જડાયા.

૧૮૫૩ માં કંપનીની નવી સનદ થઈ-ડેરેક્ટરની સંખ્યા ઓછી થઈ, જે ભાગ જેટલા કંપનીની તરફથી ને એક ભાગ જેટલા રાણીની તરફથી નીમાવા માડ્યા; હિંદુસ્થાનને મોટે ધારા બાંધનારી સભા સ્થપાઈ; અને દીવાનીખાતામાં તથા ડાકટરી-ખાતામાં દેશીઓને મોટા દરજ્જાની નોકરી આપવાનો ઠરાવ થયો. એજ વર્ષમાં ખીરાનું ને ૧૮૫૪ માં નાગપુરનું એ બે રાજ્ય ખાલસા કરવામાં આવ્યાં. ૧૮૫૬ માં અયોધ્યાનું રાજ્ય પ્રિથિરાજ્ય સાથે જોડાયું; લોર્ડ ડીલાહૌસ પ્રિથિરાજ્યપ્રદેશને વિસ્તીર્ણ કરી, રેલવેની સડકો કહાડી, ઈચ્છંદ ગયો ને લોર્ડ કેનિંગ આવ્યો.

૧૮૫૭ ના આરંભમાં પંગાણાની ખારમી દેશી રીજમીટો બેદીલીની નીશાની દેખડાવી તેજપરથી તેને ખારાકપુર મોકલવામાં આવી; ને જોએ ‘કારદિજ’ વાપરવાની ના પાંડી તેઓને રજા આપવામાં આવી (તારીખ ૧૬ મી ફેબ્રુઆરી); પણ મીરતમાં ત્રણ રીજમીટો પોતાના યૂરોપિયન આફ્રીસર તથા મોજરો એઓની સામા ખાર કીધા ને પછી દિલ્હી લીધી (૧૦ મી મે); અહીં બીજી ત્રણ દેશી રીજમીટો મળી; બલવાખોરોએ શાહ આલમ બાદશાહની આણ ફેરવી ને શહેરમાં જેટલા ગોરા હતા તેટલાને કાપીનાખ્યા. જેનરલ બર્નાડ ને જેનરલ વિલસન એઓએ દિલ્હીને ઘેરો ઘાલ્યો ને પછી કુમક આવેથી

વિલસને દીલ્હી લીધી (૨૦ મી સપ્ટેમ્બર); બુદ્ધા બાદશાહને કેદમાં રાખ્યો ને તેના શાહ-ખદાને તોપથી ઊડાવ્યા. કાનપુરના અંગ્રેજો મોટમાં બેસી અલાહબાદ જતા હતા તેવામાં ત્યાંના સ્ત્રીપાઈઓએ તેઓના ઉપર ખાર કીધા ને તેઓનાં બેરાં છોકરાંઓને કેદ રાખી પછવાડેથી વહાડી નાખ્યાં હતાં (૧૫ જુલાઈ). જેનરલ હાવેલોકે બલવાખોરોને કાનપુરમાંથી હાંકી કહાડ્યા. બલવાખોરોએ પછી લખનોર આગળ જમાવ કીધો; સર હેનરી લોરેન્સ એણે ૮૭ દહાડા કિલ્લાનું રક્ષણ કીધું ને પછી જેનરલ હાવેલોક ને જેનરલ ઉટરામ એઓ તે ગ્યારીસનની કુમકે જઈ પહોંચ્યા (૨૫, સપ્ટેમ્બર) ને કમાંડર ઈન ચીફ સર કોલિન કેમ્પેલ એણે લખનોર તાખામાં લીધું (૨૧ માર્ચ, ૧૮૫૮)-નાના સાહેબ નીપાલ તરફ જતો રહ્યો ને તાતીઆ ટોપી જે બંડખોરનો સરદાર થઈ મધ્ય હિંદુસ્થાનમાં રાજ તથા લોકને ઊસકેરતો, મુલખો લૂટતો. ને લડાઈ કરતો તે પકડાયો ને કાંસીએ ચઢ્યો; બલવાખોરોએ ગ્વાલિયરના રાજાને નસાડી તે શહેર તાબે કીધું હતું પણ સર જૂ રોજે તે પાછું લીધું હતું ને રાજાને પાછો ગાદીએ બેસાડ્યો હતો. ૧૮૫૮ ના નવેમ્બરની ૧ લીથી કંપનીની રાજસત્તા ટળી ને મહારાણી શ્રી વિકટોરિયાએ જહેર ઢંઢેરાથી હિંદુસ્થાનનો રાજકારભાર પોતાના હવાલામાં લીધો.

અક્ષદેશ, ખીચુના લોકે ૧૭૫૨માં જીતી લીધો હતો; પણ ત્યાંનો એક વતની આલોમખો એણે બલવો ઊઠાવી પરદેશીઓને હાંકી મહાલી પોતાનું રાજ્ય માડ્યું હતું; એ ૧૭૬૦ માં મરણ પામ્યા પછી રોમચુઅન એણે ૧૭૭૬ સુધી રાજ કીધું; તેના વખતમાં ચીનાઓએ અક્ષદેશ ઉપર હુમલો કીધેલો પણ

૫૦ હજારમાંથી કોઈ એક પણ સલામત પાછું ચીન પહોંચ્યું નહોતું. ચુચુઝા રાજ પદ્મજ થઈ ૧૭૮૨ માં મૂઓ; પછી આલોમપ્રોના વડા દીકરાનો દીકરો ગાદીએ બેઠો પણ તેના કાકા મિંદાજીએ તેને ઊઠાડી પોતે રાજ્ય ચલાવ્યું ને આરેકાન જીત્યું; તેણે આસામના રાજ સાથે લડાઈ ચલાવેલી (૧૭૮૬-૧૭૯૬) પણ પછી કોલકરાર થયા હતા; આરેકાનના કેટલાક લોક અંગ્રેજ તાબાના ચિટ્ટોગંગમાં જઈ રહ્યા હતા તેઓ ચાંચીઆનું કામ કરી આરેકાનના વેપારમાં અડચણ કરતા તે ઉપરથી મિંદાજીએ ૧૭૯૪ માં યુનેહગારોને પકડવાને ૫ હજાર ફોજ મોકલી હતી; પછી અંગ્રેજ સરકારે તે બાબતનો બંદોબસ્ત કીધો હતો. મિંદાજી ૩૭ વર્ષ રાજ કરીને ૧૮૧૯ માં મરણ પામ્યો. તેની પછી જે રાજ થયો તેણે અંગ્રેજ સરકારના તાબાના મુલખની પાસેનું કાસે જીતી લીધું. પછી અંગ્રેજ સાથે વાંધો પડ્યો ને લડાઈ ચાલી. પ્રશ્ન-દેશના લોક બહાદુરીથી ને ચતુરાઈથી લડ્યા ને અંગ્રેજને બહુ થકવ્યા પણ અંતે એઓએ ૧૮૨૫ માં પ્રોમ શહેર લીધું; આરેકાન તાબામાં આણ્યું ને કાચાર તથા આસામ એ પ્રાંતોમાંથી સામાવાળાને હાંકી મહેલ્યા. પછી કોલકરાર થયા (૧૮૨૬) તેની રૂએ પ્રશ્ન-દેશ, આસામ તથા તેના તાબાના મુલખ, ડ્યુમ્કેકાનનાં ચાર પ્રગણાં ને તેનાસરીમના કાંઠાનો મુલખ એ સૌ અંગ્રેજને મળ્યું અને મણિપુર કાચારના રાજને આપવામાં આવ્યું. ૧૮૫૨ માં બીજીવાર પ્રશ્ન-દેશના રાજ સાથે લડાઈ થઈ ને પીચુ પ્રાંત અંગ્રેજ રાજ્યમાં બેડાયો.

આનામ અથવા વીઆમનામ એ રાજ્ય, દોકીન, કોચીન ચીન, સીઆમ્યા, કામ્બોડી-

આ, ને લેઓસ એ પ્રાંતો એકઠા બેડાઈને સ્થપાયું હતું-૧૮ માં શૈકાની આખરે.

સીઆમનું રાજ, પ્રશ્ન-દેશના સત્તાધારી-ઓએ લડાઈઓ ચલાવી હતી તોપણ સ્વતંત્ર રહ્યું હતું; ૧૮૨૧ માં બ્રિટિશ ઈંડીઆના ગવર્નર જેનરલે ત્યાં વકીલો મોકલ્યા હતા.

ચીન.

માંચુ તારતર એ લોકે ચીન ઉપર હુમલો કરી સીંગ ઉપનામના રાજાઓની ગાદી માડી (૧૬૪૪) તે પાછળ જણાવ્યું છે. પછવાડેથી સત્તાધારી લોક ને પ્રજાલોક એકત્ર થઈ ગયા હતા. ૧૭૯૩ માં અંગ્રેજ સરકારે પ્રથમ પોતાનો એલચી ચીનના રાજ પાસે મોકલ્યો હતો. ફીનલોંગ રાજ ૬૧ વર્ષ રાજ્ય કરીને ૧૭૯૬ માં મરણ પામ્યો ને કીઆકીંગ રાજ થયો; એ ૧૮૨૦ માં મરણ પામ્યો; ને ટામ્બોક્વાંગ રાજ થયો. ૧૮૩૯ માં અંગ્રેજ સરકારને ચીનના રાજ સાથે ખટપટ ને પછી લડાઈ ચાલી હતી પણ ૧૮૪૨ માં કોલકરાર થયા તેની રૂએ તુકસાનના બદલામાં બે કરોડ દશ લાખ ડાલર ચીનના રાજાએ આપવા કબૂલ કીધા; કંતાન, કૂચુ નિંગપો, વ્યમોય, ને શાંધે એ બંદરો સાથે વેપાર કરવાની ને ત્યાં કોઠીઓ કરવાની છુટી આપી; અને હોંગકોંગનો નાનો ટાપુ અંગ્રેજ સરકારને આપી દીધો. એ કરાર પ્રમાણે ચીનાઓ ચાલ્યા નહીં ને અંગ્રેજ તથા ફ્રેંચ એઓએ કંતાન ઉપર હુમલો કરી તે શહેર લીધું; ને પછી જ્યારે ટીએનસીન લીધું ત્યારે કોલકરાર થયા હતા—(૧૮૫૮).

યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સ.

એ પ્રજાસત્તાક રાજ્યે યુરોપની મચેલી લડાઈઓમાં સામેલ ન થતાં પોતાનાં વેપાર ખેતીની આબાદી કર્યા કીધી. ૧૮૦૧ માં

મિસ્ટર ટોમસ જેફરસન પ્રમુખ થયો તેણે ૧૮૦૨ માં ૧૧ કરોડ ડાલર આપી લૂઈસી-આનાનો પ્રદેશ ફ્રાન્સ પાસેથી લીધો—૧૭ નાં ૨૪ સંસ્થાનો થયાં ને વસ્તી ઈશ્વંડથી છૂટાં પડતી વેળા જે હતી તેથી બમણી થઈ હતી.

જે રાજ્યો ફ્રાન્સની સાથે ચાલેલી લડાઈમાં બાગ ન લેતાં તટસ્થ રહ્યાં હતાં તેઓનાં વહાણોનો ઝાડો લેવાનો ખિટને હક બિલો કીધો—આટલા મોટે કે કોઈ વહાણ દુશ્મનની મદદમાં લડાઈનો સરંજામ વગેરે લેઈ જાય નહીં. એ હક ખિટને અમેરીકન વહાણો ઉપર બજાવવો ઈચ્છ્યો. યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સ વાળાએ નાચુશીથી પણ તેમ કરવા દીધું પણ જ્યારે એક પાસથી નેપોલિયનના ને બીજી પાસથી બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળના ઠરાવથી તેઓનો ખિટન તથા બીજાં રાજ્યો સાથે વેપાર બંધ થયો ત્યારે તેઓ બહુ ચીઢાયા. ૧૮૦૬ માં મિસ્ટર મેડિસન પ્રમુખની કાર-કીર્દીમાં રાજસભાએ ઠરાવ કીધો કે ફ્રાન્સ તથા ખિટન સાથે એકવર્ષે લગી અથવા તે રાજ્યો પોતાના ઠરાવ ફેરવે ત્યાંલગી વેપાર બંધ રાખવો. ૧૮૧૦ ની આખિરી લગીમાં ફ્રાન્સે તો પોતાનો ઠરાવ ફેરવ્યો પણ ઈશ્વંડે ન ફેરવ્યો, ને એ રાજ્યનાં વહાણો વચ્ચે મારામારી થઈ તેથી યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સે ખિટન સાથે લડાઈ ચલાવી (જૂન, ૧૮૧૨). બ્રિગેડીઅર હક્ષ એણે કાનેડા ઉપર ચઢાઈ કીધી પણ તેને મેજર જેનરલ બ્રોકે પાછો હઠાડ્યો; બીજી ચઢાઈમાં પણ અમેરિકનો ફાવ્યા નહીં પણ દરીઆની લડાઈમાં તેઓ ફતેહમંદ હતા. ખિટનથી કેટલુંક લશ્કર લેઈ મેજર જેનરલ રોસ અમેરિકા આવ્યો ને અહીં આડમીરલ કોકબરન સાથે મળીને

વાશીંગટન લીધું ને જાહેર મકાનોનો નાશ કીધો; અને અમેરિકન જેનરલ જાકસને સર એડવર્ડ પેકનહામને હરાવ્યો. એની પહેલાં થોડા દહાડા ઉપર બે રાજ્યો વચ્ચે ઘેંટમાં કોલકરાર થયા હતા.

૧૮૧૭ માં મિસ્ટર જેમ્સ મોનરો પ્રેસિ-ડેન્ટ થયો તેણે સ્પેન તાબાનો પૂર્વ તથા પશ્ચિમ ફ્લોરીડા પ્રદેશ ખરીદ કીધો ને ૧૮૨૧ માં તેનો કબજો કીધો—; ઉત્તરનાં મોટાં સરોવરથી તે મેક્સિકોના અખાતં મૂધી અને આ-ટલાંટિકથી તે પાસિફિક મહાસાગર મૂધીનો પ્રદેશ યૂનૈટેડ સ્ટેટ્સનાં રાજ્યનો ગણાયો; તેનું મોટપ બીજાં રાજ્યોમાં મનાવું હતું ને તેનો વેપાર દરેક બંદર સાથે ચાલતો હતો. ૧૮૩૫ માં ટેક્સાસના લોકોએ મેક્સિકાના રાજ્યની સત્તા ન માનતાં સ્વતંત્ર કહેવડાવ્યું ને તે ૧૮૪૫ માં એકત્ર સંસ્થાનોમાં ગણાયું. મેક્સિકોનોએ લડાઈ કીધી ને એકત્રસંસ્થાન-રાજ્યે સોનાની ખાણવાળો કાલીફોર્નિઆ પ્રાંત (મેક્સિકોના તાબાનો) જીતી લીધો—૧૮૪૮ ના કોલકરારથી સલાહ થઈ હતી.

૧૮૫૦ માં ૩૧ સંસ્થાન ને બીજા સાત પ્રદેશ તથા એક પ્રગણું એટલું રાજ્ય હતું. એ રાજ્યના બિત્તરસંસ્થાની લોક ગુલામી ધંધાની સામા હતા ને દક્ષિણના લોક તે ધંધાની તરફમાં હતા ને તેઓ વચ્ચે જ્યારે ત્યારે રાજસભામાં તકરારો આલ્યાં કરતી. ૧૭૮૭ માં એવું ઠેર્યું હતું કે ઓહીઓ નદીની વાયવ્ય દિશામાં ગુલામનો ધંધો રાખી રહે તેવું કોઈ નવું સંસ્થાન ન હોવું જોઈએ. એ ઠરાવ ફેંચ સંસ્થાનોને રાજ્યમાં દાખલ કરતી વેળા છોડી દેવામાં આવ્યો હતો ને મીસૈસીનો કાર અમલમાં આવ્યો હતો તે આ કે ૩૬°૩૦' એ અક્ષાંશની ઉપર જેટલાં નવાં

સંસ્થાન થાય ત્યાં ગુલામ રખાય નહીં. એ પ્રકારે ગુલામ રાખવાનો પક્ષ કરનાર લોકનું રાજસભામાં વજનચલણ થયું હતું. ૧૮૫૪ માં મીસૌરીનો કરાર રદ કરવામાં આવ્યો ને બિહાર પસાર થયું તેથી નવાં સંસ્થાનને ગુલામ રાખવા ન રાખવા વિષે મુખત્યારી મળી. એ પ્રમાણે દક્ષિણવાળાનું કાવતું થયું તેથી ઉત્તરવાળા ખિન્ન થયા હતા ને બારે ઝગડો મચવાનું બી રોપાયું હતું.

૧૮૫૬ માં પ્રેસિડેન્ટ થીઅર્સે બ્રિટિશ એલ-ચીને રજા આપી. એ રાજ્યવ્યવહાર પ્રમાણે મોટું અપમાન મળ્યું મનાય ને લડાઈ ઊઠે પણ બ્રિટને સ્પેનમાં આગલે વર્ષે તેવું બન્યું હતું તેનો દાખલો લેઈ એલચીને રજા મળ્યાની વાતની દરકાર રાખી નહીં. એજ વર્ષના અંતમાં મિસ્સર બકાનન જે ગ્રેટબ્રિટન ખાતે એલચી હતો તે પ્રેસિડેન્ટ થયો. તેણે ગુલામના ધંધાને ઘણીક રીતે ઉત્તેજન આપ્યું અને રાજદરબારી બાષા પણ સ્વતંત્ર સંસ્થાનોના હક ઉપર પાણી ફેરવે તેવી વપરાઈ. તેણે એક ધારો આવો પસાર કરાવ્યો કે જે જે સંસ્થાનોમાં નામ્મી આવેલા ગુલામો હોય તે સંસ્થાનોએ તે ગુલામોને પાછા આપી દેવા ને બીજે ધારો કરાવ્યો કે હબસીઓને નગરવાસીના હક ન મળે. એક કોઈ બેન ધ્રીન એણે થોડાક સાથીઓ લેઈ ગુલામોને માલીકોની સામા થવાને ઊસ્કેર્યા, ને હથિયારખાનું લૂટયું; પણ તે પકડાયો ને મોતની સજા પામ્યો. ૧૮૬૦ ના નવેમ્બરમાં લીકન પ્રેસિડેન્ટ થયો; ને બીજે મહિનેજ દક્ષિણ કારોલૈના છૂટું પડ્યું ને ૧૮૬૧ ના ફેબ્રુઆરીમાં જીઓર્જિયા, આલાબામા, ફ્લોરીડા, મિસ્સિસિપી, લૂઈસીઆના, ઉત્તર કારોલૈના, વર્જીનીઆ, ટેનીસી, આરકાનસાસ, ને ટેક્સાસ એ છૂટાં

પડ્યાં—એઓએ પોતાનું એકત્રપણાનું નામ 'કોનફીડરેટેડ સ્ટેટ્સ' એવું રાખ્યું ને મિસ્સર જેફરસન ડેવીસને પોતાનો પ્રેસિડેન્ટ કીધો. સામસામી લડાઈઓ ચાલી હતી ને અંતે ફીડરલ યૂનિયન ઉત્તરસંસ્થાનોવાળા જીત્યા હતા.

(પાછળ કથ્યા પ્રમાણે રાજ્યોનાં ષોડશ દર્શન છે. એ દર્શનો પરસ્પર સંબંધમાં હોવાથી થોડો અથવા ઘણો સમાન રંગ રાખેછે; ને એમ છે તેથી સોળ દર્શન તે બે મહાદર્શનમાં સમાવેશ પામેછે. પહેલાં સાતમળીને પહેલું, ને બાકીનાં (વર્તમાન સહિત) બીજું મહાદર્શન થાયછે.—પ્રાચીન કાળનો ને અર્વાચીન કાળનો ઇતિહાસ કહેવાય છે).

૧ લું મહાદર્શન.

૧. પ્રલય પછી પ્રથમજ સ્થપાયાં તે આર રાજ્ય આ હતાં: હોઆંગહો ને યાંગસીક્યાંગ એ નદીઓના પ્રદેશનું—ચીનાઓનું, સિંધુનદીના પ્રદેશનું—આર્યજનનું, ટૅગ્રિસ યુફ્રેટિસ એ નદીઓના પ્રદેશનું—આસીરિયનનું અને નૈલ-નદીના પ્રદેશનું—ઈજીપ્શિયનનું.

એ મોટાં રાજ્યો પોતપોતાના ઉત્કર્ષમાં પ્રકાશતાં તેવામાં નવાં રાજ્યો મંડાઈ દીધ્યાં તે આ હતાં: એશિયામાં ઈરાની, ચાહુદી ને ફીનીશિયનનાં અને યુરોપમાં ગ્રીક લોકનાં.

(ચીનાઓનું).

પ્રલય સમે વહાણમાં ગિગરેલા પૈયફનના સંતાનનો મૂળ રાજ્યપ્રદેશ નાનો હતો પણ પછવાડેથી વિસ્તીર્ણ થયો હતો.* ચીનાઓ

* એ રાજ્યનો પ્રાચીન ઇતિહાસ ઇ. સ. ૫૦ ૧૮૪ માં પૂરો થાયછે. પછી હન ને તારતર રાજ્ય થયા તેઓએ રાજ્યનો આલૂ વહીવટ કાએમ રાખ્યો હતો. ઇ. સ. ૫૦. રૌકા છઠ્ઠામાં કનફૂશિયસે

પોતાની પૂર્વ રીતભાતને પાળતા ને વડીલની આજ્ઞામાં રહી પરંપરાથી ચાલ્યો આવતો સંસારવહેવાર ચલાવતા; તેઓ પરદેશી-ઓના સંબંધથી દૂર રહેતા; રાજ મંત્રી-મંડળના વિચાર લેતા પણ પોતે રાજ્યકુટુંબના સર્વોપરિ વડીલ રૂપે પૂરી સત્તાથી વર્તતા. બૂમીની તથા હુન્નરકળાની સમૃદ્ધિ રાજ્યમાં બિરાજતી.

(આર્યજનનું).

મનુના વંશજે પ્રથમ સિંધુનદીના પ્રદેશમાં આવી વસ્યા ને ત્યાંથી પછી યમુના ગંગાના પ્રદેશો બણી આગળ વધ્યા; તેઓએ પોતાના મોટામાં મોટા પ્રદેશને આર્યવર્ત કહ્યો છે— દ્વાપરના અંતમૂધી આર્યજનનો સ્થાયી વાસ

પાંચ યર્કીંગ નામનાં પુસ્તક લખી રાજ-ધર્મ-નીતિ સંબંધી કેટલીક શિક્ષા આપી હતી. જેમ પ્રત્યેક કુટુંબમાં વડીલની તેમ પ્રજા રૂપ માઠાં કુટુંબમાં માત્ર એક રાજાની સત્તા છે; રાજ્યને ગેરફાયદા નહોતું. નહોય તેવાં કામમાં બાપ પોતાનાં કુટુંબનો ઇનસાફદાર થાય છે ને પોતાનાં છોકરાને મારી નાખવા લગીને હક ધરાવે છે; દીવાની ફોજદારી અમલદારોના ફેસલા ઉપર અપીલ નથી; માત્ર રાક ઉપરથી પણ રાજ્યના અપરાધીને ગરદન મારવાનો પ્રાંતના અમલદારને કુલ અપ્પત્યાર છે; દીવાની ઇનસાફ પણ પાછલાં ધોરણ પ્રમાણે ઇનસાફદારની બુદ્ધિ અથવા ઇચ્છા પ્રમાણે થાય છે; રાજ્યના ધારામાં દુર્યુણને દંડવાનું લખ્યું છે તેમ વિદ્વાન સફુણને માન આશ્રય આપવાનું પણ લખ્યું છે; વિદ્વાનોને પદવી પ્રતિષ્ઠા મળે છે. ગરીબ નોધારાનું ભરણપોષણ રાજ્યના પરચથી થાય છે. ધર્મ—એક સર્વ શક્તિમાન મહાત્મા પ્રભુ સ્વર્ગમાં રહે છે; તેણે આ જગત ને એમાંનું સૌ ઉત્પન્ન કીધું છે; તે સદ્ગુણ જોઈ પ્રસન્ન થાય છે ને દુર્યુણને ધિક્કારે છે; તે હૈયાની છાની વાત પણ જાણે છે. એક ઇશ્વરને માનવો, રાજધારાને

ઉત્તરહિંદુસ્થાનમાં જ હતો. તેઓ ગૌરવણ હતા ને જૂની સંસ્કૃત ભાષા બોલતા; કોઈ ખેતી કરતા ને કોઈ પશુ પાળતા; કોઈ સુતાર, કોઈ હુદાર, કોઈ કંસારા વગેરેના ધંધા કરતા; કોઈ ધાતકરક્ષક શસ્ત્ર બનાવતા; કોઈ નાના વહાણો બાંધતા ને કોઈ તે ચલાવી પણ બણતા; કેટલાક જણ ઔષધીવિષય જાણતા; કેટલાક જણ વિદ્યાભ્યાસ કરી ધર્મકર્મ કરતા ને કરાવતા; અને કેટલાક જણ મૂળ વતની લોક સાથે લડતા ને જય મેળવી નવા પ્રદેશ પોતાની સત્તામાં આણતા. તેઓમાં અતિભેદ નહોતો, એકમેકનું આધે-પીધેથી અબડાઈ જય તેણું નહોતું; તેઓ માંસ પણ ખાતા ને સોમવલ્લી તથા જવનો

માન આપવું, સાચવટ ને ઇનસાફથી ચાલવું, પારકાનું સારું કરવું એ કનક્યુશિયસનો આપેલો ધર્મ હતો; પણ લોક પોતાના પૂર્વજોને ને ખીજી મૂર્તિઓને પણ પૂજતા. ચાનાઓમાં ઉચ્ચારણોને માટે વર્ણલિપિ નથી પણ વસ્તુઅર્થ દેખાડવાને ચિત્રરૂપ ચિન્હ હોય છે. જેણે માંડરીતની પદવી મેળવવી હોય તેણે ઓછામાં ઓછા દશહજાર ચંદ્રેશ જેવા વર્ણ જાણી રાખવા જોઈએ. ચીનાઓને પ્રાચીનકાળમાં પણ જ્યોતિષ ને વૈદ્યકમાં જાણ હતી. તેઓ કાચ તથા (વાંસમાંથી) કાગળ બનાવી જાણતા. ફોડવાના દારૂનો પહેલો શોધ તેઓએ કીધેલો પણ આતશબાજી શિવાય ખીજા કોઈ કામમાં તેનો ઉપયોગ કીધો નહોતો. જૂલી-યસ સીઝરનાં વખતમાં તેઓએ છાપવાની કળા શોધી કહાડી હતી. હોકાયંત્ર પણ પ્રથમ તેઓએ જોળ્યો (ઈ. સ. ૭૮) કહેવાય છે. શિક્ષકમાં તેઓની ખૂબી ઓછો ભાર રાખી મન્યમૂતી આપવામાં ને ઘણી ઘણી તરેહ કરવામાં છે; તારતર લોકના હુમલા અટકાવવાને ૧૫૦૦ મૈલ લાંબી, ૪૫ ફૂટ જાંચી ને ૧૮ ઇંચ જાડી દીવાલ બાંધેલી છે.

મધ પીતા; કોઈ એક, ને કોઈ ઘણી સ્ત્રી પરણતા ને કોઈ સ્ત્રીનાં હરણ પણ કરી આવતા. તેઓમાં પ્રથમ લખવાની લિપિ નહોતી; તેઓ અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય એ મુખ્ય ને ઈંદ્ર, વરુણ, સોમ, ઉષસ, યમ ઇત્યાદિ દેવતાઓનાં સ્તવન કરતા. એઓને ધી તથા ધાન્યનાં ને સોમરસ તથા પશુઓનાં બલિદાન આપતા, અને આરોગ્ય, દીર્ઘાયુ, વંશવૃદ્ધિ, ધાન્યપશુની સંપત્તિ, યુદ્ધમાં જય ઇત્યાદિ સંસારપ્રવૃત્તિનાં સુખ ઇચ્છતા; તેઓ પિતૃઓને પણ બલિદાનથી સંતોષતા; તેઓમાં કોઈ દેવની મૂર્તિ નહોતી, દહેરાં નહોતાં; સૌ પોતપોતાનાં ઘરમાં સ્તવન કરતા ને હોમ યજ્ઞ કરતા તે ઘરમાં અથવા આંગણાં આગળ ખુલ્લામાં; કોઈ કોઈ ગામમાં યજ્ઞશાળાઓ પણ બાંધી રાખતા; તેઓ તત્ત્વ દેવતાઓને આરાધતા તોપણ જગત્કર્તા એક પરમેશ્વર છે એવું તેઓ માનતા ને કેટલાક ઋષિઓએ તેનાં પણ સ્તવન રચ્યાં છે.*

કાળાંતરે યુદ્ધમાં ધૂમનારાઓએ ઉપરા-ઉપરી પ્રદેશ જીત્યા ને તેથી આર્યપ્રજા નવા લોકના સંબંધમાં આવવાથી નવા નવા મોહ-વિચાર—ઉદ્ધમમાં પડી. તેનો વેદોક્ત દેવતા ઉપર આગળના જેટલો ભક્તિભાવ ને ધર્મકર્મ ઉપર તેટલો આગ્રહ રહ્યો નહીં; ઉન્મત્ત યોદ્ધાઓએ ઋષિપુત્રોને ગાંઠ્યા નહીં; એ સ્થિતિમાં ઋષિપુત્રોએ ક્રોધે ભરાઈ ઉન્મત્ત યોદ્ધાઓનો સંહાર કરી તેઓના પ્રદેશ પોતે વહેંચી લીધા ને અધીન થયા તેઓને

* આર્યજનના ધર્મજ્ઞાનનો વિષય તે અથવા અમિ વિષયનો જે ગ્રંથ તે વેદ અમિ નામ પ્રસિદ્ધ છે. પ્રથમ અમિ ઋગ્વેદ હતો પણ પછી બીજા ત્રણ થયા—યજુર્સ, સામ ને અથર્વ; અમિ વેદના ત્રણ ભાગ છે,—સ્તુતિ પ્રાર્થનાનો સંગ્રહ તે સંહિતા, કર્મ-

પાઠ્યા આધ્યા; અને એ જયથી તેઓએ પોતાનું શ્રેષ્ઠપણું સ્થાપી વ્યવસ્થાનિયમ બાંધ્યા, જે દ્વાપરના અંતમૂધી યથાસ્થિત ચાલ્યા.

ધર્મીધિકારી ઋષિપુત્ર-પ્રાણીઓએ પ્રથમ તો જગદીશ્વર વિષે ને તેને પામવાના ઉપાયો વિષે આ પ્રમાણે નક્કી કરી સ્થાપ્યું: જગત્ અંધકાર પ્રલયરૂપ હતું; જ્ઞાનમય એક સૂક્ષ્મ પરમાત્માએ સ્વેચ્છાએ પોતાનું મહાતેજ પ્રગટ કીધું ને અંધકારનો નાશ કીધો; પછી જળ ઉત્પન્ન કીધું; જળમાં બીજ રોપ્યું તેનું અંડ થયું; પછી અંડ કાઢ્યું ને પરમાત્માએ બ્રહ્મદેવને રૂપે જન્મ લીધો; બ્રહ્મદેવે અંડનાં બે કાડચાંનાં પૃથ્વી તથા સ્વર્ગ નિર્માણ કરી તે બેની વચમાં આકાશ રાખ્યું ને જલને માટે સ્થાન નક્કી કીધાં. પછી તેણે આત્માતત્ત્વ તથા તેમાંથી અહંકાર, મન, સત્ત્વ રજ્જ તમ એ ત્રણ ગુણ, શબ્દ સ્પર્શ રસ રૂપ ગંધ એ વિષયની પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય તથા કર્મેન્દ્રિય અને પંચમહાભૂત એ ઉત્પન્ન કીધાં; પછી પોતાના અર્ધભાગનો પુરુષ ને અર્ધભાગની સ્ત્રી એ બે ઉત્પન્ન કીધાં ને તે સ્ત્રીપુરુષથી વિરાટ પુત્ર થયો ને એણે મનુને ઉત્પન્ન કીધો ને એણે દશ પ્રજાપતિને ઉત્પન્ન કીધા ને એઓએ દેવ મનુષ્ય પશુ પક્ષી ઇત્યાદિ પ્રાણીસૃષ્ટિ રચી અને સૌને પોતપોતાનાં કર્મ સોંપી દીધાં. મનુષ્યને બે આત્મા છે—જીવાત્મા (જેથી હાલ-ચાલ થાય છે તે) ને અંતરાત્મા (સદસતનું જ્ઞાન ધરાવનારો); એ બેની સ્થિતિ જૂદી જૂદી છે પણ ઈશ્વરી તેજ જે સર્વત્ર વ્યાપી રહ્યું છે તેની સાથે તેઓનો સંબંધ છેજ. જીવાત્મા

કાંડ સંબંધી શિક્ષા તે પ્રાણીઓ ને આત્મા પરમાત્મા સંબંધી વિચાર તે ઉપનિષદ. સંહિતા ભાગ ઋષિઓએ પ્રથમ રચેલા છે ને બીજા ભાગ પાછળથી રચાઈ ગયા છે.

પોતાના રૂડાં ભુંડાં કર્મ પ્રમાણે રૂડી ભુંડી ગતિને પામે છે—તે અનેક યોનિમાં (વૃક્ષજાતિમાં પણ) જન્મ લે છે, દંડ પીડા ભોગવી નિર્દોષ થાય છે ને પછી કાયિકવાચિકમાનસિક કર્મને વશરાખી પરમાત્માને વિષે જ્ઞાન પામી તેમાં મળી જાય છે. સત્કર્મ ને સદ્વિચારે ઉત્તરોત્તર ઊંચી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે; સકામ કર્મથી સ્વર્ગ મળે છે પણ નિષ્કામ કર્મથી જ મોક્ષ મળે છે; અને સત્કર્મપ્રકાર ને સત્યજ્ઞાન વેદાધ્યયનમાં ને વેદાર્થ વિચારમાં જ છે.

આર્યધર્મમાં સ્નાન પ્રાયશ્ચિત્તાદિ કર્મોએ બાહ્યાંતર શુચિ રાખવા વિષે મોટો આગ્રહ છે—‘આચારો પ્રથમો ધર્મઃ’ એવું કહ્યું છે. સોળ સંસ્કાર કહ્યા છે તેમાં ગાયત્રી મંત્રનો* ઉપદેશ લેવો ને યજ્ઞોપવીત ધારણ કરવું એ સૌથી શ્રેષ્ઠ સંસ્કાર છે કે જેથી જનનો બીજે રૂડો જન્મ થયો એમ મનાય છે ને એ ઉપરથી આર્યપ્રજા તે દ્વિજ કહેવાય છે. કેટલીક શિક્ષા પોતપોતાનાં જાતિધર્મકર્મ પાળવા વિષે છે—યજ્ઞન યાજ્ઞન, અધ્યયન અધ્યાપન, દાન-પ્રતિગ્રહ એ છે ગૃહસ્થ બ્રાહ્મણનાં કર્મ છે; ક્ષત્રીએ વેદાભ્યાસ કરવો, યુદ્ધવિદ્યાભ્યાસ કરવો, પ્રસંગે યુદ્ધ કરવાં, પ્રજાનું રક્ષણ કરવું, રાજ્યકાર્ય કરવાં ને યજ્ઞ કરવા; વૈશ્યે વેદનો અભ્યાસ કરવો (કરાવવો નહીં), હોમ કરવા, દાન કરવાં, પશુ પાળવાં, ખેતી કરવી, વણજ વેપાર કરવા. દ્વિજ આટલાં કર્મો તો નિત્ય કરવાં; પ્રતિદિન સ્નાન કરવું, સૂર્યોદય મધ્યાહ્ન ને સૂર્યાસ્ત સમયે સંધ્યા કરવી અને પંચયજ્ઞ કરવા—વેદ બણવો બણાવવો તે બ્રહ્મચર્ય,

અન્ન ઉદકથી તર્પણ કરવું તે પિતૃયજ્ઞ, વૈશ્વદેવ હોમ કરવો તે દેવયજ્ઞ, ભૂતપ્રેતાદિને બલિ આપવો તે ભૂતયજ્ઞ ને અતિથિને જન્માડવો તે મનુષ્યયજ્ઞ. જનનમરણનું મૂતક પાળવું, શવને દહન કરવું, વ્રત પાળવાં, રૂડે અવસરે ને પિતૃતિથિએ શ્રાદ્ધ કરવાં, તીર્થ-યાત્રા કરવી, દેવતાઓની પ્રસાદી મેળવવાને યજ્ઞ કરવા ઈત્યાદિ કર્મ પ્રસંગે પ્રસંગે કરવાનાં કહ્યાં છે. દેવતાઓની પ્રતિમા કરી તેની પૂજા કરવાનો નિષેધ કર્યો છે.

દ્વિજ આટલા પદાર્થ ન ખાવા ને આટલા ખાવા—માંસ ખાનારાં પક્ષી, ખારણાં આગળ ફરનારાં ભુંડ મરલાં વગેરેનાં માંસ ન ખાવાં; સાહુડી ઘો કાચબો વગેરે ખાવાં અને મોટા સમારંભમાં ને શ્રાદ્ધમાં ગાયનું માંસ પણ ખાવું. બ્રાહ્મણે યજ્ઞ વિના બીજે પ્રસંગે માંસ બક્ષણ કરવું નહીં. નિરર્થક જીવહિંસા કરવી, વડીલ પૂજ્ય ગુરુની સામાં બોલવું, શરણાગતને મારવો, ઉપકારને બદલે અપકાર કરવો, કુટુંબને હુદ્દશામાં આણી પરોપકાર કરવો એ મોટા દોષ છે; ગાય બ્રાહ્મણનું રક્ષણ થતું હોય અથવા કોઈનો પણ જીવ ઊગરતો હોય તો તે પ્રસંગ અને વિલાસ તથા વિવાહપ્રસંગ એ શિવાય બીજે બધે પ્રસંગે જૂઠું બોલવાનો ને ખોટી સાક્ષી આપવાનો મોટો દોષ કહ્યો છે; યજ્ઞકાર્યને માટે વેળાએ કરી હોય તો તે નહીં પણ બીજી બધી ચોરી અપરાધમાં ગણી છે. રાજદંડથી ને ધર્મોક્ત પ્રાયશ્ચિત્ત-જપ તપ વ્રત યજ્ઞ એ કર્મથી અપરાધી જન થોડો અથવા બધો દોષમુક્ત થશે; પણ અતિઅધમ

* મંત્રનો અર્થ આ છે કે પરમાત્માનાં અથવા સ્વર્ગનાં સ્તુત્ય તેજનું આપણે ધ્યાન ધરીએ કે તે આપણી બુદ્ધિને પ્રકાશિત કરે. “ગાયત્રી વેદનું

મુખ છે,” “તેના જપથી મહાપાતક બળી જાય છે” “તેણે વેદનાં અધ્યયનનું રૂળ મળે છે,” “મોક્ષ પ્રાપ્તિ થાય છે.” ૪૦

અપરાધીને તો મૂવા પછી થમદંડ બોગવી હોણ થોનિમાં બટક્યા વિના છૂટકો નથી.

રાજ્યવ્યવસ્થા ને રાજનીતિ-રાજ*ક્ષત્રી કુળના પોતપોતાના પ્રદેશમાં વંશપરંપરાના હતા. બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રી, વૈશ્ય, સંકરગતિ ને શૂદ્ર એ સૌ મળીને તેની પ્રજા હતી. રાજની સત્તા સર્વ પ્રજા ઉપર હતી પણ તેઓ બ્રાહ્મણના બાંધી આપેલા ધારાને અધીન હતા; રાજ તથા સાત ક્ષત્રી પ્રધાન અને દશ કે પાંચ કે ત્રણ બ્રાહ્મણ એઓની સભા અથવા એ સભાને બદલે એક બ્રાહ્મણ (જેને મુખ્ય પ્રધાન ગણવામાં આવતો) એઓના વિચારથી રાજકાર્ય ચાલતું. બીજા કામદારોમાં ન્યાયાધીશ, દૂત (પરરાજ્ય સંબંધી કામની નીધા રાખનારો તથા સંધિવિગ્રહ કરાવનારો) અને સેનાપતિ એ મુખ્ય હતા. રાજધાની શિવાય બાકીના પ્રદેશના વહીવટને માટે એક-દસ-વીસ-સો-હજાર ગામના અધિપતિ ઠે-રવવામાં આવતા; એક ગામના અધિપતિએ પોતાનાં ગામના લોક પાસેથી ધાન્ય દ્રવ્ય લેઈ તે ઉપર પોતાનો નિર્વાહ કરવો; દશ ગામવાળાને નિર્વાહને માટે છ છ બળદનાં બે હજારથી જેટલી ખેડાય તેટલી ને વીસવાળાને ૧૦

* “રાજ્યનું બળ, શત્રુ, દુર્ગ, અર્થ (ભંડાર), ને સૈન્ય એ ઉપર વિશેષ આધાર રાખે છે માટે રાજ્યએ તે સંબંધી પાકા બંદોબસ્ત રાખવા. તેણે વિચારથી સુંદર જગામાં રાજધાની રાખવી-સૈન્ય તથા યુદ્ધસામગ્રી એ કિલ્લામાં રાખવાં, પોતાનો મહેલ કિલ્લાની વચ્ચેવચ્ચ જગ્યાએ ને દેખાવડો ચોતરફ પાણી તથા ઝાડ હેય તેવી રીતે બાંધવો. તેણે માટે પસંદીએ જાડી સંધ્યાહિમથી પરવારી સભા ભરવી ને ત્યાં મળેલી પ્રજા ઉપર કૃપા-કૃષ્ટિ કરી તથા તેની સાથે કાર્યપૂરતું ભાષણ કરી સૌને વિદાય કરી પોતે અંકાંતમાં જઈ

હજારોડીશકે તેટલી જમીન મળતી; સો ગામવાળાને એક નાનું ગામ ને હજાર ગામવાળાને મોટું ગામ મળતું; એક ગામના વહીવટદારથી ચોરી કિતુરનો બંદોબસ્ત ન થતો તો તે દશ ગામવાળાને જણાવતો ને એમ ઉત્તરોત્તર; લશ્કર પણ જૂદે જૂદે ઠેકાણે જ્યાં જેટલું જોઈએ ત્યાં તેટલું અમલદારોના ઉપરીપણાં તળે રાખવામાં આવતું. એ બધાં ગામના સમસ્ત તથા જૂદા જૂદા કામદારો યોગ્ય પ્રકારે કામ ચલાવે છે કે નહીં તેની તપાસ રાખવાને માટે ઉપરીઓ નીમવામાં આવતા ને દરેક મોટાં નગરમાં એકેકો સરમૂખો રાખવામાં આવતો. જમાબંદી ને કરવેરા વિષે નિયમ હતા. રાજ તંગીમાં આવી મરવા જેવો થયો હોય તોપણ તેણે વેદશાસ્ત્ર સમ્પન્ન બ્રાહ્મણ પાસેથી કર લેવો નહીં તથા તેવા બ્રાહ્મણને તેણે પોતાનાં રાજ્યમાં ભૂખે મરવા દેવો નહીં.

યુદ્ધનિયમ-રાજ્યએ શત્રુને સામ દામ ભેદ દંડ એ ચાર ઉપાયથી જીતવા, તેમાં સામ ને દંડ એ ઉપાયને પંડિતોએ વખાણ્યા છે; લડાઈમાં છૂપા જસુસો જરૂર રાખવા. વારણયુદ્ધ એટલે ચઢી આવેલા શત્રુને નિવારી પોતાનું

મંત્રીઓની સાથે વિચાર કરવા; એ થયા પછી તેણે ક્ષત્રીને યોગ્ય એવી ક્ષીડા કરી સ્નાન કરી ભોજન કરવું; પછી મનને આનંદ પમાડે તેવી વાર્તા કુટુંબ અથવા બીજા સાથે કરવી; પછી ધરેની વ્યવસ્થાનો કામદાર નીમવાનો અને જે કામ પોતાનેજ કરવાનું છે તેનો વિચાર કરવો; પછી સૈન્યના પુરુષ, હાથી તથા ઘોડા વગેરેની કવાયત ને શસ્ત્રની કસરત જોવી; સૂર્યાસ્ત સમયે સંધ્યા કર્યા પછી ચાર દૂત એઓએ જે વર્તમાન આણ્યાં હોય તે સાંભળી લેવાં; પછી રાતનું ભોજન કરી થોડીક વેળા સુંદર વાદ્યો સાંભળી મૂવા જવું.

રક્ષણ કરવું હોય તેવે પ્રસંગે રાજાએ સંગ્રામ-
માંથી પાછાં ફરવું નહીં પણ ક્ષત્રીનો ધર્મ
શો છે તેવું વારંવાર સ્મરણ કરી ઉત્સાહથી
લડવું. પોતાનું સૈન્ય વ્યવસ્થિત ને શત્રુનું
અવ્યવસ્થિત હોય તો તેણે એકદમ ધસારો
કરવો; શત્રુ વધારે બળવાન હોય ને સપડાઈ
જવાય તેવું હોય તો થોડુંક સૈન્ય શત્રુની
સામા રાખી સંધિ કરવાનો યત્ન કરવો
અથવા શત્રુથી ન અવાય તેવે ઠેકાણે પોતે
ભરાવું અથવા કોઈ બળવાન રાજાનો આ-
શ્રય લેવો; પણ જ્યારે તેને જણાય કે
એ આશ્રય દુઃખદાયક છે તો તેણે અવ્યવ-
સ્થિત છતે એકલાએ જ મરણીઆં થઈ યુદ્ધ
કરવું. મારણયુદ્ધ એટલે શત્રુ ઉપર ધસી
ચઢવાને પ્રસંગે તેણે માગસર અથવા કાગણ
ચૈત્રમાં ચઢાઈ કરવી કે ચોમાસું કે શીઆણુ
પાક લશ્કરને મળે; જય થવાનો સંભવ હોય તો
ગંભીર્યે ચઢાઈ કરવી; જળમાર્ગે, જમીનનો
માર્ગ ને ઝાડીનો માર્ગ ખોળી, હાથી ઘોડા
રથ પાથદળ સરદાર તથા ચાકર એઓની
ગોઠવણ કર્યા પછી શત્રુની રાજધાની ઉપર
ચઢાઈ કરવી; શત્રુની નોકરીમાં પોતાના
મિત્ર હોય તે વિષે ને આવતા જતા દૂત વિષે
સાવધ રહેવું; કૂચ કરતાં ને લડાઈમાં પ્રસંગ
વિચારી અનેક પ્રકારની રચના કરવી;
દંડ-શકટ-વરાહ-મકર—મૂચી-ગરુડ બ્યૂહ
કરવા; કમળ ફૂલના જેવી રચના કરવી ને
રાજાએ પોતે વચમાં રહેવું; મેદાન હોય ત્યાં
રથમાં અથવા ઘોડા ઉપર રહી લડવું; જળ-
પ્રદેશમાં હોડીઓમાં રહી અથવા હાથી ઉપર
બેસી લડવું; ઝાડીવાળી જગોમાં તીરકામ-
ઠાંથી લડવું ને સપાટ જગામાં ઢાલ તરવાર
તથા ખીજાં શસ્ત્રોથી લડવું. કુરુક્ષેત્રમાં,
મત્સ્યદેશમાં, પંચાળ દેશમાં, સૂરસેન દેશમાં

જન્મેલા તથા ખીજાં જાંચા કદાવર યોદ્ધાઓને
મોખરે રાખવા; પછી વીરરસનું બાષણ
કરી ઉત્તેજન આપી આરંભ કરવાની આજ્ઞા
આપવી. શત્રુને ઘેરો ધાલવાના પ્રસંગમાં
રાજાએ છાવણી નાખી રહેવું ને આસપાસ-
ના મુલખને ઉજડ કરવો ને સામાવાળાનાં
અન્નપાણી લાકડાં વગેરેનું તુકસાન કરવું;
શત્રુપક્ષના આગેવાનોને ગુપ્તરીતે મેળવી
લેવા, શત્રુની ચર્ચા જોવી ને પછી લાગ જોઈ
શત્રુ ઉપર તૂટી પડવું. લૂટમાં જેને જે મળે
તે તેનુંજ પણ બારે કીમતી વસ્તુ રાજાએ
લશ્કરને વહેંચી આપવી. ધર્મયુદ્ધના નિયમઃ
ગુપ્ત શસ્ત્રે, કાંઠાદાર તીરે, અગ્નિબાણે ધા
કરવો નહીં; ઘોડેસ્વાર અથવા રથીએ પેદ-
લને મારવો નહીં; શરણે આવે તેને, કેશ વિ-
ખેરાઈ ગયાથી જોઈ શકતો ન હોય તેને, થાક
ખાવા ખેઠો હોય તેને, ગંધતાને, શસ્ત્ર રહિત
થએલાને, નાસતાને, તટસ્થ રહી જોનારને ઈં
ના ઉપર ધા કરવો નહીં. દેશ જીત્યા પછી
તે દેશમાં જે દેવની પૂજા થતી હોય તેનું
રાજાએ વંદન કરવું,* બ્રાહ્મણોને દાન આપવું,
મોઠા મોઠા લોકને બક્ષીસ આપવાં ને સર્વને
અભય આપવું; જીતેલા દેશના લોકની ઈચ્છા
જણ્યા પછી ત્યાંના રાજવંશી કુમારને ગા-
દીએ બેસાડવો ને તેને તેના ધારા પ્રમાણે
રાજ ચલાવવા દેવું અથવા પોતાની આજ્ઞા
પ્રમાણે થોડા ફેરફાર સાથે ચલાવવાનું કહેવું;
જીતેલા દેશના રાજાને પોતાનો મંડળીક અથવા
પોતાનો મિત્ર ગણવો; ખરો મિત્ર એવો રાજા
મળવાથી સ્વરાજ્યનું જેટલું બળ વધેછે તેટલું
બળ, ધન અથવા પ્રદેશ મળ્યાથી વધતું નથી.

* ગ્રીક લોક પણ તેમજ કરતા—શિકંદરે જહ-
સલેમ લીધું ત્યારે તેણે ત્યાંના ધર્માધ્યક્ષે દેખડવિલા
વિધિ પ્રમાણે જીતેલાને બલિ આપ્યો હતો.

ન્યાય રાજ્યએ પોતે કરવો અને કદાપી પોતાનાથી ન બને તો એક સુખ્ય ને ત્રણ સહાથી એમ ચાર પ્રાણણોએ કરવો; ન્યાયાધીશે ધર્મશાસ્ત્ર જાણી કુલાચાર ગ્રામાચાર ને વેપારી વહાણવટી વગેરેના શિરસ્તા જાણી ન્યાયાન્યાય સમજી અને વાદીપ્રતિવાદીના સાક્ષી તથા તેઓની સુખચર્યા એ ઉપર વિચાર કરી ફેસલો આપવો. દીવાનીધારા- (મિલકત સંબંધી): પ્રાણચારી, અનાથ બાળક, વિધવા વગેરેની મિલકતની રાજ્યએ સંભાળ રાખવી. એક જણે ખોઈ ને બીજાને જડી એવી મિલકત રાજ્યએ કોઈની સંભાળમાં મૂકવી ને એવી મિલકત ચોરનારને હાથીના પગતળે કચરાવવો. (લેવડ દેવડ વ્યાજ જમીની સંબંધી): ન્યાયમાં લેણું ખરું ઠરતું તો તે વાદીને અપાવવામાં આવતું ને પ્રતિવાદીને સેંકડે પાંચ કે દશ ટકા દંડ કરવામાં આવતો. માલ ગીરો રાખી નાણાં ધીર્યાનું વ્યાજ દર મહિને દર સેંકડે ૧૧ ટકો ને અંગુ ધીર્યાનું બે ટકા પ્રાણણ પાસેથી, ત્રણ ટકા ક્ષત્રી પાસેથી, ૪ ટકા વૈશ્ય પાસેથી ને પાંચ ટકા શૂદ્ર પાસેથી લેવાતું. કરજદાર હાજર ન થાય તો તેના જમીને દેણ ચૂકવતું પણ તે બંધન જમીનના છોકરાને નહોતું; ગવિયા વગેરેને આપવી કબૂલ કરેલી અથવા જુગારમાં ગૂમાવેલી અથવા દાણ પીવામાં ખરચેલી અથવા દંડ જગાતમાં આપવી બાકી રહેલી એવી રકમ લેણદારને પાછી આપવાને કરજદારનો અથવા જમીનનો છોકરો ધારાનાં બંધનમાં આવતો નહીં; પણ લેણદાર નહીં આપે તો હું આપીશ એમ કહી જે જમીન ધર્યો હોય તેના વારસોએ તે દેણ આપવું; કુટુંબનાં ભરણપોષણ માટે દેવું કરી કોઈ મરી ગયો હોય તો તેનાં કુટુંબે તે આપવું. અનામત મૂકેલો માલ રાખનારો

પાછો ન આપે ને શાહેદો ન હોય તો ન્યાયાધીશે ગુપ્ત માણસો પાસે તેને ત્યાં સોનું અનામત મૂકાવી પછી પારખું એવું. કોઈ કોઈ વાર વેળાએ પક્ષકારો પાસે ધીજ કરાવવામાં આવતી. (વારસાસંબંધી): મરનાર પછી તેનો પુત્ર ને પછી પૌત્ર ને એ ન હોય તો એકઠો રહેતો કાકો ને તે ન હોય તો તેના છોકરા વારસ થાય; કુટુંબ જૂદું પડ્યું હોય ને મરનારને છોકરો ન હોય તો તેની ધણી આણી; દત્તપુત્ર પણ વારસ થાય પણ તેનો પોતાના ખરા બાપની મિલકત ઉપર હક પહોંચે નહીં. દત્તક લીધા પછી લેનારને પુત્ર થાય તો પણ દત્તકનો ચોથા ભાગ ઉપર હક પહોંચે. સાત પહેડીમાં કોઈ ન હોય તો ગુરુ અથવા શિષ્ય; અને એ પણ ન હોય ને મરનાર પ્રાણણ હોય તો સઘળા પ્રાણણ વારસ થાયછે; મરનાર બીજી જ્ઞાતિનો હોય તો વારસો રાજ્યને મળે. બાપના મરણ પછી બાઈઓ સાથે રહે અથવા મિલકત વહેંચી લે પણ બાપ જીવતો છતાં તેઓથી જૂદાં પડાય નહીં; બાઈઓ જૂદા નથી પડયા ત્યાંમૂઘી મોટા બાઈએ ધનમાલનું ધણીપણું રાખવું ને બાઈઓ જૂદા પડે તો બારમો હિસ્સો મોટાને, એંસીમો હિસ્સો નાનાને ને ચાળીસમો બીજા સૌએ વહેંચી લેવો અને બાકી રહેલી પુંજના ખરાખર ભાગ કરી વહેંચણ કરવી; કુંવારી બેનને બાઈએ પાળવી; છોકરીઓને બાપની મિલકતમાંથી ભાગ ન મળે પણ માની મિલકતમાંથી બાઈઓની ખરાખર ભાગ મળે; ઉપરની વહેંચણી એક માના અથવા એક વર્ણની માના છોકરાંઓને માટે છે પણ તેવું ન હોય તો પ્રાણણીના છોકરાને ચાર ભાગ, ક્ષત્રાણીનાને ત્રણ, વૈશ્યાણીનાને બે ને શૂદ્રીનાને એક ભાગ એમ મળતા; એકજ છોકરો ને શરીના

પેટનો હોય તોપણ તેને દશમોજ હિસ્સો મળે; નપુંસક, અતિજાષ્ટ, મૂંગો, બહુરો, આંધળો, હાથપગરહિત, ગાંડો, મૂર્ખ એ વારસાને પાત્ર નથી, એઓ ભરણપોષણના હકદાર છે ખરા. (ગોવાળીઆ સંબંધી): જે ગોવાળને મહેનતના બદલામાં દૂધ આપવામાં આવે છે તેણે ધણીની રજા લેઈ દશમાંની એક સરસ ગાયનું દૂધ દોહી લેવું; ગોવાળની કમૂરથી દોર નાસી જાય, તેને જીવજંત કુતરું કરડે અથવા તે ખાડામાં પડી મરી જાય તો ગોવાળે કિંમત ભરી આપવી; ચોર ચોરીજાય ને તેની જણ ગોવાળ એ ધણીને કરે તો તે નુકસાનનો જવાબદાર નહીં; દોર મરી જાય ત્યારે કાન આમડું પૂછડું નાભીની નીચેનો ભાગ, અંડ, મસ્તકમાંથી નીકળતો મદ્ય એ સર્વ ધણીને સોંપવાં તથા હાડકાં પડ્યાં હોય તે ઠેકાણું દેખાડવું. (સીમાડા સંબંધી): જેઠ મહિનામાં સીમાડા નકકી કરવા; વડ, પીપળો, ખાખરો, શીમળો, શાલ, તાડ એ ઝાડ અથવા જેમાંથી દૂધ નીકળતું હોય તેવાં ઝાડ અથવા ગુચ્છાવાળાં ઝાડ રોપવાં ને માટીની પાળ બાંધી લેવી; તળાવ, વાવ, કુવા ખોદાવવા; જમીનની તળે કોતરેલા પથ્થર વગેરેની છાની એધાણી કરાવી રાખવી. જ્યાં વાંધો પડે ત્યાં વાદીપ્રતિવાદીઓની સમક્ષ સાક્ષીના માથા ઉપર માટી મૂકી તેને કોટમાં રાતાં ફૂલનો હાર ધાલી, રાતાં વસ્ત્ર પહેરાવી શપથ આપી પૂછી લેવું; જે એ રીતે નીવેડો ન આવે તો રાજાએ પોતાની સત્તાથી સીમાડો નકકી કરી આપવો. ફોજદારી ધારા-(નિંદા-સંબંધી): બ્રાહ્મણને અપશબ્દથી નિંદનારા ક્ષત્રીને ૧૦૦ પણ (પૈસા), વૈશ્યને ૧૫૦ અથવા ૨૦૦ પણ દંડ કરવો ને શૂદ્રને કટકા મારવા; બ્રાહ્મણ ક્ષત્રીને નિંદવાથી ૫૦ પણ,

વૈશ્યને નિંદવાથી ૨૫ પણ ને શૂદ્રને નિંદવાથી ૧૨ પણના દંડને પાત્ર થાય છે; દ્વિજની નિંદા કરનારા શૂદ્રની જીભમાં છેદ પાડવો, નામને તથા જાતને ગાળ દે તો દશ આંગળ લાંબો લોઢાનો ધગધગતો સળીઓ તેના મોમાં ઘાલવો, ને ઉન્મત્તાર્થથી બ્રાહ્મણને ધર્મનીતિનો ઉપદેશ કરે તો તેના મોમાં તથા કાનમાં કરકડવું તેલ રેડવું. (વ્યભિચારસંબંધી): પરસ્ત્રી સાથે સંભોગ કરવાની ઈચ્છા કીધાનાં ચિન્હ જણાય તો લોકને એતાં ત્રાસ બિપજે તેવે તેવે ઠેકાણે તેને ડામદેવા ને રાજમાંથી હાંકી કહાડવો; ચારે વર્ણની સ્ત્રીઓનું રક્ષણ કરવું પણ શૂદ્ર બ્રાહ્મણી સાથે છીનાણું કરે તો તેને દેહાંત દંડ કરવો; જાહેર નાચનારી ગાનારીઓને સજા નથી પણ એઓની સાથે કામ પાડનારાઓને થોડોક દંડ ભરવો પડતો; સ્ત્રી ઉપર બળાત્કાર કરનારાને અંગભંગ શિક્ષા હતી; ગિચવર્ણ પુરુષ પાસે સ્ત્રી જાય તો તે પુરુષને રાજાએ દંડ કરવો નહીં પણ હલકી જાતના પુરુષ પાસે જાય તો એણે તે સ્ત્રીના ઘરમાં વાસ કરવો; વ્યભિચારી પુરુષને તપાવેલા પલંગ ઉપર મરતાં લગી સૂવાડવો; એક સ્ત્રી બીજીથી બગડે તો ૨૦૦ પણ દંડ તથા બમણું પલ્લું લેવું ને તેને દશ કટકા મારવા; જે સ્ત્રી બીજીને બગાડે તેનું માથું તરત બોડાવવું, તેની આંગળીઓ કપાવવી ને ગદેડે બેસાડી ગામમાં ફેરવવી; કુટુંબસંબંધીજનનું અભિમાન રાખનારી સ્ત્રી સ્વામીપ્રતિ યોગ્ય ધર્મ ન પાળે તો તેને પ્રસિદ્ધ જગામાં કુતરા ફાડીખાય તેવી હાલતમાં આણવી; (સાધુ, બાટ, યજ્ઞ કરાવનાર બ્રાહ્મણો ને કારીગર એટલાને સ્ત્રીઓ સાથે બાષણ કરવાની છૂટ હતી). ધાડ, ચોરી ઘર બાળનારા એવાઓના હાથ કાપી નાખવા, તીક્ષ્ણ મૂળીએ

અઢાવવા. 'ઠગમાં ઠગ સોનીઓ હોય છે માટે તેઓની ઠગાઈ માલમ પડે તો અસ્ત્રે વતી તેઓના કકડેકકડા કરાવવા'; નઠાઈ અનાજ સાઈ કહી વેચનાર ને સીમાડાની એધાણી તોડનાર એઓને એવી શિક્ષા કરવી કે તેઓનું શરીર છિન્ન થાય. બ્રહ્મહત્યા, સુરાપાન, બ્રાહ્મણનું સુવર્ણ ચોરવું, ગુરુની સ્ત્રી, શિષ્યની સ્ત્રી-મા-માસી-બેન-દીકરી વગેરે સાથે સંબંધ કરવો એ મહાપાતક કરનારા દેહાંતદંડને પાત્ર છે.

સંસારસ્થિતિ, રીતભાત કળાવિદ્યા— (બ્રહ્મચર્ય આશ્રમમાં) સર્વ દ્વિજની બહુધા સમાન સ્થિતિ હતી-બિક્ષા ભાગી વિદ્યાભ્યાસ કરવો ને ગુરુની સેવા કરવી; બ્રાહ્મણને ૮ મે વર્ષ સૂતરના જનોઈનો, ક્ષત્રીને ૧૧ મે વર્ષ સણના જનોઈનો (પૂર્વ કાળમાં મૃગચર્મનું હતું) ને વૈશ્યને ૧૨ મે વર્ષ જનના જનોઈનો સંસ્કાર હતો;—વહલામાં વહલો કાળ ૫, ૬, ૮ અને મોડામાં મોડો ૧૬, ૨૦ ને ૨૪ વર્ષની વયનો હતો; જનોઈ વિનાનો આર્ય તે આર્ય નહીં. જનોઈનો વિધિ નહીં બાકી બીજા શરીર-સંસ્કાર યથાકાળે ને યથાક્રમે પણ મંત્ર બણ્યા વિના સ્ત્રીઓને પણ કરાવવા.* બ્રાહ્મણમાં આચાર્ય, ઉપાધ્યાય ને ઋત્વિજ એ ત્રણ ભેદ હતા. આચાર્ય જનોઈનો સંસ્કાર આપતો ને ચારવેદ તથા તેના બ્રાહ્મણ તથા ઉપનિષદ બણાવતો; તેનો નિર્વાહ બ્રહ્મચારી શિષ્યો બિક્ષા ભાગી કરતા; ઉપાધ્યાય છ. વેદાંગ-શિક્ષા (ઉચ્ચાર), છંદ (કવિતા), વ્યાકરણ, નિરુક્ત (શબ્દાર્થ), જ્યોતિષ ને કલ્પ (કર્મવિધિ) શિષ્યોને બણાવતો; અને સામગ્રી તૈયાર કરી યજ્ઞકર્મ કરાવનારો તે ઋત્વિજ જને

કંઈ અમુક રકમ મળ્યાં કરતી. બ્રહ્મચારી શિષ્યોને ગુરુઓની તરફથી ઘણુંખરું આવો ઉપદેશ થતો કે ગુરુની ખોડ કહાડયાથી ગધેડાનો, નિંદા કરવાથી કુતરાનો, તેનાં ધનનો ઉપભોગ કીધાથી કીડાનો અવતાર લેવો પડેછે; કામવાસના પૂરી પાડનારના કરતાં કામવાસનાનો ત્યાગ કરનારો શ્રેષ્ઠ છે. ગૃહસ્થાશ્રમવિષે-વેદાભ્યાસ કરી ઋષિનું, બલિદાન આપી દેવતાનું તેમ પુત્ર ઉત્પન્ન કરી પિતૃઓનું ઋણ આપવું; પુત્રને હાથે પિંડ પાણી મળ્યા વિના મરીગએલા પિતાની સદગતિ થતી નથી માટે સૌએ પરણીને ગૃહસ્થાશ્રમ માડવો; ૩૦ વર્ષનો ૧૨ વર્ષની અને મનને પ્રિય લાગે તેવી કન્યાને વરીશંકે; અથવા ચોવીસ વર્ષનો આઠ વર્ષની કન્યાને વરીશંકે; જે કન્યા પુરુષના બાપની અથવા માના કુળની ૬ પહેડીના સંબંધમાં ન હોય તેની સાથે પુરુષે લગ્ન કરવું; ધર્મહીણ ને વંશરહિત ને રોગી કુળમાંની ન પરણવી; જે કન્યાનો એક સાથે વેસવાળ થયો હોય તે બીજાને ન વરીશંકે. લગ્નના પ્રકાર—વેદ બણેલો તથા સદાચારી એવા પુરુષને બોલાવી સન્માન કરી કન્યાદાન આપવું તે (બ્રાહ્મવિવાહ); યજ્ઞકર્મ કરાવનાર ઋત્વિજને અલંકારસહિત કન્યા આપવી તે (દૈવવિવાહ); સસરો જમાઈ પાસેથી ગાય ગોધાની એક કે બે જોડ (ધર્મકર્મના ઉપયોગને માટે) લેઈ વિધિયુક્ત કન્યાને પરણાવે તે (આર્ષવિવાહ— એ ઋષિઓમાંજ ચાલતો); 'બંને જણાં તમે તમારો ધર્મ પાજો' એવું કહી વરકન્યાનું પૂજન કરી કન્યા આપવી તે (પ્રાજપત્યવિવાહ); કન્યાના બાપને અથવા સંબંધીને અથવા કન્યાને દૈવ્ય આપી પરણવું તે (આસુરવિવાહ); સ્ત્રીપુરુષની પરસ્પર ઈર્ષ્યાથી ધણીધણી આણી થઈ રહે તે (ગાં-

* જરતોસ્ત્રી ધર્મપાળનારી સ્ત્રીઓને કુસ્તી છે.

ધર્મવિવાહ); કન્યાનાં સગાંને મારીને કન્યાનું હરણ કરી લાવવી તે (રાક્ષસવિવાહ); ઊંધે-લીની કે ઘેનમાં પડેલીની સાથે સંભોગ કીધાથી જે લગ્નસંબંધ થાય તે (પૈશાચ્યવિવાહ)*. પાણિગ્રહણ-હસ્તમેલાપકનો સંસ્કાર પોતાના વર્ણની કન્યા હોય તેનીજ સાથે કરવો; ક્ષત્રીની કન્યાએ બ્રાહ્મણ સાથે લગ્ન કરતી વેળા હાથમાં તીર ઝાલવું; વૈશ્યની કન્યાએ બ્રાહ્મણ અથવા ક્ષત્રી સાથે પરણતાં હાથમાં ચાખખો રાખવો, અને શૂદ્રની કન્યાએ બ્રાહ્મણ અથવા ક્ષત્રી અથવા વૈશ્ય સાથે પરણતાં વસ્ત્રનો છેડો ઝાલી રાખવો. સ્ત્રીને ઋતુકાળ પ્રાપ્ત થયા પછી તેના ધણીએ રતિ સંબંધ કરવો. પુરુષ એક અથવા વધારે સ્ત્રી સાથે પરણતો; તેણે પોતાનાથી ઊતરતી વર્ણની સ્ત્રી સાથે લગ્ન કરવું, પણ ઉપલી વર્ણની સ્ત્રી સાથે ન કરવું; બ્રાહ્મણે શૂદ્રી સાથે લગ્ન કરવું નહીંને કરવું તો પ્રથમ શૂદ્રી સાથે કરવું નહીં; ધણી સ્ત્રીઓમાં ઊંચી પદવી પ્રથમ પરણેલીની ગણાતી; ક્ષત્રીની કન્યા સ્વયંવર કરતી. દેશ રાખનારી સ્ત્રીનો ત્યાગ કરવા વિષે, તેમ પરદેશ ગએલા ધણીને અમુક વર્ષ લગી વાટ જોઈ સ્ત્રી છોડી શકે તેવિષે પણ ધારા હતા. સ્ત્રીએ પ્રેમબલિત પૂર્વક પતિની આજ્ઞામાં રહેવું, તેમ પતિયે તેનાં નિરપકારી ઈચ્છાસુખ પૂરાં પાડવાં; પતિ પરદેશ હોય અથવા મરીગયો હોય તો તેણે સંબંધીપુરુષના આશ્રયમાં રહેવું; સ્ત્રીનાં ભરણપોષણના ખંદોખસ્તને માટે ને તેનાં સન્માન વિષે ધણે

ઠેકાણે લખ્યું છે-જે કુળમાં સ્ત્રીઓનું સન્માન છે તે કુળ ઊપર દેવ સન્તુષ્ટ છે ને જે કુળમાં નથી તે કુળની યજ્ઞાદિ ધર્મક્રિયા નિષ્ફળ છે, જે કુળમાં સ્ત્રીઓ કંકાસ કરતી નથી તે કુળની નિરંતર ચડતી થાય છે, જે કુળમાં ધણીધણીયાણી એક બીજાંથી સંતુષ્ટ છે તે કુળમાં મદા કલ્યાણનો વાસ છે; પતિયે અન્નવસ્ત્ર આભૂષણથી સ્ત્રીને સંતુષ્ટ રાખવી કે તે પતિને સંતુષ્ટ રાખે. વિધવાઓનાં રક્ષણ વિષે, તેઓનાં ભરણપોષણ વિષે ને તેઓના ધર્મ વિષે પણ ઘણુંક લખ્યું છે પણ સતી થવા વિષે કેઈજ લખ્યું નથી. બ્રાહ્મણ-ને તેનાં સત્યના, ક્ષત્રીને તેના ઘોડાના અથવા શસ્ત્રના, વૈશ્યને ગાય અનાજ અથવા સોનાના શપથ ખવડાવવા ને શૂદ્રને આવા કે જૂહું બોલું તો જોડલા અપરાધ કહેવાય છે તે સંધાનું પાપ મારે માથે. હુંનરો તોફે કારીગિરીના નહીં પણ સાદા ને શોભીતા હતા-સોનાં રૂપાનાં ને જડાવ ઘરેણાં, સુતરાંજી ને રેશમી વસ્ત્ર, રથ-ઘોડા-હાથી-પાલખીના સાજ, અનેક પ્રકારનાં વાસણ ને શસ્ત્ર, રાજમંદિર, વાડીઓ એ સૌને માટે સારા હુંનર જોઈએ તે હતા; પણ નકસીકામ, ચિત્રકામ, સિક્કાકામ વગેરે હુંનરો ઝાઝા ને સારા નહોતા. ધર્મ-જ્ઞાન વિષય, નીતિશાસ્ત્ર, પદાર્થવિજ્ઞાન, વ્યવહારશાસ્ત્ર એ સંધામાં આર્થપંડિતો નિપુણ હતા. વેદની જૂની સંસ્કૃત ભાષા કેળવાતાં સ્મૃતિની ભાષામાં ને પછી રામાયણ મહાભારતની ભાષામાં ઊતરી હતી. વાન-

* કેટલાક કહેછે કે પહેલા છ બ્રાહ્મણને ઈષ્ટ છે, અસુરાદિ દેવતા માર ક્ષત્રીને, અને રાક્ષસ શિવાય ક્ષત્રીના તે વૈશ્ય તથા શૂદ્રને ઈષ્ટ છે; કેટલાક કહેછે કે પહેલા માર બ્રાહ્મણને ઈષ્ટ છે,

રાક્ષસવિવાહ ક્ષત્રીને અને વૈશ્યશૂદ્રને અસુરવિવાહ ઈષ્ટ છે; પણ મનુનાં ધર્મશાસ્ત્રમાં છલ્લા પાત્રમાંના પ્રાજપત્ય, ગાંધર્વ ને રાક્ષસ એ ત્રણ ધર્મ છે, પૈશાચ્ય ને આસુર કદાપી કરવા નહીં.

પ્રસ્થ ને સંન્યસ્ત આશ્રમમાં* આર્યદ્વિજેએ જે વિચાર કર્યા તે તત્ત્વશાસ્ત્ર રૂપે પ્રકાશ્યા. પૂર્વ મીમાંસા (જેમિની રચિત) વેદોના અર્થ સમજવાને છે, -ક્રીએ ઠકાણે ક્રીઓ તર્ક બાંધવો, ક્રીઆં કર્મ ક્રીએ પ્રસંગે કેવી રીતે કરવાં તે સંબંધી વિષય છે. ઉત્તર મીમાંસા-(વ્યાસગ્રંથિત) એક અનાદિ કારણ, ઉપાદાન કારણ, નિત્ય, સર્વ શક્તિમાન, સર્વવ્યાપક, સર્વજ્ઞ પરમાત્માએ પોતાની ઈચ્છાએ વિશ્વ રચ્યું છે ને તે પાછું પોતાનામાં સંવરી લેશે. પ્રત્યેક આત્મા તે જ એમ અગ્નિનો તણખો તેમ ઈશ્વરના ચૈતન્યનો અંશ છે; પોતાના પૂર્વના સંકલ્પ પ્રમાણે કર્મ-પ્રવૃત્ત થવાને સમર્થ છે પણ તે સ્વભાવે નિવૃત્ત છે. લુહિ તથા પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય, મન અને પ્રાણ તથા પંચ કર્મેન્દ્રિય એ મળીને આત્માનો સૂક્ષ્મદેહ બંધાય છે. એ દેહ સાથે તે ચંદ્ર-લોકમાં જાય છે; ત્યાં તેને જળરૂપ દેહ પ્રાપ્ત થાય છે, પછી તે વર્ષાદેને માર્ગે નીચે પડે છે ને એકાદ વનસ્પતીમાં ભરાય છે ને એમાંથી અન્નરૂપે જીવાશયમાં પેસે છે; એ પ્રમાણે

* ગૃહસ્થ જાણે કે હવે મારું અંગ ગિયિલ થયું છે ને હું વૃદ્ધ થયો છું ત્યારે તેણે સંસારખટલો પોતાના છોકરાને સોંપી એકલાં અથવા સ્ત્રીની હસ્થિ હોય તો તેને સાથે લઈ વનમાં જઈ રહેવું-અમ્મિહોત્રના રાત્ર શિવાયે અભવસ્ત્ર વાસણ એમાનું કંઈએ સાથે લેવું નહીં. તેણે વસ્ત્રને બદલે મૃગચર્મ અથવા વદકલ પહેરવું, પંચકેશ તથા નખ વધારવા; વણુખેડ્યાં ધાન શાક તથા કુંદફળ ખાવાં, ત્રિકાળસ્નાન, પંચયમ, વેદાધ્યયન એ કરવાં ને પોતાનાં ખાવામાંથી બલિ તથા ભિક્ષાનો ભાગ કહાડવો ને આશ્રમમાં ને આવે તેને જળ કૂળ આપી સહારથી રાખવો; સર્વના ઉપર દયા-ભાવ રાખવો ને પરોપકાર કરવો. દાતા રહેવું પણ ધન લેવું નહીં; ભૂમિ ઉપર આજોરવું, પગના અં-

કર્મ પ્રમાણે જન્માંતરો ભોગવ્યા પછી આત્મા મોક્ષને પામે છે. મોક્ષ ત્રણ પ્રકારનો છે: આત્મા પરમાત્મામાં મળીજાય તે પૂર્ણ મોક્ષ; બ્રહ્મલોકમાં જઈ રહે તે; અને આ લોકમાં જ ઈશ્વરી શક્તિયો પ્રાપ્ત થાય તે, -મનની શક્તિ બહુ બહુ ઉપભોગ લેવાને પાત્ર થાય પણ કર્મો કરીશકે નહીં.-યજ્ઞે તથા ભક્તિયે ધ્યાન ધરવાથી છેલ્લા એ મોક્ષ મળે છે. સાંખ્ય-જગતનો કર્ત્તા કોઈ ઈશ્વર નથી પણ પ્રકૃતિજ અનાદંત, અવ્યક્ત, નિરવયવ, અવિકૃત ને જગતને ઉત્પન્ન કરનારી છે. આત્મા પ્રકૃતિથી જૂદો છે, તે કોઈનાથી ઉત્પન્ન થતો નથી ને તે કોઈને ઉત્પન્ન કરીશકતો નથી, તે ઘણીક વસ્તુઓ સાથે રહ્યો છતાં જૂદો છે, સચેતન અવિનાશી ને પ્રકૃતિ વિના પણ રહીશકે તેવો છે. પ્રત્યક્ષ, અનુમાન ને શબ્દ એ ત્રણ પ્રમાણોથી પદાર્થોનું ખરું જ્ઞાન થાય છે; પદાર્થ માત્રનો સમાવેશ પચ્ચીસ તત્ત્વમાં થાય છે:-પ્રકૃતિ, મહત્ત્ત્વ, અહંકાર, પંચતન્માત્રા, એકાદશ ઇન્દ્રિય, પંચમહાભૂત; અને આત્મા. આત્મા તથા પ્રકૃતિનો સંજોગ થાય છે ને તે

ચુદ્ધ ઉપર જામાં રહેવું, ગ્રીષ્મમાં પંચામ્રિ સાધવો, વર્ષામાં ગધાડા રહી ભીંજવું, હેમંતમાં ગ્રીષ્માં વસ્ત્ર પહેરી રહેવું, એવે એવે પ્રકારે તપશ્ચર્યા કરવી ને સદા ઈશ્વરનાં ચિંતનમાં રહેવું. વાનપ્રસ્થમાં રહેલા દ્વિજે ચોથો આશ્રમ સંન્યસ્તનો લેવો; -બ્રાહ્મણ બ્રહ્મચર્ય અથવા ગૃહસ્થાશ્રમમાંથી પણ સંન્યસ્ત લેઈશકે. તેણે અગ્નિ તથા સ્ત્રીરહિત થઈ નિઃસંગ એકલાં રહેવું; ગામમાં માત્ર અમનને અર્થેજ જવું; વ્યાધિથી પીડા થાય છે, ઘરડપણુ-માં શક્તિ ઘટે છે, પ્રાણ જતી વેળા દુઃખ થાય છે, કર્મના દોષે અધોગતિ થાય છે ને અનેક જન્મ લેવા પડે છે, આત્મા પરમાત્માને સંબંધ શો છે, એ સંધાનો તેણે વિચાર કરવો અને યોગ્ય સમાધિ લઈ સૂક્ષ્મ પરમાત્માનું ચિંતન કરવું.

સંજોગ થકી મહત્ત્વ વગેરે ઉત્પન્ન થઈ સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થાય છે. આત્મા ઉપભોગ તથા મોક્ષની ઈચ્છા કરે છે; એ પ્રાપ્ત થાય તેને માટે બુદ્ધિ, અહંકાર, એકાદશ ઈન્દ્રિય ને તન્માત્રા એઓથી રચેલો મૂઢમદેહ તેને મળે છે; એ દેહ સર્વ પ્રકારની અડચણોથી છૂટો ને મનના ધર્મથી વિકાર પામનારો છે, પણ પંચમહાભૂતથી ઘડાયેલા સ્થૂલદેહ વિના તે વિષયોનો ઉપભોગ લેવાને શક્તિમાન નથી; સ્થૂલદેહ નાશવંત છે, પણ સૂક્ષ્મદેહ ઘણીવાર મૂઢી રહે છે ને જન્માન્તરોમાં પણ આત્મા સાથે રહે છે. સ્થૂલદેહીના ચૌદ વર્ગ છે તેમાં દેવભૂતપિશાચાદિ આઠ તે મનુષ્યચોનિથી શ્રેષ્ઠ છે ને પશુ વૃક્ષ ખનિજ આદિ પાંચ તે કનિષ્ઠ છે; સ્થૂલદેહ તથા સૂક્ષ્મદેહ એ શિવાય બુદ્ધિના વિકારથી બનેલી એક ભાવસૃષ્ટિ છે. પ્રકૃતિના ત્રણ ગુણ-સત્ય, રજ, તમ એ સજીવ તથા નિર્જીવ ભૂતોને વિકાર કરે છે; સત્યથી ધર્મ તથા સુખ, રજથી અધર્મ, અને તમથી અવ્યવસ્થિતપણું ને દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે. એ નિરીશ્વર સાંખ્યનો કર્તા કપિલ કહે છે કે આત્મા જૂદા જૂદા છે, બુદ્ધિ પ્રકૃતિની જળાકેલીને સૃષ્ટિ પેદા કરે છે; પણ પ્રકૃતિરૂપ અથવા ચૈતન્યરૂપ પરમેશ્વર નથી. પતંજલી કહે છે કે સર્વ આત્માઓથકી જૂદો એવો એક જૂદો આત્મા છે, જે દુઃખો બીજાને થાય છે તે તેને થતાં નથી, તે અનંત ને સર્વજ્ઞ ઈશ્વર છે—પતંજલી યોગસૂત્રમાં અનેક રીતના પ્રાણાયામથી (શ્વાસરૂંધવાથી) ને પ્રત્યાહારથી (ઈન્દ્રિયો જીતીને) આત્માનું પરમાત્મા સાથે ઐક્ય કરવું એવું કહ્યું છે. યોગી સમાધીએ ભૂત ભવિષ્યનું અને પાસે આગેની વસ્તુઓનું જ્ઞાન પામી શકે છે, તે બીજાનાં મનની વાત

જાણે છે, તે હાથથીનું બળ, સિંહનું શૌર્ય, પવનનો વેગ પ્રાપ્ત કરી શકે છે, તે વાયુમાં ઊડે છે, પાણીમાં તરે છે, સર્વ ભૂવન જોઈ શકે છે, ને અનંત ઐશ્વર્યનો ઉપભોગ કરી શકે છે. ન્યાયશાસ્ત્ર (ગૌતમકૃતમાં) અગોચર પદાર્થો સંબંધી અને (કણાદકૃતમાં) ગોચર પદાર્થો સંબંધી વિચાર કર્યા છે. ગૌતમે તર્કવાદ કરવાના સાધનના સોળ પ્રકાર જણાવ્યા છે: પ્રમાણ, પ્રમેય, સંશય, પ્રયોજન, દૃષ્ટાંત, સિદ્ધાંત, અવયવ, તર્ક, નિર્ણય, વાદ, જલ્પ, વિતંડા, હેત્વાભાવ, છલ, ખતિ, નિગ્રહસ્થાન. પ્રમાણ ચાર પ્રકારનું: પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન ને શબ્દ. પ્રમેય બાર પ્રકારનું: આત્મા, શરીર, ઈન્દ્રિયો, ઈન્દ્રિયોના વિષય, બુદ્ધિ, મન, ચાંચલ્ય, દોષ, જીવનું, મરનું, ક્ષણસિદ્ધિ, દુઃખ ને મોક્ષ. વળી આત્માના ચૌદ ગુણ છે: સંખ્યા, પરિમાણ, જૂદાપણું, સંજોગ, વિભાગ, બુદ્ધિ, સુખ, દુઃખ, ઈચ્છા, દ્વેષ, પ્રયત્ન, ધર્મ, અધર્મ અને ભાવના. એ પ્રમાણે બીજાં સાધનો વિષે પણ ઘણી ઘણી જણા કરી છે. એ મત પ્રમાણે આત્મા અનાદ્યન્ત, પ્રકૃતિ રહિત, ને સ્વતંત્ર છે; ઈશ્વર એ પરમાત્મા, અનાદ્યન્ત, જ્ઞાનનું ઠામ, સર્વ વસ્તુઓને ઉત્પન્ન કરનારો છે. કણાદે પાંચ પદાર્થ મુખ્ય ગણ્યા છે: દૃવ્ય, ગુણ, કર્મ, સામાન્ય, વિશેષ ને સમવાય. તેણે પણ ઈન્દ્રિયો, પંચમહાભૂત, આત્મા, તેની શક્તિયો, કાળ, દેશ ઇત્યાદિનું ગૌતમની પેઠેજ વર્ણન કરીધું છે. તે કહે છે કે જોને આદિ નથી, જોના વિભાગ થઈ શકતા નથી એવા પરમાણુઓના સ્વભાવસંયોગે આ નાશવંત જગત રચાયું છે.

વિશાળ રસાળ સુંદર પ્રદેશમાં જયવાસ કરનારા શાંત સ્વભાવના પણ આગ્રહી વૃત્તિના ને પ્રૌઢ બુદ્ધિના આર્યજનો દ્વિજરૂપી

ઐક્યમાં પોતપોતાનાં કર્મ પ્રમાણે જાતિયો રાખી, વેદોક્ત કર્મવિધિ તથા રાજ્યધારા* એને કેવળ અધીન રહી, પોતપોતાના પ્રદેશના પ્રતાપી રાજાઓનાં વિવેકછત્ર તળે બાહ્યાંતર શૂચિ પાળતા, ધર્મકર્મનાં તથા સંસારકર્મનાં યશસ્વળ ભોગવતા ને ત્રણ રંગે પણ એક આર્યસ્વરૂપે શોભતા. રાજ્યના લોકની સર્વ પ્રકારની વ્યવસ્થા કરવામાં ને રાખવામાં સદા ઉદ્યુક્ત, અર્થસાધુ, અભિમાની, તથા 'ભય વિના પ્રીતિ નહીં' એ નીતિથી વર્તનારો સ્વતંત્ર બ્રાહ્મણવર્ગ અને ધર્મ-પ્રદેશનાં રક્ષણને અર્થે યુદ્ધના ઉત્સાહી તથા પ્રજાબક્ત સંપાદવાને અર્થે વિવેકી ધોતાળ ક્ષત્રીવર્ગ એ બે વર્ગ આર્યરાજ્યના મહાસ્તંભ હતા; એ બે વર્ગને પ્રસન્ન રાખી પોતાના ઠાવકા ઉદ્યમની સમૃદ્ધિમાં પ્રસન્ન સંતોષી વૈશ્યવર્ગ હતો; (રાજ્યમાંના શૂદ્રો પોતાના સ્વામીઓના તિરસ્કાર છતાં તેઓના તેજમાં મોહિત હતા); વળી, સ્ત્રીવર્ગમાં કેટલીક બ્રાહ્મણી તથા ક્ષત્રણી તે વિદ્યા સદાચાર ગૃહકાર્ય વ્યવહારમાં ને કેટલીએક સ્વરૂપે કે પ્રેમીપણે સૌંદર્ય દાખવતી. રાજાઓમાં કેટલાએક અશ્વમેધાદિ યજ્ઞ ને પુત્રીઓના સ્વયંવર કરતા ને તે સમારંભોમાં દેશદેશનાં આર્ય સ્ત્રીપુરુષો મોટા આનંદ મહાલતાં. તપપ્રધાન સત્યયુગમાં આર્યજન સ્વરછંદી તથા ઉત્સાહી હતા; જ્ઞાનપ્રધાન ત્રેતામાં કર્મિષ્ઠ તથા જયી હતા;—સૂર્યવંશી રઘુકુળ રામે પીળો જયધ્વજ (ત્રિકોણ) રાજ્યમંદિર ઉપર ચઢાવી આર્ય-

રાજ્યનો ઉત્કર્ષ દેખાડ્યો; યજ્ઞપ્રધાન દ્વાપરમાં લોક વિલાસી તથા ઉન્મત્ત હતા,—ચંદ્રવંશી યદુકુળ કૃષ્ણે ઘણાક મદમાતા રાજાઓનો સંહાર કર્યો ને કરાવ્યો;—યુધિષ્ઠિરે આર્યધર્મનો ભગવો ઝુંડો આર્યોવર્તમાં દેખાડાવી શક પ્રવર્તમાન કીધો.†

(આસીરિયનનું.)

નીનીવે ને બાબિલન એ બે જૂદાં રાજ્ય હતાં. નીનીવેના રાજા નૈનસે બાબિલનનાં રાજ્યને છતીને પોતાનાં રાજ્ય સાથે જોડ્યું (શંકા ૨૦ કે ૧૮ માં) ત્યારથી આસીરિયાનું મહારાજ્ય સ્થપાયું હતું. નૈનસે મીડીઆ, આરમીનિયા, બાકટ્રિયા વગેરેનાં રાજ્યો પાસે પણ પોતાની આણ મનાવી હતી. નૈનસના દીકરા પછી વીસમો રાજા ટોટેમસ તેણે પોતાની આણ માનતા (દ્રોયના) પ્રાચ્ય રાજને લશ્કરની મદદ મોકલી હતી.

રાજકાર્યને અર્થે ધારા નહોતા ને જૂના રીવાજ પણ ઘણીવાર ફેરવી નાખવામાં આવતા; રાજ ઈશ્વરનો અવતાર કહેવડાવી રાજ્યનું ને ધર્મનું ઉપરીપણું કરતો; તેના મહેલમાં ઘણીક પણીગત ને ઘણીક રાખેલી સ્ત્રીઓ હીજડાઓની ચોકીસંભાળમાં રહેતી. રક્ષકસૈન્યનો સરદાર રાજાના હુકમ પ્રમાણે ગુનેહગારને સજા કરતો; હીજડાઓનો મુખી જનાનાને સાચવતો તેમ રાજકુવરોની કેળવણીનું ઉપરીપણું પણ કરતો; મુખ્ય ઉપાધ્યો બીજા ગોર ઉપાધ્યાય જે સ્વપ્રવાર્તના ખુલાસા કરતા ને એમ જોઈ બલિષ્ઠ વર્તતા તેઓની શાળાનું ઉપરીપણું કરતો; અને

* સત્યયુગમાં મનુસ્મૃતિ, ત્રેતામાં ગૌતમસ્મૃતિ ને દ્વાપરમાં શંખસ્મૃતિ પ્રધાન મનાતી.

† ક્ષત્રીઓ પરસ્પર સ્પર્ધા દ્રેષે લડ્યા ને નારા પામ્યા તેથી આર્યોનું જયીપણું—આર્યપણું—કુળ

ધર્મ વિદ્યાયુદ્ધથી પ્રાપ્ત કરેલું શ્રેષ્ઠપણું નિસ્તેજ થયું; અને બ્રાહ્મણોએ બુદ્ધિવાદ કીધા ને તેમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા બૌદ્ધધર્મે આર્યધર્મને નિસ્તેજ કીધો.

એક વડો વજર લોકની ફરિયાદ સાંભળતો ને ઈનસાફ ચૂકવતો—એ પ્રમાણે કામદારો હતા.

ઉપાધ્યાય લોકોનો બહોળો વાસ કાલડી આ પ્રાંતમાં હતો તે ઉપરથી તે કાલડી અનકહેવાયા; તેઓ વંશપરંપરા તેનો તેજ ધંધો કરતા; તેઓ મૂર્ધ ચંદ તારા એઓની પૂજા કરતા ને કરાવતા—એ સેખી અન પૂજા કહેવાઈ છે. પછવાડેથી તેઓએ પ્રતાપી પુરુષોને ઈશ્વરરૂપે મનાવ્યા હતા. તેઓનો મુખ્ય દેવ બાલ (મૂર્ધ અથવા રાજ્ય સ્થાપનાર મૂળ પુરુષ) કહેવાતો. મૈલિદ્રી દેવતા ચંદ અથવા પૃથ્વીની ઉત્પાદક શક્તિ અથવા વળી સેમીરામીસ રાણી એ ત્રણ રૂપે મનાતી—તેનાં દહેરાંનો એક ભાગ જે 'દીકરીઓનો વાસ' કહેવાતો તે સ્ત્રીપુરુષનાં અનાચારનાં કારખાનાં હતાં. મનુષ્યનાં બલિદાન આપવાં ને સ્ત્રીપુરુષે વ્યભિચાર કરવા એ બાબિલન આસીરિયાના લોકનાં ધર્મકર્મનાં અંગ હતાં. દેવદેવીઓની મૂર્તિયો ઘણાં માથાંની અને મનુષ્ય તથા પક્ષીપરવાદિ પ્રાણિયોના અવયવો મેળવીને વિચિત્ર બચાનક બનાવવામાં આવતી.

આપને પોતાની દીકરીનાં લગન કરવાનો હક નહોતો; જ્યારે છોકરીઓ મોટી ઉમ્મરની થતી ત્યારે તેમનું લીલામ કરી વધારે નાણું આપનારને તે વેચવામાં આવતી; તેથી ખૂબસુરત છોકરીઓને ગરીબ તથા કદરૂપા ઘણીઓ મળતા. લોક વ્યભિચારી, મઘપાન કરનારા, મોજ મઝાથી ઈન્દ્રિયોને તૃપ્ત કરનારા અને ઉપાધ્યાયના તથા અદુગરના વહેમના શુભામ હતા.

નીનીવે શહેર ટૈગ્રીસ નદીને પૂર્વ કાંઠે હતું;

તે ચોખ્ખા આકૃતિનું ૧૫ મૈલ લાંબું, ૯ મૈલ પહોળું ને ૪૮ મૈલ પરિઘમાં હતું—ગામ ગામડાં, અમીર ઉમરાવની વાડીઓ એ બધું મળીને શહેર કહેવાતું. કોઠની દિવાલ ૨૦૦ ફૂટ ઊંચી હતી ને એઠલી પહોળી હતી કે ત્રણ ગાડી સાથે તે ઉપરથી ચાલી જતી; ૧૫૦૦ ખૂરજ ફિલ્લા હતા. એ રાજ્યનાં પ્રદેશોમાં ધાન્ય ને કૃષ્ણ થતાં પણ લાકડાં કામ લાગે તેવાં ઝાડ થતાં નહોતાં; પથ્થર પણ કહીં કહીંજ હતા, પણ મટોડું અને નખતેલ તથા ભૂમીતેલનાં ઝરણ એ બહુ હતાં; મટોડાંને સૂકવી અથવા પકાવી કરેલી ઈંટ અને ચૂનાને ઠેકાણે નખતેલથી બિંન્વેલાં ધામ પાંતરાં એથી ઘણાંજ મજબૂત ચણતરો બનતાં;—સેંકડો વર્ષનાં હવાપાણી આધાં છતાં રહેલી જૂની ભીતમાંની ઈંટો હજી ઘસાઈ નથી ને તેના ઉપર કોતરેલા તીરના જેવા માથાંવાળા અક્ષરો સલામત રહ્યા છે.

ઉદ્ધત સ્વભાવના, અંચળવૃત્તિના, શોધક-મોહકલુહિના લોક પોતાના પ્રૌઢ ધૂર્ત કાલડી-અન ધર્મોપાધ્યાયની ને નિરંકુશ રાજની સત્તા તળે કેવળ સંસારી ઉદ્ધમમાંજ સુખ માણતા; વિચિત્ર ભયંકર મૂર્તિઓને પૂજતા; અનીતિથી વર્તતા; હુંનરધંધામાં ચાતુરી બતાવતા ને રાજ-સરદારની સાથે પ્રદેશ જીતવા નીકળ્યા પછી ઉછળતે જોસ્સે લડતા. રાજ કોર્તિના લોભી, પરાક્રમી, મદાભિમાની ને નિર્દય હતા તેમ કેટલા એક કાતર, વિષયાસક્ત, ક્રોધી ને ઉદાર પણ હતા.

(ઈલિપશિયનનું)*

પૂર્વ તરફના પહાડમાં ને ખેટના ભાઠામાં વ-

* ઈલિપ્શની દક્ષિણમાં એધિયોપિયા દેશમાં મારિહનું રાજ્ય જૂના કાળથી મુધરેલું હતું—ત્યાંનાં

શિલ્પકામના નમુના ઉપરથી ઈલિપ્શમાં પારેમીડ તથા દહેરાં બંધાયાં હતાં; ત્યાંના લોક વિદ્યાકળામાં

સનારા તે પશુપાળનો ધંધો કરતા; નદી તટો ઉપર માછીને નાવખેડુ રહેતા, અને સપાટ રસાળ પ્રદેશમાં મૂંઢરેલા લોક વસતા. ઈજીપ્ટના લોકમાં ઉપાધ્યાયને લડવૈયા ઉત્તમ-વર્ગમાં મનાતા; ખેડુત, વેપારી, કારીગરો ખલાસી એ બીજા વર્ગના અને પશુપાળ ભરવાડ એ કનિષ્ઠવર્ગના ગણાતા;—ઉપાધ્યાયોએ દક્ષિણમાં જૂદે જૂદે કાળે સંસ્થાનો સ્થાપ્યાં હોય એમ જણાય છે—વચમાં દહેજને આસપાસ ગામ-નગર એવી રીતની દરેક સંસ્થાનની રચના હતી; ધર્મ સૌનો એક હતો પણ પ્રત્યેક સંસ્થાનીઓની ગ્રામદેવતા જૂદી જૂદી હતી; રાજકીય વ્યવસ્થા પણ જૂદી જૂદી હતી.

ઉપાધ્યાયની જાતમાં પ્રત્યેક કુળ પ્રત્યેક દેવળના સંબંધમાં હતું. થીબ્સ નગરના આમનદેવનો પૂજારી અથવા તેનો દીકરો હેલીઓપોલીસના સૂર્યનો પૂજારી થઈ શકતો નહીં; એ સઘળા સ્વતંત્ર પૂજારીઓનું ઉપરી-પણું રાખનારા મોટાં મોટાં નગરમાં વંશ-પરંપરાના મુખ્ય ઉપાધ્યાયો હતા. સઘળી વિદ્યા ઉપાધ્યાયવર્ગમાં હતી—તેઓ પૂજારીને ધર્મનીતિનો ઉપદેશ કરનારા હતા એટલુંજ નહીં પણ ન્યાયાધીશ, ભવિષ્યવક્તા, જ્યોતિષી, વૈદ્ય અને શિલ્પકામ તથા નકસી-કામ જણનારા હતા. રાજકુળ, લડવૈયા લોકની જાતિમાં ગણાતું—એ લોકના નિર્વાહને માટે કેટલાક પ્રદેશ આપવામાં આવ્યા હતા ને તે પ્રદેશો એશિયાની સરહદને લગતા ને નૈલ નદીનાં મૂળ બણી હતા કે જ્યાંથી પરદેશીઓના હુમલાઓનું રાજ્યને ભય હતું. લડાઈમાં ઘોડાની નાની નાની ચારઠ વપરાતી—

પ્રતીણ હતા; લડાઈનાં કામમાં પણ જાણીતા હતા. ૬૦ સં પૂં ૭૭૦ થી તે ૬૦ સં પૂં ૧૫૬

ઘોડાઓને બહુ જતનથી જાછેરી ફેળવવામાં આવતા; તીર કામઠાં, વાંકાં ખડ્ગ, ફરસી, કોહાડા, સોટા, ગદા એ સૌ લડાઈનાં ધાતક અને ટોપ ખખતર, લાંબી ચોખ્ખા ઢાલ એ રક્ષક હથિયાર હતાં; તેઓનાં લશ્કરમાં ઘોડેસ્વારો પણ હતા; લશ્કરની ટુકડીઓને પોતપોતાના ઝુંડા હતા; કવાયત પણ સારી હતી; ઈજીપ્ટના લોક પોતાના કેદીઓના ઉપર બહુ નિર્દય થતા. બીજા ત્રીજા વર્ગની સ્થિતિ કાળે કાળે જૂદી જૂદી હતી પણ ધંધો તો બાપદાદા જે કરતા આવેલા તેજ હતો; છેક નીચા વર્ગના લોકને વેઠે પકડી મોટી મોટી ઈમારતો બાંધવાનાં કામમાં લગાડવામાં આવતા.

રાજ પરંપરાના હતા; ઠાઠમાઠથી ને બડી મઝામાં રહેતા; લોક નીચાંવળી તેઓને માન આપતા. રાજ રાજનું કામ કરે ને તેની સાથે ધર્મવિષયનાં કામની પણ ચોકસી રાખે એ રીતની રાજ્યવ્યવસ્થા હતી. દરેક મોટાં કામને માટે ધર્મવિધિ હતો ને તે રાજને પાળવો પડતો. આખાં રાજ્યની ત્રીજે હીસ્સે જમીનના ધણી ઉપાધ્યાય હતા; પાંચમો હિસ્સો રાજકુળના હવાલામાં હતો. ઉપાધ્યાયો રાજ્યમાં મોટી પદવી ધરાવતા; તેઓ દીવાની કોજદારી અમલદારી કરતા, સરકારી દફતર રાખતા ને કરવેરા મૂકવાનું તથા તોલ-માપ નક્કી કરવાનું કામ પણ તેઓના હવાલામાં હતું. ત્રીસ ન્યાયાધીશની રાજ સભા હતી—હેલીઓપોલીસ, થીબ્સ ને મેમ્ફિસ એ ત્રણ મુખ્ય શહેરમાંથી એકેકમાંથી દશ દશ એ રીતે ન્યાયાધીશ નીમાતા; એઓને સોગન ખવડાવવામાં આવતા કે રાજનો હુકમ હોય

જમીમાં અધીયોપિયાના રાજ્યોએ ઈજીપ્ટમાં રાજ્યકીર્તિ હતું.

તોપણ અમારે પોતાની કરજ બજાવતાં અંજલું નહીં. એ ન્યાયાધીશોનો ખરચ સરકારમાંથી આપાતો-લોકના ઉપર નહોતો પડતો.

કાયદા ઘણા સખત હતા. પોતાના નગર-જનનો જીવ ઊગારવાને શક્તિ છતાં, જે પોતાની કરજમાં ગાફિલ થતો તેને ખૂની ગણવામાં આવતો-એ કોઈ માણસનું ખૂન થયું માલમ પડતું તો જે શહેરની હદમાં તે ખૂન થયું હોય ત્યાંના લોકોને મોટો ખરચ કરી તેનાં શરીરને એમ્બામ કરવું પડતું.* ખોટા કસમ પણ મોટો ગુન્હો ગણાતો. ચાડીઆ નિંદાખોરને મોટો પણ સજા હતી. જે નગરજન રાજ્યની છાની વાત દુશ્મન આગળ કહેતો તેની જીભ કાપી નાખવામાં આવતી. સરકારી કાગળ અથવા ખાનગી દસ્તાવેજ અથવા ચલણી સિક્કા નવા બનાવે અને ખોટાં માપતોલ ચલાવે તેઓના હાથ કાપી નાખવામાં આવતા. જે કોઈ સ્ત્રી-ઉપર બળાત્કાર કરતો તેનાં વૃષણ કાપી નાખવામાં આવતાં; અને છીનાણું કરનારને બાળી મૂકવાની સજા હતી. વળી બીજા કાયદા આવા હતા: વર્ષે વર્ષે દરેક શખસે માજિસ્ટ્રેટ પાસે જઈ પોતે કેવી રીતે ગુજરાન કરેછે તે જણાવવું; જે માણસ પ્રમાણિક પણે

* એમ્બામ એટલે મુડદાંને મસાલો ભરી રાખી મૂકવું. હજીપરિયન લોક માનતા કે ન્યા-સ્ત્રી શરીરને વિકાર લાગ્યો તથી ત્યાંસ્ત્રી જીવ તેના સંબંધમાં છેજ; તેણુ આમ કરી છૂટો પડ્યો કે તે બીજા શરીરમાં જાયછે, -શરીરને કંતાનમાં મસાલો સાથે લપેટી એક જાતના ખારમાં રાખી મૂકવામાં આવતું ને બહારની બાજુ રંગવામાં આવતી, પછી તે મસાલો ભરેલાં મુડદાંને-મમીને માણસના આકારનુ લાકડાંનું ખોખું તૈયાર કરી તેમાં તે મમી ઊભી રાખી કુટુંબનાં મસાણની બીત

પોતાનું ગુજરાન મેળવીશકતો નહીં તેને માટે મોટી સજા હતી. દેણદાર પોતાના બાપનું એમ્બામ કરેલી મમી ગીરો મૂકી કરજવાળ્યા વિના મરી જતો તો તેનાં મુડદાંને પણ એમ્બામ કરવામાં આવતું નહીં, -જેનાથી પોતાના બાપદાદાની ગીરો મૂકેલી મમી કરજ અદા કરી પાછી લેવાતી નહીં તો તેને ધણુંજ હીણું કહેવાતું. બાળકને રખડતાં ન રાખવા વિષે ધારો હતો; બાપે પોતાના છોકરાને ઊછેરી કેળવણી આપવીજ જોઈએ, પછી તે પછી-એત બેરીથી હોય કે દાસીથી અથવા વેશ્યાથી થએલા હોય. ખૂનને બદલે મોતની સજા હતી, પછી તે ગુલામનું ખૂન હોય તોપણ; અને નાના અપરાધને માટે સોડીના ફટકા હતા.

ધર્મ-લોક મૂર્તિપૂજક હતા. ઘણાંક દેવદેવીને અને પશુ, પક્ષી વૃક્ષને પૂજતા. તેઓ-માં બે મોટી દેવતા, ઓસીરિસ-મૂર્ધ ને ઐસિસ-ચંદ્ર એ હતી; ઓસિરિસનું વાહન વૃષભ ને ઐસિસનું વાહન ગાય. રાજ્યના જૂદા જૂદા ભાગમાં જૂદાં જૂદાં પૂજનકર્મ હતાં; જે પ્રાણી એક પ્રાંતમાં પૂજતાં તે બીજા પ્રાંતમાં મારી નાખવામાં ને ખાવામાં આવતાં, -એક પ્રગણામાં કુતરો પવિત્ર મનાતો તો બીજામાં તેનું માંસ ઘણું સાફ ગણાતું; એકમાં બીલાડાં, એકમાં ઉંદર ને એકમાં સુસવાળ એમ પૂજતાં.

સાથે ગોઠવી મૂકવામાં આવતી. મરનારે કપટથી લોકનું નાણું ધાણું હોય અથવા તે નઠારી ચાલનો હોય તો તેની મરણક્રિયા કરવાને ન્યાયાધીશની સભા હુકમ આપતી નહીં. મરનાર સદ્યુષ્ટી રૂડો માલમ પડતો તો તેનાં સરકાર તરફથી જાહેર વખાણુ કરવામાં આવતાં. આજીસ ન્યાયાધીશની કોરટ રાજાઓની પણ કરડી ને અદલ તપાસ કરતા ને કેટલાક રાજાઓનાં મુડદાં પણ ક્રિયા વિના-દગ્યા વિના રાખ્યાં હતાં.

ગાય પૂજતી પણ બળદનું માંસ ખાવામાં આવતું; પશુદેવતાઓ નિમિત્ત દહેરાંઓ હતાં ને તેના એક ભાગમાં તે પ્રાણીઓને રાખવામાં, ખવાડવામાં, નવાડવામાં ને સણ-ગાર સજવવામાં આવતાં; તેમાંનું કોઈ મરી જતું તો આપું પ્રગણું શોક કરતું ને તેની ક્રિયા કરવામાં ઉપાધ્યાયો પોતાની તરફથી ખરચ કરતા એટલુંજ નહીં પણ સરકાર પણ ખરચ આપતી; લોક પોતાનાં બેરાં છોકરાં કરતાં પશુદેવતાઓની વધારે કાળજી રાખતા. પણ ઉપાધ્યાય વર્ગમાં એક ઈશ્વરનો વિચાર હતો; તેઓ માનતા કે તેની શક્તિયો મનુષ્યનાં જૂદાં જૂદાં કર્મની અધિષ્ઠાતા છે; મનુષ્યનો આત્મા તે સર્વાત્મા પ્રભુનો અંશ છે; આત્મા અનેક જન્માંતર પછી પરમાત્માને પાછો મળે છે; આત્મા અમર છે; પ્રાપ્ત થવાના દેહ કરતાં વર્તમાન દેહ ઓછા મૂલનો છે; સદ્ગુણમાં જીંદગી ગૂંજરવાથી ઉત્તમ જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રણ તત્વ મળીને આ સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ થઈ છે—સર્વાત્મા એણે આ જગત તથા તેના સઘળા ભાગને આકાર ને ચૈતન્ય એ આપ્યાં; પદાર્થ તત્વ—પ્રકૃતિ (એ પણ અનાદિ માનેલી) અને શુણ્ય જે પોતાની અપૂર્ણતાને લીધે સર્વાત્માના શુભ વિચારની સામો થાય છે તે;—(એ ત્રણ તત્વ ઓસિરિસ, એસીસ ને ટેકન એ દેવતા રૂપે મનાયાં).

વિદ્યાકળા—ઉપાધ્યાયોને જ્યોતિષ સંબંધી જણ હતી; તેઓ ચંદ્રમૂર્ત્યનાં ગ્રહણ વર્તતા ને ગ્રહતારાઉપરથી બવિચ્ચની વાત કહેતા; યંત્રશાસ્ત્ર ને બુદ્ધિ અણતા; વૈદકમાં ઘણું નહીં પણ સાદું જ્ઞાન હતું. (ટોલેમીના વખતમાં ઈજીપ્શીઅન વૈદ્યો વખણાયા હતા). શિષ્ય-કામમાં ઈજીપ્શના લોક બહુ કુશળ હતા. પીરે-

મીડ ને ઓબીલિસ્ક એઓને તડકા હવાથી હજી કેઈ પણ નુકસાન લાગ્યું નથી. આખાના આખા પથરાઓની તે બનાવેલી છે. સૌ મળી-ને ૨૦ પીરેમીડ છે તેમાંકેરો શહેરની પાસે ત્રણ છે; ને સૌથી મોટી છે તે સમચોરસ છે, —પાયાની દરેક બાજુ ૬૯૩ ફૂટની છે, તેનું ક્ષેત્રફળ ૧૧ એકર છે, કેટલાક પથરા દરેક તીસ તીસ ફૂટ લાંબા ત્રણ ત્રણ ફૂટ પહોળા ને ચાર ચાર ફૂટ ગિંચા છે; પીરેમીડની ગિંચાઈ ૪૮૦ ફૂટ છે, તેને પગથીઆ છે, ને તેનું શિખર દશ બાર પથરાનું તેર ફૂટ દાબી બાજુનું સમચોરસ છે; એક બે ઓરડા શિવાયે બધું નકકર કામ છે; પીરેમીડ રાજની કબરો હશે ને એક લાખ માણસે વીસ વર્ષે બાંધી હશે એમ અનુમાન થાય છે. ઓબીલિસ્ક એ ચોધારા જયસ્તંભ છે. દેવળનાં કેટલાક થાંભલા સાઠ સાઠ ફૂટ ગિંચા ને અગિયાર અગિયાર ફૂટ વ્યાસના છે; કારનાકના દહેરાંનો પરિઘ બે મૈલ છે; સો દરવાજાનું થીબ્સ શહેર ટોજન લડાઈની વખતમાં ઘણું દેખાવડું હતું, તેમાં ચાર મોટાં દહેરાં હતાં; મેમનની મૂર્તિ ૫૦ ફૂટ ગિંચી હતી ને નિત્ય સૂરજ ઉગતે શબ્દ કરતી. મૂર્તિ ને પૂતળાંઓ શરીરના ભાગના પ્રમાણમાં ઘડેલાં છે પણ ચાંચલ્યબાવ દેખાડાવતી નથી. ઈજીપ્શીઅન લોક કાચ બનાવતા ને રંગતા; સુનાં રૂપાંનાં તારનું ભરત-કામ, ધાતુ માટી ઉપર નકસીકામ ઘણી સારી કારીગિરીથી બનાવી જણતા; સિક્કા બનાવી જણતા; દરાખનો રસ કહાડવાનાં કારખાનાં રાખતા.

રીતબાત ને સ્થિતિ—લોક માથું મૂડાવતા ને ઘણીક તરેહની ટોપીઓ પહેરતા; વણજી ધંધાનું કામ બેરાંઓ કરતાં ને કાંતણાં બરપાણું કામ મરદો કરતા; જામવી મેખાનેઓ મણીંકી

વાળી નોતા ખેસતા પણ ખુરસી ટેબલ વાપરતા. જમણવારોમાં મરદની સાથે બેરાંઓ પણ ખેસતાં; કસરત ને ગાયન એનો લોકમાં શોખ હતો. સ્ત્રીઓનાં માન હતાં, પણ દોષ જણાયાથી તેઓનાં અવયવો કાપવાની તથા તેઓને મારીનાખવાની તેઓના ધણીઓને સત્તા હતી. વૃદ્ધ વય તથા પદવી એને બહુ માન આપવામાં આવતું-કોને સલામ કરવી ને કોને લાંબાં થઈ પગેલાગતું એ સંબંધી રીત મુકરર કરી રાખેલી હતી. ઈજ્જતના લોક પોતાની જૂની રીતભાતને હઠથી વળગી રહેતા, પરદેશીઓને ધિક્કારતા, પણ ધિક્કારીને તેઓને તાબે કરવાનો તેઓનામાં જોસ્સો નહોતો. સદ્ગુણી પણ ધણી નીચી જતનો હોય તો તેને વધારે માન આપવામાં આવતું નહીં એવો અતિભેદ હતો. તેઓ દેવતાઓના ઓચ્છવમાં ધણીજ ખેમદબી કરતા. લોક સાચવઠથી ચાલનારા નહોતા પણ લુચ્યા ને ઠગાઈ કરનારા હતા.

* સાંમેટિકસના વખતથી પરદેશીઓના સંબંધ વડે જૂના વંહીવટમાં ઘણુએક ફેરફાર થયો. ઇજ્જતના લોક વેપાર કરતા નહોતા તે વેપાર કરતા થયા-જૂમધ્યસમુદ્ર ઉપરના ને રાતાસમુદ્ર ઉપરના પરદેશીઓ ઇજ્જતનાં ખંદરોમાં આવતા થયા; એ રાજ્યોએ ગ્રીક લોકને પોતાનાં રાજ્યમાં વસે તેવું કીધું—ઇજ્જતના છેકરાઓને બણાવવાને ગ્રીક પંડિતો રાખ્યા; અને એ રીતે ઇજ્જતના લોક ને ખીજા લોકના સંબંધમાં આવવાને હચ્છતા નહીં તેઓને મેદાન મુક્યા. ઇજ્જતપશીઓએ પોતાની જૂની ચહેરાલિપિ બદલીને નવી વર્ણલિપિ કરી; જૂની લિપિ બે પ્રકારની હતી, એક પત્થર લાકડાં ઉપર લખકોતરવાની એટલે માણસ ચીતરી માણસ, ઘોડો ચીતરી ઘોડો, તાજ કહાડી રાજ, સ્વરજ કહાડી દહાડો સમજાવવો; અને ખીજા ઉપાધ્યાયો ને પોતાના સંકેત જણાવવાને વાપરતા તે.

તેઓ સુલેહને ઈચ્છનારા હતા ને દેશરક્ષણને માટે લશ્કર રાખતા પણ એ જોરાવર નહોતું તેથી તેઓને વચમાં વચમાં પરદેશીઓની ઝુંસરી વેઠવી પડતી—શૈકા ૧૯ થી તે ૧૭ મૂધીમાં ભરવાડ રાખ હતા; ઈં ૨૦૦ પૂં ૭૭૦ થી તે ઈં ૨૦૦ પૂં ૬૫૬ મૂધી એથીઓ-પીઆના રાખ હતા; પછી પાછું જૂના વંશના સમિટિકસે ઈજ્જતનું રાજ્ય માંડ્યું હતું.*

નૈલનદીવાળા નાના પ્રદેશના પણ બહોળી વસ્તીના ઈજ્જતપશીઓના લોક પોતપોતાની જાતિના ધંધા કરતા, ને ખેતી કરવાની થોડી તેથી હુન્નર કારીગરીમાં વિશેષ ચાતુરી ખતાવતા; તેઓ પોતપોતાનાં પ્રણામાં જૂદા જૂદા દેવદેવીને માનતા, ઉપાધ્યાયોના બોધ પ્રમાણે શુભાશુભ કર્મ કરતા; વ્યવહારમાં જૂઠાણું તથા ઠગાઈ વાપરતા; અને છેક ઊતરતી જાતિના લોક વેટે પકડાઈ કામ કરતા. હુદિશાળી અષ્ટાવિધાની પણ સ્વાર્થી ઉપા-

ઇજ્જતમાં લાકડું નહોતું મળતું તેથી નૈલનદી ખેડવાને ખરોડાંનાં અથવા પકાવેલાં મટોડાંનાં હોડકાં હતાં, પણ શીનીશીઓના લોકનાં જંગલ તેઓના તાબામાં આવ્યાં ત્યારથી તેઓ માટાં વહાણો બાંધતા થયા—શીએઈડ એ વેપારનું માટું મથક હતું—દક્ષિણ એશિયા તથા પશ્ચિમનો મુલખ અને એથીઓપીઆ તથા ઉત્તરઆફ્રિકા એ સંધાનો માલ ત્યાં એકઠો થતો. એથીઓપીઆથી વણજારમાં સોનું, હાથીદાંત, ચામડાં, ગુલામો એ આવતાં; ધૂપ સુગંધીની વસ્તુઓ આરબસ્તાનથી ને મસાલા હિંદુસ્તાનથી આવતા; એ માલ ગ્રીક ને ફીનીશીઓના ખરીદ કરતા; ઇજ્જતથી અનાજ ને વણટકામ ખીજા દેશ જતાં; રાજ્યની તરફથી ઉત્તેજન મળતું તેથી લોક ખેતી ઉપર વિશેષ લક્ષ રાખતા ને તેથી ઇજ્જતમાં અનાજનો પાક ઓછો થતો.

ધ્યાયો પોતાનાં ગુરુપદની તથા રાજકાર-
ભારીપણાંની સત્તાવડે ને પોતાની વિદ્યાવડે
રાજ પ્રજા ઉપર સરખો અંકોશ રાખતા
અને વંશપરંપરાના રાજ નિર્ભય તથા વૈ-
ભવી હતા; તેઓ દેશનું રક્ષણ કરવાને
લશ્કરનો ઠાઠ રાખતા પણ શૌર્યપરાક્રમે નવા
પ્રદેશ જીતવાનો લોભ રાખનાર તો એક
સી સોસ્ટ્રસજ નીકળ્યો હતો.

(ઈરાનીઓનું.)

ઐંદ્ર અવસ્તાનો ધર્મ આપનારો જરતોસ્ત
પેગંબર ઈં સં પૂં ૧૫૭૧ માં ને કોઈ કહે-
છે કે ૧૨૧૬ માં હતો.* જરતોસ્તે કેટલાક
મોજેજ કરી બાકદ્રિયાના રાજ ગુસ્તાસ્પને
પોતાના ધર્મમતનો કીધો. ગુસ્તાસ્પે સેખી-
અન ધર્મ છોડ્યો ને સીથિયાના જે રાજાને
ખંડણી આપતો તેને કહેવડાવ્યું કે તમે
જે સેખીઅન પૂજા છોડો તો હું ખંડણી
ભરું. તે રાજાએ ગુસ્તે થઈ લશ્કર સાથે
આવી બલખ શહેર લીધું ને જરતોસ્તને તથા
ખીજ ૮૦ ઉપાધ્યાયોને મારીનાખ્યા. પછી
ગુસ્તાસ્પે લશ્કર એકઠું કરી સીથિયનોને
કાપીનાખી પોતાનું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું હતું ને
જરતોસ્તી ધર્મને સબળા પાયા પર આણ્યો
હતો.

ધર્મ—જગદીશ્વર એક ને અનાદ્યંત છે;
અનાદ્યંતત્વ—હંમેશગી એ આદિતત્વ છે; સત્ય-
શુભ—સુંદર કર્મની અધિષ્ઠાતા શક્તિ હોરમજ્દ

ને અસત્ય—અશુભ—મલીનકર્મની અધિષ્ઠાતા
શક્તિ અહેરીમન છે; ફરેસ્તાઓ, તત્વ-ઋતુઓ-
મનુષ્યજાતિની વ્યવસ્થા રાખે છે ને અહેરી-
મનના દૂત જે અવ્યવસ્થા નાશ કરવાને
મથે છે તેઓનું કાવવા દેતા નથી; અંતે હો-
રમજ્દનો જ જય છે; પ્રકાશ એ હોરમજ્દના
યશનું ચિન્હ છે ને તેટલા ઉપરથી તેના બ-
નાવેલા સૂર્યને અથવા જગતમાં વ્યાપી રહેલા
અગ્નિને પૂજી તે હોરમજ્દની સ્તુતિ પ્રાર્થના
કરવી; વાયુ, પાણી, પૃથ્વી એ તત્વોને
પણ માન આપવાનું કહ્યું છે. પડતર ખેતર
ખેડવું, કળનાં ઝાડ રોપવાં, વિકાળ પશુઓનો
નાશ કરવો, મૂકી જમીનમાં પાણી આણવું
એ કામ મનુષ્યજાતને સુખ આપનારાં છે—માટે
તે કામ ઈશ્વરને ગમતાં છે અને ઈશ્વર પો-
તાનાં ઉત્પન્ન કરેલાં પ્રાણીઓને ઊંચું સુખ
થાઓ એવું ઈચ્છે છે. ધર્મના ઉપાધ્યાયો
મોટી સત્તા ધરાવતા; એમાંના કેટલાક રાની
તથા ભવિષ્યવક્તા હતા; તેઓ દરબારમાં
ખેસતા ને દીવાની કામના ઈનસાફ પણ
કરતા. ઉપાધ્યાય, રાજા ને સૌ લોક રાજ્ય-
ના જે જૂના ધારા (ધર્મના પાયા ઉપર
રચાયેલા) તેને માન આપતા.

સ્થિતિ—જૂના ઈરાનીઓ શરીરે મજબૂત
ને લડવૈયા હતા; ઘરડા ને નબળા શિવાયે સૌ
મરદને રાજાની સાથે લડાઈમાં જવું પડતું;
તેઓ માછલીનાં બિંગડાઓના આકારનું

* જરતોસ્ત ઈં સં પૂં રૌકા છઠ્ઠામાં થયો
એવું પૂર્વે લખાયું છે પણ તેતો જરતોસ્તની ગાદી
ચલાવનારો હતો. ઈરાન તથા મીડીઆ એ બે
જૂદાં જૂદાં રાજ્ય હતાં પણ ધર્મ એક હતો. મી-
ડીઆના ઉપાધ્યાયોએ આસીરિયા—બાબિલનના
લોકની સંગતિથી પોતાના જૂના ધર્મમાં ફેરફાર

કયો હતો ને તેઓ માજી કહેવાઈ પોતાના નવા
પંથનો બોધ ઈરાનીઓને કરતા ને એઓને તેઓનો
ચેપ લાગ્યો હતો. સૈરસે માજીઓ ઉપર જીલમ
ગૂજાર્યો હતો ને જરતોસ્તી ધર્મના એક આગ્રહી
ઉપાધ્યાયે—જૂનો ધર્મ પાછો મનાતો કીધો હતો
(ઈં સં પૂં ૫૨૨).

ધાતુનાં પતરાનું બખતર પહેરતા; તીર મારવાની કામઠીઓ બહુ લાંબી રાખતા; એક નાની તરવાર ને એક ઢાલદરેક જણ રાખતો; ઘોડાને પણ તેવાંજ બખતર હતાં; તેઓ લડાઈમાં ગાડી પણ વાપરતા; લડનારાઓને લૂટ શિવાયે બીજે પગાર નહોતો; તેઓ લડવા જતા ત્યારે તેઓની પાછળ બૈરાં છોકરાં ચાકર ચાકરડી એ સૌ પરિવાર પણ નીકળતો ને લડાઈના મેદાનથી થોડેક છેટે રહેતો. ઈરાનીઓ લડાઈમાં મોટી હિંમત દેખાડતા ને લડાઈમાં દગા કાવતરાં કામે લગાડવાં તે ઘણું હીણું છે એમ સમજતા; દુશ્મન એકાએક છાપો મારતો તોજ તેઓ રાત્રે લડતાં, બાકી લડતા નહીં. લોક મોજલા નહોતા; તેઓ ડુંગર રાનના સાંકડા પ્રદેશમાં રહેતા; આમડાં પહેરતા, જંગલી મેવો ખાતા ને પાણી પી સંતોખાતા; છોકરાઓની કેળવણી ઉપર ઘણું ધ્યાન આપવામાં આવતું-ઘોડા ઉપર સ્વારી કરવી, તીર મારવામાં ચપળતા દેખાડાવવી અને સાચું બોલવું એ ત્રણ વાતનો નાનપણથીજ અભ્યાસ કરાવવામાં આવતો; છીનાણું કરવું એ ગુનોહ ગણાતો તેમ કુંવારા રહેવું એ પણ ગુનોહ કહેવાતો; ખૂન ચોરી માણસખતનાં સુખનો નાશ કરનારાં છે માટે તે મોટા ગુનાહ ગણાતા.

(યાહુદીઓનું).

યાહુદીઓ ઈજીપ્ટમાં વસ્યા પછી પોતાનો બરવાડનો ધંધો મૂકી ખેતીકામ કરતા થયા હતા ને તેઓએ ત્યાંના ધર્મવિચાર તથા ત્યાંની રીતભાત એમાંનું કેટલુંક પોતાનામાં દાખલ કીધું હતું. ન્યારે તેઓએ ઈજીપ્ટ છોડ્યું ત્યારે તેઓની સંખ્યા બે ત્રણ લાખની હતી ને ઘણાખરા વીસ પચીસ વર્ષની વયના હતા; એ સૌ આખીસ વર્ષનાં જમણમાં પોતાની

ઉન્મત્તાર્થથી નાશ પામ્યા હતા, પણ એઓની બાળ તરુણ સંતતિ જણે મોઝીઝ-મૂસાની શિક્ષા અદ્ભુત કર્મો જોઈ જોઈને ખાતરીથી મનમાં ઠાંસી હતી તેણે હામના વંશજેમાંના ઘણાક જે કનાનમાં હતા તેઓને ત્યાંથી કહાડી મહેલી ત્યાં પોતાનો સ્થાઈ વાસ કીધો-એ-બ્રેહામે પોતાની જન્મભૂમિ છોડી ત્યાર પછી ૪૭૦ વર્ષ, ૧૪૫૧ માં.

એ વેળા યાહુદીઓનાં ૧૨ કુળ હતાં; તેઓને કનાનનો પ્રદેશ વહુંચી આપવામાં આવ્યો. યાહુદી પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ઉપદ્ વર્ષ રહ્યું તે કાળમાં તેઓએ પરસ્પર ઠંઠા કીધા ને બીજાં રાજ્યો સાથે લડતાં સાતવાર તેઓની તાબેદારીમાં રહી જીલમ વેઠ્યો. પોતાનાં ધર્મકર્મ મોટા ઠાઠનાં હતાં તે છતાં ઘણાક લોક મૂર્તિપૂજક ને દુરાચારી થયા. તેઓનાં સ્તુતિપાત્ર કર્મ આ હતાં કે તેઓએ ફિલિસ્ટીન સાથે લડતાં વચમાં વચમાં શૌર્ય પરાક્રમ દેખાડ્યાં અને જોકે તેઓ સ્વચ્છંદે વર્તતા તોપણ તેઓ વડીલોનું ઉપલક્ષી આ પણ માન રાખતા અને મુખ્ય ઉપાધ્યાય દ્વારે દેવવાણી થતી તે તથા બાવિવકતા જે કહેતા તે સાંભળતા. પંદર ન્યાયાધીશમાં છેલ્લો સામ્યુએલ જે બાવીવકતા પણ હતો તેણે ઠામઠામ ફરી ખતિયોના ઠંઠા પતાવી મૂર્તિપૂજક હુડાવવાને બાષણ કરી શુદ્ધ ધર્મ બોધને માટે ઉપાધ્યાયોની સભા સ્થાપી હતી. પછી સાઉલ રાજ થયો-(૧૦૯૫) તેણે યાહુદીઓને લડવૈયાની કીર્તિ અપાવી પણ હજી તેઓ દોલત ને મોજશોખ વિનાના ખેડુત તથા પશુપાળનીજ સ્થિતિમાં હતા. પણ ડેવિડની તથા સોલોમનની કારકીર્દીમાં યાહુદી રાજ્યનો પૂર્ણ ઉત્કર્ષ હતો-ઉત્તરસીમા રીઅલાહ મૂધી ને ઉત્તરપૂર્વ તરફ થૂફેટિસ

મૂધી હતી; ત્યાંથી આમન, મોઝ્યાખ ને ઈડમ એ પ્રદેશોની પેલીગમથી તે રાતા સમુદ્રના પૂર્વ કાંઠાસૂધી હતી ને પશ્ચિમ સીમા ભૂમધ્ય સમુદ્રનો કાંઠો હતો; ક્વિલિસ્ટેનનો પ્રદેશ તા-બામાં આવ્યો હતો ને ફ્રીનીશીઅન તેઓના દોસ્ત થયા હતા.

ડેવિડે જરૂરસલેમને રાજધાની કરી, ને ત્યાં મોટું દેવળ બંધાવ્યું. જ્યારે “સાસ્થ-લેખની પેઠી” ત્યાં પધરાવી ત્યારે ૨૨ હજાર બળદ ને ૧ લાખ ૨૦ હજાર ઘેટાનો ઈ-શ્વરને ભોગ આપવામાં આવ્યો હતો. સોલો-મનની કારકીર્દીમાં અર્ધુને માટે રાખેલું લશ્કર પડોસનાં રાજ્યોને ભારે બચમાં રાખતું; દોલત ને મોજશોખ પારવિનાની હતી. ચાહુદીઓનાં વહાણ દેશાવરોનો માલ આ-ણતાં થયાં; ને ફ્રીનીશીઅન લોક પાસેથી શિલ્પકામ શીખી લીધેલાં તેમાં તેઓએ વ-ધારો કીધો. નીતિશાસ્ત્ર ને પદાર્થશાસ્ત્ર, રાજ્યવ્યવસ્થા ને રાજકાર્ય, યદ્યર્થ પ્રાણી ઈતિહાસ ને કવિતા એ સંધામાં ચાહુદીઓ કુશળ શોભ્યા.

એ પ્રમાણે ચાહુદીઓનો સંસારી ઉત્કર્ષ હતો પણ તેઓના એસ્સા તેઓના તાબામાં નહોતા. સોલોમને પરદેશી ને વિજતી મૂર્તિ-પૂજક લોકની સ્ત્રીઓ સાથે સંબંધ કીધો ને મૂર્તિપૂજા કીધી; તેનાં મરણ પછી અતિ-ઓમાં કલહ ઊઠ્યો; જ્યૂડાનું તથા ઈસ્રાએ-લનું એમ બે રાજ્ય જૂદાં પડ્યાં ને લોક પાછા મૂર્તિ પૂજવા લાગ્યા. ઈસ્રાએલનું રાજ્ય મોટું ને ઘણી વસ્તીવાળું હતું પણ જ્યૂડાનું વધારે દોલતમંદ ને રાજધાની તથા દહેરાને લીધે અને ડેવિડવંશજ રાજાઓને લીધે વધારે અગતનું માનવંતું બનાવું; અને એથી બે રાજ્યો વચ્ચે ઠંઠા ચાલ્યાંજ કીધા.

ઈસ્રાએલનાં રાજ્યમાં એકે ખરો ધર્મ સખ-તીથી કાયમ રાખવામાં આવ્યો હતો તોપણ ખરા ને ખોટા બાવીવકતાઓના ઠંઠાથી ત્યાંના લોકની સ્થિતિ ભુંડી હતી.

નીનીયેના શાલમેનાસરે ઈસ્રાએલનાં રાજ્ય ઉપર ચઢાઈ કરી સમારીઆનો પ્રાંત ઉજડ કીધો ને દશ જાતને કેદ કરી લેઈ જઈ આ-રમીનીઆ ને મીડિયામાં રાખી (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૭૨૨). સમારીઆમાં જે થોડાક ચાહુદીઓને રહેવા દીધેલા તેઓ ત્યાં નવા વસાવેલા મૂર્તિ-પૂજક લોક સાથે એકઠા થયેથી પોતાનો ને બીજાઓનો મળીને એક નવો ધર્મ માનતા થયા. નેબૂકડનેઝરે જરૂરસલમ લૂટ્યું ને જ્યૂડાના લોકને બાબિલનમાં કેદ રાખ્યા (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૫૮૮).

ધર્મ-જગતની ઉત્પત્તિ વિષે મોઝીઝે આ પ્રમાણે કહ્યું છે-પ્રથમ સર્વત્ર અંધકારમય જળ હતું ને તે ઉપર પ્રભુનો શ્વાસ ચાલતો હતો. પ્રભુએ કહ્યું કે પ્રકાશ થાઓ ને તે થયો; પ્રભુએ પ્રકાશને અંધકારમાંથી જૂદો પાડ્યો; પ્રકાશને દહાડો કહ્યો ને અંધારાને રાત કહી. બીજે દિવસે પ્રભુએ કહ્યું કે પાણીની વચ્ચે અંતરીક્ષ થાઓ ને તે થયું ને પાણી ઉપર તળે જૂદાં પડ્યાં. ત્રીજે દિવસે પ્રભુએ કહ્યું કે આકાશની નીચેનાં પાણી એક જગાએ એકઠાં થાઓ ને કોરી જમીન દેખાઓ, ને તેમ થયું; અને પ્રભુએ કોરી જમીનને પૃથ્વી કહી ને એકઠાં મળીજતાં પાણીને સમુદ્ર કહ્યા; પૃથ્વી ઉપર ઘાસ, વનસ્પતિ, વૃક્ષ એ. કીધાં. ચોથે દિવસે સૂર્ય ચંદ્ર નક્ષત્ર ઉત્પન્ન કીધાં. પાંચમે દિવસે જંતુ, પક્ષી, જળચર એ ઉત્પન્ન કીધાં. છઠ્ઠે દિવસે ઉરગ, પશુ, દોર એ ઉત્પન્ન કીધાં; અને પછી પ્રભુએ પોતાની પ્રતિષ્ઠાયા પ્રમાણે ને પ્રતિમા પ્રમાણે મનુષ્યને ઉત્પન્ન

ક્રીધો.* એ પ્રમાણે જગત ઉત્પન્ન કરી સાતમે દિવસે પ્રભુએ વિશ્રાંતિ લીધી ને એ દિવસને સાબ્બાથ પવિત્ર સ્થાપ્યો.

ધર્મનીતિ વિષયમાં સુન્નતથી સંસ્કારી થયલા ચાહુદીઓને માટે ઈશ્વરની મુખ્ય દશ આજ્ઞા આ પ્રમાણે હતી. હું વિના બીજા કોઈ દેવોને તું માનીશ નહીં; તું તારે માટે દેવરૂપ કોઈ કોતરેલી મૂર્તિ કરીશ નહીં, આકાશમાંની કે પૃથ્વી ઉપરની કે પાણીમાંની કોઈ પણ પ્રતિમા કરીશ નહીં; તું તેને નમીશ નહીં; તું તેની સેવા પૂજા કરીશ નહીં;—જેઓ મને પિક્કારશે તેઓના ઉપર તેઓની તીજી ચોથી પહેડી મૂધી હું કોપીશ અને જેઓ મારા બક્ત રહેશે, મારી આજ્ઞા પાળશે તેઓની હજારો પહેડી મૂધી હું દયા રાખીશ; તું વિના કારણ વૃથા તારા પ્રભુનું નામ લેઈશ નહીં, જે લેઈશ તો તે તને નિર્દોષ નહીં માને; સાબ્બાથ દિવસને પવિત્ર માની પાળજે; તું તારાં માબાપનું સન્માન રાખજે કે તારું આવર્દા વધે; તું કોઈની હત્યા કરીશ નહીં; તું વ્ય-

* પ્રભુએ ભાંયળી મટોડીનો માથુસ ખનાવ્યો ને તેનાં નસકોરાંમાં શ્વાસ ફૂંક્યો એટલે તે સજીવ થયો. એ આદમને નિદ્રાવશ કરી તેની એક પાંસળી કહાડી ચીરાયલાં માંસને એકઠું કરીદીધું ને પાંસળીની બૈરી ખનાવી. એ દંપતને પ્રભુએ ઈડન વાડીમાં રાખ્યું હતું ને આજ્ઞા આપી હતી કે વાડીમાં વચ્ચેવચ્ચ સાનનું ઝાડ છે તેનું ફળ ખારો નહીં; એવું છતાં તેઓએ એક ધૂર્ત સર્પના ભમાવ્યાથી ફળ ખાધું હતું ને એ પાપને માટે પ્રભુએ આદમ તથા ઈવ તથા સર્પ એ ત્રણેને શાપ દીધા હતા. પછી આદમનો દીકરો કેન પોતાના ભાઈ આબેલનું પૂજન કરી પ્રભુથી વિમુખ થયો પણ તેનાં કરગરવાથી પ્રભુએ તેના વંશની વૃદ્ધિ કરી હતી. કેટલેક કાળે મનુષ્યોની અનીતિથી

બિચાર કરીશ નહીં; તું ચોરી કરીશ નહીં; તું તારા પડોસીની સામા ખોટી સાક્ષી પૂરીશ નહીં; તું તારા પડોસીનાં ઘરની, તેની સ્ત્રીની, તેના ચાકરચાકરડીની, તેનાં બળદ ગધેડાંની તૃણા રાખીશ નહીં.

મોઝીએ પ્રભુની આજ્ઞા ઉપરથી ચાહુદીઓ પાસે સર્વ સામગ્રી એકઠી કરાવીને લોકસમુદાયના તંત્રમાં ઊંચો મંડપ રચાવ્યો; તેમાં અઢી હાથ લાંબી, દહોડ હાથ પહોળી ને દહોડ હાથ ઊંચી એવી, વળી માંહેથી ને બહારથી ચોખ્ખા સુનાંથી મઢેલી બાવળનાં લાકડાંની પેટી મૂકી ને તેમાં સાક્ષ્યલેખ† રાખ્યો હતો. પેટી ઉપર અઢી હાથ લાંબું ને દહોડ હાથ પહોળું એવું ને જેના બે છેડા પર પાંખો પસરેલી એવા બે ફરેસ્તા કરેલા એવું એક દયાસન મૂક્યું હતું—(એ દયાસન પરથી પ્રભુએ પ્રસંગે પ્રસંગે વાણીદ્વારે ચાહુદીઓને આજ્ઞા આપ્યાં કરીશ એવું કહ્યું હતું); મંડપની ઉત્તરે પડદા બહારમેજ મૂકી તે ઉપર પ્રભુની સન્મુખ રોટલી રાખી હતી; મંડપની દક્ષિણ બાજુએ દીવાનું સુનાંનું ઝુમ્મર રખાવ્યું

કંઠાળી પ્રભુએ કહ્યું કે ‘મારો આત્મા સદા મનુષ્યોની ખટપટમાં નહીં પડે; હવે તેનું આવરદા એ કસો ત્રીસ વર્ષનું થશે’. કેટલેક કાળે પ્રભુએ જોયું કે માણસો બહુ પાપી થયાં છે. તેઓના હૈયાના વિચાર ને તર્ક નિરંતર કેવળ દુર્વાસનાથી ભરેલા છે; ને પ્રભુએ મનુષ્યને ઉત્પન્ન ક્રીધા તેને માટે પરતાવો ક્રીધા ને પછી ખિન્ન થઈ કહ્યું કે પૃથ્વી કુષ્ટ ને નિર્દય કર્મથી ભરપૂર થઈ છે માટે હું તેનો સંહાર કરીશ; પછી જળપ્રલયથી સંહાર ક્રીધા હતો, ને પોતાના બક્ત નોહાને ઊગાર્યો હતો.

† સાક્ષ્યલેખની પેટી ફિલિસ્ટીનલોક લેઈ ગયા હતા પણ તે પાછી આણવામાં આવી હતી ને જ્યારે દહેરું બંધાયું ત્યારે તેને ત્યાં રાખવામાં આવી હતી.

હતું; તંબુમાં પડદાવી સામા ધૂપને માટે સુનાંની વેદી રખાવી હતી; મંડપનાં દ્વારની સામા પડદો ઊભો કરાવ્યો હતો ને દ્વારની પાસે ખાળવાનો બલિ તથા ખાવાનો બલિ અર્પણ કરવાને યજ્ઞવેદીઓ રખાવી હતી; તંબુ તથા વેદીની વચમાં પાણીનો હોજ કરાવ્યો હતો (નાવા તથા હાથપગ ધોવાને); એ પ્રકારની રચનાવાળાં મંદિરની પ્રતિષ્ઠા કરી, તેમાં કરવાનાં કાર્યનો વિધિ દેખડાવી મોઝીઝે સંધું ધર્મકાર્ય અધિકારીઓને સોંપી દીધું હતું.

ચાહુદીઓ કેવળ શુદ્ધ રહી શ્રદ્ધાથી પ્રભુની આજ્ઞા માને ને તેને પ્રસન્ન રાખે એવિધે ધર્માધિકારીઓનો મોટો પરિશ્રમ હતો. અ-જણે પાપ કર્યાનું—ધર્માધિકારીએ પાપ કર્યાનું—સમસ્ત લોકે પાપ કર્યાનું—હાંકે પાપ કર્યાનું—પોતાની જણ છૂપી રાખ્યાનું—અપવિત્ર વસ્તુને અડક્યાનું—ખોટા સોગન આધાનું—મંદિરની વસ્તુ ચોર્યાનું ઈત્યાદિકનાં પ્રાયશ્ચિત્ત હતાં; અને તેને માટે વિધિપૂર્વક બલિ હતા—દહનીય બલિ બળદ, ઘેટો, ખજૂ-તર વગેરેના હતા. વળી માનતા, રૂડા અવસર વગેરે નિમિત્તનાં પણ બલિ હતા. વર્ષમાં ત્રણવાર મહોત્સવ કરવા (એકમાં સાત દહાડા ખમીરવાળી રોટલી ન ખાવી); વર્ષમાં ત્રણવાર ચાહુદી સમસ્તે પ્રભુમંદિરમાં આવવું; કોઈ પણ દેવની મૂર્તિ ન કરવી, બીજ દેશના લોકોના દેવને બલિ ન આપવા, મૂર્તિ-પૂજકોના ઉપર દ્વેશ રાખવો ને તેઓની મૂર્તિનો નાશ કરવો એવી પ્રભુએ આજ્ઞા આપી હતી. બક્ષ્યાબક્ષ્ય વિષે આ પ્રમાણે :
જે ખરીનાં પગવાળાં ને વાગોળનારાં પશુ ખાવાં—જીંટસસલાંને જે ખરી નથી માટે તે અને જૂંડ વાગોળનું નથી માટે તે અપવિત્ર ગ્રાણીનું માંસ ખાવું નહીં ને તેનાં

શવને અડકવું નહીં; પાંખ ને બીંગડાં હોય, તે દરીઆનાં ગ્રાણી ખાવાં; ગરૂડ, ગીદ, કાગડો, ધુવડ, સકરો, હંસ, સારસ, કૌંચ વડવાગોળ વગેરે ન ખાવાં પણ જીડનારાં ચાર પગના જીવ જેઓને પગ ઉપરાંત કુદવાની-ટંગડી હોય છે તે ખાવાં વગેરે. છોકરો જણનારી સ્ત્રી ૭ દહાડા કેવળ અપવિત્ર ને પછી તે ૩૩ દહાડા લગી કોઈ પવિત્ર વસ્તુને અડકે નહીં ને મંદિરે જાય નહીં; છોકરી જણનારી જે અઠવાડીઆં લગી કેવળ અપવિત્ર ને પછી ૬૬ દહાડા અબડાયલી જેવી રહે. કોઢીયું માણસ ને તેનું ઘર ઘણુંજ અપવિત્ર મનાવું.

ધારાઓ—દાસદાસી સંબંધી: ખરીદ કરેલો ચાહુદી નોકર છ વર્ષ નોકરી કર્યા પછી સાતમે વર્ષે કંઈ પણ આખ્યા વિના ધણીથી છૂટો થાય; પરણેલો હોય તો તેની બૈરી પણ તેની સાથે જાય; શેઠ ચાકરને પરણાવ્યો હોય તો ચાકર એકલો બંધનથી છૂટે ને તેનાં બૈરાં છોકરાં શેઠની પાસે રહે; જે ચાકર કહે કે હું મારા શેઠને તથા મારાં બૈરાં છોકરાંઓને ચાહું છું, મારે છૂટી જવાની ઈ-ચ્છા નથી તો શેઠ તેને ન્યાયાધીશ આગળ લેઈ જાય ને તેનો કાન વિંધે; દાસીનું કામ કરવાને વેચેલી દીકરી તે શેઠથી છૂટી ન થાય શેઠે લગન કરવા સારૂ ખરીદ કરી હોય ને પછી તે પસંદ ન પડે તો નાણું પાછું લેઈ પાછી અપાય પણ ચાહુદી વિના બીજી જાતના કોઈને વેચાય નહીં. જે કોઈ પોતાને સારૂ બીજી સ્ત્રી કરે તો પહેલીને અન્નવસ્ત્ર ને વાસો એ ઓછાં ન કરે ને ઓછાં કરે તો તે સ્ત્રી કંઈ પણ આખ્યાવિના છૂટી પડી શકે.
મારમરણ સંબંધી: મારથી સાચું માણસ મરીજાય તો મારનારને મારીનાખવો; જે કોઈ

દ્વેષથી પોતાનાં પડોસીને મારવા આવે તો તેને પ્રભુની વેદીથી બહાર કડાડવો કે તે મરે; જે પોતાનાં માબાપને મારે તેને મારીનાખવો; માણસને ચોરી વેચે તેને મારીનાખવો; જે માબાપને શાપ દે તેને મારીનાખવો; મારા-મારીમાં પત્થર કે મુકડી વગેરેથી જે કોઈ મારે પડે તો મરનારે નુકસાન ભરી આપવું; શેઠ પોતાના ચાકર કે ચાકરડીને લાકડી મારે ને તેથી મરણ થાય તો શેઠને શિક્ષા કરવી, પણ માર ખાનાર એક જે દહાડા જીવે તો શેઠને શિક્ષા નહીં કેમકે તે તેનો માલ છે; માર ધક્કાથી સ્ત્રીનો ગર્ભ પડે ને બીજ હાનિ ન થાય તો સ્ત્રીનો ધણી જે કહે ને ન્યાયાધીશ મંજૂર કરે તે મારનારો આપે, અને જે હાનિ થાય તો જીવ સાટે જીવ, આંખ સાટે આંખ, દાંત સાટે દાંત, હાથ સાટે હાથ, પગ સાટે પગ વગેરે મારનારો ખોય; મારથી દાસ દાસીની આંખ ફૂટે અથવા દાંત પડે તો તેને માટે શેઠને શિક્ષા નહીં; ગોધાને શિંગડાં મારવાની ટેવ હોય ને તેના ધણીને અબર છતાં તેણે બાંધી ન રાખ્યો ને માણસ મરણ પામ્યું તો ગોધાને પત્થરે પત્થરે મારીનાખવો ને તેના ધણીને પણ મરણશિક્ષા થાય; કોઈ ખાડો ખોદે ને ન ઢાકે અને તેમાં ગોધો કે ગધેડું પડે તો ખાડાવાળો નુકસાનનો અવેજ આપે ને મુવેલું ઢોર તેનું થાય; એકનો ગોધો બીજના ગોધાને મારીનાખે તો જીવતા ગોધાને વેચીનાખી અડધો અડધો અવેજ બંને ધણી વહેંચી લે ને મુવેલા ગોધાને પણ વહેંચી લે પણ ગોધાને મારવાની ટેવ છે એમ તેનો ધણી જાણતો હોય તો તે ગોધાને બદલે નવો ગોધો આપે ને મુવેલો પોતે રાખે. દુષ્ટ ને હુલડીઓ દીકરો ખાપની આજ્ઞા ન માનતો હોય તો માબાપે તેને પકડી પોતાના શહેરના મુખીઓ પાસે

લેઈ જવો ને તેઓ પણ જાણે કે છોકરો હીલો છે તો તેને સૌએ પત્થર મારી મારીને મારીનાખવો; કોઈ પાપકર્મ કરવાથી મરણ દંડને પાત્ર થયો હોય તો તેને ઝાડ ઉપર લટકાવી મારીનાખવો; અજાણે ખૂન કરનારાઓને માટે ધારો કે જ્યાંમૂઘી ન્યાય થાય ત્યાંમૂઘી તેઓ ઠેરવેલાં કેટલાંક શહેરોમાંથી કોઈમાં જઈ રહે; એ શહેરની બહાર ભમતો હોય ને વેર લેનારો તેને મારીનાખે તો એ ગુનેહગાર નહીં. ચોરી સંબંધી: જે કોઈ ગોધાને કે ઘેટાંને ચોરે ને કાપે કે વેચે તે ગોધાને બદલે પાંચ ગોધા ને ઘેટાંને બદલે ચાર ઘેટાં આપે; જે ચોર ખાતર પાડતાં પકડાય ને વહાણું વાણું હોય તો તેને લીધે રક્ત પડે તો તેણે બદલો વાળવો જોઈએ, તે કંગાલ હોય તો તે વેચાય; ગોધો ગધેડું કે ઘેટું કે ચોરેલી વસ્તુ તેના હાથમાં જીવતી મળે તો તે તેનું બમણું પાછું આપે. નુકસાન સંબંધી: જે કોઈ બીજનાં ખેતરમાં કે દાક્ષાવાડીમાં ઢોર હાંકી વણસાડ કરાવે તો પોતાનાં ખેતરમાંનું ને પોતાની વાડીમાંનું જે કંઈ મોઢું તે તેને બદલે આપે; આગથી ખેતર વણશે તો આગ લગાડનાર નુકસાન ભરી આપે. પડોસીને ત્યાં મૂંકેલું રૂપું કે ઘરેણું ચોરાય તો ચોર મળેથી તે બમણું આપે ને ચોર ન મળે તો તે પડોસીને ન્યાયાધીશ આગળ આણવો; ખોવાયલી વસ્તુના ધણી થવા આવનારાઓની ફરીઆદ ન્યાયાધીશ ચૂકવે, જે અપરાધી ઠરે તે બમણું આપે. વારસા સંબંધી: કોઈને દીકરો ન હોય તો દીકરી વારસ થાય; દીકરી ન હોય તો તેના ભાઈઓ; ભાઈઓ ન હોય તો ખાપના ભાઈઓ ને એ નહોય તો કુટુંબના પાસેનાં સંબંધી વારસ ગણાય. વેસવાળ ન થયલો એવી કુંવારીને ભોળવી તેની સાથે

મૂને તો તે તેને પલ્લું આપી પરણે અને કુંવારીનો બાપ પરણાવવાની ના કહે તો કુંવારીઓનાં પલ્લાં પ્રમાણે યુનેહગાર તેને રૂપું આપે. એક કુળની દીકરી બીજા કુળના દીકરા સાથે પરણવાથી પહેલા કુળવાળાને વારસાનું નુકસાન થવા લાગ્યું તેથી એમ કરાવવામાં આવ્યું કે દીકરીઓ બાપનાજ કુળમાં પરણે ને કાકાના દીકરાઓ સાથે પરણવાની રીત ચાલી. છીનાળાં સંબંધી: છીનાળું કરનાર સ્ત્રી પુરુષોને અને પુરુષ-પશુ સાથે સોખત કરનારાઓને મારીનાખવાં; જે કોઈ સ્ત્રી પશુ સાથે સોખત કરે તો તે સ્ત્રીને તથા પશુને બંનેને મારીનાખવાં; દીકરો મારી સાથે સોખત કરે તો તે બંનેને જીવતાં બાળી મૂકવાં. તલાકનો ધારો આવી રીતનો કે ધણીએ પોતાની સ્ત્રીનામાં અનાચાર જોયો હોય તો તલાક આપી છે. એવી ચિઠ્ઠી તેણે બૈરીને આપી કહાડી મૂકવી; એ બૈરી બીજાની સાથે પરણી શકે; એ પણ તલાક આપે તો પહેલો ધણી તેને પાછી સંપ્રે નહીં. નવા પરણેલા પુરુષને માટે ધારો હતો કે તે વર્ષ દહાડા મૂઘી લડાઈમાં જાય નહીં. બીજી શિક્ષાઓ આ પ્રમાણે હતી—ડાકેણને જીવતી ન રાખ; પ્રભુવિના બીજા કોઈ દેવ નિમિત્ત થઈ કરાવનારાને મારીનાખ; પ્રવાસીને, વિધવાને કે અનાથને દુ:ખ ન દે; ગરીબને ધીરેલાં રૂપાંનું બ્યાજ ન લે; પડોસીનું વસ્ત્ર ઘરેણે લીધું હોય તો તે સાંજ પડતાં પહેલાં તેને પાછું આપ નહિતો તે શેમાં મૂશે; દેવની નિંદા ન કર ને લોકના હાંકેમને સરાપ ન દે; ખોટી વાત્તી ન ચલાવ; અધર્મી સાક્ષી થવાને દુષ્ટનો સાથી ન રહે; દુષ્ટપણું કરવાને તું ઘણા જણમાં સામેલ ન થા; ન્યાય ફેરવાવવાને તું ઘણાઓની પેઠે ઈનકાર ન કર; દુશ્મનનું ગોધું ગધેડું ભટકતું કેથે નજરે પડે તો તું તેને પાછું

આપ; તું તારા ગરીબના વાદમાં ન્યાય ન ફેરવ; જૂઠાણાંથી દૂર રહે અને નિર્દોષ તથા ધર્મીને મારીશ નહીં; તું લાંચ લેઈશ નહીં; કેમકે લાંચ ડાહ્યાને આંધળો કરે છે ને ન્યાયીઓની વાતને ફેરવી નાખે છે; છ વર્ષ તું તારી જમીનનું ઉત્પન્ન ખા પણ સાતમે વર્ષે તેને પડતલ રાખ કે ગરીબગરબાં ને પશુઓ તેનું ઉત્પન્ન ખાય. બ્યાજખોરી કરતો નહીં; વળી બાપ-મા બેન (બાપની અથવા માની દીકરી) —દીકરાની દીકરી—દીકરીની દીકરી—કોઈ—માસી—કાકી—દીકરાની વહુ—બાબી એ સૌની નગ્નતા ન જો, તે દુષ્ટમે છે; એક સ્ત્રીના જીવતાં તેને ખીજવવાને તેની બેનની કે અજગીની કે સુવાવડીની કે પડોસીની સ્ત્રીની નગ્નતા ન જો; પુરુષસંભોગ કે પશુસંભોગ કરીશ નહીં; સ્ત્રીપશુ સંભોગ કરીશ નહીં, એ ઘોર પાતક છે; પોતાની દીકરીને છીનાળું કરાવી જાણ ન કરીશ; ખેતરની નિશાની ન ખસેડીશ; ચાહુદી વિના બીજા કોઈ પરદેશી સાથે કશી રીતનો સંબંધ રાખીશ નહીં.

ચાહુદી સ્ત્રીઓ ઓરછવને ઠાણે એકઠી મળી ડફ બંજરી લેઈ ગાતી ને નાચતી. ઈજીઘટના ફેરો રાજનું સેન પાણીમાં ડૂબી ગયું ને ચાહુદીઓ ક્ષેમ ઊગર્યા તે પ્રસંગે મોઝીઝની બેન મરીઅને પ્રભુનું જયગીત ગાઈ ગવાડયું હતું. જૈર ન્યાયાધીશની પછી ચાહુદીઓ ફિલિસ્ટેન તથા આમોનૈટ લોકથી પરાબવ પામ્યા ત્યારે ચાહુદીઓએ જોફતાને પોતાનો સરદાર કીધો હતો ને જય મેળવી તે પાછો આવતો હતો તે પ્રસંગે તેની દીકરી ઘણીએક સ્ત્રીઓ સાથે ગાતી નાચતી બાપને મળવાને સામી ગઈ હતી.

ચાહુદીઓના વડીલ એક જગદીશ્વરને માનતા; ઈજીઘટમાં જઈ વસ્યા પછી ચાહુદી-

ઓને ત્યાંની મૂર્તિપૂજા તથા અનીતિનો પાશ લાગ્યો હતો; તેઓને મોઝીઝે અનેક અદ્-ભુતથી ને અનેક ભયથી એક ઈશ્વરને ભજવા વિષે, સદાશુચિમાં રહેવા વિષે ને રાજ્યમાં તથા વ્યવહારમાં વર્તવા વિષે ધર્મ-નીતિનો યથાસ્થિત બોધ કીધો; ઉપાધ્યાયોએ મોઝીઝની શિક્ષાનો લોકને સુબોધ કર્યો કીધો ને રખેને પડોસનાં રાજ્યનાં સંબંધથી પ્રજા બધા થાય માટે કેટલાક ધારા પણ ચલાવ્યા;—તોપણ, ચાહુદીઓનાં ચિત્ત મૂર્તિ-પૂજા ને સંસારી મોજમઝા તરફ ધસ્યાં જતાં અટક્યાં નહીં. પરસ્પર કલહ ને પારકાના સંસારી વૈભવ ઉપર મોહ એ બેથી તેઓની સ્થિતિ હુંડી થઈ; તોપણ ડેવિડ સોલોમનનાં પૂરાં તેજસ્વી રાજ્યમાં ચોક્કા રાજ્યે એક ઈશ્વરને સંભારી ક્ષમા ભાગતાં ઉપકાર માનતાં તેના ગુણ ગાયા ને તેના પુત્રે મૂર્તિપૂજામાં તથા અનીતિમાં રમતાં નીતિ-મૂત્રો કીધાં—એ મોઝીઝના ધર્મનો મોટો યશ છે. બીજા દેશના લોકે અકેકેકા વિષયમાં સંપૂર્ણ લાવો લીધો પણ ચાહુદીઓએ ડેવિડ સોલોમનના વખતમાં એકે સમે સામટો ઉત્કર્ષ દેખાડ્યો.

(ક્રીનીશીઅનોનું.)

અકેકેક શહેર સ્વતંત્ર રાજ્ય હતું પણ રક્ષણને માટે તે સંધાં સંપ બાંધી રહ્યાં હતાં ને તેમાં પ્રથમ સેડનનું (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૯ માં હતું) ને પછી ટાયરનું ઉપરીપણું હતું. પણ

* ટાયરના સત્તાવારી આગુબાગુનાં શહેર ગામ ઉપર નિર્દયપણે સત્તા ચલાવતા તે ઉપરથી શ્રીની-શીઅન લોકે આસીરીઅન ને પછી બાબિલોની-અન એઓની મદદ માગી હતી; પણ ટાયરના લોક વહાણની લડાઈમાં બહુ જોરાવર હતા તેથી તેઓએ દુશ્મનોનું ક્ષવના દીકું નહાવું. પણ

એ સંપ, સ્વાર્થ ને વેપારની અદેખાઈથી વારે વારે તૂટતો. શહેર શહેરમાં રાજઓ, પ્રજા-સત્તાક રાજ્યના થોડાઘણા ધારાથી રાજ્ય-વ્યવસ્થા રાખતા*.

વહાણ એડવાની જણમાં ને વેપાર કરવામાં ક્રીનીશીઅન જેવા તે કાળમાં બીજા કોઈ લોક નહોતા. ટાયરના લોક એક જતની માછલીના રસનો રંગ બનાવતા ને તેથી રંગેલાં કપડાં બહુજ વખણાતાં. તેઓ સણ, રૂ ને મૂતર ઈજીપ્તથી આણતા ને પછી તેના ઘણી તરેહનાં અને રંગદાર કપડાં બનાવી દેશાવરોમાં લેઈ જતા. લાકડાં હાથી-દાંતના પદાર્થો બનાવવાનાં અને કિમતી મણિ સોનાં રૂપાંના જડવાનાં કારખાંના હતાં. તેઓનો વેપાર ઈજીપ્ત આર્મ્સસ્તાન સાથે, સીરિયા બાબિલન, મધ્ય એશિયા ને કોકેસસ પર્વતના પ્રદેશો સાથે ગાંઠની વણજરોથી ચાલતો; ભૂમધ્યસમુદ્રના કાંઠા તથા ટાપુ સાથે-નો ને હિંદી મહાસાગરના ટાપુઓ સાથેનો વેપાર વહાણે ચાલતો. તેઓએ સ્પેનની ખાણોની દોલત પોતાની કરી હતી ને ત્યાંના લોક પાસે ગુલામી કરાવી હતી.

ઉપાધ્યાયોની પણ સત્તા ચાલતી પણ તેઓની વંશપરંપરાની જતી નહોતી. તેઓ મોલોકને મનુષ્યના ભોગ આપતા—ખાલને પણ માનતા—તેઓ છૂરીથી પોતાનાં ડોકાં કાપી દેવને પ્રસન્ન કરતા. થામ્મઝા ઓડો-નિસ એ દેવને મૂણ અનાચારચુકત વિધિથી પૂજતા.

ન્યારે નેબૂકડનેઝરે ટાયરને ઘેરો ઘાલી તેરમે વર્ષે જમીનદોસ્ત કીધું ત્યારે તેઓએ નિરુપાય થઇ ત્યાંથી ખસી જઈ નવું ટાયર વસાવ્યું હતું. સૈરસે બાબિલન લીધું ત્યારે શ્રીનીશીઅન શહેરો રાજ-પુશીથી તેને તામે થયાં હતાં.

(ગ્રીકનાં.)

મૂળવતની, પિલાસજીઅન કહેવાતા; પછી તેજ અતિનું પડોસમાં રહેનારું એક ટોણું જે હેલીનીઝનું કહેવાતું તેણે પિલાસજીઅનોને ખસેડ્યા ને તે દેશમાં સઘળે ફરીવળ્યું. ગ્રીસના ઉત્તરપ્રદેશમાં થેસલી પ્રાંત છે ત્યાંના એક શહેરનો રાજા હેલીના નામનો હતો—તેને ત્રણ દીકરા ઈમ્પોલસ, ડોરસ ને કઠૂથસ નામના હતા—એ છેલ્લાને એમ્પોન ને એકીઅસ એ નામના બે દીકરા હતા—એ સૌ આણું ગ્રીસ જીતી લેઈ જૂદે જૂદે ઠેકાણે વસ્યા. ઈમ્પોલિયન, ડોરિયન, એઓનિયન, એકીઅન એ નામના ચાર કુળનો વિસ્તાર ચાલ્યો—એ ચારમાં એઓનિયન અને ડોરિઅન એ બે કુળ વિશેષ બહાર પડ્યાં અને એકે તે પોતાનું એકલોહી રાખતાં છતાં ગુણ કર્મ પરત્વે જૂદે જૂદે પ્રકારે દેખાયાં, તોપણ એક ભાષા, એક ધર્મ ને ઘણુંકરીને એકસરખો રાજકીય વહીવટ એને લીધે તે બે કુળ ને બીજાં પણ સૌ સામાન્ય પક્ષે એકજ સ્વરૂપે શોભતાં.*

ગ્રીક લોકે પોતાના એકદેશી સંપે દ્રોયની લડાઈમાં જય મેળવતાં પોતાનું સ્વરૂપ આગે-મેમ્નન, એકિલિઝ, થૂલિસિઝ, એઅકસ, હેલ-

* એમ્પોનિયન લોકે પ્રજાસત્તાકરાજ્ય વિષે પ્રીતિ દેખાડી વંશપરંપરાના હકની સામાયવામાં શૌર્ય દેખાડ્યું છે; તેઓ ઉલ્લાસી, ચંચળવૃત્તિના અને પોતાનું તથા પોતાના દેશનું અભિમાન રાખનારા હતા; તેઓ રસિક હતા પણ યુદ્ધમાં તેટલા વીર્યવંત નહોતા; તેઓ વેપારથી સમૃદ્ધિ વધારવી ઇચ્છતા ને બહા ખટપટીઆ હતા; તેઓ પોતાના તાબાના સંસ્થાની લોકતા ઉપર નિર્દયપણે વર્તતા. ડોરિયન ગ્રીક રીતભાતમાં સાદા ને જૂના વહીવટને વળગી રહેનારા હતા; તેઓ શ્રીમંતવર્ગની રાજ-

નનો ધણી મેનેલેઅસ, નેસ્ટર, પેટ્રોકલસ આદિ યોદ્ધાઓના ગુણકર્મમાં દેખડાવ્યું હતું. (ઈં ૦ સં ૫૦ ૧૧૮૪); પછી ગ્રીસમાં ફેરફાર થઈ ગયા હતા, ને છેલ્લીવારે ડોરિયન ગ્રીકનું પ્રબળ થયું હતું ને બીજા ગ્રીકો અહીં તહીં જઈરહ્યા હતા. એ હંગામમાં ઘણાક ગ્રીક લોકે સ્વદેશ છોડી આસપાસના ટાપુઓમાં, એશિયાના પરિચમ કાંઠા ઉપર ને ટસ્કનીના દરીઆને લગતા ઈટલીનાં સઘળા કાંઠા ઉપર નવાં ગામ વસાવ્યાં હતાં. ૧૧૮૪ થી સ્પાર્ટાનું નવું રાજ મંડાયણું ત્યાં એકજ સમે બળ્યે રાજ સાથે રાજ કરે તેવી વ્યવસ્થા ચાલતી. ડોરિયનોએ આથેન્સ ઉપર હુમલો કરેલો પણ તેઓ ફાવ્યા નહોતા ને ત્યાંના લોકે પોતાના કોડ્ડસ રાજનાં મરણ પછી (૧૦૯૫ થી), આરકનો ઠેરવવા શરૂ કીધા હતા. ઈં ૦ સં ૫૦ નવમા શેકામાં લૈકરગસે સ્પાર્ટાનાં રાજ્યને ધારા બાંધી આપ્યા (ક્રીટીના રાજ્યમાં મૈનસે ૧૪૩૧ માં ધારા આપ્યા હતા); ઈં ૦ સં ૫૦ ૭૭૬ થી ગ્રીસના લોકે ઓલિમ્પિક શક ચાલુ કરી કાળગણના કરવા માંડી હતી.

ધર્મ-ઉત્પત્તિ વિષે ગ્રીક માનતા કે પ્રથમ તત્વોનું અસ્તવ્યસ્તપણું હતું, અંધકાર રૂપ રાત્રિ હતી; રાત્રિયે પોતાની કાળી પાંખો

સત્તાને માન આપનારા હતા; ને પુખ્ત ઉંમરના અમલદારોને પસંદ કરતા કે તેઓ નવો વહીવટ રાજ્યમાં દાખલ કરે નહીં; તેઓ સત્તાના લોભી હતા ને રાજ્યના લોક જડસા લડવૈયા રહે તેવું ખંતથી ઇચ્છતા. દરેક ડોરિયન સંસ્થાનમાં ગુલામની હાલત છેક કંગાલ હતી—વંશપરંપરાના ગુલામો હતા ને તે હજા એડતા; વેપારથી લોકની સ્થિતિમાં ફેરફાર થાય માટે લોકને તેની સખત મના હતી; અને રખેને લોક માજીલા આગસુ જનાંતી થાય માટે સુંદર હુંનરકળા શીખવાનો અશકાવ હતો.

વડે વાયુરૂપ અંડ ઉત્પન્ન કીધું; એમાંથી પૂરી મુદતે કામદેવ (પીઠ ઉપર સુનેરી પાંખ હતી) બહાર ફૂટી નીકળ્યો; એણે કાળી પાંખવાળી અંધકાર રૂપ રાત્રિને બેઠતાં પક્ષી ઉત્પન્ન કીધાં;—પછી તત્તોની વ્યવસ્થા થઈ ને સ્વર્ગ, સમુદ્ર, પૃથ્વી અને અમર દેવતાઓ એ ઉત્પન્ન થયાં. આપ સ્વર્ગ ને મા પૃથ્વી એ બેથી કોનસ (કાળ) ઉત્પન્ન થયો. એણે દુનિયાનું રાજ પોતાના આપ પાસેથી છીનવી લીધું અને એની પાસથી એના દીકરા ઝીયૂસ એણે છીનવી લીધું; ઝીયૂસને બાઈઓ હતા તેથી સૃષ્ટિનાં રાજની વહેંચણ (ચિઠી નાખી) કરીલીધી તે આ પ્રમાણે—સ્વર્ગ ને ઉપરના પ્રદેશ ઝીયૂસની સત્તામાં, સમુદ્ર પોસીઈડનની સત્તામાં ને પાતાળપ્રદેશ હેડીસની સત્તામાં; પણ પૃથ્વી ત્રણેની સામાન્ય સત્તામાં રહી. ઝીયૂસ સર્વોપરિ દેવ હતો ને થેસલીમાં ઓલીમ્પસ પર્વત ઉપર તેનો વાસ હતો. ગ્રીકના દેવને સ્ત્રી સંતતિનો પરિવાર હતો—ને અકેકેક દેવ ને દેવી અકેકેક વિષયનું અધિષ્ઠાતાપણું કરતો ને કરતી. ગ્રીકો દેવદેવીની મૂર્તિઓની પ્રતિષ્ઠા કરી મંદિરોમાં બેસાડતા ને ત્યાં ઓરેકલ-દેવાસા જણવાને પૂજારીઓ રાખતા. કોઈપણ વર્ગનો ગ્રીક પૂજારી થતો; પૂજારીઓ વંશપરંપરાના નહોતા ને તેઓ બીજા સંસારી ધંધા પણ કરતા. મનુષ્યમાં જે સદ્ગુણ દુર્ગુણ તે ગ્રીકના દેવોમાં પણ હતા—અંતર આટલોજ કે ગ્રીકના દેવ અમર હતા; તેઓ

* પ્રલયનાં વર્ષને માટે કેટલાક વિદ્વાન ૪૦ સં પૂં ૩૩૦૮ ને કેટલાક ૩૨૪૯ ટૂરવેછે પણ ૨૩૪૮ એ બહુમતે રાખવામાં આવ્યું છે; આ અગ્નાવી-સમા કલિયુગનો આરંભ ૪૦ સં પૂં ૩૧૦૧ માં થયો એમ મનાય છે, પણ કાળે કાળે દેરા દેરામાં જગતમાં સર્વત્ર એકસરખી રીતના બતાવે

મનુષ્યના ઝગડામાં પડતા ને પોતપોતાના ભક્તોને માટે પોતાનામાં ઝગડા મચાવતા. લોક દેવના કોપ સમાવવાને અને પોતાનાં કામમાં યશ મેળવવાને પશુના ને કોઈ કોઈ વાર મનુષ્યનાં બલિ ભાવથી આપતાં. પાપ પુણ્ય સંબંધી ને મરણ પછી થવાની સ્થિતિ સંબંધી વિચાર ગ્રીક લોકના ધર્મમાં ઝાઝા નહોતા.

કાળસ્વરૂપ.

પ્રલયસમયથી* તે ૪૦ સં પૂં શૈકા ૮—૭ મૂધીના કાળમાં ધર્મરાજે ભયદંડે પ્રબળ રાજ્ય કીધું. ઘણેખરે ઠેકાણે લોક જગત્તર્કની શક્તિઓની પ્રતિભાઓ કરી એને પૂજતા; થાહુદીઓ એક જગત્તર્કી પ્રભુનેજ બજતા; ઈરાનીઓ જગત્તર્કની મહાશુભશક્તિ હોરમજ્દને સૂર્ય અગ્નિદ્વારા આરાધતા ને હિંદુસ્થાનમાં આર્યજન એક જગત્તર્કી પરમાત્માનું ચિંતન કરતા તથા સ્વર્ગના દેવતાઓની કૃપાપ્રસાદી મેળવવાને એઓ ને આરાધતા. અનેક ધર્મકર્મ હતાં પણ હોમબલિના પ્રકાર સર્વ લોકમાં હતા. સદાચાર શિક્ષા હિંદુસ્થાન-ઈરાન ને પાલેસ્ટેનમાં વિશેષે હતી. જ્યાં ત્યાં ધર્માધિકારીઓ પૂજતા—રાજાઓ તેમને અધીન હતા (એક બે ઠેકાણે પાછળથી કેટલાક રાજાઓએ ધર્માધિકારીઓને ડબતા રાખ્યા હતા); ઉપાધ્યાય વર્ગના જન સર્વ વિદ્યાના જણનારા, ધર્મકાર્ય કરનારા ને કરાવનારા, રાજ્યના ધારા બાંધી

બન્યા છે તે જોતાં ને બાહ્યણેએ કલિયુગનું સ્વરૂપ વર્ણવે છે તેની સાથે તે મેળવતાં તે યુગનો આરંભ બુદ્ધના કાળથી ૪૦ સં પૂં શૈકા ૬—૫ માં થયો એમ હું માનું છું. દ્વાપરને અંતે કૃષ્ણાવતાર ને કલિયુગમાં બુદ્ધાવતાર થયો એમ તો હિંદુઓ માનેછે.

આપી મંત્રિ ન્યાયાધીશ રૂપે રાજકારભાર કરનારા અને ઘેર ઘેર ધર્મનીતિનો ઓધ કરનારા હતા; કેટલાએકે કેટલેક ઠેકાણે સમયે સમયે ચોદાઈપે પણ જય મેળવ્યા હતા. આર્ય બ્રાહ્મણો સ્થાપવે ને વ્યવસ્થિત રાખવે સર્વ પ્રકારે વિજયી પ્રકાશ્યા અને ચાહુદી ઉપાધ્યાયો સ્થાપવે જયી શોભ્યા.

પ્રથમ તો કુટુંબ કુટુંબના વડીલોમાંના શ્રેષ્ઠ જન સકળ મંડળ ઉપર સત્તા ચલાવતા. જ્યારથી રાજપદ સ્થપાયાં ત્યારથી રાજ વંશપરંપરાના મનાતા થયા ને તેઓ તથા એક મંત્રિ-મંડળ મળીને રાજકાર્ય ચલાવતા; કેટલેક ઠેકાણે એકજ રાજ મંત્રિમંડળ સાથે, કેટલેક ઠેકાણે એકજ નિરંકુશ રાજ, ને કેટલેક ઠેકાણે પ્રદેશ પ્રદેશના સ્વાધીન રાજ પોતપોતાનાં મંત્રિમંડળ સાથે પણ તે સકળ રાજ્યને અર્થે બાંધેલા સામાન્ય ધારા પ્રમાણે વર્તનારા, એમ ત્રણ પ્રકારની રાજ્યવ્યવસ્થા હતી. (ઉત્તર કાળમાં ગ્રીક સંસ્થાનોમાં લોકની સત્તાવાળાં રાજ્યો મંડાયાં હતાં ને ગ્રીસમાં મંડાતાં હતાં). હિંદુસ્થાનના ક્ષત્રી રાજ સત્વગુણે વિજયી તથા ને ચળક્યા, તુર્કસ્તાનના રાજ રઝેગુણે વિજયી ઝળક્યા ને ગ્રીસના રાજ તમોગુણે જયી દીધ્યા (દ્રોજન સાથે લડીને).

આર્ય રાજ્યમાં રસાળ ભૂમિની ને વિદ્યા તથા જાંચા તર્કની, ચીના-આસીરિયન-ઈ-

જીપશીઅન રાજ્યમાં હુન્નરકળાની અને ફ્રીનીશીઅન રાજ્યોમાં વેપારની સમૃદ્ધિ વિશેષે પ્રકાશી; સાહસિકપણે વહાણ ખેડવાના ધંધા વેપારથી દેશદેશની વસ્તુઓ લોકન! ઉપભોગમાં આણનાર ફ્રીનીશીઅન લોકજ હતા;—એઓનાં માડેલાં સંસ્થાનોમાં કારથેજનું સર્વોપરિ હતું; ઉત્તરકાળમાં ગ્રીક લોક ફ્રીનીશીઅનોનો વેપાર તોડતા થયા હતા.

ધારાઓ ઉપરથી જણાય છે કે પ્રથમના લોકમાં મોટો ભાગ ઉન્નત હતો ને સમજીકોએ અપરાધને માટે કરડી શિક્ષા રાખી હતી; જન, માલ, દેશ, ધર્મ એ સૌનું રક્ષણ થવાવિષે નિયમ હતા પણ ધર્મનાં રક્ષણવિષે અત્યાગ્રહ હતો. ધારાઓ દેશદેશના જૂદા જૂદા છતે કેટલીક વાંતે મળતા હતા અને રીતભાતો જૂદી જૂદી છતે કેટલીએક એક-સરખીજ હતી.*

એ કાળમાં આત્મા પરમાત્મા જગત્ જગદીશ્વર એનાં જ્ઞાનના વિચાર આર્ય લોકેજ કીધા. ચાહુદીઓએ નીતિવિષયમાં સુંદર વિચાર જણાવ્યા. ઉપલા વર્ગમાંના કેટલાએક જણ જ્યોતિષ, ભૂમિતિ, શિલ્પ એ શાસ્ત્ર જણનારા ને નીચલા વર્ગમાં કેટલાએક સારા હુન્નરી હતા. સંસારસ્થિતિ ઉપાધ્યાયવર્ગની તથા રાજવર્ગની ઘણી રૂડી હતી પણ હલકા કારીગર ગુલામ વગેરે જે લોક તેઓની ઘણીજ ભુંડી હતી.

* આર્યજન ને ઈજીપશીઅન એમાં પરંપરાનાં જાતિકુળકર્મ હતાં; ઈજીપશીઅન, કાલડીઅન, ઈરાની, આર્યજન, ચીના એ સૌ સાઠ સાઠ વર્ષનું ધોરણ રાખી કાળગણના કરતા; તેઓનાં દહેસંયમંડપો પૂર્વાભિમુખ હતાં; અઠવાડિયાંના દિવસના નામ ગ્રણે ઉપરથી પાડેલાં તે એકસરખાં અનુક્રમમાં હતાં; તેઓ (ચાહુદીઓ પણ) પોતા-

નાથી જૂદાં ટોળાંના અથવા પરદેશીઓના સંબંધમાં આવવાને ઈચ્છતા નહીં; તેઓના છેત્રકરાઓ પોતાના વડીલનું માન રાખી મર્યાદશીલ રહેતા. ઈજીપશીઅન ને ચીના વિરોધે કળાકુશળ હતા; બંનેની લિપિ એકસરખી હતી; ઈજીપશીઅનોમાં એક તહેવાર દીવાઓનો કહેવાતો ને ચીનાઓમાં એક તહેવાર ફાનસોનો કહેવાય છે.

૨. કાળાંતરે એશિયામાં આ પ્રભાણે રાજ્યો શોભ્યાં: આર્યરાજ્ય તૂટ્યા પછી હિંદુ-

* મહાભારતના યુદ્ધ પછી મગધમાં જરાસંધનો દીકરો સહદેવ રાજ્ય કરતો; એનાથી ૩૫ મા અબ્જતરાત્રુ થયો ને તેની રાજધાની શનગૃહ કાશીની પૂર્વદક્ષિણ ભણી ૧૫૦ મૈલ ઉપર હતી; તે ગૌતમ-બુદ્ધનાં મરણ પહેલાં સાતવર્ષ ઉપર પોતાના બાપને મારીનાખી ગાદી ઉપર બેઠો હતો. તે પ્રથમ તો બુદ્ધની સામા હતો પણ પછવાડેથી તેણે બુદ્ધનો ધર્મ રવીકાર્યો હતો ને બુદ્ધની દેખડાવેલી તજનીજથી કપિલ (બુદ્ધની જન્મભૂમિ), ઠાસલી ને વેસલી એ રાજ્યપ્રદેશો જીત્યા હતા. તેણે બુદ્ધનાં મરણ પછી પાંચશે બૌદ્ધ સાધુઓની સભા ભરી બુદ્ધનાં ચરિત્રો તથા તેણે આપેલી શિક્ષાઓ એ સૌનો સંગ્રહ કરાવ્યો હતો. (બુદ્ધનાં મરણનું વર્ષ ક્રીષ્ટ ૪૮૦ સં ૫૦૦ ૫૪૩ ને ક્રીષ્ટ ૪૭૭ હોય છે). અબ્જતરાત્રુ પછી નંદરાજ થયો ને એનાથી નવમા ચંદ્રયુગ (ઈ. સં ૫૦૦ ૩૧૫ માં) ને એનાથી ત્રીજો અરોઝ રાજ થયો-ઈ. સં ૫૦૦ ૨૬૩ માં તેનાં નામની આણ કૂરી, ૨૫૯ માં તેનો રાજ્યભિષેક થયો ને ૨૪૬ કે ૨૪૨ માં તેણે બૌદ્ધ ધર્મના પ્રસારને અર્થે સભા ભરી હામહામ ઉપદેશકો મોકલ્યા હતા.

આર્ય રાજ્યની પડતીના કાળમાં બુદ્ધિવાદો વધ્યા, સૌત્રાંતિક, વૈભાષિક, માધ્યમિક, યોગાચાર એ રાજ્યવાદીઓના મત આગળ પડ્યાં ને લોક બૌદ્ધ ધર્મ પાળતા થયા. છેક જુનું મત આણું કે જગત્કર્તા કોઈ હસ્તિવર છેજ નહીં; પ્રકૃતિ આનાદિ તથા અવિનાશી છે ને એનામાંજ રાક્ષિત છે કે જેથી જગત્ ઉત્પન્ન થાય છે, નારા પામે છે ને પાછું જાણું થાય છે; પ્રકૃતિના દરેક કણમાં ચૈતન્ય-બુદ્ધિ-તત્ત્વ ને ચિકીર્ષા—ઈચ્છાતત્ત્વ (વળી ક્રોધ મતે ત્રીજું અહંકારતત્ત્વ) છે ને એ બેના અથવા ત્રણના ભેજથી જ સ્વરૂપ-જૂત-બુદ્ધ પ્રથમ ઉત્પન્ન થાય છે તે કેવળ શરીરમનની ચેષ્ટારહિત છે. બીજું મત આણું છે કે ચૈતન્ય સ્વરૂપ, પ્રકૃત્યાતીત

સ્થાનમાં મગધનું * રાજ (ઈ. સં ૬૦૦ સૈકા પાંચ મૂધી) પ્રસિદ્ધિમાં હતું; આસીરિયાનું મોટું

સ્વતંત્ર તથા વિચારક્ષમ જે મૂળતત્ત્વ તે કેવળ ચેષ્ટારહિત છે ને તે પરમેશ્વર છે; કેટલાક કહે છે કે તે સ્વયંજ છે તથા પ્રકૃત્યાતીત છે અને કેટલાક કહે છે કે તે પ્રકૃતિનો સંબંધ કરી એક પુરુષ ઉત્પન્ન કરે છે ને એ જગતને ઉત્પન્ન કરે છે. તેણે પોતાનાં તત્ત્વમાંથી પાંચ ને ક્રોધ કહે છે કે સાત બુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરી છે ને તે બુદ્ધિ ચક્રી પાંચ-સાત બોધિસત્ત્વ (બીજાં સ્વરૂપ) ઉત્પન્ન થયાં ને એકેકું બોધિસત્ત્વ એકેકું જગત્ વારાફરતી ઉત્પન્ન કરે છે-એવા કાયદાથી કરે છે કે પછી તે (જગત્) પોતાની મેળેજ આગળ વધ્યાં કરે છે; કેટલાક કહે છે કે બોધિસત્ત્વો પોતાની તરફનું કામ ચલાવવાને નવાં જૂત ઉત્પન્ન કરે છે ને કેટલાક કહે છે કે જે બોધિસત્ત્વે હાલનું જગત્ નિર્માણ કરી પૂરું છે તેણે સત્ત્વ રજ તમ એ ત્રણ ગુણ ધરાવનારી દેવીઓ ઉત્પન્ન કરી છે ને એઓ ઉત્પત્તિ સ્થિતિ ને લય કરવાનું કામ કરીજ કરે છે.

મનુષ્યસૃષ્ટિમાં પ્રકૃતિયકી ઉત્પન્ન થયલાં તત્ત્વો-જૂતો અનેક જન્મોત્તર ભોગવી કર્મ તથા તપને બળે નિશ્ચરે પૂર્ણ ચેષ્ટારહિત-નિર્ગુણ થાય છે, ને એ સ્થિતિમાં જે તેઓનાં સ્વરૂપ તે બુદ્ધ છે. બીજાં મતવાળા કહે છે કે મનુષ્યમાંથી થયલા બુદ્ધે તે આદિ બુદ્ધ-ઈશ્વરતા તેજ યકી અથવા બીજાં બુદ્ધે અથવા બોધિસત્ત્વો એઓનાં અંશ છે; અને છેલ્લીવારે તે પોતાના ઈશ્વરી તેજમાં મળી જાય છે—(એ મત વેદાંતમતને મળતું છે). આ જગત્માં તથા થયલાં જગત્માં મનુષ્યબુદ્ધે ઘણા ચર્ચ ગયા છે ને છેલ્લા સાતમા ગૌતમે હાલના બૌદ્ધ ધર્મનો ઉપદેશ કરી છે. એ બુદ્ધેથી જિત-રતી પદવીના અનેક બુદ્ધ છે તે પોતાના પુણ્યને બળે પૂર્ણ નિશ્ચેષ્ટતાની પાસે પાસે આવી રહેલા છે; અનેક બુદ્ધ શિવાય સ્વર્ગમાં ને પૃથ્વી ઉપર રહે-નારા જૂતો તે દેવરૂપ છે. સિંહલદ્વીપના લોક જૂનો બૌદ્ધ ધર્મ પાળે છે ને નેપાલ તથા ચીનના તે બીજાં મતનો બૌદ્ધ ધર્મ પાળે છે.

રાજ્ય તુટી નીનીવે, બાબિલન ને મીડીઆ એ ત્રણ રાજ્યમાં વહેંચાયું; ત્યાર પછી નેબૂકડ-નેઝરે બાબિલનનું મહારાજ્ય કીધું (ઈ. સ. ૫૦૫-૫૮૮); અને પછી સૈરસે ઈરાનનું મહારાજ્ય કીધું (૫૩૬).

યૂરોપમાં—ગ્રીસનાં રાજ્ય વ્યવસ્થિત ને બળીષ્ઠ થતાં હતાં તે રૂડી વ્યવસ્થા કરતાં મારેથનની લડાઈ (ઈ. સ. ૫૦૫-૪૮૦) પછી પેરિક્લિસના કાળમાં પૂર્ણ ઉત્કર્ષને પામ્યાં. માસીડનના ક્ષીલિપે ગ્રીક રાજ્યો પાસે પોતાનું સર્વોપરિપણું કબૂલ રખાવ્યું ને શિકંદરે ઈરાની રાજ્ય જીતી પોતાનું કીધું (૩૩૧). રોમનું રાજ્ય ઈ. સ. ૫૦૫-૭૫૩ થી ૫૦૮ મૂઢી ચાલતું; પછી ત્યાં સરદારવર્ગની સત્તા પ્રબળ હતી પણ પછી પ્રજાસત્તાક રાજ્યની યોગ્ય વ્યવસ્થા થઈ હતી (ઈ. સ. ૫૦૫-૩૬૬).

(બાબિલનનું).

ઈ. સ. ૫૦૬-૮૦ માં નીનીવેનું ને બાબિલનનું એ બે રાજ્ય પાછાં એકાવાં હતાં, પણ

બૌદ્ધલોક વેદોક્ત ધર્મને માનતા નથી; તેઓમાં જાતિભેદ નથી; સંસારી ને સાધુ એવા બેજ વર્ગ છે; કોઈ પણ સંસારી સાધુ થઈ શકે છે. સાધુ-ઓએ એકાંત મઠમાં રહેવું, પાળો જાળવો પહેરવો, અડવાણે પગે રહેવું, માથું તથા દ. ઢી મૂકવવી, ઘણાંકે એકઠા મળી દરરોજ કેટલીકવાર પોતાનાં દેવળમાં જઈ નીમેલી પૂજા કરવી, પરણવું નહીં, એક ઓરડીમાં બેસી બધાએ સાથે જમવું, જૂતી વળા કેટલીક ક્રિયા કરવી, અડવાડીઆમાં એક વખત સૌએ સાથે નાવાજવું, બિશ્વા લેવા બહાર જવું તે શિવાય બીજા કોઈ પ્રસંગે કદી પણ તેઓએ પોતાના મઠ છોડવા નહીં, મઠની માંહેના દેવળમાં બીજા લોકને આવવા દેવા નહીં, લોકને માટે મઠની બહાર દેવળો રાખવાં એવા તેઓના ધારા

કાલડીઅન ને બોપોલાસરે મીડીઆના ક્રિયા-કસરિઝની મદદે નીનીવેના રાજનાં મરણ પછી તે રાજ્યને પોતાના બાબિલનનાં રાજ્ય-ની આણ માનવું કીધું (૬૨૫); અને નેબૂ-કડનેઝરે (૬૦૪-૫૬૧) જૂડાનું રાજ જીતું વાળી બાબિલનનું મહારાજ્ય કીધું. તેણે પાલેસ્ટેન, ઐડ્યૂમીઆ, આમ્મન, મોઆબ એ પ્રદેશો જીત્યા હતા ને ઈરાનને તાબે કીધું હતું. પછીના રાજઓ કમઝેર, જલમ ને ધાતકી હતા. છેલ્લો બેલશાઝાર લીડીઆના રાજની મદદે મોટું લશ્કર એકતું કરી સૈરસની સામા લડતાં થિમ્થા આગળ હાર્યો (૫૪૫) ને પછી ૫૩૮ માં સૈરસે બાબિલન કીધું હતું. નેબૂકડનેઝરે કળાવેપારને ઉત્તેજન આપ્યું હતું; રાજ્યના લોક ઠાવકા ઉઘમી હતા; અને રાજ્ય, વ્યવસ્થિત હોઈને બળ-મોટપથી ભવ્ય, અનેક સમૃદ્ધિથી ભરપૂર ને ઉત્સાહશીર્ષથી પ્રીત તેજસ્વી શોભતું હતું. એ રાજ્યનો પ્રદેશ ૨૫૦,૦૦૦ ચોરસ મૈલ હતો.

છે. ગ્રીણા જીવ પેટમાં ન જાય માટે સાધુઓ બપોર પછી કંઈ ખાતાપીતા નથી; લોક સાધુઓનાં હાડકાં કે દાંત કે વાળ દાટી તેના ઉપર ધંધકારની સમાધિયો—સ્તૂપો બાંધે છે. બુદ્ધોની પ્રતિમા કહી કહી જામી પણ ઘણે ઉકાણે પલાંડી વાળી દ્યાનમાં હોય તેમ અક્કડ બેસાડલી હોય છે, માથાંના ની-માળા વાંકડીઆ હોય છે; વેરળ, કારણે વગેરેની ચુકામાં ઘણાંએક દેવળો કરેલાં તે આજ પણ છે.

જીવહિંસા ન કરવી, ચોરી ન કરવી, બીજાં માણસના જીવ દુષાય માટે ધનિદ્ર્યોને બહેકાવવી નહીં, જૂઠું બોલવું નહીં, કોઈ પણ કેફ કરવો નહીં એ પાંચ આમા અવશ્ય પાળવી; જિતેન્દ્રિય થવું, પરોપકાર—પરમાર્થ કરવો, દ્યાન કરવાનો અભ્યાસ રાખવો એ બૌદ્ધ ધર્મની શિક્ષા છે.

આબિલન શહેર સપાઠ પ્રદેશમાં ને ચોરસ હતું—ચૂક્રેટિસ નદી શહેરના મધ્યમાંથી વહેતી ને કોઠ ભીંતને લગતા ખંડકો બર્ચાં રાખતી ; ફરતા કોઠને સો દરવાજા હતા ને એને નક્કર પિત્તળનાં બારણાં હતાં ; મોલ્લાઓ સીધા હોવાથી જ્યાં તે મળતા ત્યાં ચોરસ ચકલા થતા ; કોઠની દીવાલ ઈંટની, ૮૭ ફૂટ જડી ને ૩૦૦ ઊંચી હતી ; વચમાં વચમાં બૂરજ ફિલ્લા હતા ; સૌ મળીને શહેરમાં ૬૭૬ ચકલા હતા ; એમાંના કેટલાએક તો વસ્તી વિનાના રાજ તથા તેના ઉમરાવોનાં ખેતર વાડીરૂપે હતાં ; નદીને બન્ને તીરે એકેકો રાજમહેલ હતો ને તે બે ૬૬૦ ફૂટ લાંબા ને ૩૦ ફૂટ પહોળા પૂલથી બેડાયેલા હતા. બાલનું દહેરું જમીનથી ૬૦૦ ફૂટ ઊંચે બાંધેલું હતું ને ત્યાં જવાને પગથીયાં નહોતાં પણ ગાડી તથા બારબરદારી પશુઓને ચઢવાને ઢોળાવ રાખ્યા હતા ; તે દહેરામાં સુનાંની મૂર્તિઓ હતી, અને જેટલી દોલત આબિલોનિયનોએ લૂઠમાં મેળવી હતી તેટલી બધીથી તેને શો-બતું કીધું હતું ; જૂનો રાજમહેલ બહુ જબરો બાંધેલો હતો ને નવા રાજમહેલની ચારેબેર ૮ મૈલ ફરતી વાડીઓ હતી.

લોક યાંત્રિકકળા ને ગણિતમાં જણીતા હતા ને ઐતિહ્ય વિદ્યામાં પ્રવીણ હતા. તેઓ ધાતુકામ ને વણાટકામમાં કુશળ હતા. તેઓ બાળવાનાં લાકડાંને ઠેકાણે નખતેલ ને ભૂમિતેલ વાપરતા હતા ; અને બહુ ચતુરાર્થ વાળી જીકિતનાં સાધનો કામે લગાડી ધાતુ ગાળતા. ઝીણાં કુમાસની ને ચકચકીત રંગની મલમલ વણાતી તે રાજકુટુંબના વાપરવામાં આવતી. કારમાનીઆ તથા સી-રિયાના પ્રાંતોમાંથી રૂ આવતું ને તેનાં કાપડ કરવાનાં કારખાનાં આબિલન તથા તેના તાબા-

નાં ઘણાંક શહેરોમાં હતાં. સુગંધી દ્રવ્ય, કોતરેલી લાકડીઓ, નકસીકામના પત્થર ને મહારદાર વીઠીઓ એ શહેરમાં બનતી ; રત્ન કાપવા ધસવાની કળા ઉત્કૃષ્ટ હતી, તેવી આજ કોઈ ઠેકાણે નથી.

આબિલન રાજના લોક ઈરાન તથા હિંદુ-સ્થાનની ઊત્તરના પ્રદેશ સાથે વેપાર કરતા ને ત્યાંથી સોનું, કિમતી પત્થર, રંગનો સામાન ને શિકારી કુતરા લાવતા ; કેદહાર તથા કા-શિમરથી ઊન તથા શાલ અને બાકદ્રીઆનાં મેદાનમાંથી પાનાં વગેરે મણી આણી પરિચમ એશિયા તથા યુરોપ તરફ મોકલતા. હિંદુસ્થાનની ઊત્તર તરફથી કીરમજ, લાખ, સોનું તથા સોનાની ધૂળ એ સૌ આબિલનમાં આવતું ; એ ધંધો ઊઠની વણજરથી બલખ શહેરને માર્ગે ચાલતો. આબિલનના લોકે ઈરાની અખાતના બહેરીન ઠાપુઓમાં વેપારને માટે વખારો રાખી હતી—અહીંથી તેઓને વહાણો બાંધવાનાં લાકડાં ને મોતીઓ મળતાં. ચૂક્રેટિસ તથા ટૅગ્રિસનાં મુખ અને હિંદુસ્થાનનો પરિચમ કાંઠો એ બેની વચમાંનો દરીઓ તેઓ ખેડતા ને ઘણી જતનાં લાકડાં, મોતી, તજ તથા બીજા મસાલા એ સંધું પોતાના મુલખમાં આણતા.

(ઈરાનનું).

ઈરાન, આસીરિયાનાં મહારાજ્યના પાંચ લાખ ચોરસ મૈલના પ્રદેશમાં ગણાતું ; સાર-ડેનાપાલસને ઊઠાડી મૂકવામાં ઈરાનીઓએ મીડ તથા આબિલોનિયનને મદદ કરી હતી પણ તેઓ નવાં મંડાયલાં તે બે લોકનાં રાજ્યોની તાબેદારીમાંથી છૂટ્યા નહોતા ; આબિલનના નેબૂકડનેઝરે તેને પોતાનાં તાબામાં ગણ્યું હતું પણ તેનાં મરણ પછી તે મીડીઆનીજ સત્તામાં ગયું હતું ;—એ વેળા મીડીઆનું

મહારાજ્ય થયું હતું (પલાખ ચોરસ મૈલ અથવા હિંદુસ્થાનના વિસ્તારના ત્રીજા હિસ્સા જેટલું); ઈરાનીઓએ જેની જેની તાબેદારી કીધી હતી તે તે રાજ્યોની સમૃદ્ધિઓ અંતે સૈ-રસે ઈરાનમાં આણી અને ડરાયસ તથા ઝેર-કિસઝ એઓએ મોટા ઠાઠથી રાજ્યકાર્યનો તથા સંસારી વિષયોનો વૈભવ કીધો. તખ્ત સુનાનું હતું ને તેના ઉપર ખજૂરી તથા દરાખના માડવાનાં ઝાડનું સુનાનું છત્તર હતું ને તેને કુળના લુખખાને ઠેકાણે મોતીમણીના લઠકતા ઝુમખાઓ હતા. અગાઉ રાજ્યમાં સુનાં રૂપાના ચલણી સિક્કા નહોતાં તે ડરાયસે નવા કહાડ્યા- ઈરાનીઓએ મીડીઆના રાજ્યના લોકનો પહેરવેશ તથા તેઓની રીત-ભાત એ પોતાનામાં દાખલ કીધાં હતાં; ને ઈજીપ્ટ જત્યા પછી ત્યાંનાં બખતર રાખવા માડ્યાં હતાં.*

(ગ્રીસનાં).

રાજ્યવ્યવસ્થા-જૂદાં જૂદાં નગર (લગતા થોડાક પ્રદેશ સાથે અથવા તેવિના પણ) તે જૂદાં જૂદાં સ્વાધીન રાજ્ય હતાં; એક નગરનું મુખીપણું બીજાં નગરો થોડીઘણીવાર માન્ય રાખતાં, પણ કીઆં કે જ્યાંના લોક મુખ્ય નગરના લોકની કુળશાખામાંના હતા તે; આથેન્સ એ સર્વ ઐઓનિયન ગ્રીકનું ને સ્પાર્ટા એ સર્વ ડોરિયન ગ્રીકનું મુખ્ય નગર

*અંતરસ્થિતિ આ પ્રમાણે હતી: રાજ્યો ને પ્રગણાના સત્રપો ઠાઠથી રહેતા ને યથેચ્છ વર્તતા. જનાનખાતાંઓની સંભાળ ખટપટી હીજગમ્મો કરતા. જનાનાનાં જૈશં રાજગાદીના ઊમેદવારોની તરફેન કરવામાં અથવા તેમને મારી નખાવવામાં ખટપટ કરતાં. પદવીના ઠાઠના ને જનાનખાનાંની મોજમઝાના ખરચમાં રાજનું વચ્ચલ વપરાયું.

હતું; આકાયા પ્રદેશનાં નગરો એકબીજાના કુળસંબંધમાં નહોતાં પણ રાજકીય સંપમાં હતાં; અને થીબ્સ નગર બિઓશિયા પ્રાંતનાં બીજાં નગરો ઉપર વેળાએ વેળાએ પોતાની સત્તા રાખતું હતું. એક નાના દેશમાં અ-નેક નગરરાજ્યો, એઓ વચ્ચે ઝઠઝઠ થતા સંપકુસંપ ને ઝઠઝઠ થતી સલાહ-લડાઈ, અકેકેક રાજ્યમાં વારે વારે થતા ફેર-ફાર અને દેશના સામાન્ય સંપમાં (ચુદ્ધપ્રસંગમાં ને મહોત્સવ પ્રસંગમાં) પણ પોતપોતાનાં નગરની સરસાઈ,— એ કારણોથી ગ્રીક લોકમાં નગરનું મહાત્મ્ય વિશેષે આગળ પડ્યું. નગરનું રક્ષણ કરવું, નગરનાં થવું, નગરને સોંભાવું, નગરની કીર્તિ વધારવી અને એને માટે અનેક પ્રવૃત્તિમાં મચવું; વળી, ઘરમાં લડવું, કુટુંબ પડોસી સાથે લડવું, પરદેશી શત્રુ સામા લડવું એમાં ગ્રીક લોકનો અત્યાગ્રહ હતો. ધર્મરક્ષણ ને કુટુંબસુખ એના વિચાર ગોણા હતા પણ દેશરક્ષણ ને દેશીરૂપે પોતપોતાના સ્વતંત્ર યશ પ્રગટ કરવા એ વિચાર પ્રધાન હતા. અપાલો દેવ તથા તેનાં દહેરાંનો કારભાર એ સંબંધી વિચારો કરવાને સર્વ સંસ્થાનોના મુખત્યારો ડેલ્ફીમાં મળતા અને ઓલિમ્પિક વગેરે ઓચ્છવ ઠાણે સઘળા ગ્રીક એકઠા થતા—એવી રીતે એ કે દેશી સમસ્તનો પ્રસંગે પ્રસંગે મોટો મેળાવડો થતો તોપણ રાજકીય વિચારને અર્થે તેઓ

એકત્રી કરવેરા ભરતાં કંગાલ થયા હતા. અનેક જાતનું ભેળાયણું મોટું લશ્કર જામી રાખવામાં આવતું, ને તેમાં સરહદ ઉપરના જંગલોમાં પણ હતા. લશ્કરને રાજની કૃતેહ અથવા સંભામતીની દરકાર નહોતી;— તેઓ પગાર અથવા લૂટની મતલબે લડતા ને સરદાર કપાઈ પડેથી અથવા પાછો હોયથી પોતે પણ નાસભાગ કરી વેરાતા ઘડા જતા.

વર્ષમાં એકવાર પણ મળતા નહોતા.* પરસ્પર ઈર્ષ્યા હતી ને તે જૂદાં જૂદાં સંસ્થાનોમાં જૂદી જૂદી રાજ્યવ્યવસ્થા હોવાથી વધતી હતી, એ કારણને લીધે દેશીસંપ હંમેશને માટે બંધાયો નહોતો; પ્રસંગે પ્રસંગે સંસ્થાનો વચ્ચે સંધિ-વ્યવહાર ચાલતો પણ પછવાડેથી વધારે તૂટ પડતી ને નિરંતર માહોમાંહે લડાઈ ચાલતી.

પ્રથમ તો સંસ્થાન સંસ્થાનમાં વંશપરંપરાના રાજા, પોતાના બરોબરીઆ સરદારોને સાથે રાખી જૂના વહીવટ પ્રમાણે રાજ્ય ચલાવતા. દ્રોણની લડાઈ પછી જે ત્રણ શૈકામાં રાજાની સત્તા ઓછી થઈ ગઈ ને કેટલેક ઠેકાણે રાજગાદી નીકળી ગઈ-પરરાજ્ય ઉપર હુમલા ને સ્વરાજ્યમાં ફેરફાર બહુ થયા હતા અને થેસેલીઅન, બીઓશિયન ને ડોરિયન એ લોકે જ્યાં ત્યાં ફરીવળી જૂના રાજવંશોના ઉચ્છેદ કીધો હતો. એ ટોળાં જોકે પૂર્વના રાજપદને માન આપનારાં હતાં તોપણ પોતાની જૂની સ્થિતિ બદલાવાથી તેઓનું વલણ રાજાની સત્તા તોડવા તરફ થયું હતું; તેઓ રાજાઓને કહેતા કે તમારી સત્તા લોકના ઉપર તથા શસ્ત્રધર પુરુષો ઉપર આધાર રાખે છે; પણ મૂળ કારણ જોઈએ તો તે આ હતું કે ગ્રીક લોક પ્રકૃતિથીજ ચંચળ બુદ્ધિના ને ઉદ્યમી હતા. ઠામઠામની રાજગાદીઓ એક સપાટે નીકળી નહોતી ગઈ; રાજાઓ વંશપરંપરાના હતા તે ટળી નવા નવા નીમાતા થયા, પ્રથમ એક કુળમાંથી ને પછી કોઈ પણ કુળમાંથી, જીંદગી લગીના ને પછી મુદત મુદત લગીના; ને છેલ્લીવારે રાજ-સત્તા ઘણા જણના હાથમાં ગઈ હતી.

* ડ્યુકેલીઅનના ઇક્રા આર્મિફીઅને તેવું કંઈક મેળવ્યું હતું (ઈ. સ. ૫૦ ૧૫૨૧) પણ તે પછવાડેથી બંધ પડી ગયું હતું.

એ પ્રકારે રાજા સરદારોને જવાબદાર થતા ગયા ને અમલદાર જેવા થઈ રહ્યા; કુળથી, લશ્કરી બહાદુરીથી તથા ચતુરાર્થી અને લોકને પસંદ પડે તેવા સદ્ગુણથી જે સરદારો પ્રસિદ્ધિમાં આવેલા તેઓની મંડળી રાજ્યમાં આગેવાની કરતી થઈ; કાળાંતરે સરદાર મંડળીઓની સત્તા ઘટી અને લોક જે સ્વતંત્ર હતા પણ રાજકાજમાં ભાગ લેઈ શકતા નહીં તેમાંના ઘણાએકે લોકની તરફથી નવા નવા હક માગવા માડ્યા. એવું એવું મોટાં શહેરોમાં અવશ્યે થયું. સરદાર-મંડળી સ્થાવર મિલકતનાં વેચાણનો અટકાવ કરતી અને રાજ્યકારભારમાં હક ધરાવનારાઓની સંખ્યામાં વધઘટ ન થાય તેવા ઉપાયો કામે લગાડતી; પણ તેથી આટ-હુંજ થતું કે તે પોતાની સત્તા જાળવી શકતી પણ પોતાની સામા લોકનો સંપ વધતો તેનો અટકાવ કરીશકતી નહીં ને પોતાનું બંધારણ પણ ઘટ કરીશકતી નહીં; એ સ્થિતિમાં સરદારમંડળી કેટલાકને રાજકારભારમાં થોડોક ભાગ આપતી અથવા કુળવંતને બદલે દ્રવ્યવંતને પણ વધારે હક આપતી થઈ, સરદારો પણ મોટા જમીંદાર હતા તેથી રાજ્ય-વ્યવસ્થામાં ઝાઝો ફેરફાર થતો નહીં પણ જે રાજ્યમાં થોડી જમીંદારીવાળા લોકને પણ રાજકારભાર કરવામાં હક મળતો થતો તે રાજ્ય શ્રેષ્ઠ ને વધારે સ્થાયી કહેવાતું. કોઈ કોઈવાર સરદારમંડળી ને લોક એ બે વચ્ચેના ટંઠામાં સૌ જણ કોઈએક શખસને થોડીવારને માટે સર્વોપરિ સત્તા આપતા.

એ પ્રકારના એટલે સરદારવર્ગની અથવા સરદારવર્ગ તથા લોકવર્ગ એ બંને વર્ગમાંના થોડાકની સત્તાવાળાં રાજ્યો માહોમાંહેના ટંઠાથી બિંધાં વળતાં ને કોઈ ખાનદાન સરદાર

પોતાની શક્તિ આતુરીથી લોકને પોતાની તરફના કરી લેઈ રાજના જેવી સર્વોપરિ સત્તા ચલાવતો; એમ જે ધૂસનારા તે ટૈરંટ કહેવાતા ને તે પોતાની સત્તા કાએમ રાખવાને ગરીબ લોકને ઘણાંક વર્ષ લગી ઉઘોગે વળગાડી શહેરમાં મોટાં મોટાં મકાનો બંધાવી રીઝમાં રાખતા; વળી તે ટૈરંટ ખંતીલા રહી બીજાં રાજ્યો સામા લડાઈઓ કરવાનું ઉપજવતા, મતલબ કે પગવનારા મિત્રોને સંકટમાં આણનારા શત્રુઓ સૌ રોકાયા રહે ને જય મળેથી પોતાની સત્તા દૃઢ થાય. એવા ટૈરંટોમાંના કેટલાકે પોતાની સત્તા પોતાના વારસને માટે મૂકેલી પણ ત્રીજી ઓથી પહેડીએ તે પાછી જતી રહેલી. કેટલાક ટૈરંટ પરરાજ્યનાં લશ્કરની મદદે પોતાના શત્રુનો નાશ કરતા અથવા તેઓને રાજ્ય બહાર કરતા ને તેવાં બીજાં કર્મથી તેઓ લોકને અળખામણ થતા ને પછી માર્થી જતા; એવા ટૈરંટોને કહાડવામાં રાજ્યો સ્પાઈની મદદ માગતાં ને એ તરત આપતું - પોતાનાં રાજ્યમાં તેવો કોઈ ટૈરંટ ન બોલે થાય માટે અને બીજાં રાજ્યોમાં પોતાની વગસત્તા વધે માટે. ઈરાનની સાથે લડાઈઓ ચાલી તેની પહેલાં જ્યાં જ્યાં ટૈરંટો બરાચલા ત્યાં ત્યાંથી સ્પાઈએજ તેઓને કહાડયા હતા ને તેથી ગ્રીસના રાજકીય કારભારમાં સ્પાઈ સર્વોપરિ વગસત્તા ધરાવનારું થયું હતું. સ્પાઈની બીજી મતલબ આ હતી કે બીજાં રાજ્યોમાં પણ જ્યાં કાવે ત્યાં પોતાના જેવોજ રાજપ્રકાર રખાવવો; પણ એવી તજવીજ કરવામાં તે પોતાના વિચારને નહીં પણ વિરુદ્ધ

વિચારને સખળ કરતું - કારણ કે સરદાર ને લોકના ઝગડા નવા નવા બિઠ્યાંજ કરતા ને તેમાં લોક કાવતા ને તેનું પરિણામ આ થતું કે લોકમાંના કેટલાક ધનવંત પણ રાજકારભારમાં દાખલ થતા. કેટલેક દહાડે થોડી જમીદારી વાળાને પણ હક મળતા થયા ને તેથી પછી ખરેખરાં પ્રજારાજ્ય ઘડાઈ રહ્યાં. જે પ્રમાણે આથેન્સમાં ને સ્પાઈમાં થયું હતું* તેજ પ્રમાણે ગ્રીસનાં બીજાં બધાં સંસ્થાનોમાંથી પણ રાજગાદી કહાડી નાખવામાં આવી હતી ને તે ઘણુંકરીને એકસરખાંજ કારણોથી.

યુદ્ધ - સ્પાઈન ને થીબન એ ગ્રીક જમીનની લડાઈમાં ને આથી નિયનોએ દરીઆની લડાઈમાં વધારે કુશળતા દેખાડી છે. યુદ્ધ-સંકટમાં ગ્રીક બહુ બહાદુરીથી લડી રસ્તો કહાડતા પણ હથિયાર લેઈ ધસીને છાપો કેમ મારવો - હલ્લો કેમ કરવો તે તેઓ જાણતા નહીં ને એવે પ્રસંગે તેઓ જ્યારે ત્યારે નિર્બળ જેવા જણાયા છે. તેઓ નિશ્ચયપૂર્વક કેસરીઆં કરી લડયા નથી; ડેલિયમ ને આમ્ફી-પોલીસની મોટી લડાઈ થઈ તેમાં રૂડો જંગ આવી મળ્યાથી જીત થઈ હતી.

સ્ત્રી તથા દાસ એઓની સ્થિતિ દયામણી હતી. હોમરના અને તેની પૂર્વના કાળમાં પુરુષની સ્ત્રીપ્રત્યે વર્તણુક સૂધી ને સાચવટ વાળી હતી; રાજ-યોદ્ધાઓની સ્ત્રીઓ પણ ઘરનાં કામકાજમાં ગુંથાઈ રહેતી; સ્ત્રીવતી, વણતી, પાણી આણતી, કપડાં ધોતી વગેરે; બાપ પોતાની દીકરીને ઈચ્છામાં આવે તેને

* આથેન્સમાં છેલ્લીવારે પ્રજારાજ્ય બની રહ્યું હતું અને સ્પાઈમાં જ્યાં કે રાજગાદી હતી તોપણ રાજગાદી સત્તા સરદારમંડળીના અને લોકમાંથી

નીમાતા એફોરી એટલે માળુસ્ટ્રેના એકારામાં હતી - કેટલેક કાળે એ એફોરીઓએ સરદાર તથા રાજ એઓની સત્તા ધણીક રીતે ઓછી કરી નાખી હતી.

પરણાવતો; લગન વેળા સામસામાં બંધીસો આવવામાં આવતાં અને જે સ્ત્રીને અન્યાય વિના પોતાને પીઠેર આવવાની જરૂર પડતી તો તે સાસરેથી મળેલું પોતાના હિસ્સાનું ધન પોતાની સાથે આણતી; પુરુષનાં ધન ને કુળ એ ઉપર તેટલું નહીં પણ બળ, હિંમત, બહાદુરી, ચતુરાઈ ને લડાઈનાં કામની કસરત એ જેનામાં વિશેષ હતાં તેને છોકરી પરણાવવામાં આવતી; ઘણે ઠેકાણે પુરુષો સ્ત્રીઓને હરણ કરી જઈ પરણતા; સ્ત્રીઓ પતિવ્રતે રહેતી. કાળાંતરે સ્થિતિ બદલાઈ તે આ પ્રમાણે હતી: સ્પાર્ટામાં છોકરીઓને પુરુષની પેઠે કસરત કરાવવામાં આવતી કે તેઓ પરણ્યા પછી મજબૂત બાંધાનાં છોકરાં જણે; પુરુષ બળે અથવા છળે છોકરીને તેના મા-બાપનાં ઘરમાંથી કહાડી લેઈ જઈ પરણતો; પરણ્યા પછી સ્ત્રી ઝાઝી લોકની નજરે પડતી નહીં; અને એકે તેઓ પોતાના ધણીઓના સહવાસમાં થોડી રહેતી તો પણ તેઓનું માન રાખવામાં આવતું ને તેઓનું એટલું તો ચલણ હતું કે તે ગ્રીસના બીજા ભાગના લોકમાં બહુજ નઠાઈ ને હુ:ખદાયક મનાતું; સ્પાર્ટાના ઈતિહાસના છેલ્લા કાળમાં માત્ર ત્યાંની સ્ત્રીઓ પોતાનું ગૌરવ રાખી રહી રોમન ગૃહસ્થાણીઓની સરસાઈ કરવે યોગ્ય જણાઈ હતી. આથેન્સમાં સોલનના ધારામાં હતું કે સ્ત્રીઓએ ત્રણ એડ લુગડાં ને થોડુંક આવવાનું સાથે રાખ્યા વિના બહાર જવું નહીં; રાતે મોલ્લામાંથી જવું નહીં ને જવું તો ગાડીમાં ને આગળ મસાલ હાવી, અને મરણ પ્રસંગે ઘેલછાથી અથવા મલાવીને વિલાપ કરવા નહીં. કાળાંતરે સ્ત્રીઓને જનાનામાંજ રાખવામાં આવતી. પ્લેટોએ કહ્યું છે કે જે પુરુષો બીકણ હોઈને અપ્રમાણિકપણે વર્તે છે

તે બીજે જન્મે સ્ત્રીજાતમાં અવતરે છે; તેનો ધર્મ આઠલોજ કે ઘરનું કામકાજ કરી સંભાળ રાખવી ને ધણીની આજ્ઞા માનવી. આરી-સ્ટોટલે કહ્યું છે કે જ્યારે ગર્ભ, પ્રકૃતિવિકારે પુરુષરૂપે નથી ઘડાતો ત્યારે સ્ત્રીરૂપે ઘડાય છે; સ્ત્રી સ્વતંત્ર રહેવાને પાત્ર નથી; તેણે બાપ-ધણી-દીકરો—સગો એનો આશ્રય ધરી તેને અધીન રહેવું જોઈએ. ગ્રીસમાં સર્વત્ર ગુલામો ઉપર ઘણીજ સખતી હતી. સોલનના ધારામાં તેઓને મરતમાર મારી તેઓની સાક્ષી લેવી એવું હતું; પછીના વખતમાં આથેન્સમાં ગુલામોની હાલત કંઈક સારી થઈ હતી.

ભાષાકળાવિદ્યા-ગ્રીક ભાષા તે મૂળ પીલાસ-જીઅન લોકની ભાષાને બહુધા મળતી હતી, પણ દેશ કાળ ને જનસ્થિતિ પરત્વે બદલાયતી હતી. હેલેનીઝની ભાષા પીલાસજીઅન ભાષાથી માત્ર પ્રત્યયઅનુબંધમાં જૂદી પડતી પણ વધારે જોરવાળી હતી; એ ભાષા ગ્રીસમાં સર્વત્ર બોલાતી થઈ; પણ પ્રાંત પ્રાંત પરત્વે થોડો થોડો ફેરફાર હતો. ગ્રીસના ઉત્તર ભાગની ડોરિક કહેવાતી તે પ્રથમ કઠોર ને પહોળાં ઉચ્ચારણની હતી, પણ પાછળથી ઘણી સુંદર થઈ હતી ને પિંડારે નવી ડોરિકમાં લખ્યું હતું. બીઓશિયા ને પેલોપોનીસસની ભાષા ઈઓલીઅન તે ડોરિકને ઘણીખરી મળતી હતી—સાક્ષરોએ એ ભાષામાં લખ્યું હતું. આટિકાના ઐઓનિયન લોક એશિયા મૈનરમાં જઈ વસ્યા ને ત્યાંના લોકના સંબંધ વડે ઐયોનિક ભાષા હલકાં ભારી ઉચ્ચારણ નિયમિતપણે જોડાયાથી મધુર થઈ. હોમરે જૂની ને આનાક્રિયને નવી ઐયોનિકમાં લખ્યું હતું. આટિક (આથેન્સની) ભાષા કેળવાતાં કેળવાતાં કેટલેક કાળે

ધણી સરળ ને સુંદર થઈ ને ગ્રીસના સર્વ વિદ્વાનોએ તેનેજ વાપરી. શોકવિષયનાટક લખનારા ને થ્યુસીડીડીઝ એઓએ જૂની આટિક ગ્રીક ભાષામાં લખ્યું; આરિસ્ટોફનીસ, પ્લેટો, ઝેનોફન એઓએ જૂની નવી એકત્ર થતી એવીમાં અને એસકીનીસ, ડીમોસ્થિનીસ વગેરેએ નવી આટિકમાં લખ્યું. ગ્રીક વર્ણ-લિપિ દ્વિનીશિયન ઉપરથી થઈ હતી. કવિતા કરવા વિષે લોકની સ્વભાવવૃત્તિ બહુજ બહાર પડતી હતી ને તેઓએ પોતાના યશ દેખાડ્યા છે. ઈ.સ. ૫૦૦-૮૦૦-૮૦૦ માં હોમર ને હીસીઅડ એ બે મોટા કવિઓ થયા. ઈ.સ. ૫૦૦-૭૦૦-૪૪૨ સૂધીમાં જૂદા જૂદા છંદમાં સંગીતકવિતા રચાઈ; આરકીલોકસ દોષ બોલવામાં ને હસી કહાડવામાં એકઠો થઈ ગયો; સૈમોનીડીસે સ્ત્રીને ભુંડણ, કહોલી, કુતરી, ગધેડી, નોળીએણ, વાંદરી, મધમાખી અને મટોડી, દરીઓ એનાં રૂપક આપી આપી વર્ણી છે; ટેરટ્યુસે યુદ્ધગીત લખ્યાં; સોલને નીતિસંબંધી ને રાજકીય પ્રકરણ સંબંધી લખ્યું, (ઈ.સ. ૫૦૦-૬૧૧); આલક્યુએ ઈશક તથા મોજમઝા સંબંધી ને તેની પ્રિયા સાફ્રો એણે હૈયું પીગળાવે તેવા ઈશક સંબંધી લખ્યું; આનાક્રિયન (૫૬૦) એણે ઈશક તથા દારૂને વખાણ્યાં છે; અને પિંડાર (૫૨૨-૪૪૨) એણે ઓલિમ્પિયન, પીથિયન, નીમિયન, ને ઈસ્થમિયન એ ધર્મયાત્રા મહોત્સવોમાં જેઓએ જયત્રેણવેલા તેઓના અનેક છંદમાં અનેક વિષયયુક્ત ગીત લખ્યાં છે; પિંડાર સંગીતકવિઓમાં શ્રેષ્ઠ ગણાયો છે. નાટક લખનારોમાં એસ્કીલસ (૫૨૫-૪૫૬) એણે ૭૦ નાટક લખ્યાં હતાં (માત્ર ૭ હાલ છે); સોફોકલીસે (૪૮૫-૪૦૬) ૧૩૦ લખ્યાં હતાં (માત્ર સાત હાલ છે); ને યૂરીપીડીસે (૪૮૬-

૪૦૬) ૭૫ કે ૮૨ લખ્યાં હતાં (માત્ર ૧૯ હાલ છે). ધર્મનું રહસ્ય જેમાં રહેલું તેવા ગૂઢ વિષય અથવા ધર્મનો બાહ્ય વિષય એ નાટક રૂપે વર્ણ્યમાં આવ્યા હતા. એસ્કીલસે પોતાના પ્રૌઢ તર્કને બબ્બે દીપક શબ્દોમાં ઈશ્વરી અદ્ભુત પ્રામથ્યમંત પુરુષ-કર્મ-બનાવને ચીતર્યા; સોફોકલીસે મનુષ્યો જેવાં હોવાં એઈએ તેવાં ને યૂરીપીડીસે જેવાં છે તેવાં ચીતર્યાં હતાં. મધદેવ ડેયો-નીશીઅસ અને બકરાનો ભોગ આપવામાં આવતો તે પ્રસંગ પૂજક લોક નાચતા, ગાતા વેદીની પ્રદક્ષિણા કરતા-એક ગાતો ને બીજા સઘળા ઝીલતા; પછવાડેથી એક જણ વેશ લેતો થયો; એ પ્રમાણે નાટકની ઉત્પત્તિ કહેવાય છે. એસ્કીલસે બે જણને વેશ લેતા કીધા, ગાયકગણનું કામ થોડામાં આણ્યું ને એક મધ્યસ્થને વધાર્યો કે જે નાટકના સઘળા રસ પોતાના અનુભાવે દેખાડતો ને સૌ જોનારાનો લક્ષ તેનાજ ઉપર ઠરતો. હાસ્યનાટક લખવામાં આરિસ્ટોફનીસ (૪૪૪-૩૮૦) શ્રેષ્ઠ હતો-તેણે પોતાની વખતના નામાંકિત પુરુષોને વિકૃત રૂપવેશે દેખાડી દેખાડી તેઓનું ઉપહાસ્ય કીધું હતું. ઇતિહાસ તથા વક્રત્વ-હેરોડોટસની (૪૮૪-૪૪૩) પહેલાં કેટલાંક ત્રૂટિત ઇતિહાસ રૂપકથન હતાં પણ શુદ્ધ ઇતિહાસ સ્વરૂપતો તેણેજ પ્રથમ દેખાડ્યું. તેણે ગ્રીક ને ઈરાની એઓ વચ્ચે જૂના કાળથી જે દ્વેષ ચાલેલો તે સંબંધી લખી પછી જે લડાઈ-ઓ ચાલી તે સંબંધી યથાસ્થિત ઇતિહાસ લખ્યો; થ્યુસીડીડીસે (૪૭૧-૩૮૫) આથેન્સ સ્પાર્ટા વચ્ચે ચાલેલી લડાઈનો ઇતિહાસ લખ્યો; અને ઝેનોફને (૪૪૪-૩૫૪) થ્યુસીડીડીસે ન્યાંથી અધુરું રખેલું ત્યાંથી આગળ ચલાવી લડાઈનો ઇતિહાસ પૂરો કીધો,

ને માંડીનીઆની લડાઈના કાળ સૂધીનો (૩૬૨) નવો લખ્યો. થેમિસ્ટોકલીસ, આ-રીસ્ટૅડીસ ને પેરીક્લીસ એ સમર્થ વક્તા હતા પણ કેવળ એજ વિદ્યાથી નામાંકિત થએલા તેમાં શ્રેષ્ઠ તો ડીમોસ્થિનીઝ (૩૮૫-૩૨૨) હતો. તેનાં પદ બાષણોમાં ૧૭ રાજ-કીય હતાં ને એમાંના ૧૨ તો માસીડનના ક્ષીલિપની સામા ગ્રીકને સાવધ રાખવાને માટે હતાં; ને ૪૨ ન્યાયવિષયનાં હતાં. શિલ્પમાં ગ્રીક ઘણાજ કુશળ હતા. સ્તંભરચના ઉપર તેઓનો વિશેષ લક્ષ ને મોટો શ્રમ હતો-એ સ્તંભો ડોરિક, ઐઓનિક ને કોરિન્થિયન એવા ત્રણ પ્રકારના હતા કે જે આજ પણ શિલ્પશાસ્ત્રમાં નમુના ગણાય છે. ડોરિકનો હેતુ નભ્ભરપણું-મજબૂતી આપવાનો, ઐ-ઓનિકનો નાજુક ને સુંદર દેખડાવવાનો અને કોરિન્થિયનનો બવ્ય શોભાયમાન કરવાનો હતો. તક્ષક-કોતરકામ પણ સાદું હતું; લાકડું, પથ્થર, આરસપહાણ, હાથીદાંત, મણી, સોનું રૂપું તાંબું પિત્તળ, મટોડી, મીણ એ પદાર્થો ઉપર નક્સી કરવામાં આવતી; ફીડીઆસ શિલ્પ ને તક્ષક બંનેમાં નિપુણ હતો. ચિત્રવિદ્યા સાદી ને સાધારણ હતી. તક્ષકમાં જેવી મનની ધારણા ઉઠ્ઠે છે તેવીજ પ્રત્યક્ષ મૂર્તિ બનતી-મન ને હાથ સરખી રીતે સૌંદર્ય દેખાડતાં પણ તેવું ચિત્રમાં નહોતું-એ કળા તેઓ સુંદર દેખડાવી શક્યા નહોતા. ગાયનનો ઉદ્દેશ કાનને ખૂશ કરવા કરતાં મનને ઉત્તેજન આપવાનો હતો એમ ગ્રીક સમજતા-તેઓ ગાયનથી લડાઈમાં શૌર્ય ઉપજવતા અને જંગલી રીતિયોને સુધડ કરતા; એ કારણને લીધે એ વિદ્યામાં તેઓ સારી કેળવણી લેતા.

તત્ત્વવિચારનો આરંભ ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૭

માં શૈકાથી થયો. જેવામાં ડોરિયન લોકે ગ્રીસમાં જ્યાં ત્યાં ફરી વળી રાજ્યોમાં ઉચલપાચલ કરીનાખી તેવામાં કેટલાએક ગ્રીકે એશિયામૈનરમાં આવી ઐઓનીઆ વસાવ્યું હતું. એ રાજ્યના તાબાનાં મેલેટસ નગરમાં થાલીસ નામના ગ્રીકે (ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૬૪૦-૫૪૮) ઈજીપ્ટ વગેરે દેશમાં પ્રવાસ કરી જ્ઞાન સંપાદન કરી આ પ્રમાણે વિચાર જણાવ્યા હતા-“સર્વ વસ્તુનું મૂળ જળ છે; જળમાંથી સર્વ વસ્તુ ઉત્પન્ન થાય છે ને પાછી જળમાં સમાય છે પણ ઈશ્વર-બુદ્ધિએ સર્વ વસ્તુ તેમાંથી બનાવી છે. સર્વ વસ્તુ એ કે પાર ન આવે તેમ વિભાજ્ય છે તો-પણ કેટલાએક અવિભાજ્ય મૂળ પરમાણુઓ વડે તે બનેલી છે-ઈશ્વર અનાદિ છે ને મરવું ને જીવવું એ બે જુદાં નથી, જીવ અ-મર છે; તે માનતો કે સૃષ્ટિ બલાં ભુંડાં માણસોના (શરીર રહિત) જીવોથી બરેલી છે; જેને માટે આપણે બીજનો દોષ બોલીએ તે આપણે પણ ન કરવું એ નીતિએ માનમાં ને ન્યાયીપણે માણસે જંદગી ગૂજરવી.” સામોસ ઠાપુનો પીથાગોરસ (પ૮૬ કે ૫૬૮ માં જન્મ્યો હતો) ઈજીપ્ટ અને પૂર્વ તરફના કેટલાક દેશોમાં પ્રવાસ કરી આવ્યા પછી ઈટલીમાં ક્રોટોનામાં વસ્યો હતો. અહીં તેણે ઘણાએક શિષ્ય કરી પોતાની શાળા સ્થાપી હતી. તેના શિષ્યો દેવબલિમાં ન અપતાં એવાં પ્રાણીનું માંસ ખાતા નહીં; ધર્મસંબંધી ક્રિયા કરતાં ધોળાં વસ્ત્ર પહેરતા; મૌન્ય, મર્યાદશીલતા, ખાવા પીવામાં મિતપણું ને પરસ્પર સ્નેહ-બંધુત્વ રાખતા; અને શિષ્ય થનારને પાંચ વર્ષ પછી સંકેતસૂત્રોમાં સિ-દ્ધાંત સમજવવામાં આવતા. ન્યોતિષનો અભ્યાસ કરી તેણે જણાવ્યું હતું કે સઘળા

ગ્રહ, પ્રકાશનો ગોળો જે સૂર્ય તેની પ્રદક્ષિણા કરે છે ; પૃથ્વી પોતાના આંસ ઉપર કરે છે ને તેથી રાત દહાડો થાય છે ; પૃથ્વીનો ગોળો હવામાં અફર રહેલો છે ; અને ચંદ્ર તથા બીજા ગ્રહોમાં પણ વસ્તી છે. થાલીસની પેઠે તે પણ અવિભાજ્ય પરમાણુ છે અને એ પરમાણુઓ અસુક સંખ્યા પ્રમાણમાં ગોઠવાયાથી અગ્નિ-પૃથ્વી-જળ-હવા ઉત્પન્ન થાય છે એમ તે કહેતો. એક ઈશ્વર સર્વ વસ્તુનું મૂળ છે ; સત્ય એ તેનું સત્ય છે ; જેઓ પ્રેમથી તેને બને છે તેઓને તે સુખ આપે છે ; તે સર્વ વસ્તુનો આત્મા છે- સર્વ વ્યાપક ને સર્વનો આધાર ; માણસના જીવ મરણ પછી પણ હોય છે ; સઘળું આકાશ જીવોથી ભરેલું છે ; જે જીવ આ જંદગીમાં ધર્મનીતિથી વર્ત્યો છે તેઓ માનસ્તુતિને પાત્ર છે ; ભક્ત કરવાના અભ્યાસથી જીવ પોતાની વૃત્તિયો શુદ્ધ કરે છે ; ઈશ્વરની પ્રકૃતિ તથા તેનું આનંદીપણ એ પામવાને જ્ઞાન શોધવું જોઈએ. વળી એઓની આ તાબાના કલાઓમીની નગરનો આનાકસાગોરાસ (૫૦૦-૪૨૮) એ પોતાની મિલકત વેચી વીસ વર્ષની વયે આયેન્સ જઈ વસ્યો ને અહીં ત્રીસવર્ષ રહ્યો ; તે ધૂરીપીડીસ તથા પેરીક્લીસ એ બેનો મિત્ર ને ગુરુ હતો ; તેનાં મત આથીનીઅન લોકને અનુકૂળ ન આવવાથી તેને પાખંડી ઠેરવી રાજ્ય બહાર કરવામાં આવ્યો હતો (૪૫૦). તેણે પોતાના શિષ્યોને બણાવ્યું કે એક ઈશ્વર છે ને તે સર્વજનન છે કે જેણે જગતના ચૈતન્યવિનાના જડ પરમાણુઓને ગતિમાન કીધા છે ને એથી તે પરમાણુઓ અનેક રૂપ ધર્મી છે, તે મને સર્વત્ર પ્રસરિત હોઈને સર્વ પ્રકૃતિની વ્યવસ્થા કરી છે, તોપણ તે કોઈ પણ જડ વસ્તુની સાથે કોઈ પણ રીતે બળેલું નથી

પણ કેવળ જૂદું જ છે. સોક્રેટીસ (૪૬૯-૪૦૦) આયેન્સની પાસેનાં ગામનો મૂર્તિધડો ને આનાકસાગોરાસનો શિષ્ય એણે શાળા કહાડી નહોતી કે બહાર બાષણો પણ કીધાં નહોતાં ; પણ તે કહેતો કે મને કોઈ અંતરપ્રેરણા કરે છે ને તે પ્રમાણે હું બોધ કરું છું. તે બજારમાં, દુકાનોમાં, રંગ અખાડામાં ઠામઠામ કરતો ને બાણક તરુણ વૃદ્ધ સૌને નીતિયુક્ત અંતરબોધ માનવા વિષે અને કર્મનો ઉદ્દેશ તથા તેનાં ફળ એ સંબંધી જ્ઞાન મેળવવા વિષે વાદ સાથે સંભાષણો કરતો ; મતીઆ પંડિતોના યુક્તિવાદમાં લોક મોહ પામતા તેઓને પોતાની બુદ્ધિએ ખરુંખોટું સાંઠે નરસું સમજવાની શક્તિ આવે તેટલા માટે તેણે બીજે ધંધો કરવો છોડી દઈ અહીં તહીં ભટકતાં બોધ આપવાનો ધંધો સ્વીકાર્યો હતો-તું તારી મેળે બણ, તું પોતાને બણ, એમ તે કહેતો. તેણે ડોળધાણુ મતીઆ પંડિતોને કુંઠિત કરતાં ન્યાયશાસ્ત્રનો પાયો રચ્યો હતો. કોઈ એક દેખરેખ રાખનાર ઈશ્વરીસત્તા છે, મરણ પછી જીવને સદ્ગતિ છે, ને એટલા માટે નમ્રતા આદિસદ્ગુણ તથા સહર્મ એ અવશ્ય છે એવી તેની આસ્થા હતી. પ્લેટો એ આથી-નિયન ગ્રીક (૪૨૮-૩૪૮) પોતાના વિચાર આ પ્રમાણે ફેલાવ્યા : આ જગતની ઉત્પત્તિને કોઈ પણ એક આદ્યંતરહિત સ્વયંભૂ કારણ ને સકળ વસ્તુનો પિતા હોવો જોઈએ, ને તે શુભ સુંદર, બુદ્ધિમાન ને શક્તિમાન છે ; તે જ્ઞાનીઓને પણ દુર્લભ છે તો લોકની બુદ્ધિને અગમ્ય કેમ ન હોય ? એ આદ્યંતરહિત પિતાએ પોતાના વિચારમાં એક નમુનો બોલો કરી પછી આ સૃષ્ટિનો ઘાટ રચ્યો છે અને આત્માવિના કોઈ પણ વસ્તુ પૂર્ણ શુભ સુંદર નથી એવું વિચારી તેણે સૃષ્ટિને સજીવ કીધી ; તેના સકળ

જડ વિભાગને ઈશ્વરી સત્વ-તેજથી સચેતન કીધા. આત્મા સ્થૂળ શરીરથી જૂદો છે, અમર છે અને તે જ ઈશ્વરીસત્વ જડમાં વ્યાપી રહ્યું છે તેનો અંશ છે; ઈશ્વરમાં સમાઈ જવું તે મોક્ષ. નીતિસંબંધી વિચાર પોતાના ગુરુ સોક્રેટીસના જેવાજ હતા—ન્યાય, મિતભોગ, રાજ્યધારા પ્રત્યે આજ્ઞાકિતપણું ને પૂર્ણ સદાચારીપણું એ ચારવાનાં જેને જ્ઞાની થવું હોય તેને અવશ્ય છે અને સફુણી સુંદર માણસજ સુખી હોય છે. પદાર્થ વિજ્ઞાનમાં પ્લેટો પીથાગોરાસનાં મતનો હતો. આરિ-સ્ટાટલ (૩૮૪-૩૨૨) માસીડોનીઆના સ્ટા-જરા નગરમાં જન્મ્યો હતો; તે ૩૬૭ માં આથેન્સ આવી પ્લેટોની શાળામાં શિષ્ય થઈ ગુરુનાં મરણ મૂધી (૩૮૭) ત્યાં રહ્યો હતો; પછી કેટલાંક વર્ષ બહાર ફરી આવી પાછી તેણે આથેન્સમાં શાળા કહાડી ૧૩ વર્ષ બાબલ

કીધાં હતાં ને ગ્રંથો લખ્યા હતા. તેણે વાદના મૂત્ર બાંધી ન્યાયશાસ્ત્ર રચ્યું છે, ને થઈ ગયલા પંડિતોના વિચારનું શાસ્ત્રીય રીતે વિ-વેચન કર્યું છે. તે કહે છે કે જેમ આંખની કીકી ને દૃષ્ટિ તેમ શરીર ને આત્મા છે પણ આત્મા શરીરથી જૂદો પડી શકતો નથી; આત્મા અમર હોય પણ સ્મરણશકિત રહિત. જગત એ કાર્ય-ને કોઈ પણ આદિકારણ છે, ને તે કારણ ગમ-નક્રિયા આરંભે છે પણ પોતે તે ક્રિયામાં પડવું નથી, તે કારણ તે બુદ્ધિ છે કે જે પોતાનેજ ઓળખે છે, જગતને જણવું નથી ને એ રીતે તે જગતથી જૂદું છે. નીતિસંબંધી વિચાર, 'અતિસર્વત્ર વર્જયેત' એને મળતા હતા—પ્લેટોનું મત આવું કે મનોવિકારને જિતવા; ને આ-રિસ્ટાટલનું આવું કે તેમને નિયમિત રાખવા. આરિસ્ટાટલ પછી બીજા પંડિતો પણ થયા હતા.*

* ઝીનો (૯૦ સં ૫૩૧૦-૨૬૦) સૈપ્રસમાં જન્મ્યો તે આથેન્સમાં આવી વસ્યો હતો. તે સૈનિક કહેવાતા પંડિત ક્રેટિસનો શિષ્ય હતો. ઝીનોના શિષ્ય તે સ્ટોઇક કહેવાતા. તે ઇન્દ્રિયજિત ને સાધુ સાદો પુરુષ હતો. એક ઇશ્વર ને સ્વયંભૂ સૃષ્ટિમાં જીવ મુકનાર ને પૂર્ણજ્ઞાન છે તેણે આ-રંભે હવાની વસ્તુનું પાણી કીધું અને તેમાં પોતાનું સત્ત્વ રોપ્યું; એથી આર તત્ત્વ થયાં ને એમાંથી સઘળી વસ્તુઓ બની છે ને એમાંજ તે પાછી સમારે; સૃષ્ટિ તેજ ઇશ્વર છે-કારણ કે જેનામાં બુદ્ધિ છે તે બુદ્ધિ નથી એવાના કરતાં વધારે સાઈ છે, સૃષ્ટિ કરતાં વધારે સાઈ બીજું કંઈ નથી માટે સૃષ્ટિનામાં પણ બુદ્ધિ છે; વળી જેનામાં જ્ઞાન ને અનાદિપણું છે તે જેનામાં નથી તેના કરતાં વધારે સાઈ છે, પણ જગત કરતાં વધારે સાઈ કંઈ નથી, માટે જગત તે ઇશ્વર છે. નીતિસંબંધી વિચાર-જન્મનું સાર્થક ક્યારે કે પોતાનાં સ્વાભાવિક વલણ પ્રમાણે વર્તીયાં કરે; બાળક ઉપર હેત, કુડુંબ સં-

સાર વહેવારનો સંબંધ તથા એકપરથી અવશ્ય પાળવા જેવા જે ધર્મ એ સૌ સ્વાભાવિક વલણ છે. જીવ એ એક ગરમ પવન છે ને તે નષ્ટ વસ્તુનો બનેલો છે; સદાચારે રહેવામાં સુખ છે તો દુરાચારે રહેવું એનાં દુઃખ શિવાય બીજું દુઃખ નથી માટે દેહકષ્ટ એ બાટું નથી-વિષયનો ત્યાગ કરવો ને દેહ-કષ્ટથી ઇન્દ્રિયજિત થવું. એમાં કયૂરસ સામાસ ટાપુ-માં ૩૪૨માં જન્મ્યો હતો પણ ૩૦૭થી આથેન્સમાં આવી ૨૭૧ માં મરણ પામ્યો ત્યાંસુધી ત્યાંજ રહ્યો હતો. ઝીનોનું મત આકે સુખની સ્પૃહા ન રાખતાં સદ્યુણુ વધારવા પણ એપીક્યુરસનું આવું કે સુખને અર્થ સદ્યુણુ વધારવા. પ્રકૃતિ-જડ અ-નાદિ છે;—અનંત પરમાણુ સદેવ અનંત આકા-શમાં ગમન કર્યાં કરે છે, તર્યાં કરે છે ને અનેક પદાર્થો બનાવે છે, એ પદાર્થો પાછા પરમાણુ રૂપ થઈ જાય છે પણ મૂળપ્રકૃતિરૂપ પરમાણુઓ વધતા ઓછા થતા નથી. સત્ય પારખવાનાં ત્રણ લક્ષણ છે—ઇન્દ્રિય વડે જાણવું; ન દીક્ષામાં આવેલી વસ્તુઓની મનમાં

સમુદ્રના કાંઠાથી કતરાયલો કાંઠો, કાંઠાની પડોસમાં ટાપુઓના ઝૂમખા, માંહેનો પ્રદેશ પહાડ, ખિંડ, મેદાનથી ખંડિત થયલો, નહીં મોટો ને નહીં રસાળ એવા ગ્રીસ દેશના પીલાસજીઅન હેલીનીઝ નામના ઉદ્ધત સ્વચ્છંદી પહાડી લોકે ઈજીપ્શીઅન દિનીશિયનના સહવાસથી પોતાની સ્થિતિ સૂધારી, પોતપોતાનાં કુળનાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં ને કેટલેક કાળે સ્વદેશી રાજામાંના એકને અપમાન મળ્યું તેનું વેર લેવાને સંપસાહસે ટ્રોજન સાથે લડાઈઓ કરી જય મેળવ્યો (૧૧૮૪).

કાળાંતરે તે ગ્રીકના વંશજે તુટ્યા; થેસલીના પીલાસજીઅનોએ બિઓશિયાના ઈઓલિયનોને બગાડ્યા ને એઓ જ્યાં જેમ કાઠ્યા ત્યાં તેમ વસ્યા, દક્ષિણમાં પ્રબળ થયા; પછી ડોરિયન ગ્રીકોએ ધસાધસ કરીને ઘણાંક રાજ બંધા વાળ્યાં ને પોતાના નવાં કીધાં. આદિકાનાં રાજ્ય બાપર ડોરિયનો કાઠ્યા નહોતા પણ ત્યાં નાસરણે આવી વસેલાં ઘણાંક કુટુંબો ભેગાં થયાં હતાં; એ અસ્તવ્યસ્ત સ્થિતિમાં સત્તાધારીઓના જીલ-

મથી, માહોમાંહેનાં ઝગડાથી ને પડોસનાં રાજ્યો સાથે નિરંતર ચાલતી લડાઈઓથી કેટાળીને કેટલાંક કુટુંબ ગ્રીસ છોડી બીજા પ્રદેશમાં જઈ વસ્યાં ને પોતપોતાનાં નવાં રાજ્ય કરી ઉઘમ્મે વળખ્યાં. ગ્રીસમાં પણ થીબ્સને આથેન્સ એ બે રાજ્યોમાંથી રાજ્યપદ કહાડી નાખવામાં આવ્યાં. થોડા કાળમાં સંસ્થાની રાજ્યનો ઉત્કર્ષ થયો જેઈ ગ્રીસના લોકે હૈએ દાઝી સ્વતંત્રેજ રાજ્ય ચાલુ રાખવાનો ઉત્સાહ પ્રગટ કીધો ને દેશી એક્યનો શક આરંભ્યો (૭૭૬).

લૈકરગસે સ્પાર્ટાને ધારા બાંધી આપેલા તે પ્રમાણે રાજ્યમાં વ્યવસ્થા હતીજ; આથેન્સમાં સોલને ધારા બાંધી આપ્યા; ને જોકે લોકમાં તડાં હતાં ને પીસીસદેટસે સર્વોપરિ સત્તા પોતાને હાથ રાખી હતી તો પણ રાજ્યમાં ઘણાક સૂધારા થયા હતા; બીજાં રાજ્યોમાં પણ લોક ચંચળ ને ઉઘમ્મી હતા. હીપિયસને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો તે સમા ઉપર આથેન્સ ને સ્પાર્ટા આ પ્રમાણે શોભ્યાં; આથેન્સના લોક શાંતિને

છાપ પડે તેથી-સ્મરણથી-અનુમાનથી જાણવું અંને સુખદુઃખ થાય તેથી જાણવું; પણ શરીર તથા આકાશ અંતમાં ખરાંપણાંની પેલીપાસ સમજાય તેવું બીજું કંઈ નથી; મરણ એ નાશ છે; મરણ પછી જે બીજી સ્થિતિની આરા નથી તો સદ્યુણની પ્રરાંસા કરવી એ મિથ્યા છે. નીતિ સંબંધી-ગણાં માણસે જીવ જવો તે માહું છે એમ ન માનવું, તેણે પોતાની જીંદગી વધારે લાંબી કરવાનાં કરતાં સુખમાં જાય તેવું કરવાનો પ્રયત્ન કરવો; સુખમાં રહેવાને ઇન્દ્રિયની બ્રૂઅતરસ પૂરી પાડવી કે જેથી શરીર આરોગ્ય તથા સ્વસ્થ રહે ને એથી મન પણ નડતરચક્રી છૂટું રહે; દુઃખ ને ગભરાટ એથી દૂર રહેવાને આપણે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

કેમકે સુખ એ આપણાં જીવતરનો ઉદ્દેશ છે; પણ દરેક જાતની મોજમઝા ગણાં માણસે જાણવી નહીં કેમકે જે માણસે મિતપણાંથી ચેટલીપાણીમાં સવાદ માન્યો છે તેને મોજલાં જમણની જરૂર નથી; માટે સુખ એટલે નિરંકુશ મોજમઝા ન સમજવી; જે કોઈ પોતાની ઇચ્છાને વિવેકના પ્રકારથી જોઈ આને આટલી યોગ્ય છે એમ નકકી કરે છે ને બીજાને ગમે છે તે ખરો સુખી છે; જે હાપણથી ને પ્રમાણિકપણે વર્તે તો નથી તે સુખમાં રહીરાકનાર નથી; અંને સુખી થયા વિના કોઈ હાપણથી ને પ્રમાણિકપણે રહીરાકનાર નથી. કેમકે સદ્યુણ ને સુખ એ બે એકબીજાંથી છૂટાં પડીરાકે તેવાં નથી.

ઈચ્છી અનેક ઉદ્યમમાં વધારો કરવાને ઈચ્છતા અને લોક ઉદ્યમી રહે તેવા ત્યાંના રાજ્યધારા હતા. દરેક જણને રાજ-કાજમાં મત આપવાનો હક હતો તેથી તે પોતાનું મોટપ સમજતો, પોતાની મૂઝ તથા શક્તિ ઉપર વધારે બરોસો રાખતો, ને સર-સાઈમાં વધારે સારા કહેવાવાને નિરંતર ઉદ્ય-મમાં મગ્યો રહેતો; કોઈને મોજમઝાનો ને અનીતિનો એપ લાગ્યો નહોતો, ને દરેક વર્ગમાં ને દરેક જણમાં દેશાભિમાન વ્યાપીરહી તકતકતું હતું; લોક ઉત્તમ નૌકાસૈન્યે, મોટી સમૃદ્ધિયે, કેળવાયલી લુદ્ધિયે ને પ્રપંચ-વૃત્તિયે રાજ્યને બળીષ્ઠ ને સુંદર કરતા હતા. સ્પાર્ટાનું રાજ કેવળ લશ્કરી હતું; લોકને આવાપીવા પહેરવા ઓઢવા વગેરેનું રાજ્ય-માંથી મળતું એટલે તેઓને પોતપોતાનો સંસાર ચલાવવાને ઉદ્યમ કરવાની જરૂર નહોતી; તેઓ યુદ્ધકાળમાં શૂર વિકરાળ હતા પણ શાંતિકાળમાં આળસુ ને નિસ્તે-જ હતા; તેઓ વિદ્યાકળાને તથા જોઓ-તેનો અભ્યાસ કરે તેને ધિક્કારતા; તોપ-ણ યોદ્ધાનું માન સર્વોપરિ છે એમ તેઓ માનતા. દરેક જણ રાજધારાની આજ્ઞામાં રહી એકસરખી કરડી કેળવણી લેતો, કો-ઈના બળાત્કારથી નહીં કે રાજતંત્રમાં જડ રૂપ ગોઠવાવાને નહીં પણ આખાં રાજરૂપી પ્રૌઢ પુરુષનું હું એક સચેતન ને કામ કરીશકું તેવું અંગ છઉં એમ સમજીને કેળવણી લેતો ને તેની છાતી દેશાભિમાનથી, શૌર્ય બર્ચાં હુંપદથી ને મોતના ધિક્કારથી ધમધમતી હતી.

યોગ આલ્યો—સંસ્થાની ઐઓનિયને ઈરાની રાજની ઝૂંસરીમાંથી નીકળવાને પોતાનાં કુળના આથીનિયનોની મદદ માગી,

એઓએ તે આપી ને ઈરાની રાજ કોપ્યું. સૌ ગ્રીક રાજ્યો સાવધ થયાં ને સંપ બાંધી સજ થયાં,—આથેન્સ ને સ્પાર્ટા,—એક વિદ્યા કળાને માન આપનારૂં ને બીજું તેને ધિક્કાર-નારૂં, એક માન-નામને મોટે આવુર ને મોટાં શૌર્યથી લડનારૂં ને બીજું કઠણ કરેલાં અંગબળથી તથા લડાઈની કરડી કેળવણીથી વિકરાળ થઈ લડનારૂં હતું; બંનેનું લશ્કરી બળ ઘણુંકરીને સરખુંજ ને બંને સ્વતંત્રતાના અધીર અને તે બંનેના તથા બીજાં પણ ગ્રીક રાજ્યોના દરેકજણનાં ને સૌજણનાં હૃદય દેશાભિમાનથી પ્રગ્ગલિત હતાં. ઈરાનીઓ ઉપરાઉપરી મોટે ધસારે પણ ભારે ઠાઠથી પુશકીએ ને વહાણે ગ્રીસ જીતવા આવ્યા; ગ્રીકે સામા થઈ લડાઈ આપી શત્રુને હરાવ્યા; શત્રુએ આડીવાટે ગ્રીસમાં ઊતરી આથેન્સને બાળ્યું, પણ સાવધ ચતુર ચપળ ગ્રીકોએ વહાણની લડાઈ જીતી મહારાજ ઝેરકિસઝને લગ્નિજત કરી પાછો કહાડ્યો. લીઓનીડાસે અડગ રહી સ્પાર્ટાનાં રાજપ્રતિપોતાની બક્તિ પોતાનો વધ કરાવી શિક્ષણીય રાખી; ને સૌ ગ્રીક જનોએ ઓલિમ્પિક ઓરછવમાં થેમિ-સ્ટોકલીસને ધન્ય ધન્ય બણ્યું—દેશાભિમાની સ્વતંત્ર લોકના એકદેશી સંપનો જથ પ્રકાશ્યો, (૪૮૦).

પેરિક્લીસના સમયમાં આથેન્સના કી-ર્તિમાન રાજ્યનો વૈભવ પૂરેપૂરો શોભ્યો ને નાટકકારોએ તે યથાસ્થિત ચીતરી દરસા-વ્યો (૪૬૦-૪૨૯).

પેરિક્લીસનાં મરણની સાથે આથીનિયનો-માં દેશાભિમાન ને યુદ્ધનો ઉત્સાહ એ ઘટવા માડ્યાં—તેઓ લુદ્ધિના તથા સમૃદ્ધિના મદમાં જેટલું સાફ તેટલું અમારૂંજ એ સ્વાર્થ ને અમેજ સૌથી મોટા એ ગર્વ વિશેષે રાખતા

થયા; ઈરાનની રીતભાત તથા મોનશોખ એકે કેળવાયલાં સુંદર રૂપમાં દેખડાવતા તો-પણ તેઓ ઘણાજ ખટપટી ને અનીતિમાન થયા હતા. આથેન્સસ્પાર્ટાને મૂળથીજ પરસ્પર સ્પર્ધા હતી ને તેમાં આથેન્સ ચઢતું એટલે સ્પાર્ટાએ ડોળા કહાડ્યા. ઈરાને હુમલો કર્યો તે વેળા લડાઈમાં સ્પાર્ટન સરદારને સર્વોપરિ સત્તા આપવામાં આવી હતી; તે સત્તા (૪૭૭ થી) આથેન્સે પોતે રાખી હતી ને એ સત્તા સ્પાર્ટને પાછી પોતે લેવાનો નિશ્ચય કીધો. સત્તાવીસ વર્ષ લડાઈ ચાલી ને આથેન્સે સ્પાર્ટાની તાબેદારી કીધી. (૪૦૪ થી) સ્પાર્ટાએ સઘળાં ગ્રીક રાજ્યોમાં સર્વોપરિ બળવાન કહેવડાવ્યું; એનો મદ થીજ્જે ગિતાર્યો (૩૭૧) ને તે ઝળક્યું. પડતીના કાળમાં તત્વશાસ્ત્રીઓ-એ પોતાનાં શોધ પ્રગટ કીધા; ડીમોસ્થિનીસે સૌ ગ્રીક રાજ્યોને માસી ડનના ફીલિપની સામા ઊસકેરવાને મથન કીધું; પણ ફીલિપે ગ્રીક સમસ્તને પોતાની આણ માનતા કીધા, (૩૩૮). અને પછી શિકંદરે વીસ લાખ ચોરસ મૈલનું ઈરાની મહારાજ્ય જીત્યું ને ગ્રીક જયનો જગતમાં વિસ્તાર કીધો (૩૩૧).

(રોમનું).

ગ્રીસ દેશમાં એક જતનાં જૂદાં જૂદાં કુળે જૂદે જૂદે ઠેકાણે રાજ્યો માડ્યાં પણ એકથી વધારે અતિકુળના લોકે રોમમાં સત્તા સ્થાપી, રોમનું મોટપ વધારી અમે રોમનગરના રોમન છીએ એવું પોતાને કહી કહેવડાવી પોતાની વિખ્યાતિ કીધી. સંસારિક રાજકીય ને સૈનિક વ્યવસ્થા રોમ્યુલસે કરેલી તે આ પ્રમાણે હતી. (૧) સકળ વસ્તીના બે મોટા વર્ગ હતા—નગરજન (પેટ્રન) અને તેઓના અનુજીવી (ક્લાયંટ); અનુજીવીઓને કોઈની તરફથી

હુખ નુકસાન થતું તો તેના સ્વામી પેટ્રન ધારા—વહીવટથી તેઓનું રક્ષણ કરતા અને અનુજીવીઓ પોતાના પેટ્રનની કેટલીક નોકરી બજાવતા; સઘળા રાજકીય હક નગરજનોએ પોતાનેજ માટે રાખ્યા હતા. (૨) નગરજનની ત્રણ વર્ણ (ટ્રીબ) હતી: રામનીઝ (રોમ્યુલસના રોમન); ટૈટીઝ (સબૈન રોમન), ને લ્યૂસરીઝ (ઈટ્રુસ્કન રોમન); એકેક વર્ણમાં દશ દશ કુળ (ક્યૂરી) ને એક એક કુળનો એકેકો મુખી અમલદાર હતો; સૌ મળીને ૩૦ કુળ હતાં જે ૩૦ સબૈન સ્ત્રીઓ વડે રોમન તથા સબૈન એ બે એકઠા મળી ગયા હતા તેઓને નામે ઓળખાતાં. રાજ સઘળી રાજકીય બાબતો ક્યૂરીઓની સભામાં મૂકતો ને તેઓનાં વધતાં ઓછાં મત પ્રમાણે દરેક કામનો નીકાલ કરવામાં આવતો. તેઓની સમ્મતિ વિનહી રાજથી કોઈ નવો ધારો થઈ શકતો નહીં અને ક્યૂરીઓની સભામાં ઠરાવ થતો ત્યારેજ રાજને રાજસત્તા ધારા પ્રમાણે મળી કહેવાતી. રાજ યુદ્ધમાં મુખ્ય સેનાધિપતિની તથા પ્રાણ ઊગારવા લેવા સંબંધી સર્વ કામમાં મુખ્ય ન્યાયાધીશની સત્તા ધરાવતો અને એની નિશાનીમાં તેની સાથે બાર લિકટર (છડીદાર) રહેતા—એઓ ડાંગ રાખતા ને દરેક ડાંગમાં વચમાંથી ફરસી જેવું હથિયાર ખેસાડેલું હતું. ક્યૂરીઓની સભામાં સઘળા કુલીન નગરજનને મત આપવાનો હક હતો. વળી એ સભા શિવાય બીજી એક મોટરાઓની સભા—સેનેટ હતી તે રાજને સલાહ આપવાને માટે હતી—પ્રથમ તેમાં ૧૦૦ જણ હતા, પણ જ્યારે સબૈન રોમન સાથે મળી ગયા ત્યારે ૧૦૦ બીજા વધારવામાં આવ્યા હતા—૧૦ રામનીઝ તથા ૧૦ ટૈટીઝ ક્યૂરીઓમાંની એકેકીમાંથી દશ-

દશ; લ્યૂસીરીઝ વર્ણની ૧૦ ક્યૂરી હતી પણ તેને પોતાની તરફથી સેનેટમાં મોકલવાનો અધિકાર મળ્યો નહોતો. સૈનિક વ્યવસ્થામાં આવું હતું કે દરેક વર્ણ ૧૦૦૦ પાયદળ ને ૧૦૦ ઘોડેસ્વાર પૂરા પાડતી ને એ રીતે કુલીન સરદારોની તરફનું લશ્કર ૩૦૦૦ પાયદળ ને ૩૦૦ ઘોડેસ્વારનું હતું ને તે લીજીઅન કહેવાતું; દરેક વર્ણના લશ્કરી સ્વારની તુકડી તે સેંચુરી કહેવાતી ને ત્રણ સેંચુરી તે રામનીઝ, ટેટીઝ, લ્યૂસરીઝ એ નામે ઓળખાતી; સઘળા રસાલાનો વડો અમલદાર તે દરજામાં રામ પછી બીજે ગણાતો.

ધર્મ તથા ધર્મીધિકારી સંબંધી વ્યવસ્થા ન્યૂમાએ આ પ્રમાણે કરી હતી: જૂપીટર* આકાશમાંથી એક ઢાલ નાખી તે ચોરાઈ ન જાય માટે ન્યૂમાએ તેના સરખી બીજી અગિયાર કરાવી ને પછી બાજુઢાલના બાર પૂજરી (સાલીએ) ઠેરવ્યા હતા. દેવતાનાં પૂજનવિધિનું ઉપરીપણું રાખવાને તથા ધર્મને લગતી બાબતનો વિચાર કરવાને ચાર આચાર્ય (પોંટિક) ઠેરવ્યા હતા. એ ચાર મળીને ધર્મની વ્યવસ્થા રાખતા. રોમના શ્રેષ્ઠ નામાંકિત કુલીન જનને આચાર્ય પદ મળતું. ધર્મકર્મ કરાવનારાઓનો જૂદો વર્ગ નહોતો. રોમનગરપાળ બે દેવનો એકેકો ને એક જૂપીટરનો એવા ત્રણ પૂજરી (ક્લામેન્સ) હતા. દેવતાઓની ઈચ્છા-આજ્ઞા જણવાને ચાર શકુનપરીક્ષક બવિધ વર્તનારા (ઓગર) નીમ્યા હતા. રોમની જણતી

જે આલ્યા નગરી ત્યાંની વેસ્તા દેવીનો અગ્નિ રોમ આણી રાખેલો તેને નિત્ય સતેજ રાખવાને વેસ્તાનું દહેરું બંધાવ્યું ને તેની બેડેનાં મકાનમાં ચાર કુમારિકાઓને રાખી. સંગ્રામકાળ ને શાંતિસ્વસ્થતાનો કાળ જૂદો દેખડાવવાને બે મોડાંના (આગળ પાછળ) બેનસ દેવનું દહેરું બંધાવ્યું. ધાન્યાદિકનાં જ બલિ દેવને આપવાં એવું ઠેરવ્યું. દરેકનાં ખેતરને હદ કરી આપી હતી ને એ હદ ખસેડવી તે ખેતરપાળ દેવની ચોરી મનાતી; ખેતરપાળનો દરવર્ષે ઓચ્છવ થતો. ન્યૂમાએ લોકના ધંધા પ્રમાણે વર્ગ કીધા; ગૂડફ્રથનું (ધીર પતીજ-સત્ય વિશ્વાસનું) દહેરું બંધાવ્યું; ટાણાં તહેવારના દહાડા નક્કી કર્યા; અને તેણે રોમ્યુલસે ઠેરવેલા વર્ષના ૧૦ મહિના હતા (કેટલાક મહિના ૨૦ દહાડાના હતા) તેમાં જાનેવારી ને ફેબ્રુવારી એ બે મહિના જામેર્યા ને ૧૨ ચંદ્રમાસ ને એક દહાડો ઉપર એટલે ૩૫૫ દહાડાનું વર્ષ ઠેરવ્યું.

આંકસ માર્શિયસે કેટલાંક લાટીન શહેરો લીધાં ને ત્યાંનાં મુખ્ય કુટુંબોને નગરજન બનાવ્યાં. જેઓએ રોમમાં રહેવું ઈચ્છ્યું તેઓને પોંચમી ડુંગરીમાં વસાવ્યા; જે રોમની સત્તા માની પોતપોતાનાં ગામમાં રહ્યા તે નગરજન તથા અનુજીવી એ સ્વામીસેવકના સંબંધથી અળગા હતા. ટારકિવનિયસ પ્રિસકસે લ્યૂસરીઝોને સેનેટમાં દાખલ કરી બીજી વર્ણની બરાબરીએ આણ્યા એટલે સેનેટ ત્રણસેં જણની થઈ; પેટ્રન તે પાટ્રિશિયન કહેવાયા. પાટ્રિશિયનોનો પરસ્પર

* સ્વર્ગનો દેવ-શુષ્ઠિ વાયુ ગર્જન વિદ્યુતનો અધિષ્ઠાતા; એ સર્વોપરિ દેવ મનાતો; દરેક ધર્મકર્મ અથવા સંસારકાર્યનાં આરંભમાં તેનું આરાધન કરવામાં આવતું; તે પ્રકાશનો દેવ હોવા ને

શ્વેતરંગ તેને ગમતો ને તેથી જથી ચોક્કાની સ્વારીમાં રથને ચાર સફેત ઘોડા હતા; ધર્મીધિકારી સફેત યોગી પહેરતા.

સંબંધ જણાવવાને કુટુંબોના વર્ગ કીધા* (કુળ શાખા પ્રમાણે કે બીજી રીતે તે જણવામાં આવ્યું નથી)—એઓને પરસ્પર લગ્ન કરવાની છૂટ હતી; પાટ્રિશિયન અનુજીવી સાથે પરણે તો દીકરો પાટ્રિશિયન ન કહેવાય ને તે પોતાના બાપનાં ઘરમાંનો ન ગણાય; પાટ્રિશિયન નહીં ને અનુજીવી નહીં એવા કેટલાક લાટીન લોક (રોમની સત્તામાં નવા આવેલા) હતા તેઓ પ્લેબ્સ કહેવાયા—એઓ રાજકાજમાં હક ધરાવી શકતા નહીં તથા પાટ્રિશિયન સાથે લગ્ન સંબંધ કરી શકતા નહીં પણ તેઓ કોઈ રીતના સ્વામિસ્વકના સંબંધ રહિત હોવાથી અનુજીવી કરતાં વધારે છૂટથી રહેતા હતા ને કેટલાક શ્રીમંત પણ હતા; એ પ્લેબ્સમાંના કેટલાક કુટુંબને અકેકકી વર્ણ સાથે જોડીનાખ્યાં ને અકેકકી વર્ણ જૂની તથા નવી કહેવાઈ; એ રીતે કેટલાક પ્લેબ્સ પાટ્રિશિયન થયા પણ તેઓ હજી રાજકાજમાં ભાગ ન લેઈ શકે તેવા હતા. ટલ્લસ હોસ્ટિલિયસે ઘોડેસ્વાર રસાલાની સંખ્યા ત્રણ-સેંની છ સેં કીધી હતી ને ઠારકિવનયસે બારસેંની કીધી.

સર્વિયસ ટલિયસ રાજાએ પ્લીબીઅન લોકને સંખ્યામાંને દોલતમાં વધતા જોઈ તેઓને રાજકાજમાં ભાગ નથી માટે સામા થશે એ-મ વિચારી એક નવી લોકસભા બિબી કીધી કે જેમાં સૌ નગરવાસીને—પાટ્રિશિયન ને પ્લીબીઅન એકસરખા દાખલ કીધા—તે સભાનું વ્યવસ્થા સ્વરૂપ લશ્કરી હતું—તે શહે-રની બહાર માર્સનાં (યુદ્ધદેવનાં) ક્ષેત્રમાં બરા-

* આર્ય બ્રાહ્મણોએ ગોત્ર, શાખા, શર્મ અને દ્વિવેદી, ત્રિપાદી, યામિક વગેરે એ પ્રકારે વ્યવસ્થા કરી હતી.

તી; સભાસદો પોતપોતાનાં હથિયાર સાથે આવી પોતપોતાનાં મત આપતા; જેઓને ઓછામાં ઓછી ૧૧ હજાર રતલ જેટલી જમીનની પેદાશ અથવા ઘરની મિલકત હતી તેજ માત્ર નવી સભામાં દાખલ થઈ શકતા; સભાના પાંચ વર્ગ મિલકત પ્રમાણે કરવામાં આવ્યા હતા; અકેકકા વર્ગની સેંચુરી કંપનીઓ કરવામાં આવી હતી; ને એમાં ૧૭ થી તે ૪૫ મૂધીની ઉમરના તે જૂનીઅર ને ૪૫ થી તે ૬૦ મૂધીના તે સીનીઅર કહેવાતા; એ પાંચ વર્ગની ઉપર ઘોડેસ્વાર હતા—એઓની છ સેંચુરી હતી ને તે પાટ્રિશિયનનીજ હતી; તેમાં ૧૨ પ્લીબીઅન કુટુંબનાં માણસોથી વધારી સૌ મળીને ૩૬૦૦ ઘોડાનો રસાલો કીધો—ઘોડાનો ખર્ચ વર્ષને માટે મુકરર કરેલી રકમ પ્રમાણે સરકારમાંથી આપવામાં આવતો; વળી ઈજનેરનાં કામને માટે સુથાર બુહારની એ કંપની હતી તેનાં માણસો અને ૧૧ રતલથી ઓછી પેદાશના તે પાંચમાં વર્ગમાં બેળી નાખવામાં આવ્યા હતા—એ નવી સભાએ (જૂનીઅરની—પ્લીબીઅન ઘણા હતા) ધીમે ધીમે ક્યૂરીઓની સભાનું કામ પોતે કરવા માડ્યું અને જોકે નવી સભાએ થોજેલા ધારા ક્યૂરીની સભામાં તપાસાતા ને પછી તેના ઉપર સેનેટ મંજૂરી આપતી તો પણ આગળ જતાં સેંચુરીએટ આસેમ્બલી—નવી સભા રાજ્યમાં કાયદા કરનારી સર્વોપરિ થઈ હતી.

લાશિયમનો મોટો પ્રદેશ રોમનાં રાજ્યમાં જોડાયો હતો; ને સર્વિયસે તે બધાના મોટા નાના ભાગ પાડ્યા ને ત્યાં વસનારા લોકની ખતિ (ટ્રેબ) મુકરર કીધી. રોમ્યુલસની બાંધેલી વર્ણ—ટ્રેબ માત્ર ત્રણ ને તે કુળ પરત્વે પાટ્રિશિયન નગરજનની હતી પણ સર્વિયસ-

ની બાંધેલી જાતિ-દ્રૈબ ૨૦ હતી ને તે પ્રદેશ-ના જૂદા જૂદા ભાગમાં વાસ કરનારા પ્લીબી-અનોનીજ હતી. રોમ્યુલસની દ્રૈબમાંનો અ-થવા સર્વિયસની દ્રૈબમાંનો કોઈ પોતાનું રહે-ઠાણ બદલતો તો તે પોતાની ઠેરવેલી જાતનોજ ગણાતો. દરેક દ્રૈબના મુખીઓ ઠેરવ્યા હતા કે જે ટીપ રાખતા પણ કોઈ બીજે ઠેકાણે જઈ રહ્યો તો તેટલાજ ઉપરથી તેનું નામ પોતાની ટીપમાંથી કહાડી નાખવાની તેઓની સત્તા નહોતી; ચાર દ્રૈબ શહેરની હદની અંદ-રને માટે ને બીજી બહારને માટે હતી. દ્રૈબમાં નોંધાયેલા પ્લીબીઅનો શહેરના ચોકબજાર-માં-ફોરમમાં જ્યારે જ્યારે ગુજરી ભરાતી ત્યારે ત્યારે મળતા ને રાજકાજ સંબંધી પો-તાનાં મત આપતા.

એક ઠેકાણે મળેલા લોકનાં મત સામટાં લેઈ લેવાનો વહીવટ રોમમાં નહોતો; મત આપનારા લોકની મંડળીઓમાં વહેંચણ કર-વી ને પછી તે મંડળીઓનાં બહુ મત પ્રમાણે કામનો નીકાલ કરવો એવો વહીવટ હતો. એ પ્રમાણે રોમનાં રાજકાજની વ્યવસ્થાને માટે બે હતી તેની ચાર સભા થઈ-ક્યૂરી પ્રમાણે મળતા પાટ્રિશિયનની તે ચોકબજારના છે-ડાના ભાગમાં મળતી; પોતપોતાની જાતમાં પ્લીબીઅનો મળતા તે ચોકબજારમાંજ; પા-ટ્રિશિયન પ્લીબીઅન સૌ લોકની તે યુદ્ધદેવનાં ક્ષેત્રમાં મળતી; અને એ ત્રણેની વાતને મંજૂર રાખનાર અથવા રદ કરનાર સર્વોપરિ સભા સેનેટની હતીજ. (પછવાડેથી) પાટ્રિશિયનની સભા નામનીજ રહી હતી; પ્લીબીઅન દ્રૈ-બોની સભાએ ધીમે ધીમે સત્તા મેળવી રા-જ્યના ધારા બાંધવાનું કામ પોતાને હસ્તક રાખ્યું હતું અને પાટ્રિશિયન પ્લીબીઅનની મોટી સભા તે ધીમે ધીમે પાટ્રિશિયનની

સત્તા તોડી ખરેખરી લોકસભા જેવી થઈ હતી.

રાજાને કહાડ્યા પછી પાટ્રિશિયનોએ સઘળી સત્તા પોતાને હાથ રાખી પણ પ્લીબી-અનોને રાજી રાખવાને તેઓના પસંદ કરેલા બે વડા અમલદાર-પ્રીટર (એજ પાછળથી કોન્સલ કહેવાયા હતા) રાજાના જેટલીજ સત્તાથી હાકમી કરે એવું કબૂલ કીધું ને સેંચુરીની (લોકની) સભાએ બેન ઠેરવ્યાં ને ક્યૂરીની સભાએ તેઓને પદાભિષેક કીધા. કોન્સલોએ રાજાઓની વખતમાં સેનેટ હતી તે પ્રમાણે ૩૦૦ પાટ્રિશીઅનોની નવી સેનેટ સ્થા-પી. વાલેરીઅસ કોન્સલના વખતથી વહીવટ ધારા ચાલ્યા કે કોન્સલો પોતાની લીજાન સાથે શહેર બહારના મુલખમાં હોય ત્યારેજ તેઓ ગિયારવા મારવાની સત્તા વાપરે, શહે-રમાં નહીં; અને કોન્સલનાં કામ ઉપર લોક-સભાને અપીલ કરવાનો હક દરેક રોમનગર-જન ધરાવે. કોન્સલ વર્ષને માટે નીમાતા એટલે તેઓ પોતાનાં કામને માટે જવાબદાર હતા ને એ શાંતિકાળમાં લોકના હકમાં ઠીક હતું, પણ યુદ્ધકાળમાં જ્યારે કોન્સલો લડા-ઈમાં ગુંથાતા અને વળી લોકે પસંદ કરેલા એટલે તે હંમેશના પ્રવીણ સરદાર જેવા હોયજ નહીં ને હોય તોપણ તેઓને વર્ષ પછી અધિકાર છોડી દેવો પડે એવું હતું તેથી સેનેટે (વાલેરીઅસનાં મરણ પછી) ઠેરવ્યું કે જરૂરની વખતે બેમાંથી એક કોન્સલ કોઈને છ મહીનાને માટે ડિક્ટેટર કરે-તેની સત્તા શહેરમાં ને બહાર ચાલે, તેની સાથે ફ-રસી વાળી ડાંગ રાખનારા રેહ,* ને આહે

* વાલેરિયસના વખતથી કોન્સલોના ટ્રિકટરો નગરમાં ફરસી વિનાની ડાંગ રાખતા. પાછલા વખતમાં મહિના મહિનાના વારા પ્રમાણે જ્યારે

તેને મારે કે ઊગારે ને તે પોતાનાં કામને માટે કશી વાતે જવાબદાર નહીં. એ ઠરાવ પ્રમાણે ડાહટ થી ડિક્ટેટર નીમાયો (સેંચુરી સભાનો હક છીનવી લેવાયો).

ઠારકિવનની સામાં ચલેલી લડાઈઓથી રોમનોએ કેટલોક પ્રદેશ ગૂમાવ્યો હતો ને તેથી ઘણાક ખ્લીખીઅનો કંગાલ થઈ ગયા હતા — થોડાંક કુટુંબ પાર્ટિશિયન જેટલાં દોલતમંદ હતાં પણ ઘણાંક તો ગામ ગામડાંમાં રહી પોતપોતાનાં નાનાં ખેતરો અંતે ખેડીને અથવા કરજ કહાડીને ગૂમરો કરતાં; રાજ્યની નોકરીમાં જ્યારે તેઓ ઊનાળામાં લડાઈને માટે નીકળતા ત્યારે તેઓનાં પોતાનાં ખેતર અણખેડ્યાં રહેતાં અથવા પડોસીઓ તે ખેડતા, વળી સરહદ ઉપર દુશ્મનો પણ ખેતરો વણસાડતા. પાર્ટિશિયનો તો રોમમાંજ રહેતા; તેઓ પોતાની જમીન પોતાના અનુજીવી પાસે ખેડાવતા, ને એઓની પાસે ખીજ ધંધા કરાવી નફો મેળવતા; પાછલા રાજ્યની કેટલીક ખાસ જમીન જે રાજ્યની થઈ હતી તે પાર્ટિશિયનોએ પોતાના હવાલામાં રાખી હતી ને તેનું કચકોબાડું સરકારમાં ભરી પોતે તે જમીન ખેડાવી તેનું કલ્પન આતા; તેઓ લોકને નાણાં ધીરતા ને દેણદારથી ગુદતસર તે પાછાં નહોતાં ભરાતાં તો રાજ્યના ધારા પ્રમાણે તેઓ દેણદારની પાસે ગુલામી કરાવતા અથવા તેને પકડી કેદ કરી ગુલામ દાખલ વેચતા અથવા મારી નાખતા. ખ્લીખીઅન બહુ અકળાતા હતા તેવામાં એક પ્રસંગ બન્યો, આવો કે ચીથરેહાલ ને લાંખી મેલીદાદી-વાળો ને પગમાં બેડી એવો એક રોમન બજાર

બરાચલો તે દહાડે ફોરમમાં ધૂસ્યો; સૌએ તેને ઓળખ્યો કે તેતો ફલાણો બહાદૂર સીપાઈ છે; પછી તેણે પોતાની વાત કહી કે લડાઈ ચાલતી તેવામાં દુશ્મને માઈ ઘર બાળીનાખ્યું ને નાનું ખેતર લૂંટી લીધું, પછી મેં એક પાર્ટિશિયનનું કરજ કહાડ્યું, ને તે મારાથી અદા ન થયું તેથી તેણે મારી આ દશા કરી છે. અંઉપરથી સઘળા ખ્લીખીઅનો ઊંસકે-રાયા; એક કોન્સલ તો સંતોઈ ગયો ને ખીજ-એ ખ્લીખીઅનોની તરફથી સેનેટને સમજાવવાનું માથે લીધું. થોડે દહાડે સરહદ ઉપર દુશ્મનો ચઢી આવ્યા ને તેની સામા જવાને કોન્સલોએ લશ્કર બોલાવ્યું, પણ ખ્લીખીઅનોએ ધારા પ્રમાણે સમજાઈ નામ નોંધાવવાની ના પાડી; સર્વિલિયસ કોન્સલે સરકારી લેખ કરી જણાવ્યું કે લડાઈ ચાલશે તે દરમીઆનમાં કોઈ દેણદારને કેદ કરવામાં નહીં આવે ને લડાઈ પૂરી થયા પછી દેણદારના ધારામાં ફેરફાર કરવા વિષે તે સેનેટને સમજાવશે. ખ્લીખીઅનોએ તે કોન્સલના ઉપર બરોસો રાખી દુશ્મન સામાં જઈ તેઓને હાંકી કહાડ્યા પણ જ્યારે કોન્સલ પોતાના જથી સીપાઈઓ સાથે પાછો આવ્યો ત્યારે સેનેટે તેને જય કર્યાનું માન ન આપ્યું ને દેણદારના ધારામાં પણ કેઈ ફેરફાર કરવાની ના પાડી. ખ્લીખીઅનો વધારે ક્રોધે ભરાયા; વળી દુશ્મનોની સામાં જવાનો વખત આવ્યો; સેનેટે વાલેરીઅસને ડિક્ટેટર નીમ્યો કે તે સમજવીને લોકને લડવા મોકલે. વાલેરીઅસે વચનથી ખાતરી આપી કે હું તમાઈ દુખ ઓછું કરાવીશ. લડાઈ પૂરી થઈ; સેનેટે

એક કોન્સલના બાર લિક્ટર ફરસીવાળી ડાંગ રાખતા ત્યારે ખીજના બાર ફરસી વિનાની રાખતા.

ફરસીવાળી ડાંગ એ મારવા ઊગારવા સંબંધી કુલ અખત્યારનો નિશાની હતી.

કુઈ કીધું નહીં ને વાલેરીઅસે પોતાનો અધિકાર છોડ્યો—કહીને કે માઈ વચન પચ્યું નહીં તેમાં મારો દોષ નથી. જે પ્લીબીઅન લશ્કર વડે વાલેરીઅસે જયમેળવ્યો હતો તેણે હજી હથિયાર ઊતાર્યા નહોતાં; અને આપ્પીઅસ કોન્સલે તેઓને રજા ન આપી. લશ્કરે પોતાનામાંના બેજણને પોતાના સરદારો કરી કૂચ કીધી ને ટેબર તથા આનીઓ એ બે નદીના સંગમ આગળની ટેકરી ઉપર (રોમથી બે મૈલ દૂર) નહું શહેર વસાવવાનો નિશ્ચય કીધો. પાટ્રિશિયનોએ ઉપરાઉપરી સંદેશા મોકલ્યા પણ પ્લીબીઅનોએ કાને લીધું નહીં; આપ્પીઅસે કહ્યું કે પ્લીબીઅન વિના ચાલશે પણ બેજણ જે આગળ ડિફેન્ડર થયા હતા તે અને મેનેનીઅસ આગ્રિપ્પા નામનો પાટ્રિશિયન જે લોકનો હિતુ હતો તે વચમાં પડ્યા. આગ્રિપ્પાએ ‘શરીર તથા તેના અવયવ’ એની વાત પ્લીબીઅન લશ્કરને સંબળાવી ને સમાધાની આણવી કબૂલ કરાવી. પ્લીબીઅનોએ આ પ્રમાણે સંદેશો કહેવડાવ્યો કે જે દેણદારોથી કરજ અદા થઈશકું નથી તે કરજ માડીવળાય તથા જેઓને ગુલામગીરીમાં રાખ્યા છે તેઓ છૂટા થાય; પાટ્રિશિયન અમલદારોની સામા પ્લીબીઅનોનું રક્ષણ કરવાને માટે પ્લીબીઅનોમાંથીજ બેટ્રેચ્યુન નામના અમલદાર નીમાય; જેટલો કાળ તેઓ અમલદાર રહે તેટલો કાળ તેઓનાં અંગને આંચ ન આવે; તેઓ શહેર છોડી બીજે કહીં જાય નહીં ને તેઓનાં ધર રાતદહાડો ઊઘાડાં રહે કે જ્યારે જેને જરૂર પડે ત્યારે તેને તાબડતોબ મદદ મળે. એ માગણી પાટ્રિશિયનોએ કબૂલ રાખી પણ આટલું ઊમેરાવ્યું કે સૈન્યુરીની મોટી સભા ટ્રેચ્યુનોને નીમે—આવી મતલબથી કે તે સભા-

માં પાટ્રિશિયન તથા તેના દોલતમંદ અનુજીવી એઓનાં બહુ મત રેહ. ટ્રેચ્યુનોને સેનેટની સભામાં બેસવાનો હક હતો ને વળી તેઓને મોટી ને એખમ બરેલી સત્તા મળી કે જેથી કોઈ પણ ટ્રેચ્યુન એકાદો કાયદો થતો બંધ પાડે અથવા સેનેટના ઠરાવને અમલમાં આવતો અટકાવે. જે ઠેકાણે કોલકરાર થયા તે ઠેકાણે પ્લીબીઅનોએ જૂપીટરની વેદી બાંધી ને તે ટેકરી પવિત્ર ટેકરી એ નામે ઓળખાઈ. થોડે દહાડે પ્લીબીઅનોને પોતાનામાંથી બે એડીલ નીમવાનો હક મળ્યો હતો—તેઓ મોલ્લાઓમાં સુલેહ રાખતા, ને મકાન રસ્તાઓ સમરાવતા.

આગ્રેરિયન લા— એ ધારો પસાર થયો તે આ રીતે,—રાજાઓની ખાસગી જમીન જે સરકારી થયલી તેમાં વધારો થયાં કરતો—દુશ્મનનો મુલખ બધો અથવા થોડો જીતનારા લોકના ઉપયોગ તથા લાભને માટે રાજ્યમાં દાખલ કરવાનો વહીવટ હતો; એવી ઘણીક જમીન પાટ્રિશિયનોએ પોતાના વાપરમાં લીધી હતી તોપણ કેટલીક દોરને ચરવા લાયકની રહી હતી; સ્થુરિયસ કાસ્સીઅસ નામના એક પાટ્રિશિયને ગરીબની દાઝ જાણી દરખાસ્ત કીધી કે પ્લીબીઅનો જે નાનાં નાનાં ખેતર ખેડી મુસીખતે ગૂજરો કરે છે તેઓનાં દોરને માટે ઉપર કહી તેવી અણખેડી જમીન થોડી વહેંચી આપવામાં આવે તો તેઓની સ્થિતિ સારી થાય. કાસ્સીઅસે મોટાં કામ કીધાં હતાં, તે ત્રીજી વારનો કોન્સલ હતો ને તેની સત્તા ઘણી હતી; વળી પવિત્ર ટેકરીનું સ્મરણ પાટ્રિશિયનોને હતુંજ; એઉપરથી સૈન્યુરીની મોટી સભામાં ધારો ઘડાઈ નક્કી થયલો તે ક્યૂરીની સભાએ મંજૂર રાખ્યો—વિચારીને કે ધારો થતો અટકાવ્યા કરતાં

તેનો અમલ થતો અટકાવવો એ વધારે ડહાપણ છે.

પછી પાટ્રિશિયનોએ રાજ્યદોહનો અપરાધ મૂકી કાસ્સી અસને શિરચ્છેદ કરાવ્યો ને તેનું ઘર તોડી પડાવ્યું. ચારેક વર્ષ તો પાટ્રિશિયનોએ આગ્રેરિયન લાની ચર્ચા ચાલવા દીધી નહીં, કોન્સલો શહેરની બહાર પોતાની કચેરી કરતા કે જ્યાં તેઓ ઊગારવા મારવાની સત્તા ચલાવી શકે તે ટ્રેજ્યુનોની સત્તા ચાલે નહીં. ૧૬૦૦ સં ૫૦૦ ૪૭૬ માં ટ્રેજ્યુનોએ એક કોન્સલને અપરાધી ઠેરવી દંડ કરાવ્યો; ૪૭૩ માં જ્યુશિયસ ટ્રેજ્યુને પાછલાં વર્ષના કોન્સલના ઉપર આગ્રેરિયન લાનો અમલ થતો અટકાવ્યો એવો અપરાધ મૂક્યો; પાટ્રિશિયનો ગભરાયા, અને તેઓએ તે ટ્રેજ્યુનનું ખૂન કરાવ્યું. પછી પાછી બાંજગડ ચાલી; હુલ્લડ થયું ને કોન્સલો સેનેટ સભાનાં મકાનમાં બરાઈ રહ્યા. બોલેરો પબ્લીઅસ એ ટ્રેજ્યુને દરખાસ્ત કીધી કે ટ્રેજ્યુન ને એડીલ એઓની નીમણુક સેચુરીની સભા ન કરે પણ કોરમમાં મળતી પ્લીબીઅનોની જાતિની — ટ્રેજની સભા કરે; એ દરખાસ્ત થઈ પણ પાટ્રિશિયનોએ તે ધારો થવા દીધો નહીં; પણ પ્લીબીઅનોએ મમતથી પબ્લીઅસને બીજવાર ટ્રેજ્યુન ઠેરવ્યો ને તેનો સાથી લેટોરીઅસ હતો તે પણ દૃઢ નિશ્ચયથી કામ કર-

* એ ટેકરી પર જૂપીટરનું દહેરું હતું—કાપિટલ કહેવાનું કારણ આ કે દહેરાને માટે પાયો ખોદતાં માણસનું ડોકું નીકળ્યું હતું; યરકિનિયસ પ્રિસ-કસે દહેરું બાંધવા માડ્યું હતું તે છેલ્લા યરકિવનની કારકીર્દીમાં પૂરું બાંધારું હતું; પણ પ્રજાસભ્યનાં ત્રીજા વર્ષમાં (૫૦૭ માં) તેની પ્રતિષ્ઠા યદ્દ હતી. તે બંધ દહેરું એકાદ બાજુ ૨૦૦ ફૂટની એવું સમચોરસ હતું; તે દહેરે જવાને સો પગથી-

નારો હતો. એ બેજણે કોરમમાં જાતિયોની સભામાં ધારો બાંધવા માડ્યો; કોન્સલોએ પોતાના લિકટરો સાથે ત્યાં જઈ અટકાવ કરવા માડ્યો; લેટોરીઅસે તેમને પાછાં જવાનું કહ્યું; હુલ્લડ થયું; ધસારામાં પ્લીબીઅનો કાપિટલની ટેકરી પર ચઢી ગયા ને તેઓએ પાટ્રિશિયનોના હુલાઓને હઠાવ્યા; પછી જાતિયોની સભામાંથી ટ્રેજ્યુન ને એડીલ નીમવાનો ધારો પસાર થયો હતો. પ્લીબીઅનોએ પાંચ ટ્રેજ્યુન નીમ્યા તે પ્રસંગે (૪૭૦ માં) પાટ્રિશિયનો આડા આવ્યા નહીં.

ટ્રેજ્યુનો આગ્રેરિયન લા પૂરેપૂરો અમલમાં આવતો કરવાને બહુ મથ્યા પણ કાવ્યા નહીં—કોન્સલોની નીમણુક પાટ્રિશિયનો કરતા ને કોન્સલો પોતાની રૂલમી સત્તા વાપરતા એટલે પ્લીબીઅનોનું શું કાવે? તોપણ (૪૬૨ માં) ટેરેનટિલિઅસ નામના રાખસે આવી દરખાસ્ત કીધી કે પાટ્રિશિયન તથા પ્લીબીઅન એઓએ હવે પછી એકબીજાનાં સંબંધમાં કેમ વર્તીનું તે વિષે નક્કી ધારો બાંધવાને ૧૦ જણાં કમીશનર મુકરર કરવા જોઈએ. પાટ્રિશિયનોએ તે દરખાસ્તની સામા થયાં કીધું, ને પ્લીબીનીઅનોએ ટેરેનટિલિઅસને મદદ આપ્યાં કીધી—પાંચ વર્ષ સૂધી પ્લીબીઅનોએ તેનાતેજ ટ્રેજ્યુનો નીમ્યા કીધા હતા. ટ્રેજ્યુનો પાટ્રિશિયનની દરકાર ન રાખતાં

યાં ચઢવાં પડતાં; કાસાનાં જવાં મિત્રધાનુનાં બારણાં હતાં; દહેરાનો સુનાંનો સણગાર તેજ માત્ર ૧૨ હજાર ટાલેંટનો હતો; તે દહેરામાં સૈબીલ-ભવિષ્યવાણી કહેનારી સ્ત્રીઓનાં પુસ્તક રાખવામાં આવ્યાં હતાં; ત્યાંજ કોન્સલો પોતાનો અધિકાર લેતી વખત સોગન ખાતા ને બલિ આપતા; અને જ્યાં સરદારો ધામધૂમથી ત્યાંજ જઈ જૂપીટરને વંદન કરતા.

કમીશનરો નીમવાનો ઠરાવ કરતા હતા તેવામાં કેટલાક જીવાનીઆ પાર્ટિશિયનોએ સભાઓમાં જઈ તેમને કામ કરતા અટકાવ્યા; એ ઉપરથી બન્ને તરફેન વચ્ચે લડાઈ ચાલવાનો સંભવ હતો. પણ તેટલામાં ટ્રેબ્યુનોએ શહેરમાંથી કહાડી મૂકેલા એવા કેટલા-એક રોમનોએ સમૈન લોકની મદદથી કાપિટલની ટેકરી કીધી એવું સાંભળ્યું ને કોન્સલોએ ટસક્યુલમનાં લાઠિનોને બરોસો આપી સાથે લેઈ બંડ બેસાડ્યું; પણ કોન્સલ ઝગડામાં કપાઈ પડ્યો ને પાર્ટિશિયનોએ ધારા બાંધવાની વાત ઉપર દરકાર રાખી નહીં. સિનસિનેટસે ઈકવીઅન લોકના હુમલાને હઠાવ્યો તેમ શહેરમાં ટ્રેબ્યુનોની સત્તા પણ તોડી; પ્લીબીઅનમાંના કેટલાક આગેવાનોનાં ખૂન પણ થયાં; રોમમાં ધારાનું ચલણ નહીં સરખું થયું; જ્યાં ત્યાં કલહ મચી રહ્યો; તોપણ પાર્ટિશિયન ને પ્લીબીઅન એ બેમાં કેટલાક સમજૂક હતા તેઓએ સમાધાની આણી. સેનેટ પાંચના દશ ટ્રેબ્યુન કરવાની મંજૂરી આપી (૪૫૭); પાર્ટિશિયનોએ ઠેરવ્યું કે ત્રણ માણસ ત્રીસ જઈને સોલનના ધારા તથા બીજાં રાજ્યોના ધારા તથા વ્યવસ્થા નિયમ જે તેઓને સારા ને ઉપયોગી જણાય તે લેઈ આવે; આવેન ટૈન ટેકરી જે સરકારી ખુલ્લી જમીન હતી તે પ્લીબીઅનોને જથ્થુ રહેવાને આપી. જે ત્રણ જણ ત્રીસ ગયા હતા તે ત્રીજે વર્ષે (૪૫૨) પોતાનું કામ કરી પાછા આવ્યા.

એ સમયે પાર્ટિશિયનો સમાધાનીને એટલા ચહાતા હતા કે તેઓ કોન્સલ તથા બીજા અમલદારોને કહાડી નાખી દશ જણની સભાને સઘળો રાજકારબાર સોંપવાને કબૂલ થયા—તે દશજણ એક પાસથી રાજ્યવ્યવ-

સ્થા રાખે, ન્યાય ચૂકવે, સૈન્યની સરદારી કરે અને બીજી પાસથી ધારાઓનો સંગ્રહ રચે. ડિસેંવર—દશ જણની સભા ૪૫૧ માં સ્થપાઈ; તે બધા પાર્ટિશિયનોજ હતા. પહેલા વર્ષના ડિસેંવરોએ ન્યાયે ને મિતપણે રાજ્ય ચલાવ્યું ને વર્ષને અંતે ધારાસંગ્રહની ૧૦ પાઠી—ટેબલ (કોતરેલી) તૈઆર કીધી ને ફોરમમાં ઠાંગી કે નગરજન તે તપાસે ને મૂધારવા સંબંધી મૂચના કરે; નિયમિત કાળ પછી તે ધારા સેંચુરીની લોકસભાએ મંજૂર રાખ્યા ને તે નકકી થયા—એ ધારાનો હેતુ પાર્ટિશિયન ને પ્લીબીઅન બંનેને એકસરખી રીતે ન્યાય આપવાનો હતો. વર્ષને અંતે ૧૦ જણે પોતાના અધિકાર છોડ્યા ને નવા દશ થયા તેમાં એક જૂનામાંનો આરખીઅસ ખટપટ કરી પાછો દાખલ થયો હતો; ને થોડા-એક પ્લીબીઅન પણ હતા. આરખીઅસ ને પ્લીબીઅન આરખીઅસ એ બે શહેરમાં રહેતા ને મુખ્ય ગણાતા; અંતે બીજા આઠ લશ્કરોની સરદારી કરતા ને એડીલ, કવેસ્ટર વગેરેનાં કામ કરતા. આરખીઅસ જે પહેલે વર્ષે જનહિતુ જણાયો હતો તેણે બીજે વર્ષે પોતાના પાર્ટિશિયન સાથીઓને સમજાવી તથા પ્લીબીઅન સાથીઓને રસ્યતથી ડાબી ત્રાસદાયક કારબાર કીધો; સેનેટ ક્વચિત મળતી ને લોકને પોતાના વિચાર છૂટથી જણાવવાની બંધી હતી. વર્ષ પૂરું થયું તેની આગમજ ડિસેંવરોએ બે બીજી ટેબલ તૈઆર કરી ને તેને ધારા માનવા એવું ઠેરવ્યું—એ ધારા જલમ હતા ને તેનો હેતુ પાર્ટિશિયનોને તેઓના જૂના હક પાછા મળે તેવું કરવાનો હતો; વર્ષ પૂરું થયું તોપણ તેઓએ પોતાના અધિકાર છોડ્યા નહીં. એવામાં સમૈન ને ઈકવીઅન એઓની સામા લડાઈ

આલી; પ્લીબીઅન લશ્કરો દીલથી લડયાં નહીં; ને વચમાં કેટલાક બનાવો બન્યા તેથી તે પોતાની આવેનદૈન ટેકરી ઉપર છાવણી કરી રહ્યા. શહેરના લોક જે આપ્લીઅસની સામા થયા હતા તે પણ લશ્કરને મળ્યા; ને તેઓ રોમ ઉપર તૂટી પડવાની તૈયારી કરતા હતા. એ સ્થિતિ જોઈ સેનેટ સભા મળી ને તેણે સમાધાનીનાં કહેણ મોકલાવ્યાં પણ તેમાં કંઈ વળ્યું નહીં. જ્યારે સેનેટે ડિસેંવરને પોતાના અધિકાર છોડી દેવાની ફરજ પાડી ને લોકના હિતુ એવા બેજલને કોલકરાર કરવાને માટે મોકલ્યા ત્યારે પ્લીબીઅનોએ આ પ્રમાણે કહેવડાવ્યું:—ટ્રૅબ્યૂનો પાછા નીમાય ને અતિયોની સભા રાજકાજમાં ભાગ લે; સર્વોપરિ અધિકારીના ઉપર લોકને અપીલ કરાય; ચાલેલા ઝગડામાં જે પ્લીબીઅનોએ આગેવાની કીધી છે તેને માફી મળે અને ડિસેંવરોને જીવતા બાળી મૂકવા; સેનેટે ત્રણ વાત કબૂલ રાખી ને ચોથીને માટે માડીવાવ્યું. અતિયોની સભા બરાઈ; દશ ટ્રૅબ્યૂનો નીમાયા, ને પ્લીબીઅનો પાછા શહેરમાં આવ્યા. પછી પાટ્રિશિયનોની ઈચ્છા ઉપરથી પ્લીબીઅનોએ કબૂલ રાખ્યું ને સેંચુરીની લોકસભાએ એ કોન્સલ ઠેરવ્યા ને એઓએ લોકને અપીલ કરવાનો ધારો જે ડિસેંવરોએ મંજૂર રાખ્યો હતો તે ચાલતો કીધો—(લોકને એટલે સેંચુરીની સભાને); અતિયોની સભા કાયદા બાંધે ને મંજૂર થાય તે સેંચુરીની સભાના કાયદાની પેઠે પાટ્રિશિયન ને પ્લીબીઅન સૌ નગરજન ઉપર અમલ ચલાવે. બાર ટેબલના ધારા એ સર્વ રાજધારાઓના મૂળ પાવારૂપે હતા એવું મનાયું છે — સીસરો તેને બાવથી માન આપતો. (બાર ટેબલના ધારામાંના કેટલાક તૂટક હાથ લાગ્યા છે).

એ ધારાઓ વડે પ્લીબીઅન ને પાટ્રિશિયનના સંબંધમાં જે વાંધા હતા તેમાંના કેટલાક નીકળી ગયા.

કાન્થુલીઅન લા-ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૪૪૫ માં કાન્થુલીઅસ ટ્રૅબ્યૂને બીલ રજૂ કીધું કે પાટ્રિશિયન ને પ્લીબીઅન વચ્ચે લગ્નવહેવારનો અંતરાય છે તે દૂર કરવો; તેના નવ સાથીઓએ દરખાસ્ત કીધી કે કોન્સલનો અધિકાર એકલા પાટ્રિશિયનને જ નહીં પણ પ્લીબીઅનને પણ મળે; ટ્રૅબ્યૂનોએ તકરાર લીધી કે જે પાટ્રિશિયનો અમારી સાથે લગ્નસંબંધ કરવામાં નીચું સમજે છે તો તેઓએ અમારાથી જુદાં રહેવું; ને સૌ પ્લીબીઅનો શહેરમાંથી નીકળી જઈ જાનીક્યૂલમમાં વસ્યા. વળી બાંજગડ ચાલી ને પરસ્પર લગ્નવહેવાર કરવાનો ધારો પસાર થયો. પાટ્રિશિયનો પોતાને પ્લીબીઅનોથી જાંચા ને જુદી જતના છે એ એમ માનતા તે અંતર ટપ્યો; પણ પ્લીબીઅનો પણ કોન્સલ થાય એવિષે ઘણી બાંજગડ ચાલ્યા પછી ઠરું કે કોન્સલની નીમણુક વિષે પૂરતી ગોઠવણ થાય ત્યાંમૂધી લશ્કરી ટ્રૅબ્યૂન એ નામના અમલદારો કોન્સલના જેવી સત્તા વાપરનારા નીમવા ને તે સેંચુરીની સભા કોઈ પણ વર્ગમાંનાને નીમે. એ રીતે પાટ્રિશિયનોએ પ્લીબીઅનોને રાજ કીધા પણ તેજ વર્ષમાં તેઓએ સેન્સર નામના એ અમલદારો સેનેટના ઠરાવથી નીમ્યા કે જેથી કેટલાંક અગતનાં કામ લશ્કરી ટ્રૅબ્યૂનોના હાથમાંથી ગયાં. ૪૨૧ માં પ્લીબીઅનો કવેસ્ટરના અધિકારને પાત્ર ગણાયા. કવેસ્ટરના અધિકાર મળતા થયા કે પછી તેઓ ને સેનેટમાં જગા મળતી થઈ. લશ્કરી ટ્રૅબ્યૂનો ને માટે ધારો ૪૪૫ માં થયો પણ તે પ્લીબીઅનમાંથી પ્રથમ નીમાયા તે ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૪૦૦

માં. ધારા પસાર થયા ને પ્લીબીઅનો અધિકારને પાત્ર થયા તોપણ સંતોષી ને રાજકીય પ્રકરણ વિષે થોડી સ્પૃહા રાખનારા તેથી પાટ્રિશિયનો જ્યારે ત્યારે તેઓની વાતમાં આડા પડતા. ૪૧૪ માં પાટ્રિશિયનવર્ગના એક લશ્કરી ટ્રૅબ્યૂને એકવીઅન લોક પાસેથી મળેલી કેટલીક જમીન ગરીબ પ્લીબીઅનોને વહેંચી આપવામાં આવતી તેનો અટકાવ કીધો ને લશ્કરના સરદારના ઓજામાં લશ્કરને ધમકી આપી—લશ્કરે તેના ઉપર પથરા ફેંકી તેને મારીનાખ્યો હતો.

દહાડે દહાડે પાટ્રિશિયન તથા પ્લીબીઅન એ બેનો અંતર ટળી જતો હતો—પાટ્રિશિયન કુટુંબો ઓછાં થતાં હતાં ને પ્લીબીઅન કુટુંબો વધતાં હતાં. પ્લીબીઅનો સેનેટમાં દાખલ થયા હતા, લશ્કરી ટ્રૅબ્યૂન દાખલ રાજ્યના લશ્કરોની સરદારી કરતા થયા હતા, અને બીજા બધા અધિકાર મેળવતા થયા હતા પણ સેન્સર ને કોન્સલ એ બેને માટે વાંધો રહ્યો હતો; કારણ કે કેટલાંક ધર્મકાર્ય પાટ્રિશિયનોએજ કરવાં જોઈએ એવું પ્રથમથી ચાલ્યું આવ્યું હતું ને તે બદલતાં પહેલાં કેટલાક શકુન એવા જોઈએ એવું હતું. પણ હવે લોકોએ સમજવા માડ્યું હતું કે ખંને વર્ગ માણસ રૂપે સરખા સ્વભાવના છે ને રાજ્યની સેવામાં સંકટ સમે સરખો ભાગ લેનારા છે તો અંતર શા માટે રાખવો? ૯૦ સં ૫૦૦ ૩૭૬ માં લીસીનીઅસને સેક્સટીઅસ એ બે ટ્રૅબ્યૂનોએ ત્રણ બીલ રજૂ કીધાં—કરજે લીધેલાં નાણાંનું જેટલું વ્યાજ આવ્યું હોય તેટલું મુદલમાંથી બાદ કરી બાકીનું મુદલ ત્રણ વર્ષમાં પાછું આપી દેવું; કોઈ નગરજને ૩૨૦ એકરથી વધારે રાજ્યની જમીન રાખવી નહીં ને જ જમીન ઢોરને ચરવાને માટે હોય તે ઉપર

૧૦૦ થી વધારે મોટાં ને ૫૦૦ થી વધારે નાનાં ઢોર ચરે નહીં; ત્રીજું આ કે હવે પછી હંમેશ કોન્સલ જેવા ટ્રૅબ્યૂન નહીં પણ કોન્સલોજ સર્વાનુમતે નીમવા ને બેમાંનો એક કોન્સલ પ્લીબીઅન હોવો જોઈએ. પાટ્રિશિયનો કેટલાક ધનવંત પ્લીબીઅનોને પોતાની તરફ ખેંચી લેઈ ત્રણે બીલની સામા થયા; અને કેટલાક ટ્રૅબ્યૂનોએ (પ્લીબીઅનનાજ રક્ષકોએ) ત્રણે બીલ ઉપર વીટો મૂક્યો (અટકાવ કરવાની નિશાની લખી); પણ લીસીનીઅસ ને સેક્સટીઅસ (પ્લીબીઅન—ટ્રૅબ્યૂન) એ બેજણે સેંચુરીની સભામાં નવા અમલદારોની નીમણુક થતી હતી તે અટકાવી; અને તેથી પછી ચાર વર્ષ તો કોન્સલ, કોન્સ્યુલર ટ્રૅબ્યૂન, સેન્સર ને ક્વેસ્ટર વિનાનું રાજ્ય હતું; માત્ર ટ્રૅબ્યૂન ને એડીલ એ બે અમલદારની નીમણુક જાતિયોની મંડળીમાંથી થયાં કરતી. પાંચમે વર્ષે આવું બન્યું કે જ્યારે લાટિનની સામા લડવાને ઠસ્કચુલમના લોકે રોમની મદદ માગી ત્યારે ટ્રૅબ્યૂનોએ લશ્કરની સરદારી કરવાને કોન્સ્યુલર ટ્રૅબ્યૂનો કરવાની જરૂર જણાવી ને જોઆ બહુમતથી નીમાયા તેમાં એક લીસીનીઅસનો મિત્ર સીસરો હતો ને એણે વંળી એક નવું ચોથું બીલ રજૂ કર્યું કે સૈબીલીન—ભવિષ્યવાણીનાં ધર્મપુસ્તકોનાં રક્ષણને માટે જે બેજણને રાખવામાં આવ્યા છે તે દશ જોઈએ ને તે પ્લીબીઅનમાંના પણ નીમાય, માત્ર પાટ્રિશિયનજ ધર્મ વ્યવસ્થા રાખે એમ તો ન બને. પાટ્રિશિયનો સમજ્યા કે હવે આપણું કાવવાનું નથી તોપણ સેનેટે ડિક્ટેટર નીમી પોતાના લાભમાં બીલ સંબંધી કુડચો કરાવવા માડ્યો પણ તેઓ પણ હારી બેઠા. સમજીક પાટ્રિશિયનો આગળ પડ્યા—

એઓએ ચોથા બીલને મંજૂર કરી ધારો થવા દીધો અને ઈચ્છા જણાવી કે એ પ્લીબીઅનો કોન્સલ સંબંધી બીલને માટે મમત ન કરે તો પહેલાં બે બીલ ધારાનાં રૂપમાં આવવા દઈએ. ટ્રેડ્યુનોએ કહ્યું કે જ્યાંસૂધી રાજકીય સર્વોપરિ સત્તાના હક ન મળે ત્યાંસૂધી પ્લીબીઅનોનાં સંસારી દુષ્ણ ટળનાર નથી માટે પ્રથમ તો કોન્સલ સંબંધીજ ધારો થવો જોઈએ. પાર્ટિશિયનોએ ટ્રેડ્યુનોને ઘણીકરીતે સમજાવ્યા પણ કોકટ; તેઓને સ્વાર્થી ને સત્તાલોભી કહ્યા ને ઘણાક પ્લીબીઅન લોકે પણ પોતાનો આગ્રહ મૂકી દેઈ સમાધાની આણવાનું કબૂલ કીધું; પણ ટ્રેડ્યુનોએ ઉપલા વર્ગની દહેશત ને નીચલા વર્ગની અરજ એ બેને ગણકારી નહીં; પાંચ વર્ષ એ ઝગડો ચાલ્યો ને શેવટે ત્રણે બીલ પસાર થઈ ધારાનાં રૂપમાં આવ્યાં (ઈં ૨૦ મુ ૩૬૭).

એ ધારા થયા પછી સેક્રસરીઅસ પહેલો પ્લીબીઅન કોન્સલ થયો. કોન્સલો જોને સેન્ચુરીની સભા બહુમતે ઠેરવતી તેઓને કચૂરીની સભાના ધારાથી સર્વોપરિ અમલદારી મળવી જોઈએ; પણ કચૂરીઓમાં પાર્ટિશિયનોજ હતા તેઓએ તેનામંજૂર કીધું ને સેનેટે કામિદલાંઅસને ડિક્ટેટર કીધો—એણે પ્રથમ તો પાર્ટિશિયનની તરફની જીકરો ચલાવી પણ ન કાવ્યું ત્યારે મધ્યસ્થ રૂપે સમાધાની આણવાને તજવીજ કીધી. પ્લીબીઅન કોન્સલને સર્વોપરિ અમલદારી મળી પણ ન્યાયસત્તા એક મુખ્ય પાર્ટિશિયન ન્યાયાધીશને આપવામાં આવી, ને તે શહેરનો પ્રીટર કહેવાયો; એ પ્રીટર કોન્સલારી શિવાયના બીજા મુકદ્દમા મુકરર કરેલા સો જણને સોંપીશકતો. કચૂરીલ એડીલનો અધિકાર એક વર્ષ પાર્ટિશિયનને તો બીજે વર્ષે પ્લીબી-

અનને મળતો; તેઓ મોટા ઓચ્છવનાં કાર્યોની વ્યવસ્થા રાખતા ને એને સાફ તેઓને રાજ્યભંડારમાંથી મુકરર કરેલી રકમ મળતી. પછી સંપસલાહનું એક દહેજ બાંધવામાં આવ્યું હતું. એ પ્રમાણે સર્વ રોમનોનું ધારાથી એક્ય થયું—પ્લીબીઅન ડિક્ટેટર (૩૫૯ માં), સેન્સર (૩૫૧ માં), પ્રીટર (૩૩૭ માં) ને આચાર્ય (૩૦૧ માં) થયા; (આગ્રિચિયન લામાં કલમ વધારી કેટલાક ગરીબ રોમનોને સાડાચાર નહીં પણ નવ એકર પ્રમાણે જમીન વહેંચી આપવામાં આવી, ૨૮૬.—પછી ૧૫૦ વર્ષ સૂધી રોમનોમાં પરસ્પર કલહ નહોતો).

કાળસ્વરૂપ.

એ કાળમાં કામે સ્વેચ્છાશક્તિયે સ્વતંત્રતાના સુંદર જથ્થા દેખાડયા. ધર્મે લોક પાસે ધર્મીધિકારીઓની તથા રાજાઓની સત્તા-આજ્ઞા પૂરેપૂરી મનાવી જૂદાં જૂદાં રાજકીય એક્યને થદ કરી રાખવાના ઉપાયો કામે લગાડયા હતા; પણ કામે દેશદેશના લોક પાસે પોતપોતાનાં રાજ્ય તથા ધર્મસંબંધી નવાં એક્ય કરાવવાને ને સખળ રખાવવાને પ્રત્યેક જનને ને સકળજનસમૂહને પોતપોતાનાં સ્વાધીન ને સ્વતંત્ર શૌર્યે ઉદ્યુક્ત કીધા. ચીનમાં કનફ્યુશિયસે પરંપરાથી ચાલ્યા આવેલા જડ વહીવટની નવી વ્યવસ્થા કરી. હિંદુસ્થાનમાં વિદ્વાનો અનેક બુદ્ધિવાદે વેદનું ખંડન કરતા થયા; શૂન્યવાદીઓ નીકળ્યા ને બુદ્ધે નવો ધર્મ ચલાવી લોકને પરંપરાનાં અતિકુળબંધનમાંથી મુક્ત કીધા; મૂર્તિપૂજન નવું સ્થાપ્યું, લોકબાપાને ઉત્તેજન આપ્યું ને નવા ઉપદેશકોને ઉત્સાહી કરી લોકમાં નવું ચાંચલ્ય આણ્યું. ઈરાન જે આક્ષીરિયા બાબિલન મીડીઆ એ મહારાજ્યોની ઘણા

કાળથી તામેદારીમાં હતું તેણે તે સૌને જીતી પોતાનું મહારાજ્ય કીધું ને એ, અનેક જાતના લોક, અનેક પ્રકારનાં બળ ને અનેક પ્રકારની સમૃદ્ધિ એથી ઝળાંઝળાં કરી રહ્યું;—પણ એ મહારાજ્યને નાનાસરખા ગ્રીસ દેશના લોકે પ્રભાણમાં ઘણાજ થોડા છતે એક સંધે સપાટાની સાથે ઝાંખું પાડીનાખ્યું; અને પછી એક રાજપુત્રે બેતાંબેતાંમાં જીતી લેઈ એ-શિયાથૂરોપનો સંબંધવહેવાર શોભાવ્યો. ગ્રીકની ઉછંકણ સ્વચ્છંદી પણ સુઘડ વૃત્તિના અને બેંચી બુદ્ધિશક્તિના જય સંસારી રીતભાતમાં અને વિઘાકણામાં સર્વત્ર વિરાજ્યા.* રોમનોએ પોતાના રાજને નસાડ્યો ને પ્રજાસત્તાક રાજ્ય માડ્યું; પણ જૂના કુળના રોમન સર્વ રાજસત્તા પોતાને હાથ રાખી લોક રોમનના હક છીનવી લેતા તે ઉપરથી એઓએ પોતાના સ્વતંત્રસૌર્ય સમાનતાને માટે બારે ઝગડા મચાવ્યા ને કાવતાં કાવતાં સરખા હક લીધા.

૩. શિકંદરનાં મરણથી તે રોમનું રાજ્ય બેંધું વળ્યું ત્યાંમૂઢીના આઠસે વર્ષના કાળમાં પ્રથમતો ગ્રીકનાં મહારાજ્યમાંનાં રાજ્યો,

* ઇશ્લીઅનોએ ગ્રીકવાણેં ને ગ્રીક દેવતા પ્રથમથીજ પોતાનામાં દાખલ કર્યા હતા; રોમ એ નામ પણ ગ્રીક છે; રોમન બાળકોને ગ્રીકભાષા શીખવવામાં આવતી અને રોમના ઇતિહાસ લખનારાઓમાં જે પહેલો થયો તેણે ગ્રીકભાષામાં ગ્રંથ લખ્યો હતો (ઈ. સ. ૫૦ ૨૦૦); અને ગ્રીકની રીતભાત જાણશોખ ને આપવડાઈએ લખુતા રોમનોએ પોતાનામાં દાખલ કરી હતી અને ગ્રીકતત્વમાને રોમનોની ધર્મઉપરથી આસ્થા બહાડી હતી.

† એક જગદીશ્વર પરમાત્માનું ચિંતન, વેદોક્ત કર્મ ને સ્મૃતિયોમાં કહેલો આચાર એ

કારથેજનું મહારાજ્ય ને રોમનું રાજ્ય એ હતાં; પણ પાછળથી રોમે તે મહારાજ્યોને જિતી પોતાનું અતિ વિસ્તારવાળું મહારાજ્ય કીધું (ઈ. સ. ૫૦ પૂ. ૧૪૬) ને બોગવ્યું (ઈ. સ. ૪૭૬ મૂઢી). ચીન તથા હિંદુસ્થાન અને જૂડીઆ એ દેશોમાં જૂના નવા ધર્મનાં બુદ્ધનો ચળકાટ હતો.

(હિંદુસ્થાન.)

જન્મેજય, ને પછી નંદ, ને પછી ચંદ્રગુપ્ત એ રાજાઓ થયા ને પછી ચક્રવર્તી પણ બૌદ્ધ મહારાજ અશોક હિંદુસ્થાનમાં સર્વત્ર, સિંહલ-દ્વીપમાં ને ચીનમાં ધર્મપ્રસાર કરાવવાને અર્થે મહાઉદાર ને મહાઉદ્યુક્ત વિરાજ્યો (ઈ. સ. ૫૦ પૂ. ૨૫૦).

માળવામાં વિદ્વાન રાજા ભર્તૃહરિ થયો ને તેની પછી તેના બાઈ વિક્રમે પરદેશી શકાદિ લોકને હિંદુસ્થાનમાંથી કહાડી દિલ્હીની ગાદીએ બેસી મહાપરાક્રમી ચક્રવર્તી રાજપણાંનો શક પ્રવર્તી-વ્યો (ઈ. સ. ૫૦ પૂ. ૫૬). શાલિવાહુને દક્ષિણ-હિંદુસ્થાનમાં શક ચલાવ્યો (ઈ. સ. ૭૮).

બ્રાહ્મણોએ આર્યધર્મનું નવું સ્વરૂપ મૂર્તિ-પૂજનનું દરસાવ્યું,† પુરાણો રચવા માડ્યાં

આર્યલોકનો ધર્મ હતો; (તે વેળા શુદ્ર ને ખીજા અનાર્ય લોકમાં મૂર્તિવો હતી કે નહીં તેવિષે કંઈ જાણ નથી); કોઈ આર્યજને બૌદ્ધધર્મ ચલાવ્યો ને તેમાં બુદ્ધોનું મૂર્તિપૂજન રાખ્યું; કાળાંતરે રાજ્યોમાં અસ્તાવ્યસ્તા યજ્ઞ-આશ્રય આપનારા રાજા ન રહ્યા તેથી બૌદ્ધ સાધુઓનો ઉદ્યોગ છેક મંદ પડ્યો; પણ બ્રાહ્મણોનો મોટો ભાગ જે હજી પોતાનો વેદોક્ત ધર્મ આગ્રહથી રાખી રહ્યો હતો તેણે દેશ કાળ સ્થિતિ પરત્વે બાવરા યજ્ઞગયલા લોકને મૂર્તિપૂજનજી અનુકૂળ છે એમ વિચારી ધર્મનું સ્વરૂપ બદલ્યું. જગદીશ્વરને સચુણ ને ત્રિચુણ-ત્મક માન્યો; ને ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ-લયનો અક્રો-

ને ઔદ્યધર્મને નિકંદન કરવાનો સંકલ્પ કીધો;
જૈનધર્મ નવો ઉદે થયો.†

દેવો માટે દેવ તથા તેની અંકેષી શકિત તે અંકેષી માટી દેવી એમ માન્યું; અને પછી ઈશ્વરની અનેક ગુણશકિતયોને દેવદેવી રૂપે માન્યાં (પૂર્વ કાળમાં દેવાત્માઓ તે પરમાત્માથી જૂદા હતા, જગદીશ્વરના ઉત્પન્ન કરેલા લોકમાં દેવલોક પણ હતા પણ હાલમાં દેવદેવીઓ તે જગતકર્તાના જ જૂદાં જૂદાં સ્વરૂપો છે એમ માનેલું છે). એ અંકેષાં સ્વરૂપને યથેચ્છ કલ્પન પ્રતિમા રૂપે પૂજવાનો સંપ્રદાય ચાલતો કીધો અને પુરાણોમાં, મૃદ્ધિની ઉત્પત્તિ આદિ લેઈ તત્ત્વવિચાર, દેવદેવીનાં ચરિત્ર, પૂજનક્રિયા ને બકિતબોધ એ વિષયો લખવા માંડ્યા. પૂર્વકાળમાં બ્રાહ્મણું મહાત્મ હવું પણ તેની મૂર્તિ નહોતી; પુરાણ સંપ્રદાય આદ્યા પછી તેની મૂર્તિનું પૂજન ચાલ્યું હશે-(હિંદુસ્થાનમાં એક તેનું દહેડું આજ પણ છે); પછી કાળાંતરે સંહારશકિતવાળા તથા ફરીથી સૃષ્ટિ કરવાવાળા મહાદેવનું પૂજન ચાલ્યું ને પછી અનેક દેવદેવીઓનાં પૂજન ચાલતાં થયાં. બ્રાહ્મણો શિવપૂજન કરતા થયા પણ તેઓએ સંધ્યા જપ આદ્ય ઇત્યાદિ વેદોક્ત કર્મ મુક્યાં નહીં. (કેટલાક વિદ્વાનો કહે છે કે અંધાં પુરાણો ખ્રિસ્તી શકનાં ૮—૧૫ સદીમાં થયાં છે).

† જગતકર્તા કોઈ ઈશ્વર નથી, પ્રકૃતિ અનાદિ છે, જીવહિંમા ન કરવી, વેદને તથા અગ્નિને ન માનવા, નિષેષ્ટ ધ્યાનાવસ્થા તેજ પરમ મુખ્ય છે, પરમ સાધુ-સિદ્ધની પ્રતિમાનું પૂજન કરવું એ વિચારો બૌદ્ધ જૈનનાં સરખાજ છે; વિશેષ આ પ્રમાણ છે કે જૈનોએ નવ તત્ત્વ ગણ્યાં છે-જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આસ્ત્રવ, સંવર, નિર્જરા, બંધ ને મોક્ષ, અને પાછાં અકેક તત્ત્વના વિષયોના વર્ગો પાડ્યા છે. જીવ એ આદિતત્ત્વ અનેક રૂપમાં છે પણ મુખ્યત્વે બે પ્રકારે છે-ગતિ કરનારા તે પશુ પક્ષી, કીટ, પ્રાણી, મનુષ્ય, જીવ, દેવ ઇત્યાદિ; અને પૃથ્વી પાણી વાયુ અગ્નિ એ ચાર તત્ત્વથી થયેલા તે ધાતુ, વરાળ, વાયુ ઉદ્ભિજ પદાર્થ ઇત્યાદિ; વળી એક-

ગ્રીક લોકે ઉત્તરહિંદુસ્થાનનાં લોક સાથે સંબંધવહેવાર રાખ્યો હતો ને રોમન લોક

એ-ત્રણ-ચાર-પાંચ ઇન્દ્રિયો પ્રમાણે જીવોના વર્ગ છે; એ પ્રમાણે બીજાં તત્ત્વો વિષે પણ કથન છે. જીવતત્ત્વો અનેક જન્માન્તર પછી નિષેષ્ટ સ્થિતિમાં આવી રહે ત્યારે તેનો કેવળ મોક્ષ છે; જૈનો જાતિમેદ પાળે છે; અનેક દેવદેવીઓને માને છે પણ તે તીર્થંકરોના કરતાં ઊતરતી પદવીના છે એમ સમજે છે; તીર્થંકરો (જિન્દા પદવીને પામેલા પરમાર્થજો પ્રકારા કરવાવાળા મુક્ત જીવો) પાછલા જીવમાં ચોવીસ હતા આ જીવમાં ચોવીસ છે ને હવે પછી ચોવીસ થશે; ચાલતા જીવમાં પહેલાં કપબદેવ, તેવીસમો પાર્શ્વનાથ ને ચોવીસમો મહાવીર. જૈનોમાં ધણાંક મત છે, પણ દિગંબરનું ને સ્વેતાંબરનું એ બે મત મુખ્ય છે-એક સિદ્ધની મૂર્તિઓ નગન રાખે છે ને બીજા વસ્ત્રાભૂષણ પહેરાવે છે, એક કહે છે કે ૧૬ સ્વર્ગ તથા ૧૦૦ ઇન્દ્ર છે ને બીજા કહે છે કે ૧૨ સ્વર્ગ ને ૬૪ ઇન્દ્ર છે, એક કહે છે કે અંગ (ધર્મપુસ્તક) આચાર્યોનાં રચેલાં છે ને બીજા કહે છે કે તે તીર્થંકરોના શિષ્યાએ રચેલાં છે; એક કહે છે કે સાધુએ ઓઘો કમંડળ રાખવાં એ કંઈ અવશ્ય નથી ને બીજા કહે છે કે અવશ્ય છે; એક કહે છે કે સ્ત્રી મોક્ષને પાત્ર નથી ને બીજા કહે છે કે તેને પણ મોક્ષ મળે છે. જૈન સાધુઓ લોકમાંના કોઈ પણ વર્ગમાંથી થઈ શકે છે, વંશપરંપરાના નથી, ને પરણતા નથી; એ વાતમાં તો તેઓ બૌદ્ધને મળતા છે પણ તેઓ બૌદ્ધમતના સાધુઓની પેઠે હાડકાં પૂજવતા નથી ને બૌદ્ધ મોઝાની પેઠે જૈનના મોઝા નથી. સિદ્ધાંતી મૂર્તિ આરસપહાણની હોય છે; આજુ ઉપર ને વેરળ, નાશકની ગુફાઓમાં જૈન દહેડાંઓ છે; મહીસૂરમાં તીર્થંકરનું પૂતળું પથ્થરમાં કોતરેલું છે તે ચોપનથી તે સિત્તેર ફૂટ જાયું છે. (કેટલાક વિદ્વાન કહે છે કે ઇ. સ. ૬—૭માં જૈન પ્રગટ થયા ૮-૯માં પ્રસિદ્ધ પામ્યા, ૧૧ માં ઉદ્ધર્ષને પામ્યા ને ૧૨ મામાં પડ્યા).

દક્ષિણદિંદુસ્થાનનાં બંદરો સાથે વેપાર ચલાવતા હતા.

(જૂડીઆ).

એ પ્રદેશ ઈજીપ્તના ગ્રીક રાજ્યનાં તાબામાં ગયો હતો પણ ટોલેમી ચોથાનાં રાજ્યમાં જીલમ ગૂજર્યા ત્યારે ચાહુદીઓ સીરીઆના આંટીઓકસની તાબેદારી માનતા થયા (ઈ. સ. ૫૦ ૧૯૮). સીરીઆના રાજા એપિફનીસને જ્યારે રોમનોએ ઈજીપ્તમાં જીત મેળવતો અટકાવ્યો ત્યારે તેણે જૂડીઆ ઉપર વેર કહાડયું-૪૦ હજાર ચાહુદીઓને કાપીનાખ્યા ને ૪૦ હજારને કેદમાં નાખ્યા (ઈ. સ. ૫૦ ૧૭૦). તેણે પોતાનાં રાજ્યમાં સર્વત્ર ગ્રીક મૂર્તિપૂજન રખાવવાનો ને જેઓ ન રાખે તેને દેહાંત દંડ કરવાનો જાહેર હુકમ કીધો. ઘણાક ચાહુદી પુરુષ, સ્ત્રી, બાળક દુર્દશા પામી મૂચાં (૧૬૮). પણ પછી મત્તાથિયસ નામનો એક શ્રીમંત ચાહુદી સામો થયો પણ વૃદ્ધાવ-

સ્થાને લીધે જ્યારે તેનાથી લાંબી મુદત લડાઈમાં રહેવાઈ શકાયું નહીં ત્યારે તેણે એક બીજાં કુટુંબના જૂડાસ નામના એક જીવાન બહાદૂરને સરદારી આપી ને એણે દુશ્મનનાં લશ્કરને હરાવી જૂડીઆને સીરીઆની ઝૂંસ-રીમાંથી છૂટું કીધું (૧૬૬). તોપણ લડાઈઓ ચાલ્યાં કરતી; ને તે જૂડાસ જે માકકાબીનાં ઉપનામથી ઓળખાતો તે જ્યારે લડતાં પડ્યો (૧૬૧) ત્યારે તેના બાઈઓએ પરાક્રમ કરી દેશનું રક્ષણ કીધું ને તેમાંના હીરકેનસે ચાહુદી રાજ્યને વધાર્યું. પછી તેનો દીકરો રાજ થયો (૧૦૫). ધીમે ધીમે રોમનોએ જૂડીઆના કારભારમાં વધારે હાથ ધાલ્યો; ઈ. સ. ૫૦ ૬૩ માં પોમ્પીએ જરૂસ-લેમ લીધું ને પછી ઈ. સ. ૫૦ ૭૮માં આંટી-પેટરનો દીકરો હેરોડ જૂડીઆનો રાજ થયો હતો-એનાં રાજ્યના છેલ્લાં વર્ષમાં જીજસ-કૈસ્ટનો જન્મ થયો* (હમણાં જે ઈસવી સન ચાલેછે તેની પહેલાં ચાર વર્ષ ઉપર.)

* એ અવતારી પુરુષ, સત્તાધારી હેરોડ આંટી-પસનાં હિંસક શ્રેષ્ઠને લીધે ૩૦ વર્ષ તો છતો ન પડ્યો પણ જોન સાધુને કેદમાં નાખ્યો છે એવું જ્યારે સાંભળ્યું ત્યારે તેણે કેટલાક માછીઓને પોતાના શિષ્ય કરી સૌ ભાકને ઉપદેશ કરવા માંડ્યો —“ પશ્ચાત્તાપ કરી લો, સ્વર્ગનું રાજ્ય હુંકડે છે.” (જીસસ બાપટિઝમ (જનસંસ્કાર) પામ્યો ત્યારે આકાશવાણી થઈ હતી કે “એ મારો પ્રિયપુત્ર છે ને એના ઉપર હું પ્રસન્ન છું;” પછી તેણે ઈશ્વરી —પવિત્ર આત્માની પ્રેરણાથી રાતમાં જઈ ૪૦ ઉપવાસ કીધા હતા ને સેતાને તેને માહુજામાં નાખવાને યત્ન કીધા હતા પણ તે અલિત થયો નહોતો ને ઈશ્વરના દૂતોએ આવી સેવા કીધી હતી). “ધન્ય છે દીન સ્વભાવનાં જનને કેમકે તેઓને માટે પ્રભુનું ધામ છે; ધન્ય છે શોકપીડિતને કે

તેઓની આસનાવાસના થરો; ધન્ય છે નમ્રજનને કે તે પૃથ્વીનું વતન પામરો; ધર્મપણાંની બુદ્ધિ તરસ રાખનારાઓને ધન્ય છે કેમકે તે પ્રભુનાં દર્શન કરશે; ધન્ય છે સમાધાની સલાહ કરાવનારને કેમકે તે પ્રભુના પ્રિય બાળક કહેવારો; ધર્મપણાંને માટે કષ્ટ પામનારને ધન્ય છે કેમકે તેને માટે પ્રભુનું ધામ છે” “આવું ન ધારશો કે હું ધર્મશાસ્ત્રને કે ભાવીવક્તાઓનાં કથનનો નાશ કરવા આવ્યો છું; હું નાશ કરવા નથી આવ્યો પણ વચનોની સિદ્ધિ કરવા આવ્યો છું.” “તમે ઘણાં કાળથી સાંભળતા આવ્યા છો કે ‘તું હત્યા કરીશ નહીં, કરીશ તો ન્યાયથી શિક્ષા થશે’, પણ હું કહું છું કે જે કોઈ પોતાના ભાઈને મુર્ખ કહેશે તેને તો નરકાગ્નિ વેઠવો પડશે.” પૂર્વે કહ્યું છે કે ‘અભિ-ચાર કરીશ નહીં’ પણ “જે કોઈ પરસ્પરી ઉપર

(શ્રીક મહારાજ્યમાંનાં રાજ્યો.)

શિક્ષકરનાં મરણ પછી તેનાં બે બાળક દીકરાનાં ખૂન થયાં ને લશ્કરી સરદારોએ

દૃષ્ટિ કરેછે તે પોતાના મનમાં તેની સાથે વ્યભિચાર કરેજા છે; જો તારી જમણી આંખ તને બૂલાવે તો તેને કહાડી નાખ ને જો તારો હાથ તને બૂલાવે તો તેને કહાડી નાખ કેમકે એક અંગ જાય તે સાહે, નહીં તો તારાં બધું શરીર નરક ભોગવશે.” પૂર્વે કહ્યું છે કે “જેણે પોતાની બેરીને કહાડી મુકવી હોય તો તે તલાક લખી આપીને તેમ કરે પણ હું કહું છું કે “વ્યભિચારનાં ખરાં કારણ વગર જે કોઈ પોતાની બેરીને છોડે તે તેની પાસે વ્યભિચાર કરાવેછે ને તેવીની સાથે પરણનાર તે વ્યભિચાર કરેછે;” વળી તમે સાંભળ્યું છે કે ‘તું ઝાઝા સોગન આધરા નહીં, પણ પ્રભુ પ્રત્યે જે તારા સોગન હોય તે બ-રાખર પાળ’ પણ હું કહું છું કે “તું સોગનજ ન લે.” તમે સાંભળ્યું છે કે ‘આંખને સાટે આંખ ને દાંતને સાટે દાંત’ પણ હું કહું છું કે “ભુંડાની સાંભા ન થા, જે કોઈ તારા જમણા ગાલ ઉપર મારે તો તું ડાબો પણ ધર;” તમે સાંભળ્યું છે કે ‘તું તારા પોડારીના ઉપર પ્રીતિ કરજે ને રાત્રીને ધિક્કારજે” પણ હું કહું છું કે “રાત્રી ઉપર પણ પ્રીતિ રાખ, જે તને રાખે તેને તું આશીષ દે, જે તારો દેશી હોય તેનું તું ભલું કર, અને જે તને તુચ્છકારી સતાવે તેને માટે પ્રભુની પ્રાર્થના કર;” “દાન કરે તો ગુપ્ત કર, કાર્તિકર્મને માટે ન કર; પ્રાર્થના કરે તો એકાંતમાં કર ને તેમાં લવાશે ન કર; ઉપવાસ કરે તો લોકને દેખડાવવાને લેવાઈ ગયજે મહેડે ન કર, માથે તેલ લગાડીને મહેડું ધોધને કર; પૃથ્વી ઉપર દ્રવ્યસંચય ન કર પણ તું તારે માટે સ્વર્ગમાં એકડું કર; શરીરનો દીવા આંખ છે ને તારી આંખ જો નિર્દોષ છે તો તે આંખાં શરીરને પ્રકાશિત કરશે; એકજાણથી બે ઘણીની સેવા થઈ શકતી નથી, તેમ દેવ ને દ્રવ્ય બંને સાથે સેવાતાં નથી; જીંદગીમાં શું આકર્ષ્ય, શું પીશ્યું, શું પહેરીશ્યું, શું ઓઢીશ્યું એની કંઈ પણ ચિંતા ન કર; પ્રભુ સૌનું પેટ ભરેછે,

માહોમાંહે લડી મહારાજ્યને વહેંચી લીધું ને ચાર રાજ્ય થયાં. ગ્રેસનું વહેલુંજ નાશ પામ્યું ને પછી તે પ્રદેશમાં ગાલેશિયાનું, પોંટસનું ને

તેનાં જાણ્યામાંજ છે કે તારે તે જોઈશો; પ્રથમ તેના રાજ્યને ને તેનાં પવિત્રપણાને રોધ ને તને તે બધી વસ્તુઓ મળશેજા; આવતી કાલનો વિચાર ન કર; જો તું માણસના અપરાધને ક્ષમા કરીશ તો સ્વર્ગનો પિતા તારા અપરાધ ક્ષમા કરશે; જેવું તું બીજા પાસેથી ઇચ્છેછે તેવું તું બીજાઓને પાડુ કર.”

જીજ્ઞાસુ કેટલાંક રોગી તથા અપંગને સારાં ક્રીધાં, કેટલાંકનાં બૂત કહાડ્યાં, પ્રચંડ વાલુને શાંત ક્રીધા, પાંચ રોટલી ને બેમાછલીમાંથી ઘણાકજાણને તૃપ્ત ક્રીધા, કેટલાક મૂખ્યાને જીવતા ક્રીધા. સામા યનારા રાસ્ટ્રી તથા મતવાદીઓના પ્રમનાં સમાધાન ક્રીધાં, હત્યાદિ લીલા કરી પોતાનું પ્રભુપાણું સ્થાપિત કરી લોકને ભક્તિબોધ ક્રીધા. “ત્રિ-તોચ્ચ પ્રભુને કહ્યું કે તારે વિષે અમારી આસ્થા વધાર, ને પ્રભુએ કહ્યું કે તમારી આસ્થા રાઈ જો-ટલી હોત ને તમે કહ્યું હોત કે ઉપડરે યુદ્ધ સમુદ્રમાં રોપા, તો તે તેમ કરત.” “જે કોઈ પોતાનો જીવ જાગરશે તે તે જોશે ને જે કોઈ મારે માટે પોતાનો જીવ આપશે તે પોતાના જીવનું તારણ કરશે.” “જે સાહે બીજા રોપેછે તે માણસનો દીકરો છે, જગત એ ક્ષેત્ર છે, સારાં બીજા તે રાજ્યનાં છે-કરાં છે, કડવા દાણા તે ભુંડાંનાં છોકરાં છે, એ દાણા રોપનારો સેતાન છે, કાપણી તેજ જગતનો અંત છે, ને કાપણી કરનારા તે દૂતો છે; માણસનો દીકરો પોતાના દૂતોને માકલશે ને એમ આ દુઃખ-દાયક ને ભુંડાઓને અભિકુંડમાં નાખશે ને પછી દુષ્ટને અધર્મીઓ આસો પાડશે ને દાંતો પીસશે, પણ તે વખત ધર્મીઓ પોતાના આપનાં રાજ્યમાં સરજ સરખા પ્રકાશશે.” “પરસ્પર પ્રીતિથી રહો; જૂઠા બાવિવજ્ઞાઓથી સાવધ રહો; પવિત્ર આત્માને નિંદરો નહીં; હું પવિત્ર આત્માને પ્રભુની પાસેથી તમારી કને માકલીશ ને સત્યના આત્માને

ખીચિનિયાનું એ ત્રણ રાજ્ય થયાં હતાં. સીરિયાનું રાજ્ય (ઈરાન, મીડીઆ, બાબિલોનિયા સુધાં) બહુ મોટું હતું; એને ને ટોલે-

પણ કે ન્યો મારે વિષે તમને ખાતરી કરી આપશે."

"તારણનો ઉપાય દેખાડવાને, માણસનાં પાપોને માટે મરવાને ને તેઓને માટે શુદ્ધ ધર્મપણું પ્રવર્તવાને પ્રભુએ ફેરવેને આકલ્યો હતો." "તેણે સ્વર્ગારોહણ કરતી વેળા પોતાના શિષ્યોને આજ્ઞા આપી હતી કે જગતમાં ફરો ને મંગળવાર્તાનો દરેક પ્રાણીને ઉપદેશ કરો- ને માનશે તે સંસ્કારી થશે, તેનું તારણ થશે પણ ને કોઈ નહીં માને તે શાપિત થશે." ફેરવે ઈ. સ. ૩૦ ની ૩૦ મી અપ્રિલ મરણ પામ્યો તે વેળા તેના શિષ્યો ૧૨૫ હતા; દશ દહાડા પછી પીઠરે ૩ હજાર યાહુદીઓને ક્રિસ્તિયન કીધા; થોડા દહાડા પછી બે હજાર વધ્યા. સત્તાધારીઓએ કેટલાક શિષ્યોને કેદમાં નાખ્યા ને કેટલાકને મરાવી નાખ્યા; અને કેટલાક બહાર વેરાતા થઈ જઈ ઉપદેશ કરવા લાગ્યા. પ્રથમ તો યાહુદીઓને જ ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો હતો પણ પ્રભુની પ્રેરણા થવાથી પીઠરે એક રોમન સેમ્યુરીઅનને ક્રિસ્તિયન કીધો-ફેરવેનો ધર્મ પાળનારા પ્રથમ ક્રિસ્તિયન કહેવાયા તે આંટિઓક શહેરમાં ઇ. સ. ૪૦ માં; મૂર્તિપૂજકોને ઉપદેશ કરનાર પાઉલ હતો તે એશિયા તથા મૂરોપના ધણીક ભાગમાં ફરીને ઉપદેશ કરતો, તેને પાંચ વાર આબકનો ને ત્રણવાર લાકડીનો માર પડ્યો હતો, એકવાર તેણે પત્થરોનો માર ખાધો હતો, ચારવાર તે વહાણ ભાગવાથી ડુબતો હતો, એક દહાડો ને રાત તે દરીઆમાં હતો ને છેલ્લે તેને રોમમાં શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો હતો; ખીજા ઉપદેશકોની પણ ધણી દુર્દશા થઈ હતી; પણ જેમ જેમ ઉપદેશકોના ઉપર જીલમ થતો તેમ તેમ ધણી લોક ક્રિસ્તિયન ધર્મ માનતા થતા હતા. રોમમાં ક્રિસ્તિયનો ઉપર દશવાર મહારા-

મીવાળાં ઈજીપ્ટનાં રાજ્યને ન્યારેત્યારે લડાઈઓ ચાલતી; ઈ. સ. ૫૦ ૩૫૦ સૈકામાં પાર્થીઆ* ને બાક્ટ્રિયા એ બે પ્રાંતો બંડ કરી

જાઓની તરફથી જીલમ થયો હતો ને ન્યારે કોનસ્ટેન્ટીને તે ધર્મ સીકાર્યો ત્યારે ક્રિસ્તિયનોને વેડેલાં દુઃખનો બદલો મળ્યો હતો.

*પાર્થીઆનું રાજ્ય ઇ. સ. ૫૦ ૨૫૬માં નવું મંડાયું; ત્યાંના રાજાઓએ રોમનો સાથે હોં ભરાઈ લડાઈઓ કીધી હતી ને એક લડાઈમાં કાસસ હારીને કપાઈ પડ્યો હતો (ઈ. સ. ૫૦ ૫૩). પાર્થીઆનો પરદેશીઓની સાથે સંબંધ નજ રાખવો એવો આગ્રહ રાખતા હતા; તેઓ પૂર્વ પરિચયના વેપારનો અટકાવ કરતા હતા-એ ઉપરથી પલમૈરાનો રસ્તો વેપારીઓએ શોધ્યો હતો. પાર્થીઆના તાબાના ધરાન પ્રાંતમાં નવું રાજ્ય મંડાયું (ઈ. સ. ૨૨૯) તેણે પાર્થીઆનાં રાજ્યનો અંત આણ્યો હતો.

પલમૈરા શહેર સીરિયાનાં મોટાં રણમાં હતું. ત્યાં મૂકેટિસને લગતા પ્રદેશના સારસેન લોકનું રાજ્ય હતું. ઝીનોબીઆ નામની રાણી ત્યાં રાજ્ય કરતી. તેણે ઇજીપ્ટને જીતી લીધું ને સીરિયાના પ્રદેશને પોતાનાં રાજ્યમાં જોડવાનું કીધું. ઝોરેલીઅને જઈ આંટિઓક લીધું ને તેની પડોસમાં ઝીનોબીઆના અપ્પતરવાળા રસાલદારોને તથા અપળ તીરંદાજોને હરાવ્યા. ખીજા લડાઈમાં પણ રાણી હારી ને પછી તે રાજધાનીમાં ભરાઈ; મહારાજાએ ઘેરો ધાલી પલમૈરા લીધું (ઈ. સ. ૨૭૩). બે વર્ષ પછી તેને હિરાઓથી સણગારી તેની ડોકમાં સોનાંની સાંકળ ધાલી, ને એનો એક છેડો એક ગુલામના હાથમાં રખાવી, જયી મહારાજાના રથની આગળ ચલાવવામાં આવી હતી.

બાક્ટ્રિયાનું રાજ્ય ને ઇ. સ. ૫૦ ૨૫૫માં મંડાયલું તેને પાર્થીઆનોએ ઇ. સ. ૫૦ ૧૩૪કે ૧૨૫માં જીંધું વાળ્યું હતું.

સીરિયાથી જૂદા પડ્યાને બે નવાં રાજ્ય થયાં; રાજ આંટીઓકસ (મોટો) એણે થોડીવાર સીરિયાનાં રાજ્યને ઝળકાવ્યું; પણ તેણે રોમન સાથે લડાઈ કરી હારીને કેટલોક પ્રદેશ રોમને હવાલે કીધો (ઈ.સ. ૫૦-૧૯૦); તેના દીકરા આંટીઓકસ એપિફનીસ એણે સીરિઆઈજીઝ્ટની પાંચમી વારની લડાઈ ચલાવી હતી; તેનો વિચાર પોતાનાં રાજ્યમાં સઘળે બળાકારથી પણ ગ્રીક મૂર્તિપૂજ પળાવવાનો હતો ને તેથી જૂડીઆ સ્વતંત્ર થયું હતું. પછીના રાજઓની કારકીર્દીમાં માહોમાંહે ઝગડા ને સરહદ ઉપર હલ્લા થયા તેથી સીરિયાનું રાજ નિર્બળ થયું ને તે રોમનાં મહારાજ્યનો એક પ્રાંત ગણાયો (ઈ.સ. ૫૦-૬૪).

ઈજીપ્ટમાં ટોલેમી ૧ લાએ અલેક્ઝાન્ડ્રિયાને સણગાર્યું ને મોટું પુસ્તકાલય સ્થાપ્યું; તેનું રાજ્ય, વિદ્યા તથા વેપારથી મૂધારામાં વૃદ્ધિ પામતું હતું. તેના દીકરાએ પોતાના એક બાઈને મારી નખાવ્યો હતો ને એકને રાજ્ય બહાર કર્યો હતો તો પણ તે વિદ્વાનોને ધોતાળ થઈ આશ્રય આપતો હતો. તેના હુકમથી ચાહુદી ધર્મપુસ્તકનું બાષાંતર કરવાને ૭૦ હુબાષીઆઓ કામે વળગ્યા હતા; ફેરોસની દીવાદાંડી બંધાઈ હતી ને નેહર કરવાને રાતો સમુદ્ર તથા નૈલનદી એ બેની વચમાંની જમીન ખોદાઈ હતી. ટોલેમી ૩એ (હિતકર્તા) એની કારકીર્દીમાં (૨૪૬-૨૨૧) ઈજીપ્ટનું રાજ્ય ઘણુંજ આબાદ હતું. પછી વિષયી ને નિર્દય રાજ થયા; ને ઈજીપ્ટનું રાજ્ય માસીડન તથા સીરિયાના હલ્લાઓમાંથી ઊગરવાને રોમની સેનેટને સરણ થયું (ઈ.સ. ૫૦-૨૦૨).

ગ્રીસ-શિકંદરનાં મરણ પછી તેના સરદારો વચ્ચે લડાઈઓ ચાલતી તેવામાં આ-

થેન્સે સઘળાં રાજ્યોમાં ઐક્ય કરાવવાની તજવીજ કીધી હતી પણ કોઈ સાથી થયું નહોતું ને તે એકબું લડયું પણ કાબ્યું નહીં; તોપણ તેણે પોતાનું થોડીવાર રક્ષણ કીધું ને પોતાનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય પાછું સ્થાપ્યું (ઈ.સ. ૫૦-૩૦૭); પણ પોતાનામાંજ પરસ્પર ઝગડા મચ્યાં કરતા તેથી તે પોતાનું સ્વાધીનપણું રાખી શક્યું નહીં. ડીમેટ્રિયસે માસીડનનો રાજ થઈ સાત વર્ષ ગ્રીસનું રાજ્ય કીધું; આથેન્સ પાછું સ્વાધીન રાજ્ય થયું (૨૮૭) ને વળી પાછું માસીડનને અધીન થઈ રહ્યું (૨૬૨). સ્પાર્ટા શિકંદરના સરદારોના ઠંઠામાં પડ્યું નહોતું, પણ અવ્યવસ્થિત બહુ હતું. રાજ આછસ ઢચાએ મૂધાર્યું પણ પછી તે આકાચન નગરોના સંપત્તિ સામે થયું, ને પડ્યું. તે માસીડનની સત્તા તોડવામાં રોમનોનું સાથી થયું, પછી વળી રોમનોની સામા માસીડનની તરફનું થયું ને અંતે રોમન રાજ્યનો એક પ્રદેશ ગણાયો. ગ્રીસના આકાચાના પ્રદેશનાં નગરોએ સૌ સરખાં એવી વ્યવસ્થા વાળું સંપીણું જૂટ બાંધ્યું હતું તે શિકંદરનાં મરણ પછી તૂટ્યું હતું; પાછું બંધાવા માડ્યું હતું (૨૮૦) તે, આથેન્સ તથા બીજાં નગર રાજ્યોનાં મળવાથી જોરાવર થઈ માસીડનની સામા અચ્છું મચ્યું હતું (૨૪૩-૨૨૯). એ જૂટ તોડવાને રોમનોએ ખટપટ કીધી પણ ફીલોપોમેન એણે લગાર આંચ આવવા દીધી નહીં; એ ૧૮૩ માં મરણ પામ્યા પછી જૂટ નખણું પડ્યું. આરેટસ, લેકોરટિસ ને ફીલોપોમેન એ ત્રણ, ગ્રીસની સ્વતંત્રતાને માટે મથન કરનારા છેલ્લા દેશાભિમાની પુરુષો હતા. પછી આકાચનોએ ૧૪૭ માં રોમનો સાથે લડાઈ કરી હતી પણ કોરિંથની લડાઈમાં હાર થયા પછી તેઓનું જૂટ તૂટ્યું

હતું ને ગ્રીસનો પ્રદેશ આકાયાને નામે રોમન રાજ્યનો એક પ્રાંત ગણાતો થયો હતો.

માસીડનમાં કારસાંડર તથા તેનો દીકરો એ મૂઆ પછી રાજગાદીને માટે લડાઈઓ ચાલી હતી ને પછી ડીમેટ્રિયસ રાજ થયો હતો (૨૯૪). એને ઈર્ષ્યેસના પીઢસે ઊઠાડી મૂક્યો (૨૯૭) ને એને ઘેસના રાજ્યે ઊઠાડ્યો ; વળી અંધાધુંધી ચાલી પણ પછી આંટીગોનસ ગોનાઠાસ એણે માસીડનને લડાઈઓની દુર્દશામાંથી કહાડી જોરાવર કીધું ને ૪૮ વર્ષ ગ્રીસનાં રાજ્યો ઉપર કરડી હાકમી કીધી. ૨૨૧ માં ક્રીલિપ પ મો ગાદીએ બેઠો ; તે ગ્રીસનાં રાજ્યોના ઝગડામાં પડ્યો ને તેણે રોમનોની સામા હાનિબલ સાથે સંધિકરાર કીધા. ક્રીલિપ તથા રોમનો વચ્ચે લડાઈ થઈ ને ક્રીલિપે હારી ગ્રીસમાંથી ચ્યારિસન લશ્કર ખસેડી લેવાની, લશ્કરી વહાણ ઓછાં કરવાની ને લડાઈનો ખરચ આપવાની કબૂલાત આપી. એટલું છતાં તેના દીકરાએ રોમન સાથે પાછી લડાઈ ચલાવી પણ તે હાર્યો, પકડાયો ને કેદમાં મૂક્યો ; માસીડન રોમનો પ્રાંત થયો (૧૬૮) ને પછી થોડે વર્ષે ગ્રીસ પણ રોમનાં રાજ્યનો પ્રાંત ગણાયો હતો (ઈ. સ. ૫૦ ૧૪૬).

(કારથેજનું મહારાજ્ય).

પૂર્વે કહ્યું છે કે કારથેજનું સંસ્થાન ટાયર નગરના ક્રીનીશીઅનોએ ઈ. સ. ૫૦૯ માં શૈકામાં સ્થાપ્યું હતું ને શૈકા ૬-૫ માં વૃદ્ધિ પામી ઉત્કર્ષને પામ્યું હતું. રાજનગરનો કોઠ વીસ મૈલ પરિઘમાં હતો ને તેની વસ્તી (રોમન સાથે લડીને સંઘળો રાજ્યપ્રદેશ ખોયા પછી પણ) ૭ લાખની હતી. ત્રણસે લીખીઅન શહેરો તેને ખંડણી આપતાં ; સ્પેનમાં તેની સત્તા નવી થઈ હતી. વહાણનો

કાફલો જોરાવર હતો, જમીન ઉપર લડનાર લશ્કર પણ બહુ મોટું હતું ને સમૃદ્ધિ અનર્ગળ હતી. એ રાજ્યે સીસિલી લેવાનો લોભ કરી રોમનો સાથે લડાઈઓ કીધી ; અને તે પોતાના ક્રીનીશીઅન વેપારીપણાનાં બળસૌંદર્યનો પૂર્ણ ને છેલ્લો રંગ દેખડાવી નિરાશાના તામસમાં પોતાનાં પ્રેમભક્ત સંતાન સહિત ભડકે બળી બસ્મ થયું.

હાન્નો (મોટો) આફ્રિકામાં નવા પ્રદેશ જીતનારો ને રાજકાજમાં આગળ પડી સત્તાથી કામ કરનારો, હાન્નો નવા પ્રદેશ શોધનારો સાહસિક વહાણવટી, હામિલકર બાર્કા-સી-સિલીમાં રોમન સામા ઠકાવ કરી રાખનાર ને સ્પેનનો મોટો ભાગ કારથેજની સત્તામાં આણનારો, તેનો જમાઈ હાસડુબલ તથા નાનો દીકરો હાસડુબલ ને મોટો દીકરો હાનિબલ એ સરદાર ચાલાઓ, -એ નામો કારથેજ તથા રોમના સંબંધમાં અમર છે.

કારથેજનીઅનો, વેપારી રાજ્યની પ્રજા-રૂપે ઉદ્ભવી ને મિતવ્યથી હતા ; તેઓ પ્રાપ્તિના નવા રસ્તા ખોળતા ને નવા નવા શોધ કરતા ; છાતીવાળા ધનવંતો હુન્નરી કારીગરોને, કારખાનાવાળાને ને મહેનત મજૂરી કરનારાઓને ઉદ્યોગે લગાડતા. તેઓની રીત-ભાત માનની સમજથી નહીં, પણ સ્વાર્થની સમજમાં સૂધરેલી હતી ; તેઓ વિવેકી ને મળતાવડા હતા. તેઓ ખગોળ—નૌકા—સાધારણ ગણિત—યંત્રવિદ્યા ને બીજી સંસાર-વહેવારના ઉપયોગમાં આવતી એવીજ વિદ્યા ભણતા ; લોકની દાનત દોલત ને મિલકત મેળવવા ઉપર હતી એટલે ક્રકત દિલને ખૂશ કરે કે જુદીને કંઈ પણ સુધડ કરે તેવી મનની મહેનત કરનારાને ઉત્તેજન મળે તેવું નહોતું ; બાધાવિદ્યા એડાઈ નહોતી ; પાછળથી

ગ્રીકભાષા શીખવાની કેઈક જરૂર જણાઈ હતી. તેઓ નકાનુકસાનને ધોરણે દરેક વસ્તુની તોલના-ખૂંજ કરતા; અને દરેકજણનાં ને સૌનાં સુખનું મોટું સાધન દ્રવ્યજ છે એ તેઓનો વિચાર બહાર પડતો હતો; તેઓ રાજ્યમાં દરજ્જા તથા નોકરીઓ ઇચ્છેક નાણું આપી ખરીદ કરતા. વચન ભરસો તોડેને છળકપટ કરવે તેઓ એકકા હતા. પડોસનાં રાજ્યો સાથે સલાહ હોય તો વેપાર આબાદીને ધોકો ન લાગે એ વિચારથી તેઓ લશ્કરીપણાને હલકું માનતા ને એ સમજથી તેઓ હિંમત સાહસમાં રોમન કરતાં ઊતરતા જણાયા હતા, બાકી પ્રકૃતિથી તેઓ તે ગુણોમાં લગાર પણ ઊતરતા નહોતા. લશ્કર* પોતાના લોકનું નહીં પણ જીતેલા દેશના લોકમાંથી મુસારો આપવો કરી જોઈએ ત્યારે ઊભું કરવામાં આવતું ને એ વગર દિલના ને વગર કવાયતના માણસો જ્યારેત્યારે રોમનોથી હારતા; જ્યારે વળી કોઈ અસાધારણ છુદ્ધિનો હાનિબલ જેવો સરદાર નીકળી આવતો ત્યારે તેજ એક તેજાં લશ્કર પાસે પોતાનું ધાર્જું કરાવતો. જ્યાં દરેક જણ પોતાના અર્થને રાજ્યના સામાન્ય અર્થથી જૂદો સમજે ત્યાં દેશાભિમાન હોયજ નહીં અને એ નહોતું તેથીજ રાજસભાના કુળકુળના ગૃહસ્થોમાં સામસામી ચાલી હતી; એ ક્ષેપને

* લીબીઆ, ઇટલી, સ્પેન, ગ્રીસ, ને ગ્રીસ, અહીંનાં માણસોનાં લશ્કર હતાં; ઘેડેસ્વાર લશ્કર જંગલી કઠણ ન્યૂમીડીઅન લોકનું હતું; ગોથ્થુ મારવામાં બેલીઆરીસ ટાપુના લોક હતા; એ લશ્કરોની સરદારી રાજનગરના કાર્યજીનીઅનો કરતા; એઓ લશ્કરી કવાયત લેતા, પણ મિત્ર લોકનાં લશ્કરની સરદારી કરવે લાયક નહોતા; જેઓ

લીધે મોટાં રાજ્યમાં બંદોબસ્ત રહ્યો નહીં ને તે રોમના પંજમાંથી છૂટકું નહીં.

(રોમનું મહારાજ્ય).

ઈ.સ. ૫૦૦ ૨૦૧ માં કારથેજ સાથે સલાહ થઈ ત્યાંમૂધીની રાજ્યવ્યવસ્થા આવી હતી: પાટ્રિશિયન કુટુંબો ઘટયાં ને પ્લીબીઅન કુટુંબ વધ્યાં તેથી કચૂરીની સભા નામનીજ રહી; તે સભાએ સીસરોના વખત મૂધી મળ્યાં કીધું પણ તે ધર્માચારની વ્યવસ્થાસંબંધી માત્ર કામ કરતી; ૨૭ વર્ષની ઊમરે કોસ્ટર, ૩૭ વર્ષનીએ એડીલ, ૪૦ વર્ષનીએ પ્રીટર, ને ઓછામાં ઓછાં ૪૩ વર્ષનીએ કોન્સલ થવાનો ધારો રખેલો પણ તેમ ચાલતું નહોતું; એડીલ સરકારી મકાનોની સંભાળ તથા મોદ્દાની ગોઠવણ રાખતા ને ઓચ્છવટાણાના મેળામાં તથા બીજાં પોલીસ સંબંધી કામની તજવીજ રાખતા; કોસ્ટર તે કોન્સલ તથા પ્રીટરના સંબંધમાં હતા ને તે કર ઊઘરાવનારો પાસેથી જે રકમો મળતી તેનો જમેખરચ રાખતા ને તેમાંથી લશ્કર-ખાતું, વહાણખાતું, દીવાનીખાતું એ ત્રણેમાં થતો ખરચ પગાર કરતા; તેઓ પ્રથમ બે હતા પણ પછવાડેથી ચાર ને પછી આઠ થયા હતા-એ રોમમાં રહેતા ને બાકીના કોન્સલ, પ્રીટર, પ્રોકોન્સલ† સાથે બહાર મુલખમાં રહેતા; પ્રીટર પ્રથમ શહેરના દીવાની-

શ્રીમંતકુળના પક્ષમાં અથવા તેના ગુણુ ગાનારા હતા તેઓને સરદારી આપવામાં આવતી; ને તેઓ જ્યારે હારીને આવતા ત્યારે તેઓને કારથેજ સરકાર દંડ, કેદ કે ફાંસીની સજા કરતી.

† કોન્સલ અથવા પ્રીટરપણાંની મુદત થઈ રહ્યા પછી જરૂરને લીધે જોને વધારે મુદત લગી રાખવા પડતા તે પ્રોકોન્સલ ને પ્રોપ્રીટર કહેવાતા.

ખાતાંનાજ ન્યાયાધીશ હતા પણ પછી જીતેલા મુલખો પ્રીટરને કારભારમાં સોંપાતા; તેઓ કોન્સલની ગેરહાજરીમાં સેનેટમાં ને સેંચુરીની મોટી સભામાં અધ્યક્ષસ્થાને બેસતા. સઘળા ધારા સેનેટ તથા લોકને નામે બહાર પડી વહીવટમાં આવતા; અને એકે તે સભા માત્ર ૩૦૦ જણની હતી તોપણ તે સ્થાયી ને બુદ્ધિશાળી લોકની હોવાથી રાજ્યકારભારને વ્યવસ્થિત સતેજ રાખતી. સેનેટના ગૃહસ્થો વંશપરંપરાના નહોતા પણ તે જીવે ત્યાંસૂધીના સેનેટર કહેવાતા; તેઓ લોકનાં બહુ મતથી નીમાતા ને અગર કોઈ વાંકમાં આવતો તો તેને બીજી બિતરતી પદવી આપવામાં આવતી; કોર્સ્ટરનું તથા તેનાથી ઉપલી પદવીનું કામ જેણે કીધું હોય કે અમુક મિલકતવાળો હોય (મિલકતનું પછવાડેથી ઠરું હતું, - ઓગસ્ટસે સાડાદશ હજાર પાંડ મિલકત ઠેરવી હતી), ને ત્રીસ વર્ષની ઉમરનો હોય તે સેનેટર થતો; સેનેટસભામાં ધારો વંચાતો ને સેંચુરીની સભા મત આપતી; સેનેટ સભા એક ઠરાવ કરતી ને તે જો યોગ્ય ન જણાયો તો સેંચુરીની સભા તે ઠરાવ અમલમાં આવતો અટકાવી શકતી; લડાઈ કરવી કે સલાહ કરવી એ બે વાતમાં લોકનું મત પૂછવામાં આવતું પણ એ શિવાયનાં બીજાં રાજકાજમાં સેનેટ કેવળ નિરંકુશ હતી; તે કોન્સલ પ્રીટરને મુલખનો કારભાર તથા લશ્કરની સરદારી આપતી, તેઓની પાસેથી કામ પાછું લેઈ શકતી, કોન્સલના જયનો ઓચ્છવ કરવાને રજા આપતી અથવા ન આપતી, તે પરરાજ્યોમાં પોતાનામાંથી વકીલો નીમી મોકલતી ને તે રાજ્યો સંબંધી સંધું કામ પોતેજ કરતી, રાજ્યની વસૂલ વ્યવસ્થા તે તેનેજ હાથ હતી, તેના ઠરાવ તે ધારા રૂપે

મનાતા, તેમ તે પ્રસંગે ધારાનો અમલ થોડીક મુદત સૂધી બંધ રખાવી શકતી, વગેરે. ટ્રેપની સભા સેનેટની મરજી ઉપરાંત પણ લોકહિતના ધારા બાંધતી; પણ સેંચુરીની સભા તો સેનેટની તાબેદાર જેવી હતી; કોન્સલ, પ્રીટર, સેન્સર એ સેંચુરીની સભામાંથી નીમાતા; ટ્રેપ્યૂન એડીલ ને પછવાડેથી ક્વેસ્ટર, લશ્કરી ટ્રેપ્યૂન ને બીજા બિતરતી પદવીના અધિકારીઓ ટ્રેપની સભામાંથી નીમાતા; પણ જ્યારે કોર્સ્ટર તથા એડીલમાંથી પ્રીટર કોન્સલ નીમવા એવું ઠરું ત્યારે સેંચુરીની સભાથી ટ્રેપની સભા ચઢીઆતું વજન ધરાવનારી થઈ.

રોમના જીતેલા મુલખની વ્યવસ્થા આ પ્રમાણે હતી: જે લોકે તરત તાબેદારી કબૂલ કરેલી અથવા લડાઈમાં મદદ કરેલી તેઓના ઉપર કોઈ રીતનો કરવેરો નાખવામાં આવતો નહીં; જે શહેરો લડાઈથી તાબે થતાં તે તેના મહાલ સાથે રોમની મિલકત થતી; ઘણાક લોક પોતપોતાના પ્રદેશમાં સ્વતંત્ર રાજકારભાર રાખતા, પણ રોમ અથવા રોમન સંબંધી કામકાજને માટે મુખ્ય શહેરોમાં રોમસરકારથી જે પ્રીટરો નીમાઈ આવતા તેઓની તાબેદારી કબૂલ રાખી તેની કચેરીના ખર્ચને માટે બાગેપડતું આપતા. ઈટલીની સઘળી જમીન ઉપર કર નહોતો પણ ઈટલી બહારના મુલખો ઉપર કર હતો (પછી ફોલકરારમાં અથવા સેનેટનાં ઠરાવમાં ન લેવાનું હોય તો ન લેવાતો). સરકારી જમીનનું બાડું અથવા ઉપલક ગણોત, દાણજગાત, વેરા ને મુલકી જમીન ઉપર કર એ પ્રકારની રાજ્યની વસૂલજમા હતી ને તે કાપિટલની તળેટીમાં ફોરમ હતું ને તેને છેડે સાટરનનું દહેરું હતું ત્યાં બંડારમાં બરાતી. ગુલામોનો છૂટકારો

થતો તે સમા ઉપર સેંકડે પાંચ ટકા લેવામાં આવતા ને તે અડીચેનાએ વાપરવાને માટે અમાનત જમા રાખી મૂકવામાં આવતા. પ્રજરાજ્યનાં દીવાનીખાતાના ખરચને માટે તેની વસૂલજમા પૂરતી હતી; રોમને પોતાના રાજકારભારી તથા અમલદાર એઓને પગાર આપવો પડતો નહીં; લડાઈના ખરચને માટે મિલકત ઉપર કર મૂકવામાં આવતો ને તે પૂરો ન પડતો તો દોલતમંદ લોકો પાસેથી જિંદગીનાં નાણાં લેવામાં આવતાં—લશ્કરીસામાન પૂરો પાડવાને કંટાકટ આપવામાં આવતાં; ઈ.સ. ૧૬૭ માં બહારના મુલખની વસૂલજમા બહુ વધી ગઈ હતી ને તેથી કેટલાક કર કહાડી નાખવામાં આવ્યા હતા.

સૈનિક વ્યવસ્થા—જૂના કાળમાં રોમન લોક ગ્રીક ફ્રેન્કસની પેઠે ઘટ ઓરસ રચના (ધનવ્યૂહ) કરી લાંબા ભાલાથી લડતા ને ગોળ દાલ રાખતા; પ્રજરાજ્યમાં તેઓ બે બરછી તથા લંબગોળ દાલ રાખતા; અકેકેક સ્ત્રીપાઈ અકેકેક વારને અંતરે જિભો રહેતો; પાછલી હારનાં માણસો આગલીનાં માણસોની બરોબર પીઠ પાછળ નહીં પણ આગલીના વચગાળાંઓની પાછળ જિભા રહેતા; આગલી હાર ઘા કરી પાછી હઠતી ને પાછલી હાર વચગાળામાંથી બહાર આવી લડતી ને એમ અકેકેક હાર આગળ આવતી ને અકેકેક આગલી પાછળ જતી ને છેલ્લીવારે બધું સેન ભીડભીડા કરવાને દુશ્મન ઉપર તૂટી પડતું. મરાયસ ને સ્ત્રીઝરના વખતમાં આખી લીજીઅનનાં માણસોને એકસરખાં હથિયાર હતાં; એકેકેક લીજીઅનની દશ કોહર્ટ ને એકેકેક કોહર્ટની ૬ સેંચુરી ને એકેકેક સેંચુરીને એકેકેક આફ્રીસર હતો. લાટિન

સામા લડાઈ ચાલી તેવામાં લીજીઅનની ત્રણ બટાલીઅન હતી. એ એકેકેકેકે ૧૨૦૦ જબરા સ્ત્રીપાઈ ને વળી તેના સંબંધમાં કેટલાક ઘોડેસ્વાર, કામઠીવાળા ને ગોફાવાળાઓ હતા; પહેલી બટાલીઅનવાળાને લાંબા ભાલા હતા, એની પાછળ બે નાની નાની તરવારવાળા ફુલીન રોમનોની બટાલીઅન હતી; પાછળ ધ્વજ રહેતા ને એની પાછળ ત્રીજી બટાલીઅન અનુભવી સ્ત્રીપાઈઓની હતી જે આગલી બટાલીઅનને જરૂર પડે ત્યારે મદદ કરતી; એકેકેકેકે બટાલીઅનની સાથે ત્રણસેં ત્રણસેં ઘોડાનો રમાલો હતો; પણ રોમનું ઘોડેસ્વાર લશ્કર સમર્થ નહોતું; પાંચદળ ઉપર જીતનો મુખ્ય આધાર હતો; લાટિન ઘોડેસ્વારો બહુ જબરા હતા. કારથેજની લડાઈની આખેરીએ લશ્કરની ગોઠવણ આ રીતની હતી:—સત્તરથી તે પિસ્તાળીસ વર્ષની જિમર લગીનો ને ઓછામાંઓછી ૪ હજાર રતલ તાંબાં ઝેટલી મિલકતવાળો દરેક રોમન લડાઈની વખતે લશ્કરમાં નોધાતો; એ પ્રમાણે એકેકેક કોન્સલને માટે બબ્બે લીજીઅનો જિભી થતી ને વર્ષ પછી સ્ત્રીપાઈઓને છૂટાં થવાનો હુક હતો; અધુના આફ્રીસરો પણ નહોતા; એકેકેકે લીજીઅનને ૬ ટ્રેબ્યૂન ને ૬૦ સેંચુરીઅન હતા; ટ્રેબ્યૂનો ટ્રેબની સભા નીમતી ને બાકીના આફ્રીસરો જેઓ લીજીઅનમાં રહી ઓછામાં ઓછી પાંચ લડાઈ લડ્યા હોય તેઓમાંથી જોઈને તેટલાને કોન્સલો નીમતા; રાજ્યકાર્યમાં ને સેનમાં એકસરખીજ વ્યવસ્થા હતી. મુકરર કરી રાખેલા લશ્કરી અમલદારો નહોતા પણ જેઓએ રાજકારભાર કરેલો અથવા લડાઈમાં કામ કરેલું તેઓ લડાઈની વખતે આફ્રીસરો બનતા; અધુનું લશ્કર નહોતું પણ લડાઈની વખતે

જેટલું જોઈએ તેટલું લશ્કર ઊભું થતું; કવા-
યત શીખેલા સીપાઈઓ નહોતા પણ દરેક
સીપાઈએ ઘણીક લડાઈમાં નોકરી કરી અ-
નુભવ મેળવેલો હતો. પછવાડેના કાળમાં
રોમન સેન પોતાના સરદારનેજ વળગતું
રહેતું, રાજ્યની સેવામાં તેટલું નહોતું; એમ
કરવાની રીત સીપીઓથી શરૂ થઈ ને મરા-
ઠસ તથા સી.ઝરે પૂરેપૂરી દેખાડી; સીપી-
ઓને કુમકી લશ્કર આપવાની જ્યારે સેનેટ
ના કહી ત્યારે તેણે પોતાના જુસ્મા ઉપર લશ્કર
ઊભું કીધું હતું ને તેઓને પછી ઈટલીના
દક્ષિણભાગમાં જમીનો વહેંચી આપી હતી;
એવાં લશ્કર લૂટને લોભે ઘણાં ઊભાં થતાં
હતાં.

સર્વિથસ રાજ્યે રોમના કેટલાક ધનવંતોને
રાજ્યમાંથી ઘોડા આપી શહેરનાં લશ્કરમાં
નોકરી કરવાનું સોંપ્યું હતું તે ઈકવેટ કહેવાતા
ને તે સૌ મળીને છતરીસે જણ હતા.
જ્યારે રોમે બહુ મુલ્ય મેળવ્યો ત્યારે રોમમાં
ઘણાએક જણ દોલતમંદ થયા હતા ને એ-
માંના ઘણાએકે પોતાને ખાનગી ખરચે ઘોડે-
સ્વાર થઈ લશ્કરમાં નોકરી કરવાની ઈચ્છા
દેખાડી હતી ને તેઉપરથી નવી ગોઠવણ
થઈ હતી—સરકારી ઘોડાવાળા ને પોતાના
ઘોડાવાળા એમ બે પ્રકારના નૈટ કહેવાતા.
જે ઈકવેટ સેનેટર થતો તે પોતાના વર્ગમાંથી
ઠળતો; ઈકવેટ કેટલાક સેનેટરના કુળમાંના
ને કેટલાક તવંગર વેપારી હતા—એઓ
(જણે એક નાનો અમીરવર્ગ હોયની તેવે
રૂપે) પ્રસંગે પ્રસંગે સેનેટસભાનાં કામની
સામા થતા.

લીજઅનનો ધ્વજ તે એક મોટા બાલા
ઉપર રસેલા ધાતુનો ગરુડ હતો, ને પદવી-
વાળો આક્રીઅસર તે ધ્વજ ઝાલતો; સૌ સી-

પાઈઓ ધ્વજને ભક્તિપૂર્વક માન આપતા;
વાદ્યમાં માત્ર પિત્તળની તતૂડીઓ હતી;
લશ્કરનો કવાયતીબંદોબસ્ત સખતી કરીને
પણ બરોબર રાખવામાં આવતો; અસાધા-
રણ પરાક્રમ કરનારાને બક્ષીસ આપવામાં
આવતાં; જે દુશ્મનના કોટ ઉપર પ્રથમ ચઢતો
તેને અને જે સીપાઈ પોતાના સાથીનો જીવ
ઊગારતો તેને કૌન (તાજ અથવા માથાનો
એક સણગાર) પહેરાવી માન આપવામાં
આવતું અને જે મુખ્ય સરદાર જીતતો તેને
માથે લોરલ ઝાડનાં પાતરાંનો હાર વીટાળી
માન આપવામાં આવતું. સેનેટ જે આજ્ઞા
આપતી તો જથી સરદાર મોટા ઠાઠથી રોમ-
માં પ્રવેશ કરતો—નકસીવાળો મહેરાખ ઊભો
કરવામાં આવતો ને તેની નીચેથી તે સરદાર
નગરમાં દાખલ થતો; લોકના જોવામાં આવે
મોટે બજારોમાં ને મોટલાઓમાં પાલખો ઊભી
કરવામાં આવતી; પ્રથમ ઘોડેસ્વારની તુકડી
વાજતાં રણશિંગાં સાથે દેખાતી, પછી પૂજ-
રીઓ (પવિત્ર જલ્બા પહેરીને) બળિદાન
આપવાના સો ધોળા બળદ તથા તેના રખે-
વાળો સાથે દેખાતા, પછી જીતેલા લોકનાં
શસ્ત્ર ધ્વજ તથા લૂટનો સામાન એથી બરેલા
રથો ને તેની પાછળ કેદીઓનાં ઝુંડ એ
દેખાતાં; પછી પાછાં રણશિંગડાં વાજતાં ને
અંબુઆ રંગનો જલ્બો પહેરેલો તથા લોરલ
પત્રનો હાર કપાળે વીટાળેલો એવો અને
હાથીદાંતનો દંડ હાથમાં લીધેલો એવો,
વળી જેની આગળ ગરુડવાળો ધ્વજ તથા
ઘોડેસ્વારો એવો જથી સરદાર ચાર ધોળા
ઘોડાના સુંદર રથમાં બેસી આવતો દેખાતો;
તેની ચોમેર સુંદર વસ્ત્ર શસ્ત્ર સજ્જા લશ્કરી
સરદારો ફરીવળેલા શોભતા; ધોળાં વસ્ત્ર
પહેરેલાં છોકરાંઓ તેના ઉપર સુગંધિ તથા

પુષ્પ ફેંકતાં ને યશગીત ગાતાં; છેલ્લીવારે લડીને જીત કરેલી તે લશ્કર આવતું; એ પ્રમાણે સવારીનો ઠાઠ હતો. કેદી થયલા રાજાઓને સૈન્ય દેખાડ્યા પછી મારીનાખવામાં આવતા ને બીજા કેદીઓને ઓચ્છવની રમતમાં નિકરાણ પશુઓ સાથે લડવાને મોકલવામાં આવતા. રોમનાં લડાઈનાં વહાણો બડોળ હતાં; નાળતું માથું કોઈ પશુના આકારનું ને લોઢાનું કરતાં કે શત્રુનાં વહાણને ડુખાડવાં સહેલ પડે.

ધર્મ—મૂળતો સમૈન લોકનો, પછી કેટલાંક દેવનાં નામ ને ક્રિયા એ ઈદમકન લોકનાં આવ્યાં ને હેલેનીક દેવદેવીઓ એ પણ હતાં. અસલની વખતના રોમન ખેડુતો ઈશ્વરનું ભય માનતા;—અમારા કરતાં તે શ્રેષ્ઠ છે ને અમારાં કર્મની તે તપાસ રાખે છે, વળી તે સારાં કર્મને તથા સાધુવૃત્તિને ચાહે છે ને ભૂંડાં કર્મને તથા અપ્રમાણિકપણાંને ધિક્કારે છે એ સાચું માની તે પ્રમાણે વર્તતા. પણ કારથેજની લડાઈ પછી લોકની ધર્મનીતિ ઉપરથી આસ્થા બીટી ગઈ હતી; બિચરકાળમાં તેઓમાં વહેમ બહુ વધી ગયો હતો—જૂના ઓરેકલને કોઈ માનતું નહોતું પણ ઈજીપ્તના ને પૂર્વ તરફના દેશોના દેવદેવતા તથા તેઓ સંબંધી ક્રિયાઓ તેઓએ દાખલ કરી હતી. છેલ્લીવારે તેઓ ખ્રિસ્તી થયા હતા.

લોકની સ્થિતિ, નીતિ, રીતભાત—સામનૈટ સાથે લડાઈ ચાલી ત્યારથી તે કારથેજની-અન સાથે બીજીવારની લડાઈ પૂરી થઈ ત્યાંસૂધીના (૩૪૩-૨૦૨) કાળમાં આ પ્રમાણે હતી: પ્રગણાના લોક સાદા પ્રમાણિક ને અસભ્ય તડભડિયા હતા; કોટ ચણેલાં નગરોમાં મુખ્ય ગૃહસ્થો ને તેના અનુજીવી તથા શુલામો રહેતા; પણ અદાસ નગરજનનો મોટો ભાગ

નગરની આસપાસના પ્રદેશોમાં પોતપોતાનાં ખેતરનાં ઉત્પન્ન ઉપર નિર્વીહ કરી રહેતો; તેઓ પોતાનો માલ વેચવાને અથવા રાજ-સભાઓનાં કામમાં ભાગ લેવાને વખતે વખતે નગરમાં આવતાં; તેઓનાં ઘોરને ચરવાને સરકારી જમીન હતી; તેઓનાં બેરાં સણ બિન કાંતી વણી ઉપયોગમાં લાવતાં; તેઓને ઘર બાંધવાને ને ખેતીનાં ઓજર કરવાને લાકડાં પથરાની છત હતી—ધાતુ ને મીઠું એ ઉપર રાજ્યનોજ મખતો હતો. જેમ જેમ વંશવિસ્તાર વધતો તેમ તેમ કેટલાક ખેડુત રોમનો પોતાનાં ખેતર વેચી બીજે ઠેકાણે જઈ વસતા ને કેટલાક મજૂરીનો ધંધો કરી કરકસરથી ગૂંજરાન ચલાવતા. રાજ્યતાબામાં આવેલી ઘણીએક જમીન હતી તે સત્તાધારીઓએ તેમને અને લાઠિન તથા બીજા લોક-જેઓ સંસ્થાની નગરજન થવાને ઈચ્છતા હતા તેઓને વસવાને કહાડી આપી હતી—એ શત્રુલોક લડાઈ ક્રોધા વિના તાબે થતા તો તે રોમની પ્રજા ગણાતા પણ એ તે સામા થઈ લડતા ને હારતા તો તે શુલામ થતા. નાનાં ખેડુતો ખરીદ કરીશક્તા નહીં તેથી તવંગર પાટ્રિશિયન તથા પ્લીબીઅન એઓ શુલામોને ખરીદ કરતા—એ શુલામો બે પ્રકારના હતા—શહેરના ને ગામડાંના; તેઓને નગર-જનના કોઈ પણ હુક નહોતા; તેઓ રાજ્યના ધારા પ્રમાણે લગન કરીશક્તા નહીં; તેઓની પોતાનાં છોકરાં ઉપર સત્તા નહોતી; તેઓ પોતાને નામે જમીન રાખીશક્તા નહીં; શુનાહને માટે તેઓનો સરકારી કોરટોમાં ઈનસાફ થતો ને શુલામની કિંમતથી વધારે નહીં તેટલાં નુકસાનની જવાબદારી ધણીઓને શિર રહેતી; શુલામને મારીનાખવો, લંગડો કરવો, તેના ઉપર સખતી કરવી એ તેના

ધણીને નુકસાન થયું એમ મનાવું ને ધણી નુકસાનનો દાવો માડી બદલો મેળવતો; ધણીને નુકસાન ન થાય ને શુભામને દુઃખ દીધું હોય તો તે બાબતની દુઃખ દેનારને સજા નહોતી. એ કે મોટે ઘેર કેટલાક શુભામોને દુઃખ નહોતું ને એઓ પોતાના ધણીના માનીતા તથા સલાહ આપનારા હતા, ને કેટલાક શુભામોના તાબામાં બીજા શુભામો હતા તોપણ શુભામોની મોટી સંખ્યા—વિશેષે એકદુત શુભામો ઢોર પ્રમાણે ગણવામાં આવતા; તોપણ વળી સારી ચાલના બદલામાં તેઓને છૂટાપણું મેળવવાની આશા રહેતી તેથી હાલના હુબ્બી શુભામોના જેવી તેઓની હાલત નહોતી. છૂટા થયલા શુભામો પરચૂરણ ધંધો કરતા, દુકાન માડતા ને કેટલાક તો સારી કેળવણી પામેલા હતા. સ્ત્રીઓની સ્થિતિ સારી હતી; કુટુંબમાં તેઓનાં માન હતાં; હૃદયકેશિકા, વોલ્ગામનકા, ને ગ્રાફીની મા કોરનેલીઆ જેવી સ્ત્રીઓથીજ પુરુષનાં હૃદયમાં મોટી ઈચ્છા ને શૂરવીરપણાંના વિચારો એ ઉત્પન્ન થયાં હતાં. જેમ સ્ત્રીઓ પતિવ્રતા, સંભાળીને ખરચ કરનારી હતીઓ તેમ પુરુષો મિત્રપણે રહેતા ને પ્રસંગે પોતાના પ્રાણ પણ અર્પણ કરતા. રાજ્યના ધારા પ્રમાણે પરણેલી સ્ત્રીઓને ખાસ હક નહોતા ને તેઓ શુભામની પેઠે તદ્દન પોતાના ધણીની તાબેદારીમાં હતી તોપણ તેઓનાં માન હતાં. જ્યાં-મૂંઘી બાપ પોતાનાં છોકરાને સ્વતંત્રપણે વર્તવાની છૂટી ન આપે ત્યાંમૂંઘી એઓ તેમને અધીન હતા. જે પ્રમાણે માણસે દેવતાઓને પૂજવા ઘટિત છે તે પ્રમાણે છોકરાંઓએ બાપને પૂજ્ય વડીલ જણી તેની આજ્ઞામાં રહેવું એવું હતું; વડીલ બાપનો ધાક ને મૂંઘી નીતિનો અભ્યાસ એથી તરુણો વિચારમાં તથા કર્મમાં બેમર્થાદ થતા નહીં. રોમે કાર-

થેજ સાથે તથા ગ્રીસસાથે છેલ્લી લડાઈઓ કરી જીત મેળવી, ને પોતાનું ચક્રવર્તી રાજ્ય કહેવડાવ્યું તેવામાં રોમનો બીજા દેશોના સંબંધમાં આવવાથી છટેલ ને મોજીલા થયા હતા; ગામગામડાંના લોકે પોતાની જમીન મિલકત વેચી શહેર કસબામાં રહેવા માડ્યું ને પરિણામ આ થયું કે ત્યાં ને સૌથી વધારે રોમમાં ગરજબિ, બેદિકરા, તોફાન હુલ્લડ કરવાને તૈયાર એવા લોકની સંખ્યા વધી ગઈ હતી. રાજકારભારીઓ લોભી લાંચીઆ થયા હતા ને સ્ત્રીઓ પણ મોજીલી ને છટેલ થઈ હતીઓ. રોમન લોકના પહેરવેશમાં બાંધ વગરનો અર્ધચંદ્રાકાર રમતો જલ્મો ને તંગીઓ એ હતાં; પુરુષો ઊઘાડે માથે કરતા; પગમાં પાવડી—ચંપલ અથવા અડધો નળો ઢંકાય તેવા ઊંચી એડીના બેડા પહેરતા. ખાન-ખાન જૂના વખતમાં સાદું હતું પણ જેમ જેમ તેઓ સત્તામાં વધ્યા તેમ તેમ તાબે કરેલા મુલખના લોકનું સવાદદાર ખાનું ખાતા થયા—કેટલાક મહારાજાઓ પોતાનાં ખાનાં ઉપર નવાઇની વસ્તુઓ દેખડાવવાને ઊડાઉપણે ખરચ કરતા; નાનાં પક્ષીઓનાં ભેજાં, તથા કલેજાં, પોપટનાં માથાં, મોર તથા જુલજુલની જીભ એનાં ખાનાં તો રોજંદાં હતાં—રોમનો ડોચ ઉપર અંદેલીને જમતા. કોઈએ કુંવારા રહેવું નહીં એવો રાજનો ધારો હતો, રહે તેને માટે સજા હતી; એકવાર સેન્સરોએ સઘળા કુંવારા જીવાનોને એક મુકરર મુદતમાં પરણવાને માટે શપથ ખવડાવ્યા હતા. લોકના બેલતમાશામાં મુકકીબાજ, કુસ્તીબાજ, હથિયારબાજ, ગાડીઓની સરત એ હતાં, પણ જંગલી પશુઓ ને જોરાવર માણસો એ બેની લડાઈનો તમાશો રોમનોને બહુ ગમતો હતો ને એ જોવાને માટે ગોળાકૃતિનાં મકાનો

બંધાવામાં આવ્યાં હતાં—કોલોસ્સીઅમ નામનું હવું તેમાં એંસી હજાર માણસનો સમાવેશ થતો; ઈં ૮૦૦ પૂં ૨૫૦ પછી એવા તમાશા ઘણા થતા હતા. (મહારાજ કોન્સ્ટેન્ટીને ખ્રિસ્તી-ધર્મ સ્વીકાર્યા પછી તે બંધ કરાવ્યા હતા).

ભાષા વિદ્યા કળા—રોમિ ઈટલીનો સર્વ પ્રદેશ પોતાનાં તાબામાં લીધો (૨૭૪-૨૬૪) ત્યારથી તે કારથેજ સાથે પહેલી લડાઈ પૂરી થઈ (૨૪૧) તે દરમિયાનમાં રોમન લોકની લાટિન ભાષા સુંદર ઘડાઈ—લાટિન લોકની ભાષામાં કેટલાક શબ્દ ગ્રીકને મળતા હતા; (કેટલાક ધાતુ તો ગ્રીક તથા સંસ્કૃત સરખાજ છે; લાટિન ભાષા ગ્રીક કરતાં સંસ્કૃતને વધારે મળતી છે); રોમની લાટિન ભાષામાં પીલાસ-જીઅન ને હેલેનિક શબ્દોની સાથે ઓસ્કન, અમ્પ્રીઅન ને વિશેષે સમૈન શબ્દો ઊમેરાયા; એ પ્રકારે થયેલી રોમની લાટિન ભાષા તે કાળ પરત્વે કેળવાતાં ખરબચડી ટળી સરળ સુંદર થઈ (લાટિન લોક રોમનાં રાજ્યમાં મળીગયા તેથી તેઓએ પણ નવી લાટિન સ્વીકારી હતી). દક્ષિણ ઈટલી ને સીસિલી એની જીત કીધા પછી ગ્રીક લોકના સંબંધથી રોમનોએ ભાષાવિદ્યા તરફ મન દોડાવ્યું; તેઓને નાટકોનો બહુ શોખ હતો તેથી પ્રથમ તે રચાયાં (ઈં ૮૦૦ પૂં ૩૦૦ શૈકામાં);—પણ તે ઘણાંખરાં ગ્રીક નાટકોનાં ને વિશેષે થૂરીપીડીસનાં નાટકનાં ભાષાંતર હતાં; નીવિયસે કારથેજની પહેલી લડાઈ ઉપર વીરરસ કવિતા રચી હતી (એ કવિ ૨૦૩માં મરણ પામ્યો હતો) એન્નીઅસ કવિયે (૨૩૮—૧૬૮) દેશી ગીતોને ઊંચાં મૂકી ગ્રીક છંદ ને રીતિયો એ લાટિનમાં વપરાતાં કીધાં હતાં. એણે ગ્રીકનાં શોકનાટકનાં તથા હાસ્યનાટકનાં ભાષાંતર કીધાં હતાં પણ તેણે

રોમનું વૃત્તાંત—કારથેજની લડાઈ એ ઉપર વીરરસ કવિતા લખી તેથી તેની કીર્તિ અથુ રહી છે. ફેબીઅસ ને સિન્સર એ બે પહેલ-વહેલા લાટિન ગદ્ય લખનારા હતા, તે બંનેએ કારથેજની બીજી લડાઈની હકીકત લખી હતી (ફેબીઅસ ૨૨૫માં સેનેટર થયો હતો). કોતર—નકસીકામ ને ચિત્રકામ માનવંતાં ગણાતાં. કાપિટલવાળી ટેકરી ઉપર પિત્તળનું એક મોટું પુતળું ઊભું કરવામાં આવ્યું હતું (૨૮૩); ફોરમમાં જૂના કાળના મહાપુરુષોનાં પુતળાં ઊભાં કરવામાં આવ્યાં હતાં; રોમ્યૂલસ તથા રીમસ એ બેની બેડ વફને ધાવતી એવો પિત્તળનો એક ઘાટ કાપિટલ ઉપર મુકવામાં આવ્યો હતો (૨૮૬); જ્યારે દક્ષિણ ઈટલીની જીત કીધી ત્યારે ગ્રીક હુન્નર રોમનોના એવામાં સારીપિઠે આવ્યો. જૂના વખતમાં માત્ર તાંબાનો બડોળ સિક્કો તેઓ વાપરતા—એક રતલ તાંબાના કકડા ઉપર વહાણની નાળ ગમેતેવી કહાડતા; રૂપાનો સિક્કો પહેલવહેલો ૨૬૯માં પડ્યો, ને સુનાના સિક્કા ૨૦૫માં પડ્યા; જીતેલા પ્રદેશોમાંથી પુતળાં ને ચિત્ર હજારો આણ્યાં હતાં પણ રોમનો પોતાની નવી યોજના ઊમેરી સુંદર કળામાં વધારો કરીશકયા નહોતા. સીસરોના વખતમાં પણ તેઓ વ્યવહારમાં કામ લાગે તેટલીજ ગણિતવિદ્યા જણતા; એક છાયાચંત્ર ૨૮૩ માં ને બીજે ૩૦ વર્ષ પછી રોમમાં આવ્યા હતા પણ તે વખત દેખડાવે તેવી રીતે કોઈ માડીશકયા નહોતા. ઘરોનાં છાપરાં પાતળાં પાટીઆનાં હતાં ને ૨૬૪ થી નળીઆં વપરાતાં થયાં હતાં; ઈમારત તથા વહાણ બાંધવાનો હુન્નર ને ઈજનેરી કળા એમાં રોમનો ઘણાજ નિપુણ હતા. તેઓ નભજર ટકાવે, ઉપયોગી ને સુંદર બધી શિલા-

કામ—રસ્તા, પૂલ, નહેર, અર્ધચંદ્રાકાર નાટક-શાળા ઇત્યાદિ ઘણાંજ વખણાય છે.

રોમે ગ્રીસની જીતથી એકચક્કી રાજ્ય ચલવ્યું તે સમા ઉપર ને પહેલાં વિદ્યાકળાની સ્થિતિ આ પ્રમાણે હતી—પ્લોટસ, ટીરેન્સ, વગેરે ઘણાક નાટક લખનારા થયા પણ તેથી લોકના ઉપર ટકે તેવી અસર થઈ નહીં; તો-પણ નિંદા-ઉપહાસની કવિતામાં રોમનોએ પોતાની બુદ્ધિ યશસ્વી દેખાડી. એ કવિતાનો ઉદય પ્રથમ દ્યૂસિલિયસે (૧૪૮-૧૦૩) કીધો ને પછી હોરેસ તથા જુવેનલ એઓએ પૂરો ઉત્કર્ષ દેખાડ્યો હતો. લાટિન ગદ્યમાં વૃદ્ધિ થઈ નહોતી; રાજકાર્ય—ન્યાયપ્રકરણ સંબંધી બાષણો કરવાનો પ્રથા બહુ વધ્યો હતો તેથી બાષણો માત્ર ગદ્યમાં લખાયાં હતાં.

માહોમાંહે લડાઈ ચાલી ત્યારથી તે ઓ-ગસ્ટસ મહારાજના સમય મૂધીમાં બાષણો કરવાની વિદ્યા સર્વ પ્રકારે સુંદર દેખાઈ; સીસરો શાસ્ત્રી ને રાજ્યવ્યવહારમાં સર્વોપરિ બાષણ કરનારો હતો; ગ્રાક્કી, આંટોની-અસ, ક્લૅસર, સલ્પીશીઅસ, કોક્કા, હોરેન-શાઅસ, સીઝર એ પણ પ્રખ્યાત હતા. વૃત્તાંત, ઇતિહાસ, ચરિત્ર એ ઘણાં ને સારાં લખાયાં—સ્ક્રાબો, ઓટીપેટર, સેમેન્ના, કાટ્યુલસ, રૂક્સ, સાલસ્ટ, સિલ્લા, સીઝર, હિરશીઅસ, ઓર્બી-અસ, બાલબસ એ હતા; પણ પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો છેલ્લો એસ્સાવાળો લખનારો સાલસ્ટ હતો ને એણે લાટિન ભાષાનું જેટલું કૌવત હતું તેટલું દેખાડ્યું; અને લીવી જે ઈં ૦ મં ૫૦૦ પૃષ્ઠ માં જન્મ્યો તેણે ઇતિ-હાસ લખનારાઓમાં સર્વોપરિ માન મેળવ્યું, વ્યાકરણ તથા શબ્દશાસ્ત્રમાં કેટલાક જણે અભ્યાસ કરવા માંડેલો પણ તેમાં વારો એણે લાટિન ભાષાવિષે સમર્થ ગ્રંથ લખ્યો હતો.

નાટક લખાતાં ને થતાં તદન બંધ પડી ગયાં; હાસ્ય ઉપજવનારા સંવાદ લખતા થયા પણ તેના ઉપર લોકનો ધ્યાર થોડા દહાડા રહ્યો. કવિતા નવી નવી ને સારી સારી લખાઈ—લ્યૂસીલીઅસ પછી સાઠ વર્ષમાં લ્યૂક્રેશિયસ (૯૫-૫૧) ને કાટલસ (૯૭ માં જન્મ્યો હતો ને ૪૭ માં જીવતો હતો) એ બે કવિયો પ્રખ્યા-તિમાં હતા; પછી વર્જીલ (૭૦—૧૯ ઈં ૦ સં ૫૦) એણે ઈનીઅડ નામની સુંદર વીરરસ કવિતા (માત્ર ઈલિયડથીજ ઊતરતી) લખી છે; હોરેસ (૬૫-૮) ને જુવેનલ (પહેલા શૈકાના અંતમાં હતો) એ કવિયોએ લોકના દુરાચારને હસી કહાડ્યા અને કવિ ઓર્બિડે (ઈં ૦ સં ૫૦ ૪૩-ઈં ૦ સં ૧૮) જે માણસોએ બીજી દેહ ધારણ કરેલી તેઓની વાર્તા લખી છે પણ તે પ્રેમવિષયકવિતાથી વિશેષે પ્રસિદ્ધ છે.

ઈટલી દેશમાં અનેક જતના લોકની ઉ-થલપાથલ થઈને કેટલાંક રાજ્યો મંડાયાં હતાં; તેમાં લાટિન, સમૈન, ઈટ્રસ્કન એ પણ રાજ્યો હતાં; લાટિન એ એક કુળના શુદ્ધ હોઈ પણ સંકર લોક હતા; કેટલાએક રાજવંશી લાટિન બહારવટીઆઓએ ટેબરનદીને તીરે પાલેટીન ડુંગરી ઉપર ચોર લૂટારાઓનું રોમ નામનું ગામ વસાવ્યું, (ઈં ૦ સં ૫૦ ૭૫૩). ઉદ્ધત ઉન્મત્ત વાંઢા જૂવાનોએ સમૈન રાજ-કુટુંબના ખૈરાં લૂટ્યાં ને પછી લાટિન સમૈન લોક બેળા થઈ રોમનગરીની સત્તા માનતા થયા. થોડેક કાળે ઈટ્રસ્કન તથા લાશિયમના લોક બળ્યા ને રોમે પોતાની વસ્તીને માટે સાત ડુંગરીઓનો પ્રદેશ રોક્યો;— તે સમ-રંગી રોમનગરી કહેવાતી થઈ. એ નગરીમાં વસનારામાં રાજકુળ તથા સૈનિકજન તેજ માત્ર રોમન અથવા રોમના સ્વતંત્ર નગર-જન કહેવાતા; બીજા તેમજ દાસલોક હતા;

રોમનોને માટે યુદ્ધ ને કૃષિ એ બેજ કર્મ હતાં; અને બીજ સઘળા ધંધા મિશ્ર ને દાસ લોક કરતા; રોમનો તે કેવળ પ્રદેશ પ્રદેશના બ-
ળેલા લશ્કરી લોક હતા, પણ તેમાં લાટિન
વીર્ય બહાર પડવું જણાતું, તેઓની બાપા
સંકર પણ લાટિન હતી, અને તેઓનો ધર્મ
ગ્રીકના ધર્મને ઘણોખરો મળતો હતો; પણ
ગ્રીસમાં ધર્મ તથા રાજ્યને જેટલો સંબંધ
હતો તેના કરતાં રોમમાં વધારે હતો, (રોમમાં
ધર્મ તે રાજ્યનો એક વિષય હતો); તેઓ અ-
નેક દેવદેવીઓને પૂજતા, ને સારાનરસા શ-
કુન માનતા; સરકારથી નીમાયલા ઉપાધ્યાયો-
શુભાશુભ કર્મ કરાવતા.* દરેક રોમન
(ઠેરવેલી વચનો) યુદ્ધને પ્રસંગે શસ્ત્ર ધ-
રતો, સરદારની આજ્ઞામાં રહેતો ને યુદ્ધમાં
શત્રુથી સરસ થવું તે મોટી ને ઊંચી માન
પ્રાપ્તિ છે એમ સમજી લડતો; સમાધાનીના
કાળમાં તેઓ લૂટમાં મળેલી પોતપોતાના
હિસ્સાની જમીનો ખેડતા (રોમના ઉત્કર્ષ-
કાળમાં પણ મોટમોટા લોક પોતાની નવરા-
સમાં ખેતી કરી આનંદ માનતા); ખેતીકામથી
તેઓનાં શરીર કસાયલાં કઠણ હોવાથી
તેઓ કોઈપણ વખતે લડવા નીકળી પડવાને
તૈયારજ રહેતા. પોતાનામાંનો કોઈ સરદાર
પોતાનું મહત્વ વધારવાને તજવીજ કરતો
અથવા ગર્વિષ્ટપણે વર્તતો તો તેઓ તે સહન
કરી શકતા નહીં ને તેવિષે નિસ્પૃહ પણ

રહેતા નહીં. સાત રાજ્યો થયા તેમાં
રોમ્યુલસે સાંસારિક રાજકીય ને સૈનિક
વ્યવસ્થા કરી વિશેષે લાટિનશક્તિ દેખડાવી
અને ન્યૂમાએ ધર્મવિષયની વ્યવસ્થા કરી
વિશેષે સમૈનનીતિ દેખડાવી; બે રાજ્યમાં
સમૈન મુધારો બહાર પડ્યો. ટલ્લસ ને
અંકસ એ બેનાં રાજ્યમાં લાટિન સમૈન
લોક પરસ્પર હુળીગયલા દેખાયા, પણ
જીતેલા પ્રદેશના લાટિન લોક રોમની વસ્તીમાં
વધ્યા ને તેઓનો એક સ્વતંત્ર વર્ગ પ્લીબી-
અન નામનો ઊભો થયો. ટાકિર્વન ને સર્વિ-
યસનાં રાજ્યોમાં રાજકીય વ્યવહાર માટે
લોકની જાતિઓની વ્યવસ્થા થઈ-ઈસ્ટ્રુસ્કન
ને લાટિન એઓની એક નવી જાતિ થઈ;
પણ તેમાં પાછળથી લાટિન લોક આગળ
પડ્યા; એ રાજ્યોએ પ્રથમતો પ્લીબીઅ-
નોને કેટલાક હક આપી એઓની મદદ
સેનેટની સત્તા ઘટાડી પોતાની વધારી. છેલ્લા
ટાકિર્વને પ્લીબીઅનોને પણ તુચ્છકાર્યો ને
પોતાનીજ નિરંકુશ સત્તા ચલાવી; તેના દીક-
રાએ લ્યૂકેશિયાની આબરૂ લૂટી ને પછી
પાટ્રીશીઅન તથા પ્લીબીઅન એઓએ એક-
ત્રપણે રાજ્યને કુટુંબ સહિત ભગાડ્યો-રોમ-
નોનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય થયું.

વર્ષે વર્ષે બખ્ખે કોન્સલ પ્લીબીઅનોનાં
બહુમતે પાટ્રીશીઅનોમાંથી નીમાતા થયા.
કોન્સલો રાજના જેવીજ સત્તા વાપરવા

* નવાં નગરની સ્થાપના કરતી વેળા કર્મ કરા-
વનારાઓ પ્રથમ તો અમ્મિને ઓળંગી શુદ્ધ
થતા, પછી ગોળ ખાડો ખોદી તેમાં જનુનાં પહેલાં
ફળ ને જૂનાં નગરની થોડી અંક મોડી નાખતા;
પછી બલિદાનમાં વધેરેલાં પશુઓનાં આંતરડાં
ઉપરથી જો અનુકૂળ છે અમ્મિને જાણવામાં આવ્યું
તો તેઓ આકેવતી નગરની સીમની નિશાનીઓ

કરી આવતા; ને પછી અંક ઘોળો ગોઘા ને અંક
વાછરડી એ બે હોળને જોડી તે હોળ નિશાની
પ્રમાણે ફેરવવામાં આવતી ને પછી ક્ષેત્રપાળ કુળ-
દેવી વગેરેની આરાધના કરવામાં આવતી. ન્યૂમાએ
માણસ કે કોઈ બીજા પ્રાણીની મૂર્તિ પૂજવાની
મતા કીધી હતી; ને ત્યારપછી ૧૯૦ વર્ષ તો
તેઓનાં દહેરાઓમાં મૂર્તિઓ નહોતી.

લાઘ્યા ને પાટ્ટીશીઅનોએ પ્લીખીઅનોને લૂટવા દેમવા લુચ્છકાર કરવા માડયા; પ્લીખીઅનો સામા થયા; બારે ઠંઠા ચાલ્યા; દુરાગ્રહી પાટ્ટીશીઅનો પોતાનું ઉપરીપણું-ઉચ્ચપણું જૂહું જળવી શક્યા નહીં ને ખંતી પ્લીખીઅનોએ ઘણે વર્ષે પણ સરખા હક લીધા. પરસ્પર ઠંઠા ચાલ્યા તેથી ઘણાએક ધારાઓ પણ ખંધાયા; આગ્રેશિયનલા* ચર્ચાઓ (૪૮૬ માં); દીવાની ધારા સર્વાનુમતે બહાલ રહીને પિત્તળની ટેબલો† ઉપર કોતરાયા, (૪૫૧); ખંને વર્ગ એક ખીજ સાથે લગનવહેવાર રાખે તે સંખંધી ધારો થયો (૪૪૫); ઈત્યાદિ. જે કાળમાં રોમનો ન્યાય તથા સમાનતાને માટે માહોમાંહે સ્પર્ધાદ્વેષથી વદતા તેજ કાળમાં તેઓ નગર-રાજની બકિતનાં અભિમાનથી સાથે મળી બહારના શત્રુઓના ઉપદ્રવ નિવારવાને લડાઈઓ કરતા ને આપોપું પ્રગટ કરતા: ઘૂટસે નિહુરપણે કેવળ ન્યાયે રાજ્યદોહી દીકરાઓને દેહાંત કીધા. એદુરિયાનાં એક નગરનો રાજા પોરસેન્ના જે પદ્મજાટાકિર્વનની તરફથી રોમ ઉપર ધસ્યો આવી છાવણી કરી રહ્યો હતો તેને મારીનાખવાને મ્યુશિયસ સ્કીવોલા તેની છાવણીમાં ધૂસ્યો ને કારબારીને રાજા જણી ખંજર

મારી કેદી થઈ સપડાયો, અને પોરસેન્નાએ ન્યારે કહ્યું કે રોમન લશ્કરનો છૂપો ભેદ જણાવી દે, નહીં તો તને જીવતો બાળી મૂકવામાં આવશે ત્યારે મ્યુશિયસે પાસે દેવતા ધગધગતો હતો તેમાં પોતાનો હાથ ધરી રાખી બાળી મૂક્યો, — એ તેણે દેખડાવ્યું કે રોમનો રાજ્યને દોહ કરે તેવા નથી ને કોઈ પણ દુઃખ ખમવાને ધીટ છે. (પોરસેન્ના, રોમન સાથે સલાહ કરી પાછો વળ્યો હતો). દુકાળમાં સેનેટે સીસિલીથી અનાજ મંગાવ્યું હતું ને મક્ત આપવું કે વેચવું એના તે વિચાર કરતી હતી, તેમાં કોરિયોલેનસ જેણે વોલ્સી લોક સામા ઘણીકવાર લડીને રાજ્યસેવા કીધી હતી પણ જેને પ્લીખીઅન ઉપર દ્વેષ હતો તેણે અનાજને વેચવા વિષે મત ધર્યો; લોકે તેને નગર બહાર કીધો; તે જઈ રોમના શત્રુ વોલ્સી લોકને મળ્યો ને લશ્કર એકતું કરી રોમને ઘેરો ઘાલવા આવ્યો; સેનેટરોએ જે ઉપાધ્યાયોએ જઈ જઈ વિનવી વિનવીને સમજાવ્યું પણ તેણે ન માન્યું; તેની મા ને તેતું કુટુંબ કરગરવા લાગાં કે જન્મભૂમિનો નાશ ન કરવો; એ પ્રસંગે તે બોલ્યો હતો કે “મા હું તાબે થાજું છજું પણ તે રોમને જિગારી તારા દીકરાનો નાશ કીધો છે”. (કોરિયોલેનસે લશ્કર

* એ ધારાને માટે ખીજવારની દરખાસ્ત ટેબીરીઅસ ગ્રાફસે કરી હતી ને આક્ટેવીઅસ સામા હતો તોપણ ઘણાક ફેરફાર સાથે તે પસાર થયા હતા ને જમીનની વહેંચણી કરવાને કમીશનરોને અપત્યાર આપવામાં આવ્યો હતો (૧૩૩); સીઝર કુપેનીઆની જમીનને માટે એ ધારો અમલમાં આવ્યો હતો (૫૯).

† પહેલી ટેબલમાં જૂદા જૂદા અમલદારો આગળ દીવાની કામ ચલાવવા સંખંધી, ખીજમાં ચોરી, વિસ્વાસઘાત, ઘાડ લૂટ સંખંધી, ત્રીજીમાં

દેણદાર સંખંધી, ચોથીમાં બાપની દીકરાઓ ઉપર કેટલી સત્તા તે સંખંધી, પાંચમીમાં વારસવાલી સંખંધી, છઠ્ઠીમાં મિલકત ને કબજા સંખંધી, સાતમીમાં જૂદા જૂદા અપરાધ સંખંધી, આઠમીમાં જમીન વતન રસ્તા સીમાડા વાડીઓ તથા ઝાડ રોપવા સંખંધી, નવમીમાં શોકના-રોમન નગરજનના હક સંખંધી, દશમીમાં મરણક્રિયા સંખંધી, અગિયારમીમાં ધર્મ ને પૂજન સંખંધી અને બારમીમાં લગન સંખંધી, તથા ઘણી ઘણી આજીના હક સંખંધી ધારા હતા.

પાણું વાળ્યું ને વોલ્સી લોકે તેને મારીનાખ્યો). વળી ફ્રેન્ચીઝે, વરજીનીઅસ, સિનસિનેટસ, ડેટેટસ, એ પણ નામાંકિત હતા. પ્રજા-સત્તાક રાજ્ય સ્થપાયા પછી રોમનોએ તેર વર્ષ તો ઠાકિયેન તથા તેની તરફથી લડવા આવેલા પડોસના રાજાઓની સામા લડાઈ કીધી હતી ને તેમાં રેજલ્લસ સરોવરને તીરે જે થઈ હતી (૪૯૮) તેમાં રોમનોએ જીત મેળવી હતી. પછી તેઓએ પડોસના લોક સાથે ને મુખ્યત્વે વોલ્સીઅન ને વીએન્ટેન લોક સાથે જ્યારેત્યારે લડાઈઓ કીધી હતી ને તેમાં છેલ્લી વીઝે સાથે દશ વર્ષ ચાલી હતી—હકી પાટ્રીશીઅન ને મોટો લશ્કરી સરદાર કામ્મિલસ એણે ઘણી ઝડપથી ધસારો કરી ઘેરો બાલ્યો ને સણંગ ખોદાવી કિલ્લો લીધો ને પુષ્કળ લૂટ મેળવી (૩૯૬); ફ્રેન્ચીઅન સાથે તે લડતો હતો તે પ્રસંગે નગરના એક નિશાળ બહાવનાર મહેતાજીએ પોતાના નિશાળીઆ જે મોટા લોકના દીકરા હતા તેઓને કામ્મિલસને હવાલે કરી દેવા માડયા, પણ એણે તે મહેતાજીના હાથ ખંધાવી તેનાજ નિશાળીઆ પાસે સોટીઓથી તેને મરાવ્યો હતો ને બોલ્યો હતો કે રોમનો છોકરાઓ સાથે લડતા નથી પણ પુરુષો સાથે લડેછે; એ વર્તણુકથી પ્રસન્ન થઈ ફ્રેન્ચીઅન લોક ખૂશી-થી તાબે થયા હતા (૩૯૪); ૩૯૧ માં વીઝેની લૂટની વાજખી વાટણી ન કરી એવો તેના ઉપર અપરાધ મૂકવામાં આવ્યો તે ઉપરથી તે પોતાની મેળેજ રાજ્ય બહાર થયો; ૩૯૦ માં ગોલ લોકે રોમને લૂટ્યું ને બાળ્યું હતું ને પછી તેઓ ઘણુંક સોતું લેઈ વિદાય થતા હતા તેવામાં કામ્મિલસે બહાર આવી તેઓને હાંકી કહાડયા ને રોમને ફરીથી ખંધાવ્યું; ૩૯૭ માં તે પાંચમી વારનો ડિક્ટે-

ટર હતો ને એસી વર્ષનો હતો તોપણ તેણે બીજીવાર આવેલા ગોલને મારી કહાડયા હતા. એ સમા ઉપર સમૈન, એટ્રીઅન, લાટિન, એકવી, વોલ્સી એ રાજ્યો સાથે પણ લડાઈઓ ચાલ્યાં કરતી ને તેમાં રોમની ઉપરાઉપરી જીત થઈ હતી; તોપણ હજી રોમનગરી પોતાનો રાજ્યપ્રદેશ વધારી શકી નહોતી;—તે પોતાનાં જેવાં નાનાં નાનાં ને અદેખાં વિકરાળ પડોસી રાજ્યો સાથે ઠક્કર લયાં કરતી, પોતાનાં માનનું ને જીતનું રક્ષણ કર્યાં કરતી ને વેળાએ વેળાએ સામાને મોહ પમાડતી. રોમનો ઈં ૨૦૦ પૂં ૩૪૩ માં સામનૈટ સાથે લડવાને બહાર પડ્યા. ડેશિયસ અતિ સાહસ કરતાં પડ્યો પણ રોમનોની જીત થઈ (૩૪૧); લાટિન લોકે સામનૈટને મદદ કરેલી તે ઉપરથી તે લોક સાથે લડાઈ કરી તે લોકને ફરી ન જાઉં તેવા કીધા (૩૩૮); બીજીવાર સામનૈટ સાથે લડાઈ થઈ (૩૨૬-૩૦૪) તેમાં (૩૨૧) એ કે તેઓને કોડીન ફ્રેકર્સની નેળમાંથી બે આડી ને એક જાબી એમ તરવારો મૂકીને કરેલી ઝૂંસરીમાંથી પૂર્ણ લન્જિતપણે નીકળવું પડ્યું હતું તોપણ તેઓ પ્રકૃતિથીજ ખંતીલા ને કોઈના દબાવ્યા દબે નહીં તેવા લોહધૃતિ-વાળા હતા તેથી તેઓએ પોતાને થયલાં નુક-સાનનો વિચાર ન કરતાં હીણી સરતે સલાહ ન કરતાં લડાઈઓ આપ્યાં કીધી ને અંતે સમોવડીઆ સામનૈટને પૂરેપૂરા હરાવ્યા (૨૯૦). પછી તેઓએ દક્ષિણ ઈટલીમાં ઠરેનૈટન ગ્રીક સાથે લડાઈ કીધી ને એઓએ પોતાની મદદમાં ઈપૈરસના પીરહસને બોલાવ્યો; એણે છ વર્ષ (૨૮૦-૨૭૫) લડાઈ કરી કેટલીક જીત મેળવી પણ અંતે તેને પોતાને દેશ જતું રહેવું પડ્યું ને ૨૭૧ માં

ઠરેનટૈન તુટ્યું. ૫છી ૨૬૪ સૂધીમાં રોમ-નગરીએ આખા ઈટલીદેશમાં સર્વેત્ર પોતાના ગરવા ગરૂડની આણ વર્તીવી ને તેના પુત્રો કારથેજનીઅન સાથે લડી (૨૬૩—૨૪૧) મહાજય મેળવી જગતમાં કીર્તિ કરી જે-નસનું દહેરું બંધ રખાતી (૨૩૫) વિશ્રામ આનંદ લેતા વિરાજ્યા.

જેઓની સ્થિતિ સાદી ને સૂધી હતી, જે-ઓને મોજમઝાનો એપ લાગ્યો નહોતો, જેઓ ઘરમાં, રાજ્યમાં ને રાજ્ય બહાર પોતાનું શૌર્ય કેળવતા ને સુધટ કરતા, સાહસ કરતા ને સહન કરતા, પોતાનાં મહત્વ શ્રેષ્ઠત્વનાં અભિમાન રાખતા, જેઓએ માહોમાંહે લડીને પોતાની રાજનીતિ દૃઢ કીધી હતી, જેઓએ પરસ્પરના અંતરાય કહાડી નાખી એક બળવાન સ્વરૂપ ધારણ કીધું હતું, જેઓનું લશ્કર જથ્થુનું ને અનુભવી સરદારોવાળું હતું,—તે રોમનોએ આખો દેશ પોતાની સત્તામાં આણ્યો; પોતાની પાસે વહાણનો કાકલો નહીં તે છતાં તરતનો-તરત નવો કરી કોન્સલ ડ્યુઈલિયસની સરદારી તળે વહાણની લડાઈ સર્વોપરિ રીતે લડનાર એવા જે કારથેજનિયન તેઓને હરાવ્યા (૨૬૦); કોન્સલ રેચુલસનાં* (૨૫૬) ઉત્તેજનથી લડાઈ જરી રાખી ને અદ્ભુત જય મેળવ્યો (૨૪૧); એટલેથીજ તેઓ અટક્યા નહીં;—તેઓએ લશ્કરી વહાણે ઈ-

લીરીઆના ચાંચીઆઓનો નાશ કરી ગ્રીસનાં રાજ્યોમાં ખટપટ કીધી; ૭ લાખ પેદળ ને ૭૦ હજાર હેદળ એકઠું કરી છ વર્ષ ગોલ લોક સાથે લડાઈઓ કીધી; કલુશિયમ આગળ ૫૦ હજાર કપાઈ પડ્યા પણ ટેલાએ આગળ જય મેળવી (૨૨૫), ઉત્તર ઈટલી તામે કીધું; ઈસ્ટ્રિયા ને ઈલીરીઆ જીત્યાં (૨૧૯) ને ગ્રીસમાં દાખલ થવાનો રસ્તો પાડ્યો; કારથેજ સાથે બીજવાર ભારે લડાઈ મચી (૨૧૮—૨૦૨) તેમાં સીપીઓની સરદારી તળે કારથેજનાં છેલ્લાં શૌર્ય પરાક્રમ દેખાડનારા હાનિબલને ઝામા આગળ હરાવી તે મહારાજ્યનું તેજ પોતાનામાં વધાર્યું; માસીડન સાથે લડાઈ કરી (૨૧૪—૧૯૪) ને પ્રભાવિનયસ સરદારની મારફતે ગ્રીસની બાંજગડમાં ન્યાયાધીશપણું કીધું; સીરિયાના આંટિઓકસ સાથે લડાઈ કરી ત્યાંના કારભાર સંબંધી વ્યવસ્થા કીધી (૧૯૨—૧૮૮); ઉત્તર ઈટલીમાં ને મધ્ય સ્પેનમાં લડાઈઓ કરી ખંડ ખેસાડ્યાં ને હલ્લા હઠાવ્યા, (૨૦૦—૧૭૭); માસીડન સાથે ત્રીજવારની લડાઈ કીધી (૧૮૦—૧૬૮); માસીડન તથા ગ્રીસ સાથે છેલ્લી લડાઈઓ કરી (૧૫૧—૧૪૬) તે પ્રદેશોને પોતાના પ્રાંત કીધા; કારથેજ સાથે ત્રીજવાર લડાઈ કરી (૧૫૪—૧૪૬) તે જૂનાં રાજ્યની સમાપ્તિ કરી; અને પોતાને અજિત સર્વોપરિ વિજયી કહેવડા-

* એણે આફ્રિકા જઈ હામિડુબલ, ખારતાર, હામિલકર એ સરદારોને હરાવ્યા હતા; લાસીડીમનના કુશ્મિન્ટિપ્પસે કારથેજનાં લશ્કરની સરદારી કરી રોમનેને હરાવ્યા ને રેચુલસ પાંચ વર્ષ કેદમાં રહ્યો (૨૫૫—૨૫૦); વળી ન્યારે રોમનોએ કારથેજનિયનોને હરાવ્યા ત્યારે એઓએ સલાહની માગણી કરવાને વકીલા આકલેલા તેની સાથે

રેચુલસને પણ આકલ્યો હતો પણ આવું વચન લેઘને કે જે અમારી માગણી રોમ કબૂલ ન રાખે તો તારે પાછાં આવવું; એણે રોમ જઈ કારથેજનાં બળનો ભેદ જણાવી દેઘ સેનેટને લડાઈ ચાલુ રાખવાનું સમજાવ્યું; સૌએ તેને રોમમાં રહીપડવાનું કહ્યું તોપણુ તે પોતાનું વચન પાળવાને પાછો કારથેજ ગયો હતો ને હુંડે માતે મૂક્યો હતો.

વ્યું;—રોમનગરી મહા વિસ્તારવાળા પ્રદે-
શની સત્તાધારી મહારાણી રૂપે જગતનાં
અનેક સૌંદર્યથી પ્રકાશી.

ઈ૦ સ૦ પૂ૦ ૨૩૫માં કારથેજની સમૃદ્ધિ
પોતાની કરી લેવાનું નકકી કરી અશ્રાંત
સ્વભાવના રોમનો પાછા લડાઈમાં જિતયા, ને
પછી નવા નવા જય તથા નવી નવી સમૃદ્ધિ
દેખી મોહલોભથી ઊંડેરાઈ વિજયી ને સમૃ-
દ્ધિભરપૂર શોભ્યા; પણ તેઓની અંતરસ્થિતિ
આ પ્રમાણે હતી: લશ્કરના સરદારો અને પ્રાં-
તના હાકિમો પુષ્કળ દ્રવ્ય ને પુષ્કળ દાસ સાથે
રોમમાં પ્રવેશ કરતા, ખેતર ને ઘરો ખરીદ
કરી તેની વાડીઓ બનાવતા, ને પોતાના
દાસને કામે લગાડતા; એથી ઘણાએક ગરીબ
લોક ભૂખેમરતા થયા હતા; પણ તે ગરીબ
લોક રોમનગરજન હતા ને રાજકાજમાં
મત આપવાનો હક ધરાવતા હતા, ને
તેઓ પદવીઓના ઉમેદવારો પાસેથી
લાંચો લેઈ વધારે આપનારાને માટે પોતાનું
મત આપતા, તેથી યોગ્ય પુરુષો નહીં
પણ શ્રીમંત તથા ધાંતાળ પુરુષો મોટી પદ-
વીનો કારભાર કરતા;—એઓ ખરચેલાં
નાણાંનો અવેજ વધારા સાથે પાછો મેળવ-
વાને લોક પાસે બળાઠારે નાણાં કહડાવતા;
અન્યાયે કારભાર કરતા ને અનેક શિક્ષાથી
લોકને પીડા કરતા. કારથેજની વેપાર-
દોલત, પરિચમએશિયાની મોજમઝા ને છ-
ટેલાઈ, ગ્રીસની કળા ને સૂધરાઈ એ સંધાના
રંગોમાં રોમની બડછટ કઠિણાઈ બળી ને
કેટો તથા સીંપીઓ એ બે જૂદા શોભ્યા.
સ્થિતિ સાદી ને સૂધી હતી તે હવે ઠાઠમાઠ,
મોજમઝા ને ખટપટવાળી થઈ; રોમનો
સૂધા ને સાધુ હતા તે હવે લડાઈખોર, લોભી
ને રીતબાતમાં અહંકારી થયા હતા; નવા

દેશ જીતવાનો એસ્સો હજી તેઓનો ઘટ્યો
નહોતો પણ લડાઈમાં તેઓ અતિકૂર થતા
હતા. એ સ્થિતિમાં ૨ લાખ ગુલામોએ
સીસિલીમાં સત્તાધારીઓની સામા લડાઈઓ
કીધી (૧૩૪-૧૩૧) ને બીજવાર (૧૦૫-
૧૦૨) કરેલી તે રોમનોએ બેસાડી હતી
પણ બંનેમાં મળીને ૧૦ લાખ જીવનો ઘણ
વળ્યો હતો. શ્રીમંતોના અનાચારથી ગરીબ
રોમનો પીડિત થતા તેની દાઝે ટેબીરીઅસે
જમીન સંબંધી ધારાના સૂધારાને માટે પો-
કાર ઊઠાવ્યા ને બહુ લોકનાં મતથી કેટલાક
પક્ષાર પણ કરાવ્યા, પણ શ્રીમંતોએ દ્વેશે
ભરાઈ તેને મરાવી નાખ્યો; ટેબીરીઅસનો
ભાઈ કઅસ ઈટલીઅન લોકને પણ નગર-
જનના હક અપાવવાને બહાર પડ્યો પણ એ
૩ હજાર માણસ સાથે રોમના મોલ્લામાં
કપાઈ પડ્યો (૧૨૧); એ બે ભાઈઓ ગયા
પણ લોકમાં ધારા સૂધારવાનો જે એસ્સો હતો
તે મટ્યો નહોતો ને મરાયસ જેણે ન્યૂમી-
ડીઆના જગરથા રાજને કેદી કરી રોમમાં
જયમાન મેળવ્યું હતું (૧૦૬) ને જેણે કોન્સલ-
પણામાં કિમ્બી ને ટચ્ઠન લોકનાં ૧ લાખ ૪૦
હજાર માણસ કાપીનાળી જય મેળવ્યો હતો
(૧૦૧) તેણે કેટલીએક નીચી ખતિયોને
રોમનાં લશ્કરમાં નોધી ને તે નવાં માણસોને
રોમ ઉપર ભક્તિ નહીં તેથી તેઓ લૂટ અપા-
વનારા અમલદારોની ચાકરીમાં રહેતા થયા.
રાજ્યનાં પોતાનાં લશ્કર ન રહ્યાં પણ શ્રીમંત
સત્તાધારીઓનાં પોતપોતાનાં રાખેલાં લશ્કર
થયાં. સ્પેન રોમને તાબે થયું હતું; પોમ્પીએ
પોંટસના રાજ મિથરીડેટિસને હરાવી સીરી-
આને રોમનો પ્રાંત કીધો હતો; પણ જેમ
મુલખોમાં તેમ રોમમાં પણ લોકમાં સામસામાં
પક્ષ બંધાયા હતા; શ્રીમંતો ને લોક એઓ

વચ્ચે, શ્રીમંત ને વગવાળા એઓ વચ્ચે, અને વળી પોતપોતામાં મોટી સત્તા—અગ્રે-સરપણું—શ્રેષ્ઠપણું એને માટે જોશમાં ઝઘડા ચાલતા; સુદ્ધની કીર્તિ, રાજ્યની સ્વતંત્રતા ને સ્વદેશનું ગાન તથા તેનો ઉત્કર્ષ એનો બાવ રોમનોએ ઘટાડી નાખ્યો હતો ને તેઓ મદોન્મત્ત હાથીઓનાં સુદ્ધમાં જેમ કાને તેમ બાગ લેતા થયા હતા. લોકપક્ષનો મરાયસ ને સરદારપક્ષનો સિદ્ધા એ બેજણે પરસ્પર લડાઈ કરી મોટો સંહાર કીધો (૮૬) અને સિદ્ધાએ જબરી કરીને વગર મુદતનું ડિક્ટે-ટરપણું મેળવ્યું. સીસરોએ કાઠીલેનનું તર્કટ ખુલ્લું પાડ્યું. પછી સુદ્ધકુશળ પોમ્પી, જુલિ-શાળી સીઝર ને ધનાઢ્ય ક્લાર્સસ એઓએ રોમનાં મહારાજ્યનો કારભાર વહેંચી લીધો. ક્લાર્સસ પાર્થિઆન સાથે લડતાં પડ્યો ને પછી બેજણ સર્વોપરિ સત્તાને માટે સ્પર્ધા કરતા થયા. સીઝરે ગોલમાં જીત મેળવી હતી ને તે લોકનો માનીતો હતો તેથી સરદારપક્ષનો પોમ્પી અધીર થયો ને એણે સેનેટ પાસે ઠરાવો કરાવી સીઝરને ઈઠલી બહાર રાખ્યો પણ એણે ધસી આવી રોમ લીધું ને પોમ્પીને કારસેલીઆની લડાઈમાં (૪૮) હરાવ્યો;

* સીઝરે જે પુષ્કળ લૂટ મેળવી હતી તે તેણે ધોતાળપણે વહેંચી નાખી હતી; દરેક સીઝરને હજાર હજાર ડાલર ને દરેક રોમનગરજનને વીસ વીસ ડાલર મળ્યા હતા; તેલ અનાજ પુષ્કળ વહેંચ્યાં હતાં, અનેક તમારા કીધા હતા, ને એક વખત ૨૨ હજાર ઓરડાઓમાં રોમના સઘળા લોકને પોતાને ખરચે જમાડ્યા હતા; દરેક ઓરડામાં ૧૨૬ ગાલનનું એક બક્ર એવાં બળે બક્ર દગખના દારૂના રાખ્યાં હતાં. મોજરોખ ને છટેલાઈ વધી ગઈ હતી; શ્રીમંતો ઠાઠમાઠ રાખતા, મોજુલા રહેતા, તેઓનાં ઘર આરસ પહાણનાં હતાં ને તે

(પોમ્પીને ઈજીપ્ટમાં કોઈએ મારી નાખ્યો); અને પછી તેણે આફ્રિકા તથા સ્પેનમાં પોમ્પી-પક્ષના લોકને જીતી જયોચ્છવના ઠાઠથી રોમમાં પ્રવેશ કીધો; સેનેટ તેને રોમનાં મહારાજ્યનો સદાનો ડિક્ટેટર ઠેરવ્યો ને ઈમ્પરે-ટર-સરદાર એ ઉપનામ આપી સર્વોપરિ શ્રેષ્ઠ માન આપ્યું (ઈ. સ. ૫૦ પૂ. ૪૬).

સીઝરવાળો રોમનો ગરૂડ પોમ્પીવાળા રોમના ગરૂડને પરાબલ પમાડી પૂર્ણત્વ-કૃતાર્થ થઈ દીધ્યો;* પણ તરતજ પછી સીઝર રોમનરૂપી ગરૂડ સેનેટસભામાં જખમો લેઈ પડ્યો ને રોમનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ચંપાઈ ગયું. રોમનો જે પ્રથમ સ્વ-તંત્ર, સાધુવૃત્તિના, રાજબક્ત, રાજકીર્તિને અર્થે પોતાની કીર્તિના ઉલંઠિત ને પ્રૌઢપ્રતાપી હતા તે પાછળથી પરતંત્ર, પ્રપંચીવૃત્તિના આત્મબક્ત, આત્મકીર્તિની તૃષ્ણા રાખનારા ને કેવળ સંસારવિલાસી થયા હતા; તેઓએ કેટો ને સીસરો એ પુરુષોની તવુડીઓને કાન આપ્યો નહોતો, ને સીઝરને મારનારા-માંના ખૂટસે સ્વતંત્રતાના હિમાયતી થઈ લશ્કર ઊભું કીધું પણ તે હારીને પોતાનીજ તરવાર ઉપર પડ્યો; ઓક્ટેવિયસ (સીઝરનો દત્ત-પુત્ર) ને આંઠની એ બેજણ સીઝરનાં મોતનું

હાથીદાંત સાનું રૂપું એથી સહુગારેલાં હતાં; દેરા-દેરાની નવાઈની વસ્તુઓને આવાપીવામાં લેતા; યોગ મિત્રોને એકવાર જમવા તેડવાનો ખરચ ૧૦ હજાર ડાલર થતો; ને એક ઊગડ પોતાની માટી દોલત ઊગડવી દીધા પછી અઢીસે ડાલર પાસે રહ્યા એટલે તે માત્ર એકજ વર્ષની શીલક છે એમ વિચારી આપઘાત કરી મૂક્યો હતો. ધોતાળ-પણું કરવાને રોમનો પ્રાંત પ્રાંતના શ્રીમંતોને લૂટતા ને મોટાનું જોધને લોક પણ આજસુ, છટેલ, અસ્વસ્થ ને ઉદમાતીઆ થયા હતા.

વેર લેવાને સાથી થયા ને બેજણે સાથે મહારાજ્યમાં સત્તા ચલાવી પણ તે બે પાછા લડ્યા; આંટની આક્રમીઅમની લડાઈમાં પડ્યો (ઈ.સ. ૫૦૦ ૩૧) ને ઓકટેવિયસ એણે તદખીર કરી સઘળી સત્તા પોતાને હાથ લેઈલીધી—ઓગસ્ટસ—કાર્તિમાન એ ઉપનામ ધારણ કીધું—(ઈ.સ. ૫૦૦ ૨૭).

રોમમાં પ્રથમ રાજાઓનું રાજ્ય હતું; પછી પ્રજાસત્તાક થયું પણ પાદ્રિશીઅનો કર્તી-હત્તી હતા; પછી શુદ્ધ પ્રજાસત્તાક થયું; પછી જાષ્ટ્રપ્રજાસત્તાક રાજ્યમાં શ્રીમંત રોમનો કર્તીહત્તી થઈ પડ્યા ને છેલ્લે હવે પાછું કેવળ રાજાઓનુંજ રાજ થયું. ખિટન, ફ્રાન્સ, સ્પેન, ઈટલી, ગ્રીસ, એશિયામૈનર, આસીરિયા, સીરીઆ, પાલેસ્ટીન, આરબ-સ્તાનનો કેટલોક પ્રદેશ, ઈજીપ્ટ ને આફ્રિકાના ઉત્તરકાંઠાનો પ્રદેશ એટલી પૃથ્વીનાં મહારાજ્યનો મહારાજ ઓગસ્ટસ સીઝર રાજધાની રોમના સુંદર રાજમંદિરમાં પ્રૌઢ વિરાજ્યો; અને પૂર્વનો રોમન રંગ રોમન ગ્રંથકારોનાં સુંદર લખાણમાં ઘાયારૂપ પણ તકતકતો બાસ્યો. ઓગસ્ટસથી તે કોમોડસ સૂધીના બસે વર્ષના કાળમાં રાજ્યસ્થિતિ આ પ્રમાણે હતી: ઓગસ્ટસને ટ્રેજનની વચમાંના વખતમાં ખિટન રોમનાં રાજ્યનો એક પ્રાંત થયો હતો; ટ્રેજન ડેશિયા (હંગરીનો કેટલોક પ્રદેશ વાલે-ચીઆ ને મોલદેવીઆ) જીતી હિંદુસ્થાન તરફ વધ્યો હતો પણ હેડ્રિયને ડેશિયા રાખી બાકીનો મુલખ છોડી દીધો હતો. મહારાજ્યનું લશ્કર પોણાચાર લાખ માણસનું ત્રીશ લીજઅનનું હતું,—ત્રણ ખિટન ખાતે, સોળ રહૈન તથા ડાન્યૂબ ખાતે, આઠ યૂફ્રેટિસ ખાતે ને અક્રેકેકી સ્પેન, લીબીઆ ને આફ્રિકાનાં જંગલ એ ખાતે હતી. સેનેટ ને લશ્કરી સીપાઈઓ એ બેની

સમ્મતિથી મહારાજ નીમાતા, પણ એઓ પોતાના વંશજને ગાદી મળે તેવી તજવીજ કરતા; પ્રાંતના લોક પોતપોતાનો ધર્મ પાળતા પણ રાજકીય મુખ્ય તેઓને નહોતું; મહારાજ ને સેનેટ એઓના નીમિલા અમલદારો મુલખી કારબાર કરતા; મુલખી કારબાર કરતા રોમન અને સંસ્થાનોના રોમન એઓને રોમનગરજનના હક મળતા. રોમનાં વહાણ રાતા સમુદ્રનાં બંદરો ઉપરથી ઉપડી મલખાર કાંઠાનાં ને સીલોનનાં બંદરોમાં જતાં ને રૂપાના બદલામાં રેશમ મોતી મસાલા લેઈ આવતાં. કમ્મોડસ પછી (ઈ.સ. ૧૯૨) પ્રીટોરીઅન ગાર્ડ ને તેઓના પ્રીક્કટ એઓના ઠેરવેલા પુરુષો મહારાજ થતા ને એઓ પાછલાની તથા તેના સંબંધીઓની કતલ કરતા. સેપ્ટે-મીઅસ સેવરસ એણે સેનેટને કહાડી નાખી ને રોમના મહારાજ કેવળ નિરંકુશ થયા. મહારાજ્યના સઘળા લોક એકત્ર થઈ એક ખીજ સાથે હળીમળી જવા લાગ્યા; માત્ર ચાહુદીઓ પોતાના ધર્મના આગ્રહથી ને ગ્રીક પોતાના તત્ત્વશાસ્ત્રના અભ્યાસથી જુદા રહ્યા. દરેક મહારાજનાં મોત પછી પ્રાંતપ્રાંતનાં લશ્કરો પોતપોતાના માનીતા સરદારોને મહારાજ ઠેરવતા, ને એઓ પરસ્પર લડતા ને જખરા થતા તે બીજાઓને હણવાનો પ્રયત્ન કરતાં; ડાયોકલીશીઅન (૨૮૪) મહારાજ એ પોતાનું મહારાજ્ય પોતાના ચાર દીકરાને વહેંચી આપ્યું પણ પાછા ઠંઠા ચાલ્યા ને તેમાં અંતે કોન્સ્ટન્ટીન કાવ્યો ને આખાં રોમનરાજ્યનો મહારાજ થયો. તેણે કુળનો ધર્મ છોડી ખ્રિસ્તીધર્મ સ્વીકાર્યો (૩૧૨) ને બૈઝાનશીઅમ નગરને ફરીથી બંધાવી કોન્સ્ટન્ટિનોપલ નામ રાખી તેને પોતાનું રાજનગર કીધું (૩૩૨).

ખ્રિસ્તી લોકે પહેલાંના મહારાજાઓના કાળમાં બહુ બહુ દુઃખ વેઠ્યાં હતાં પણ હવે રાજ્યાશ્રય મળવાથી તેઓ મૂર્તિપૂજકોને હાવા લાગ્યા; ખ્રિસ્તી મઠ ને દેવળ રોમમાં કહી કહી ને છૂપે છૂપે ઠેકાણે હતાં તે હવે પ્રગટ બળ્ય બંધાયાં; ધર્મને મોટે કષ્ટ પામી મરણ પામેલા પુરુષોની ઘોરની પાસે ઝુંપડીઓ બાંધી તેમાં ખ્રિસ્તીમંડળો પ્રાર્થના કરતાં પણ હવે ધર્મના ઉપાધ્યાયો તથા સાધુઓ સુંદર દેવળોમાં ઠાઠથી પ્રાર્થના ને ભાષણો કરતા થયા; ધર્મનો પ્રસાર થવાથી ધર્મકર્મવિધાન નવાં રચાયાં. પ્રાચીનકાળનાં દહેરાનો તથા મૂર્તિઓનો સંહાર થયો ને મૂર્તિપૂજકો નાશ પામ્યા અથવા ખ્રિસ્તી થયા. એ રીતે રોમનો ને રોમનાં રાજ્યના લોક ખ્રિસ્તીધર્મ પાળતા થયા. મહારાજા હોનોરીઅસ પછી આખાં મહારાજ્યનાં જે રાજ્ય થયાં (૩૯૫) અને થોડાં વર્ષ પહેલાં કે પછી તેટલામાં કાયલિક ખ્રિસ્તીઓમાં ગ્રીક ને રોમન એ બે પંથ નીકળવાના વિચારો આધ્યા. પછી ગોથ, વાંડલ, હન વગેરે જૂદી જૂદી જાતના જંગલી લોકોએ રોમનાં રાજ્ય ઉપર હુમલાઓ કર્યા; અને છેલ્લે રોમનો રાજા રોમ્યુલસ પોતાનાં રાજ્યચિન્હ મૂકીને હુર્યુલી જાતના જંગલી ટોળાંના સરદાર ઓડોઆસર એને શરણ થયો; રોમ-ઈટલીના લોક પાછા સંકર થયા (૪૭૬).

કાળસ્વરૂપ.

એ કાળમાં અર્થે વસ્તુપ્રાપ્તિના ચત્ન, ચત્નથી પ્રાપ્ત થયલા જ્ય, વૈભવને નાશ એની લીલા દેખાડી. બચસંકટદુઃખે પીડિત એવાઓએ અને લોભથી ઉઠેઠિત એવાઓએ જગતમાં દોડાદોડ ને ધૂમાધૂમ કરી મૂકી. ઈ.સ. ૫૦૦ પૂ. ૧૮૪માં હન લોકે ચીનની ગાદી ઝડપી ને ઈ.સ. ૨૬૫ થકી રાજ્યમાં

અસ્તાવ્યસ્તા હતી. ઈ.સ. ૫૮૫ પછી બૌદ્ધ ઉપદેશકોએ પોતાનો ધર્મ ચીનાઓ પાસે પળાવ્યો હતો. હિંદુસ્થાનમાં બૌદ્ધોએ ચક્રવર્તી રાજા અશોકનો આશ્રય મેળવી ધર્મપ્રસાર કર્યો; સીથીઅન લોકે આવી રાજ માટેલાં તેને વિક્રમે હરાવી દેશમાંથી કહાડ્યા; બ્રાહ્મણોએ ગ્રંથો લખી વાદ કરી રાજાઓના આશ્રય શોધી બૌદ્ધને પજવ્યા, ને હિંદુસ્થાનમાંથી કહાડ્યા. સીરીઆનાં રાજમાંથી પારથીઆ તથા બાક્ટ્રિયા એ બે જૂદાં પડ્યાં ને ઈરાનનું નવું રાજ્ય મંડાયું. રોમનોએ ભિતરના પ્રપંચે ને બહારના યુદ્ધે ઉપરાઉપરી ઘણાંક મોટાં ને બળવંત રાજ્યો જીતી લેઈ પોતાનું મહારાજ્ય કીધું—આઠ ચોરસ મૈલની ને ત્રણ ચાર હજાર વસ્તીની રોમનગરી ને એજ રાજ્ય તે ૧૫ લાખ ચોરસ મૈલનું ને ૧૨ કરોડ વસ્તીનું* મહારાજ્ય અસંખ્ય સમૃદ્ધિથી શોભ્યું ને પાછળથી સદ્ગુણી રોમનોએ હુર્યુલી થઈ રાક્ષસની પેઠે મહાવૈભવ કર્યો. પછી મહારાજ્ય અવ્યવસ્થિત થયું;—(ત્રીજા શૈકામાં) કેટલાક પ્રદેશો ઉપર ગોથ, ફાંક વગેરે લોકે હુમલા કર્યા; (ચોથા શૈકામાં) ખ્રિસ્તીધર્મે રોમ ઈટલી ને બીજા કેટલાક પ્રાંતોમાં જય મેળવ્યો; (પાંચમા શૈકામાં) હન, ઓસ્ટ્રોગોથ, વીસીગોથ, વાંડલ, આલની, સ્વેવી, ફાંક, બર્ગેડીઅન ઈત્યાદિ જંગલી ઝુંડો ઊભરાયાં; રોમ-જગતનું રાજનગર લૂટાયું, ને મહારાજકીય પ્રલય થઈ રહ્યો.

મહાકાળસ્વરૂપ.

લોકજાતિ—પ્રલયસમયથી તે ઈ.સ. ૧૦ શૈકા પાંચ મૂઘીમાં કેટલાક દેશ પ્રદેશોમાં લોકનાં

* ૨ કરોડ રોમન સ્ત્રી બાળક સાથે, ૪ કરોડ મુલખના લોક ને ૭ કરોડ ગુલામ.

રાજ્યમંડળો હતાં અને રાજ્યોની સરહદ પાર ભટકતા પહાડી રાની લોકનાં અનેક ટોળાં હતાં. અસ્વસ્થ તથા અણઘડ લોકે વિકાળપણે રાજ્યક્ષેત્રો ઉપર તૂટીપડી સમયે થોડો ને સમયે મોટો નાશ કીધો; અને સ્વસ્થ તથા સુધડ લોકે મહેચ્છાએ રાજ્યક્ષેત્રોના વિસ્તારની ને વિવેકે તેનાં બળસૌંદર્યની વૃદ્ધિ કીધી. રાજ્યમંડળના લોક એ શુદ્ધ ને એક સંકર એમ ત્રણ જાતિમાં જણાયા. હિંદુસ્થાનનાં આર્યરાજ્યના તે ઉચ્ચેચ્છ તથા વિવેકી, અને તુર્કસ્તાનના તે મહેચ્છ તથા ઉદ્ધત હતા; વળી એ બેના ગુણોમાંના થોડાઘણાનાં મિશ્રણથી ઘડાયેલે નવે નવે સ્વરૂપે બીજા લોક હતા : ચીનાઓ ઉગ્રપ્રપંચી પણ વળી વિવેકી, ઈજીપ્શીઓ ઉદ્ધતપ્રપંચી પણ વળી વિવેકી, ઈરાની મીડીઓ તે વિવેકી ને મહેચ્છ, ગ્રીક તે ઉચ્ચેચ્છ પણ સ્વચ્છંદી અને રોમન તે વિવેકી, મહેચ્છ ને વળી પ્રપંચી ઉદ્ધત હતા. હિંદુસ્થાનના આર્યજને, ઈજીપ્શીઓએ ને તુર્કસ્તાનના યાહુદીઓએ ધર્મસત્તાના રંગ, આસીરિયન બાબિલોનિયન મીડીઓ ઈરાની એઓએ નિરંકુશ રાજસત્તાના રંગ, ગ્રીક સ્વતંત્રતાના રંગ ને રોમનોએ સત્તાસ્વતંત્રતાનાં શુદ્ધના રંગ વિશેષ દરસાવ્યા; વળી, ફ્રીનીશીઓ કારથેજીનીઓએ સાહસ ઉદ્યમના વેપારરંગ દરસાવ્યા. આર્ય તથા યાહુદી એઓએ ધર્મનાં રાજ્ય પ્રવર્તમાન કીધાં ને ગ્રીક તથા રોમન એઓએ કેવળ રાજ્યના ધર્મ પ્રવર્તીવ્યા. ચીના, આર્યજન, ઈરાની, યાહુદી, ઈજીપ્શીઓ અને ગ્રીક તથા રોમન એઓમાં રાજ્યધારા હતા.

* હિંદુસ્થાન, ઈજીપ્ત ને ગ્રીસના લોક. (ગ્રીસમાં સ્પાર્ટન તે ક્ષત્રી ને થીઓન તે વૈશ્ય હતા).

વ્યવસ્થાનીતિ મુખ્યત્વે બે પ્રકારની દેખાઈ—એક જાતના લોકે બહુ કુળમાં વહેંચાઈ પોતપોતાની જૂદી જૂદી ને વળી એક સામાન્ય એવી* અથવા પોતપોતાની જૂદી જૂદીજ એવી+નીતિ દેખાડી; અને અનેક જાત—કુળના લોકે એક ઠેકાણે રહી એક સામાન્ય નીતિ દેખડાવી.† હિંદુસ્થાન, ઈજીપ્ત, પાલેસ્ટીન ને ચીન એ દેશપ્રદેશના લોકે, પોતાની સ્થાપેલી વ્યવસ્થાને વળગી રહી, પરજાત—પરદેશીના સંબંધથી દૂર રહી, ધર્મ તથા પ્રદેશનું સંરક્ષણ કીધું; હિંદુસ્થાન ને ઈજીપ્તના લોકમાં વિશેષ આ હતું કે તેઓએ જાથુની જાતિયો રાખી આગ્રહી અભ્યાસે પોતપોતાનાં કર્મમાં વિશેષ કુશળતા મેળવી રાજ્યનું બળ તેજ વધારવાના ચત્ર કીધા. ઈરાની મીડીઓ, આસીરિયન, બાબિલોનીઓ અને ચીની નીતિ આવી કે ઘણી જાતનાં ને ઘણાંને એકત્ર કરી ઘણાં જણનાં એકઠાં થયલાં શરીરબળે પોતપોતાનાં રાજ્યરૂપી એક્યને ઘટ કરવાં. ગ્રીકની નીતિ આવી કે એક જાતનું—અકેકેક જણનું હોય તેને બહુ રૂપે કરી બુદ્ધિબળ તથા શૌર્યાદિ સદ્ગુણ વધારી એક સંધે રહેવું; અને રોમનોએ કુળભેદ કહાડી સમાનતા આણી એક્યને ઘટ સબળ કીધું. આર્ય તથા યાહુદી એઓએ અવશ્યે ધર્મકર્મ કરવામાં ને સદાચાર પાળવામાં પોતાનાં તહીં-અહીંનાં સુખ શોધ્યાં; આસીરીઓ ઈરાની એઓએ મોટો પ્રદેશ ને બહુ સમૃદ્ધિ એના કેવળ સંસારી વૈભવમાં યશ શોધ્યા; ગ્રીક સ્વતંત્ર નગરના ઉપર પ્રેમભક્તિ રાખવામાં

† તુર્કસ્તાનના લોક. એમાં આસીરીઓ ને ક્ષત્રી, ફ્રીનીશીઓ ને વૈશ્ય ને યાહુદી તે બ્રાહ્મણ.

‡ આથીનીઓ અને રોમન.

પોતપોતાના અનેક સ્વતંત્ર યશ શોધ્યા; અને રોમનોએ નગરીનું માન વધારતાં પોતાનું માન વધારી લોભને વશ થઈ મહાપ્રદેશ ને મહાસમૃદ્ધિના વૈભવ શોધ્યા. આર્થ રાજ્ય તે ધર્મપુરુષનું રાજ્ય હતું ને તેને અધીન પ્રદેશ પ્રદેશના રક્ષકસ્વામી સ્વતંત્ર ક્ષત્રી રાજા હતા. યાહુદી પ્રજાસત્તાકમાં પાછળથી રાજા થયા. ગ્રીક ને રોમન જેઓએ પોતાના રાજાઓને કહાડી મૂકી ગર્વિષ્ટપણે પ્રજાસત્તાક રાજ્યે કીધાં હતાં તેઓજ પાછા ઉત્તરકાળમાં નિરંકુશ રાજાઓની પ્રજાએ પરવશ થઈરહ્યા. બીજાં બધાં રાજ્યોમાં તો વંશપરંપરાના રાજા હતાજ:- એ સઘળાં રાજ્યો તૂટ્યાં; ને તેમાં ધર્મપુરુષનાં રાજ્યોમાં જે મોટું તથા પ્રૌઢ વ્યવસ્થાવાળું આર્થ-રાજ્ય તે પરસ્પર સ્પર્ધાથી પોતાનામાંજ લય પામ્યું અને દેશપ્રકૃતિનાં રાજ્યોમાં જે મોટું તથા પ્રૌઢ વ્યવસ્થાવાળું રોમનરાજ્ય તે અવ્યવસ્થિત થઈ દુર્દશા પામી પરદેશી જંગલી લોકના નાશમાં સમાઈ ગયું. §

§ આર્થ રાજ્યનો મૂધારો પડેસનાં કોઈ પણ રાજ્યની સંગતિના લાભવિના આર્થજનોનાં પોતાનાંજ બુદ્ધિબળ વડે થયો હતો અને રોમન રાજ્યનો મૂધારો તે પ્રથમથીજ મિશ્ર હતો. આર્થ-રાજ્યે પોતાનું સ્વરૂપ ત્રણ રંગે દાખવ્યું અને રોમનાં રાજ્યે પ્રથમ ત્રણ રંગે (સમૈન, લાટિન, ટસ્કન), પછી બબ્બે રંગે (સમૈન તથા ટસ્કન, સમૈન તથા લાટિન, ધર્મ તથા સૈન્ય, પાટ્રીશીઅન ને પ્લીબીઅન, સ્થાવર મિલકત ને જંગમ મિલકત, સ્થિરતા ને વૃદ્ધિ, સત્તા ને સ્વતંત્રતા) દેખાડ્યું ને પછી એક શુદ્ધ સ્વરૂપ દેખાડ્યું; પછી પાછું તે લાભી ને મદોન્મત્ત થયું હતું. આર્થરાજ્યનો છેલ્લો મહાપુરુષ કૃણુ એણે કાળાનું તીર પગમાં વાગેથી દેહ છોડી અને રોમન રાજ્યનો છેલ્લો

ધર્મજ્ઞાન-ધર્મભૂર્તિકાળમાં સઘળાં રાજ્ય-મંડળના લોકોમાં જગલસી એક ઈશ્વર છે તથા તે સર્વશક્તિમાન છે એવી થોડીઘણી જાણની સાથે તેઓનાં પોતપોતાનાં ધર્મકર્મ-સ્તવનપૂજન હતાં. બીજાં સૌ રાજ્યોમાં ઈશ્વરી-કુદરતી શક્તિયોની પ્રતિમાઓ હતી પણ આર્થ ઈરાની મીડીઅન ને યાહુદીઓમાં ભૂર્તિપૂજન નહોતું, (પહેલા ત્રણ નિત્યકર્મને અર્થે અખંડ હોમાગ્નિ રાખતા ને યાહુદીઓએ દયાસનને દેવળમાં રાખ્યું હતું); આર્થમાં આઠણું વિશેષ હતું કે ધર્મકર્મની સાથે ધર્મ-તત્વનાં જ્ઞાન ઉપનિષદોના પાઠ પણ વંચાતા. કામ ભૂર્તિકાળમાં:- કનકચૂશિયસે ભૂર્તિપૂજક ચીનાઓને એક ઈશ્વરનું જ્ઞાન થાય ને તેઓ નીતિમાન રહે તેવો બોધ આપ્યો. જરતોસ્ત્રી ધર્મને સેબીઅન ધર્મનો પાશ લાગ્યો હતો તેનું સંશોધન થયું. યાહુદીઓએ રાજ્ય ગુમાવ્યાં ત્યારપછી પરાધીનપણાંનાં દુષ્ખના અનુભવથી તેઓ પોતાનાં પૂર્વ પાપોનો પરચાત્તાપ કરતા

મહાપુરુષ સીઝર એ સેનેટની સભામાં ઘોળે દહાડે ન્યાય ચૂકવતાં રૂઝ જાપમે પોતાના સમાવડીઆ પોમ્પીનાં પૂતળાં પાસે પડ્યો. ગ્રીક સૉક્રેટિસને વિષ પીવું પડ્યું. ઈજીપ્ટનો સીસોસ્ટ્રિસ વિજયી રાજા ઘડપણમાં આંધળો થયો હતો ને તે દુઃખ તેનાથી સહન ન થયાથી તેણે આપઘાત કીધો હતો. ઈશિની જરતોસ્ત્ર હોરમજ્દના ગુણ ગાતાં રાત્રીથી કપાઈ પડ્યો, ઝેરક્રિસત્રનું ખૂન થયું ને છેલ્લો ડરાયસ નાસ-ભાગમાં પોતાનાજ એક તાબેદાર અમલદારની તરવારથી મૂઝ્યો. જૂડીઆનો છેલ્લો મહાપુરુષ ક્રેસ્ટ સૂળીએ જડાઈ મરણ પામ્યો. આસીરીઆનો સારડેનાપાલસ પોતાનાજ મેહેલમાં ચિતા ખડકાવી પ્રિયાઓ ધનમાલ સાથે બળી મૂઝ્યો. શીનીશીઅન કારથેજીઅન હાનિબલ ઝેર ખાઈ મરણ પામ્યો.

થયા હતા ને સદાચારે વર્તતા; વળી તેઓના ભાવિવકતાઓ નિરાશાથી શાંતિમાં આવેલી પ્રજાને ઉત્સાહી કરતા ને સદાચારનો બોધ કરતાં દેવવાણી બણતા કે હવે થોડા કાળમાં પ્રભુનો સંદેશો આવનારો છે.*

હિંદુસ્થાનમાં આર્યરાજ્ય તૃટયા પછી વિદ્વાનો નાસ્તિક ધર્મજાણી થયા હતા ને લોકની સંસારી સ્થિતિ પણ જાણ હતી; એવામાં કેટલાં એક આર્ય પુરુષોએ સમયને અનુકૂળ બૌદ્ધધર્મનો પ્રવર્તીવ્યો. અર્થમૂર્તિકાળમાં:—હિંદુસ્થાનમાં બૌદ્ધધર્મે એકચક્રે રાજ કીધું ને દેશાંતરોમાં આણ મનાતી કીધી (ઈ.સ.પૂ. ૨૪૨); પછી ત્રણસે ચારસે વર્ષે, ડબાઈ રહેલા બ્રાહ્મણોએ દેશકાળ વિચારી વેદધર્મને અનુસરતો પુરાણ સંપ્રદાય પ્રવર્તીવ્યો ને તેઓ રાજાઓનો આશ્રય શોધતા થયા; પાંચમા શૈકાના અંતમાં બૌદ્ધધર્મે સ્વદેશમાં રાજ્ય રાખવાની આશા છોડી, ને પૂર્વ તરફના પ્રદેશોમાં ભારે ધસારો

કરી ત્યાં વિજય કીધો—બ્રહ્મદેશ ને ચીનમાં લોક બૌદ્ધધર્મ પાળતા થયા; ટિબેટ, નીપાળ ને સીલોનનાં લોક તો તે ધર્મના થયલા હતાજ. યાહુદીઓની સ્થિતિ ઈજીપ્ટ સીરીઆ ને રોમ એ રાજ્યોની તાબેદારી કરવાથી ઘણી ભુંડી થઈ હતી; તેઓ અનેક ધર્મમત પાળતા થઈ પરસ્પર ઝગડો કરતાં ને તેઓ કેવળ સ્વચ્છંદી દુરાચારી થયા હતા;—એ સ્થિતિમાં ક્રિસ્ટનો જન્મ થયો ને એણે પોતાના યાહુદીઓને શુદ્ધ ધર્મબોધ કીધો. થોડાં એક માછી તેના શિષ્ય થયા ને એઓએ તેનાં મરણ પછી જૂજ યાહુદીઓને પણ પોતાના ધર્મમાં લીધા; પણ પછી તેઓએ યાહુદીઓની આશા છોડી ને પરિચમ બણીનાં રાજ્યોમાં ઉપદેશ આરંભ્યો; ખ્રિસ્તીઓએ બહુ બહુ દુ:ખ વેઠ્યાં, પણ અંતે ખ્રિસ્તીધર્મે કોન્સ્ટંટીનને પ્રેરણા કીધી ને પછી રોમનાં મહારાજ્યમાં વિજય મેળવ્યો.†

* ઇ. સ. ૫૦૦ ૩૨૧માં ઇસ્ટાન્બુલનું રાજ્ય ઉલ્લડ વળ્યું; યાહુદીઓમાં સામારિતન નામનો પંથ આરીરીઅનોની સંગતિથી નીકળ્યો; ઇ. સ. ૫૦૦ ૬૦૬માં, જૂડીઆના યાહુદીઓ બાબિલનમાં ગોંધાયા ને જૂડીઆ બાબિલનનો પ્રાંત ગણાયો (૫૮૮); સૈરસે તેઓને છોડી પાછા સ્વદેશ મોકલ્યા, પચાસ હજાર યાહુદી જરસલેમમાં આવ્યા ને ફરી દેવળ બંધાવું (૫૧૫); તેઓની બોલવાની ભાષા બગડીને યાહુદીકાલદી થઈ હતી; છેલ્લા ભાવિવકતા ઇ. સ. ૫૦૦ ૪૨૦માં મરણ પામ્યો; જરસલેમના ઉપરી ઉપાધ્યાયે શિકંદરના સંદેશાનો ઉત્તર વાળ્યો હોતા કે ઇરાની રાજાનાં માયાળુપણાના બદલામાં તેની સત્તામાંથી અસી જવું એ કૃતઘ્ના ને કપટ છે; શિકંદર લડવા આવ્યો ત્યારે તે સાચું થવું મિથ્યા છે જાણી શરણ થયો હોતો.

† ઇ. સ. ૪૦ થી તે ૩૧૨ સુધી ખ્રિસ્તી ઉપદેશકોએ દુ:ખ વેઠતાં ઘણાંક લોકને ખ્રિસ્તી કીધા હતા પણ તેઓમાંજ ઘણાંક પંથ નીકળ્યા હતા—કેટલાંક મંડળ ક્રિસ્ટનું પ્રભુપુત્રપણું કબૂલ કરતાં નહોતાં; કેટલાક તેને માણસ ને પ્રભુની વચમાંની પદવી આપતા; કેટલાક કહેતા કે ક્રિસ્ટ ને માણસમાં ભેદ નથી; કેટલાક કહેતા કે પાપ ને પ્રભુની કૃપા એ સંધું બંધું છે; કેટલાક કહેતા કે ભાવ ને જનદયા એ શિવાય બીજી બાબતો ઉપર આગ્રહ ધરવો તે મિથ્યા છે; કેટલાક કહેતા કે આત્માને શુદ્ધ કરવાને દેહકષ્ટ કરવાની જરૂર છે; કેટલાક કહેતા કે સંસારી વિષયમાં સારાસારનો ભેદ જ નથી; કેટલાક કહેતા કે અતિ વ્યભિચાર કરવાથી દુ:ખ દેનારી કાયામાંથી આત્માનો જીવો વહેલો છૂટકો થાય છે તેવો પચ્યાત્તપ ઉપવાસ ને બીજાં દેહકષ્ટથી થતો નથી. ગ્રીક ખ્રિસ્તીઓનાં મતમાં

ઉચ્ચેચ્છ વિવેકી આર્યજને વેદોક્ત ને બૌદ્ધ એ બે ધર્મ પ્રવર્તીવ્યા;—જે પોતાની ઈચ્છાએ ને પોતાનીજ શક્તિ વડે જગત ઉત્પન્ન કરેછે ને જગતને પાછું પોતાનામાં સંવરી લેછે, જે સર્વ શક્તિમાન હોવાથી પ્રસંગે પ્રસંગે મોટી કર્મપ્રવૃત્તિમાં મચેછે પણ પરવારીને પાછો પોતાનો શાંતિ—વિશ્રામનો આનંદ વૈભવેછે તે એક પરમાત્માને પામવાના સાધન વેદે દેખાડાવ્યાં; અને (ઉત્તર કાળમાં) અનાદિ અવિનાશી મૂળતત્વ—પ્રકૃતિમાંજ શક્તિ છે કે જેથી જગતની ઉત્પત્તિ ને પુનરુત્પત્તિ થયાં કરેછે, અને પ્રકૃતિના અંશોમાંના અનેક ચૈતન્યો પોતપોતાના અનેક જન્માંતરો, કરી સ્વર્ગ નરક ભોગવી રૂડાં છુંડાં કર્મનું ત્રાજવું બરોબર કરી પૂર્ણ સ્થિર થઈ

એકાંતવાસ, દેહકષ્ટ, ઉપવાસ ને પ્રાર્થના એ આર રાગવા વિષે આગ્રહ છે. રાજ્યાશ્રય મેળવ્યા પછી કેકાણુંકેકાણુંના મઠ મંદિરના ખિસ્તી ઉપદેશકોની સભાઓ ભરવામાં આવી હતી, નૈસીમાં (૩૨૫) કોન્ટ્રેન્ટિનોપલમાં (૩૮૧), એફેસસમાં (૪૩૧) ને કાલસિડનમાં (૪૫૧) ને પછી ક્રેસ્ટ પુરુષ વિષે, પ્રમુ પુત્ર ને આત્મા એ ત્રણ વિષે, અવતાર વિષે ને પશ્ચાત્તાપ પ્રાયશ્ચિત્ત વિષે નક્કી કરવામાં આવ્યું હતું; પણ તે પ્રમાણે વર્તનારા યોગકજ્ઞ હતા. એક જણે લખ્યું છે કે પાંચમા શૈકામાં અનેક તર્કથી ને મૂર્તિપૂજકોની અનેક ક્રિયા ભખ્યાથી ખ્રિસ્તી ધર્મ ભ્રષ્ટ થયો હતો; મંડળોની વ્યવસ્થા જે સાદી સ્વધી હતી તે હવે ગૂંચવણી વાળી પણ નિયમ પદ્ધતિ વાળી થઈ હતી.

* નામ, રૂપ, ઇંદ્રિયો, ધારણા, ઇચ્છા, આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિ, દુઃખ, શોક, અમ, જરા, મૃત્યુ એ સંધાનું મૂળ કારણ જન્મ છે ને જન્મનું મૂળ કારણ અમાન—અવિદ્યા છે ને અવિદ્યાનો નારા ધર્મથી થાય છે; ધર્મી પુરુષનો ઉદ્દેશ આવો હોવા જોઈએ કે તેણે હડયોગથી સંસાર સુખવાસનાનો

શૂન્યતા નિર્વાણને પામેછે;—એ મોક્ષ પામવાનાં સાધન બૌદ્ધધર્મે દેખાડાવ્યાં. એકે પુરુષ ને બીજાએ પ્રકૃતિને આદિ માની; એકે સકળ આત્માને પરમાત્મામાં ભેળ્યા ને બીજાએ પ્રત્યેક આત્માને સ્વતંત્ર ઈશ્વર રૂપ કીધા; એકે દેવતાઓને મનુષ્યથી શ્રેષ્ઠ સ્થાપ્યા ને બીજાએ તેઓને મનુષ્યથી શ્રેષ્ઠ પણ મનુષ્યમાંથી થએલા લુહ તથા બોધિસત્ત્વોથી ઊતરતા રાખ્યા; એકે આચારને ને બીજાએ અહિંસાને એમ પ્રધાન ભણ્યાં; એકે જાતિ રાખી પોતાનાનેજ બોધ કીધો ને બીજાએ ધર્મના ઉપદેશને અર્થે જાતિયો ન રાખી; બંનેએ પાપ પુણ્ય પ્રમાણે નરક સ્વર્ગ, જન્માંતરો મનાવી પોતપોતાની ત્રિગુણાતીત નિવૃત્તિ દેખાડી.*

ત્યાગ કરી લોકકલ્યાણનાં કામો કરી પોતાના મનની સ્થિતિ એવી જાંચી કરવી કે તે પૂર્ણ શાંતિને પામી નિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે. નિર્વાણ વિષે સર્વ જાણતાં શાક્યબુદ્ધે કહ્યું હતું કે વસ્તુઓ સ્વભાવથી ઉત્પન્ન થાય છે ને અનેક રૂપાંતરો સ્વભાવથી પ્રાપ્ત કરેછે પણ તે અતિ શૂન્યતામાં જાય છે. જન્મ એક ઝાડ છે, માણસનાં સારાં નરસાં કર્મ તે તેનાં ફળ છે ને એ ફળ તે ફરી લેવાનો જે જન્મ તેનાં બીજ છે. જાત તે જે જૂનાં ઝાડમાંથી બીજાં થવાનાં છે તેનો નારા છે, ધર્મમાન તથા નીતિ એથી ઝાડની ઊગવાની શક્તિ જતી રહેછે, ને એ ગયા પછી નવું ઝાડ ઊગવાનો સંભવ નથી. દીવાની જોત જતીરહેવી (વિચાર કરનારે તત્ત્વ અટકી જાય) તે નિર્વાણ. મોઝીઝદત્તધર્મ તથા વેદોક્ત ધર્મ એ બેએ પોતાના શિવાએ બીજા લોકને બોધ ન કીધો પણ બૌદ્ધધર્મે તથા ક્રિશ્ચિયન ધર્મે કોઈ પણ પ્રદેશના ને કોઈ પણ જાતના લોકને બોધ કરવાનું રાખ્યું; એ બંનેમાં જનદયા પરોપકાર વગેરે સદગુણોનો વિરોધ બોધ છે; બંનેના સાધુઓને મોટે મઠ હતા ને ધર્મકર્મની કેટલીક રીત બંનેમાં સરખી હતી.

મહેચ્છ ઉદ્ધત યાહુદીઓમાં મોઝીએ પ્રવૃત્તિ-કર્મના વૈભવી જગત્કર્તા પ્રભુનાં સાક્ષાત્ દર્શન કરી તેની આજ્ઞા પ્રમાણે ધર્મકર્મ—પવિત્રતા પોતાના લોકમાં પ્રવર્ત્યાવ્યાં ને તેનું ઉલ્લંઘન ન કરવા વિષે પ્રભુની તરફનું દારુણ ભય દાખવ્યું ને પોતાની તરફની કરડી શિક્ષા ભણી; અને (ઉત્તર કાળમાં) કૈસ્ટ પ્રભુપુત્રરૂપે અવતરી પોતાનાં વચન ઉપર વિશ્વાસ બેસડાવવા વિષે, પ્રભુને શુદ્ધ અંતઃકરણે ભજવા વિષે, શુદ્ધ ભાવે ધર્મકર્મ કરવા વિષે પણ અવશ્યે ઉત્તમ નીતિ પળાવવા વિષે બોધ કરતાં જનદયા, સહનશીલતા, પ્રેમભાવ દાખવ્યાં—બંને જણે પ્રભુનાં સામર્થ્ય પ્રેમ વિષે બોધ કીધો ને બંને જણે પાપપુણ્યના બદલામાં સ્વર્ગ નરક સમજાવ્યાં—સૃષ્ટિના નાશને સમે સઘળાં મૃતજન કરીથી પાછાં પોતાનાં શરીર ધારણ કરશે ને પ્રભુની ન્યાયસભાના ઠરાવ પ્રમાણે પોતાનાં છુડાં કર્મના બદલામાં સદા નરકમાં વાસ કરશે ને રૂડાં કર્મના બદલામાં નિરંતર પ્રભુનાં રાજધામમાં વાસ કરશે.

વિદ્યાકળા—સકળ રાજ્યમંડળોના વિદ્વાનોમાં આર્ય તથા ગ્રીક એ બેએજ શાસ્ત્રીય રીતે તત્વશોધન કરી પોતપોતાના વિચાર જણાવ્યા—(વિશ્વનું મૂળ કારણ, આત્મા તથા પ્રકૃતિ ને એ બેનો સંબંધ એ આદિ વિષયોના વિચાર તે બંનેના ઘણાખરા સરખાજ છે);—વેદાંત શાસ્ત્ર કર્તાઓ તથા ન્યાય-કર્તા ગૌતમ એઓએ માત્ર એક પરમાત્માનેજ અનાદિ તત્વ માન્યું પણ બીજા સૌએ ઘણું કરીને બે મુખ્ય તત્વ માન્યાં; કર્તૃક ને અકર્તૃક—આત્મા ને પ્રકૃતિ—એતન્ય ને જડ, પણ એ કેવે સંબંધે રહ્યાં છે તે વિષે અનેક વિચાર કર્યા તેમાં બે મુખ્ય છે: કેટલાકે કહ્યું કે તે બે મૂળ-થીજ જૂદાં છે ને કોઈ પણ રીતે પરસ્પર

ભળી શકતાંજ નથી અને કેટલાકે કહ્યું કે તે બે વસ્તુતઃ જૂદાંજ છે પણ સંબંધે રહ્યાં છે. એ વિચારોથી પ્રદેશપ્રદેશના લોકના ધર્મ નીતિવિષયમાં અનેક ભેદ પડ્યા; એ વિચારો કરતાં યદ્યર્થવિજ્ઞાન શાસ્ત્રમાં કેટલોક શોધ થયો ને વાદ કરવાની પદ્ધતીઓ નીકળી; તર્કવિદ્યાની ઘણીક રીતે વૃદ્ધિ થઈ. જ્યોતિષ વિદ્યા ચીના, આર્યજન, કાલડીયન ને ઈજીપ્શીયન એ લોકમાં હતી. શિલ્પશાસ્ત્રમાં હિંદુસ્થાનના લોક આસીરીઅન, ઈજીપ્શીયન, ગ્રીક ને રોમન પ્રવીણ હતા—બૌદ્ધલોકે સ્તૂપ, ગ્રીકે સ્તંભ ને રોમને ગોલખંડ (મહેરાબ) સુંદર દેખાડ્યા. ગણિતશાસ્ત્રનો અભ્યાસ હિંદુસ્થાન ઈજીપ્ટ ને ગ્રીસના લોકે કીધો ને ભૂમિતિવિદ્યાનો ઉત્કર્ષ તો ગ્રીક લોકેજ દેખાડ્યો. વ્યાકરણ, કોશ ને શબ્દાર્થ-વિષય હિંદુસ્થાનમાંજ યથાસ્થિત કેળવાયા કવિતા તથા નાટક હિંદુસ્થાન તથા ગ્રીસમાંજ સર્વોપરિ વિરાજ્યાં;—ભક્તિનીતિની કવિતા જૂડીઆમાંજ હતી, ને ઈટલીમાં નાટકને ઠેકાણે ઓપેરા હતા; વળી, કવિતા વિષયપણ પછવાડેથી સારો કેળવાયો હતો. રસાલંકારશાસ્ત્ર ને વક્તૃત્વશાસ્ત્ર એ હિંદુસ્થાન, ગ્રીસ ને રોમમાં હતાં. ઈતિહાસ માત્ર ગ્રીક ને રોમન એઓએજ લખ્યા;—(હિંદુઓએ પુરાણ લખ્યાં); વાર્તા વિષયમાં કંઈ કંઈ હિંદુ ને ગ્રીકે લખ્યું. ગાયન હિંદુસ્થાન ગ્રીસ ને રોમમાં હતું. વૈદક ને રસાયન હિંદુસ્થાન ને ગ્રીસમાં હતાં. લખવાનું કામ પ્રથમ પત્થર, ધાતુ કે તાડપત્ર એ ઉપર અક્ષર કોતર્યાથી ચાલતું, પછી ઝાડોની અંતરછાલ (બોજપત્ર જેવી) ઉપયોગમાં આવતી થઈ; પછી મીણ પાચલાં કપડાં વપરાતાં થયાં, શિકંદરની વખતમાં કાગળો વપરાતા થયા ને પછી તેવેતેવે પ્રસંગે

